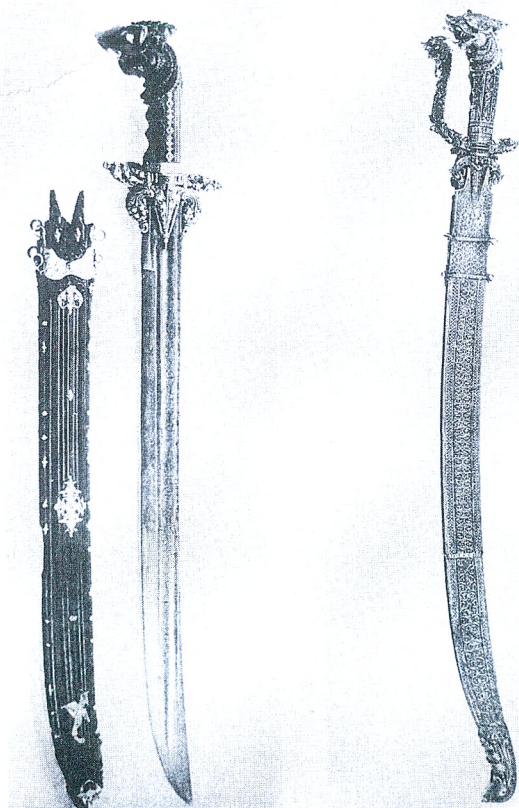
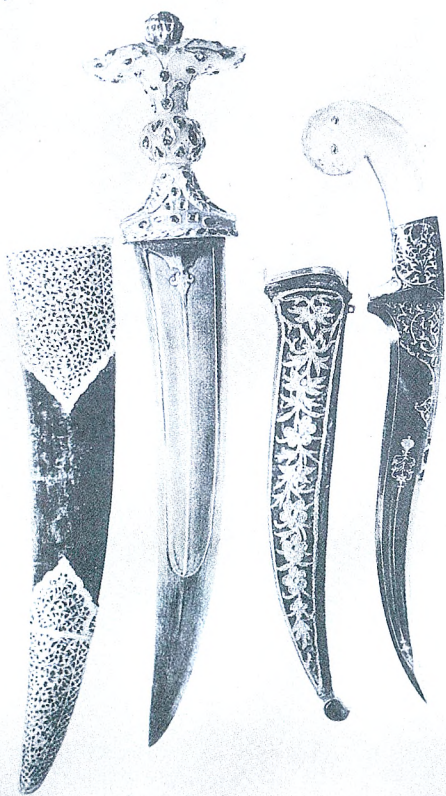
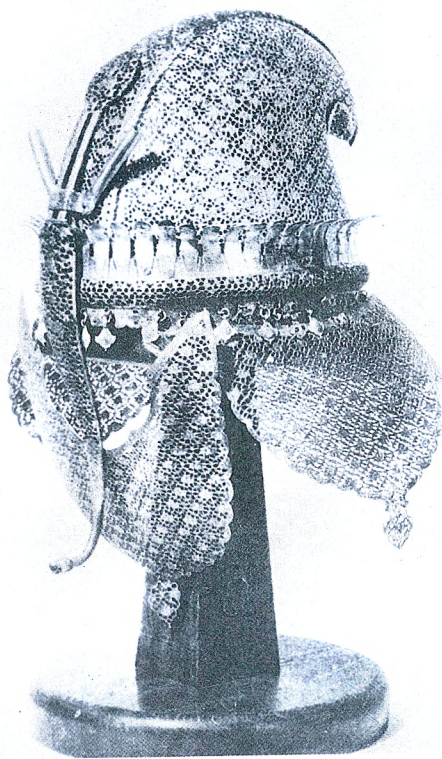


2
1988



بۇلاق

AltunOgʻil



بىراق

ئۇيغۇر كلاسسىك دەستىيالىق ۋە خەلق پەنسىرى دەستىيالىق
پەنسىرىلىك تەۋرىنلى

9-يىل نەشىرى

ئومۇمىي 23-سان

1991

Altun



بۇلاق

1988 - يىلى 2 - سان

تۇنجى كلاسلىق دەرسلىرىمىز

- لەيلى ۋە مەجنۇن (داۋامى) موللا پازىل 5
دېۋانى ناقيس (داۋامى) موللا سابىر بىمىنى ئابدۇلقادىر 49
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: توختى تۇراخۇن
مېۋىلەر ۋە سەفى ئەخمەتشا قارىقاشى 129
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: غۇجەخمەت يۇنۇس

ئىككىنچى كلاسلىق دەرسلىرىمىز

- ھاپىز خارەزمى دېۋانىدىن ئابدۇرېھىم ھاپىز 135
نەشىرگە تەييارلىغۇچىلار: توختىياز قۇربان، ئابدۇللا مەھمەت ئىمىن

مەشھۇر كلاسلىقلار

- شائىر ئەخمەتشا قارىقاشى 161
ئۇلۇغ مۇتەپەككۇر شائىر نىزامى گەنجەۋىي ئابدۇشۈكۈر مۇھەممەت ئىمىن 163

مەشھۇر شائىرلار

- ھاپىز خارەزمى ۋە ئۇنىڭ دېۋانى توغرىسىدا 169

ئەدەبىي مۇھاكىمە

- مۇھەممەت سادىق قەشقەرىيىنىڭ ئەخلاقى - دىداكتىك مىراسى ئى. سەيدۇللايىدۇ 172
تەييارلىغۇچى: رازىيە ئىمىن

* ئۇيغۇر خەلق شېئىرلىرى ۋە بىيەتلىرى *

- 176 ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرىدىن
توپلاپ رەتلىگۈچى: ئابدۇللا مەجنۇن
- 180 لەتىپىلەر
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئوسمان ھەسەن
- 184 رىۋايەتلەر
توپلاپ رەتلىگۈچى: ئابدۇكېرىم راخمان
- 191 چاغاتايچە لۇغەت
تۈزگۈچى: غەنىزات غەيۇرانى، ئىسمائىل قادىرى

رەسسام: مەھمەت ئايۇپ، ئابلىمىت ئابلىز.
نەققاش ۋە خەتتات: نىياز كېرىم، تۇردى قادىر نازىرى.
مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: ليۇپپىچىڭ.

مۇقاۋىنىڭ 1 - بېتىدە: «مەشرەب شېئىرىيىتىدىن» ناملىق كىتابچىغا بېرىلگەن قىستۇرما سۈرەت.

رەسسام: پ. ۋورونكىن.

1979 - يىل تاشكەنتتە نەشىر قىلىنغان يۇقىرىقى كىتابچىدىن ئېلىندى.

- 2-بېتىدە: ئالتۇن ھەل بېرىلگەن تورسىمان تۆمۈر تاج، قىلىچ (XV—XVII ئەسىر)، قىممەتباھالىق مەرۋايىتلار بىلەن زىننەتلىگەن خەنجەرلەر، قاشتېشى ۋە خرۇستالدىن ياسالغان دەستىلەر (مەركىزىي ھىندىستان XVIII ئەسىر).
- 3 - بېتىدە: كىتاب مۇقاۋىسى. (رەڭلىك سىزما نەقىش).
- (XVII—XVIII ئەسىرلەرگە ئائىت). يۇقىرىقىلار «ھىندىستان بەدىئىي سەنئەت يادىكارلىقلىرى» ناملىق توپلامدىن ئېلىندى.

4 - بېتىدە: ئوردىدىكى بەزمە.

1979 - يىل ئىستانبۇلدا نەشىر قىلىنغان «ئىسلام رەسىملىرىدىن پارچىلار»

ناملىق توپلامدىن ئېلىندى.

باش مۇھەررىر: ئابدۇۋېلى خەلىپەت.

مۇئاۋىن باش مۇھەررىر: مەھمەتتۇرسۇن باھاۋىدىن.

مۇھەررىرلەر: نىجات مۇخلىس، مەھمەتتۇردى مىرزىئەخمەت، پەرىدە ئىمىن.



موللا پازىل

(بېشى ئۆتكەن سانددا)

خۇشتانچ قېرى بارىپ لەيلىنىڭ ئاناسىغە شىكايەت قىلغانى

بۇ خۇشتانچ جابدۇقىنى ئەيلەدى چۈست،
 بەنى ئۇزرا سارى بەل باغلادى رۇست.
 سەراقەنىڭ ئۆيىگە ئەزم قىلدى،
 بارىپ ئايتۇر سۆزىنى جەزم قىلدى.
 يېتىشتى لەيلىنىڭكى مەنزىلىغە،
 كى گويا باغ ئارا سەرۋى سېمىغە.
 بۇ كەلگەندىن بولۇپ لەيلى خەبەردار،
 بولۇپ لەيلىگە گويا سەيرى بازار.
 رەۋان يۈگۈرۈپ چىقىپ ئول شاھى خۇبان
 پۇتى پۇتىغە تەگمەي بولدى پەرران.
 كۆرۈپ خۇشتانچىنى خۇشال بولدى،
 گەدا گويىكى مالا مال بولدى.
 كى ئالدىغە كېلىپ تەئەزىم ئەيلەپ،
 نەۋا بىرلە تۈمەن تەكرىم ① ئەيلەپ.
 سۆيۈپ قويدى بۇ دەللە ئول پەرىنى،
 كىيىگۈرمە ئۆيۈڭگە دەللە قەرىنى.
 بۇ بىچارە نە بىلسۇن نە ئىشى بار،
 كى ياخشىيۇ يامان نە قىلمىشى بار.

خوجەستە ھەم قويۇپ ئالدىغە چىقتى،
 كى گويا ماھى تابان كۆككە چىقتى.
 كۆرۈشتىلەر كېلىپ بۇ ئىككى دەللە،
 بۇ دەللەلەر ئىشى بۇزماقدۇ پەللە.
 نەۋازىش ئەيلەبان بىر - بىرلەرگە،
 تەۋازۇلار قىلىپ بىر - بىرلەرگە.
 زەمانى ئېتۇر ئېردى غەمۇ دىلشاد،
 قەفەسىدىن تۇتى، بۇلبۇل بولدى ئازاد.
 كى لەيلىنى چىقاردى تاشقارغە،
 بولۇپ كەڭرى جەھان بۇ تاشقارغە.
 كى باشلادى بۇ لەيلى قىسسەسىنى،
 بۇ قەيس ئىلە ئانىڭ غەم - غۇسسەسىنى.
 نە سۆزلەركىم ئۆتۈپ ئېردى ئايىمىتى،
 خوجەستە زېھنىنى ئۆلدەم كايىمىتى.
 تىزىپ مۇنچاقنى يىغىغە ئالغان ئېردى،
 تۆكۈپ بار سۆز كۆڭۈلگە تەرگەن ئېردى.
 خوجەستەنى كۆرۈڭ ھەسرەت ئىلىكى،
 يىراق تاشلاپ ئالىپ چىقتى تىلىكى.

① بۇ سۆز ئەسلى قول يازمىدا «تەكرىم» شەكلىدە يېزىلىپ قالغان. مەنە ئېيتىبارى بىلەن «تەكرىم» دەپ ئېلىندى.

چىرايىنى تۇتۇپ ① بولدى پەرىشان،
تاراقىلار ئېردى گويىا ئەبىر باران.
كى قىشراق بىر ئوق تاشقە بۇلەدى،
دېدى نە سۆزىنىكىم كۆڭلى تىلەدى.
خوجەستە جانىغە تەگدى بىرئوق ئوق،
بۇ ئالەمدىن گەھى بار بولدى گەھ يوق.
دېدى: «بۇ گىمىسۇ بۇرىدە نە قىلدى،
بەنى ئامىر ئارا تىلىسىز قىلدى.
مۇنىڭدىن ئانداغ ئېرىدىمۇ ئۇمىدلەر،
كۆپ ئېردى ياخشىلىقىدىن ئېتەمىدلەر.
قاچان بىلىدىم بۇ يەڭلىغ بولغانىنى،

ئانىڭ سۆزى جەھانغە تولغانىنى.
بۇ ئىشلاردىن ئەگەر بىلىسە ئاتاسى ②،
كى ئۆلتۈرمەسكە ھىچ يوقتۇر خەتاسى.
بۇ لەيلەغە جەھان مەن راست ئەيلەي،
كى مېھىر قەيىسىدىن بىخاست ئەيلەي.
ئاتاماسۇن بۇ قەيس ئاتىنى ھەرگىز،
ۋەگەر نە ئەيلەرمە ئالەمدە ناچىز.
كىشى سورىسە جەۋابىغە نە دۇگۇم،
تىرىكلايمەن كەفەن تونىنى كىيىگۇم.
بولۇپ تىلىسىز پاقادەك گۇڭگۇ ھەم لال،
خەلايىق ئىچىرە بولغۇم قارى دەللال».

خۇشتانچ قەرىدىن لەيلى ئاتاسى ئىشىتىپ لەيلەگە ئېيتىمىز قىلغانى

«كى بولمىشىن ئۆزۈڭ ئىشىگە مەغرۇر،
قېرىغاندا قىلىپ بىزلەرنى مەھجۇر.
سەن ئاندا قەيىس بىرلە يار - دەھساز،
قىلىپ گويىكى شەھباز بىرلە پەرۋاز.
ئەگەر كىرگەن ئېسە ئەرنىڭ خەيالى،

ئەگەر بولغان ئېسە ئەرنىڭ فەئالى.
ئايىغىل ھەر خەيال ئولسە كۆڭۈلدە،
ئانى مەن كىزلىيىن جانۇ كۆڭۈلدە.
ئانىڭ فىكىرىن قىلايىن ئەي قۇلۇنۇم،
بۇ ئالەم ئىچىرە سەنسەن ئاي تولۇنۇم».

لەيلى ئاتاسىدىن بۇ سۆزلەرنى ئىشىتىپ بىتاقەت بولۇپ ئاتاسىغە سۆز ئاغاز قىلغانى

بىرئوق لەيلى بۇ سۆزلەرنى ئىشىتتى،
ئايىغىدىن باشىغە ئوت تۇتاشتى.
بىرئوق فەرياد بىرلە ئۇردى بىر ئاھ،
تۇتاشتى ئوت جەھانغە ماھ تاماھ.
بىرئوقكىم قەھرىدىن ئۇلاشتى تىترەك،
جەھان تىترەم ئىدى گويىكى بەزگەك.
كۆزى ئالچۇڭۇ مەلجۇڭ بولدى كەتتى،
كى گويىا قابىزۇلئەرۋاھ يەتتى.
بۇ گۇلگۇن چېمىرەسى چۇن بولدى كاھى،

خۇدادىن ئۆزگە يوق ئېردى پەناھى.
يەقاسىن يىرتىبان ئول پارە - پارە،
ئۇرۇبان كۆكسىگە چۇن سەڭگى خارە.
ئەلنى قەد ئېردى ئول بولدى خەمىدە.
بۇ ھاللارغە قالپ مەجنۇن غەمىدە.
ئىچى قاينار ئىدى جۇۋۇندەك جۇشان،
قارا كاكۇل كەبى بولدى پەرىشان.
دېدى: «ئەي دەللە، سەن كاپكىيۇ ۋەسۋاس،
ساڭا جىن ئۇلاشىپ بولدۇڭمۇ خەنناس».

① بۇ سۆز ئەسلى قول يازمىدا «تىلەپ» دەپ يېزىلغان بولۇپ، مەنە ئېتىبارى بىلەن «تۇتۇپ» دەپ ئېلىندى.

② ئەسلى قول يازمىدا «ئاتاسى» دەپ يېزىلغان بولۇپ، مەنە ئېتىبارى بىلەن «ئاتاسى» دەپ ئېلىندى.

بۇ يەڭلىغ سۆزلەنى كىمىدىن ئىستىتىك،
ئەجەب تۇرغە بۇ جانىمنى كايىتتىك.
ئايىتىمۇ ساڭا دەللە قەربلەر،
ۋەيا ئۇلاشتىمۇ دېۋۇ پەربلەر.
ۋەيا نىش ئۇرغاسەن بىردىل خۇشىڭنى،
ۋەيا ئۆرمەيمۇسەن كۆرگەن تۇشۇڭنى.
ۋەيا كۆردۈڭمۇسەن فالۇ باقىڭدىن،
نە تاپتىڭ مېنى بۇ رەڭگى چاقىڭدىن.
ھەياسىز، شەرمىسىز دەللە قەربسەن،
چاقىمچىلار ئارا سارىغ ھەرسەن.
كى بىچارە ئېرۇرمەن نارەسىدە،
ۋەبال ئولسۇن ساڭا قەددى خەممىدە.
كى بىھۇدە مېنىڭ زېنىم كايىتساڭ،
خۇدا باردۇر ساڭا سۆزلەر ئايىتساڭ.
مېنىڭ كۆڭلۈم خۇدانىڭ ئۆيى ئېردى،
نە ئۆيىكىم بەلكى ياخشى كويى ئېردى».
ئەجەب ھالەت بىلە ئول سەرۋ دىلچوي،
قاۋارىپ، تاتارىپ ئول بولدى بەد موي.
«مېنىڭ جانىم نە ئىشقە رىش قىلىدىڭ،
تەننىنى نىش ئۆزى نىش قىلىدىڭ.
ۋەبالىم بويىنۇڭ ئەي دەللە ئى شۇم،
ئېرۇرسەن قۇشەد گويى ئاجىزى بوم.
يامانلىق ئوتىنى جانىمغە ياقىتىڭ،
مېنى مارۇ چاپاندەك تۇرغە چاقىتىڭ.
كىشىگە نەفىي يەتمەس ئەر قولۇڭدىن،
زىيانى تەگمەگەي بارى تىلىڭدىن.
كى سەندىن، ئەي ئانا، بىر سۆز سورايمەن،
جەۋابىنى ئايىتساڭ مەن تىنارمەن.
بۇ بەيتۇللاھنى بىھۇدە بۇزدۇڭ،
ۋەيا مۇسەفنى سەن بىر ئوتغە ئۇردۇڭ.
ئەگەر كەلسە قولۇڭدىن شاد قىلغىل،
بۇزۇلسە ھەم كۆڭۈل ئاباد قىلغىل.
بۇ سۆزلەردىن ماڭا كۆپ دەرد بولدى،
بۇ گۈلگۈن چېپەرگە ھەم زەرد بولدى.
سۇئالىم بۇ ئېرۇر، ئەي مېپەر ئەفرۇز،
مېنى ساقلار ئىدىڭ ئالەمدە فرۇز.

بۇ كۈن مۇنداق بۇ سۆزلەرنى ئايىتتىڭ،
نە ياخشىيۇ يامان سۆزلەر كايىتتىڭ.
ماڭا بەرگىل ئانا ياخشى بىشارەت،
كۆڭۈلدىن نىست بولسۇن بۇ ھەرارەت.
سېنىڭ بۇ سۆزلەڭدىن بىر سۆز ئۆتتى،
كى كۆزلەر ئىچىرە گەۋھەردىن كۆز ئۆتتى.
نە ياخشى سۆز ئېرۇر بۇ ئىشقى دېگەن،
نېچۈك جانۋار ئېرۇر بۇ ئوتنى يېگەن.
بۇ بىر دارۇ ئېرۇر ياندۇرغان ئاتەش،
جەۋاھىرمۇ ئېرۇر يا ئىچىدىن تاش.
نېچۈك ئاغرىق ئېرۇر بۇ دارۇ يېگەن،
نېچۈك نەرسە ئېرۇر بۇ ئىشقى دېگەن.
گۈلىستان ئىچىرە گۈلدەستە نە گۈلدۈر،
ھۇبۇتات ئىچىرە ئول بىر تۇرغە مۇلدۈر.
نە ياخشى سۆز ئىكەن سۆزلەر ئاراسى،
ئىكەن جانلار كەبى تەنلەر ئاراسى.
كايىتماغىل مېنى ئىش نە ئىشۇر،
بېرىشمۇدۇر كىشىگە يا ئالىشىدۇر.
كى بىر گۈلمۇ ئېرۇر ئول باغ ئىچىرە،
ۋەيا بىر كان ئېرۇرمۇ ئول تاغ ئىچىرە.
ئوچۇغلۇقىدا مۇدۇر ئانداغ نېمەرسە،
بەنى ئادەمدەمۇ مۇنداق نېمەرسە.
بۇ ئاشىق - مەئشۇقى دېگەن نە ئېرۇر،
كىشىنىڭ ئوتىدا كۆيگەن نە ئېرۇر.
ماڭا ئۆرگەتكىلۇ قىلىمە مېنى زار،
مېنى سەن ئەيلەگىل ئاندىن خەبەردار.
گۈلىستان ئىچىرە گۈل ئېرسە نە گۈلدۈر،
ھۇبۇتات ئىچىرە ئول بىر تۇرغە گۈلدۈر.
ئانا بىلگەننى قىز ھەم بىلسە ياخشى،
ئانا قىلغاننى قىز ھەم قىلسە ياخشى.
قىزىنىڭ خۇبىلۇقى بولغاي ئانادىن،
ئىلىكلارنىڭ ئولۇر ياخشى ھىنادىن.
نېچۈك سۆزدۈر بۇ سۆزنى راست ئايغىل،
دېگۈڭ يوق بولسە ھەم پىخاست ئايغىل.
خۇدانى دەرمىيان قىلىدىم ئارادا،
يامانۇ ياخشىلىق بولغاي ئارادا».

خوجەستە بۇ سۆزلەرنى ئەيتىغانىغە بۇشەيمان قىلغانى

سېنىڭ ئاخىرلىقىڭنى كۆزلەر ئېرىدىم.
يامانلىقتىن سېنى مەن مەن ئېتەرمەن،
ساچىلغان خاتىرىڭنى جەمەت ئېتەرمەن.
بولۇر قىزلاردا ھەم ئەندەك ھەجىبى،
ئۇياتماي سەن ماڭا قىلىدىك جەۋابى.
تەلى تاتلىغ بولۇر بويىنى تۈبەنرەك،
ساڭا مۇنچە ئاچىغلار نېگە كېرەك.
گەھال ئولسە زەئىغلەر تەلى كۆزى،
ئاڭا يەتمەس يامانۇ ياخشى سۆزى.
ئايغىيۇ قولى يىلدام بولغاي،
ئانىڭ ياخشى سۆزى ئالەمگە تولغاي.
ئەگەر مۇنداق بولۇر بولساڭ ئۆزۈڭ بىل،
يامانۇ ياخشى فىكىرىڭنى ئۆزۈڭ قىل.
ئۇ مەكتەب سارىغە سەن ئەمدى بارمە،
بۇ مەكتەب يولىدە بېھۇدە ھارمە.
ئوقۇماي ئاندى بېھۇدە يۈرۈپسەن،
ماڭا بەدىنام قىلماقچە تۇرۇپسەن،
ماڭا يالغۇز ئەمەس بەدىنام ئاتاڭغە،
ئىشىكتەنلەر دېگەي لەئىنەت ئاناڭغە.
يىغى زارى بىلە قىلىدىك ماڭا دام،
بارىپ لەۋھۇڭنى كەلتۈرگىل سەرەنجام.
ئوقۇماقنى قويۇپ يىگىنە ئىشى قىل،
ئۆيۈمدە ئولتۇرۇپ قىزلار ئىشى قىل.
بىرئوق لەيلى ئىشىتى بۇ سۆزىنى،
بولۇپ ھەيران تىكىپ ئىككى كۆزىنى.
چىرايى ئۆگدى باغرى بولدى بەريان،
قارالغىلار كەبى بولدى پەرىشان.
دەر ئېردى، بىر پىچاق ئۇرسا يۈرەككە،
ياقاسىن چاك قىلسە تا ئېتەككە.
كى ئورنىدىن قوپۇبان ئۇردى بىر ئاھ،
بىر ئوت كەتتى جەھانغە ماھ تاماھ.

بۇ سۆزلەردىن خوجەستە قالدى ھەيران،
دېگەن سۆزلەردىن ئول بولدى پۇشەيمان.
كۆزىنىڭ ياشىنى ھەرگىز تىيالمىي،
بۇ لەيلىگە جەۋابىن ئايمتايالمىي.
يۇپاتتى ئۆزگە سۆزلەرگە خوجەستە،
بۇ سۆزدىن ئەيلىدى ئۆزىنى شىكەستە.
دېدى: «ئەي نۇر دىيىدەم تەندە جانىم،
نە جاندىن بەلكى جانىم مېرىبانىم.
قاراڭغۇ تۈن ئاراسى رەۋشەنىم سەن،
جەھان باغى ئاراقى گۈلشەنىم سەن.
بۇ تەن مۈلكى ئارا سەن پادىشاھىم،
كەۋاكىبلار ئارا خۇرشىدۇ ماھىم.
ئويۇن قىلىدىم ساڭا مەن ئەي ئەزىزىم،
جەھان ئىچىرىكى شاھى باتەمىزىم.
كېلىبان ئاچچىغىڭ بادى خەزانىدەك،
چىرايىڭ سارغارىپ بەرگى خەزانىدەك.
مۇبادا كەلدى بىر سۆز خاتىرىمغە،
كەتۈرۈپ باتىنىمىدىن زاھىرىمغە.
ئويۇن قىلغانلارنىمى بىلىمەدىڭ سەن،
سېنىڭ ئۇچۇن فىدا قىلغۇم جانىم مەن.
چىرايىڭنى تۈگۈپ چۈن غۇنچەنى گۈل،
تۈگۈپ كۆز ياشىنى چۈن گۈل ئۈزە مۇل.
كى ياشىڭ بولدى كۆزدىن دۇررى غەلتان،
گەھى قان ياش تۈگۈپ گەھ لەئىل مەرجان.
مەزاقىمغە سېنىڭكى كەلدى قەھرىڭ،
باقىپ باشىڭغە قەھرىڭ بەلكى زەھرىڭ.
نە بولدۇڭكىم بۇ يەڭلىغلەر بولۇرسەن،
ئۆزۈڭدىكى كېتىپ گاھى كېلۇرسەن.
ئانا دېگەن قىزىغە سۆزلەمەسمۇ،
يامان ئىشىدىن ئانى ئول كىزلەمەسمۇ.
سېنىڭ ياخشىلىقىڭغە سۆزلەر ئېرىدىم،

تۇتاشتى ئوت بۇلۇتلارغە ئوشۇلدەم،
قارارىپ، سارغارىپ ئاي بولدى ھەمدەم.
كۆيۈپ ئوت لەيلى جانىغە بولۇپ كۈل،
ھەم ئۆلدەم بولدى بۇلبۇل رەڭكى چۈن گۈل.
بۇ ھالەتلەر بولۇپ چۈن ئەبىر گىريان،
ئوچۇق ئالەم ئىددىيۇ بولدى بەريان ①.

قاراڭغۇلۇق يېقىلدى ئالەم ئىچىرە،
جىنۇ دېۋە، شەياتىن، ئادەم ئىچىرە.
پىلىستاندا بولۇبان غۇنچە دىلتەڭ،
سەداغە كەلدەسلەر قانۇن ئىلە چەڭ.
كى تۇتى ئول زەمان كىردى قەفەسكە،
ساتىپ مىڭ ئۆمرىنى ئول بىر نەفەسكە.
ھۇماي ئەتتى ئۆزىنىڭ مەنزىلىن تاغ،
تۇشۇبان لالە گۈلغە داغ ئۈزە داغ.
كىرىبان لەئل پارە كان ئاراسى،
بۇ لەيلىگە ئورۇندۇر جان ئاراسى.
كى دۇردانە ئۆزىن سالىدى سەدەفكە،
بارى ئالەم قويۇپ جانىن ھەدەفكە.
چىقىپ نەززارەگە كۆكدىن كەۋاكىب،
چۇنانكىم لەيلىگە بولدىلەر تالىپ،
يەڭگى بىرلە ئەرىتىپ يۈز كۆزىنى،
گەھى جانى بىلە ئىشىتىپ سۆزىنى.
گەھى دەر ئېردى: «ئەي خانىم قەرىنداش،
ئۇرۇرسەن يالغۇزۇم يار-يولداش.

جىگەر پارەم ئېرۇرسەن سەن مېنىڭكى،
رەۋامۇ كۆڭلۈڭ ئاغزىتسام سېنىڭكى.
نە ئەيلەي، نە قىلاي دۈشمەن سۆزىدىن،
كى ئەمدى ساقلارەم ئەلنىڭ كۆزىدىن.
قەدىڭ زىبا، ئۆزۈڭ رەئنا ئېرۇرسەن،
خەلايىق ئىچىرە بىپەرۋا ئېرۇرسەن.
خەلايىق كۆرسەلەر ئەمدى نە دەرلەر،
ئاغىزغە ھەرنەكىم كەلگەنچە يەرلەر».

بۇ سۆزلەردىن تەسەللى تاپتى لەيلى،
بارىپ لەۋھىن كۆتۈرمەك بولدى مەيلى.
دېدى: «مەكتەب سارى بارسام بولۇرمۇ،
بارىپ لەۋھۇمنى كەلتۈرسەم بولۇرمۇ.
بارىبان موللادىن رۇخسەت تىلەسەم،
رىزا بولماق تىلەپ بۇ ئۆيگە كەلسەم».
قوپۇبان ئوغراىدى موللا سارىغە،
كى ھەمرا بولغان ئول قىزىلار سارىغە.
ئالسىپ موللاغە بىر بوقچە سەرۇپاي،
قىلىپ خۇشتانچىغە بىر خالەتدە چاي.
بارىبان ئۆيىدىن موللا قاشىغە،
كۆرۈبان تۇھفەسىن ئالدى باشىغە.
سوراپ، ئىستەپ بۇ لەيلىگە دىل ئاسا،
بولۇپ موللاغە ھەم يۈزىنىڭ دىل ئاسا.
قوپۇپ تۇردى تۈمەن تەئزىم بىرلە،
تەكەللۇم ئەيلەدى تەكىرىم بىرلە.
ئۇ سائەتدە يوق ئېردى قەيسى بىھال،
بولۇبان لەيلى يۈزىنىڭ ھال بەدھال.
قوپۇبان موللادىن رۇخسەت تىلەدى،
كۆزى مەجنۇننى كۆرمەكنى تىلەدى.
ئىشىتىپ موللا كۆڭلى بولدى ۋەيران،
ئوچۇق قالدىكى ئاغزى، كۆزى ھەيران.
دۇئا قىلدىيۇ موللا بەردى رۇخسەت،
قوپۇپ لەيلى ئۆيىگە قىلدى رىجئەت.
يوق ئېردى ئول زەمان مەجنۇن جىگەر خۇن،
بۇ لەيلى ياندى ئەيلەپ چەشم پۇرخۇن.
تاپىبان ئالدى لەۋھىنى قولىغە،
يىغى-زارى بىلە كىردى يولىغە.
كۆزى مەجنۇن يولىغە كۆيەر ئېردى،
ئانى كۆرمەككە كۆڭلى ئۆيەر ئېردى.
يىراقىدىن بىر قارا كۆردىيۇ تۇردى،
مۇشەخخەس قەيس-دۇر دەپ شۇندا تۇردى.

① ئەسلى تېكىستتە «بىرئان» شەكلىدە يېزىلغان بولۇپ، مەنە ئىپتىبارى بىلەن «بەريان».

دەپ ئېلىندى.

لەيلى مەكتەبىدىن ئۆيىگە يانپ كەلگۈنچە دەجىنۇن ئالدىغە ئۇچراغانى

يۈرەك - باغرىم يارا بولدى بۇ ئىشدىن،
بولۇپ مىڭ پارەلەر جانىم بۇ ئىشدىن»
دېدى لەيلىكىم: «ئەي جانانى جانان،
ئەگەر ئۆلسەم ئىچىمدە قالغاي ئارمان.
نە كۈندۈر بۇ نە مۇڭدۇر بارى جانان،
فەدا ئەيلەي ساڭا بۇ جاننى جانان.
كى ھەركۈن مەكتەب ئىچىرە كۆرەر ئېرىدىم،
كى گاھى يولنى توسۇپ تۇرار ئېرىدىم.
ئارامىزغە جۇدالىق تۈشكۈسىدۇر،
بىزنىڭ ئەھۋالىمىز نە كەچكۈسىدۇر.
ۋىسالىڭدىن جۇدا بولسام نە قىلغۇم،
كۆيەر ئوتلارغە مەن ھەردەم يېقىلغۇم.
مېنىڭ ھالىم ساڭا مەئۇم ئەمەسمۇ،
كى مەن بىچارەئى مەزلۇم ئەمەسمۇ.
دېدى مەجىنۇن: «نە باتىدىن بۇ يەڭلىغ،
كېلىپدۇر باشىمىزغە تۇرقە يەڭلىغ».
دېدى لەيلى: «بىزنىڭ ئۆتكەن ھېكايەت،
كېلىپ خۇشتانچىمىز قىلدى شىكايەت.
بۇ باتىدىن ئانام بولدى پەرىشان،
مېنى مەكتەبىگە بەرگەنگە پۇشەيمان.
مېنى مەكتەبىدىن ئەمدى مەن قىلدى،
كى فانىس ئىچىرە گويلا شەم قىلدى.
مېنىڭ مەكتەبىدىن ئەمدى يانغانىمىدۇر،
قەفەسىدە تۇتى يەڭلىغ قالغانىمىدۇر.
كۆرۈشمەس بولدىق ئەمدى بىزنىڭكە ۋەلەن،
قىيامەت كۈن سوراپ تاپغۇم سېنى مەن».
بۇ سۆزلەرنى ئىشتىپ قالىدى ھەيران،
چىقاردى جانىدىن مىڭ ئاھۇ ئەفغان.
چۇنان بىر دەرد بىرلە يىغلار ئېردى،
بۇ لەيلى جاننى داغلار ئېردى.
دەر ئېردى: «بۇ كۆزۈمنىڭ نۇرى لەيلىم،
تەنىمنىڭ قۇۋۋەتى مەقدۇرى لەيلىم.

يېتىپ كەلدى نە كۆردى قەيسى بىھال،
كۆرۈشۈپ بىر-بىرىن بولدى ئۇلار لال.
سەلام ئەيلەپ قوپۇپ لەيلىمىۋ بىدىل،
كۆزى ياشىدا بولدى كۆڭلى دەر گىل.
تاپىشتى مۇندا ئول ئىككى دىل ئارام،
بولۇبان قەيسىگە لەيلى دىل ئارام.
بۇ يەردە ئولتۇرۇپ ئىككى ۋەفادار،
ئۇچار قۇشلار ھەمە بولدى خەبەردار.
ئەجەب ھالەت بىلەن لەيلىمىۋ بىھال،
جۇدالىق جەھتتىن ئول بولدى بەدھال.
ئەجەب تەرھى، ئەجەب تەرزى، ئەجەب دەرد،
ئۇرۇبان ئاھى سەردى كۆڭلى پۇر دەرد.
نە بۇ سۆزىنى لەيلى ئايتايالۇر،
نە بارغان كۆزىنىڭ ياشىنى تىيالاۋر.
بىرى بىرىنىڭ قولىنى بويىنىغە سالپ،
كى يۇتسە بىر-بىرىن ئاغزىغە سالپ.
بۇلار ھالىغە قۇشلار يىغلاشۇرلار،
نە سۆز ئۆتسە بۇلاردىن تىڭلاشۇرلار.
دېدى لەيلىكىم: «ئەي جانان مەجىنۇن،
بۇ كۆڭلۈمدە غەمۇ كۆزۈمدە پۇرخۇن.
كۆڭلۈمدە بىر سۆزۈم [بار] ساڭا دېسەم،
تىلىم كەلمەس بۇ سۆزنى ساڭا دېسەم.
يۈرەكىمنى يارىدىن چاڭ قىلغىل،
بۇ ئاغزىم خاك ئىلە پۇر خاك قىلغىل.
ۋەيا ئۆلتۈرگىل، ئىشىتمە سۆزۈمنى،
كېلىپ مەھشەر كۈنى كۆرگىل يۈزۈمنى».
دېدى مەجىنۇنكىم: «ئەي جان لەيلىم،
ماڭا سەنسىز ئەزاب جەننەتتە تەسلىم.
نەچۈك سۆزگە بۇ سۆزلەرنى دېيۈرسەن.
ھەزىن كۆڭلۈم داغى مەھزۇن ئېتەرسەن.
نە بىتاقەت بولۇرسەن، ئەي دىلارام،
مېنىڭ ھەم قالمايى جانىمدا ئارام» ①.

① ئەسلى قول يازمىدا بۇ سۆز «ئارمان» دەپ يېزىلىپ قالغان.

نيسار ئولسۇن بارىدىن ئەقلى ئىمان.
كى [بۇ] سۆزلەرنى بىز مۇندا ئاچىشتۇق،
سەدەفلەردىن ھەمە دۇرلەر ساچىشتۇق.
زەئىق تەنلەردە يوقتۇر ھېچ دەردان،
كۆڭۈلدە قالمايۇن بىر زەررە ئارمان.
سۆزۈم باردۇر ساڭا بولغايۇم دېسەم،
ئىچىمدە قالمايۇن ئۆلۈم - تىرىلىشەم.
سۆزۈم بۇدۇر ئىشىتىكىل ئەي نىگارەم،
نەكىم دەرمەن قۇلاق سال گۈلتۇزارەم.
كەل ئەمدى مۇندا ئەھدى باغلاشالى،
زەمانى ئولتۇرۇبان مۇڭداشالى.
غەنىمەتدۇر زەمانى كۆرسە دىيدار،
ئىكەۋلەن ئولتۇرۇبان يارۇ دىلدار.
بىرى بىرگە غەمى ھالەن سەراسەر،
بولۇر دېسە ھەمە قىلغان بەرابەر.»

لەيلى مەجنۇن بىلە بىر - بىرىگە ئەھدى باغلاشقانلار

سېنىڭسىز بولماسۇن بۇ جانى جانان.
مېنى گەر ياتقۇزۇپ قويسە خەلالاپ،
ئۇ ھەيىدە كەتمەسۇن ئۇشبۇ تەبۇ تاب.
مېنى گەر ئىلتىبان قويسە لەھەدغە،
كى زىكر ئايتايكى ئەللاھۇسسەمەدغە.
ئەگەر مۇنكىر نەكىر كىرسە قاشىمغە،
كى تەڭلەپ تۇرسە گۈرۈزنى باشىمغە.
سوراغىن سورغالى گەر قىلسە مەيلى،
جەۋابىغە دەيمىن: «لەيلىيۇ لەيلى!»
ئۇ شۇندا «لەيلى!» دەپ ئەفغان قىلايىن،
فەرىشتەلەرنى مەن ھەيران قىلايىن.
قانلى لەيلى، دەيۇ فەرياد ئەيلەي،
يەڭى باشدىن يىغى بۇنياد ئەيلەي.
قىيامەت كۈنى گەر بولسە ئالامات،
بۇ سۆزلەرنى قىلاي ئاندا ھىمايات.
كى بۇ سۆزلەر مېنىڭ كۆڭلۈمدە تۇرسۇن،
ئۇلۇتسام ھەق مېنىڭ جانىمغا ئۇرسۇن.

بۇ كۆڭلۈمنىڭ ھۇزۇرى سەن ئېرۇرسەن،
بۇ سىيىنەمنىڭ سۇرۇرى سەن ئېرۇرسەن.
سېنىڭ ۋەسلىمىڭ ماڭا گۈلزار ئىلە باغ،
جۇدا بولسام كېتەرەمەن دەشت ئىلە تاغ.
سېنى كۆرمەي نە ئەيلەي بۇ جەھاننى،
ساتارمەن كويۇڭگە كەۋنى مەكاننى.
دەمادەم ئاھ ئۇرۇبان ئاھ ئىلە ئاھ،
دىل ئاسا ئەيلەبان مەجنۇنى دىلخاھ.
چىقارۇر ئېردى كۆكسىدىن سەدالار،
كى لەيلى جانۇ تەن ئەيلەپ فىدالار.
دەر ئېردى قەيسىغە «ئەي جانى جانان،
مېنىڭ بۇ دەردىمە ھېچ بارمۇ دەرمان».
دېدى: «ئەي مۇنىسىم جانۇ جەھاننىم،
فىدا ئەيلەي ساڭا بۇ تەندە جانىم.
تەنىمدە گەرچە بولسە يۈز مىڭجان،

بولۇر سامىيە بۇدۇر مەجنۇننىڭ جانى،
چىقاردى كۆكسىدىن تۇرلۇك فىغانى.
«تەنىمدىن ھەر نەفەسىكىم چىقسە ئەي جان،
سېنىڭسىز بولماسۇن ئەي جانى جانان.
سېنىڭدىن ئۆزگەنىڭ كىرسە خەيالى.
مۇيەسسەر بولماسۇن ھەرگىز ۋىسالى،
ھەرام ئولسۇن سېنىڭسىز ھۇرئىلە خاب،
نەسىبىم بولماسۇن بىر قەترەئى ئاب.
ئۇزاتمايىن قولۇم سەندىن ئۆكۈنگە،
كۆڭۈلنى بەرمەيمىن سەندىن ئۆكۈنگە.
سېنىڭسىز گەر يېسەم زەررە تەئامى،
جېنىم تۇتسۇنكى بۇ ھەقىنىڭ كەلامى.
تىرىكىدۇرمەن دەيمىن كويۇڭدا ياهۇ،
سېنىڭسىز ئىچمەيمىن بىر زەررەئى سۇ.
ئەگەر كەلسە ئۆلەردە قابىزۇلرۇھ،
دەيمىن لەيلى، دېمەي قۇددۇسۇ سۇببۇھ.
ئەگەر چىقسا تەنىمدىن بۇ ئەزىز جان،

قاچانكىم بۇ دېگەن سۆزدىن قايتسام.
 لەھەد ئىچرە مېنى قويغان زەماندا،
 گورۇمدە ياتمايىن ھەرگىز ئاماندا.
 ئەگەر سۇئال ئۈچۈن كىرسە فەرىشتە،
 دەيسىن مەجنۇن جانىمغە سىرىشتە،
 فەرىشتەلەر سۇئالىغە جەۋابىم،
 دەيسىن مەجنۇن يادىدۇر سۇئالىم.
 سۇئال ئەيلەپ مېنى گەر قىلسەلەردۇن،
 دەيسىن: «مەجنۇن!» ئىلە «مەجنۇن، مەجنۇن!»
 ئۇشول كۈنىكىم گورۇمدىن باش كۆتەرسەم،
 قارا بولسۇن يۈزۈم سېنى ئۇنۇتسام.
 قىيامەت كۈنىدە گەر ھەشر بولسە،
 خەلايىق جان تاپىپ گەرتەشەنە بولسە.
 سىراتىدىن گەر ئۆتەر بولسە خەلايىق،
 خەلايىقىغە بولۇر تۈرلۈك ئەلايىق.
 ئۇشول كۈندە ئەگەر مەجنۇن دېمەسەم،
 سېنى دېمەي ئەگەر ئۆزۈمنى دېسەم.
 ئۇنۇتسام گەر سېنىڭ يادىڭنى ئەي جان،
 شەفائەت قىلماي سۇن ئاياتى ئىمان.
 رەسۇلى ھەق شەفائەت قىلماي سۇنلار،
 مېنى ئۈمەتلىرىدىن دېمەسۇنلار»
 دەيان: «ۋەللاھۇ ۋەللاھ، ئەي قاراقاش»،
 بۇ مەجنۇن دېدىكىم: «ئەي لەيلى شەھباش»،
 ئىشىقتى لەيلىدىن بۇ سۆزنى مەجنۇن،
 قىلمىغان قامەتىنى قان ئىلە نۇن.

مەجنۇن لەيلىدىن بۇ سۆزنى ئىشىتىپ فەرىشان بولغانى

ئىشىتسە گەر قۇلاغم ئۆزگەدىن سۆز،
 كى ساچراپ چىقسۇن ئورنىدىن قارا كۆز.
 تىلىم گەر سۆزلەسە ئۆزگە كىشىگە،
 تىلىم ئەيلەي ئۆزۈم قويماي كىشىگە.
 ئۇراتماي سەندىن ئۆزگەگە قولۇمنى،
 سەگۇ خار ئەيلەيسىن مەن ئۆزگە گۈلىنى.
 ئېرۇرسەن نۇرى دىيدەم گۈللۈزارىم،
 فىدا ئەيلەي ساڭا بۇ جان فىگارىم.
 يولۇڭدىن ئۆزگە يولغە بۇ ئاياغم
 يۈرۈسە، كور بولۇبان بۇ قاراغم.
 سېنىڭدىن ئۆزگەنى مەن كۆزلەمەيسىن،
 ئانىڭ مېھرىن كۆڭۈلدە كىزلەمەيسىن.
 تىرىك بارمەن بۇ يەڭلىغ ئۇمرۇم ئۆتسۇن،
 ئەگەر ئۆلسەم بۇ سەۋدا بىلە كەتسۇن.
 باشىمدىن كەتمەسۇن ھەرگىز بۇ سەۋدا،
 بۇ كەتسە يۈزۈم ئۆلسۇن مىل يەلدا.
 «جانىم ئالغالى ئەزرائىل كەلسە،
 ئانىڭ ھەمراھى مىيرائىل كەلسە.
 ئۇشول ھەيىدە سېنىڭسىز بەرمەيسىن جان،
 قىلاي يادىڭ بىلە مىڭ ئاھۇ ئەفغان.
 سېنىڭ يادىڭ بىلە چىقسۇن بۇ جانىم،
 فىدا ئەيلەي ساڭا كەۋنى مەكانىم.
 ئىمان ئىسلامنى كەلتۈرمەي تىلىمىغە،
 سىرىشتە قەيس ئىدى ئابۇ گىلىمىغە.
 سېنى دېمەي ئەگەر ئىمان ئايتسام،

مېنىڭ دادىمنى سورىغىل خاھى سورمە».
 بۇ يەڭلىغ ئانتىلارنى لەيلى ئىچتى،
 بۇ مەجنۇننىڭ يۈرەك-باغرىنى تەشتى.
 ئايىقتى بۇ يوسۇن سۆزلەرنى لەيلى،
 بۇ قەيسنىڭ بىر ئىدى مىڭ بولدى مەيلى.
 قوپۇپ لەيلى باشىدىن ئۆرۈلۈبان.
 تۈگۈرمەن چەرخى يەڭلىغ چۆرۈلۈبان.

قويۇپ لەيلى ئاياغىغە باشىنى،
 بىرئوق سەيپە بىلە تۆكتى ياشىنى.
 دېدى: «ئەي مۇنىسى خۇش مېھرىبانىم،
 فىدا بولسۇن ساڭا بۇ تەندە جانىم».
 دېدى «جانۇ جەھاننىم تىندى كۆڭلۈم،
 كى دامى ھەلقە زۇلفۇڭ بەندى كۆڭلۈم.
 ئۆزۈڭ بىل شەرتىگە تۇرغىلۇ-تۈرمە،

جەھان ئەھلى ئاراسى شەھسەۋارىم.
 ۋىسالىڭدىن جۇدا بولسام نېتەرمەن،
 چۈشۈپ سەھرا سارى دائىم كېتەرمەن.»
 كى گاهى كۆڭلىنى پۇر دەرد ئەيلەپ،
 ۋەلى ناشاد ئاھى سەرد ئەيلەپ.
 كى گاهى بىر-بىرىسىگە تايانىپ،
 زەمانى ئولتۇرۇشىغە قۇۋانىپ.
 كى گاهى بىر-بىرىگە تەلمۈرۈشۈپ،
 كى گاهى زار ئەيلەپ گەھ كۈلۈشۈپ.
 غەنىمەت دەم دەبان يىغلارلار ئېردى،
 بىرى بىرىنىڭ قۇلىن يىلدارلار ئېردى.

دېدى: «ئەي مۇنىسى ئۇزرايى ئالەم،
 غەمىڭ يادىدا دۈرمەن ئىشقى ھەردەم.
 مۇرادىم ئۇشبۇ ئېردى ئالەم ئىچرە،
 مەلەك، جىن، دىۋە، پەرى، ئادەم ئىچرە.
 ئۆمىدىم سەندەغۇ مۇنچە يوق ئېردى،
 غەمىڭدە ئاچ قارىنىم توق ئېردى.
 مۇرادىمغە بۇ كۈن يەتتىم بولۇپ شاھ،
 ئۆزۈمگە ئەيلەدىم يادىڭنى دىلخاھ.
 بۇ دەھر ئىچرە مېنىڭكى تىنىدى كۆڭلۈم،
 كۆزۈ قاشىڭ، سۆزۈڭگە ئىلدى كۆڭلۈم.
 ئەلا ئەي ماھى پەيكەر گۈلتۇزارىم،

لەيلى بىلە مەجنۇن خۇبلاشپ ئۆيىگە يانغانلار

بۇ يىڭلىغ ھالۇ-ئەھۋالات بىرلە،
 تۈمەن مىڭ زارۇ نالالات بىرلە.
 جۇدا بولدى بۇ ئىككى جانى پۇر دەرد،
 سالىبان بىر-بىرىگە داغ پۇر دەرد.
 كى لەيلى زار نالان يولغە كىردى،
 گەھى باھۇش، گەھى بېھۇش يۇردى.
 بارۇركىم يىغلاپان ئول زارۇ گىريان،
 كى باشلاپ زار بىرلە ئاھۇ ئەفغان.
 بارۇر ئېردى ياشى سىيلاپ يەڭلىغ،
 بولۇپ قالدى ئۆزى سۇھراب يەڭلىغ.
 كىشى يوقكىم ئاڭا ئەھۋالىن ئايتىسە،
 كۆڭۈل دەردى، غەمى ئەسرارىن ئايتىسە.
 قىلۇر ئېردى ئۆزىنى پارە-پارە،
 يىغىدىن ئۆزگە يوق ھەم ئېردى چارە.
 ئۇچار قۇشلار مۇنىڭ ھالىغە ھەيران،
 قىلۇر ئېردى بۇلۇتلار كۆكدە ئەفغان.
 نە ئاچىنى بىلۇر مەجنۇنى بىددىل،
 ياشىدا ئەيلەپان ئۆزىنى دەرىگىل.
 نە تەشەنە بولغانى يادىغە كېلۇر،
 نە ھۇشۇ فەھم خۇد يادىغە كېلۇر.
 مۇنىڭ ئەھۋالى مۇنداق بۇ ياسۇندا،
 ئۆي ئەھلى ئاندا يۈز مىڭ بۇ كايۇندا.

دەرئېردى لەيلى: «ئەي دۇررى خۇشاھىم،
 مۇتەتتەر ئەيلەگەن ئالەم كۇلاھىم.
 جۇدا بولماسقە يوقتۇر ھېچ دەرمان،
 كۆڭۈلدە قالماسۇن مىڭ تۈرلۈك ئەرمان.
 بارىپ تاپقۇم سېنى باھەر بەھانە،
 بولۇرمەن ئول زەمان شاھى زەمانە.»
 دېدى لەيلىكىم: «ئەي مەجنۇن غەمخار،
 بولۇشتۇق ئىككى دۇنيادا ۋەفادار.
 ئەگەر ئۆلسەك-تىرىلسەك ئەمدى يوق غەم،
 سېنىڭ مېھرىڭ ماڭادۇر يارۇھەمدەم.
 كۆڭۈللەر تىنىدىيۇ كۈن بولدى تاكەچ،
 كى ئاخىر ئۆمرى مىڭ يىل بولسە ھەم ھېچ.
 كى سەن ئۆيۈڭگە يان، مەن ھەم كېتەيسەن،
 يورۇقدىن مەنزىلىم سارى يېتەيسەن.»
 بۇ سۆزنى ئىشىتىپ مەجنۇنى مايىل،
 قىلىپ قولىنى بوينىغە ھەمايىل.
 دېدىكىم: ئەي نىگارم، گۈلتۇزارىم،
 فىدا بولسۇن ساڭا بۇ جان فىگارم.»
 ئىكەۋلەن يىغلاشپ ئول ئىككى دىلدار،
 بىرى بىرىگە قىلىشىپ ياخشى كىردار.
 نە تاقەت بار جۇدا بولماغلىقىغە،
 ئىلاجى يوق جۇدا بولماسلىقىغە.

خوجە نۇئمان ئوغلىنىڭ ئۆيىگە كەلمەگەنسە پەرىشان بولغانى

بۇ مەجنۇننى كۆتەرىپ ئاتىغا سالدى،
ئۆزى ھەم مىنىبان ئالدىغا ئالدى.
ئالىپ سۇرئەت بىلە نۇئمان قاشىغە،
يېتىشتى ئول جىگەر بەريان قاشىغە.
كۆرۈپ ئوغلىن بۇ ھالەت بىرلە خوجە،
دەرس ئېردىكى: «جانى چىقتى» خوجە.
قوچاقىغە ئالىبان يىغلا ئېردى،
خەلايىقلار جاننى داغلار ئېردى.
دەر ئېردى: «ئاھ بوتام، جان قارىنداش،
ئېرۇرسەن ① يالغۇزۇمدا يار-يولداش.
ساڭا نە بولدى بۇ نە ھالغە قالدىڭ،
مېنى باغرىم بىلە تۇفراقىغە چالدىڭ.
②.....
بۇ يەڭلىغ ھالغە مەن قالغاي ئېردىم،
ئۆزۈمنى كۆيەر ئوتقا سالغاي ئېردىم.
كۆزۈم بۇ ھالنى كۆرمەگەي ئېردى،
ئېرىم بۇ ھالغە قالماغاي ئېردى.
ئەجەب ھالەت بىزلەرگە يولۇقتى،
نەچۈك ئالىبان ئىدىيۇ بىزنى سوقتى.
بۇ ئىككى قېرى بىز نە ھالغە قالدۇق،
ئۆزۈمىزنى نە مۇڭلار ئىچىرە سالدۇق.
ئايا ئەي نۇرى دىيدەم گەۋھەرىم سەن،
بۇ تەندە جانۇ كۆڭلۈم جەۋھەرىم سەن.
قېرىغاندا نە مېھنەت بىزگە سالدىڭ،
باباۋۇ مامانى باغرىچە سالدىڭ.
نە بولدۇڭ ئەي بوتام گەرسەبىر قىلساڭ،
تۇتۇپ تاقەت زەمانى سەبىر قىلساڭ.

بۇ ئۆيگە كەلمەگەنگە بولدى ھەيران،
پەرىشان ھال ئەيلەپ ئۆزىنى نۇئمان.
سوراپ، ئىستەپ يۈرۈر ئېردى كىشىدىن،
ئۇشاق ئوغلان ھەم ئەركەك-تىشىدىن.
كى قالماست ئېردىيۇ ھېچ گىرد گۈشە،
بۇ نۇئمان كۆڭلى بولغاي ئېردى جۈشە.
كى بەئزى ئاتى بىرلە تاپىشىبان،
كى بەئزى قاترابان گەھ يۈگۈرۈشۈبان.
كى بەئزى چۆلدە ئېرۈر گاھى ھەيران،
گەھى ئاباد يەردە گاھى ۋەيران.
كى بەئزى سەبىزەزار ئەيلەپ گەھى تاغ،
گەھى دەشتى بەيابان گەھ كېزىپ باغ.
يەنە ئىزدەپكى قالماي كۈچەنى كوي،
ئەردىلەر ئىچىرە قالماي دۆڭ ئىلە ئوي.
تاپالماي ھەرقاينىدىن كېلۈر ئېردى،
«بالام» دەپ خوجە كۆڭلى ئۆيرۈر ئېردى.
بەناگەھ تۇشتى بىر ئاتلىق گۇزارى،
ئول ئېردى ئالەم ئىچىرە شەھسەۋارى.
نە كۆردى يول ئۆزە نەرسە ياتىپدۇر،
كى گويىا زەھەر لايىغە پاتىپدۇر.
كېلىپ كۆردى نە باقتى زار مەجنۇن،
ياتىپ ئاھى سۇرۇدى چەشم پۇرخۇن.
كەبۇتەرۋار ئاتىدىن تاشلاپ ئۆزىن،
قولغە ئالدى يەردىن باشۇ كۆزىن.
ئۆزى بىھۇش يۈزى ھەم لاي ئېردى،
بۇ سۈرەتلىك كۆرۈپ بى پاي ئېردى.
ئۆلۈكمۇ يا تىرىكمۇ بىلىمەس ئېردى،
تىرىكلىكىنىڭكى فېكىرىن قىلماس ئېردى.

① بۇ سۆز ئەسلى قول يازمىدا «اروروسىن» دەپ يېزىلغان بولۇپ، ھەنە ئېتىبارى

بىلەن «ئېرۇرسەن» دەپ ئېلىندى.

② مۇشۇ ئوردۇندىن بىرنەچچە بەت يوقالغان.

مەجنۇن لەيلەننىڭ ئىشقىدا بىقەرار بولغانى

كى بۇلبۇل يەڭلىغ ئول سەر مەست بولدى.
 قىلۇر ئېردىكىم ئول دائىم تەفەككۇر،
 زەمانى بولماس ئېردى ئول تەفەسسۇر.
 نە ئىش بىرلەكى مەن تاپغۇم ۋىسالى،
 نە قىلسام كۆرگەمەن ئايدەك جەمالى.
 دېدىكىم: «تاشلاسام بۇنەڭگۈ نامۇس،
 كى لەيلى دەرگەھىدە بولسە تا پوست.
 ۋەيا كەيسەم چەفان قىلسام گەدالىق،
 ئوشۇنداغا بولۇرمۇ ئاشنالىق.
 ۋەيا قويىن باقىمىيان بولسە چوفان،
 بۇ يەڭلىغ ئىشدا بولغاي لەيلى جويان.
 كى ئاخىر بۇ گەدالىق ئەيلەدى جەزم،
 كى لەيلى سارىيۇ ئەيلەدىيۇ ئەزم.
 دەر ئېردى: «ئاه لەيلىم، ئاه لەيلىم،
 نە كۈن ئېردى ساڭا تۇشتى بۇ مەيلىم.
 فەلەك بىرلە قىلىمىيان ماجەرانى،
 كى مىڭ دەردىغە تاپماي بىر دەۋانى.
 گەھى فەرياد ئەيلەپ زار ئۆزىن،
 دەمادەم ياندۇرۇپ شەمئى فرۇزىن.
 ئۇرۇبان خەنجەرى غەم كۆكسىگە چاك،
 قىلىمىيان ياقاسىدىن تا ئىتەك چاك.
 كۆڭۈلنىڭ مەزرەئىدىن تارتىمىيان خار،
 بۇ دۇنيا مەزرەئىدىن ئەيلەبان ئار.
 ئۆزىن بىچارە ئەيلەپ زار مەجنۇن،
 دەمادەم باغرىنى ئەيلەپ جىگەر خۇن.
 نە ئىشدا ئانداكى بۇ ئوت ساۋۇغاي،
 دىلۇ جانىم، ۋۇجۇدۇمغە ياۋۇغاي».
 دەر ئېردىكىم: «نەچۈك قىلسام ئىلاجىم،
 نە ئىش بىرلە بولۇر تاپسام رەۋاجىم.
 نە تەدبىر بىرلە لەيلىنى كۆرەرمەن،
 قىيامەتكە يېتۇ ئوتدا كۆپەرمەن.
 نە قىلسام مەن بۇ فۇرقەتدىن قۇتۇلغۇم،
 يامان - ياخشى مەلامەتدىن ئارىنغۇم.

دەر ئېردى قەيس: «ئىككى نۇر دىيدەم،
 كۆزۈڭلەردىن ئاقار ياشلار دەمادەم.
 يۈرەكىڭلەر بولۇر بەريانۇ بەريان،
 يۈرەك بەريان، جىگەرلەر داغى بەريان.
 بىلۇرمەن ئىككىڭىز ھەيران ئېرۇرسىز،
 كۆزى شەبنەم كەبى گىريان ئېرۇرسىز.
 مېنىڭ ئۈچۈن فىدا ئەيلەسىلە جان،
 كۆڭۈلدىن ئەقلى ھۇشۇ فىكر ئىمان.
 بىلۇرمەن مەندىن ئۆزگە يوق جىگەرەبەند،
 قىلۇرسىز كۆڭلۈڭىزنى مەندە خۇرسەند.
 نە ئەيلەي، نە قىلاي، باغرىم - يۈرەكىم،
 كىشى يوقتۇر مېنىڭ تۇتسە بىلەكىم.
 كىشى بىلمەس مېنىڭ بۇ ھالى زارىم،
 كۆڭۈلدە دەردۇرغەم جاندا فىگارم.
 بۇ ئالەمدە ماڭا يوق يارۇ دىلدار،
 بولۇپ ئالسىە بۇ ئالەم بولسە غەمخار.
 نە ئەيلەي، نە قىلاي، بىچارە دۇرمەن،
 مۇھەببەت كويىدا ئەۋۋارە دۇرمەن».
 دەر ئېردى: «ئاه لەيلىم، ئاه لەيلىم.
 جەھان ئىچىرە ساڭا تۇشكەن بۇ مەيلىم.
 چايان چاقتى مېنى زەھرىن بىلۇرمەن،
 كويۇڭدا مەن كۆيۈپ دەردىن بىلۇرمەن.
 نە خۇب ئېردىكى تەندىن چىقسە جانىم،
 قۇتۇلغاي ئېردى بۇ خەيلى خەيالىم.
 نە دەردى بىدەۋاسىغە يولۇقتۇم،
 سىزلەرنىڭ بۇ سۆزۈڭلەرگە يولۇقتۇم».
 كېچە - كۈندۈز بۇ ھالەت بىرلە مەجنۇن،
 كۆڭۈلدە دەردۇ غەم، كۆزۈمدە پۇرخۇن.
 تەبىب ئولدۇر باشىغە دەرد كەلسە،
 كى ئاشىق ئولدۇرۇر ئاھ سەرد كەلسە.
 بۇ يەڭلىغ نەچچە كۈنلەر - تۈنلەر ئۆتتى،
 يىغىيۇ زار ئەيلەپ ئۇمرى ئۆتتى.
 نەچە كۈن بۇ يىغىسى پەست بولدى،

بۇ مەھزۇن خاتىرىم بىر شاد بولسە،
 بۇزۇلغان لەڭگەرىم ئاباد بولسە».
 تۇتۇپ باشىن خەيال ئەيلەپ ئىدى پاك،
 جىگەرنى رىش ئەيلەپ كۆزنى نەمناك.
 دەما-دەم نالە بىرلە ئاھۇ ئەفغان،
 ياش ئورنىدا ئاقىزىپ قىپقىزىل قان.
 تەفەككۇر ئەيلەبان ئۆزىگە كەلدى،
 خەيالى بۇرناقى تەرزىگە كەلدى.
 گەھى لەيلى دەرتىدى گاھى ياهۇ،
 گەھى زارى تەزەررۇد گاھى مەنھۇ.
 ھەراسان ئەيلەپ ئۆزىن گاھى مەدھۇش،
 گەھى ئول ئەنرە يەڭلىغ كەپكى دەر جۇش.
 گەدا بولماقغە قىلدى ئۆزنى جازىم.
 كى ئەسبابى گەدالىق بولدى لازىم.

بۇگۈلگۈن چېھرىم ئەسلى، زەرد بولدى،
 قۇيۇن يەڭلىغ باشىم دەرگەرد بولدى.
 دەرتىدى: «ئاھ لەيلىم، ئاھ لەيلىم،
 جەھاندا گۈل مەڭىزلىك ماھ لەيلىم.
 ئىلاھا، رەھىم ئەيلەپ ئال قولۇمنى،
 بۇ لەيلى سارىغە سالغىل يولۇمنى.
 خۇدايا، لەيلىنى كۆرگۈزسەڭ ئېردى.
 ۋىسالغە مېنى يەتكۈزسەڭ ئېردى.
 نە لەيلى زار ئەيلەبدۇر خەيالى،
 نە ياخشى ئېردى بىر كۆرسەم ۋىسالى.
 بۇ يەڭلىغ كۈن ماڭا بولسە مۇيەسسەر،
 ماڭا فەتىھى زەفەر بولغايلار چاكەر.
 جۇدا قىلسە مېنى بۇ چەر خى غەددار،
 سالپ غۇل بويىنۇمە ئەييارى تەييار.

مەجنۇن لەيلى كويىدا گەدا بولماقغە ئىختىيار قىلغانى

گەھى ھەق يادىدىن «ئەللاھ» دەيدۇر،
 ئۆزىدىن ئۆزىگە «شەيدۇللاھ» دەيدۇر.
 گەھى «ھۇ-ھۇ» دەبان ھەق يادىن ئەيلەپ،
 گەھى ئىش-ق ئافەتىدىن داد ئەيلەپ.
 بۇ لەيلى كويىغە ھەيران يۇرۇپدۇر،
 ساغاتىپ چېھرە سەرگەردان يۇرۇپدۇر.
 گەھى قاتراپ يۇرۇبان گاھى يورغە،
 دەرتىدىكىم، بۇ يولدا كىرسە گورغە.
 كۆزنى كور ئەيلەپ ئۆزنى بخار،
 كۆڭۈلدە ئىش-ق دەردى ئۆزى رەفتار.
 نە يۈرگەنن نە تۇرغانن بىلەلمەي،
 ھەمە فەرھادۇ ۋامىق كۆزىگە ئىلمەي.
 يىلىم سۈرتۈپ كۆزنى ئەيلەدى كور،
 كى سۈرتۈپ ئۈستىگە بىر پارەنى پور.
 ئۆزنى قىلدى قاراغۇ گەدايى،
 بەلەيى جۇرئە بىرلە مۇبتەلايى.
 بارى ئىش-ق ئەھلى ئېردىلار پىيادە،
 بۇ مەجنۇن پۇختە ئېردى ئۆزىگە سادە.

دېدىكىم: «بىر گەدا بولسام نە بولغاي،
 بارىپ يارىمنى بىر كۆرسەم نە بولغاي»
 قۇچۇپ گاھى قولى بىرلە ئۆزىنى،
 گەدالىقغە خەيال ئەيلەپ ئۆزىنى.
 يۇرۇپ ئىستەپ تاپىبان بىرگەدانى،
 بارىدى ئەگىندە ئەسكى چاپانى.
 ئۆزىن كەيگەن تونىن بەردى گەداغە،
 نەۋاسىن تاپماغان ئول بىنەۋاغە.
 ئالىپ كەيدى چاپانىنى گەدانىڭ،
 كى بىنامۇسىنىڭكى بىنەۋانىڭ.
 بار ئېردى قولدا ئەسكى ئاياقى،
 سالىبان قويىنىغە كۈھنە ئاياقى.
 كى ئالدى ئۆشنىگە بىر ئەسكى خورجىن،
 سولاپ قاقۇگۈلەنى، ناننى ئۇرچىن.
 بارى ئەسبابلارنى ئالدى مەجنۇن،
 كۆزىنى كور ئەيلەپ ئول جىگەر خۇن.
 قىلىپ ئەسبابلارنى ئۆزىگە تەرتىپ،
 خەيالى تۇھفە جانىن قىلسە ئىلتىپ.

يېتىپ كەلدى بۇ لەيلى مەنزىلىگە،
 بەنى ئۇزرا ئېلىنىڭ مەھكىلىگە.
 كېلىپ گويىكى جەننەتلىك ئۆيىگە،
 كى شەيدۇللاھ چېكىپ لەيلى ئۆيىگە.
 تۇرار ئېردى تاياقنى تايانىپ،
 بۇ يەرگە كەلگەنىگە مىڭ قۇۋانىپ.
 يەنە قىچقىردى شەيدۇللاھ بىرلە،
 كى مىڭ تۇرلۇك فىغانۇ ئاھ بىرلە.
 بۇ لەيلى يادلىنىپ مەجنۇننى يىغلاپ،
 كۆڭۈلدە بار ئىدى يۈزمىڭلە ئويىناپ.
 بۇ ھالەتدە كېلىپ قىچقىردى مەجنۇن،
 بۇ لەيلى بولدى ئول سائەت جىگەر خۇن.
 بىرئوق لەيلى ئىشىتىتى بۇ نىدانى،
 ئورۇندىن قوپتى ياد ئەيلەپ خۇدانى.
 تانۇدى، ئېرسە مەجبۇننىڭ ئۈندۈر،
 كى بىلىمى بۇ ئوڭىدۇر يا تۈشىدۇر.
 بىرئوقىم ئالدىراپ ئىشىككە چىقتى،
 كى گويى ماھى تابان كۆككە چىقتى.
 تۇرۇبان مۇنتەزىر مەجنۇننى پۇرغەم،
 كۆرۈپ لەيلىنى قىلدى كۆزنى پۇرنەم.
 بىر ئوق بېھۇش بولدىيۇ يېقىلدى،
 ياندا بىر چۇقۇرىغە تىقىلدى.
 بىرئوق لەيلى كۆرۈپ مەجنۇندا بۇ ھال،
 ھۇشىدىن كەتتى ئول بولدىيۇ بەد ھال.
 دېدىكىم: «ئەي خۇدايا، بۇ گەدانىڭ،
 نە بولدى ھالى كۆزۈڭ بىنەۋانىڭ».
 رەۋان باردى، يۆلەپ ئالدى باشىنى،
 يۈزىدە ئېرتىبان كۆزنىڭ ياشىنى.
 دېدىكىم: «ئەي، جانىم بولسۇن فىدايىڭ،

مېنى دەپ كەلدىڭۇ مۇندا يېقىلدىڭ.
 سەنۇ بىز ئىككىمىز ھەمباز بولساق،
 كى گويى دۇنيادا شەھباز بولساق.
 نە ئەيلەي، نە قىلاي بىجارەدۇرمەن،
 كى ئىشقىڭ ئوتىدا ئەۋۋارەدۇرمەن.
 ئەگەر كىم ئوت بولۇپ كۆيسەمۇ ئۆچسەم،
 نە ياخشى ئېردى جانىم بىرلە كۆچسەم.
 فىدا قىلسام بۇ جان بىرلە جەھاننىم،
 داغى ئازدۇر ساڭا رۇھى رەۋانىم.
 كۆڭۈلدە باردۇر يۈزمىڭلە ئەرمان،
 تەنىمدە قالماي بىر زەررە دەرمان.
 كى ئەرزىر ئۆرۈلۈپ ئۆلسەم باشىڭدىن،
 باراي ئەمدى تولا تۇرماي قاشىڭدىن».
 كۆڭۈلدە ئاھىيۇ كۆزىدە ياشى،
 يۈرەك - باغرى، تەنىدە جان تالاشى.
 بۇ ھالەت بىرلە لەيلى ئاندا ياندى،
 بۇ مەجنۇن كەلگەنىگە مىڭ قۇۋاندى.
 ئاناسىغە دېدى: «ئەي يارى مۇڭداش،
 كېچە - كۈندۈز ماڭا سەن يارۇ يولداش.
 ئىشىككە بىر گەدا كېلىپ تۇرۇپدۇر،
 نەچە مەرتەمكى شەيدۇللاھ چېكىپدۇر.
 ئۆزى بىر مۇستەھەق كۆزى قاراغۇ،
 ئاڭا بۇ ئالەمى رەۋشەن - قاراڭغۇ.
 ئاتاسى يوق، ئاناسى يوق يەتمەيدۇر،
 ئانىڭ غەمخارى رەھمانىررەھىمدۇر.
 تەرەھۇم قىلغۇچىغە ھەق سارىدىن،
 بولۇر ئىنئاملار ئارتۇق بارىدىن.
 ئۆز ئىلىكىم بىرلە نان بەرسەم بولۇرمۇ،
 كى ھەق يادىغە جان بەرسەم بولۇرمۇ؟»

لەيلى ئاناسىدىن رۇخسەت تىلەپ مەجنۇنغا خەير قىلغانى

كى مەھشەردە بولۇر ئاندىن مۇنەۋۋەر.
 كۈلۈپ ئويىناپ دېدى: «جانىم قەرىنداش،
 ئېرۇرسەن يالغۇز ئولتۇرغاندا مۇڭداش.

ئۆمىدىم باركى بولغاي بىر سەۋابى،
 كى تاپسام قەترەنى ھەقنىڭ گۇلابى.
 دىلۇ جانىم ئانىڭ بىرلە مۇئەتتەر،

كى يادىڭ ئەيلەدىم ئۆزۈمگە غەدەخار.
بۇ چېپرەمنى كۆرۈپ ھالىمنى بىلىڭىل،
نە مۇشكىلدۇر بۇ قەيىس ئەھۋالى دېگىل.
ئايا لەيلىم - لەيلىم جان لەيلىم،
جەھان ئىچرە ساڭا تۈشكەن بۇ مەيلىم.
فېدا قىلسام ساڭا جانۇ تەنمىنى،
يۈرەك - باغرىمۇ جىسمى رەۋشەنمىنى.»
بىرى بىرگە غەمى ھالنى دېيىشىپ،
جۇدالىق داغى ئەھۋالنى دېيىشىپ.
قاراشىپ بىر - بىرىنىڭكى يۈزىگە،
سالپ جانلار قۇلاقنى سۆزىگە.
كى بىر - بىر سۆزىگە مىڭ جان بېرىشىپ،
كى گويىا دۇررۇ دۇردانە تېرىشىپ.
بۇ يەڭلىغ ھالدا لەيلى ئاتاسى،
دېدى: «ئەي جانىمە كۆزۈم قاراسى.
ھەيال بولدۇڭ نە ئىشقا جانۇ جانان،
كى مۇشكىلدۇر گەداغە بەرمەكىڭ نان.
بۇ يان پاتراق كېلىڭ، ئەي نۇرى دىيدەم،
فەلەك ئۆزىگە ماھى نارەسىدەم.

ئەگەر كۆرسەڭكى ھەم قىلساڭ دەرەممۇ،
كى خەيرت ئىشىنى مەن ئېتىرەممۇ.
قوپۇڭ خەيرات ئەيلەڭ ئول گەداغە،
كى ئول بىچارە كۆزۈم بىنەۋاغە.»
كى ساچراپ قوپتى جانى بىرلە لەيلى،
ئاناسى لەيلىگە مىڭ ئارتتى مەيلى.
قاشىغە نان ئالىپ چىقتى گەدانىڭ،
يەتمە، بىچارە، كۆزۈم، بىنەۋانىڭ.
دېدى: «ئەي جانۇ جانانم كۆرۈشتۈك،
بەھىلىڭ بىر - بىرىمىزدىن تىلەشتۈك.»
ھەزىن ئۇن بىرلە يىغلار زار مەجنۇن،
يۈرەكتىن داغ ئەيلەپ كۆزنى پۇرخۇن.
دەبان مەجنۇن: «ئايا يارى ۋەفادار،
نە يەڭلىغ ئوتتە كۆيدۈرسەڭ سەزاۋار.
ئەلا ئەي لالە يەڭلىغ گۈلتۇزارىم،
خەزان ئەتتىڭ مېنى ئەي نەۋبەھارىم.
ئۇشول كۈنكى جۇدا بولدۇق ئىكەۋلەن،
ماڭا دائىم قاراڭغۇ رۇزى رەۋشەن.
ئەنە كۆردۈڭمۇ ئەھۋالىمنى، ئەي يار،

لەيلى مەجنۇندىن جۇدا بولۇپ ئۆيىگە كىرگەنى

مېنى دەپ ئۆزىگەنى تەرك ئەيلەدى چۈست.
ئانىڭ ئەجرىگە دىيدارىمنى كۆرسۈن،
كى خىلىمەت نېمەت ئەلۋانىمنى كۆرسۈن.»
بۇ سۆزلەر بىرلە لەيلى مۇندا ئېردى،
خەيالى فېكرى ئول مەجنۇندا ئېردى.
كۆرۈڭ ئول مەجنۇنى زارى دىل ئەفكار،
ئۆزىن بېھۇش ئەيلەپ گاھى ھۇشيار.
كى مۇندىن فۇرسەتى تۇردىيۇ ياندى،
كى بۇ يەردىن يانپ ھەقغە تاياندى.
كۆزۈم كور ئەيلەبان كۆردۈم نىگارم،
جەھان ئىچرە شاھى گۈلتۇزارىم.
ئۇ كۈنكىم كور ئېردىم ئەمدى بىينا،
قولۇمنى تۇت بۇ ھالدا ھەيىيى دان.

جۇدا بولدى ئوشۇل ھەيىن بىر - بىرىدىن،
جۇدا بولدىكى گويىا كۆز نۇرىدىن.
ئاناسىگە كېلىپ لەيلىنى جانسۇز،
دېدى: «ئەي لەيلى، مىڭ جانۇ دىل ئەفرۇز.
گەداغە نان بېرىپ كۆڭلىم خۇش ئەتتىم،
كى گويىا ھەق مەيىدىن نۇش ئەتتىم.
ئۇ ھەم بولسە خۇدايىمنىڭ قۇلىدۇر،
نە بىلىگەيلەر ئانى جان بۇلبۇلىدۇر.
قىيامەت كۈنى گەر بولسە ئەلامات،
قىلۇر ھەق كۆزلىرىمنى كۆپ مۇباھات.
دېگەي: ئەي بەندەلەر، بۇ كور بەندە،
باسىپ يەنچىپ يۈرۈر بۇ كوھكەندە.
ماڭا تائەت - ئىبادەت ئەيلەدى رۇست،

خەلايىق كۆڭلى ئىچىرە مېھرى ئۆچمەس.
كى ساقى ئەنتەھۇرادىن ئىچۈرگەي،
گۇناھى قانچە كۆپ بولسە كەچۈرگەي.
نەسب ئەتكەي ئاڭا جەناتۇ ئەنھار،
بولۇر ئول مۇنچە دەۋلەتغە سەزاۋار.
كۆزىن كور ئەيلەبان تاپتى مۇرادىن،
تېگىپ مەجنۇنغە بىر نەۋرۇز بادىن.
ئۇ شۇندىن ياندى داغى دەرد بىرلە،
سارىغ رەڭ چېپرە ئاھى سەرد بىرلە.
دېدىكىم، «ئەي ئىلاھىم، ھەيى سۇبھان،
ياراتتىڭ مۇر، مارى بارچە ئىنسان.
ماڭا لەيلىمنى كۆرسەتتىڭ يۈزىنى،
ئىستىتۇردۇڭ نىگارمىنىڭ سۆزىنى.
ساڭا مىڭ قاتلە شۇكر ئايتاي ئوغانىم،
كى ھەددىن ئاشتى پەريادۇ فىغانىم.»
گەدالار تەرھىدە ئول بىۋەئى زار،
يۈرۈر ئېردى قىلىبان ئۆزىنى خار.

كىشىكىم ئۆزگەدىن كور ئەتسە كۆزىن،
كۆرەر ھەقنى بولۇپ شاھى فىرۇزىن.
كۆزۈڭ مەجنۇن لەيلىنى كۆرۈبدۇر،
كۆڭۈل دامىغە سەيدىنى ئۇرۇبدۇر.
كىشى ھەقدىن تىلەسە دەرد بىرلە،
تىلەسە زارى ئاھى سەرد بىرلە.
تاپار ھەقدىن مۇرادۇ بارچە مەقسۇد،
بولۇر بەندە ئاڭا بۇ مۇنچە مەۋجۇد.
بارى ئالەم ئارا ئول شاھ بولغاي،
جەھاندا دىل خۇشۇ دىلغاھ بولغاي.
جەھان ئەھلى باشىغە تاج بولغاي،
بارى مەۋجۇد ئارا رەۋاج بولغاي.
نيسار ئەيلەر ئاڭا دۇرر ئىلە جەۋھەر،
ياراشۇر باشىغە تاج ئىلە گەۋھەر.
ئانى تەئرىنى ئەيلەپ خاس ئىلە ئام،
جەھاندا تاپغۇسى ئول بىر نىكۇ نام.
ئۆزى ئۆچكەن بىلە ئول ئاتى ئۆچمەس،

ئول بىچارە مەجنۇن لەيلىنىڭ ئىشىقىدا نە يەردە كەچ بولسە ئاندا قونغانى

ئاتا ۋە ئاناسى خىشۇ بىگانە،
قاتىماي يۈرۈر ئېرمىش ئول يىگانە.
بولۇبدۇر ئىشقىنىڭ دەرياسىغە غەرق،
كىيىپدۇر ئەگىنىگە بىر ئەسكى خىرقە ①.
بولۇبدۇر بىادىغە ئول گۇڭۇ نامۇس،
بولۇپ ئۇزرا ئېلىگە تۇرغە نامۇس.
ئۆزىنى ھەجر بىرلە ئەيلەبان زار،
بولۇپ ئۆز ئۆزىگە دائىم جىگەر خار.
بەلايى ئىشىقىدا مەھزۇن ئېرمىش،
كى لەيلى كويىدا مەجنۇن ئېرمىش.
شەرابى ئىشق ئېتىبان جۇشۇ جۇش،
بولۇبان ئۆز - ئۆزىگە ئول زەھەرنۇش.
يۈرۈر ئېرمىش كېچەلەر كۇچەۋۇ كوي،
كېزىپ ئالەم ئارا ئول سەرۋى دىلجوي.

نە يەردە كەچ بولسە ئاندا مەجنۇن،
ياتار ئېردى قىلىبان ئۆزىنى نۇن.
بەنى ئامىر ئاراسى بولدى مەشھۇر،
كى مەجنۇن ئۆز ئىشىغە بولدى مەغرۇر.
ھەمە دەر ئېردىلەر ئول قەيسى جانى،
جۇنۇندا قىلىمىش ئول تۇرلۇك فىغانى.
يۈرۈر ئېردى بولۇپ ئەلگە فەسانە،
بەنى ئۇزرا سارى بار ھەر بەھانە.
بەلايى ئىشق بىرلە مۇبتەلادۇر،
كى لەيلى كويىدا ئول بىنەۋادۇر.
گەھى لەيلىم دەيۈ فەرياد قىلىمىش،
جۇنۇندا ئۆمرىنى بەرباد قىلىمىش.
قونۇبدۇركىم نە يەردە بولسە كۈن كەچ،
كى ئاخىر ئۆمر مىڭ يىل بولسە ھەم ھەچ.

① بۇ يەردە نېمە ئۇچۇندۇر قاپىيە بۇزۇلغان. ئەينەن ئېلىندى.

ئۆز ئىشىغە بەسى مەغرۇر ئېرمىش.
دەر ئېرمىش ھەر نېمەرسە بەئزەنى دەرد،
ئېرۇر ئول دۇنيادا بىر ئەھمەقى سەرد.
ئۇ ھەيىندە مەجنۇنى بىپاۋۇ سەرنى،
بولۇپ رەسۋا ئۆزىدىن بىخەبەرنى.

تاڭ ئاتقۇنچە ئۆيىنى چۆرۈلۈبدۇر،
كۆرەلمەي لەيلىنى بىسىپار يۈرۈبدۇر.
بەناگە گەر ئەگەر تاپسە ۋىسالى،
دەرىندۇر جاندىن ئۆتسە تەندە ھالى
ئەگەرچەندى ئۆزى مەھجۇر ئېرمىش،

مەجنۇن ئۆزىنى ئەۋۋەلقدىن زىيادە رەسۋا قىلغانى

كى گاھى لاي سۇنى باشىغە ساچىپ.
كى بىر يالغۇز بۆرىيۇ قويغە چاپتى،
گەھى مەجنۇننى كۆرۈپ تۇتتى، قايتتى.
كى تىللاپۇ سوقۇپ، قوغلار ئىدىلەر،
بۇ بىچارە جانىن داغلار ئىدىلەر.
گەھى نادان كېلىپ مۇشتلار ئىدىلەر،
بۇ كۈلغەتنى بەسى خۇشلار ئىدىلەر.
چوماق بىرلە يارىپ باشىن ئۇرۇپ تاڭ،
گىرىبانۇ قىلىپ تا ئېتەكىن چاڭ.
نەچەكىم ئۇرسالار باشۇ كۆزىگە،
كۈلەر ئېردى تۇرۇپ ئۆزىن ئۆزىگە.
دەر ئېردى: «يوق تاياقىڭلار ياراسى،
دىلۇ جانىم ئېرۇر مۇڭلار بەھاسى.»
دەر ئېردىكىم: «بۇ لەيلىمنىڭ تاياقى،
مېنى مىڭنى ئۇرارلار مەن باياقى.
ماڭا لەيلى ئىبەرگەن ھەدىەسىدۇر،
بۇ گۈل ئىككى جەھان سەرمايەسىدۇر.
كى مەن مۇنداق ئىزالارغە تېرىكمەم،
بۇ مېھنەت قانچە بولسا مەن زىرىكمەم.
بۇ يەڭلىغ كۈلغەتۇ تارتىپ ئەلەملەر،
شەرابى گۈل بولدى رەنجۇ غەملەر.
فەلەكدىن قانچە كەلسە ئالغان ئېردىم،
گەدالىق خورچىنىغە سالغان ئېردىم.
رېزا بىرلە كۆڭۈل لەيلىمگە بەرگەن،
جەفاۋۇ جەۋر ئۆز خەيلىمگە بەرگەن.
بۇ يەڭلىغ مېھنەتۇ غەملەرنى تارتىپ،
مۇھەببەت دەردى كۆندىن كۈنگە ئارتىپ.

بۇ ئىشقى ئوتىدا يوق ئېردى قەرارى،
كېچە - كۈندۈز ئىشى ئەفغانۇ زارى.
قارا بولدى كۆزىگە ئالەمى نۇر،
تۇشۇپ مەجنۇن خەيالىغە ياراشۇر.
تۈگۈرمەن چەرخىدەك چۆرۈلدى باشى،
دۇرى غەلتان كەبى كۆزىدە ياشى.
چىقىپ ئەلدىن، چىلدەنىۋ بەشەردىن،
خەيالات ئەيلەبان بارچە خەتەردىن.
كىشى يوقكىم ئانىڭ ھالىنى بىلسە،
ئانىڭ دەردىغە بىر دەرمان قىلسە.
نەچەكىم سەبىرۇ تاقەت قىلدى مەجنۇن،
بۇ ئىشقى زور ئەيلەپ قىلدى مەھزۇن،
كى ئاخىر ئېلىتتى لەيلىنىڭ سارىغە،
كى گۇيا قىستادى گورنىڭ تارىغە.
يەنە كەلدى بەنى ئۆزرا ئېلىغە،
كى جانانى سەرئى مەھفەلىگە.
بۇ تۇفراقنى گەھى سۈرتۈپ يۈزىگە،
گەھى سۈرمە دەبان تارتتى كۆزىگە.
يۈرۈر ئېردى بۇ ئەل ئىچرە بولۇپ زار،
گەدا سۈرەت بولۇپ ئىت، مىشلىدىن خار.
نەچە كۈنلەر بۇ يەڭلىغ تۇردى ئاندا،
قونۇپ يۈردى كېچە چۆلۇ ياباندا.
بەناگە ھەركىشى مەجنۇننى كۆرسە،
خەيالى بار ئانى خاملا يۇيۇتسە.
يېراقىدىن يورۇقى ئېردى مەيلى،
كى مېھنەت قانچە چەكسە ئانچە مەيلى.
بۇ مەجنۇنغە زەبىنى تەئىنە ئاچىپ،

ئاتاسىيۇ ئاناسى ياد ئەتمەي،
زەمانى كۆڭلىنى بىر شاد ئەتمەي.
نە يادىغە كېلىپان زاد خەيلى،
ئاڭا دەردى زەبان لەيلىيۇ لەيلى.
بۇ يەڭلىغ يۈرگەن ئېردى لەيلى كۆرمەي،
ئاڭا جان بەخش ئىكەن بىر لەئىل كۆرمەي.

يۈرۈر ئېردى كېچە - كۈندۈزلە ھەيران،
يۈرەك بەريانۇ داغى باغرى بەريان.
دەر ئېردى: «ئاه لەيلىم، ئاه لەيلىم،
نېسار ئەتتىم ساڭا ئول جانى خەيلىم.»
گەھى فەرياد ئېتىپ ئاۋاز بىرلە،
ئۇرۇشۇپ بۇ فەلەكلەر ساز بىرلە.

كېلىپ خوجە نۇتھان ئوغلەننى سوراپ ئىستەگەنى

ئاڭا ئول، ئول ئاڭا بولدى خەرىدار،
بۇ ھەسرەت ئوتىدا گۈل بولدى، ئول خار.
كېچە - كۈندۈز قىلىپدۇر زارۇ ئەفغان،
ئۆزى بىر ئەر يەڭلىغ كۆزى باران.
كېچە - كۈندۈز نە ئۇيقۇ بار نە ئارام،
ئۇلار تا بولغالى بىر - بىرىگە رام.
نە ھاللارغە قالپدۇر ئىككى بەچچە،
كى بىلىمەس نېچەدۇر بۇ ئىككى بەچچە.
جۇدالىقغە رەۋا يوقدۇر ئۇلاردە،
ئەجەل كەلسە ھەم ئايرىلماس ئۇلەردە.
دەر ئېرمىشلەر جۇدا بولغۇنچە ئۆلگەن
نە ياخشىدۇر، يامان ئانداغ تىرىلگەن.
بۇ فۇرقەتنىڭ ئەگەركىم بولسە جانى،
ئۇرۇبان ئاقتۇرۇپ ئاقتۇرسە قانى.
بولۇپدۇر نەچچە ئايۇ نەچچە يىللار،
كى مەكتەب ئىچرە بولغان مۇنغەنىللار.
بۇ يەڭلىغ سۆزلەنى ئەيىتۈرلار ئېرمىش،
ھەبا دەۋر ئۆزە ئىش دەيدۈرلار ئېرمىش.
دەر ئېرمىش لەيلى ھەم «مەجنۇن - مەجنۇن،
كۆڭۈلدە دەردىڭۇ يۈرەكدە پۇرخۇن.
ئەلا ئەي مەجنۇنۇ پەژمۇردە ئەھۋال،
تەنىمدە تاقەتتى يوق جانە ئەھۋال.
كۆڭۈلغە ① مەھرەمىم بىر سەن ئېرۇرسەن.
جانىمغە ھەمدەمىم بىر سەن ئېرۇرسەن.
دەپ يېزىلغان، ۋەزىن ئېتىبارى بىلەن «كۆڭۈلغە»

بۇ ئەسنادا ئاناسى سوردى مەجنۇن:
«كۆرۈنمەيدۇر كۆزۈمگە قەددى مەۋزۇن.
قاين باردى مېنىڭ ئول نۇرى دىيىدەم،
جەھان باغدا نەخلى نەۋ رەسىدەم.
تېرىغان بىر گۈلۈم ئېردى باغىمدا،
قاۋۇرداغ ئەتتىم ئۆزنى ئۆز ياغىمدا.
سوراپ ئىستەپ تاپاي كۆزدە نۇرۇمنى،
كى ئۇمىان بەھرىدىن چىققان دۇرۇمنى.»
سوراتىپ يۈرگەي ئېردى ئول مەھى پاك،
ئۆزىن غەمكىن ئىدى بىرەنەۋۇ چاك.
يولۇقتى ئالدىغە بىر ئەھلى ھالى،
سۇخەنۋەر تۇتتىيۇ ياخشى مەقالى.
دېدى: «ئوغلۇڭ بەنى ئۇزرا ئېلىندە،
كېيىپ ئەسكى چاپان، شوينى بېلىندە.
مۆرىندە خورجىنۇ قولدا تاياقى،
قولدا كاسەۋۇ باشدا تاقى.
گەدالار سۈرەتدە ئول يۈرۈپدۇر،
سەراقەنىڭ قىزىنى چۆرۈلۈپدۇر.
بۇ پەرۋانە بولۇپدۇر ئول داغى شەمە،
ئانىڭىدىن ئۆرۈلۈبان بولمايىن جەمە.
بولۇپدۇر لەيلى گۈل، بۇ قەيس بۇلبۇل،
سالۇر ئېرمىش جەھانغە قەيس غۇلغۇل.
كەبۇتەر لەيلىيۇ شەھباز مەجنۇن،
بولۇپ شاھىن يەڭلىغ جىسمى پۇرخۇن.

① ئەسلى قول يازمىدا بۇ سۆز «كۆڭۈل» دەپ

دەپ ئېلىندى.

سېنىڭ كۆيۈك مېنى شەيدا قىلىپدۇر
جانىمغە يوق نېمە پەيدا قىلىپدۇر.
مېنىڭ ئىشقىمدا سەن دىۋانە بولغان،
مېنى دەپ بارچەدىن بىگەنە بولغان.
دەۋايى ئىشقى يوقتۇر ئالەم ئىچرە،
بارىدا باردۇ، يوقتۇر ئادەم ئىچرە.
بەنى ئادەمدە باردۇر گەۋھەرى خاس،
يېتەر ھەقى ۋەسلىگە كىم قىلسە ئىخلاىس.
كىمى تاپسە بۇ سەۋدادىن ئەگەر سۇد،
ۋۇجۇدى ئالەمدىن ئول قىلىدى ناپۇد.»
بۇ يەڭلىغ سۆزلەرنى ئەيتۇر ئىمىشلار،
ئانى دەپ بارچەدىن ③ قايتۇر ئىمىشلار.
بولۇپدۇر ئول نىگارىن مۇبەتەلاسى،
قىلىپدۇر جانۇ تەن، كۆڭلىن فىداسى.
چىراغىغە ئاننىڭ پەرۋانە ئېرمىش،
ئانى دەپ بارچەدىن بىگەنە ئىرمىش.
ئۇشۇندا، يوقسە تاپغۇڭ ئول بەلانى،
ئۆزى گۈلچېرەئى كۆزى ئالانى.

④ ×

يېتىپ كەلدى بۇ لەيلىنىڭ ئېلىغە،
باقار ئېردى سەراقە مەھفلىگە.
نە كۆردىلەر يۈرۈپدۇر زار مەجنۇن،
كۆزى ياشى قىلىپدۇر دۇرر جەيپۇن.
بەرەھنە باشىيۇ يۇرتۇق ياقاسى،
بولۇپ لەيلى غەمىنىڭ مۇبەتەلاسى.
گەدالەر سۈرەتىدە كۆردى نۇئمان،

① ئەسلى قول يازمىدا بۇ سۆز «چەرەم» دەپ يېزىلغان ۋەزىن ئېتىبارى بىلەن «چەرەمنى»

دەپ ئېلىندى.

② ئەسلى قول يازمىدا بۇ سۆز «مەن ساڭا» دەپ يېزىلغان، مەنە ئېتىبارى بىلەن «سەن

ماڭا» دەپ ئېلىندى.

③ ئەسلى قول يازمىدا بۇ سۆز «بارچە» دەپ يېزىلغان، ۋەزىن ۋە مەنە ئېتىبارى بىلەن

«بارچەدىن» دەپ ئېلىندى.

④ ئەسلى قول يازمىدا كاتىپ بۇ بەلگە قويۇلغان ئورۇنلارغا قىزىل سىياھ بىلەن ماۋزۇ

قويۇش ئۈچۈن ئورۇن تاشلاپ ئۆتۈپ كەتكەن. لېكىن ماۋزۇ قويۇلماي قالغان.

يەنە سەندىن بۆلەك يوقدۇر مۇرادىم،
قۇلاقىڭغە يېتەرمۇ ئەرزى دادىم.
دەر ئېردى: «ئاھ مەجنۇن، ئاھ مەجنۇن،
غەمىڭ قىلدى ئەلغەدەك قامەتم نۇن.
قاچان بولغاي ماڭا ۋەسلى جەمالىڭ،
كۆڭۈلدىن كەتمەسۇن ھەرگىز خەيالىڭ.
غەمىڭدە ئاھ مەجنۇن، ئاھ مەجنۇن،
سىرىشىمنى قىلىپمەن ئۆزەرە جەيپۇن.
سېنىڭ كويۇك مېنى شەيدا قىلىپدۇر،
جانىمغە يوق نېمە پەيدا قىلىپدۇر.
سارغارتتى بۇ قىزىل چېرەمنى ① دەردىڭ،
بولۇپ خەنچەر جانىمغە ئاھى سەردىڭ.
خەيالىمدا يۈرۈپسەن دال يەڭلىغ،
قاچان بولغۇم ساڭا مەن زال يەڭلىغ.
سەنۇ مەن بىز ئىكەۋ بىچارەدۇرمىز،
ساڭا مەن، سەن ماڭا ② ئەۋۋارەدۇرمىز.
سەنۇ مەن بىز ئىكەۋ غەمخانىە بولدۇق،
جەھاندا ئىشقى ئىلە ئەفسانە بولدۇق.

×

خەبەر تاپتى مۇشەخخەس قەيس شۇندا،
كى جابدۇق ئەيلەدى بارماقغە ئاندا.
ئۆزىگە ھەمراھ ئەتتى نەچچە ئاتلىغ،
چۇنانچە جاندىن ئېردى قەيس تاتلىغ.
كېلىۋر ئېردى بۇ يولدا پادىشەھۋار،
قۇلاقلارنىدا ئېردى دۇررى شەھۋار.
تەجەممۇل ئەيلەبان كىردى يولغە،
بەنى ئۇزرا سارى مەجنۇن كويىغە.

ئاتىدىن تاشلاپ ئۆزىنى ئاھۇ ئەفغان.
 قۇچاقىغا ئالىپ: «فەرزەندى دىلپەند،
 نە ھاللارغا قالپىسەن جانى پەيۋەند».
 ئاقىزىپ ياشلارنى دۇررى غەلتان،
 كۆزى گويىكى ئېردى بەھرى ئۇممان.
 دەر ئېردىكىم: «بوتام، جانىم قۇلۇنۇم،
 نە مۇڭ باشىڭغا تۇشتى ئاي تولۇنۇم.
 فىدا ئەيلەي جانىم، جانىڭغا ئەي جان،
 خۇدا يەتكۈزگەي ئارمانىڭغا ئاسان.
 نە بىچارە بولۇپسەن ئەي قۇياشم،
 غەمىڭدە تاش يەڭلىغ قاتتى باشىم.
 نە قىلسام، ئەيلەسەم ياخشى بولۇرسەن،
 نە ئىشلار بىرلە بىر ھالغە كېلۇرسەن.
 بۇ ھالەتتىن زەبۇن ئولدى دىماغىم،
 ساڭا مەنزىل ئېرۇر كۆزدە قاراغىم.
 باشىڭغا كۈھى غەملەرنى يىقىتتىڭ،
 ماڭا كەڭرۇ جەھاننى تار ئەتتىڭ.
 نەچۈك سەيياىاد دامىغە تۇشۇپسەن،
 كۈنى قاتلا ئۆلمەككە تۇرۇپسەن.
 نە سەيياىاد ئېردى سېنى تورغە ئالدى،
 سېنىيۇ مېنى ھەم بۇ ھالغە سالدى.
 ئايا، ئەي نۇر دىيىدەم سەرۋ قەددىم،
 سېنى ھەق ھەرنە قىلسا يوقدۇر ھەددىم.
 ئايا، ئەي دىل شىكەستە زار بوتام،
 بەنى ئۇزراغە بولغان زار بوتام.
 ئۆزۈڭنى ھەم مېنى سەن خار قىلدىڭ،
 ئىككى جاننى داغى ئەفكار قىلدىڭ.
 بەنى ئۇزرا ئېلىدىن خالاساڭ قىز،
 ئالايمىن قىلاي ئىلىكىڭگە تەئۇز».
 تۆكۈپ ياشنى مەجنۇننىڭ يۈزىگە،
 بۇ مەجنۇن كىردى نۇلماننىڭ سۆزىگە.
 بۇ مەھزۇنغە بولۇپ ئەندەك فەراغى،
 دىل ئاسا بىرلە بولدى خۇش دىماغى.
 قۇچۇپ بويىنى ئەيلەپ زار ئۆزىن،
 ھەم ئۆلدەم كۆيدۈرۈپ شەمىنى فىرۋىزىن.

تىيالىماي ئۆپكەسىنى خاجە نۇلمان،
 بارۇر ئېردى ياشى چۇن ئەبىر باران.
 ئاتاسى بىرلە مەجنۇننىڭ ئىشى يوق،
 كى لەيلىدىن ئۆكۈن ھېچ ئەندىشى يوق.
 ئاتاسى يىغلاپان «ئوغلۇم» دەيدۇر،
 بۇ مەجنۇن يىغلاپان «لەيلىم» دەيدۇر.
 بۇ ھالەتنى كۆرۈپان قالدى ھەيران،
 خۇداغە ئەيلەدى مىڭ ئاھۇ ئەفغان.
 ئىلاجى يوق ئالىپ كەلدى ئۆيىگە،
 بىر ئوتقاچ ئوت تۇتاشتى بار ئۆيىگە.
 چىقىپ كۆردى ئاناسى قەيس ھالى،
 نە بولدۇڭ ئەي بوتام دەپ بىر سوئالى.
 ئاناسىغە باقىپان تۇردى ھەيران،
 بارۇر ئېردى ياشى چۇن ئەبىر باران.
 ئاناسى قىلدى ئۆزىن پارە-پارە،
 يۈرەك-باغرىنى تىرماپ قىلدى پارە.
 فىغان دەردلەر بىلە يىغلاپ خۇداغە،
 كى مۇرغى نىم بەسىمىدەك فەناغە.
 دېدىكىم: «ئەي قۇلۇنۇم زار مەجنۇن،
 بەنى ئۇزرا قىزىغە زار مەجنۇن».
 دېدى: «جانىم نىسار ئەتسەم باشىڭدىن،
 كى بىر قەترە كەمىيەرمۇ كۆز ياشىڭدىن.
 فىدا قىلسام ساڭا كۆپ مال ئىلە جان،
 تىيۋەۋۇ ئاتۇ قوي قىلسامكى قۇربان.
 باشىمنى چالسا بىر ھەقدىن تىلەسەم،
 گاھال شەمشىرنى تاشقە بۆلەسەم.
 نە ئىش بىرلە بۇ دەردىڭنىڭ دەۋاسى،
 تاپار ئىككى قەرى ئۆزىڭ نەۋاسى.
 كېچە تاڭ ئاتقۇچە يادىڭدا يىغلاپ،
 قىزىڭگۈل لالەدىن باغرىمنى داغلاپ.
 ئۆتەر ئۇمرى جەھاندا بىر قېرىنىڭ،
 كى بار ھەر كەمدە فىكىرى دىلپەرنىڭ.
 نەچۈك بىر دىلپەرى كۆڭلىنى ئالدى،
 كۆيەر ئوتلار ئارا بىزلەرنى سالدى.
 نە ئۆچمەس ئوت ئېرۇر بىر شۇئلە ئۇرغان،

سېنىڭكى ئەندەكى ئەقلىڭ ياۋۇغاي.
 قىلىپ بەرسەم كەباب ئەتسەڭ تەناۋۇل،
 كى نەفسىڭ لەشكەرى قىلسە چاپاۋۇل.
 ھەرارەتدە يۈرەك - باغرىڭ قۇرۇپدۇر،
 غولى غۇلجاڭغە ھەم لەيلى ئۇرۇپدۇر.
 دەۋاسىز دەردىگە خۇش مۇبەتەلەسەن،
 نەۋالىقلار ئارا سەن بىنەۋاسەن.
 ئول ئاغرىق سەندە ئېرىمىش بىزدە بولدى،
 يۈرەك - باغرىم تەمامى چەرگە بولدى».
 ئاناسىنىڭ سۆزى ياقماس قۇلاققە،
 بۇ مەجنۇننىڭ سۆزى ئوخشار بۇلاققە.

×

ئوتۇننىڭكى ئىشى كۆيىمەك ئەمەسمۇ؟
 كىشىنىڭكى قولى ئايغە يېتەرمۇ،
 كى لەيلى مېھرى مەجنۇندىن كېتەرمۇ.
 نەسىھەت قىلغانىڭ گويىكى قامچى،
 ئېرۇرمەن لەيلىگە گويى ئۇلامچى.
 نەسىھەت كار ئېتەرمۇ ئوتۇ سۇغە،
 ماڭا دېگەن سۆزۈڭ ئالغىل ساۋۇغە.
 كى ئاتنى شۈك تۇتارمۇ قامچى ئۇرسە،
 كېرەك ئاشىقىكىم ئاھ ئۇرسە.
 نەسىھەت قىلماغىل، ئەي مېھرىبانىم،
 كى ھەددىدىن ئاشقۇسى ئاھۇ فىغانىم.
 ماڭا ئانداغ نەسىھەت كار قىلماس،
 كىشى مەندەك بالاسىن ئار قىلماس.
 جەھان ئىچرە مېنى ئول شاھى غەمخار،
 بۇ يەڭلىغ ھالغە ئەيلەپ گىرىفتار.
 ئانىڭدىن بولماسا مەندىن نە بولغاي،
 كى مەندىن بولماسا ئاندىن نە بولغاي.
 ئەمەس مەندىن بۇ ئىشلار ئۆزىدىندۇر،
 يۈزى، قاشى، كۆزىيۇ سۆزىدىندۇر.
 ئېرۇر ئول پادىشاھى مەن كەممەنە،
 كى مەن ھەلقە ئېرۇرمەن ئول نىگىنە.

×

نە بىر سەيپاد ئىدى ئول دام قۇرغان.
 كەمەندى ھەلقە زۇلغىغە ئالىپدۇر،
 سېنى زىندانى غەم ئىچرە سالىپدۇر.
 كى يۈزدە بىر گۈلۈك ئەمدى ئاچىلدى،
 سەبا بادى بىلە بەرگىڭ ساچىلدى.
 جەفايى يار ئىلە بولدۇڭ گىرىفتار،
 نە ياخشى ئېردى بولسە يار غەمخار.
 ئەلا ئەي جان قۇشى ھەيران بوتام،
 بۇ كۆڭلۈك لەيلىگە ۋەيران بوتام.
 ساڭا بىر سۆز ئېيتسام گۇش قىلساڭ،
 كى بىر جۇرئە شەرابى نۇش قىلساڭ.
 كۆڭۈلدىن ئەندەكى بۇ ئوت ساۋۇغاي،

دېدىكىم: «ئەي ئانا كۆپ سۆزلەمەڭىل،
 مېنى بۇ ئىشقا ئوتىدىن كىزمەڭىل.
 تۇتاشىپدۇر بۇ ئوت جانۇ تەنىمگە،
 ۋۇجۇدۇم داغى بارچە خىرمەنىمگە.
 بۇ ئوتىدىن مەن قۇتۇلماي تا قىيامەت،
 ۋۇجۇدۇم ئىچرە بولغاي مىڭ ئەلامەت.
 مېنى بىھۇدە سۆزلەرگە ئاۋۇتما،
 ئېرىڭ بىرلە مېنى تۇرغە كايىمتما.
 بۇ سۆزلەر بىرلە مەن تاپسام تەسەللى،
 ۋۇجۇدۇمغە قىلىپدۇر ھەق تەجەللى.
 خۇدانىڭ ھەدىيەسىدۇر بىلىسەڭ ئەسرۇ.
 ئاسىغ قىلماس كى باغرىڭ تىلساڭ ئەسرۇ.
 مېنى ئول ئۆزىگە شەيدا قىلىپدۇر،
 جانىمغە يوق نىمە پەيدا قىلىپدۇر.
 كىشى ئاندىن مېنى ئايرىپ ئالالىماس،
 پىچاقنى تاشقە قايرىپ سالالىماس.
 قۇچاقدى سۇنى باغلاپ بولۇرمۇ،
 بۇ مەجنۇننى داغى داغلاپ بولۇرمۇ.
 كۆتەرگەنگە بولۇرمۇ بارچە ئى تاغ،
 قوپارسەن باشمە داغ ئەيلەبان داغ.
 ئىشى ئوتىنىڭكى كۆيدۈرمەك ئەمەسمۇ،

بۇ سۆزلەرنىڭ بۇ سۆزگە كار قىلماس،
 جەھان باغىدا گۈل بىخار بولماس.
 قىيامەتكە داغى ئاشىق ئېرۇرمەن،
 كى ئول شىرىنۇ مەن ۋامىق ئېرۇرمەن.
 بۇ ئالەم باردۇر مەجنۇن ئاتىم ئۆچمەس،
 خەيالىمدىن بۇ لەيلى مېھرى كۆچمەس.
 ئىلاھا، بىر ئوتۇم مىڭبىر بولسۇن،
 كۈنى كۈندىن ئاڭا تەۋفىر بولسۇن.
 زىيادە قىلغاسەن بۇ ھالەتمىنى،
 جەھانغە بەرمەگۈم بۇ دەۋلەتمىنى.
 كى خالى قىلما زىكرىدىن زەبانىم،
 بۇ ھەسرەتدە تەنىمدىن چىقسە جانىم.
 ئۇ كۈن ۋەسلىدىن ئەگەر خالاسا كۆزۈم،
 ئويۇپ تاشلاي ئانى ئۆز قولىدا ئۆزۈم.
 ئۇ كۈنى بۇ كۆڭۈل ئەرمان قىلسۇن،
 كى مەھزۇن جانىمە دەرمان قىلسۇن.
 كى فىكىرىم قىلسە غەيرىنىڭ خەيالى،
 نەسىمىم قىلماغىل ھەرگىز ۋىسالى.
 ئىجابەت قىل بۇ بىكەسنىڭ دۇئاسىن،
 كى ئارتۇرغىل كۈنى - كۈنگە دەۋاسىن».
 ئاتاۋۇ ئاناسى قىلىدىلار ئەفغان،
 بۇ سۆزلەر بىرلە قىلدى كۆڭلى ۋەيران.

X

كى شايدە بىر دۇئا بىرلە مۇناجات،
 كى بىزگە قىلسە بولغاي ئول مۇباھات.
 بارىپ ئەيلەي ئاڭا مەن ئەرز ئىلە داد،
 كى شايدە بولغۇمىزدۇر غەمدىن ئازاد.
 كۆزۈم ياشى بىلە قىلسام تەھارەت،
 كى نۇئمان ئەيلەگەي باشدىن ئىمارەت.
 سىرىشىم ئەيلەسەم مەن زور جەيھۇن،
 كەباب ئەتسەم جىگەرنى، ئۆزنى پۇرخۇن.
 ئالىپ بارسام ئاڭا نەزرى - چىراغى،
 قىدا قىلسام ئاڭا كۆزنىڭ قاراغى.

نە ھەد بولغاي قولىدا ئاشىق ئولغاي،
 قىلىپ شىرىن ئۆزىن فەرھاد بولغاي.
 تەمەننايى ۋىسالى زار قىلمىش،
 گەدادەك شاھلارنى خار قىلمىش.
 ماڭا يار ئولدى مىڭ ئەرمان بىرلە،
 كۆڭۈل بەردىم ئاڭا مىڭ جان بىرلە.
 كىمى باشىن بۇ ئىشدا گوي قىلسە،
 خەيالى ئول شەھى دىلجوي قىلسە.
 تىكەنسز بولسا ئانى گۈل دېمەسلەر،
 فىغانى يوق ئىسە بۆلبۇل دېمەسلەر.
 ئېرۇر ئول خوجە مەن بىچارە بەندە،
 خوشى بار شاد ئەيلەر خاھ خەندە.
 سالىپدۇر بارچە بەندىم غۇل زەنجىر،
 بولۇپدۇرمەن ئاڭا گۇياكى تەمغىر.
 قەفەسدۇر ئول ماڭا مەن زار بۆلبۇل،
 كېچە - كۈندۈز ئىشىم ئەفغانۇ غۇلغۇل.
 ئەگەر قۇشكىم قەفەسكە بەند بولسە،
 قۇتۇلماق يوق ئاڭا ھەرچەند قىلسە.
 كەمىن زىندانغە سالىسە شاھ دۇرراچ،
 ئىلاجى يوق ئانىڭ بولماقغە ئىخراج.
 نە سۆزلەردۈركى سەن ماڭا دېيۇرسەن،
 ماڭا بېھۇدە سۆزلەرنى دېيۇرسەن.

X

دېدىلەر يىغلاشپ: «ئەي جان فەرزەند،
 ئېرۇرسەن سەن بىزىڭكى جان پەيۋەند.
 تاپالماسىمىز بۇ دەردىڭغە دەۋايى،
 كى شەيخقە ئىلىتىسام قىلسە دۇئايى.
 ئۇ شۇندا بىر ئىلاجى تاپغۇمىزدۇر،
 كۆڭۈل دەردى دەۋاسىن تاپغۇمىزدۇر».
 دېدى خوجە كۆچمگە: «ئەي خوجەستە،
 بۇ ئوغۇلۇڭدىن ئۈمىد ئۈزگىل خوجەستە.
 ئالىپ ئول پىر قاشىغە بارايىن،
 يۇرۇپ ئول شەيخ يولىدا ھارايىن.

ئايانغىغا يىقىلىپ كۆزنى سۇرتسەم،
ئاندا بۇ ھالدىن كۆپ ئەرز ئەتسەم.
كى شايدە ئېتىقاد ئىلە دۇئايى،
كى قىلسە بىزگە بولغاي مىڭ دەۋايى.
ئەۋەلدە ھەم شۇنىڭ ئېردى نىيازى،
كى شايدە بىزگە قىلغاي دىلنەۋازى.
ئەجەب ئېرمەس بوتام ئازاد بولسە،

بۇزۇلغان كۆڭلۈمىز ئاباد بولسە.
قۇتۇلغاي بۇ بالا ئانداغ بەلادىن،
قۇتۇلدى كىرپە گويىا بىر بەلادىن.
مۇشۇكىدىن گويىيا ساچقان قۇتۇلدى،
نەھەڭ بىر شىرماھىغە يۇتۇلدى.
خوجەستەغە بۇ يەڭلىغ سۆزلەر ئېيتىپ،
ئالىپ نەزرى نىيازۇ جابدۇغ ئېتىپ.

X

X

كى ئەلەقسە شەيخ قاشىغە ئىلىتتى،
كۆڭۈلنى دەرد-غەملەردىن ئېرتىتى.
چۇنان بادەردى سوزۇ ئاھۇ ئەفغان،
بولۇپ زارۇ تەزەررۇد بىرلە گىريان،
دېدىكىم: «ئەي كۆزۈم نۇرى ئەزىزىم،
جەھان تەختىدە شاھى باتەمىزىم.
ئۆلەر بولدۇم بۇ ئوغلۇم دەردىغە مەن،
دۇئا قىلساڭ بۇ ئاجىز ھالىغە سەن.
كى ئاچساڭ ھەققە بۇ سىرنى سەراسەر،
ئىككى كۆزۈڭنى بىر قىلساڭ بەرابەر.
ئارىغ كۆڭلۈڭ بىلە قىلساڭ مۇناجات،
سەنالار بىرلە كۆپ قىلساڭ تەھىيات.
شەفبە ئەتسەڭ بېرۇركىم لەۋھ ئىلە ئەرش،

قەلەم كۇرسى بىلە جەننات تا فەرش.
مەلائىكلار بىلە بارچە نەبىنى،
كى ياد ئەتسەڭ بارى ئاشىقلارنى.
ئاراغە تۇشسە بۇ مۇنچە زەكىيات،
ئىجابەت بولغۇسى قىلغان مۇناجات.
بولۇر بۇ بەچچەنىڭ دەردىغە دەرمان،
كى بولغاي تامېنىڭ سىررىغە مېھمان.
پەرىشان ھال ئولۇپ ئول شەيخ زاكىر،
كەچۈرگەن ئۆمرىنى زىكرىلە شاكىر.
يىغى-زارى بىلە دەستارىن ئالدى،
رىداسىنى ئالىپ بويىنىغە سالدى.
خەيالى باركى بىر قىلسە دۇئايى،
بۇ نۇتقان دەردىگە بولسە دەۋايى.

X

X

كى ئارتسۇن دائىما مىڭ ئۆزرە مىڭ غەم،
كۆزۈمنىڭ ياشى بولسۇن بەھر ئۇممان،
دەمادەم ئەيلەيمىن مىڭ ئاھۇ ئەفغان.
كى ئارتسۇن دەمبەدەم، سائەت بەسائەت،
ھەرارەت ياش ئىلە ئەيلەپ تەھارەت.
كۆڭۈلدە ئۆكسۈمەي ئول لەيلى يادى،
يۈرۈمەسۇن بۇ جانىم ئەيشى شادى.
نەشاتى ئەيش راھەتنى ھەرامىم،
كى قىلسۇن ھەق مېنىڭ لەيلى كەلامىم.

ئۇشول ھەين ئورنىدىن دەست قوپتى مەجنۇن،
كۆزىن پۇر ئەشك ئەيلەپ، ئۆزنى پۇرخۇن.
دېدى: «ئەي پىرمەردى رۇھى ئەفزا،
مېنىڭ كۆڭلۈمگە بىر قىلغىل دىل ئاسا.
دۇئا قىلساڭ مانا قىلغىل ئەكابر،
مېنىڭ ئىشقىم كۆڭۈلدە قىلسۇ تەۋفىر.
داغى بۇ بىر ئوتۇم مىڭبىر بولسۇن،
بۇ ھالىم ساھىبى تەدبىر بولسۇن.
كى بولماسۇن بۇ ھالىم زەررەئى كەم،

فەراغى ئەيىش شامىمنى ئۇچۇرسۇن،
 دەمادەم زەھەر غەملەرنى ئىچۇرسۇن.
 داغى ئەيلەي شەرابى ئىشقىدىن نۇش،
 كى قىلسۇن كۆڭلۈمە جۇش ئۈزرە مىڭ جۇش.
 ئانىڭ شەمىغە مەن پەرۋانە بولسام،
 كېچەدىن تا سەھەر دىۋانە بولسام.
 بۇ ئالەم بولسا مەن بولسام خەيالى،
 مۇيەسسەر بولماسا لەيلى ۋىسالى.
 كى مەن قۇش بولسامۇ ئول بولسە سەيىدا،
 پەرۋبال چاڭگالدا بولسام بەربارد.
 ۋىسال ئەرمانىدا مىڭ چىقىسە جانىم،
 جەھانغە تولىسە فەريادۇ فىغانىم.
 قىران ئولسۇن كۆڭۈلدە ئىشقى جانى،
 قىيامەت كۈنىدە كۆرسەم ۋىسالى.
 نە تاقەت بولسە جانىمدا نە ئارام،
 دۇئا بولسۇن بو يەڭلىغ سەندىن ئىنتام.

×

ئانىڭ ھالىغە ھەرگىز ئۇرماغىل چەك،
 تولا قىلمە ئانى سەن ئۆيدە دىلتەك.
 تولا ساقلاماغىل ئۆزىڭ باغىدا،
 كەباب ئەتمە ئانى كۆزىڭ ياغىدا.
 ئەمەس ئىشقى ئانىڭ ئىشقى مەجازى،
 بولۇپدۇر ھەق ئانىڭكى دىلنەۋازى.
 جەفا قىلما ئاڭە سەن زار ئەيىلەپ،
 خەراب ئەتمە ئانى بىخار ئەيىلەپ.
 ئاسىخ قىلماس ساڭا يۈزمىڭكى قىلساڭ،
 يۈرەك-باغرىڭنى ھەم مىڭ پارە قىلساڭ.
 مۇنى ئۆز ھالىغە قوي رىش قىلما،
 تۈمەن بەلايى داغى پىش قىلما.
 ئۆيۈڭگە ئىلىتكىل ئۆز ھالىغە قويغىل،
 ئانىڭ ئىشىنى سەن ئۆزىلە قويغىل.
 سەنۇ مەندە ئەمەس بۇ ئىش ياراغى،
 ئۇچۇرگە يىمىز بۇ مەجنۇننىڭ چىراغى.

×

كېچە-كۈندۈز ئانىڭ يادى تەنىمنى،
 زەبۇن ئەتسۇن بۇ زاھىر، باتىنىمنى.
 كى مىڭ بولسە جانىم بولسۇن فىداسى،
 كۆڭۈلدە بولسە ئىشقى ماجەراسى.
 بۇ ئىشقىم بىرلە ئەقلىم بولسە جارىپ،
 بولايىن جۇرئەتىدىن قەترە شارىپ.
 ئاپاي ئول جۇرئەتىدىن دەردىمگە دەرمان،
 ئىچىپ ئۆلسەم ئىچىمىدە قالماس ئەرمان.
 ئەلا ئەي بۇزۇرگى فەرخۇندە ئەھۋال،
 ئەلنى قەددىمنى ئىشقى ئەيلەسۇن دال.
 گەھى چېپەرەمنى قىلسۇن زەئقەرانى،
 قىزىل ياشىمنى قىلسۇن ئەرغەۋانى.
 تامىپ تۇرغان ياشىم مېھرىم ئارتسۇن،
 يۈزۈم گەردى-غۇبارىنى ئارتسۇن.
 زەبۇن ئەتسۇن بۇ باغۇ بوستانىم،
 خەزان ئەتسۇن گۈل ئىلە گۈلستانىم.

بۇ بىچارە تەخى سۆزدە ئىدى پاك،
 قاراپ قالدى يۈزىگە شەيخ چالاك.
 دېدى: «ئەي خاجە نۇئمان بۇ نە سۆزدۇر،
 بۇ ئالەم ئىچىرە بارمۇكىم نە سۆزدۇر.
 بۇ سۆزلەر بارچەسى جانىمىغە مەقبۇل،
 قۇلاغىمىغە ياقىپ كۆڭلۈمگە مەئقۇل.
 بۇ مەئقۇلنىڭ جەۋابى يوق ئېرۇر بىل،
 جەۋابىغە سۆزۈڭنىڭ فىكىرىنى قىل.
 ئەلا ئەي خوجەئى خۇرشىد فەرسا،
 ئىشىڭ نەدۇر كۆڭۈللەرگە دىل ئاسا.
 ئالىڭلار لەيلىنىڭكى خاكى كويى،
 يەنە بىر پارەنى ئىتىنىڭكى مويى.
 ئۇ تۇفراقنى ئاڭا تەئۇن ئەيىلەڭ،
 كى بەئزى نەرسەدىن پەرھىز ئەيىلەڭ.
 يىغىسى پەست بولغاي بۇ بالانىڭ،
 بۇ ئىشقى كويىداق شىرىن بەلانىڭ.

ئانىنىڭ ئەھۋالىنى بىلىمەسىمىز، ئەي يار،
بولالمايمىز ئانىنىڭ ھالىغا غەمخار.

نە بولغايسىم سەنۇ مەن بىز ئىكەۋدە،
بۇ ئىشقى زەۋقى يوقتۇر بىز ئىكەۋدە.

×

×

يۇرۇر ئالەمدە مەجنۇنغە قۇۋانىپ.
ئالىپ ياندى ئانى بىچارە نۇئمان،
كۆزىدە ياشىيۇ كۆڭلىدە ئەرمان.
ئىكەۋ ھەسرەت بىلە كۆڭلىدە ئاھى
جەھانغە ئوت سالپ ئەزماھۇ ماھى.
دېدى خاجە كۆچمىگە: «ئەي خوجەستە،
قىلىبان شەيخ ئۇمىدىم كۈشەستە.
نەسىھەتلەر ماڭا ئول قىلدى بىسىار،
دېدى: «مەجنۇنغە بەرمەڭ فەتھ ئازار.
يېسۇن بىچارە مەجنۇن ئۆز غەمىنى،
قاتىلماڭلار بارى كەمنىڭ كەمىنى.
تۈز ئۈستۈن توغراغۇ قۇيماڭلار دەيدۇر،
ناسۇر داغىغە نىيىش ئۇرماڭلار دەيدۇر.
كى جۇش ئۇرغان قازانغە قۇيماڭىز سۇ،
قىزىغان جانۇ كۆڭلى ساۋۇماسۇ.
قولۇڭدىن كەلسە گەر ساۋۇقنى قىل داغ،
ئەگەر سۇ بولسە ھەم بولغۇسىدۇر ياغ.
بۇ مەجنۇنغە مەلامەت قىلماڭىزلار،
بۇ گاهىلىغە ئاھانەت قىلماڭىزلار،
مەنۇ سىزلىرىدە ئېرمەس ئىشقى بەندى،
نەسىھەت بولماغاي ئاشىق پىسەندى.
كى بىھۇدە ئاڭا بولماڭلار ناسىپ،
ئاڭا بەرگەن فۇتۇھى فەتھى فاتىپ.
بېرىڭلار خاتىرىغە كۆپ تەسەللى،
قىلىپدۇر ھەق بۇ مەجنۇنغە تەجەللى.
دەرۇ دىۋارنى قىلماڭلار ۋەيران،
ئاڭا ھەمخانە بولغاي ئىشقى ھىجران.
كى داغى ئىشقى جانغە تۇشۇپدۇر،
بۇ يەڭلىغ دەرددىن كۆڭلى پۇشۇپدۇر.
غەمۇ دەردۇ بەلاغە يار بولغان،

بىزنىڭ تەدبىرىمىز بولغاي ھەمە ھېچ،
ئىشىمىز بولغۇسىدۇر ھېچ ئىلە ھېچ.
گۇمان قىلمە ئانى جان بۆلۈلىدۇر،
كۆڭۈلدە جانۇ تەن ئىشقى غۇلغۇلىدۇر.
رەۋا ئېرمەس ئانى مەنۇ ئەتمەك، ئەي
دوست،
قايشىغە بولۇپدۇر لەيلى بىر پوست.
كۆيەرسەن مەن ھەم ئول خاشاك يەڭلىغ،
بولۇرمىز ئالەم ئىچرە خاك يەڭلىغ.
كى بولماس ياندۇرۇپ راۋى خەيالىن،
كى يەتكەي ھەققە ئول ۋەسلۇ ۋىسالىن.
بۇ ئەھلىللاھنى ياندۇرسە بولماس،
ئەزەزلىدەك ئانى ئازغۇرسە بولماس.
تاپىپ ئول ھەق سارىدىن بىر ھىدايەت،
قىلۇر بۇھتان لەيلىدىن ھىكايەت.
تەۋەككۈل ئەيلەبان تاپشۇر خۇداغە،
ئىشىڭنى تاشلاغىل ئول غەمگۇزاغە.
نەقىلسۇن يىغلاماي بۆلۈل كەبى زار،
ئاڭا ھەق ئىشقى بولسە يار غەمخار.
نە قىلسە ئول قىلۇر جەببار ئېرۇر ئول،
مۇھەببەت سىرىدىن ئەسرار ئېرۇر ئول،
بېرىپدۇر ئوغلۇڭا بىر جام بادە،
بولۇپدۇر ئول سەبەبىدىن پۇختە سادە.
خۇدانىڭ تەقدىرى تەدبىر بىرلە،
بۇزۇلماس مىڭ دۇئا-تەكبىر بىرلە،
خۇدانىڭ تەقدىرىغە يوقتۇ چارە،
يۇغان بىرلە ئېرىماس سەڭگى خارە».
تەمام ئەتتى سۆزىن شەيخى دىل ئاسا،
بۇ نۇئمانغە بولۇپ مەجنۇن دىل ئارا.
تەۋەككۈل ئەيلەبان ھەققە تايانىپ،

مەلامەت كۈچەسىدە خار بولغان.
تېگىپىدۇر ئىشقى ئوتى جانۇ دىلىغە،
تۇتاشقان ئوت ئېرۇر ئابۇگىلىغە.
بولۇپدۇر يار غەملەر مۇبەتەلاسى،
شەبى مۇشتاق ئېردى ئىمىتىداسى.
داغى ئەيلەڭ بۇ ئاجىز كۆڭلىنى شاد،
ۋەگەرنە ھەق دىلىڭنى قىلسە بەرباد.
بۇ يەڭلىغ چارەسىز بىچارەلەرنى،
نەۋاسىز بولغان ئول ئەۋۋارەلەرنى.
ئاڭا دەسگىرلىق قىلغان كىشىلەر،
كى بولسۇن خاھى ئەركەك خاھ تىشىلەر.
خۇدا قىلغاي ئانىڭ كۆڭلىن سەرئەنجام،
بېرىپ ئالەمدە جەننات بىرلە ئىنئام.
ئاياغدىن - باش يولىغە ئام بولغاي،
ئانىڭ يادىنى سۇبھۇ شام بولغاي،
كى تولغاي ئالەمى شادى ئىچىدە،
غەمۇ مېھنەتتىن ئازادى ئىچىدە.
سەرئاسەر سىررۇ ئەسرارنى بىلىگەي،
ئاجىپ غەفلەت كۆزىن يارنى بىلىگەي،
ئۇشۇنداغلار نەسىھەت قىلدى بىزگە،
كى مەن ھازىر ئىدىم غايىمبانە سىزگە».
خوجەستە ئەيدىكىم: «ئەي خاجە نۇئمان.
تاپىلمايدۇر بىزىڭ دەردلەرغە دەرمان.
كى ھېچ سۆز قالمايدى ئول شەيخ ئايىتتى،
مېنىڭ جانۇ دىلىمغە تۇرغە ئۆتتى.
يولۇقۇپمىز بۇ دەردى بىدەۋاغە،
دىل ئاسا قىلسە ياخشى بىدەۋاغە.
ھەۋايى ئىشقى باشىغە تۇشۇپدۇر،
باشىدىن ساچ قاشىغە تۇشۇپدۇر.
ئانى مەن ئەتمەلى ئانداغ بولسە،
تىرىك بولسۇنكى ھەر قانداغ بولسە.
خۇدانىڭ قىسمەتى بىر رەڭگى باردۇر،
ئانىڭ كۆپ رەھمەتى دىلتەڭگى باردۇر.

ئاڭا سۆزلەر ئەگەر قىلماسا پايدا،
بولۇر بولسە تەخى يارىغە شەيدا.
نە لازىمدۇر ئاڭا سۆزنى ئايىتماق،
ئانىڭ جانىنى بىھۇدە كايىتماق،
نە قىلسە بەندەنى بىچارەدۇرمىز،
خەلايىق ئىچرە باغرى پارەدۇرمىز.
ياراتىپدۇر بىلۇر ھەرنە قىلۇر ئول،
قىزىتىپدۇر بۇ مەجنۇننىڭ شورىن ئول.
قىزىتۇرلار تونۇرنى نان ياپارغە،
بېرىپ مەھبۇبىغە جانلار تاپارغە.
كى ئول جانانىگە مىڭ جان تەخى ئاز،
كى يۈزىنىڭ جان بىكە بولسە نەۋاساز.
ئايارمۇ جانىنى جانانەسىدىن،
پۇرسىتىش قىلغان ئول تەنجانەسىدىن.
ئاياپ تۇتسۇن ئانىگەك يار جانىنى،
تەئەللۇق بولسەۋۇ ياد ئەتسە ئانى.
ئاڭا ھەم بىز تەخى قۇربان بولالى،
كويىدا ئۆرۈلۈپ ھەيران بولالى.
باشىمىزنى قىلالى كويىدا گوي،
مۇيەسسەر ئەيلەپ ئولساڭ بولغۇسى شوي.
نە غەم ئانداغ كىشىنىڭ يارى بولسە،
ئىككى ئالەمدە بىر غەمخار بولسە.
غەمىن يېسە داغى قولىن تۇتسە،
قاراڭغۇ تۈندە ھەم يادىدىن ئۆتسە.
كىشى بىر ياد قىلسە مىڭ قىلۇر ياد،
ئۆتەر ئالەم ئارا غەملەردىن ئازاد.
ئاي ئەي نۇرى دىيدەم خاجە نۇئمان،
فىدا قىلساق ئاڭا جان يوقتۇر ئەرمان.
كى ئەمدى رازى بەردۇك بىز قەزاغە،
ۋەگەر نە قالغۇمىز تۈرلۈك بەلاغە.
قويۇپ بەردى بۇ مەجنۇننى ئۆزىگە،
كۆلەر ئېردى تۇرۇپ ئۆزىن ئۆزىگە.

X

X

مۇنىڭ بىرلە نەچە كۈن ئاشنالىق قىلىپان، قىلمادى ھەرگىز جۇدالىق، بۇ قويچىنى ئۆزىگە ئەيلەدى رام، سەرۇپايىن ئاڭا كۆپ قىلدى ئىنتام. ئاڭا دېدى: «تاغايى بىر سۆزۈم بار، قەبۇل ئەتسەڭ بۇ خىزمەتنى ئۆزۈم بار. مېنى بىر قوي تېرەسى ئىچىرە ئالساڭ، مېنى قوي ئەيلەپان ھەيران قىلساڭ. سىلىقىم بار مېنىڭكى قوي بولۇرغە، كىرىپ قويلار ئاراسى ئوينايۇرغە. قەبۇل ئەتسەڭ ئەگەر بۇ سۆزنى مەندىن، ئايامام جانۇ تەن، كۆڭلۈمنى سەندىن. باشىڭدىن ئۆرۈلەي پەركار يەڭلىغ، سەدالار ئەيلەگۈم سىتار يەڭلىغ. سېنىڭ باغىڭدا مەن غۇنچە بولايىن، سەدەفدە دۇررى يەكتايىڭ بولايىن. نەچە سۆز بىرلە چوفاننى ئېرىتتى، كى گويىا قويچىنىڭ كۆڭلىنى ئۇتتى. دېدىكىم: «ئەي بوتام، جانىم ئېرۇرسەن، مۇسافىر داغى مېھمانىم ئېرۇرسەن. كى بىر قوينى ھەم ئاندا قويسە تۇرماس، كى بىلسە ھەم داغى بىر قوينى سورماس. بوغۇزلاي قوينى بىر سويىي تۇلۇمچە، كى بارسەن باغدا ئاچىلغان گۈلۈمچە. ساڭا بىر قوينى مەن قۇربان قىلايىن، ئانىڭ بىرلە سېنى مېھمان قىلايىن.» قويدا بىر ئۇلۇغ ئېركەچ بار ئېردى، ئەجەب رەفتارلىغ كۆركى بار ئېردى. بوغۇزلادى تۇلۇمچە سويىدى چوفان، تېرەنى كىيدى ئول لەيلىيۇ جويان. كى لەيلى يادىدا ئول ئوينار ئېردى، ئىچى بادە كەبى كۆپ قاينار ئېردى.

بۇ يەڭلىغ ئول نەچە كۈن پەست بولدى، يېڭىباشىدىن يەنە سەرمەست بولدى. كۆزىدىن ياش ئاقىپ بولدى زەھەر نۇش، بولۇر ئېردى ئاغزىدىن كۈپك دەر جۇش. ئىچى قاينار ئىدى چۇن خۇم بادە، كى ھەر نەرسە دەر ئېردى بەئزەلەردە. يەنە بۇلبۇل كەبى سەرمەست بولدى، كى ئەشكى لالە گۈنلار پەست بولدى. دەر ئېردى «ئاھ لەيلىم، ئاھ لەيلىم، كى دايىم سەندە ئېردى مېھرى مەيلىم. نەچە كۈندۈر ۋىسالىڭدىن جۇدامەن، كى گويىا تەن كەبى جاندىن جۇدامەن. سېنى كۆرگۈم ئۆزۈم چوفان قىلسام، دىلۇ جانىم ساڭا قۇربان قىلسام. مېنىڭ ھالىم ساڭا مەئلۇم ئەمەسمۇ، سېنىڭ كويۇڭ ماڭا مەجنۇن ئەمەسمۇ؟ نە ئەيلەي، نە قىلاي بىچارەدۇرمەن، مۇھەببەت كويىدا ئەۋۋارەدۇرمەن. بارىپ چوفان بىرلە دوست بولسام، ئانىڭدىن تالىبى بىر پوست بولسام، بۇ يەڭلىغ ئەيلەپان كۆرگۈم جەمالىڭ، تىرەگە كىرسەمۇ تاپسام ۋىسالىڭ. تافىپ كۆڭلۈمدە مۇنداغ مەسلەھەتنى، كى مەئقۇل كۆردۈمۇ بۇ مەشۋەرەتنى.» ئۆزىگە دەرد ئېتىپ لەيلىيۇ لەيلى، كېچە - كۈندۈز فىغانۇ ئاھ لەيلى. قىلىپان يادىنى ھەر سۈبھى ھەر شام، زەمانى بولمايىن كۆڭلى سەر ئەنجام. يەنە كىردى بۇ لەيلىنىڭ كويىغە، يۇرۇي بەردى يەنە ئۇزرا سارىغە. كى ئىستەپ تاپتى لەيلى قۇيچىسىنى، ئۆزىنىڭ رەھبەرى يول باشچىسىنى.



تاندۇدى ئول زەمان بولدى جىگەر خۇن.
دېدى: «ئەي جان قۇشى جانان قەيسىم،
ھەمە سۇلتان ئارا سۇلتان قەيسىم.
مېنى دەپ سەن نە ھاللارغە قالىپسەن،
ئۆزۈڭنى قوي پوستىغە ئالىپسەن.
ساڭا نە ھال، نە مۇڭدۇر ئەي ئۇياشم،
سەن ئوق سەن كۆڭلۈم ئىچىرە بىر قو-
ياشم.

كىشى مۇنداق بەللارغە قالدۇرۇمۇ،
ئۆزىنى بىر كۆيەر ئوتتە سالۇرۇمۇ.
بۇ يەڭلىغ بىز ئىكەۋلەن بولغۇمىز فاش،
ئاسىغ ھەم قىلماس ئېردىم مەن ساڭا كاش.
سەن ئاندا بۇ ھەرارەتتىن ئۇرۇپ جۇش،
زەھەردىن مەن داغى بولدۇم زەھەر نۇش.
فېدا قىلسام بۇ جان بىرلە جەھانم،
داغى ئازدۇر ساڭا رۇھى رەۋانم.
بېتىپ ئىشىتىپ كۆڭۈلنى شاد قىلسۇن،
گەھى مەن خەستەنى بىر ياد قىلسۇن.
سەن ئاندا ئىشقى ئىلە ئەفسانەدۇرسەن،
كى مەن غەم-غۇسسەغە پەرۋانەدۇرمەن.
گەھى رۇخسارەدۇرسەن ئەي قوپاشم،
مېنى ھەم كەھربا قىلدى فىراقنىڭ.

دېدى قويچى: «قۇيۇم ئويناڭ ئۇيۇلۇم،
سېنى ئويناتماغىم بىر سىز ئۇيۇلۇم».
كى ھەر بىر سەكرەبان قويلار ئاراسى،
سالپ بۇ كويغە باغرى ياراسى.
كى بۇ قويچى بۇ ئىشىدىن بولدى خۇشھال
قالۇر ئېردى كۆرۈپ ھەركىم بولۇپ لال.
بۇ قوي ئوينا داغى ئاۋازە كەتتى،
تۇشۇپ ئەلگە داغى لەيلىگە يەتتى.
بۇ قوينى لەيلى كۆرمەك زوق بولدى،
رەۋان يۇڭۇرۇپ بۇ قويلار سارى كەلدى.
يۈرۈر ئېردى بۇ قويلار ئىچىرە مەجنۇن،
كۆرۈپ لەيلىنى قىلدى قامەتى نۇن.
بۇ لەيلىنى كۆرۈپ بىھۇش بولدى،
تەنۇ جانۇ دىلى دەر جۇش بولدى.
يىقىلدى ئول تەقى قويلار ئاراسىن،
بۇ لەيلى كۆردى قوينىڭ ماجەراسىن.
بۇ لەيلىنى كۆرۈك كۆڭلى كۆيۈشكە،
تۇتۇپ جانانغە جانى كۆيۈشكە.
كۆرۈك زاھىردا ئول بىر پوست ئېرۇر،
تەنۇ جانۇ كۆڭۈلدە دوست ئېرۇر.
يېنىپ كەلدى كۆرۈپ پوست ئىچىرە مەج-
نۇن،

كى ھەر بىر باقىشنىڭ ئالەمنى ئۆرتەر،
 ئېرۇر زىكىرلارنىڭ جانىمىغا خەنجەر.
 ئەجەب تەرزۇ، ئەجەب ھۇسنۇ لەتافەت،
 جەھاندا يوق سېنىڭدەك ماھ تەلئەت.
 بولۇپ زۇلفۇڭ كەمەندىگە گىرىفتار،
 فىدا ئەيلەپ دىلۇ جانىمنى سەد بار.
 زىھى ھۇسنۇڭ زوھۇرى بولدى پەيدا،
 قىلىپ ئىشقىڭ مېنى جان بىرلە رەسۋا.
 جەمالىڭ تىغىسىدىن كۆكرەكسىم چاك،
 فىراقىڭدا ساچارمەن باشىمە خاك.
 بەسى ئەفكار بولدۇم فۇرقەتىڭدە،
 كى ئۆمرۈم سەبىر قىلىدىم ھەسرەتىڭدە.
 جەھاندا بولسە گەر ھۇرى پەرىزاد،
 ئۇلار ئىشقىدا بولماس خاتىرىم شاد.
 بولۇر ئالەمدە ساھىب ھۇسن بىسىپار،
 ئۇلار ئۈچۈن ئەمەستۇرمەن گىرىفتار.
 پەرى رويۇم سەنئەتدۇرسەن دىلارام،
 قالىبدۇمەن سېنىڭ ئىشقىڭدا بەدىنام.
 سېنىڭ يادىڭدا يىغلاپ چۆرۈلۈرمەن،
 ساڭا پەرۋانە يەڭلىغ ئۆرۈلۈرمەن.
 سېنىڭ ئۈچۈن باشىمىغا ھەرنە كەلسە،
 بولاي دائىم رىزا ھەر قانچە بولسە.
 شۇكر، كۆردۈم سېنىڭ ئايدەك يۈزۈڭنى،
 ئىشىتىم مەن سېنىڭ شىرىن سۆزۈڭنى.
 دېدى لەيلىكىم: «ئەي مەجنۇن بەسى ھال،
 مېنىڭ ئۈچۈن بەسى بولدىڭ گىرىفتار.
 بۇ دەردىڭگە دەۋا پەرۋەردىگارم،
 مېنى ئايرىماسۇن سەندىن خۇدايىم.
 ماڭا سەنسىز بۇ ئالەم بىر قەفەسىدۇر،
 ساڭا جان بەرمەكسىم ھەربىر نەفەسىدۇر.
 كېچە - كۈندۈز ھەمە تۇرسام باشىڭدا،
 تولا تۇرماي كېتەي ئەمدى قاشىڭدا».
 بۇ لەيلى زار يىغلاپ ئۆيگە ياندى،
 بۇ قەيىسنى كۆرگەنىگە بىر قۇۋاندى.

ھەمە زارۇ تەزەررۇ، ئاھۇ ئەفغان،
 ساڭا ئول ئاشكارا ماڭا پىنھان.
 كۆزۈمنىڭ ياشىدۇر ئىچكەن شەرابىم،
 نە ئەيلەي، نە قىلاي باغرىم - يۈرەكىم.
 مەلامەت ئوقىغە بولدۇم نىشانە،
 ئاتارلار ھەر تەرەقدىن بىر بەھانە.
 باشىمىغا ھەرنە كەلسە جانىغە مىننەت،
 ئەگەر رەنجۇ ئەگەر دەردى مۇشەققەت.
 ئەگەرچە فۇرقەتىڭدە قان يۇتارمەن،
 ۋىسالىڭ دەۋلەتىگە كۆز تۇتارمەن.
 ۋىسالىڭنى خۇدا قىلغاي مۇيەسسەر،
 جەمالىڭىغا كۆزۈم بولغاي مۇنەۋۋەر.
 تىلەرمەن ئول خۇدادىن ھەر سۇبھى شام،
 ۋىسالىڭ دەۋلەتىنى ئەي گۈل ئەندام.
 ئەگەرچە باردۇ بۇ سۆزدە فەساھەت،
 ئوقۇردا بىزگە بولغاي دەپ مەلامەت.
 ئانىڭ ئۈچۈن سۆزۈمنى قىسقىقە قىلىدىم،
 جەمالىڭىغا ئۆزۈمنى ھەسسە قىلىدىم.
 بىھەمدۇللاھ، سۆزۈم ئەنجام تاپتى،
 سېنىڭ يادىڭ بىلە ئېتىھام تاپتى».
 «كىشىت ئەرزىمنى ئەي ماھى دىل ئەفرۇز،
 ئۆتەر ئۆمرۈم فىراقىڭدا شەبى رۇز.
 تەغافۇل تاغىدىن قىلىدىڭ دىل ئەفكار،
 قىلاي دەردۇ دىلىمنى ئەمدى ئىزھار.
 جەفالار ئەيلەدىڭ جانىمىغا ئانداغ،
 يىقىلدى باشىمە ئىشقىڭدا بىر تاغ.
 سىفاتىڭ شەرھ ئېتەرگە ئەي دىلارام،
 نە ھەددۇر بەندەگە قىلماق سەرەنجام.
 قەدىڭدۇر سەرۋ، ئەرتەر يا سەنئەۋبەر،
 ۋەيا شەمشاد يا گۈلدەستەئى تەر.
 كى جادۇ كۆزلىرىڭ غارەتكە، ئەي جان،
 قاشىڭ مېھرابى مەنزىلىگاھى ئىمان.
 كى ھەلقە - ھەلقە زۇلفۇڭ دامى جاندىر،
 ۋىسالىڭ بەندەگە ئارامى جاندىر.

×

گەھى تۇفراغ ساچىپ باشى-كۆزىگە،
گەھى فەرياد ئېتىپ ئۆزىدىن ئۆزىگە.
تۈگۈرمەن چەرخىدەك بولدى بۇ مەجنۇن،
كى يىغلاپ ھەر زەمان ئۆزىنى پۇرخۇن.
شۇكر كۆردۈم بۇ لەيلىنىڭ يۈزىنى،
ئىشىتىم مەن نىگارمىنىڭ سۆزىنى.
ساڭا مىڭ قاتلا شۇكر ئېيتاي ئۇغانىم،
كى ھەددىدىن ئاشتى فەريادۇ فىغانىم.

×

ئاتاسى بىرلە مەجنۇننىڭ ئىشى يوق،
بۇ لەيلىدىن بۈلەك ئەندىشەسى يوق.
دەر ئېردى: «ئاه لەيلىم، ئاه لەيلىم،
نەكۈن ئېردى ساڭا تۈشكەن بۇ مەيلىم».
ئاتاسى ياندى مەجنۇننىڭ قاشىدىن،
ئىلىك يۇپ ئوغلنىڭكى كۆز ياشىدىن.
كى ئاخىر بەردى ئول رازى قەزاغە،
كى تاپشۇردى بۇ مەجنۇننى خۇداغە.
قويا بەردى بۇ مەجنۇننى ئۆزىگە،
ئۇرار ئېردى تۇرۇپ ئۆزىدىن ئۆزىگە.
كى گاھى قىرىق كۈنلۈك چۆلدە يۈردى،
كى گاھى مەست بولۇبان كۆلدە يۈردى.
گەھى چۆلۈ بەيابانلاردا يىغلاپ،
گەھى فۇرقەت ئوتىدا جاننى داغلاپ.
كۆزىدىن ياش ئاقىپ بولدى جىگەر نۇش،
بارۇر ئېردى كۆزىدىن كۈپك دەر جۇش.
ئىچى قاينار ئىدى چۇن خۇمى بادە،
كى ھەر نەرسە دەر ئېردى بەئزىلەردە.
يەنە بۇلبۇل كەبى سەرمەست بولدى،
كى ئەشكى لالەگۈنلار پەست بولدى.
بارى بۇ جانۇ جانۇر بولدى ھەمراھ،
كېچە-كۈندۈز بۇ ئوت بولمايدۇر كوتاه.

×

بىرئوق لەيلى يانپ كەلدى ئۆيىگە،
تۇتاشتى ئوت بۇ مەجنۇننىڭ جېنىگە.
گەھى تۇفراق ساچىپ باشىغە يىغلاپ،
يۈزى-كۆزىنى ھەم تىرماپۇ تىرماپ.
نە تۇرغانىنى نە يۈرگەننى بىلىگەي،
جەھاندا ھېچكىمنى كۆزگە ئىلمەي.
كى گاھى قەھقەھ ئەيلەپۇ سالپ قۇرس،
كى مەن ئول لەيلىنى كۆرمەكلىكىم تۇرس.

×

بۇ لەيلى ئۆيىگە ياندى زار يىغلاپ،
بۇ مەجنۇن ئوتى بىرلە جاننى داغلاپ.
دەر ئېردى: «ئاه مەجنۇن، ئاه مەجنۇن،
غەمىڭ قىلدى ئەلىفدەك قامەتىم نۇن.
مېنىڭ يادىمدا سەن دىۋانە بولغان،
بارىدىن بىر يولى بىگانە بولغان.
مېنىڭ ئىشقىم سېنى شەيدا قىلىپدۇر،
جەھان خەلقى ئارا رەسۋا قىلىپدۇر.
غەمىڭدە تارتادۇرمەن مىڭ جەفالار،
كېچەدىن تاسەھەر يۈزىمىڭ نەۋالار.
ئىلاجىم يوق ئۇچۇپ يەتسەم قاشىڭغە،
بۇ جانىمنى نىسار ئەتسەم باشىڭغە.
نە ئەيلەي، نە قىلاي بىچارەدۇرمەن،
مۇھەببەت كويىدا ئەۋۋارەدۇرمەن.
ئۇرارمەن فۇرقەتىڭدە دەمبەدەم ئاه،
مېنىڭ بۇ ھالىمە كىم بولسۇن ئاگاھ».
بۇ مەجنۇن زار-ئالان كەتتى ئاندا،
نەچە يىللار قالپ يازى ياباندا.
بۇ نۇلمان ئايۇ يىلدا يوقلار ئېردى،
ئۆزىنىڭ جانى ئۆزىدىن داغلار ئېردى.
ئاتاسى يىغلاپان ئېيتۇر: «بوتام ئاه،
قارىغاندا مېنى قىلىدىڭكى بىماھ».

يېڭىباشىدىن يىغى بۇنياد ئەيلەپ.
گەھى يادى بىلە ئۆزىنى ئۇنۇتۇپ،
گەھى ئىشقى ئوتىنى ئۆلىدەم ساۋۇتۇپ.
سېنىڭ يادىڭدا چۆللەرنى كېزەرمەن،
كېچە - كۈندۈز فىراقىڭدا كۆيەرمەن.
ئۇشول فۇرقەت بىلە قالدى نەچچە يىل،
كى بىر كۈن ئۇشبۇ ۋاقىت بولدى بىلگىل.

X

گەھى فەرياد ئېتىپ ئۆزىدىن - ئۆزىگە.
قۇيۇندەك گاهى - گاهى چۆرۈلەدۇر،
گەھى فەرياد ئېتىپ، گاهى كۈلەدۇر.
تۇرۇپ بىردەم تەماشى قىلدى سۇلتان،
بۇ مەجنۇننىڭ ئىشىغە قالدى ھەيران.
قالپ بارچە تەئەججۇبىغە: «كىشىمۇ،
بارالى قاشىغە ئەرەك - تىشىمۇ».
دەبان باردى قاشىغە: «سەن نەجانسەن،
قايۇ چاغدىن بېرى مۇنداق يۈرۈرسەن؟
قايۇ چاغدىن باشىڭ مۇنداق قاتۇردۇڭ؟
ئۆزۈڭنى زەھەر لايىغە پاتۇردۇڭ؟»
تۇرۇپ ھەيران قالدى بۇ قەبىلە،
باشىنىڭ ساقى تۇشۇپدۇر بەلىگە.
كۆرەركىم بىر نېمەرسە ماھى تابان،
بۇ ئەل بارچە كۆرۈبان قالدى ھەيران.
تەخى سۆزلەيدۇر مەجنۇن ئۆز - ئۆزىگە،
كۆرۈنمەيدۇر بۇ تۇرغان ئەل كۆزىگە.
تەخى مەجنۇن تىلەيدۇر ئۆز - ئۆزىدىن،
ئارىغ لايىن بارادۇر ياش كۆزىدىن.
تەخى شۇنچە دېسە فەرياد قىلۇر ئول،
يانى بەلىگە باقماس ئوڭۇ يا سول.
دېدى سۇلتانىم: «ئەي ئادەمسىزاد،
بۇ ئۆمرۈڭنى سېنىڭ كىم قىلدى بەرباد.
ماڭا ئايغىل سىرىڭنى ئادەمسىزاد،
قاچاندىن سەن قىلۇرسەن مۇندا فەرياد.

X

بۇ ۋەھشى جانۇ جانۇەرلەر قاشىدىن،
بۇ مەجنۇن ئۆرۈلۈر ئەردى باشىدىن.
كىيىكلەرنى تۇتۇپ بويىن قۇچاڭلاپ،
بۇ لەيلى ئوتى بىرلە جاننى داڭلاپ.
سۆيۈپ دەر ئېردى مەجنۇن ئۆز - ئۆزىگە:
«كۆزى ئوخشايدۇر لەيلىمنىڭ كۆزىگە»
يەنە لەيلىم دەبان فەرياد ئەيلەپ،

قىلاي بىر قىسسەنى ئەمدى رىۋايدىت،
جەھاندا بولماڭاي مۇنداق ھىكايەت.
قويايمەن دوستلارغە يادكاركىم،
ئوقۇغانغە مېنىڭ بولماي سەلامىم.
بىلۇر كىشىگە بۇ سۆز گۈلزار ئەلە باغ،
قوياي ئاشىقلانىڭ جانىغە كۆپ داغ.
بار ئېردى شەھرىدە بىر پادىشاھى،
ئاڭا تابىپ ئىدى يۈزىنىڭ سىپاھى.
بەلەند ھىجىمەت ئىدى ھاتەم مەسەللىك،
سۈلەيمانۇ بەنى ھاتەم مەسەللىك.
ئەلنىڭ زۇلمى كەم ئېردى، ئەدل كۆپرەك،
ھەمە سۇلتان ئارا ئېردى بۇ زېرەك.
سەخاۋەتلەر قىلۇر ئېردى خۇداغە،
جەھاندا قالماس ئېردى ئول بەلاغە.
ئانىڭكى ئىسمى ئېردى شاھ بەھرام،
شىكار قىلۇر ئىدى ھەر سۈبھى ھەر شام.
نەچچە كۈنلەر يېتىپ دىل تىز بولدى،
شىكار قىلماقغە مەيلى تىز بولدى.
كى بىر كۈن ئاتلانسان ئاۋغە چىقتى،
كى بارچە خەلقى ئالەم بىللە چىقتى.
بەيابانلارنى كەزدى سەئى قىلدى،
يۈرۈبان ھەر تەرەفكە مەيلى قىلدى.
نە كۆردى بۇ بەياباندا نېمەرسە،
ئۇرادۇر باش - كۆزىگە بىر نېمەرسە.
گەھى تۇفراق ساچىپ باشۇ كۆزىگە،

ئەگەرچە ئاغرىقنىڭ ھەم بولسە ئايىم،
ساڭا مەجلىس بېرىپ مەن ئەقىلايىم.
نە كۈلگەن تەكە قالىپ مۇنداق بولۇپسەن،
نېگە تەڭرىسان بولۇپ مۇنداق يۈرۈپسەن.
تەڭرىككۇر ئەيلەپان ئۆزىگە كەلدى،
بۇرۇنقىدەك داغى سۆزىگە كەلدى.
بىرئوق مەجنۇن ئۆزىگە سۆزنى سالىدى،
بۇ تۇرغان خەلق بارى ھەيران قالدى.

X

بەسى ئەفكار بولدۇم خۇرقەتدە،
كى ئۇمرۇم سەرق قىلدىم ھەسرەتدە.
ۋىسال ئارماندا مىڭ چىقتى جانىم،
جەھانغە تولدى فەريادۇ فىغانىم.
ئانىڭ ئۈچۈن كۆپەدۈرمەن شەبى رۇز،
تىلىمغە جارى بولدى لەيلى فىرۇز.
ئانىڭ يادى بىلە ئۆلگۈمدۈر ئاخىر،
مۇھەببەت ئوتىدا كۆيگۈمدۈر ئاخىر.
فىراق ئوتىدا بولدى كۆكرەكەم چاڭ،
فىراقىدا ساچارمەن باشىمە خاڭ.
كى ئول لەيلىمگە يەتمەكلىك يىراقىدۇر،
كى مەن پەرۋانەدۈرمەن ئول چىراغىدۇر.
ئىچىدىمەن شەربەتى ھىجران ھەمىشە،
فىراقىدا كۆزۈم گىريان ھەمىشە.
فىراق ئوتىدا كۆيىمەككە سەراسەر،
بۇ ئەل كۆپ يىغلايدى مەجنۇن بەرابەر.
بۇ بىچارە داغى سۆزدە ئىدى پاك،
قاراپ قالدى يۈزىگە شاھى چالاڭ.
بۇيۇردى: «بارچە لەشكەر يۈرسۈن ئاندا،
كى ئىشقى ئوتىدەك ئوت بولماس جەھاندا.
ئالىپ بېھرى ئانى ئەقد-نىكاھلاپ،
قەبۇل ئەتمەس ئاتاسى بويىنى باغلاپ.»
ۋەزىر قوپتىكى ئورنىدىن ئوشۇلدەم؛
«ماڭا رۇخسەت بېرىڭ سۇلتانى ئالەم.

نە تۇرلۇك ھاجەتنىڭ بار ماڭا ئايغىل،
مۇرادۇ مەقسەدىڭنى مەندىن ئالغىل.
قاچاندىن تارتاسەن بۇ خارلىقنى،
سۆزۈڭ ئىشتىپ قىلاي غەمخارلىق.
ئەگەر سەرئى ئېسەڭ قىلاي دەۋايىم،
تەبىئەلەرنى يىمىپ ئىلاج قىلايىم.
ئەگەر جىنىنى ئېسەڭ ئايغىل ماڭا جان،
مۇنەججىملەر ئوقۇسۇن ھەم دۇئاخان.

X

دېدى مەجنۇن: «ئەي سۇلتانى ئالەم،
بۇ يەڭلىغ بولماغاي يا جىنۇ ئادەم.
ئاتامنىڭ ئاتىدۇر نۇتقان ئېرۇر بىل،
ئىشتىپ ھالىمە ياخشى سۇلۇك قىل.
كى مەن دىۋانەنىڭ ئاتىم ئېرۇر قەيس،
بولۇپ زىۋەر جاھاندا بارچەدىن پەس.
رىزا بىرلە كۆڭۈل لەيلىمگە بەرگەن،
جەفاۋۇ جەۋر ئۆز خەيلىمغە بەرگەن.
نەچە يىلدىن بارى ئاندىن جۇدامەن،
كى لەيلىم كويىدا مىسكىن گەدامەن.
قىلۇرمەن يادىنى ھەر سۇبھى ھەرشام،
ماڭا لەيلىم ئۈچۈن ئەل قىلدى بەدىنام.
كۆيەر ئوتىغە مەن بولدۇم گىرىفتار،
نەچە كۈندىن يۈرۈپ ئىت، مىشالدىن خار.
ئانىڭ يادى ئېرۇر گۈلزار ئىلە باغ،
فىراقىدا كېزەرمەن دەشت ئىلە تاغ.
ئانىڭ دەردى ماڭا دەرمەندىن ئارتۇق،
قۇلى بولسام ماڭا سۇلتاندىن ئارتۇق.
قۇيۇندەك سەرنىگۈن باشىمدا بىرئاه،
قىيامەتكە كۆيەرمەن بولغىل ئاگاھ.
قەدەسدۇر ئول ماڭا مەن زار بۇلبۇل،
كېچە-كۈندۈز ئىشىم فەريادۇ غۇلغۇل.
چىراغىغە ئانىڭ پەرۋانەدۈرمەن،
نەچە يىلدىن بارى دىۋانەدۈرمەن.

بۇ نۇئمان ئوغلى ئاندا يۇرۇر ئېرمىش.
دەر ئېرمىش ئول، مەلىكە پادىشاھىم،
بار ئېردى بۇ شەھەردە لەيلى يارىم.
شەھەر خەلقى بولۇپدۇر تۇرفە دىلتەك،
سەبا ئەرتە قىلالى ئەل بىلە جەك.
دېدى سۇلتانكى: «ئەي ئەلچى نە دېدىڭ،
بۇ مەجنۇن جانىغە مىڭ داغ قويدۇڭ.»
بۇ ئەلنىڭ ئانچە يوق مەيلى بېرۇرگە،
بۇ لەيلىنى بۇ مەجنۇنغە بېرۇرگە.

×

قىلۇرسەن بىزگە ئىلتىجا سەراقە.
خۇدايىم بەرگەن ئېردى ئانى سىزگە،
ئانىڭ ئۈچۈن - كېلىپدۇر ياغى بىزگە.
تا ئاتسۇن ئۆلتۈرۈپ لەيلى دېگەننى.
بۇ قەيىس ئۈچۈن ھەسرەتلەر يېگەننى،
تاڭ ئاتقۇنچە خوجەستە قىلدى نالە،
ئاقىزىپ كۆزلەردىن دۇرر جالە.
ئىشىتىپ لەيلى: «ئەي ئارامى جانىم،
جەھانغە تولدى فەريادۇ فىغانىم.
كېچە - كۈندۈز كۆيەر ئوتغە ياقىلغۇم،
بۇ مەجنۇننى كۆرۈپ ئۆلسەم نە قىلغۇم.
خۇدانىڭ تەقدىرى ئۆلسەم نە بولغاي،
بۇ مەجنۇننى كۆرۈپ ئۆلسەم نە بولغاي.
تولا بولدى بېرەي رازى قەزاغە،
ئەگەر ئۆلسەم ئۆلانسام غەمزەداغە.»
خۇداغە يۈز قاتار شۇكر ئېيتتى لەيلى،
بۇ مەجنۇنغە بار ئېردى تۇرفە مەيلى.
«خۇدايا كۆرسەتۈر بولدۇڭ نىگارم،
سېنىڭ ئالدىڭدا ئۆلسەم گۈلئۇزارم.»
ئەرەبلەر بارچە قىلدى مەسلەھەتنى،
قويۇلدۇردى بۇلار بۇ مەشۋەرەتنى.
بۇ مەجنۇننىڭ ئۇنى ئالەمگە كەتتى،
بارى ئەل ئىشىتىپ ئالەمگە يەتتى.

×

رەۋا قىلسام بۇ مەجنۇن ھاجەتسىنى،
بۇ مەجنۇننىڭ بارى غەم - غۇسسەسىنى.
دېدى سۇلتان: «ئۆزۈم بارماي بولۇرمۇ،
بۇ دەردىگە دەۋا قىلماي بولۇرمۇ.»
بىرئوق ئاتلاندى ئاندا پادىشاھى،
ئاساسى سەلتەنەت يۈزىنىڭ سىپاھى.
نەچە كۈنلەر يۈرۈپ يەتتىلەر ئاندا،
ئىشىتىپ بۇ خەبەرنى بارچە ئاندا.
دېدى: «ئول پادىشاھى كېلۇر ئېرمىش،

سەراقە دېدى: ئەي بارچە ئەرەبلەر،
ئىلاجى نەدۇرۇر بارچە خەلقلەر؟»
ئەرەبلەر بارچەسى: «بىز نە بىلەلىڭ،
ئىلاجى نە ئىككىن بىز نە قىلالىڭ؟
بۇ ئەلدە بارچەنىڭ سەردارىسەنسەن،
شەھەردە بارچەنىڭ زەردارىسەنسەن.»
سەراقە دېدى: «ئەي بارچە ئېرانلار،
قىلاي بىر مەسلەھەت بارچە يارانلار.
نەچە يىلدىن بارى مەجنۇن دىۋانە،
چىقىپ ئەلدىنۇ چىللەدىن بىگانە.
ئەگەر بەرسەم ماڭا نە بولغۇسىدۇر،
ئانىڭ قولىدا نەكۈن كۆرگۈسىدۇر.
خەلايىقلار ئارا تىلىمىز بولۇرمەن،
قىزىم ئۈچۈن نە غەملەرگە قالدۇرمەن.
نە ئەيلەي، نە قىلاي باغرىم - يۈرەكىم،
تەبىب يوقتۇر مېنىڭ تۇتسا بىلەكىم،
ئەگەر بەرسەم قىلۇر ئەل كۆپ مەلامەت،
جەھان خەلقى قىلۇر بىزگە ئەھانەت.
قىزىنى بەردى ئانداغ بىر گەداغە،
نەۋاسىن تاپماغان ئول بىنەۋاغە.
نە ئەيلەي، نە قىلاي بەدىنام بولۇركۆپ،
بۇ يەڭلىغ بولغۇچە ئۆلتۈرگەنم خوپ.»
ئەرەب خەلقى دېدىكىم: «ئەي سەراقە،

دېدى سۇلتان: «نەۋاقېتدۇر بىلىڭلار،
بۇ كىمدۇر دەردىگە دەرمان قىلىڭلار!»
يۈرۈبان ئىستەپۇ تاپتىلار ئاندا،
بۇ غەۋغانى قىلۇر مەجنۇن ئاندا.
تاپىبان سوردىلار: «مەجنۇن نە بولدۇڭ،
بۇ يەڭلىغ ئاھۇ ئەفغانلارغە تولدۇڭ.
دېدىلەر، «بىزگە ئايغىل بۇ سىرىڭنى،

رەۋا قىلغاي بۇ سۇلتان ھاجەتىڭنى.»
كى ھېچكىمنىڭ سۆزىگە كىرمەس ئېردى،
كى ھېچكىمنى كۆزىگە ئىلماس ئېردى.
ئانى كەلدى ئالىپ سۇلتان قاشىغە،
بۇ مەجنۇننى ئالىپ ھەزرەت قاشىغە.
«ساڭا نە ھال بولدى ماڭا ئايغىل،
مۇرادۇ مەقسەدىڭنى مەندىن ئالغىل.»

×

×

دېدى سۇلتانكىم: «ئەي مەجنۇنى پۇرغەم،
كى بۇ لەيلى ئۇچۇن سەن يېمەگىل غەم.
ئۇلانغاي سەن بۇ لەيلىگە خەبەر سەن،
مۇرادۇ مەقسەدىڭ يەتكۈرەيمىن مەن.»
دېدى مەجنۇنكىم: «سۇلتانى ئالەم،
مېنىڭ ئۇچۇن تولا قايغۇ يېمەڭ غەم.
كېرەكمەس ئول ماڭا لەيلى دېگەن قىز،
مېنىڭ ئۇچۇن بىھۇدە غەم يېمەڭ سىز.
بۇ ئالەمدە كېرەكمەس ئول ماڭا لەيل،
مېنىڭ ئۇچۇن ئاڭا سەن سۆزلەمەگىل.
مېنى بىھۇدە سۆزلەرگە ئاۋۇتما،
ماڭا لەيلىنى ھەرگىز سەن ياۋۇتما.
ئانى مەن نە قىلاي ئۇشبۇ جەھاندا،
كى ئولتۇرسۇن شەھەردە ئول ئەماندا.
بۇ سۆزلەر بىرلە مەن تاپسام تەسەللى،
ۋۇجۇدۇمغە قىلىپدۇر ھەق تەجەللى.
خۇدانىڭ ھەدىەسىدۇر پۇر بولغان،
مۇھەببەت ئوتلارى ئىچىمگە تولغان.
قويا بەرگىل مېنى ئۆزۈم ئىشىمىغە،
بارىڭلار ھەرقايدان كەلمەي قاشىمغە.»
كى بەئزەسى بېرەر نەرسە دەر ئېردى،
ئاغىزىگە كەلگەنچە ئول يەر ئېردى.
بۇ مەجنۇنغە تولا قىلدى مەلامەت،
كى بەئزەسى قىلىپ ئېردى ئەھانەت.
«كى بۇ دىۋانە سۆزىگە كىرىپ بىز،

نەچە كۈندىن بېرى مۇندا يۈرۈپ بىز.
بۇ مەجنۇنغە خۇدانىڭ بۇيرۇغىدۇر،
سەبەب بىرلە كېلىپ مۇندا يۈرۈيدۇر.
دېدى سۇلتانى ئالەم: «ئەي يارانلار،
نەچە كۈندىن كېلىپ تۇرغان ئېرانلار.
بۇ مەجنۇنغە مەلامەت قىلماڭىزلار،
بۇ گاھلىغە ئەھانەت قىلماڭىزلار.
بولۇپدۇر ئول نىگارىن مۇبتەلاغە،
ئىزا قىلغان كىشى قالغاي بەلاغە.
بۇ ئىشقۇللاھنى مەن ئەتسە بولماس،
بۇ بەيتۇللاھ ئۆيىنى بۇزسە بولماس.
ئۇرار پەرۋانەدەك ئۆزىنى چىراغقە،
ئۆلەردىن بىلمەي ئول ئۆزىنى ئوتتە.
كۆرۈڭ پەۋانەنى ئوتىدىن يانارمۇ،
كى بۇ دىۋانە ئۆلۈمدىن يانارمۇ.
مۇنىڭ ئۆمرى بۇ يەڭلىغ ئۆتكۈسىدۇر،
ئىزا قىلسە بەلاغە قالغۇسىدۇر.»
بۇ سۆزلەرنى دەبان ياندى بۇ سۇلتان،
ئىشىتكەنلەر بۇ سۆزگە قالدى ھەيران.
بۇ سۇلتان شول زەمان يۇرتىغە ياندى،
بۇ لەيلى ئۆلمەگەنگە كۆپ قۇۋاندى.
بارىبان تەختى ئۆزى تۇشتى ئول شاھ،
تاراتتى بارچە لەشكەرنى شەھەنشاھ.
بۇ مەجنۇن زار-ئالان قالدى ئاندا،
مۇنىڭدەك مۇبتەلا بارمۇ جەھاندا.

ئانىڭ ئىشىقىدا سەھرانى كېزەرمەن.
سەلامىمنى ئېيتىپ بەدى شامالى،
بۇ لەيلەگە دېگىل مەندىن سەلامى.
ئىلاجىم يوق ئۇچۇپ بارسام قاشىغە،
بۇ جانىمنى نىسار ئەتسەم باشىغە.
مۇنىڭ ھالاتىنى كۆرگەن كىشىلەر،
ھەمە يىغلار ئىدى ئەركەك - تىشىلەر.
نەچە يىللار قالپ مەجنۇن ياباندا،
مۇنىڭدەك مۇبىتەلا يوقتۇر جەھاندا.
مېنىڭ لەيلىمدىن ئۆزىگە ھېچ كىشىم يوق،
جەھانغە ئوت تۇتاشسە ھېچ ئىشىم يوق.
بۇ ئالەم باردۇر مەجنۇن ئاتىم ئۆچمەس،
بۇ لەيلىنىڭ ئوتى مەجنۇندىن ئۆچمەس.
بەيابانلارنى تەي قىلسام كويۇڭدا،
تاپارمەن ئىستەسەم سۇنبۇل بۇيۇڭدا.

×

ئەرەب خەلقى بارى بارچە يارانلار.
كى بىر كۈن بۇ ئەرەبلەر قىلدى ئەنگىز،
تولا ئۆتتى بۇ لەيلىدىن جىگەر رىز.
«كى ئايىتىڭلار، بۇ لەيلىنى كۈيەۋگە،
بىرەلى توي قىلىپ مۇنى بىرەۋگە.
ئاتاسىنىڭ فىراقى باسقۇسىدۇر،
بۇتا فەرزەند ئاندىن بولغۇسىدۇر.
تەخى ئاندا بۇ مەجنۇننىڭ ئوتىنى،
كى دەفئە ئەتكەي ئانىڭكى فۇرقەتىنى.
تەقى سىزگە بۇ مەجنۇندىن بولۇر كۆپ،
ئۇ كۈنىكىدەك كېلۇر لەشكەر تەخى كۆپ.
بېرەلى بىر كۈيەۋگە ئۆيى بولسۇن،
بۇ مەجنۇندىن تەخى ھەم كۆڭلى تىنسۇن.»
قۇيۇلدۇردى بۇلار بۇ مەسلەھەتنى،
ھەمە مەئقۇل دېدى بۇ مەشۋەرەتنى.
بۇيۇردى بىر پىرە زەننى: «كىرىڭ سىز،
نە دەيدۇر ئاڭا باقىپ ئىش قىلۇرمىز.»

يەنە كەتتى بۇرۇنقى مەنزىلىگە،
يۈرۈگەن ۋەھشى جانۋەرلەر قاتىغە.
تەفەككۇر ئەيلەبان ئۆزىگە كەلدى،
بۇرۇنقىدەك تەخى ئۆزىگە كەلدى.
«خۇدايا لەيلىنى كۆرمەي كېتەرمەن،
بۇ ئالەمدىن تەخى شۇمداغ ئۆتەرمەن.
تىرىكلىكنى نېتەي ئۇشبۇ جەھاندا،
ئۆزۈم مۇندا ۋەلى لەيلىمدۇر ئاندا.
ماڭا سەنسىز تىرىكلىكنى نېتەيىن،
تۇشۇپ سەھرا سارى دايمىم كېتەيىم.
سېنىڭ يادىڭدا تاغلارنى كېزەرمەن،
ۋىسالىڭ دەۋلەتىنى كۆز تۇتارمەن.
سەلامىم يەتكۈر ئول لەيلىمىگە مۇنداغ،
يىقىلدى ئىشىقىدا باشىمىغا بىر تاغ.
سەلامىم يەتكۈر ئول كۆرمەي كېتەرمەن،

×

قىلاي بىر قىسسەنى ئەمدى ھىكايەت،
ھىكايەت بۇلسۇنۇ قىلىمە شىكايەت.
نەچە يىللار ئۆتۈپ بۇ لەيلى ئاندا،
بۇ مەجنۇن تۇردىيۇ تاغۇ ياباندا.
ئويۇماس بولدى كېچەلەردە لەيلى،
بۇ مەجنۇنغە بار ئېردى تۇرغە مەيلى.
دەر ئېردى: «ئاھ مەجنۇن، ئاھ مەجنۇن،
سېنىڭ ئىشىقىڭدا بولدى قامەتىم نۇن.
نە ئەيلەي، نە قىلاي بىچارەلىكىنى،
مۇھەببەت كويىدا ئەۋۋارەلىنى.
نە ئەيلەي، نە قىلاي كۆرسەم يۈزۈڭنى،
كى ئىستەپ تاپسامۇ سۇنبۇل بويۇڭنى.»
قالپ يىغلاپ لەيلى ئاشۇ سۇدىن،
بۇ يەڭلىغ ئېردىيۇ قىسمەت خۇدادىن.
كى بىر كۈن ئاغرىدى، ئۆلدى سەراقە،
يەتتىم قالدى بۇ لەيلى بالا - بارقە.
بېرىپ ئاش - سۈيىم، ئوقۇپ قۇرئانلار،

ھەنۇز ئايرىلمادىڭ ئۇشبۇ فىغاندىن.
نەبولى ئەي قىزىم تەگسەڭ كۈيەۋگە،
قەبۇل قىلساڭ بېرەلىڭكىم كۈيەۋگە.
كى بۇ يەڭلىغ يۈرۈپ ئۈمىرۇڭ ئۆتەرمۇ،
بۇ مەجنۇننىڭ ئوتى سەندىن ئۆچەرمۇ.
مۇناسىب باردۇرۇر بىر مەرد قابىل،
خۇدانىڭ يادىغە ئول ئېردى كامىل.»

X

بۇ ئېرمەس ئىشقىنىڭ ئىشقى مەجازى،
سەبەب بىرلە بۇ مەجنۇن دىلنەۋازى.
قىيامەتكە داغى ئاشىق ئېرۇرمەن،
كېچە - كۈندۈز ئاڭا سادىق ئېرۇرمەن.
چىقىپ لەيلى ئۆيىدىن بۇ زەئىفە،
قىلىپ بارچە ئەرەبكە سۆزنى تۇھفە.
پىرى زەن دېدى: «ئەي بارچە خەلايىق،
بۇ ئىشدىن بولغۇسى تۈرلۈك ئەلايىق.
بۇ لەيلى سۆزىگە تاقەت تۇتالماي،
قاچىپ چىقتىم بۇ سۆزنى ئۇناتالماي.
قەبۇل قىلماي بۇ سۆزنى تىللادى كۆپ،
سېنىڭدەك دەللە دۇنيادا بولۇر كۆپ.»

X

بۇ سۆزنى خاھ ئىشىكىل خاھ ئىشىتمە،
ئېرۇرمىز بىھۇدە زېھنىن كايىتمە.
سېنىڭ ئۈچۈن بۇ ئەل كۆپ بولدى ئاشۇب،
بەسى تۇشتى خەلايىقغە تەلەتتۇق.
بۇ نۇئمان ئوغلى داغى ئاندا بولغاي،
يەنە لەشكەر كېلىپ ئالەمگە تولغاي.
دېدى لەيلىكىم: «ئەي بارچە ئەرەبلەر،
سۆزۈم بار ئايىتايمىن بارچە يارانلار.
ئاتام بارچەلەرنىڭ سەردارى ئېردى،
ئەجەم خەلقى ئارا زەردارى ئېردى.»

كىرسە ئول پىرە زەن لەيلى ئۆيىگە،
تۇتاشتى ئوت بۇ لەيلىنىڭ بويىغە.
كىرىپ دېدى: «ئايالەيلى دېگەن قىز،
سۆزۈم بار ئىشىتىپ ئاگاھ بولۇڭ سىز...»
نەچە سۆزلەر بىلە دەللە دەللەت،
ياراشتۇرۇپ ئايىتى سۆزنى فۇرسەت:
«ئاتا - ئاناڭ ئۆتۈپ كەتتى جەھەندىن،

X

دېدى لەيلىكىم: «ئەي دەللە دەللەت،
نەلەر دېدىڭ ماڭا قىلىدىڭ ئەھانەت.
ماڭا مۇنداق ئېيتما سۆزلەرىڭنى،
كى تىكىمە ھەزەمان سەن كۆزلەرىڭنى.
تەخى كىرمىشىمۇ سەن يەتمىش ياشقە،
ھەنۇز تۈشمەيدۇرۇر ئىشقى ئوتى باشقە.
كى ئېشەك قارىسە ھاڭگى بولۇرمىش،
كى خاتۇن قارىسە كافكى بولۇرمىش.
دېدىكىم: «ئەي قارا كافكىيۇ ۋەسۋاس،
بۇ سۆزلەرنى دېدىڭكىم ماڭا بىخاسەت.
بۇ سۆزلەرنى دېگىل دەپ كىم ئايىتتى،
ئەجەب كافكى ئىكەن زېھنىم كايىتتى.»

X

ئەجەم شەھرىدە بار ئېردى كىمەرسە،
ئەجايىب ئاقىلۇ دانا كىمەرسە.
بېرۇر بولدى ئانى ئىبنى سەلامغە،
قالۇر بولدى بۇ لەيلى دەردۇ غەمگە.
قەبۇل قىلماي بۇ سۆزنى زار يىغلاپ،
كى بۇ مەجنۇن ئۈچۈن جاننى داغلاپ.
شەھەر خەلقى بارى قالدى بۇ غەمگە،
بۇ لەيلى قالدى بىر دەردۇ ئەلەمگە.
ئەجەم خەلقى بارى قىلدى مەلامەت،
تولا قىلدى بۇ لەيلىگە ئەھانەت.

نە ئەيلەي، نە قىلاي بىچارەلىكىنى،
مۇھەببەت كويىدا ئەۋۋارەلىكىنى».
مۇنىڭ فەريادىغە يەتمەيدۇر ھېچكىم،
مۇنىڭ ئەھۋالىنى بىلمەيدۇر ھېچكىم.
«سېنىڭ جۇفتۇڭ ئەمەس بۇ مەجنۇنى زار،
يۈرۈيدۇر كۈچادا ئىت، مىشلادىن خار.
بېرۇرمىز ئاپبارىپ ئىبن سەلامغە،
قەبۇل قىلغىل بۇ سۆزنى خاس-ئامغە.
بۇ مەجنۇندىن سەن ئۆمىد ئۈزگىل،
ئۆزۈڭنى ئاۋۇتۇپ كۆڭلۈڭنى تۈزگىل».
قىلۇر بولدى بۇلار بۇ ئاخىرى توي،
تولا ئۆتتى ئارادىن گۇفت ئىلە گوي.

×

بۇلارنىڭ مەجلىسى ئاخىرغە يەتتى،
تاراشتى بەئزىسى ئۆيىگە كەتتى.
بۇ يەڭلىغ ئەيلەدىلەر ئول نەچە كوي،
سالىبان مۇشك-ئەنپەر ئەقد ئىلە بۇي.
ئالىپ باردى بۇ لەيلىنى ئۆيىگە،
تۇشۇپدۇر زىلزىلە خوجە بويىغە.
نەچە ئەھلى يارانلار بىللە باردى،
بۇ لەيلىنى قويۇپ ئۆيىگە ياندى.
ئىلىك سۇندى بويۇنغە دېدى: «جانىم،
نە ئۈچۈن بىدماغىسىز مېھرىبانىم.
ئوشۇل ئەسنادا ئاچىلدى مۇئەللەق،
قاۋارىپ، سارغارىپ قالدىيۇ مۇتلەق.
بۇ سۆز ئىشتىلدى بارچە خاس-ئامغە،
بۇ ۋاقىيە بولدى بۇ ئىبنى سەلامغە.
كى بارچە يىغىلىپكى ئىگراشىبان،
كى بارچە يىغلاپۇ گەھ زىگراشىبان.
دېدىلەر بارچە: «بۇ لەيلىنى ئالغان،
ياراشمادى ھەممە غەيرەتكە سالغان».
كى بەئزى دېدى: «بۇ ھەق بۇلۇلىدۇر،
ئانىڭ ئۈچۈن ئىشى ھەم غۇلغۇلىدۇر».

مېنىڭ ئۈچۈن بۇ مەجنۇن بىنەۋادۇر،
نەچە يىلدىن بېرى مىسكىن گەدادۇر.
ئانىڭ بىرلە بەسى قىلغان ئىدىم ئەھد،
ئانىڭ ئالدىدا مەن قىلغان ئىدىم شەرت.
ئانىڭ يۈزىگە مەن نەچۈك باقارمەن،
بۇ دەردىگە نەچۈك دەۋا قىلۇرمەن.
ئەگەر سورسە جەۋابىغە نە دېگۈم،
تىرىكلايىن كەفەن تونىنى كەيگۈم.
فىچاق بولسە ئەگەر ئۇرسام ئۆزۈمنى،
خەلايىتى كۆرمەسە ھەرگىز يۈزۈمنى.
خۇدا بەرسە ئۆلۈم ئۆلگەي ئىدىم پاك،
كەفەن كىيىگەي ئىدىم ئەيلەپ ياقام چاك.

×

كى بۇ ئىبنى سەلامغە قىلىدىلار توي،
خەلايىقلار يىغىلىپ كۈچاۋۇ كوي.
شەھەر ئىچىرە بارى مىسزادەلەرنى،
يىغىبان خاجە، خاجەزادەلەرنى.
بارى سەۋداگەرى كاسىبلارنى،
مۇنەججىم، شائىرۇ كاتىبلارنى.
كېلىبان تۇرغە بىر رەئنا جەۋانلار،
ئۆلۈكلەر كۆرسە تاپخاي تازە جانلار.
ئۆزى زۇھرا مەسەل قىزلار يىغىلدى،
ئانى كۆرگەن يىگىت دۈپ-دۈپ يىقىلدى.
يىغىلدى قىزلار ھۇرى بېھىشتى،
ئەزەلدە شۇمداغ ئېردى سەرنەۋىشتى.
شەرابى شەۋق ئىچىپ بۇ جۇرئەتى نۇش،
قارىلارغە ھەممە كىرگەن ئىدى جۇش.
نيسار ئەيلەپ بۇلارغە لەئىل جەۋھەر،
فېدا ئەيلەپ بۇلارغە دۇررۇ گەۋھەر.
بۇ خوجە ئۆلتۈرۈپ ئاتۇ كالا، قوي،
ئالىپ ئەقد نىكاھلاپ قىلىدىلار توي.
نەچە كۈندىن بۇيەڭلىغ توي قىلىبان،
كېچە-كۈندۈز بىلە مېھمان قىلىبان.

بۇ لەيلىنىڭ سۆزى ئالەمگە تولدى.
 دېدى: «لەيلىم، ۋەفادارىم نە بولدۇڭ،
 قايۇ چاغدىن كېلىپ سەن مۇندا بولدۇڭ؟
 ئەنە كۆرگىل بۇ ئەھۋالنى ئەي يار،
 ئۆزۈمنى ئەيلەدىم يادىڭدا دىلخاھ.
 سېنىڭ يادىڭدا چۆللەرنى كېزەرمەن،
 كۆڭۈلدە دەردۇ غەملەرنى كېزەرمەن.
 سېنىڭ يادىڭدا بولدى نەچچە ئاي-يىل،
 بۇ چېپرەمنى كۆرۈپ ھالىمنى سەن بىل.
 ئەلئەي خانەئى سۇنپۇل زەبانىم،
 تەنىمدە چىققالى ئاز قالدى جانىم.
 نەچە يىللار بولۇپ سېنىڭ كويۇڭدا،
 كى تاپتىم ئىستەبان سۇنپۇل بويۇڭدا.
 سېنىڭ كويۇڭدا بولدۇم بىنەۋايى،
 سېنىڭ يولۇڭدا بولدۇم بىر گەدايى.
 جەمالىڭ تىيىغەسىدىن كۆكرەكىم چاك،
 فراقىڭدا ساچارمەن باشىمە خاك.
 بۇ يەڭلىغ بولغۇچە ئۆلگەنكى بېھراق،
 نە ئىشدرۇر ئول داغى مۇندىنكى بېھراق.
 بەسى ئەفكار بولدۇم فۇرقەتىڭدە،
 كى ئۇمرۇم سەرقى قىلىدىم ھەسرەتىڭدە.
 بەيابانلارنى تەي قىلىدىم كويۇڭدا،
 بولۇپ خۇرسەندلىك ياخشى خۇيۇڭدا.
 سېنىڭ يادىڭ بىلە گۈللار ئاچىلۇر،
 سېنى كۆرمەي فراقىڭدا ساچىلۇر.
 سېنىڭ كويۇڭ ماڭا گۈلزار ئەمەسمۇ،
 كېچەدىن تاسەھەر بىدار ئەمەسمۇ؟
 سېنىڭ كويۇڭ مېنى شەيدا قىلىپدۇر،
 جانىمغە يوق نېمە پەيدا قىلىپدۇر.
 سېنىڭ دەردىڭ ماڭا دەرماندىن ئارتۇق،
 قۇلۇڭ بولماغلىقىم سۇلتاندىن ئارتۇق.
 ئايا لەيلىم ئىشتىكىل ئۇشۇدۇر ئەرز،
 بويۇندىن ساقىت ئەتتىم بارچەدىن قەرز».
 دېدى لەيلىكىم: «ئەي مەجنۇنى بېھال،
 مېنىڭ ئۈچۈن بەسى بولدۇڭ گىرىفتار».

ئارادا نەچچە كۈن ئۆتتىيۇ بىركۈن،
 تەغازە قىلدى خوجە يەنە بىرتۈن.
 ئۇزاتتى قولىنى لەيلىگە ئۆلدەم،
 يىقىلدى قالدى بۇ ئۆيىدە ئوشۇلدەم.
 يىقىلدى ئول داغى بېھۇش بولدى،
 ئاغىزىدىن كۆپك كېلىپ خامۇش بولدى.
 ئەرەبىلەر بارچەسى كەلدى قاشىغە،
 باشىن ئالدى ئۇرۇغ-تۇققان تىزىغە.
 كى بارچە يىغىلىپ كۈيەۋ باشىغە،
 كى ھېچكىم كىرمەدى كىلىن قاشىغە.
 كى بۇ لەيلى ئۆيىدە قالدى يالغۇز،
 بەياباندا بۇ مەجنۇن يەككە يالغۇز.
 بۇ مەجنۇننى ساغىنىپ لەيلى يىغلاپ،
 ئىشىكىگە چىقتىيۇ كۆڭلىنى ئاۋلاپ.
 كى چىقتى شول زەمان بادى شامالى،
 خۇدا بەرسە كۆرەي مەجنۇن جەمالى.
 كى ئول ئۆيدىن چىقىپ كەتتى بۇ ئاندا،
 كېلۇر مەجنۇن يىدى ئۇشۇ ياباندا.
 بىرى بىرىنىڭ يىدى مەئلۇم بولۇشتى،
 بۇ ئىككى مېھرىبان ئاندا تاپىشتى.
 يۈگۈردى شول زەمان لەيلى يابانغە،
 قىلۇر ئېردى فىداجان دىلرەباغە.
 بەياباندا يۈرۈپ بۇ زار بۇلبۇل،
 قىلۇر لەيلى ئۈچۈن فەرياد غۇلغۇل.
 بىرئوق كىردى بۇ لەيلىنىڭ كويىغە،
 تۇتاشتى ئوت بۇ مەجنۇننىڭ بويىغە.
 يىدى كەلدى بۇ مەجنۇنغە ياباندا،
 «يىدى كېلۇر مېنىڭ لەيلىم قايندا؟»
 بىرئوق يىغلاپ يۈگۈردى مەجنۇنى زار،
 كى بۇ لەيلى ئۈچۈن ئىت، مىشلادىن خار.
 بىرئوق لەيلىنى كۆردىيۇ يىقىلدى،
 بۇ لەيلىنىڭ جانىن ئوتقا يىقىلدى.
 كۆرۈشتىلەر كېلىپ بۇ ئىككى بۇلبۇل،
 قەفەس ئىچرە قىلىپ ئەفغان ئىلە غۇل.
 بىر ئوق مەجنۇن ئۆزىنى سۆزگە سالدى،

تىكىپ لەيلى كۆزىن مەجنۇن يۈزىگە،
 مۇھەببەت زور قىلىپ ئىككى كۆزىگە.
 «سېنىڭ ئۈچۈن بەسى قىلدى مەلامەت،
 خەلايىق ئىشىتىپ قىلدى ئەھانەت.
 نە ئەيلىي، نە قىلاي مەزلۇم ئەمەسمۇ،
 سېنىڭ كويۇڭ ماڭا مەھزۇن ئەمەسمۇ.
 سېنىڭ ئۈچۈنكى مەن ئۆلمەكچى بولدۇم،
 سېنىڭ ئالدىڭدا جان بەرمەكچى بولدۇم.
 شەھەر خەلقى بىارسى يىغلاشسېن،
 مېنىڭ ئۈچۈن تولاسى يىغلاشسېن.
 سېنىڭ يۈزۈڭنى كۆرمەي چىقماغاي جان،
 ئەگەر ئۆلسەم ئىچىمدە كۆپدۇر ئارمان.
 مەلامەت كۆپ قىلىپ شاھۇر گەدالار،
 تولا سۆزلەدى بۇ ئۇششاق بالالار.
 مەلامەت ئوقىغە بولدۇم نىشانە،
 ئاتارلار ھەر تەرەپدىن بىر بەھانە.
 سەن ئول مەجنۇنغە دائىم كۆيەسەنسەن،
 ئانىڭ يادىدا دائىم يىغلامىشسەن.
 ئۇ بىر دىۋاندۇر سەن باي ئېرۇرسەن،
 بارى بىر يولدادۇر سەن دام ئېرۇرسەن.
 رەۋامۇ قەيسىغە بولماغلىقىڭ زار،
 يۈرۈيدۇر كۈچەدا ئىت، مىشلادىن خار».
 كى شۇمداغلار دەيان قىلدى مەلامەت،
 شەھەر خەلقى بارى قىلدى ئەھانەت.
 تولا ئۆتتى ئارادىن گۇفت ئىلە گوي،
 بارى ئەل ئاغزىدا سۆزگە قالىپ، ۋوي.
 نە ئەيلىي، نە قىلاي بىچارەلىكىنى،
 سېنىڭ ئۈچۈن بەسى ئەۋۋارەلىكىنى.
 بۇ ئىككى مېھرىبان مۇڭداشتىلار كۆپ،
 ئۇ يەردە ئولتۇرۇپ يىغلاشتىلار كۆپ.
 بىر ئوق مۇڭداشتىلار ئىككى دىل ئارام،
 زەمانى تاپتىلار بىر يەردە ئارام.
 بىرى بىرگە ھەمە ھالەن دېيىشىپ،
 جۇدالىقداغى ئەھۋالەن دېيىشىپ.
 ئۇ يەردە يىغلاشىپ ئىككى ۋەئادار،

ئۇچار قۇشلار ھەمە بولدى خەبەردار.
 چۇنان دەردلەر بىلە يىغلاشتىلار كۆپ،
 ئۇ يەردە ئولتۇرۇپ بۇ ئىككى مەھبۇب.
 بىرى بىرگە باقىبان ئۇرسالار ئاھ،
 تۇتاشىپ ئوت جەھانغە ماھ تاماھ.
 «كېچە - كۈندۈز ھەم ئۆرۈلسەم باشىڭدىن،
 كېتەي ئەمدى تولا تۇرماي قاشىڭدىن».
 جۇدا بولدى ئوشۇل ھەين بىر - بىرىدىن،
 كىشى ئايرىلدى ياكى كۆزىدىن.
 «كى سەن ئۆيگە بارۇرسەن مەن كېتەيىن،
 يۈرۈبان ۋەھشىلەر سارى يېتەيىن».
 يانپ كەلدى بۇ لەيلى زار يىغلاپ،
 كى بۇمەجنۇن ئۈچۈن جاننى داغلاپ.
 بىر ئوق ھۇشىغە كەلدى زار يىغلاپ،
 يۈزى كۆزىنى ھەم تىرماپ - تىرماپ.
 ھۇشىغە كەلدى ئول ئېنى سەلامى،
 قەنى لەيلى دەيان سوردىيۇ ئانى.
 ياۋۇق كەلدى ئوشۇل لەيلى دېگەن قىز،
 ئەمەس ئىش بولدىيۇ نۇقسان قىلىپمىز.
 سورايدىلار خوجەدىن ھال نېدۇر،
 ئايىتىڭ ئىشتالى بۇ فال نېدۇر.
 خوجە دېدىكى: «ئەي بارچە يارانلار،
 ئىشتىڭ بۇ سۆزۈم ياخشى - يامانلار:
 تۇشۇمدە بولغان ئېرىمىشكى قىيامەت،
 بارىغە بولغان ئېرىمىشكىم ئەلامەت.
 فەرىشتەلەر سۇرۇپ پىلىسراتىغە،
 ئۆتەلىي تۇشتۇم ئېرسە مەن دەۋزەخقە.
 قىيىن كۆپ قىلۇر ئېردى فەرىشتە،
 قولۇمغە بەردى نامەم سەرنەۋىشتە.
 ئوقۇدۇم ئۆز نامەم پارچە نۇقسان،
 ھەمە قىلغان ئىشىمدۇر جۇرم - ئىسيان.
 فەرىشتە ئايدىكىم: «ئەي مۇنافىق،
 بەسى نۇقسان قىلىپسەن بارچە فاسىق.
 كىم ئول لەيلىنى داغى سەن ئالىپسەن،
 ئانىڭ ئۈچۈن بەلالارغە قالىپسەن.

بارى ئاسىيىغە سەن سەتتارۇ غەفغار.
مۇرۇۋۇت سەندىن ئېرۇر ئەي ئىلاھىم،
كى يوق سەندىن بۆلەك پۇشتى پەناھىم.
ئىلاھا مەن قولۇڭنى خاك قىلغىل،
ۋۇجۇدۇمنى جەھاندا پاك قىلغىل.
بېرىپ تەۋفىق مەندەك روسىياھىغە،
ئىبادەت يولىنى مەن بىسئەۋاغە.
قىلىپ جۇرمى گۇناھى بىسئەپايەت،
يەنە يوقتۇر مېنىڭدەك بىسئەلاھەت.
بەلەند تاغلاردىن كۆپدۇر گۇناھىم،
ساڭا كىم ساغىنۇرمەن ئەي ئىلاھىم.
سېنىڭ ئالدىڭىگە كەلدىم داد ئەيلەپ،
چەمەن بۆلبۈلىدەك فەرياد ئەيلەپ.
دەبان يىغلايدى خوجە زار يىغلاپ،
يۈزى - كۆزىنى ھەم تۇفراقىغە بۇلغاپ.

×

خوجە تۇرۇپ تەقى لەيلى باغلاپ.
دېدى لەيلى خوجەغە: «ئەي پىرى سال،
تولا قىلمە ئۆزۈڭنى ئۆزىگە بەدھال.
دۇئا قىلغان بىلە قۇلنىڭ قۇلمەن،
كى بۇ مەجنۇن ئۈچۈن ھەق بۆلبۈلمەن».
دۇئا قىلدى شول ئەسنادا بۆلەيلى،
ئۇرۇغ - تۇققان يىغىلدى بارچە خەيلى.
يۇمۇپ زاھىر كۆزىن باتمىنى ئاچتى،
دۇئا قىلماق ئۈچۈن ئىلىكىنى ئاچتى.
شەفبە ئەتتى تەمام پەيغەمبەرىنى،
ئەۋەل ئادەم، ئاخىر خاتەم نەبىنى.
«ئۇچارلىقۇ تىنارلىق جانى ھەققى،
ھەسەن بىرلە ھۈسەيىننىڭ قانى ھەققى.
مەلانىك تەسبىھۇ ئەزاسى ئۈچۈن،
تەمامى ئەننىيالار زارى ئۈچۈن.
كى بىلىمى ئول داغى قىلدى خەتايى،
گۇناھىنى كەچۈرگىل ئەي خۇدايى.

ئانىڭ ئالدىدا تۇرغىل زار يىغلاپ،
قارا ئاغرامچىدا بوينۇڭنى باغلاپ.
خۇدا قىلغان بۇ مەجنۇنغە نەسىبە،
ئانى سەن قىلماغىل ھەرگىزلا شىۋە.
دۇئا قىلسۇن سېنىڭ بۇ دەردلەرىڭگە،
ئاڭا قىلغان سېنىڭ كۈلفەتلەرىڭگە.
بىر ئوق ئىبن سەلام ھۇشىغە كەلدى،
بۇرۇنقىدەك داغى سۆزىگە كەلدى.
بۇ تۇشنى كۆردىيۇ دېدىكى تەقسىر،
كى بارچەغە بېرىپ بىر - بىر تەقەرب.
خۇداغە قىلدى مىڭ تۈرلۈك مۇناجات،
تەقى يىغلاپ دېدى: «قىلدىم گۇناھات.
خۇداۋەندا گۇناھىمنى كەچۈرگىل،
ماڭا ئىشقى مۇھەببەتتىن ئىچۈرگىل.
ماڭا دەسگىر ئېرۇرسەن ھەيىيى جەببار،

×

«قارا بولدى يۈزۈم كۆرمەسلىكىدىن،
خەتا قىلدىم ساڭا بىلىمەسلىكىدىن.
كى سەندە بار ئىكەن تۈرلۈك كەرامات،
كى بىلىمىي مەن ساڭا قىلدىم گۇناھات».
تەقى يىغلاپ خوجە ئۆزىدىن ئۆزىگە،
«فەرىقتە بولدۇم ئەلنىڭكى سۆزىگە».
بۆلەيلىگە تەۋازۇد بىرلە يىغلاپ،
يۈزى - كۆزىنى ھەم تۇفراقىغە بۇلغاپ:
«ماڭا لەيلى قىلىڭكىم بىر دۇئاىي،
كى دەفئە ئۇلسۇن مېنىڭدىن بۇ بەلايى.
ئارىخ كۆڭلۈڭ بىلە قىلساڭ مۇناجات،
قۇتۇلسام بۇ بەلادىن ئەي پەرىزات.
گۈنەھ بىرلە تەخى دەرمەندە بولغان،
سېنىڭ ئالدىڭدا مەن شەرمەندە بولغان.
ھەرام ئەتتىم ئۆزۈمگە ئەي پەرىزاد،
دۇئا بىرلە كۆڭۈلنى قىلغىل ئازاد».
ئۇرۇغ - قاياشلارى خوجەغە يىغلاپ،

ئۇزاتتى ئەل بارىپ بىر ئانچە يەردىن.
 بۇ يولدا قىرىق كۈنلۈك چۆل بار ئېردى،
 بۇ چۆلدە ئۇشبۇ مەجنۇن يۈرۈر ئېردى.
 يۈرۈبان لەيلى كەلدى جاڭگالستان،
 ئۇ يەر ئېردى بۇ مەجنۇنغا گۈلستان.
 بىر ئوق مەجنۇن تېخى لەيلىنى كۆردى،
 باقىبان ئارقاسىغا لەيلى تۇردى.
 بۇ مەجنۇننىڭ كۆزى لەيلىدە ئېردى،
 بۇ لەيلىنىڭ كۆزى ئىتىدا ئېردى.
 بۇ لەيلىنىڭ تەخى بىر ئىتى ئاندا،
 بارۇر لەيلى بىلە ئۇشبۇ ياباندا.
 قويۇپ لەيلى بۇ ئىتنىڭ ئاتىنى باش،
 كۆرۈنمەدى كۆزىگە ئىتى شاباش.
 بىر ئوق قىچقىردى ئىتىنى ئاندا لەيلى،
 بۇ ئاۋاز ئىشتىپ مىڭ ئارتتى مەيلى.
 بۇ قىچقىرغاچ ئىتىنى لەيلى «باش-باش»
 تۇرۇپ قالدى بۇ مەجنۇن ئاندا شاباش.
 كى بۇ لەيلىم مېنى تۇرسۇن دېگەندۇر،
 يانىپ كەلگۈنچە ئول يۇرسۇن دېگەندۇر.
 ئۆتۈپ كەتتى بۇ لەيلى كۆرمەي ئانى،
 تەخى مەجنۇننىڭ سورماي ئانى.
 يول ئۈستۈندە تۇرۇپ قالدى قارالاپ،
 تەخى لەيلى ئۈچۈن جاننى داغلاپ.
 نەچە يىللار تۇرۇپ مەجنۇن ئاندا،
 بۇ مەجنۇندەك جەفاكەش يوق جەھاندا.
 باشنىڭ ساجىيۇ تىزىغە تۈشكەن،
 بۇ لەيلىنىڭ غەمى كۆڭلىگە تۈشكەن.
 نەچە كۈندۈر تۇرۇبان مۇنتەزىر ئول،
 يانى بەلىگە باقماي ئوڭ يا سول.
 كېچە - كۈندۈز تۇرۇپ مەجنۇن غەمدە،
 بۇ مەجنۇننىڭ كۈنى بۇ بولدى چۆلدە.
 بۇ لەيلىگە باقىپ ئاندا تۇرۇپدۇر،
 تولا قۇش باشدا جانگاھ قويۇپدۇر.
 تولا قۇچقاچۇ فاخەكلەر، ساغىزخان،
 تەخى مەجنۇن بۇ لەيلىنى ساغىنغان.

ئىلاھا، قىل دۇئالارنى ئىجابەت،
 نىجات بەرگىل ئاڭا قىلغىل رەھمەت.
 ئىلاھا مەن زەئىفنىڭ ھاجەتىم بەر،
 تەمام ئەتتى دۇئا ئەللاھۇ ئەكبەر.
 شول ئەسنادا بۇ خوجە شاد بولدى،
 بارى غەم - غۇسسەدىن ئازاد بولدى.
 قوپۇپ لەيلى ئۆيىگە باردى ئۆلدەم،
 تەقى مەجنۇن ئۈچۈن قىلدى كۆزى نەم.
 ئارادا نەچچە كۈنلەر ئۆتتى بىر كۈن،
 كىرىپ قىلغان گۇناھ كۆڭلىگە بىر كۈن.
 شول ئەسنادا قوپۇپ چەرخ ئۇردى يىغلاپ،
 كى بۇ مەجنۇن ئۈچۈن جاننى داغلاپ.
 خۇدايا بۇ گۇنادىن پاك قىلغىل،
 مېنى بۇ قايغۇدىن ئازاد قىلغىل.
 نەچۈك قىلسام گۇناھىمدىن ئېرىنغۇم،
 بۇ ھەسرەت بىرلە ئۆلسەم، ۋەھ، نە قىلغۇم.
 كى بۇ لەيلىگە بولدى بىر ھۇزۇرى،
 سەھەرلەردە بولۇبان بىھۇزۇرى.
 ئەدا بولغاي ئىدىم مەن بۇ گۇناھدىن،
 كېچە - كۈندۈز تىلەرمەنكىم خۇدادىن.
 ئاننىڭ كۆڭلىگە تۈشتى بىر خەيالى،
 نەچۈك قىلسام ئادا بولغاي گۇناھى.
 بارىبان مەككەدە فەرياد قىلسام،
 كى ئاندا مىڭ تىيۋە قۇربان قىلسام.
 نەچە يىللار تۇرۇپ ھەقدىن تىلەسەم،
 گاھال شەمشىرىنى تاشقە بۈلەسەم.
 شۇ ئاندا بۇ گۇناھىمدىن بولۇپ پاك،
 جەھاندا يۈرمەگەي ئېرىدىكى ناپاك.
 بارۇر بولدى بۇ ھەجگە ئاندا لەيلى،
 كى بارماقغە ئەجەب زوق بولدى مەيلى.
 نەچە كۈنلەر قىلىپ جابدۇق تەييار،
 ئالىپ نەزرى نىيازۇ ئاندا بىسىيار.
 بېرىپ بۇ پۇل - مالۇ يەتىم، بىيۋەگە،
 تېخى قالغانلاردىن يۈكلەپ تىيۋەگە.
 چىقىپ يۈردى بۇ لەيلى بۇ شەھەردىن،

كى ھەرقايسى كېلۇر ئۆز خەيلى بىرلە.
تاندۇ لىلىكىم مەجنۇن بولغا،
قايۇ چاغدىن كېلىپان مۇندا تۇرغا.
بارۇر ئېردى تىپۇ ئۈستىدە لىلى،
بۇ مەجنۇننى كۆرۈپ مىڭ بولدى مەيلى.
بىرئوق لىلىنى كۆردىيۇ يۈگۈردى،
تۈشۈپ لىلى ئانىڭ سارى يۈگۈردى.
خەلايىق بارچەسى ھەيران بولدى،
بارى لىلى ئۇچۇن گىريان بولدى.

X

كۆيەدۈرمەن فىراقىڭدا شەبى-روز.
ئالىپ بارسام سېنى، تۇرسام قاشىڭدا،
كېچە - كۈندۈز ھەم ئۆرۈلسەم باشىڭدا».
دەبان يىغلاشتىلار بۇ ئىككى پۇرغەم،
بىرى - بىرىگە ئېيتىپ دەرد ئىلە غەم.
بارۇرمەن بولدى مەجنۇن كۆپ سۆيۈندى،
بۇ مەجنۇن كۆزى لىلىگە تالىنىدى.
ئالىپ باردى بۇ مەجنۇننى ئوشۇلدەم،
بۇ لىلىگە بولۇپ مەجنۇن ھەمدەم.
بارىپان تۈشتى لىلى ئۆز ئۆيىگە،
بۇ مەجنۇن كىرمەدى لىلى ئۆيىگە.
كېچە - كۈندۈز ئىشى گۈلخەندە ياتماق،
كېچە تاڭ ئاتقۇچە مىڭ ئاھ تارتماق.
تاڭ ئاتقۇنچە ئۆزىگە جەبىر ئەيلەپ،
كېچەدىن تا سەھەرگە نەۋھە ئەيلەپ.
كېچە - كۈندۈز ئىشى ئەفغاندا بولدى،
بۇ مەجنۇننىڭ ئۇنى ئالەمگە تولدى.
جەھان خەلقى ھەمە بولدى ئاڭا تىغ،
تولا نادانۇ ئەھمەق سوقتى قاتىغ.
«تولا يىغلاماغىل لىلى سېنىڭكى،
نەچۈك قىلساڭ قىلۇ مەيلىڭ سېنىڭكى».
تەخى مەجنۇن بۇ سۆزلەرنى ئىشىتىپ،
يېڭىباشىدىن تېخى زېھنىن كايىتىپ:

X

تۇرۇپ قالدى بۇ مەجنۇن يەتتەۋۇ يىل،
بۇ يەڭلىغ بولدى مەجنۇن ھالەتى بىل،
تەخى بۇ مەككەدىن ياندى بۇ لىلى،
بۇ مەجنۇننىڭ تەخى مىڭ ئۆتتى مەيلى.
يەتتەپ كېلۇر ئىدى يۇرتىغە ئاندا،
تۇرادۇر بىر نېمەرسە بۇ ياباندا.
كى ھېچكىم بىلمەدىكىم ئول نېمەدۇر،
بۇ چۆلدە ئول تەخى نېتىپ تۇرادۇر.
كېلۇر ئېردى تولا ئول لىلى بىرلە،

تاپىشتىلار مەگەر بۇ ئىككى بۇلبۇل،
بۇ ئىككى بۇلبۇل ئاندا قىلدى غۇلغۇل:
«نە ھالدۇر بۇ نە مۇڭدۇر ئەي قاياشم،
سەن ئوقسەن كۆڭلۈم ئىچىرە بىر قۇياشم».
بۇ مەجنۇن ئۆپكىلەپ يىغلادى چەندان:
«قىيامەتغىچە يوقتۇر ماڭا خەندان.
ئەنە كۆرگىلىكى ئەھۋالىمنى، ئەي يار،
نەچە يىللار تۇرۇپ يادىڭدا مەن زار.
سېنىڭ يادىڭ بىلە تۇردۇم بۇ چۆلدە،
مېنى سەن كۆرمەدىڭ ئىتىنىڭ كۆزىدە.
سېنىڭ يادىڭ ماڭا گۈلزار ئەمەسمۇ،
سېنى كۆرمەكلىكىمگە زار ئەمەسمۇ؟
نە ئەيلىەي، نە قىلاي پەيۋەندى جانىم،
ئەنە كۆر چىققالى ئاز قالدى ھالىم».
بىرئوق لىلى بۇ سۆزلەرنى ئىشىتىپ،
بويى باشىدىن - ئاياغ ئۆلدەم ئىشىتىپ.
دېدىكىم لىلىكىم: «مەجنۇن جانان،
ئەگەر ئۆلسەم ئىچىمدە قالغاي ئەرمان.
ماڭا سەنسىز تامۇغدۇر باغى گۈلشەن،
كۆزۈم بولدى سېنى كۆرگەندە رەۋشەن.
مېنىڭ ئۇچۇن نە ھاللارغە قالىپسەن،
مېنىڭ ئۇچۇن نە ئوتلارغە كۆيۈپسەن.
تىلەرمەن ئول خۇدادىن كېچە - كۈندۈز،

«نە ئەيلەي، نە قىلاي لەيلى ① كېرەكمەس،
تەخى ئانىڭ ماڭا مەيلى كېرەكمەس.
تەجەللى نۇرىدۇر قىلسام سەرەنجام،
سەبەب بىرلە قىلىپ لەيلىگە بەدنام...»
بارى ئەل كۆپ قىلۇر ئېردى مەلامەت،
تولاسى لەيلىگە قىلدى ئەھانەت.
«بۇ مەجنۇننى يىراق قوغلاپ سالىڭلار،
تەخى كەلسە ئانى قوغلاپ ئۇرۇڭلار.»
بار ئېردى مۇندا بىر دەللەئى فۇرفەند،
بۇ مەجنۇننىڭ ئىشىنى مەن قىلۇرمەن.
ئاپاراي مەن ئانىڭ زېھنىنى كايىتىماي،
ئىبەرەي مەن ئانى لەيلىگە ئايىتىماي.
ئانىڭ ھېچ بولماسۇن ئاتى سۇراغى،
كى تىنسۇن بۇ شەھەر ئەلنىڭ قۇلاغى.
چىقىپ مەجنۇنغە دېدى: «ئەي پىرى سال،
ساڭا لەيلىڭ ئايىتى بۇ نەدۇر ھال.
فەلان يەرگە بارىبان ئەتسۇ بوستان،
كى ئاندا قىلغۇسى تۇرلۇك گۈلىستان.
تەخى ئاغزى بىلە ئارىق چىقارسۇن،
تەخى تۇرلۇك مەئاشلار ئاندا قىلسۇن.
تەخى ئاغزى بىلە قارىم چاپىبان،
كى ئاندا باغۇ بوستانلار قىلىبان.
كى ئاندا مەن بارىپ سەيىرى قىلۇرمەن،

X

X

بۇ مەجنۇن لەيلى ئۈچۈن جان تالاشتى.
كى قىرىق كۈن جان تالاشتى چىقمايدى جان،
«باشىمدا تۇرمادى ئول لەيلى جانان.
مېنىڭ ئەھدىم بۇدۇر سەن بولماغۇنچە،
جانىم چىقماس قاشىمدا تۇرماغۇنچە.»
كى مۇنداغلار دەبان فەرياد ئەيلىپ،
بۇ لەيلىگە باقىبان نەۋە ئەيلىپ.

بۇزىلغان بولۇپ، مەنە ئېتىبارى بىلەن «لەيلى»

«ئەلىق قەددىم ئىدى قەددىم خەمىدە،
بۇ ھالغە قالدۇمۇ لەيلىم غەمىدە».
نەچە يىللار بولۇپ مەجنۇنى دىلتەك،
فەلەك بىرلە قىلىبان نەچچە يىل جەڭ.
كى بىر كۈن ئاغرىدى مەجنۇنى پۇرغەم،
ئاغزىدا قالماي بىر زەررەئى نەم.
فەلەك جەۋرىسى ھەريان تاراشتى،

① ئەسلى قول يازمىدا «مەجنۇن» دەپ

دەپ ئۆزگەرتىپ ئېلىندى.



تەلىدە ئېيتادۇر لەيلىمۇ لەيلى.
«ئاي لەيلىم كېلىپ كۆرسەڭ يۈزۈمنى»
باشىدا تۇرساڭۇ ئايتسام سۆزۈمنى.
كى ئاندىن ئالسىلەر بەرگەن ئەمانەت،
«قۇتۇلغاي مەن بۇ ئەل قىلغان مەلامەت.»

×

مەن ئۆلسەم قويسەلەر ئۆتكەن يولۇڭدا،
كى سۇ بەرگەن ئىچەيىن ئۆز قولۇڭدا».
دېدى مەجنۇنكى: «ئەي لەيلىم ۋەفادار،
مېنىڭ ئايتىغان سۆزۈمدىن بول خەبەردار،
ئۆلەر مەن ئۇشبۇ فۇرقەت بىرلە يارىم،
ساڭا دەر مەن بۇ سۆزنى گۈلئۇزارىم.
مەن ئۆلگەندە تېخى بۇ گەپنى قىلغىل،
ئۆز ئىلىكىڭ بىرلە مېنى دەفن قىلغىل.
سەن ئۆلگەندە مېنى قويسۇن يانىمدا،
گۆرۈمدە ياتايىن شۇندىن ئەماندا.

بۇ لەيلىگە خەبەر قىلىدىلار ئاندا،
ياتىپ ئاندا مەجنۇن بۇ ياپاندا.
چالا چالا ياتادۇر باشنى ئول،
كىشى بارسا سورايدۇر لەيلىنى ئول.
باشى كۆتەرگۈچە يوقتۇر مەجالى،

×

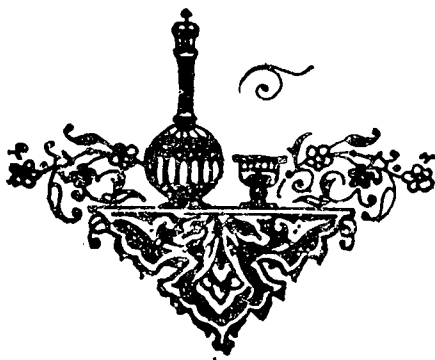
بىرئوق لەيلى يۈگۈردى باردى ئاندا،
ياتادۇر ئاندا مەجنۇن بۇ ياپاندا.
قۇچاقىغا ئالىپ باشنى يىغلاپ،
يۈزىنى، كۆزىنى ھەم تىرماپ-تىرماپ.
دېدى: «جانان ئەي جانىم نە، بولدى،
مېنىڭ ئۈچۈن ئىچىڭ ھەسرەتكە تولدى».
بىرئوق ئاچتى كۆزىن لەيلىنى كۆردى،
تۈمەن تۈرلۈك قىلغان لەيلىگە قالدى.
دېدى: «لەيلىم ۋەفادارىم سۆزۈم بار،
كى ئاندىن ھەم ئۈمىدىمۇ كۆزۈم بار.

ماڭا ئول بوستانىم سەبەزەزارىم.
خۇدايا سەن بۇ مەجنۇننى نە قىلدىڭ،
باشىمغا كوهىقانى تاغىن يىقىتتىڭ.
كىيەرمەن ئەڭنىمە بىر ئەسكى جەندە،
خۇدايا ئال ئەمانەت قويما مەندە.
بىرئوق يىغلايدۇرۇر مەجنۇن يۈزىگە،
يۈزىنى سۈرتەدۇر مەجنۇن پۇتىغە.
دەر ئېردى: «ئاھ مەجنۇن، ئاھ مەجنۇن،
ئاخىر دەمدە بۇ يەڭلىغ زار مەجنۇن.
كۆزۈمنىڭ نۇرىيۇ ئەترۇ دىماغىم،
يۈزۈڭنى ئوخشاتۇرمەن ماھى تابىم.
يۈزۈڭ ئوخشايدۇر گويا ماھ سۈرەت،
جەھاندا يوق سېنىڭدەك ماھ تەلئەت.
①

ھەركى خانەد دۇئا تەمەندارەم،
زانكى مەن بەندەئى گۈنەھكارەم.
شۇد بىتەۋفىقى خۇدايى لايەنام،
ئىن كىتابەت روز پەنجىشەنبە تەمام.

(تۈگىدى)

بۇ سۆزلەرنى تەخى لەيلىم قەبۇل قىل،
ئىشىتىپ بۇ سۆزۈمنى ياخشى بىلىگىل.
سەن ئۆلگەندە كېلىپ تاپىغىل مېنى سەن،
كى مەھشەردە سوراپ تاپقۇم سېنى مەن.
دېدى، «لەيلىم رىزا بولغىل» دېدى جان،
بىرئوق «لەيلىم» دېدىيۇ بەردى ئول جان.
بىرئوق مەجنۇن بېرىپ لەيلى ئۈچۈن جان،
يۈزىگە باقتى قالدى لەيلى ھەيران.
بىرئوق يىغلاپ يىقىلدى ئۈزەسىگە،
ئايالارنى سۈرتتى يۈز - كۆزىگە.
بىرئوق يىغلاپ ياقاسىن ئەيلەبان چاك،
بىرئوق فەرياد ئېتىپ باشقە ساچىپ خاك.
تەخى يىغلاپ دېدى: «ئەي بوستانىم،
خەزان بولدۇڭ ئاخىر گۈلىستانىم.
سەن ئېردىڭ ئۇشبۇ دۇنيادا ۋەفادار،
سېنىڭ بۇ دەردىگە قىلماي ھەۋادار.
ماڭا ئول يار ياۋەر مېھرىبانىم،
كى باشىم ئۆزرە ئېردى سەرۋ نازىم.
ماڭا ئول باغ ئىچىدە گۈلىتۇزارىم،





دەۋانى ناقىس



موللا سابىر بىمىنى ئابدۇلقادىر

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: توختى تۇراخۇن

① 61

[دىلى قان] ئەتكەن لەبى ئېرىمىش ئوشۇل مەنزۇرنىڭ،
 ۋەھكى، مۇنداغ بولماغاي جەننەتدە مەڭزى ھۇرنىڭ.
 كۆڭلۈمە شۇرش دەمادەم كەلتۈرۈر ئېرىمەس ئەجەب.
 خەتلەرنىڭ يادىدا قوزغالماق خەيالى مۇرنىڭ.
 كاكۇلۇڭدىن ئايرۇ كۆزلەر نۇرى يوق بولدى دېدىم،
 زۇلمەت ئېرىكىن ئەسلى ھەر ياندىن كۈرۈنگەن نۇرنىڭ.
 ئولتۇرۇپ جايىڭدا سەير ئەتمەك تىلەرسەن يۇم كۆزۈڭ.
 بىر مەسەل ئەل ئىچرە باردۇركىم «تەماشى كورنىڭ»
 مۇغەنەم تۇت، ساقىيا، جامى سەفالىڭنى بەسى،
 ئېھتىمالى باركى بولغاي خاكىدىن فەغفۇرنىڭ.
 چىقسە فۇرقەت پەھلەۋانى ئىشق لەشكەرگاھىدىن،
 كىم ئىككىن مەيداندا ئالدىن توسقاي ئول بەرزورنىڭ.
 كۆرمەسەم ئول يۇزنى بىلمەسمەن كېچە - كۈندۈز نېدۇر،
 ھۇسن مۇتلەق مەنشەئىدۇر نۇرئىلە دەيجۇرنىڭ.
 شۇم تالپىلىك سىرىشكىمنى ئاچىغ قىلسە نېتاك،
 كىم سۈيى ئەلبەتتە ئاچچىغدۇر زەمىنى شورنىڭ.
 كۆرمەيدىن ئەيىبنى رەد قىلمە كىشىنى زىنھار،
 شەرى ھەم قويماس مۇرەددەد ھەر ئىشىن مەستۇرنىڭ.

① بېشى ئۆتكەن ساندا.

يەتتە يىمىن مەقسۇدىغە ياندى ھەمە ئاشىقلارى،
بارچەگە يەتتى مۇكافاتىم مەنى مەھجۇرنىڭ.
.....① ئەتتى كۆڭۈلنى، ئەي پەرى،
نې گۇناھى بار ئىكەن بىلىمەمكى ئول مەھجۇرنىڭ.
شەنبەنىڭ فىكىرى بىلە ياشلارغە جۇمئە تەلخىدۇر،
ئاچچىغ ئەتتى ناقىس ئەيشىنى خەيالى كورنىڭ.

62

بىۋەفالار مېھرىدىن كۆڭلۈم مۇكەددەردۇر مېنىڭ،
گەرچە جانىم مۇرغى ئىشقى ئىچىرە سەمەندەردۇر مېنىڭ.
بارىگاھى مەئىنىدە سۇلتانى ئىززەت مەن بۇ كۈن،
گۈلخەنى سۈرەتدە گەر ۋەزىپىم قەلەندەردۇر مېنىڭ.
زاھىدا، ئۇسۇرۇك چىقىپ رەسۋالىغ ئەتسەم ئەيىب ئەمەس،
چۈنكى قىلغان ئىشلارمى بارچە مۇقەددەردۇر مېنىڭ.
باقىمە ئەلئازىغە، ئەي داناكى، قىلغان سۆزلەرىم،
مەئنى ئەر بابىغە بادامى مۇقەششەردۇر مېنىڭ.
بىنەۋا بول، ئاشىقا، ئالەمدە ئۇشبۇ شىۋەدىن،
ھەيئەتتىم دىۋارى شۇھرەتكە مۇسەۋۋەردۇر مېنىڭ.
مۇزتەرب بولدى بۇ مېھنەتخاندە چارەم قەنى،
كىم باشىمدا بىسۈكۈن چەرخى مۇدەۋۋەردۇر مېنىڭ.
ناقىس ئايىتۇر شېئىر ئارا ھەرلەھزە، ئەي ئەھلى كەمال،
تەكىيەگاھىم سۆزدە ئاياتى مۇفەسسەردۇر مېنىڭ.

63

دوستلاردىن دەم بەدەم جەۋرۇ جەفا كۆرمەك كېرەك،
ھەرنەكىم لازىم ئېرۇر پايانغە يەتكۈرمەك كېرەك.
مەن ھەيا كويىدا يۈردۈم ياردىن تاپتىم نىشان،
جانغە بۇ ۋادىدا قۇربانلىقغە ئۈلگۈرمەك كېرەك.
بۇ چەمەن مۈلكىدە مۇنداغ سەيىردىن بېھبۇد يوق،
يارنىڭ ئىشكىدە ھەردەم نەچچە تەلمۈرمەك كېرەك.
ئەي كۆڭۈل، يار ئىستەگەنلەر دائىما بىيداردۇر،
ئۇيقۇنى كۆزدىن يىراق ھەريانغە كەتكۈرمەك كېرەك.

① ئەسلى قول يازمىدا بۇ ئورۇن پەرسۇدە بولغان.

چەكمەگىل رەنجۇ ھەۋا كىردارلىغ، ئەي بۇلەھۋەس،
گەر ئىلىمككە گەۋھەرى مەتلەبنى كەلتۈرمەك كېرەك.
خاتىرەڭگە كەلسە يادى ياردىن ئۆزگە خۇتۇر،
توخناماي ئىتدەك ئانى ئاستانەدىن سۈرمەك كېرەك.
ئىشقى دەئۋاسىن ئۆزىنى چاغلانماي قىلغان كىشى.
تاقەتى تاق بولسە ھەم مەقئەد لەبىن بۇرمەك كېرەك.
ئول سەنەمنىڭ ئىشقىدىن كىم قاچسە مۇھلىكىدۇر دەبان،
ناقىسا، بۇتخانەدە جىسمىنى كۆيدۈرمەك كېرەك.

64

كۆرۈندى ئەل ئاراسىدىن ماڭا بىر ئەرغەۋان كۆڭلەك،
يىلان رەفتارىدەك تىترەپ يۈرەكنى قىلدى قان كۆڭلەك.
نىگۈن بولدى بۇ ئالەم قەددى بىر جىلۋە كۆرگۈزگەچ،
ئەجەب ئېرمەس جەھان دەشتىن قىلۇر باغى جىمىن كۆڭلەك.
ماڭا نې لالە لازىمدۇر نە گۈل نې ياسۇمەن، ئەي دىل،
بۇ يەڭلىغىكىم قىلۇر جەۋلان كېيىپ ئول دىلىستان كۆڭلەك.
ئەجەب ئېرمەس قىزىلگۈل ھەجرىدىن بۇلىۋلغە بىخۇدلۇغ،
كېتەر ئۆزىدىن كۆڭۈل چىقىماس نىگار ئەيلەپ ئەيان كۆڭلەك.
جەفا قەسدىمۇ يا ئېھسانمۇ ئول بىۋەفا ۋەشنىڭ،
كى بىر سائەت قەبا گۈلگۈنە ئەيلەر بىر زەمان كۆڭلەك.
ئېرۇر ھۇسنى جەھانغە شور سالغان، ئەي كۆڭۈل، بىلىگىل،
كى بۇ ئىش قايدا بولغاي بولسە ھەم يۈزىمىڭ جەھان كۆڭلەك.
ئېچۈكىدىن مەيلى باغ ئەيلەر كۆڭۈللەر خاتىرى ھەردەم،
ئەگەر كەيمەيدۇر ئول گۈلنىڭ يۈزىدەك باغبان كۆڭلەك.
كېچە ئەل ئۇيقۇسىن قاچۇرسە باردۇر، ئەي كۆڭۈل، مەئزۇر،
كىم ئول كەيگەچ تەنى ئۈستىگە چەكمەكەدىن قىلغان كۆڭلەك.
نە غەم ئاقىسىغە ئۇريان دەپ قاچار ئەھلى خىرەد ئاندىن،
كى بولمىش يارىنىڭ شەۋقىدە خاكى ئاستان كۆڭلەك.

65

ئەي، كەرەمىڭ پايسى كەلدى چۇ توقۇز فەلەك،
خانى سەلايىڭ ئۆزى رىزەخورىڭدۇر مەلەك.
گەرچە مەلەققۇزدۇرۇر تىلدا چۇ ئەللا دېمەك،

ئۇلۇۋۇى ئارا قەدرىڭ ئېرۇر جۇملە ئەلادىن بەيەك.
 ئاشىقى دىلخەستەدىن قىلمە كەنارە بەسى،
 بىلمەدىم ئانىكى مەن بەلمۇ ئايا بىلەك.
 ئۆپكەلى نازۇك قولۇڭ خاكى رەھىڭدۇر تەنىم،
 ئولمەسە جەۋلان ئەگەر ھاسىل ئولۇرمۇ تىلەك.
 سەرۋ قەدىڭدىن خىجىل بولمەسە نېچۇن بولۇر،
 باغ ئارا جا تاپمايىن مەنزىلى جايى تېرەك.
 چېرەئى زەردىم مېنىڭ ئىشقىمە بولدى نىشان،
 زەرگە چۇ خالىس ئېرۇر ھاجەت ئەمەسدۇر مەھەك.
 ناقىسى بىكەس ئەگەر تەركى تەئەللۇق قىلۇر،
 كويىدا ئول ماھنىڭ ئىت كەبى باقماق كېرەك.

66

زېھى يۈزۈڭدە كەمالى ئىلاھى تۇتمىش رەڭ،
 نە تاڭ گەر ئولسە ساڭا ئەرەش قەسىرىدە ئەۋرەڭ.
 نە زات نۇرى ئېرۇرسەنكى فىكىرى شۇئەلىكى،
 شۇئائىدا نەزەر ئەتكەچ قۇياشقا بولمىش تەڭ.
 قەمەردە داغ دېمەڭكىم جەمالىڭ ھەجرىدىن،
 غەرب ئاينە يەڭلىغ يۈزىنى تۇتمىش زەڭ.
 يۈزۈڭنىڭ ئايىغە شەمس ئەلبەتتە ئاشىق
 ئىكەنكى، پەردەگە كىرمەكلىكىڭ قىلۇر ئاھەڭ.
 كىشىكى رەۋزەئى پاكىڭ ھەۋاسىنى قىلماس،
 ھەۋەس چۆلىدە ھەۋادىس باشىغە ئۇرسۇن سەڭ.
 كىشىكى جانىدا مېھرىڭ ئەزىز جانىدەكدۇر،
 سېنىڭ ئۈچۈن تەنى، جانى بىلە قىلۇر كۆپ جەڭ.
 سېنىڭ ۋىسالىڭگە تالىب جەھاننى خوشلاماغاى،
 كى سەنسىز ئولسە بىلۇر بۇ جەھان نې كامۇ نې نەڭ.
 كۆڭۈل فىراقىڭگە تۈشكەچ فىغان چېكەر ھەردەم،
 تۇمۇزدا ئۇيلەكى ئەفغان تولا چېكەر خەرچەڭ.
 ئەگەرچە ناقىسىڭ ئىتىدىن بەتەر ئېرۇر ئاجىز،
 تۇفەيلى رەۋزەئى پاكىڭ ئىتىڭدىن ئەيلەمە نەڭ.

67

قەدىك نەخلىن ياشىل تون ئىچىرە، ئەي مەھۋەش، چۇ ياشۇردۇڭ
 كۆڭۈللەر ئاھىنى بىر ناز ئىنە كۆكلىرىدىن ئاشۇردۇڭ.
 يوقۇڭدا سەرۋ، نەسىرىن يۈز ئاچىپ جەۋلان قىلىپ ئېردى،
 كېلىپ قەيد ئىچىرە سالىدىك سەرۋىنى، نەسىرىنى قاچۇردۇڭ.
 نە قاتتىق نازدۇر، ئەي قاشى يا، يۈز يىلدا بىر ھەرگىز،
 ئۆلۈپمەن ھەجرىدىن تىل چەكمەدىڭكىم «نېگە قايغۇردۇڭ».
 قۇلاڭنىڭ زىۋەرى قەسىدىدە چۈن چىقتىڭ خىرام ئەيلەپ،
 مېنى مەھۋ ئەيلەدىڭ بىر سۆز بىلە، زەرگەرنى ئازغۇردۇڭ.
 مېنىڭ زەئۇمۇم ئۇچۇنمۇ ياكى ئايىنى مۇھەببەتمۇ،
 قىلىپ دۈشمەننى ۋاسىل، دوستىنى ھىجرانغە تاپشۇردۇڭ.
 يولۇڭدا ناقىسى بىخانىمان يىللار مۇقىم ئېردى،
 يۈز ئاچىپ تابىدىن ھەيران قىلىپ، ئەي شوخ، يازغۇردۇڭ.

68

بىر پەرى جىلۋەسىدىن بولدى جەھان رەڭگارەڭ،
 كىم خىرەد كۆرسە يۈزىن ئۆزىنى قىلۇر سىنا رەڭ.
 گەرچە ئالەم ھەمەسى رەڭ بىلە پەيدا دۇر،
 يوقدۇرۇر ھېچ بىرىدە ھۇسنى كەبى پەيدا رەڭ.
 لەئلىنىڭ كۈلكۈسىدىن قۇرسۇ قەمەر بىر پەرتەۋ،
 يۈزىنىڭ شۇئەسىدىن مېھرى فەلەك فەرسا رەڭ.
 ئاچماسا چېھرىسىنى كەۋنۇ مەكان ئىچىرە ئەگەر،
 ھەرنە مۇمكىندۇر ئاڭا بولماس ئىدى ئەسلا رەڭ.
 بىر سەنەم يادى بىلە جانۇ كۆڭۈل بولدى ئەدەم،
 كىم ئانىڭ رەڭگى ئەمەس دېسە كىشى ئەنقا رەڭ.
 قەترەلىك ۋەسفىنى تۇت ۋەسلى ئەگەر مەتلەبدۇر،
 بولسە توق قەترەلىكىڭ ھاسىل ئولۇر دەريا رەڭ.
 كاكۈلى فىكرەتىدىن ئەقىل ئەياغى بەند ئولدى،
 بۇدۇرۇر ئىستەسە كىم فۇرقەت ئارا شەيدا رەڭ.
 باغ ئارا كىرسەڭ ئەگەر فىكر كۆزىن بىنا قىل،
 كىم ئەمەس گۈللەرى ئول گۈل يۈزىدىن ئىللا رەڭ.
 لەئلىدىن نۇش تىلەپ خەستە كۆڭۈل ھەيراندۇر،

كىم ئەمەس بەرگەي ئاڭا بادە بىلە سەھبا رەڭ.
 ناقىسى رىندى نەما ھۇشۇ خىرەد خىرقەلەرىن،
 تاڭ ئەمەس رەھن قىلىپ قالسە يېلىڭ مىنا رەڭ.

69

ئەي مۇغەننى، بەزم ئارا سەۋتۇڭنى ھەريان چەكمەگىل،
 ئوت ياقىپ ئىشقى ئەھلى كۆڭلىگە پۇشەيمان چەكمەگىل.
 مەن نەۋا كۆرمەي مەلال ئولدۇم بەسى ئۇششاق ئارا،
 ئايغاچ ئۆز ھالىمنى بىخۇدلۇقىدىن ئەفغان چەكمەگىل.
 خالى فىكىرىدە چۇ كۆڭلۈم جەمئۇر ئەغيارىدىن،
 كاكۇلى يادىدا ئاھەڭگى فەرىشان چەكمەگىل.
 ھەجر ئارا ئىچمەك باغىر قاندىن ماڭا بەسدۇر نەسب،
 دەم-بەدەم تەكلىفى ۋەسلى لەئلى خەندەن چەكمەگىل.
 ياغماي ئىمكان يوق جەفا بارانى چەرخى ئىشقىدىن،
 سادىق ئولساڭ ئىشقى ئارا باشىڭغا قالغان چەكمەگىل.
 ئەيكى، دەرسەن ۋەسلى خۇشۇر ھەجرىدىن قىلغىل ئىلاج،
 بىر نەفەس ۋەسلىگە ئاندىن يەتۇ ھىجران چەكمەگىل.
 ۋەسلۇ ھىجران چۇنكى قىسمەتدۇر ئەزەل دىۋاندىن،
 مىننەتتىن شەيخى زەماننىڭ بولسە ئىمكان چەكمەگىل.
 كەچ سەدايى تاردەك قانۇن رەسمى خەلقىدىن،
 كۈلنەتۇ تەھسىنۇ رەددى ئەھلى ئېھسان چەكمەگىل.
 بەزم ئارا ناقىس مەقامىڭدىن چۇ كەتسە ھالىدىن،
 كۆڭلۈڭ ئىچىرە غەيرى فىكىرى جامى ئېرفان چەكمەگىل.

70

ئىلاھا، ئىستەرەم دائىم تەۋەسىسۇل،
 نېچچۈك تاپقۇم سېنىڭ ۋەسلىڭنى مەن قۇل.
 جەمالىڭ گۈلشەنى ھەجرىدە يىغلاپ،
 بولۇپمەن گوپىيا دىۋانە بۇلبۇل.
 خەيالىڭدىن ئېرۇر مەسچىدلەر ئىچىرە،
 شەرەرلىك ئاھ ئىلە تۈرلۈك غۇلاغۇل.
 سېنى ئەيلەر تەلەب ھەيۋانۇ ئىنسان،
 ئەگەر بولسۇن ئەلىيۋەر بولسە دۈلدۈل.

يۈزۈڭ كۆرمەك ئۈچۈن باشىن چېكەرلەر،
چەمەندە لالەۋۇ نەسرىنۇ سۇنىبۇل.
كەرەمدىن قىلماغىل ناقىسنى نەۋمىد،
ئەگەرچە ئاسىيدۇر، ئەيلەر تەۋەككۈل.

71

ئەي كۆڭۈل، ئۇمر ئولدى زايىب ئەھلى دەۋراندىن ئۈزۈل،
ھەرنەكىم ۋەقتىڭنى زايىب ئەيلەگەي ئاندىن ئۈزۈل.
ئەرسەنى ئىمكاننى مەزرەئىدۇر دېمىش ئۇقبا ئۈچۈن.
ھاسىل ئەت تائەت ھۇسۇلىن زەرئى ئىمكاندىن ئۈزۈل.
ئەيىكى، قىلىدىك ئەينى تەكلىفى دۇخۇلى خانىقەھ،
تەرك ئېتىپ تەزۋىرۇ مىكرىڭنى بۇ دۇكاندىن ئۈزۈل.
كۆزلەرىڭ ياشىغە ياشلىغ بىرلە مەغرۇر ئولماغىل،
ساق قىل كۆڭلۈڭنى جەيھۇن بىرلە ئۇماندىن ئۈزۈل.
ئىت كەبى نەفسىڭ ئۈچۈن ئەفغان چېكەرسەن ھەركىچە،
تۇت نەفەسنى پاس. ئەي ئەبلەھكى، ئەفغاندىن ئۈزۈل.
دەھر زالىم خۇش كۆرۈپ قەيد ئەتمە دىلىڭ تەۋسىفنى،
قىل ھەزەر ئول سېھىرگەردىن رەنجى زىنداندىن ئۈزۈل.
گۈلشەنى ئىمكاندا بۇيى ئىشقىدىن تەيىب ئەت دىماغ،
بۇ فەنا باغ ئىچىرە بۇيى شاخى رەيھاندىن ئۈزۈل.
يارسىز ئۇمر ئۆتسە ئارىغىغە نەفەس خەنجەر بولۇر،
ۋەسلى يار ئىستەردە ئاندىن ئۆزگە جاناندىن ئۈزۈل.
كەچمەيىن تا ماسەۋادىن ۋەسلىڭ ئىمكانى يوق،
ناقىسا، سەئى ئەيلە ئىمكانىچە ئىمكاندىن ئۈزۈل.

72

ئۇرۇجى ھىممەتى ئەھلى زەماننى قەئرى دەريا بىل،
كەرەم ۋەقتى سەداسىن قاق ئارا پەرۋازى ئەنقا بىل.
غەنىمەت ھالدۇر تەرك ئەيلە ئاقىلسەن تەرەددۇدى،
كى فۇرسەت يوقلۇغىدىن فال ئالىپ بۇ كۈننى فەردا بىل.
ئېرۇر نادان ئەلايىق مۇبتەلاسى دەھرى فاندە،
يىراق چەككەن ئۆزىن ئازادەنى ھۇشيارۇ دانا بىل.
كۆڭۈل ئاۋلاپ كىشى مەسجىدىنى بۇزسا ئول مۇسۇلماندىر،
كىشىنى ئاغرىتىپ مەسجىد بىنا قىلغاننى تەرسا بىل.

فەلەك خۇرشىددەك ئەڭلا قىلىپ كەزدۈرسە ھەركىمنى،
ئەگەر بولسە تەكەببۇر باشىدا كۈن يوق سۈرەيپا بىل.
ساقالۇ مويسى لەپ چىققان بىلە، ئاقىس، دېمە ئادەم،
كى ھەركىم دەھر ئارا ھىممەتسىز ئولسە ئانى خۇنسا بىل.

73

چەرخى زالىم مېھرىدىن ئىمىن ئەمەسدۇر بۇ كۆڭۈل،
كىم بولۇپدۇر زەئەدىن ۋەھشەت بىلە بىرمۇ كۆڭۈل.
رەنچە بولماس ھەر جەفايىكىم چېكەر ئەغباردىن،
يار يادى بىرلە ئادەت ئەيلەگەن خۇشخۇ كۆڭۈل.
دەردمەندىكىم كۆڭۈل كامىغە جانىن سەرى ئېتەر،
باردۇرۇر ئەلبەتتە جانىدىن ئاڭا دىلجۇ كۆڭۈل.
چەكمەگەي رەنچى ئاياغ ئۇرماق تەماشى قەسدىدە،
ھەر گەداكىم بولسە جامى جەم كەبى كۆزگۈ كۆڭۈل.
گەرچە قىلماس ئاشيان ھېچ يەردە ئول ئەنقايى پاك،
قۇمردەك فەرياد ئېتىپ ھەرلەھزە دەر گۈ-گۈ كۆڭۈل.
بىر نەزەردىن مەھۇ ئەگەر بولماس كىشى ئاشىق ئەمەس،
ئاشىق ئولتۇرۇپ قىلۇر يادىدا ئېرىپ سۇ كۆڭۈل.
تاشلاغىل، ئاقىس، رىزا دەشتىغە قويماي ھالىغە،
گەر سېنى تىندۇرماسا ھەريان سۈرۈپ خۇد رو كۆڭۈل.

74

ئىلاھا، يول يۇتۇردۇم يولغە سالغىل،
خىزىر يەڭلىغ قۇرۇق ئىلىكىمنى ئالغىل.
تىلىم ھەرھەرى ئىلە ئەيلەر سېنى ياد،
دىلىم ئەيتۈركى: دەم سۈرمە، ئۇيالىغىل.
سېنىڭ ئالدىڭدا ئاجىز فىل تەنلەر،
بۇ نەفسىم دۈشمەنمىدۇر، يەرگە چالغىل.
سېنىڭ ھەجرىڭدە ئالايمەن فەلەكدىن،
ئاتارمەن ئاھ ئوقىنىكىم، قادالغىل.
ئەزەزىل قايدا بارسام ھەمرەھىمدۇر،
نە بولغاي بىر دېسەڭكىم: يولدا قالغىل.
دېدىڭ ئەزىزىڭنى، ئاقىس، پادىشاھغە،
ئەدالەت شەۋقىدىن نەققارە چالغىل.

75

ھال تارتىپ كىمىسەنى كۆرمەس مۇھەققەر ئەھلى ھال،
 گەرچە فەرق ئەتمەش كىچىككۇ چوڭنى شەرئەن ئەھلى قال.
 ئەجز مۇرغىدۇر يېتەر ئۇچماقدا شاخى قۇدىسغە،
 ئەيلە ئەنقاننىڭ خەيالىدىن ئۇرۇجۇڭنى خەيال.
 قايناسا خۇممى مۇھەببەتدە شەرابى ئىرتىبات،
 سۈرگەلى مەھبۇب سارىدىن يېتىشكەي رويىمال.
 قوزغاغا ئاخىر مەكانىڭدىن سېنى بەرمەي ئەمان،
 چىق بۇ ۋەھشەتخانىدىن بولماي دېسەڭ گەر پايمال.
 يار چىرايدۇر ۋىسالىدىن نىشانلار كۆرگۈزۈپ،
 نې ئاغىرىلىقدۇر قىلۇر بىزلەرنى بارماقدىن [مەھال].
 دىلرەبالار ھۇسنى شەيداسى كۆڭۈل ئېرمەسكى گول،
 ئەي كۆڭۈل، باردۇر ئۇلاردىن ياخشى ھۇسنى لايەزال.
 ئەل ۋەفاسىز دەپ كۆڭۈل ئۈزمەك جەھاندىن خۇب ئەمەس،
 كىم ۋەفا سەندىن ئۇلارغە يەتمەگەچ باردۇر مەلال.
 چەرخى دەۋرىدىن ئەگەر بولساڭ... ①، ئەي ھەرىنى،
 كەچ تەئەللۇق بارىدىن بىر جامى مەي ئىلىكىڭگە ئال.
 ئاي باشىن، ئاقىس، بىلەلمەيمەنكى قايسى كۈن ئېرۇر،
 كۆرگەلى ئول ئاي قاشى ئۈستىدە ئەنبەرگۈن ھىلال.

76

ئەي، خەيالىڭدىن ئۇلۇس باشىدا سەۋدايى مەھال،
 كىم بۇ سەۋدا بىرلەدۇر ھەر باش باشدا يۈز خەيال.
 جەننەت ئىچىرە تۈبىنىڭ قەددى پۈكۈلدى غەم بىلە،
 جىلۋە قىلغاچ ناز ئىلە ئول گۈلبەدەن زىيىپا نىھال.
 بولسە يۈسۈفكە زىلەيخا كۆڭلىنىڭ پىچانلىغى،
 كۆرمىش ئولغا ئاندا ھۇسنىڭدىن جەمالى بىمىسال.
 لەيلى ھەجرىدىنكى مەجنۇنغە بولۇپدۇر دەشت جاي،
 باردۇرۇر لەيلى يۈزىدە سۇنۇلۇڭدىن قارە خال.
 قازدى فەرھادى بەلاكەش شەۋقى شىرىن بىرلە تاغ،
 تامدى چۈن شىرىن لەبىڭدىن لەئلىگە بىر قەترە بال.

① ئەسلى قول يازمىدا بىر سۆز چۈشۈپ قالغان.

گۈل تاپىپ تابى رۇخۇڭدىن لەمئەئى رۇخسار ئۆزە،
 بۇلبۇلى شورىدە جانىن كۆيدۈرۈر فەسلى ۋىسال.
 تاپتى چۈن ئۇزرا ئۇزارىڭ تابىدىن ئەندەك نەسب،
 ۋامىقى بىكەس خەيالىدىن تەننى ئەتتى نال.
 زەررەتۇن سەندىن نەزەر تاپتى قۇياشكىم باش چېكەر،
 شەۋقىدىن نىلۇفەرى ژولىدە موپى خەستە ھال.
 ھاسىل ئولكىم، ھەرنەكىم كۆرسەتتى نۇر كەۋنەين ئارا،
 ئەقلى ئاجىزدۇر دېگەيسەن يا ئەمەس، ئەي زۇلجەلال.
 ئۇشبۇ مەئنىدىن ھەقىقەت ئەھلى ھەم كۆپ نۇكتەلەر
 سوردىلار، لېكىن يېتەلمەي يولدا قالدى قىيىلۇ قال.
 كىمكى، ناقىس، لەب تېگىپ ياد ئەتسە كۆڭلىدە ئانى،
 گەرچە ناقىسدۇر تاپار مەئنى دەرەختىدەك كەمال.

77

[بىۋەفا دەۋران] غەمىدىن قىلمە ئۆزنى پايىمال،
 بادە ئىچكىل دەم - بەدەمكىم، مەي ئېرۇر دەفئى مەلال.
 بادە سۇز، ساقىكى، بۇيى زۇلفىدىن يەتتى نەسىم،
 كىم ھەمانا دەير ئارا كەلگەي كىرىپ ئول لەئلى بال.
 مازىيۇ مۇستەقبەل ئەھۋالىن، رەقىقا، قىسامە ياد،
 كىم مۇبادا كەتمەگەي چىققان نەفەسىدىن زەۋقى ھال.
 بۇ فەنا ۋادىدا ئېرسەم بىسۇكۇن ئەيىب ئەتمەڭىز،
 كىم مۇقىمىمىز ئىلە قىلماي بولۇرمۇ ئىنتىقال.
 بەزمى ۋەسل ئىچىرە رەقىبىلەر لەئلىدىن تاپقاچ نەسب،
 ھەسرەتتىن قان يۇتۇپ ئاقتى لەبىمىدىن كۆپ شەھال.
 روزگارم قارە بولماقغە سەبەب بىلىدىم، ئىكەن،
 ئول قارا كۆزلەر تاپىپ بۇ كېچە زىيىبۇ ئىكتىھال.
 ساكىنى مەيخانە بىرلە مۇستەقىمى مەدرەسە،
 ئەيلەگەيمۇدەك بىلىك فىكرىدە قىلدەك قىيىلۇ قال.
 مۇھتەسەب سىندۇردى خۇمنى، مۇفتى تەھسىن ئەيلەدى،
 بۇ جىھەتتىن ئىككىسى ئۇمرى ئارا تاپماس ھەلال.
 فەسلى گۈل يەتمىش چەمەندە بۇلبۇل ئەيلەر زەمزمە،
 رەقس قىل، ناقىسكى، بۇدۇر نەغمەئى زەۋقى ۋىسال.

قامەتلىك نەخلىغە بەرگۈ مېۋە گەر قىلسام خەيال،
 كۆرگۈزۈر كۆڭلۈمگە ئالتۇن تۈگمەلىك كۆڭلەك جەمال.
 گۈلشەنى ئىمكانىنى كەزگەنلەر بۇ دەم تەھسىن ئىلە،
 نەفە ئېتەرلەر ئۆيلەكسىم يوقدۇر قەدىدەك بىر نىھال.
 فەيز مۇرغى چۈن قانات ياپتى ئىشلىك پۇتتى سېنىڭ،
 ئۆمرۈ دانىش تاپتى شەققەت ئەيلەگەچ سىمۇرغى زال.
 ۋەھ، غەلەت قىلدىم تەكەللۇم دەپ سېنىڭ شەئىنىڭدەكسىم،
 فەيز سەندىن فەيزدۇر، ھال ئولسە [ھەم] سەن بىزلە ھال.
 كىم مۇئەززەز بولسە، سەن قىلماي مەدەد يوقدۇر مۇئېز،
 بەس مۇسەللەم ئىككى ئالەمدە ساڭا ئىززۇ جەلال.
 ئەھلى ھۈسنى ئىچىرە تەقازىلىدىن غۇلاغۇللار بەسى،
 قۇللارنىڭدۇر بارچە، قىلدۇرمە ئۇلارنى كۆپ جەدال.
 گۈلشەنى ئىمكانىنى ئەنئەنىلىك ئىسى تۇتمىش ھەمە،
 بارچە دەرلەر سۇنىيۇلۇڭ تارىنى پۇتراپى شەمال.
 تەلپۈنۈر ئاشىق كۆڭۈللەر سەيد ئۈچۈن ھەريان، ۋەلى
 تاپماغايلار كۆزلەرىڭدەك ھېچ بىر رەئنا غەزال.
 ھەر نەزەر سەندىن جەھانغە مۇجىبى سەۋدا بولۇر،
 قايسى ئەنئەنە جەۋھەرىن ئول كۆزلەر ئەتتى ئىككىنچال.
 ھەرنەچە سانى ئولسە سۇدىن دانە مەئلۇم ئولماغاي،
 ناقىسا، ئول يۈزدە رەۋشەندۇر قۇياشەك سانى خال.

بىر قەدى رەئنا خەيالىنىڭ ئەسىرىدۇر كۆڭۈل،
 گويا مۈلكى فەرەڭستان ئەمىرىدۇر كۆڭۈل.
 دېمەكلى بىلىمەس تەغافۇل ئەيلەسەم غەفلەت بىلە،
 كىم ئەرىستودەك ئەجەب رەۋشەن زەمىرىدۇر كۆڭۈل.
 گاھى ئەنقا گاھى ھۇدھۇددۇر دېسەم ئېرىمەس ئەجەب،
 يار يادى بىرلە ھەر ئىشقە قەدىرىدۇر كۆڭۈل.
 ھەرنەكسىم كەلسە قەزادىن ئۆزىنى چۈن تەسلىم ئېتەر،
 ھەجرىنىڭ پا مالى فۇرقەتنىڭ خەمىرىدۇر كۆڭۈل،
 ئاھدىن ئۆزگە نىشان تاپمانكى، ئۆتتى دەۋرلەر،

فەھىم قىلىدىم ئەمدى ئەنقانىڭ نەزىرىدۇر كۆڭۈل.
ئول سەرى كوي ئىچىرە ئىتلارنىڭ بولۇپدۇر خادەمى،
قىل كەرەم ئول مۈلكىنىڭ كەمتەر فەقىرىدۇر كۆڭۈل.
جانى مىسكىننى ۋىسالىڭنىڭ ئۈمىدى ئۆرتەدى،
بارى دۇريارىڭغە ئول بىدىل سەپىرىدۇر كۆڭۈل.
بىر ئۇلۇغ سۇلتانى ئەكرەمدۇر ھەقىقەت مۈلكىدە،
دېمەگىل، ناقىسكى، ئاشىقلار ھەقىرىدۇر كۆڭۈل.

80

ۋەھكى، ھەر سائەت ھەۋادىس تاشلارى ئەتكەچ نۇزۇل.
ئاسماندا بار سەمان يولى كەبى ھەريان جۇدۇل.
دەھر باغىدا گۈلى يوقكىم نىشات ئەفزا ئەمەس،
لېك بىردىن ئۆزگەسى بۇلبۇلغە بولمايدۇر قەبۇل.
چىققاسەن ئاخىر بۇ كۈلغەتخانەدىن تاپماي ئەمان،
قايدا فۇرسەتكىم خۇرۇجۇڭدۇر ئاڭا بولغان دۇخۇل.
ئىلىم خۇرشىنى زەۋال ئولماس ئەگەر مىڭ يىل ئۆتەر،
يافماسا ئېردى ھۇجۇم ئەيلەپ ئانى زىللى جۇھۇل.
ئاڭلامايدۇرسەن نەسبەتنى تەجاھۇلدىن، كۆڭۈل،
بولغۇسى مەئىنىڭ غەلەت قىلساڭ ئىبارەتدە زۇھۇل.
قەد خەمى، ساچ ئاقى قەتلىڭنىڭ گۇۋاھىدۇر سېنىڭ،
كىيىرۇ نىخۇەتتىن بۇلارنى بىلمەدىڭ ئەمما ئۇدۇل.
مۇجىبى ئىبىرەت كىفايەتدۇر ساڭا ھەربىر نەفەس،
ئىنتىقالى جۇملە مەزمۇنغە لەفزىدۇر شۇمۇل.
ھاسىل ئىستەپ ھاسىلىڭ قولىدىن كېتىپ ھەم بىلمەدىڭ،
ئەمدى يەتمىشەدۇر زىمىستان نەيلەگۈڭ، ئەي بېھۇسۇل.
دەئۋەتى جان ئەتسە مۇنكىرسەن ئەجەل، ۋەقتى قەزا،
نەفۇ قىلمايدۇر قەسەم قىلماق بىلە ئەتمەكنى گۈل.
ۋەسلىدىن دەم سورىمە، ئەي غافىلىكى، مۇمكىن يوق مەھەل،
نې ئېرۇر ۋاسىل بىلە مەۋسۇل تا تاپغاي ۋۇسۇل.
باش كۆتەر، ناقىس، خەيال ئابادى ۋەھىڭدىن بۇ دەم،
كىم تەكەللۇم چاغى جۇرئەتتىن خىجىلدۇر ھەم خۇمۇل.

81

ئەي زەبۇن ھىممەت، مەتائى دوننى دەپ بولمە زەلىل،
پەست ھىممەتلىك زەبۇنلۇقغە ئېرۇر رەۋشەن دەلىل.

قىلسە ھەركىمنى مۇئېز ئىسمى بىلە تەڭرى ئەزىز،
 دېمەگىل ھەرگىز ھەسەددىن ھەققىدە سەن قالۇ قىيىل.
 بىئەدەبلىكىدىن ئۇلۇغلار مەنزىلىگە قويىمە پۇت،
 كۆرمەدىڭمۇكىم ھەلاك ئولدى نېدىن ئەسھابى فىل.
 تا ئەلايىق يار ۋەسلى يار ئېرۇر سەندىن يىراق،
 يار ۋەسلىن گەر تىلەرسەن ئەيلە مالىكىنى سەبىل.
 يەركى سۇ ئۆزى كۆپۈك ئېرىمىش مۇقىم ئولماق نە سۇد،
 فىلھەقىقەت بارچە ئادەمدۇر بۇ لەڭگەردىن رەھىل.
 ھەقدىن ئۆزىگە بارچە فائىدۇر دېسەم بار ھۇججەتىم،
 كىم ئېرۇر ئالەم ئىشى ھەرلەھزە بولماق نەچچە خىل.
 جاھ ئىلە دەۋلەت ئەسىرىنىڭ ھەياتىدۇر غەلەت،
 كىم زەۋالى فىكىرىدىن ھەردەم بولۇر مىڭ يول قەتىل.
 باقمە ھەقدىن ئىززۇ ھەر جانىبىگە كىم مەھرەم ئەمەس،
 باقسە نامەھرەمگە ھەركىم ياقىلۇر كۆزىگە مىل.
 تالىبى ھۇسنى بەقا بولساڭ ئەگەر كەۋنەين ئارا،
 قىل نەزەز مۇسھەفكە كۆرگۈڭدۇر جەمالى بىبەدىل.
 جۈملەنى زەرراتى مېھر ھۇسنى مۇتلەق مەزھەرى،
 ئەللاھ-ئەللاھ، نې جەمال ئېرىمىشكى بۇ يەڭلىغ جەمىل.
 ناقىسا، قالىڭ تەمام ئولماي داغى ھال ئىستەمە،
 ھال ھەم لازىم كۆڭۈل ئىچىرە دېسەڭ ئەيزەن ئەدىل.

82

شەمى جەمالىڭ يارۇت، مېھرىنى ئەيلە خىجىل،
 كۈن داغى قالسۇن تۇرۇپ چىقىمە ئۆيۈڭدىن دېگىل.
 دەئۋەنى ئىشقىڭنى قىلىپ ئايسە ئاتىڭنى كۆڭۈل،
 دارغە مەنسۇردەك تەن قەفەسىدە ئاسىل.
 فۇرقەتىڭ ئەيىپامىدا ئاقەتى كۆيسە نېتاق،
 خەستە كۆڭۈلىڭنىڭ كۆزى كۆردى لەبىڭنى قىزىل.
 مۇنچە جەفا جويۇلۇغ كۆزلىرىڭ ئاينىمىدۇر،
 كىم قۇتۇلالماس كىشى جاننى ھەم ئەيلەپ سەبىل.
 جۈملەنى جانان ئارا شاھ سەن ئولساڭ نە سۆز،
 كىم بىرى ئېرىمەسدىرۇر سەن كەبى خۇبۇ جەمىل.
 مەقبەرەزارى جەھان تولدى شەھىدىڭ بىلە،

ناۋەكى مىژگان ئىلە قىلمە ئۇلۇسنى قەتىل.
 ھۇسنۇ لەتافەت ئەگەر ھۇرۇ پەرىدە بولۇر،
 لۇتقى ئىلە ھۇسنۇڭ ئېرۇر ئىككىلەسىگە كەفلى.
 ھۇسن سەرىرى ئۆزە بولدى جۇلۇسۇڭ سېنىڭ،
 بىر شەھى ئادىلكى سەن، يوق ساڭا ئەسلا ئەدىل،
 ھۇسن غۇرۇرى سېنى مەست قىلىپدۇر بەسى،
 خەنجەرى نازىڭ بىلە ئۆلسە بۇ جاندىر بەخىل.
 كىمكى ئەمەسدۇر ساڭا مەھۇ ئەزەلدىن ئەبەد،
 دېسە رەۋادۇر ئاڭا ھەجر ئوقى بىرلە قىرىل.
 ناقىسى دىلخەستەنى زەئىفكە سالىدى بېلىڭ،
 قىل كەبى دىققەت بىلە ئەيلەدى قالىنى قىل.

83

لەيلى يەڭلىغ بىر قارا كۆزلۈككە ھەيراندۇر كۆڭۈل،
 دەشت ئارا مەجنۇن كەبى سەرمەستى جاناندۇر كۆڭۈل.
 كەئبەئى كۆيۈڭگە ئېھرام ئەيلەدىم، ئەي ئاي، بۇ كۈن،
 بىر قەدەم قويماي تۇرۇپ مۇشتاقى قۇرباندۇر كۆڭۈل.
 مەسجىد ئىچىرە بارچەنىڭ مېھراب سارى مەيلى بار،
 نې ئەجەب قاشىڭ سارى قاشىڭدا مەيلىاندۇر كۆڭۈل.
 رەھم قىل ھالىغە، ئەي مەھۇەش، لەبىڭنىڭ يادىدىن،
 غۇنچە يەڭلىغ قان يۇتۇپ باشىدىن ئاياغ قاندۇر كۆڭۈل.
 دېمە نې قاندۇر يولۇمغە ھەر تەرەپدىن جۇش ئېتەر،
 كاكۇلۇڭنىڭ قەيدىدە مەزرۇبى مىژگاندىر كۆڭۈل.
 بەرگى گۈلدەك تەبىرەمەككىدىن بىر نەفەس ئارامى يوق،
 ۋەسل ئارا ھەمىشى ھىجراندىن ھەراساندۇر كۆڭۈل.
 بولغالى كويۇڭدا قويمىدۇر قەدەم نارى، مۇقىم،
 ئاستانەڭ ئالدىدا گوياكى دەرباندۇر كۆڭۈل.
 پەندى بەردىم بولمە دەپ ئاشىق، قەبۇلى تۇشمەدى،
 بۇ زەمان ھەجر ئىچىرە ئول ئىشىدىن پۇشەيماندىر كۆڭۈل.
 بولسە لەرزائىمەن، يوق ئۆلسە خاككە ئەفسۇردەمەن،
 جانىم ھەيراندۇر، كۆڭۈلدۇر يا بۆلەك جاندىر كۆڭۈل.
 دوستلار تەڭرى ئۈچۈن ئاغرىتماڭىز ھەرگىز ئانى،
 كىم ئىككى - ئۈچ كۈن تۇرۇپ يانماقغە مېھماندىر كۆڭۈل.

ناقىسا، ساقلاپ ئەدەب تەئىزىمۇ تەكرىم ئەيلەگىل،
كىم دىيارى قۇدىس ئارا كۆردۈمكى سۇلتاندۇر كۆڭۈل،

84

گۈل ئەييامىدا، ئەي كۆڭلۈم، كىرىپ باغ ئىچىرە بۇلبۇل بول،
خەيالى بىرلە ئول گۈلىنىڭ سەدا چەك كانى غۇلغۇل بول.
تەمەننا ئەيلە دىيدارىن، لەبى يادىدا مەي ئىچكىل،
كى ئەيلەرسەن ھەۋەس خۇشلۇق تولۇپ مەي بىرلە مۇلمۇل بول.
تىلەرسەن ئىززۇ ئىستېئالا كۆتەر ئەلنىڭ يۈكىن ھەردەم،
ئېشەككۇرسەنكى سۈرەتدە بۇ مەئنى بىرلە دۇلدۇل بول.
بولالمايسەن ئەگەر ۋاسىل، قولۇڭغە كىرمەسە ھاسىل،
تەئەللۇقدىن كۆڭۈل ئۈزگىل، ئاچىلسۇن غۇنچە گۈل-گۈل بول.
بويۇنكەش بولمە مەينادەك، ئۆزۈڭنى بىلمە ئەنقادەك،
تەمەۋۋۇج قىلمە دەريادەك، نەفەس پەست ئەيلا قۇل-قۇل بول.
سەدا كۆپ چەكمە دەق يەڭلىغ، چۇرۇك بولمە سەدەق يەڭلىغ،
يېگىل پەيكەن ھەدەق يەڭلىغ، مەفاخر بولمە جۇل-جۇل بول.
زەمان ئەھلىگە، ئەي ناقىس، قەبۇل ئولماق ئېرۇر مەتلۇب،
بارى ئەھكامۇ دىندىن كەچ، تاپىپ دۇنيانى قۇل-قۇل بول.

85

ئەي ساچىڭدىن ھەرتەرەق سەۋدايى يۈزىڭنىڭ جاتۇ دىل،
قامەتتىڭدىن سەرۋ، زۇلفۇڭدىن ئېرۇر سۇنپۇل خىجىل.
سۈرەت ئېرمەس دەير دىۋارىدا جانسىز، ئەي پەرى،
نازىرىدۇر كىم كۆرۈپ ھۇسنۇڭنى [بولغاندۇر ئىجىل].
قەسدى ئېتەر قاتىل كۆزۈڭ قانىمنى تۆككەننى بۇ دەم،
شەرتى بۈككەن بىر باقىپ تۆككەن ئېرۇرمەن مەن بېھىل.
باستۇرۇپ رەخشىڭگە ئۆلتۈرمەك مېنى ھاجەت ئەمەس،
ھەجر چۇن غەم لەشكەرى ئاستىدا قىلدى مۇزەھىل.
دەشت ئىچىدە لالەزار ئېرمەس تەئەممۇل ئەيلەسەڭ،
كۆز ياشىمىدۇركىم سېنىڭ ھەجرىڭدە ئاقىمىشۇر قىزىل.
كېچەلەر ئەنجۇم فەلەكلەر دادىمە، رەۋشەن دېگىل،
كىم يۈز ئاچمىش قەسىرى تاقى ئۆزىرە ئول شەمىنى چىگىل.

ناقىسا، كۆڭلۈڭ ئول ئاينىڭ كويىدىن كەتمەك تىلەر،
كۆپ سىياسەت بىرلە ئايغىلىكىم: «بۇ فىكىرىڭدىن يېڭىل.»

86

ۋە فالىغ يارىنىڭ دىيدارىنى گۈلزارى جەننەت بىل،
خەيالىن كۆڭلۈڭ ئىچىرە جا بېرىپ تەشرىفى ئۇلغەت بىل.
«مۇھەببەت» مىمىدىن گەرچە ئەسەر يوق لەۋھى ئىمكاندا،
كۆڭۈل ھالىنى سورسا ھەر كىشى لەۋھى مۇھەببەت بىل.
دېمە يالغۇز جەھاندا ئەيشۇ ئىشرەتنى غەنىمەتدۇر،
بەدەن بەھرىدە مەۋج ئۇرغان نەفەسنى ھەم غەنىمەت بىل.
كۆرەرسەنكىم يۇمۇپ كۆزلەرنى ئاچماي كۆز يۇمار ئادەم،
كۆز ئاچ ئىبرەت بىلە يۇمغۇنچىلىك ھالەتنى قۇرسەت بىل.
كىشىگە ئەيلەپ ئېھسان، لەبنى تىك مىننەت ھۇرۇقىدىن،
كۆڭۈلگە كەلتۈرۈپ، ئەلگە بەيان قىلماقنى مىننەت بىل.
ئۆزۈڭگە كۆز سالپ ئىللەتلەرنىڭ قىل تەلەب دارۇ،
كىشى ئەيىبنى كۆرمەكنى كۆزۈڭگە ئەينى ئىللەت بىل.
خەيالىڭدا بۇ كىم، مەندىن كىشىگە يەتمەدى كۈلغەت،
يامان ئۇ، ياخشى بۇ، دەپ تىلغە چۇن بەلگۈردى كۈلغەت بىل.
تولا ئەلنى خەلايىق ۋەسى ئېتەركى مۇتتەھەم ئېرمەس،
ئەگەر يوق ئىشنى ئەلدىن نەقل ئېتەر ئەلبەتتە تۇھمەت بىل.
ئەمەس سۇلتان جەھان مۈلكىن ئالىپ ئەلدىن خىراج ئالغان،
جەھان سۇلتانى ناقىس ھالى سورغان ئەھلى ھىمەت بىل.

87

بارمۇدۇر دەۋران ئارا مەندەك يەنە غەمكىن كۆڭۈل،
كىم خۇش ئولماس نەغمە قىلسە رەھزە ھەم مىسكىن كۆڭۈل.
يار ھەجرىدىن يوقاتىمىشدۇر قەرارىن ئۆيلەكىم،
تاپماغاي ۋەسل ئىچىرە ھەم ۋەھشەت بىلە تەسكىن كۆڭۈل.
ئاپماغىل كۆڭلۈڭ نىفاق ئەيلەپ ماڭا يەكزەڭ ئەمەس،
فۇرقەتلىك شەمشىرى زەخمىدىن ئېرۇر رەڭگىن كۆڭۈل.
گەر بۇ يەڭلىغ سالىسە كۆڭلۈمگە خەيالىڭ داغدۇغە،
ۋەھ، قاچان تاپقاي نەسىھەت خەيلىدىن تەسكىن كۆڭۈل.
ھېچ ئالەمدە مۇھەببەت مۈلكىدىن يوقدۇر نەزىق،

مەسكەن ئولماس گەۋھەرى ئىشقىغە ھەر كېرگېن كۆڭۈل.
 ھەرقاچان ئەنقا قاناتىنىڭ سەفىرى مەۋج ئېرۇر،
 لېك غەفلەتتىن قۇلاق سالماس ئاڭا سەڭگىن كۆڭۈل.
 يار ھۇسنى پەردەدىن چىقمىشكى، ئىستەپ ئايىنە
 بولدى مەھرۇمى ۋىسالى ئەكسى بۇ زەڭگىن كۆڭۈل.
 ئاقىسا، دەۋراندا دەۋر ئەتتىمكى ئىستەپ ئوخشاشك،
 ھېچ تەن مۈلكىدە سەندەك تاپمادىم چىركىن كۆڭۈل.

88

گەر سەفا تەبىئىگە ئىزلەرسەن تەلەب كىردار بول،
 تۇرما تۇرغۇن سۇ كەبى ئاق ھەر تەرەق سەرشار بول.
 بەرقەدەك كەلمەكلىكنىڭ ئالەمگە كەتمەك ئەينىدۇر،
 ئەي سەفەردىن بىخەبەر، قۇرسەت تاپىپ تەييار بول.
 ھىچكىمگە كىبرۇ نىخۋەتتىن مۇخالىق بولماغىل،
 تۆرت مەزھەبىنىڭ ئاياغى ئاستىدا بازار بول.
 ئاتەۋانلىغىم كەرەم ئەربابىنىڭ مەنزۇرىدۇر،
 قەترەلىغ ۋەزىپىن تۇتۇپ دەريا بىلە ھەمۋار بول.
 خاككەدەك ئەفسۇردە بولماقتىن يوق ئەتمە ئېتىبار،
 ئەي زەبۇن ھىممەت، جەھانغە ئوت كەبى دەركار بول.
 كۆز ئاچۇق ئەمما قۇلاغىڭ پاختالىغ، ئۇيقۇدەسەن،
 كۆز يۇمۇپ ئاڭلاپ ئىدايى ئىرجىتى بىدار بول.
 بىر قەدەم يولدۇر تىرىكلىكتىن ئەدەم مۈلكىغىچە،
 ئەكسەن كىرىڭ ئۇچىدا، ئاقىسا، ھۇشيار بول.

89

ئەي كۆڭۈل، مەرھەم تىلەپ زەھمىڭغە ئەفغان چەكمەگىل،
 ئىشق دەردىن خۇش تۇتۇپ تەشۋىشۇ دەرمان چەكمەگىل.
 تەرك ئېتىپ ئۆزلۈكنى بولغىل ئىشق ئىقلىمىغە شاھ،
 دىلدا فىكرى جامى جەم، تەختى سۇلەيمان چەكمەگىل.
 جان ئۇچۇن خەلق ئولدى سىيمۇ زەر، جاۋاھىر كانلارى،
 مال ئۇچۇن جانگە يېتىپ ھەرلەھزە بىر جان چەكمەگىل.
 سەمرۇتۇپ نەفسىڭنى ئىسپاندىن، قىلىپ رۇھۇڭ زەئىق،
 قىل ھەزەر، ئەي بۇلەھۋەس، بىر كۈن داغى قان چەكمەگىل.

مۈشكىل ئىش دۇر جاھ ئەۋجىدە مۇقىم ئولماق بەسى،
بۇ ئاغىر يۈكنى، ھەماقەتۋار ئاسان چەكمەگىل.
فەقەر مۈلكىدە سۈكۈنەت قىل تىلەپ ئىززۇ غىنا،
مىننەتتى قەيسەر بىلە تەشۋىشى خاقان چەكمەگىل.
چۇن ئۆلەر ناقىس فەئانىڭ دەشتىدە بىكەس بولۇپ،
دەفن ئېتەرگە جىسمىنى زىنھار ھەريان چەكمەگىل.

90

ئەي كۆڭۈل، ھەرگىز دېمەيدۇرمەن سېنى ئاگاھ بول،
بىر نېمە بول، خاھى بول ئاگاھ يا گۇمراھ بول.
ھىممەتتى دۇندىن يول ئۆزرە ياتماغىل دىۋاردەك،
بىر قانات مىقدارى ئۆرلەپ ماھىغە خىرگاھ بول.
چاكەرى نەفس ئۆلمە ۋەتەر ئەيلەردە ھەرگىز، ئەي فەقېھ،
رۇھ يەڭلىغ ھەر نەفەسىدە خالىسەن لىللاھ بول.
باش چېكەرسەن تا فەلەككە خەلقنىڭ ئىكرامىدىن،
ئەي ھەماقەت پىيشە، ئەمدى مۇستەئىددى چاھ بول.
گەر تىلەرسەن ھۇسنى جاۋىدان نەفەسنى پاس تۇت،
ئۇمر ئۆتمەككىدىن تۈگەر ھۇسنىڭ ئەگەرچە ماھ بول.
تاقىنىڭ ئەۋجىدە ساكىنلىق خەتەر مېتىراجىدۇر،
يۈز تۈبەن تۈشمەك مۇرادىڭدۇر ئۇلۇسقا شاھ بول.
شەمى يەڭلىغ چەكمە گەردەننى كېرىپ مەجلىس ئارا،
گەر ساڭا مەتلۇب تىرىكلىكدۇر بويۇن كوتاھ بول.
ئايرىلىپ قالغان جەمائەتتىن شەياتىن سەيدىدۇر،
بەرمە كۆڭلۈڭنى قويۇپ تەنھا، ئاڭا ھەمراھ بول.
كوھ ئىلە سەھرادا تەڭ يۈرگەي سەمەندەر فەيزى ئام،
فەرقى يوق، ناقىس، گەدا بول ياكى ساھىب جاھ بول.

91

ئىلاھا، بىنەۋا، كۆڭلى ئۈزۈكلىرىگە ئىنايەت قىل،
تۈفەيلىدىن ئۇلارنىڭ مەن بەلا كەشنى ھىدايەت قىل.
قالىپمەن نەفسى شۇم ئىلىكىدە ئىت يەڭلىغ بويۇن باغلىق،
بۇ ئىتتىڭ ئىلىكىدىن قۇتقازغىلۇ ئەھلى سەئادەت قىل.
غەربۇ بىنەۋا، بىخانىمان، بىچارە بەندەڭمەن،

كەرەم ئەيلەپ ھەمە قىلغان دۇئايىمنى ئىجابەت قىل.
 بېرىپ ئالتۇن - كۈمۈش قارۇن كەبى قىلمە بەخىل ھەرگىز،
 ئۆزۈڭنىڭ شىرىدەك ھىممەت بېرىپ ساھىب سەخاۋەت قىل.
 ئەگەر دۈشمەن مېنىڭ رەسۋالىغىمغا سەئى ئېتەر، بىر يول،
 ئانى ئالەم ئارا ھەر كۈنلۈكى يۈزىڭ خىجالت قىل.
 [ئۆزۈم] قىلماي ئەمەل، ئەلگە شەرىئەت ھۆكۈمىن ئايتۇرمەن،
 ئەمەل ئەيلەپ ئەتا، ھاجەتلەرىمنى ھەم كىفايەت قىل.
 بۇ ناقىس بەندە ھەردەم فەيزى ئامىڭدىن كەمال ئىستەر،
 ئانى نەۋمىد قىلمە ھەرنەكىم ئىستەر كەرەمەت قىل.

92

ماڭا قىلماس تەرەھھۇم نەيلەيسىن ئول ماھىتابانىم،
 ئەگەرچە مېھرىدىن توققۇز فەلەككىدىن ئاشتى ئەفغانىم.
 ئىچىمدە ھەر تەرەپتىن لەشكەرى غەمكىم ھۇجۇم ئەتمەش،
 نېچچۈك جان ساقلاغاي بۇ قەلئەدە ئەمدى ھەزىن جانىم.
 مەتائىي ھۇسن ئۈچۈن ئەيب ئەيلەمەڭ بەرسەم، مۇسۇلمانلار،
 مەلامەت رەستەسىدە ئول پەرىغە نەقدى ئىمانىم.
 قىيام ئىلە ھەيات ئەييامىنى پايانغە يەتكۈزدۈم،
 رەھىقا، تا ئەبەد كۆممەڭكى يەرگە تەگمەسۇن يانىم.
 كىشى تەدبىر ئىلە تەقدىرىنى بۇزماق ئەمەس مۇمكىن،
 مۇقەددەر ئېرسە مەجنۇنلۇغ بولۇرمۇ بۇزماق ئىمكانىم.
 بولۇپ خىلۋەتنىشىن تەنھالىغىمنىڭ بائىسى بۇدۇر،
 كىم ئىككى - ئۈچ نەفەس ئول تەبىئە نازۇك بولدى مېھمانىم.
 يېمەي يوقدۇر دېسەڭ تەڭرى بۇيۇرغان رىزقىنى ئىمكان،
 دېمە ھەرگىز كىشىگە بەزىل قىلغاننى مېنىڭ نانىم.
 نە كەلسە سەرقى ئېتىپ ئىلكىم قۇرۇق قالغاچ قاچارلار ئەل،
 بەلى، مۇندىن بۆلەك، ناقىس، جەھاندا بارمۇ نۇقسانىم.

93

غەمىمنى كىمگە بەيان ئەيلەيسىنكى يوق ھەمىدەم،
 ئەگەر تاپىلسەمۇ، ئاندىن كۆرۈنمەگەي جۇز غەم.
 مەنى شىكەستەنى دەۋران شىكەستەرەك قىلدى،
 كۆزۈم ياشىنى ئاقىزدى، تاھار ئىدى تەم - تەم.

نىگار ئاغزىنى لەئىل قىلىپدۇرۇر پىنھان،
 بىلىنمەگەي خەت ئىچىدە ھۇرۇق ئېسە مۇدغەم.
 كەرىملەرنى ئۇلۇغ بىل ۋەلى لىۋەجھۇللاھ،
 كەرەمنى ئەيلەدى تەڭرى ئۆز ئالىدا ئەكرەم.
 بۇ بارىگەھدە قەبۇللۇق ئەساسى ھىممەتدۇر،
 كى كۆزگە ئىلىمەدى ئاندىن بۆلەك ئىشىن ئەدھەم.
 يامانۇ ياخشىغا ياخشى كۆرۈنگەلى بولغاي،
 بولۇپ ئەدەب بىلە ھەركىم ئۆزىنى تۇتسە كەم.
 جەفانى ۋامىقۇ مەجنۇن چېكىپمۇدۇر يالغۇز،
 ئەمەسمۇ ئېردى جەفاكەش كەمىنە ناقىس ھەم.

94

زىھى ھۇسنىۋى قۇياشى تۇرىدىن پەيدا بولۇپ ئالەم،
 نېتاك فەرزەندىك ئولسە ئۇشبۇ مەئنىدىن سېنىڭ ئادەم.
 مۇبارەك ئىسمى پاكىك ئەۋۋەلا سەرچەشمە ئى مەۋجۇد،
 مۇئەييەندۇر ئانىڭدا سىررى ئىسمى ئەنزەمى مۇبەھەم.
 ئول ئاقشامكىم ۋەرائى ئەرش ئىدى خىلۋەتكەھىڭ، ئەمما،
 ئەمەس ئېردى خۇدادىن ئۆزگە ئول خىلۋەت ئارا مەھرەم.
 ئەجەب خىلۋەتكى، سېغماي ئىككىلىك، ئەنۋارى ۋەھدەتدىن،
 ئەھدەدە ئەھمەد ئولدى جىسمىدە جانى كەبى مۇدغەم.
 جىھەت بىرلە مەكاندىن يوق ئەسەر ئاندا زەمان يەڭلىغ،
 ئىشتىتاك رازىلاركىم يوق خىرەد ئالىدا كەيفۇ كەم.
 ھەرىمى كەئبە خاكى مەقدەمىڭدىن تا ئەبەد مەسرۇر،
 لۇئابىك شەۋقىدىن مەھشەرغىچە سورىش قىلۇر زەمزمەم.
 بىرەۋ نۇش ئەتسە سۇ كويۇڭ ئىتى سىنغا يالاغىدىن،
 ھەۋا قىلماس شەكەر ئىچمەك ئۈچۈن ھەرگىزكى جامى جەم.
 نە بولغاي ناقىسى غەمكىنىگە بىر يول، يا رەسۇلىلاھ،
 يۈز ئاچىپ غۇنچەدەك كۆڭلىنى قىلساڭ گۈل كەبى خۇررەم.

95

بەزمىگە چۇن يار چىرلايدۇر كۆرۈپ سارغارماغىم،
 تاڭ ئەمەس بارماغدا بارماغ تىشلەبان يالبارماغىم.
 يار ئەيلەپ ئىمتىھان كۆكسۈمنى يارماغ ئىستەدى،

داغلار كۆرگەچ دېدىم: ۋەسلىڭ بەھاسى يارماغىم.
 بادە ئىچمەك تەرزىنى ساقى ماڭا بەرگىل. سەبەق،
 كىم خەراپات ئەھلىگە ياقماس قەدەھ سىپقارماغىم.
 قەد پۈكۈلدى سەرۋ قەدلەر ۋەسلىنى ئىزدەر كۆڭۈل،
 كىم كۈلەر ھەركىم مۇڭا بولغاچ پۈكۈلمەك قارماغىم.
 نۇھ ئۆمرىدە ئەگەر مەتلەب ئۈچۈن قىلسام شىتاب،
 شەۋق زورىدىن ئەمەس مۇمكىن يۈرۈشىدىن ھارماغىم.
 ۋەئىدەئى ۋەسل ئىچرە ھەسرەتتىن ئۆلۈم تاپتى مېنى،
 تاڭ ئەمەس دۇر تاڭلا مەھشەردە ياقاڭدا تىرناغىم.
 كۆرمەگەندىن ھۇسنى خۇرشىدىن قاراڭغۇدۇر جەھان،
 نې ئەجەب ھەجرىدە يوق بولسە مېنىڭ ئاڭقارماغىم.
 تاپتى شەبنەم مېھرە بىدارلىغ زەمىنىدە يول،
 ئول قۇياشقا تاڭ ئەمەس يەتكۈرسە بۇ ئىكجارماغىم.
 ئىشقا دەشتىگە قەدەم قويۇش يەنە مەجنۇن كۆڭۈل،
 ھەجر خەۋىدىن ئەمەس مۇمكىن ئانى قايتارماغىم.
 ئاڭلادىمكى ئىتلار ئۇششاقتىن رەھبەر ئىمىش،
 بولدى لازىم، ناقىسا، ئۆمىد ئىلە بىر مارماغىم.

خۇداۋەندە، سېنىڭدۇر يوقۇ بارىم،
 ئېرۇرسەن بارئىلە يوقلۇقىدا يارىم.
 بولۇپمەن نەفس ئىلىكىگە گىرىفتار،
 خەلاس ئەت ئاندىن، ئەي پەرۋەردىگارىم.
 بىلۇرسەن ھەر بەلايىكىم ئاڭا مەن،
 بولۇپمەن مۇبتەلا، ئەي كىرىدىگارىم.
 سېنىڭ رازىلىقىڭ دەپ رازى بولدۇم،
 ۋەگەرە قايدا ئېردى ئىقتىدارىم.
 زەمان ئەھلىدە ھالىم سورغۇچى يوق،
 يوق ئولمىشىدۇر ئۇلارغا ئېيتىبارىم.
 ئۆزۈڭ خەلق ئەيلەگەن بىر بەندەدۇرمەن،
 ساڭادۇر بارچە قىلغان ئاھۇ زارىم.
 ئۆزۈمنىڭ خۇيىدىن ئازۇردەدۈزمەن،
 مەلال ئۆلدىكى مەندىن غەمگۈسارىم.
 بۇ بەدخولۇقنى مەندىن دەفئ قىلغىل،

كىم ئاخىر قىلغۇدەك دۇر شەرمىسارىم.
باشىمدا بىر غەمكىم كۆرسە ئانى،
ھەزەر قىلغاي ھەمە ئەھلى ھېسارىم.
بۇ كۈن بىر نەچچە يىلدۇركىم چېكەرەمەن،
بەرابەردۇر مېنىڭ لەيلۇ نەھارىم.
بۇ ناقىس قۇلغە رەھم ئەتكىل، ئىلاھا،
كى ئۆتمىش ھەددىدىن كۆپ ئىنتىزارىم.

97

ۋەھكى، بولدۇم دەشتى ھىجران ئىچرە مەچنۇندەك مۇقىم،
مەركەزى پەرگاردەك قىلدىم كۆڭۈلنى مۇستەقىم.
شەۋقى ۋادىسىدا مەن يەڭلىغ قەنى جەھد ئەتكۈچى،
كىم ئەسەر قالمايدۇرۇر «مەن» دىن كېتىپ ئۇن بىرلە مىم.
چىقمادى سەھرايى ئىمكانغە ئەدەمنىڭ شەھرىدىن،
سەن كەبى سۈرەتكە فىكرىڭدىن مۇسەۋۋەردۇر ئەدىم.
دېمەگىل ھۇسنىۋم كۆرۈپ ئىشقىڭنى ئىنشائ ئەيلەدىڭ،
ھالا بىلدۈردۈم ساڭا ئەمما ئىدى بۇ ئىش قەدىم.
نائۇمىد ئۆلمە كۆڭۈل ناز ئەتسە ئول قاتىل ئەگەر،
كىم يۈزۈڭدە باغرى قاتتىق بولسە كۆڭلىدۇر رەھىم.
بىر نەزەر ئاندىن ئېرۇر سەررىشتەئى ئۆر شادلىغ،
كۆرسە ھالىمنى ئۇتۇقتىدىن پۈتەر ئېردى كەمىم.
قىلمە غەمكىم ئاخىرەتدە نې بولۇر ھالىم دەبان،
سۇد قىلماس بولسە ھەر ئىش غەم يېمەك بولغاچ رەقىم.
ياشۇرۇپ بولماس ئىكەن، ناقىس، رەمۇزى ئىشقىنى،
ياش ئاقىپ كىۋىزدىن دەما دەم ئاھ دەپ قەلبى سەقىم.

①98

ئاغزى فىكرىدىن ئەدەم دەشتى بولۇپدۇر مەنزىلىم،
ئۆمرلەر كەچمىش ۋەلې مەئلۇم ئەمەس ئايۇ يىلىم.
ھاجەتم قالماس جەھان خۇرشىدى بىرلە شەمئىغە،

① ئاپتور بۇ غەزىلىنى قول يازمىغا كۆچۈرۈپ بولغاندىن كېيىن، نېمە ئۇچۇندۇر ئۇنى يەنە ئۆزى قەلەم بىلەن سىزىپ ھەممىسىنى ئۆچۈرۈپ تاشلىغان، شۇنداقتىمۇ قالدۇرماي ئېلىندى (م)

بولسە ئەۋۋەل كېچەلەر خىلۋەت چىراغى مەھفلىم.
 سەرۋەدەك رەئنا قەدىنىڭ يادىدا باش چەكتىم ۋەلى،
 ئاقىبەت ئول ئوق غەمىدىن يا كەبى بولدى بېلىم.
 ئەي مۇئەببەر تۈشدە كۆرمىشمەن گۈلۈ سەۋسەننى بىر،
 «گۈل-يۈزى، سەۋسەن-كۆزىدۇر» دەپ ھەل ئەيلە مۇشكىلىم.
 ئەي ئەجەل، قورقۇتمە جاندىنىڭ بۇ فانى دەھر ئارا،
 بىر نەفەس مىڭ خار سانچىپ رەنجە قىلىشىدۇر دىلىم.
 ساقىيا، زۇھد ئەھلى دەير ئىچرە مېنى چۇن ئاختارۇر،
 بادە ھەققىكىم، مېنى ياشۇر، ئۇلار ئېرمەس ئېلىم.
 [تاڭ] ئەمەس بولسە سەدائىم دەم-بەدەم مەيخانەدە،
 چۈنكى باردۇر، ناقىسا، گۈلگۈنە مەيدىن سەندەلىم.

99

خالى خەتتىڭ ئۆزى ئەي زىبا سەنەم،
 نۇقتە يەڭلىغۇدۇر فەم ئۇستىدە رەقەم.
 قاشلارنىڭدىن بولدى سەۋدايى جەھان،
 مۇشكىدىن ئېرمىش مەگەر چەككەن قەلەم.
 فېكىر ئېتىپ ئاغزىڭنى كۆڭلۈم بولدى يوق،
 ۋەھ، ئەجەب مەۋجۇد ئېرمىشكىم ئەدەم.
 تۇرغە ئەنقاسەنكى تاپمايمەن نىشان،
 ئەل ئارا ئىسمىڭ ئەلىملەردىن ئەلەم.
 مىڭ كۆڭۈلنىڭ خىلۋەتى مېھمانىمەن،
 قويمىيىن خىلۋەت سەرادىن بىر قەدەم.
 مارى زۇلفۇڭ مۇبەتەلاسى مىڭ زەھاك،
 جامى لەئلىڭنىڭ ئەسىرى نەچچە جەم.
 ناقىس ئەيلەر ئارزۇيى گۈلشەننىڭ،
 غۇنچەدەك كۆڭلىدە مۇزەردۇر بۇغەم.

100

ئاھكىم، دەۋرانىنى سەير ئەتتىم ۋەفاگەر تاپمادىم،
 دەۋر ئېلى جەۋرۇ جەفاسىدىن قاچار يەر تاپمادىم.
 فېكىر ئىلە جەننەت ئىچىن كەزدىمكى مەھبۇب ئاختارپە
 ۋەھكى، ئانداغ خۇب سۈرەت ھۇر پەيكەر تاپمادىم.

گەر قىيامەت ۋەقتى كەۋسەردىن ئۆتۈپ كەتسەم نېتاك،
 لەئلى نابىدەك ئول ئاينىڭ مۇندا كەۋسەر تاپمادىم.
 قەيد ئېتىپ بولماس كۆڭۈللەرنى قۇيۇندەك بەند ئىلە،
 باغلادى كۆڭلۈمنى گىيسۇ بىرلە چەنبەر تاپمادىم.
 ئىستەدىم ئالەمنى تاپقايمەن ئۆزۈمدىن كەمنى دەپ،
 ھېچ ئىتنى مەن ئۆزۈمدىن زەررە كەمتەر تاپمادىم.
 دەھر مەيداندا جەۋلان ئەيلەگەن ھەر پەھلەۋان،
 ۋەقتى ھاجەتدە ئانى غەيرى قەلەندەر تاپمادىم.
 ئىمتېھان ئەتتىم جەھاننىڭ مەرجىئى مىقدارىنى،
 بىر نەزەر قىلماقغە لايىق ھېچ مەنزەر تاپمادىم.
 ناقىسا، ئەيب ئەتمە ئالەم ئەھلىنىڭ قىلغان ئىشىن،
 كىم ئۇلاردىن ھېچ بىر كۆڭلى مۇنەۋۋەر تاپمادىم.

101

بەراپەردۇر مېنىڭ كۆڭلۈم جەھاندا يوق ئىلە بارىم،
 ئانىڭ مەن بىرلە يوق كارى، ئانىڭ بىرلە مېنىڭ كارىم.
 ئوڭۇمدا يوق تۇشۇمدا چۈن كۆرەرگە ئېھتىمال ئېردى،
 ئېرۇر مەھرۇم ئۇيقۇدىن نېتەيكىم ئىككى بىدارىم.
 كەرەمدىن جامىمە ئەفىيۇن ئېزىپ مەي بەرگىل، ئەي ساقى،
 كى باسمايىن بادەئى خالىس مېنىڭ ھەجر ئىچرە خۇمارىم.
 دېسەم، قەيدىغە كۆڭلۈمنىڭ قەنى زەنجىرى مۇستەھكەم،
 دېدى: گىيسۇ كىنفايەتدۇر ئانىڭدەك مىڭغە بىر تارىم.
 ئاچىل ئەي غۇنچە، قوپ ئەي سەرۋ ئىقبالى ئەبەد كۆز تۇت،
 كى ئەتمىشەدۇر چەمەن سەيرى ھەۋاسىن يارى دىلدارىم.
 مەگەس ئاۋازى تەبىئىگە گىراندۇر سۈرى نەغمىدەك،
 ئىشتىمەيدۇر ئاشار گەرچە فەلەكەدىن ئالەۋۇ زارىم.
 كىرەي مەيخانەغە دېسەم مېنى مۇغپەچە مەنئ ئەيلەر،
 مەگەر ياقماس جۇنۇنۇمدىن ئىچەردە بادە ھەنجارىم.
 تەئەللۇق تارى بويىنۇمدا تەلەبىدىن دىلغە مانېئدۇر،
 فەلەكەدەك بىر قەدەھ، ناقىس، قەنى قىلغاي سەبۇكبارىم.

102

ئەي، كەرەمىڭ ئالسىدا بارچە گۈنەھدۇر ئەدەم،
 ئەفۇ قىلۇردا قەنى كىمسەگە لاۋۇ نەئەم.

كافىرۇ مۇئىن ئارا سەندىن ئېرۇرلار جەدەل،
 بۇ دېدى گەرچە ھەمىد، ئۇ دېدى گەرچە سەنەم.
 ئەھلى سەئادەتكە يوقدۇر زەخ بەرزەخ غەمى،
 بىلگەلى بولماس ئۈچۈن ھەر كۆڭۈل ئىچرە بۇ غەم.
 بولمادى ھەرگىز شەقى ياخشى ئەمەلدىن سەئىد،
 ئۆتتى ئۇلارگە ھەمە مۇددەتى جۇغۇلقەلەم.
 زىلزىلە كۆڭلۈمدەدۇر كېچەۋۇ كۈندۈز مېنىڭ،
 مەئلۇم ئەمەسدۇر ئىككىن كىمگە قىلۇرسەن كەرەم.
 كۆردى كۆزۈمكىم مېنىڭ نەچچە قۇرۇغان چۇقە،
 خەت كەبى پەيدا ئىكەن جەبىھەسى ئۆزرە رەقەم.
 ئانچە تەئەممۇل قىلىپ يەتمەدى فەھمىم ئاڭا،
 بولسە ئەزەلنىڭ خەتى مالەھۇ ھەددۇلقەھەم.
 لېك بىر ئالەم ئارا ئەھلى سەئادەت دېگەي،
 بولسە كىشىنىڭ ئەگەر ئىلىكىدە مالۇ دىرەم.
 بولمەسە ھەركىمدە پۇل، ئەل دېگۈسىدۇر شەقى،
 فەقر ئېلى باشغەدۇر مۇنچە غەم ئۆزرە ئەلەم.
 دەفتى ئەلەم قىل ئۆزۈڭ غەم بىلە تۇرسۇن باشى،
 مۇئىننى ۋەھدەتغەدۇر غەم بىلە يۈرمەك ئەھەم.
 بولسە ئىبارەت بۇ غەم خەۋفى غەزەبىدىن ئەگەر،
 كەتمەسۇن ئانچە قۇرۇ مەئىنى مەزكۇرغە ھەم.
 چۈنكى رىجائىڭ يۈزى غەمگە مۇقابىل تۇرۇپ،
 غەمنى مۇرەججەھ بىلىپ سۈرگەلى بولغايمۇ دەم.
 ھاسىلى ئەرزىم بۇدۇر ئەيلە ئۆمىدىم قەۋى،
 فەقر يولىدىن باراي كويى فەنايى ئەتەم.
 بولسە بۇ ھاسىل ماڭا دەم - بەدەم ئەيلەي دۇئا،
 ئەي، سەرى كويۇڭ ماڭا گۈلشەنى باغى ئىرەم.
 دېسە ھەبىبىڭ رەسۇل فەقر ئېلى باردۇر قەبۇل،
 بولسە بولۇرمۇ مەلۇل رەھمەتى ئۇرسە ئەلەم.
 فەقرۇ فەنانى دېمىش مەسنەدۇ فەخرىم مېنىڭ،
 شاھى سپاھى ئەرەب، زىيىبى كۇلاھى ئەجەم.
 ناقىسى بىخانىمان ئەيلەدى بىر سۆز ئەيان،
 كىم ھەمە ھادىس بەيان لېك مەئانى قىدەم.

103

كۆڭۈل بىر ئاتەشنى يۈزدىن كۆيەر ھەركىچە، ئەي ھەمدەم،
كى ھەرگىز مېھرىدىن خۇرشىدىنى يان ئەيلەمەس شەبنەم.
خەيالى زۇلفىدىن كۆڭلۈم ئارا زەنجىرى پىچا-پىچ،
قەدىنىڭ فىكىرىدىن داغى ئەلىق جانىمدا مۇستەھكەم.
ۋىسالى شەۋقىدىن فۇرقەتغە تۈشكەن مىڭ كۆڭۈل مەسرۇر،
فىراقى بىيىمىدىن ۋەسل ئەھلىنىڭ كۆڭلىدە يۈزىنىڭ غەم.
ساچار بىر جىلۋەدىن ئافاق ئارا ھەرلەھزە ھەريان ئوت،
يۈزىدىن مېھرىغە كۆز ياش بولۇپ زەرراتىدىن تەم-تەم.
دەما-دەم قان يۇتۇپ مىسكىن كۆڭۈللەر ھەجرىدىن ئانىڭ،
بىرى بولماي ۋەلې ھەرگىز ۋىسالى سىرىغە مەھرەم.
ئانىڭدەك شوخ بىپەرۋا تاپىلماغلىق ئەمەس مۇمكىن،
فەلەك ئۆزرە مەلەك، جەننەتدە ھۇرۇ دەھر ئارا ئادەم.
ساۋۇق سۇۋۇ سىنۇق كاسەڭنى، ئەي ھەمدەم، غەنىمەت بىل،
قۇرۇپدۇر ئابى ھەيۋان ھەم سىنىپ كەتمىشكى جامى جەم.
يولۇڭدا، ئەي پەرى، ناقىس غۇبار ئولدى چېكىپ ھەسرەت،
نە بولغاي رەھم ئېتىپ قويساڭ باشى ئۆزرە قەدەم بىردەم.

104

كۆرگەچ يۈزىنى ئەل ئارا ساھىبى نەزەر ئولدۇم،
يوق بولدى كۆزۈم ئۆز بىلە ئەينى بەسەر ئولدۇم.
كۆڭلۈم دېدى: ئالدىم خەبەرىن تۇرمە سەن ئەمدى،
ھەريان قارادىم بارچە تەرەق بىخەبەر ئولدۇم.
ئول مەھلىقا بىر كۆرۈنۈپ پەردەگە كىردى،
شۇندىن بىرى دىۋانە كەبى دەر-بەدەر ئولدۇم.
ئەسرارى مۇھەببەتنى دەر ئېردىم سەمەرى دىل،
ساچتىم ھەمەنى ئالەم ئارا بىسەمەر ئولدۇم.
خۇرشىد كەبى چېپرە ئاچىپ ئۆتتى چۇ يىلدام،
ھەسرەتدە كۆيۈپ داغىكى داغى قەمەر ئولدۇم.
ھەجرىدە دېدىم سەبىر قىلىپ ياخشى بولۇرمەن،
تاقەت يوقىدىن.....①

① ئەسلى قول يازمىدا بۇ ئورۇن پەرسۇدە بولۇپ، 3 مىسرا يوقالغان.

ھۇسنىنى كۆرۈپ بەزم ئارا گۈلچىپرە سەنەمنىڭ،
ناقىس كەبى غەمدىن ھەمە خۇندىن جىگەر ئولدۇم.

105

مەنى مەھزۇن گەدايى دەر- بەدەر ھالىغە، ئەي گەردۇن،
نە بولغاي رەھم ئېتىپ ئول ئاي يۈزىگە قىلماساڭ مەفتۇن.
ئەگەرچە ئاڭلادى لەيلى پەيامىن دەم- بەدەم ئەلدىن،
ۋىسالىن تاپمايىن بىرلەھزە ئارام ئالدىمۇ مەجنۇن.
مۇغەننى، بىر نەۋاساز ئەيلە شەققەتدىن بۇ سائەتكىم،
بولۇپدۇر بىۋەفا ئەل جەۋرىدىن كۆڭلۈم بەسى مەھزۇن.
جەھان باغىدە، ئەي گۈل، ئافىيەت بۇيىن ھەۋا قىلمە،
كى ئېرمەس ھېچ گۈل دەۋران جەفاسى ئىلكىدىن مەئمۇن.
بۇ گۈلشەن ئىچىرە ھەريان جىلۋەگەر بەرگى شەجەر ئېرمەس،
ۋەرەقلەردۇر يازىلغان خەتلەرى يەكسەر خەزان مەزمۇن.
غۇرۇرۇ نازدىن، ئەي خاجە، يەرگە قويىمە قاتتىق پۇت،
كى باردۇر ھەر كۆرۈنگەن تەل ئارا يۈز بىنەۋا مەدفۇن.
كۆرۈپ ئۇريان گەدانى رەنجى قىلمە، ئەي بەرادەركىم،
بۇدۇر ئەتۋارى ئەكسەر ئارىنى بىللاھ ئەدەب مەشھۇن.
ئۇمۇرى دۇنيەۋى شۇغلىن كۆرۈپ ئەلنى دېمە ھۇشيار،
كى جۇش ئەيلەر ئۇلار مەغزىدە ھىرسۇ ئار ئىلە مەئجۇن.
فەنا دەير ئىچىرە ناقىسنى ياللىك كۆرگەچ دېمە تەلبە،
كى قىلىش بادە ۋەجھىگە ھەمە كەيگەن ئىگىن مەرھۇن.

106

بولدى كۆڭلۈم تىيرە، ئەي ساقى، چەمەن بولغاچ خەزان،
بادە تۇت كۈندەك قەدەھ بىرلە قىلىپ ھۇسنۇڭ ئەيان.
دەفتى غەم ئەيلەرگە مەي ئىچسەم يېمەڭ غەم، ئەي فەقبە،
كىم ماڭا بۇ ئىشنى ئىرشاد ئەيلەدى پىرى مۇغان.
ئەيىكى، دەۋراندىن مۇكەددەر خاتىرۇ ئازۇردەسەن،
كىر فەنا دەيرىغە، ئەي بىكەس، ئېرۇر كەڭرۇ جەھان.
گەر جەفا ئەلدىن دەما- دەم يەتسە، مەي ئىچ دەم- بەدەم،
مەيدىن ئېرمىشدۇر ھۇزۇرى راھەتى رۇھى رەۋان.
چىپرە ئاچ بەزم ئىچىرە مەھزۇنلار ئۈچۈن، ئەي مۇغبەجە،

كىم يۈزۈڭنىڭ ھەجرىدىن بولدى ئۇلارنىڭ باغرى قان.
دەپ ئىمىشسەنكىم «كۆڭۈل بەرسۇن ماڭا ئاشىق كىشى»،
ۋەھكى، كۆڭلۈم سەندەدۇر، بەرسەم كېرەكدۇر ئەمدى جان.
مەي ئىچىپ چېەرەڭنى گۈلگۈن ئەيلەبان كۈلدۈڭ ماڭا،
بىيىمۇ ئۆمىد ئىچىرە كۆڭلۈم مۇز تەرىپ، چېەرەم سامان.
ئۆمر يار ئولسە فىدا جانىم ساڭا قىلغاي ئىدىم،
ئاھكىم، نەيلەي بۇ مەقسەدگە ئەجەل بەرمەس ئەمان.
رەھىم ئېتىپ ئاقىسىغە مەي بەرسەڭ فەلەكنى جام قىل،
مەست ئولۇپ دەير ئىچىرە كۆڭىدىن ئاشۇرۇپ چەكسۇن فىغان.

107

رەھىقا، كەلمەگەچ بۇيى ۋەفا ئول گۈلتۇزارىمىدىن،
تىكەن ئورنىدا ھەسرەت باش چېكەر خاكى مەزارىمىدىن.
بۇ يەڭلىڭكىم غەمى دەۋراندىن ئولتۇم بىسەرۇ سامان،
ئىبارەت كەلتۈرۈپ بولماس مېنىڭ يوق ئېتىبارىمىدىن.
خەلايىق روزگارى تىپىرە بولسە تاڭ ئەمەس، باردۇر،
بۇلۇتلار ئاسماندا ھەجرى ساۋۇرغان غۇبارىمىدىن.
كۆڭۈل جاندىن بولۇپ بىگانە ۋەسلىڭنى تەلەب ئەيلەر،
ۋەلې ۋەسلىڭ ئەمەس بىگانە بۇ جانى فىگارىمىدىن.
ئېرۇر كۆپ سەرۋ قەد مەھبۇبلار بۇ باغى ئىمكاندا،
ۋەلې مەھبۇبىراق ئىمكانى بولماق يوق فىگارىمىدىن.
نېچۈك ئەيلەي گىلىپ زالىم فەلەك دەپ، ئەي بەرادەركىم،
قەزا قىلسە جۇدا تاشلاپ يىراق يارۇ دىيارىمىدىن.

.....
بىر ئاي ھەجرى قەرارىمىدىن.
..... ئۆلتۈرۈر ھەردەم،
تىرىكلىك لەززەتى ئۆلسەممۇ كەتمەس جانى زارىمىدىن.
①.....

108

②.....
[بولدى دەۋراندا] ئەللىدەك قامەتم بىنۇقتە نۇن.

① بۇ بەتتىكى نۇرغۇن چېكىت قويۇلغان ئورۇنلار ئىسلى قول يازمىدا پەرسۇدە بولغان
بولۇپ، جەمئىي 6 مىسرا شېئىر يوقالغان.
② ئىسلى قول يازمىدا بۇ ئورۇن پەرسۇدە بولغان.

مەئرىفەتتىن ھەر قەيى ئالەم ئەگەر غافىل ئېرۇر،
 مېنھۇ خەيرى فىلەھ قىقەت ۋەللەزى لايەئله مۇن.
 شەرتى ئەمرىدىن چىقىپ ئابىد ئەگەر تاپسە كەمال،
 ئىشق ئەينىدىن نەسبە ئالماغاندۇر ئول جۇنۇن.
 ئۆزلۈكىن سەلب ئەيلەمەي سالىكى كەشق ئىزھار ئېتەر،
 ئول ئېرۇر خاتۇنكى ھەيز ئىچرە قىلۇر ئىزھار خۇن.
 بولمايىن فانى فەنا دەيرىدە ھەركىم مەست ئولۇر،
 باردۇر ئول گويا ھەۋەس دەشتىدەكى چىنىنى قۇيۇن.
 تاكى قىلماي پىرى كامىلغە ئىرادەت دەھر ئارا،
 پۈتمەگەي ئىش گەر كىشى ھەرچەند بولسە زۇفۇنۇن.
 گەر تىلەرسەن ئەقل، مەجلىس تۈز ئۇلۇم ئەھلى بىلە،
 ھەر كىشى بىئىلىم ئىلە ئولتۇردى ئانداغ بولدى دۇن.
 قىلمە، ناقىس، شىكۋە بەختىڭدىنكى چەكتىم رەنج دەپ،
 ھەرنەكىم تەقدىرى قىسمەتدۇر ئانىڭغە سۇن بويۇن.

109

شەمئى رۇخسارى، شۇئائى بۇرقەئى فانۇسىدىن،
 ئۆرلە تۈر مۇشكىن تۈتۈن گىيسۇيى ئەنبەر بۇسىدىن.
 ئىستەمەس ھەرگىز مەسپھادىن نەفەس جان بەرسە ھەم،
 مەن كەبى ھەركىمكى كۆز تۇتسە لەبىڭ دارۇسىدىن.
 تىيرە بولغان روزگارنىنى يارۇغ قىلسام نېتاك،
 كېچەلەر ئاھىم يەلىدىن پۇتراغان گىيسۇسىدىن.
 ھەر نېچۈك ئىش بولسە نەفىسىڭنىڭ خىلافتىن ئىستەگىل،
 كىم بەلاۋۇ فىتىنە باش چەككەي ئانىڭ ئەفۇسىدىن.
 قوي قەدەم مەيخانەغە پىرى مۇغاندىن فەيز كۆر،
 ئىش ئاچىلماسدۇر رىيائى خانقەھ سالۇسىدىن.
 دەھر خارەزمىدە فارىغلىق بىلە ئەمىن ئىستەگەن،
 بىخەبەر ئېرمىش مەگەر زالىم فەلەك چادۇسىدىن.
 ناقىس، بىلىمەن مەشامىغە يېتەر خۇشبۇ نەسىم،
 يا كۆزەر قىلدى بۇيان ئول كويناڭ ئاھۇسىدىن.

110

كۆڭلۈم ئىستەر بىر نىشان بەرمەس تەمەننادىن نىشان،
 ئىستەگەندەك ئەھلى ھېكمەت جىسمى ئەنقادىن نىشان.
 ئوخشاتۇرمۇ خۇلد ئارا توپىنى كۆرگەچ قەددىغە،

ياش تۆكۈپ ئەفغان چېكىپ ھەرلەھزە دەريادىن نىشان.
قەترە ئىكرامىغە يۈز قويغان بىرەۋكىم ئىستەگەي،
ئىستەگەن كەۋنەين ئارا ئول سەرۋ رەئنادىن نىشان.
يار لەئلىن، ئەيكى، ئىزدەرسەن بۇدۇر شەرتى ئانىڭ،
كىم كىرىپ دەير ئىچرە ھاسىل ئەيلە سەھبادىن نىشان.
خاكسار ئول دەھر ئارا ئىستەر ئېسەڭ بولماق بەلەند،
تاپتى شەبنەم ئەجزىدىن ۋەسلى سۈرەيىيادىن نىشان.
فانى بولغىل گەر ساڭا تاپماق [بەقا] مەقسۇددۇر،
يوق بەقا تا بولسە باقى سەندە دەئۋادىن نىشان.
ئىستەسەڭكىم ئاقىبەت ئەمرىن يېڭىل مەھشەر ئارا،
جەھد قىل تا قالماسۇن ئىللىكىدە دۇنيادىن نىشان.
ھاسىل ئەتمەك مۇندا ئەخلاقى ھەسەن مۇجىبىدۇرۇر،
فەزل ئىلە تاپماقغە ھۇسن ئەمرى ئوقىبادىن نىشان.
ناپەدىد ئول خەلقىدىن، ناقىسكى، تاپقۇڭ ئاقىبەت،
ئۇشبۇ ئىشدىن يوقلۇق ئولغان سەلب پەيدادىن نىشان.

111

ئەي، لەبى لەئلىك شۇئائىدىن جەھاندىر گۈلىستان،
ھەسرەتتىن ھەر تەرەپ بىر بۇلبۇل ئەيلەر يۈز فىغان.
نەخلى قەددىڭدىن كۆڭۈللەر قۇشلار فەرياد ئېتەر،
ئەيلە جەۋلانكىم ئۇلارنى قىلماغىل ئازۇردە جان.
ئۆرگەنۇر بەھرام قان تۆككەكنى بۇ ئىمىكان ئارا،
يەتمەسۇن دەپ كۆزلەرىڭگە تۆھمەتى تۆككەكدە قان.
ئۇردى ئول مىژگان ھەزىن جانىمغە خەنجەرلەر بەسى،
ئەيلەسەڭ ھەريان نەزەر بارغاي داغى ئاندا رەۋان.
ئېردى دەۋزەخدىن لەبىڭنىڭ قۇرقەتى قاتتىق ماڭا،
نې ئۈچۈن دەيدۇر رەقىبى بىخىرەدكىم تەۋئەمان.
غەرق ھەيرەتدۇر سېنىڭ ۋەسفىڭ دېمەكدە ئەقىل كەل،
كىم ھەمە سەندىن نىشان ئېرمىش، داغى سەن بىننىشان.
قىل ھەزەر ئۇششاق ئاھى ئوقىدىن، ئەي قاشى يا،
كىم يىقىلدى بىلىمەيىن سەندەك نەچە ئەبرۇ كەمان.
بەرمەدىل ھەرگىز جەھان بىرلە ئانىڭدا بارغە،
كەتكەسەن ئاخىر ئۇلارنى تەرك ئېتىپ قالماس جەھان.

قىلىمە سۆز، ئاقىس، فەنا بىرلە ئانىڭ ئەسرارىدىن،
بولمىسە پىرى مۇغاننىڭ لەفزىدىن سىررى ئىيان.

112

تەكەللۇم ئىيلەمە، كۆڭلۈم فىراق شىددەتىدىن،
تىلىنىدى چاكى جىگەرلەر فىغاننىڭ ھىددەتىدىن.
ۋىسالى ۋەئىدەسى باردۇر فىراقىدەك گويى،
كى ئۆتتى ئۆمرلەر ئانىڭ قەرارۇ مۇددەتىدىن.
دېمە، فىراق ئارا ھالىك نېچۈكدۇرۇر، ئەي جان،
ئەمەسمۇ ئېردى مەدارىم ۋىسالى قۇۋۋەتىدىن.
سېنىڭ يولۇڭدا مەزەللەت ماڭا ئېرۇر ئىززەت،
خۇتۇرى خاتىرىم ئولماس كىشىنىڭ ئىززەتىدىن.
فىراقۇ ۋەسلىكى مۇنداق ماڭا ئېرۇر مەئلۇم،
گەپ ئۆرمە شىددەتى دەۋزەخ، ھۇزۇرى جەننەتىدىن.
دېسەمكى: ياندى بۇ كۆڭلۈم فىراقىگە چىداماي،
دېگەيكى: يوق ماڭا پەرۋا ئانىڭ بۇ رىددەتىدىن.
ۋىسال ئۆمىدىدە چىققان نەفەس سىنار ھەسرەت،
ۋەلى ئاداشتى بۇ كۆڭلۈم ھىسابۇ ئىددەتىدىن.
ۋىسال شەربەتى ئاقىشىنى سەرگەردان قىلىشى،
كى كەچمىش ئەمدى جەھاننىڭ شەرابى لەززەتىدىن.

113

تۇت ساچى يادى بىلە ئول گۈلى سۇنبۇل ئېتەكىن،
بۇلبۇل ئانداغكى تۇتار ئىشق ئارا ھەرگۈل ئېتەكىن.
كۆپ سەدا چەكمە قىلىپ زاغىنى تەقلىد، ئەي دىل،
تۇت نەۋاساز بولۇپ غەمزەدە بۇلبۇل ئېتەكىن.
تالىبى سادىق ئېسەك ئىيلە تەلەب كامىلىنى،
تۇتماغىل غافىل ئولۇپ ئادەمى دۇمبۇل ئېتەكىن.
تۇتمە بۇ بېيشە ئارا كەررەئى خەرقۇرۇغىنى،
مەقسەدىڭ بولسە فەنا يار تىلە دۇلدۇل ئېتەكىن.

خاتىرىلىق جەمەت تىلە خىلۋەت ئارا ساكىن بول،
 نارى بول ئەل قاتىدىن تۇتمەكى غۇلغۇل ئېتەكىن،
 تالىبى ئاخىرەت ئول فۇلدىن ئۆتەر فىكىرىنى قىل،
 يا كېچىپ دىن يولىدىن ئۇشلا بارىپ فۇل ئېتەكىن،
 ناقىسا، ئەيلەمە غەم فانى جەھان شەۋكەتىدىن،
 كىر فەنا دەيرى ئارا قولغە كەتۈر مۇل ئېتەكىن.

114

قۇتۇلماق دەۋر ئارا غەم تامى باسماقدىن قەنى ئىمكان،
 مۇنىڭدەككىم تۆكەر ھەردەم فەلەك كۆك تاقىدىن باران،
 ئەگەرچە تامچىدۇر ۋەھشەت قىلۇر ئۆتكەي دەبان تامچى،
 يوقاتمىش خۇشلۇغىن قورقۇنچىدىن ئۆز ھالىغە ھەرچان،
 سەدا گەر رەئىد ئىلە ھەريان چاقىنغان ئوت شۇ ئائىدىن ①،

②.....

بۇلۇتلار رەڭگىدىن ھەرلەھزە نازۇك تەبىئىلەر قورقۇپ،
 لەھەدىنىڭ يادى جەۋلان كۆرگۈزۈپ جانلار چېكەر ئەفغان،
 ياتالماي كېچەلەر ھەريان باقىپ توختار خەيالىدىن،
 كۆڭۈللەر ۋەھمىلىك، كۆزلەر بولۇپ ئايسىنەرەك ھەريان،
 تولۇپ ھەر كوچە سۇدىن ئەل ماڭالماي ھېچ يان ئەيلا،
 داغى ئۆيلەردە كەركى يىرلە قازىپ ئورەلەر ھەريان،
 ئەگەر قالسە تۈگەپ ئۆيلەردە غەفلەتتىن چىراغ ياغى،
 كۆرۈنۈپ ئۆھ تۇفانى كەبى مەئدۇم ئولۇپ دەرمان،
 بۇدۇر ئالەمدە ئىنسان خەيلىغە يالغۇز غەمى يامغۇر،
 مۇنىڭدەك يۈز تۈمەن غەملەرگە دائىم مۇبەتتەلا ئىنسان،
 شىكايەت قىلمە، ناقىس، لەبنى باغلاپ رازىلىق كىرگۈز،
 كى ھەر تۈرلۈك ھەۋادىسىكىم كېلۇر ھەق سارىدىن مېھمان.

115

كەۋن باغى نەۋبەھار ئولدى لەبىڭ ئەفسۇنىدىن،
 ئالتە يان بەلگۈردى كۆزلەر ئىچرە كافۇ نۇنىدىن.

① ئەسلى قول يازمىدا: بۇ مىسرا ئېنىق ئەمەس، پەرەز بىلەن ئېلىندى.

② ئەسلى قول يازمىدا: بۇ مىسرا يېزىلغان ئورۇن پەرسۇدە بولغان.

ھۇسن شەمشىن يارۇتۇپ بەزم ئەيلەدىڭ ئۇششاق ئۈچۈن،
 بولدى مەستانە كۆڭۈللەر ئىشقىنىڭ مەئجۇنىدىن.
 بولدى خەم كاكۇللارنىڭ فىكىرىدە جانلار مۇزتەرىپ،
 سەبىر ئۈمىدى يېراققۇر سېھرىنىڭ مەفتۇنىدىن.
 لەيلەرنىڭ تەبىرىنە تىترەيدۇر كۆڭۈللەر دەم-بەدەم،
 قەتلى مەئلۇم ئولدى گويىا خەتلەرى مەزمۇنىدىن.
 تا يۈزۈڭ رەۋشەن سەۋادىدۇر كۆڭۈلنىڭ مەقسەدى،
 ئەيلەدى ھاسىل ئەمانلىغ ئافىيەت مەشھۇنىدىن.
 ساقىيا، تۇتساڭ قەدەھ تەڭرى ئۈچۈن بىر بەيت ئوقۇ،
 ئول دىلئارامى سىتەمگەر قامەتى مەۋزۇنىدىن.
 ناقىسى مەھزۇن خەيالى ۋەسلىدىن خۇرسەنددۇر،
 تاكى ساقى تاشلاى چامىغە ھەجر ئەفيۇنىدىن.

116

ياغىپ ئالەمگە تەڭرى رەھمەتى بىر نەچچە كۈن يەكسان،
 جەھاندا قالمادى نەم بولماغان ئەنجىرۇ يا خىرمان.
 قىلىپ باغ ئىچىرە گۈللەر يافراغى رەڭگىن زۇمۇررەگۈن،
 ئاچىلدۇردى چەمەندە لالەنى لەئلىن قىلىپ خەندەن.
 شەجەرلەر شاخىدا بىر كەھىرەبا ھەردانە زەرد ئالۇ،
 داغى ھەردانە تۇرغاچ بولدى گويىا بىر قىزىل مەرجان.
 يىراقىدىن تاغلار كۆزلەرگە زاھىر بولدى فىرۇزە،
 ۋەلى ھەر جىلغەدىن شۇلار ئاقىپ تەئىمىر ئېتىپ ئەيىان.
 فەرىشان خاتىر ئولغان غەم يەلىدىن بىنەۋالارغە،
 بولۇپ ھاسىل ياغىنىدىن خاك يەڭلىغ نەم بىلە سامان.
 ھەۋا ئۆزى بۇلۇتلار رەڭگىدىن كۆزلەر بولۇپ رەۋشەن،
 بولۇپ ئاشىق كۆڭۈللەر رەڭدىنىڭ ئاۋازىدىن رەقسەن.
 چاقىن ھەر ياندىن ئولغاچ يولسە يەردىن تا فەلەك زاھىر،
 تەجەللى شەۋقىدىن ئارىغىغە خېلۋەت مەسكەنى جانان.
 بۇلۇت رەفتارىدىن باغ ئىچىرە قوزغالغاچ شەجەر بەرگى،
 ئەسىپ سەيىر ئەيلەگەن ئەلنىڭ دىماغىغە گۈلى رەيھان.
 فەنا گۈلشەندە، ناقىس، ھاسىل ئەتسەڭ دىيدەتتى ئىبىرەت،
 ئېرۇر ھەرقەتەرە شەبىنەم بەندەگە ھەق سارىدىن ئېھسان.

117

كۆزۈك ئاچ، ئەي پەرى، ئىبرەت بىلە سەير ئەيلە بۇ ئىمكان،
 تەماشاقىل كىرىپ گۈلشەنگە ئاندىن ئاخبارىپ جانان.
 قىزىلىگۈل بەرگىدە ھەرقەترە شەبنەم كۆز ئېرۇر گويا،
 كىم ئاچىشىدۇر كۆرەي دەپ يارىنى قالمىش بولۇپ ھەيران.
 گۈل ئېرمەسىدۇر ئاچىلغان ھەر تەرەق بىر ئاشىقى مىسكىن،
 ئۇزارى شەۋقىدىن ھەسرەت چېكىپ قىلمىش جىگەرنى قان.
 دېمە نەرگىس ئەرىقلەر بويىدا زەررىن كۈلەھ كەيمىش،
 مۇجەررەد ئۆزنى قىلغان بەرگىدىن دەرۋىشى سەرگەردان.
 ئەمەسىدۇر نەستەرىن، بىر بىنەۋادۇر يار ھەجرىدىن،
 كۆزىدىن قان تۆكۈپ ۋەسل ئىستەبان رۇخسارى سارغارغان.
 دېمە سەۋسەن كۆرەرمىش باغ ئارا ھەجر ئىلكى كاجىدىن،
 سەھەر ۋەقتىدەكى بىدار ھەسرەتكىم يېگەن چولغان.
 نە قىلغاي ياسۇمەن گۈلشەندە تەھقىق ئەيلەسەڭ باردۇر،
 نىگارى گۈلىدىن لەئلىگە شەيدا تاجلىغ سۇلتان.
 قەلەك سارى پىتلەك چەككەن ئەمەسىدۇر ئىشقىپچانكىم،
 نىگارى سەرۋقەد يادى بىلە جاندىۋركى چىرماشقان.
 گۇمان قىلمە گۈلى ئەنبەر ئىشىشىدۇركىم ئاچىلىنىدۇر،
 دېگىل بىر خاكسارى ھەجر دەستىدە ۋەتەن تۇتقان.
 دېمە، ناقىس، جەھان باغىدا بار ئولغاي كۆڭۈل غەمىسىز،
 كى كۆرمەسمۇ كۆزۈڭ بىر غۇنچەگە مىڭ خار ئېرۇر پەيكان.

118

پەرىۋەشكى كۆڭۈللەر خەيالىدىن مەجنۇن،
 بۇ خەستە زارنى [قىلدى] جەمالغە مەفتۇن.
 ئەگەر مۇنىڭدەك ئولۇپىدۇر ھەۋادىسى ئالەم،
 قالۇرمۇ شاھۇگەدالار غەم ئوتىدىن مەئىمۇن.
 فېدائى ساقىنى مەستانە بولمىشەمكى مۇدام،
 قاچانكى دەۋر مېنىڭدۇر ئېزىپ بېرۇر ئەفيۇن.
 يۈزۈڭ قاشىدا ياشىمنى تىيە ئالالمايمەن،
 بىرى فىرات كۆزۈمنىڭ، بىرى ئېرۇر جەيھۇن.
 كۆڭۈل ھەرىمىگە ئىشقىڭ قىلىپىدۇرۇر تەشرىق،
 ئېرۇر جەمىنى كۆڭۈللەر تەمەن بىلە مەمنۇن.

بۇ خەستە كۆڭلى خەيالىك خەزىنەسى بولمىش،
 خەيال دۇرىدىن ئۆزگە نە بولغۇسى مەخزۇن.
 دېدىمكى: ۋەسلىنى فىراق ئارا تۇشتۇم،
 دېدىكى: ئىيىدىك ئولۇپدۇر مۇبارەككۇ مەيمۇن.
 سۆكۈنەت ئەيلەمە كۆڭلۈم بۇ دارى كۈلفەتدە،
 ئەگەرچە ئىسمى مۇزافە ئىلەيھىدۇر مەسكۇن.
 چۇ بولدى شېئىر ئارا ناقىس ئىبارەتى ناقىس،
 نە غەم كەمال ئىلە زىيىنەت تاپىپدۇرۇر مەزمۇن.

119

پەيدا بولۇپدۇر بىرمۇنچە نادان،
 رۇستەم جەسامەت ئەمما يېرىم جان.
 مەي شىشەسىدەك بويىنى تۈزۈتلۈك،
 پەرداز بىرلە مەڭزى قىزارغان.
 گۈلدار دوپپى، تاجى مۇرەسسە،
 قۇندۇزى تەلپەك باشىدا قالغان.
 دەۋلەت تۇغى دەر چىققان ساقالىن،
 مېھنەت قاراسى ئاندىن گۈرىزان.
 فاخىر لىباسى ئۈستىدە دائىم،
 مەزلۇملاردەك ھەريان خىرامان.
 تىللا مەسەللىك ئالدىدا مىس فۇل،
 خۇرشىد قۇرسى ئالدىدا بىر نان.
 مىك يىلدا بىر فۇل چىقماس قولىدىن،
 ئاغزىدا لېكىن ئىزھارى ئېھسان.
 ئۆمرىدە ئىچسە بىر كاسەنى چاي،
 ئەيلەپ پۇشەيمان قىلغاي قىزىل قان.
 ناقىس، يىراق يۇر ئول فىرقەدىنكىم،
 بولماس دېگەلى ئاخۇن ۋەيا خان.

120

ئەي، شۇئەلىغ ئارەز بىلە كەۋنەين ئارا پەرتەۋ فىشانە
 سەن جىلۋەگەر ئەھلى نەزەر قىلسە نەزارە ھەرقايان.
 زەرراتى ئالەم بارچەسى ئىشقىڭدا سەرگەردان ئېرۇر،

ئاي بىرلە كۈن مۇمكىنمىدۇر سەندىن مانغا بەرگەي نىشان.
سەن بولماساڭ جەننەت ئارا كىم ئارزۇ قىلغاي ئانى،
ھۇسنۇڭ چەكى ئاچىلماسە ھەر گۈلكى بار بولغاي خەزان.
شورۇش ئەمەس مەھشەر ئارا جۇرمۇ گۈنەھ ئاشۇبىدىن،
شەۋقۇڭ ئوتى ئۇرغاچ شەرەر ئاشىقلارنىڭ ئەيلەر فىغان.

121

باردۇرۇر ھەريان يازىلغان گىيسۇيى ئەنبەر فىشان.
يا ئەلى ئەھمەد يۈزىدىن مېم ئىلە بولدى ئەيان.
ئول بىرىدىن بولدى ئادەمنىڭ ۋۇجۇدى ئىبتىدا،
بۇ بىرىدىن بولدى مۇسانىڭ باشى ئالەم مەكان.
قەددى ۋەسفى زاتى ھۇرىدەك دېسەم ئېرمەس ئەجەب،
كىم ئەلىق سۈرەتدە ھەمدى شەكلىگە تاپمىش قىران.

122

دېمە، يالغۇز سەفا ئەھلىگە دەۋراندېن سىتەم كەممۇ؟
بۇلۇتلارنىڭ كۆزىدىن ھېچ كۆرمەمسەنكى نەم كەممۇ؟
سىمپېرى دىلنى بۇزدى گەرچە بۇ زالىم فەلەك جەۋرى،
ئاڭا ھەم دەرد خەلى ئاھىدىن تىپىرى ئەلەم كەممۇ؟
قەرارىن قەسدى ئېتىپ ئەۋۋارە كۆڭلۈمنىڭ دېسەم شاد ئول،
دېگەيكىم، بۇ خىتابىڭدىن مېنىڭ باشىمغا غەم كەممۇ؟
خەيالى پۇچىدىن ھەرباشقە بىر ئاغرىق ئېرۇر پەيدا،
ھۇباب ئاسا ئۆزىن يوق قىلسە دەريايى ئەدەم كەممۇ؟
قەنئەت تەركىدىن سۇلتانغا ھاسىلدۇر گەدا ۋەزىي،
قەنئەتلىك گەداغە دەۋلەتى داراۋۇ جەم كەممۇ؟
فەرەھ ئىستەب مۇغەننى مىننەتتىن چەككەن ئېرۇر نادان،
ھۇزۇرى دىل بىلە چىققان نەفەسدىن زىرۇ بەم كەممۇ؟
نە ھاسىلدۇر ھەسەدنىڭ نەفە قىلماس كىرىدىدارىدىن،
دېگىل ھەركىمگە نەققاشى ئەزەل چەككەن رەقەم كەممۇ؟
فۇلۇسى قەلب ئۈچۈن كۆڭلۈڭدە يۈزىنىڭ پىكر باتىلدۇر،
تەئەممۇل قىل ئەلەملەر داغىدىن يۈزىنىڭ دېرەم كەممۇ.
.....①، ناقىس، ھەۋەس قىلما،
نەفەسدىن ھەر نەفەس كەلگەن پەيامى دەم-بەدەم كەممۇ؟

① ئەسلى قول يازمىدا بۇ ئورۇن پەرسۇدە بولغان.

123

دوستلار ھىجراندا مەن چەكمەي جەفامۇ قالدىمۇ؟
 كۆرمىگەن قۇرقەتدە ئەندۇھۇ بەلامۇ قالدىمۇ؟
 ۋەسلىن ئىزدەپ يارىنىڭ ھەجرى ھەلاك ئەتتى مېنى،
 مۇندىن ئارتۇغراق بەلالىغ مۇددەئامۇ قالدىمۇ؟
 ھەر نېچكۈك كۈلفەتكى چەرخ ئەتتى ماڭا چەكتىم ئانى،
 كۈلفەتتى مەن كۆرمىگەن يانا رەۋامۇ قالدىمۇ؟
 يار ئۇچۇن ئەھباب تەرك ئەيلەپ مېنى تەرك ئەتتىلەر،
 ياد ئېتەرگە گاھى-گاھى ئاشىنامۇ قالدىمۇ؟
 جاننى كۆڭلۈم ئازدۇرۇپ، ئىشقى ئىچرە باشلاپ تۇتتى يول،
 بولمايىن ئەۋۋارە ئول يۈزى قارامۇ قالدىمۇ؟
 ۋەسل تەسخىرىغە ۋىرد ئەتتىم ۋەزايىقلەر بەسى،
 قىلماغان مەن ۋىرد ھەجر ئىچرە دۇئامۇ قالدىمۇ؟
 يار يادىن غەيرىدىن ئايرىپ قىلۇرغە، ئەي رەھىق،
 گۈلشەنى ئىمكاندا ئىمكانى خەلامۇ قالدىمۇ؟
 ھەرنەكىم كۆڭلۈم رىزاسىدۇر ئاڭا قويدۇم قەدەم،
 بولمايىن بىر ئىشدا ئول سەركەش رىزامۇ قالدىمۇ؟
 ناقىسا، بارىڭنى سەرى ئەيلەپ بەھايى ۋەسل ئۇچۇن،
 ھا دېگەي، سورساڭكى زەممىمدە بەھامۇ قالدىمۇ؟

124

كېلىپ ئولتۇردى بىر دىلبەر كىيىپ زەپتۇنى تون ئۇتۇرۇ،
 قىزىل كۆرۈنگەندىن كۆزلەرىمدىن چىقتى خۇن ئۇتۇرۇ.
 يۈزىدە ئەنئەنىدىن چۈمبەل، باشى ئۈستىدە كۆك تاقى،
 كۆرۈپ كافۇرى رومالدىن ماڭا بولدى جۈنۇن ئۇتۇرۇ.
 نەبات رەڭلىك، كىيىك كۆزلۈك، قاشى قەۋسۇ قۇزەھ گويى،
 ۋەلى باقماس باقىپ تۇرسا مېنىڭدەك مىڭ زەبۇن ئۇتۇرۇ.
 قەدى ئەنئەنى، لەبى شەككەر، رۇخى مەرجان، كۆزى چولپان،
 ئەھەس مۇمكىنكى بۇ يەڭلىغ يولۇقماق رەھنەمۇن ئۇتۇرۇ.
 دېدىم: كۆڭلۈمگە بىر كۆرگىل، كۆرەر بولساڭ ئاڭا كۆيىكىل،
 چىقاردى، ئاھكىم، بولماس، ئاڭا يۈز مىڭ قۇيۇن ئۇتۇرۇ.
 ۋىسالۇ ھەجرى بىيىمۇ ئۆمىدى ئىچرەكىم قالدىم،
 مېنى قىلسە تەلەپ ھەركىم بۇ كۆڭلۈم چىقتى تون ئۇتۇرۇ.

قايتانكىم ئەزم قىلدىممەن تاپاي دەپ ھەمدەمى ئاقىل،
يوق ئولسۇن ئۇشبۇ تالېتىكىم بولۇپدۇر چەرخى دۇن ئۇترۇ.
كەمەندى زۇلفى سۆدرەردىن قەدىمنىڭ نەخلى دال ئولدى،
قاچاي دەپ ھەرقايران بارسام يولۇقتى كافۇ نۇن ئۇترۇ.
ئانىڭدەك مەھۋەشى دىلكەش جەفا ئەندىشە شىرىنۋەش،
قىلىپ ناقىس كەبى سەركەش كىشىگە بولماسۇن ئۇترۇ.

125

ئەي، ئەزەل ئەفسەر، ئەبەد مەسنەد كەرەملىك پادىشاھ،
سەندىن ئالىمىشدۇر سەلاتىن خەيلى تەختۇ بارىگاھ.
بولدى پەيدا سەنئەتنىڭ بىرلە ۋۇجۇدى مۇمكىنات،
ھېچ شەھد مۈلكىدە مۇمكىن يوق بۇ يەڭلىغ كارگاھ.
نى جەلالەتلىغ ئۇلۇغ شەھسەنكى مەدھىڭ ئايغالى،
دەشتۇ سەھراغە تىل ئولمىشدۇر ھەمە بەرگۈ گىياھ.
يوق خەلەل مۈلكۇڭغە ھەر كۈن بولسە يوق جانىن بېرىپ،
دەرگەھىڭ تۇرىدا يۈز مۇسا چېكىپ مىڭ ئاھۇ ۋاھ.
قايسى سەركەش بەندە يۈز ئۆيۈپ يولۇڭىدىن قاچقاي، ئول،
تاپمادى كويۇڭ باشىدىن ئۆزگە باش ئېلتۇر پەناھ.
ھەر قارا يۈزكىم بويۇن چەكتى بولۇپ دۈشمەن ساڭا،
قويمادى قەھرىڭ شەمالى گەردەننى قىلماي دۇتاھ،
ئولكى تەسدىق ئەتتى يىردۇر دەپ سېنى تاپتى ئەمان،
چىقتى ھېغزىڭدىن كىشىكىم ئەيلەدى ئول ئىشتىباھ.
يوق غەمى جۇرم ئەھلى كۆڭلىنىڭ تۇتۇپ سەندىن ئۆمىد،
يوق بولۇر مەۋج ئۆرسە دەريايى كەرەم دەپ ھەرگۇناھ.
ناقىسى دىۋانە ۋەسلىڭنى تىلەپ ھەردەم چېكەر،
شەۋق تەنبۇرىنى باتىل دەپ جەمئى ماسەۋاھ.

126

كۆڭلۈمدە بۇكىم، ئەي پەرى، كۆرسەم يۈزۈڭنى گاھ-گاھ،
بولماس مۇيەسسەر مۇددەئا چەكمەيدۇ ھەردەم ئاھ-ئاھ.
سەنسەن سەلاتىن سەرۋەرى لۇتفۇڭغە ئالەم مۇشتەرى،
دەرگاھىڭ ئالدىنى يەرى قىلماي نە قىلغاي ئەھلى جاھ.
يارەب، ئول ئاينىڭ نۇرىدىن خۇرشىدۇ مەھ بىر زەررەدۇر،

خۇرشىد ئەگەر يۈزىنىڭ ئېرۇر، ئاندىن زىيادە بولسە ماھ.
ياتمايمۇ ئىشكى ئالدىدا، ئەي ئىت، خىتابىن ئاڭلادىم،
كەۋنەپىن ئارا ئاندىن بۆلەك نې ياندا تاپىلغاي پەناھ.
نەفسىڭنى سەن ئىسبات قىل. ئىزھار كۆپ ھاجات قىل،
ئىللا بىلە ئەۋقات قىل، تا ئۆلمەگىل دەپ لا ئىلاھ.
قىلساڭ ئەمەل غەم قىلماغىل مەھشەر سارى بارماغدىن،
غەم قىلماغاي قىلسە سەفەر ھەر يانغە ئەھلى دەستىگاھ.
قىلماي مەدەد بىر سۇر ياغاچ كۆيمەس پىلىك رەۋشەن بولۇپ،
ئىلىكىڭنى بەرگەيسەن تاپىپ توغرى كۆڭۈل بىر قىبلەگاھ.
ناقىس، ئۆزۈڭنى ئەمدى تۈز، فانى جەھاندىن كۆڭلۈڭ ئۈز،
كەلتۈر خۇدا سارىغە يۈز، باتىل ئېرۇرلار ماسەۋاھ.

127

شاھىدى سادە كېرەك فەيز تەلەپ موللاغە،
مۇرتىبۇ بادە كېرەك رىندەئى بىپەرۋاغە.
بادەدۇر دىل قەدەھىن ساق قىلۇر غەملەردىن،
مۇبتەلايى غەم ئېتىك جاننى گەرەۋ سەھباغە.
كۆرمەگەي مەئىنى يۈزىن ئۇمر ئىچىدە ئالىمكىم،
ئىشقىز چۈمە ئەگەر ئىلىم دېگەن دەرياغە.
تىلەسەڭ ئەيشى ئەبەد غەم يېمەگىل يوقلۇقدىن،
بولماغىل شاد داغى ئۇمر ئەبەد پەيداغە.
خاكلىغ ۋەزىئەتنى تۇت كامىڭ ئەگەر يەتمەكدۇر،
گەردەنىڭ يەتسەمۇ ھەم گەر فەلەكۈلئەللاغە.
جەمە قىل داغى كۆڭۈل ۋەسل ئۈچۈن، ئەي ئاشىق،
كۆيدۈرۈپ بارۇ يوقۇڭ ئوت كەبى بىر رەئناغە.
بىۋەفا ئالەم ئۈچۈن چەكمە بەلا، ئەي ئاقىل،
دىل يېرىپ جاھ تىلەپ شۇئىبەدە خو دۇنياغە.
دەم - بەدەم ئاھ چېكەر كۆز ياشىنى جارى قىلىپ،
نې جۈنۈن تەگدى بۇ كۈن ناقىسى بىمەئۋاغە.

128

يارنىڭ ۋەسلى يىراق تالىب ئەگەر بار ئولسە،
ئىكى ئالەم يوق بولۇر جىلۋەگەر ئەر يار ئولسە.

ئىشقى سىررىنى ياشۇرماقنى خەيال ئەيلەمەگىل،
 گەر يۈزۈڭ سارىغ ئولۇپ ئىككى كۆزۈڭ زار ئولسە.
 ياخشىدۇر بۇلبۇلى بىچارەگە گۈلنىڭ يوقىدىن،
 گۈل يۈزى تازەلىغى گەرچە تەنىم خار ئولسە.
 ئىشقى ئارا سادىق ئەمەس ئولكى بىلىڭ، يالغاندىن
 زاھىرى فەقر نەما باتىنىدا ئار ئولسە.
 قىلمە مۇتەربىي كۆڭۈل ئويغاتقالى ئۇچتار ھەۋەس،
 بول نەۋاساز ئەگەر ئازۇ تولا تار ئولسە.
 بولدى غەم قۇشلارنى ساۋۇغ نەفەسىدىن ھەريان،
 تارقاشۇر كۆھ ئېلى ھەريانغە ئەگەر قار ئولسە.
 خاسى مەنسۇرى ئەمەس سىررى ئەنەلەھق رەمىزى،
 ئايغۇچى كۆپدۇر ئەگەر ئوشۇ سىغەت دار ئولسە.
 بىر قۇياش دۇركى يارۇغ قىلغاي ھەمە ئالەمنى ①،
 شەرقىدىن غەربىغىچە.....ئولسە ②.
 ئىچمە كۆكتارنى بىر ئۇلغەتى شىرىن لەبىسىز،
 گەرچە، خۇمارىدا يەر - كۆك ھەمەسى نار ئولسە.
 تا كۆڭۈلكىم ھەۋەسى ئەلگە قوشۇلماقنى قىلدۇر،
 ئەھلى بازارى ئېرۇر گەرچە ۋەتەن غار ئولسە.
 ئەي پەرى، ناقىسى دىۋانەگە كۆرگۈز يولكىم،
 مەقسەدىن قايدا تاپار دەھر ئەگەر تار ئولسە.

129

ئەدادۇرمەن قارا كۆز دىلبەرى زىبىيا سىتەم جوغە،
 ئەسىر ئولغان كەبى مىسكىن مۇسۇلمان شاھى ھىندۇغە.
 ئۇچۇپ بولماق خەلاس ئول زۇلفىدىن بولغايمۇ ئىمكانى،
 كى باغلانمىش مېنىڭدەك يۈز تۈمەن بىچارە بىر موغە.
 قەمەر تەلئەت نىگارى گۈل بەدەندۇركىم، كۆيەر جىسىمىم،
 كى ئۆچمەس ھەرنەچە غەرق ئەيلەسەم ھەم ئەشكىدىن سۇغە.
 شىئارى ئىشقى ئارا كامىل ئېسەڭ يادى ساڭا بەسدۇر،
 كى قانېدۇر دىماغ ئەھلى دىلى گۈل ۋەسلىدىن بۇغە.
 نەزەر سۈرەتكى قىلماس ھەركىم ئول مەئنى تەلەب بولسە،

①، ② بۇ ئىككى مىسرا يېزىلغان ئورۇن ئەسلى قول يازمىدا پەرسۇدە بولغان. ساقلىنىپ قالغان قىسىملىرى قىياسەن ئېلىندى.

قىدا كۆڭلۈڭنى قىل، ئەي بۆلەۋەس، يارى ئەدەپ خوغە.
ماڭا ھەرلەھزە يۈز يول كۆرگۈزۈر يۈز - يۈز فەرىشانلىق،
گىرىفتار ئولغالى كۆڭلۈم قۇشى ئول تارى گىيىسۇغە.
كىشى گەر ئىشق ئارا ھاسىل غەنا قىلسا نەزەر سالماس،
نىگاۋى ئىشلاردىن ئۆزگە ھەرگىز دۇررۇ لۇتۇغە.
كەسەل بولسە كۆڭۈل ھىرس ئوتىدىن تەب ئىللەتى بىرلە،
فەنا مەئجۇنىغە مۇئتاد بول قول سۇنمە لىمۇغە.
بۇ ۋەھشەتخانىدە، ناقىس، ئەگەر مەتلۇب ئېرۇر ئارام،
مۇقىم ئولغىل رىزا كۈنجىدە مايىل بولمە ھەركوغە.

130

مۇغەنى چەك مەقامى راكىنى بەزم ئىچرە مەستانە،
ساچىپ ئەربابى مەئنى لەفزىدىن مەجلىسغە دۇردانە.
سېنى ياد ئەيلەبان مۇڭلۇغ كۆڭۈللەر ئەسرۇ مەھزۇندۇر،
كى سەن ھەم ياد ئېتىپ تۈز چەببەيادىڭ، بولمە بىگانە.
چىقىپ قاتىپ نەفەس چىقماقغە بائىس بىلمەسەڭ نېدۇر،
تەرەننۇم قىل سىگاھ ئاھەڭگى بىرلە نەغمە رىندانە.
كۆڭۈل چۈن مۇزتەرىپدۇر تۆرت مەزھەبىدىن نېدۇر مەقسەدە،
ئىشتىكىلى چارگەھنى فەھم قىلغىل سىررى مەيخانە.
كۆڭۈل مۈلكىنى شاھەنشاهى ئىشقىڭ چۈن مەقام ئەتتى،
ئاچىپ يۈز پەنجىگەھ نەققارەسىن ئۇرغىلىكى فەرزانە.
ئېرۇر ئىشق ئەھلى كۆپ مەھزۇن باقىپ پەرگارى لەئلىڭغە،
چېكىپ ئۇششاق ناخۇن بىرلە قىلغىل راست دىۋانە.
زىلەيخاننى جۇنۇن لەشكەر چېكىپ ئەيپلەر سىياسەت كۆپ،
بەياد ئاھەڭگىدىن تاشلارمۇسەن كۆڭلۈمنى زىندانە.
بۇ بەزم ئەھلىگە غەفلەت لەشكەرى يەغما تەرەننۇمدۇر،
كېرەك نىش ئاۋەرمەك تىغى بىلە جەۋلاننى مەردانە.
تەكەللۇم ئىستەبان شىرىن لەبىڭدىن بىنەۋا بولغاچ،
كۆيەرمىز بىر-نەۋا ئۆمىدىدە بىر جەمئىي پەرۋانە.
دېسۇن كۆڭلۈم مەقامى ئەجىز ئارا ئۆز ھالىنى، ناقىس،
ئەجەم بىرلە ئىراق ئەھلى بۇ سىرنى بىلمەسۇن يانە.

131

نەزەر قىل، ئەي كۆڭۈل، بىردەم زەمانغە، ئەھلى ئالەمگە،
نىشات ئىستەپ قالىپدۇر بىخىرەدلەر سەر بەسەر غەمگە.

قاچىپ غەمدىن ئۆيىگە كىرسە ھەم بىردەم خەللىنىپ تولىماس،
 غەمى ئاندىن قەلبىگە ئۆزلەنگەن ئاۋازى مائەمگە.
 قىلۇر زاھىر غەمى بىھەددۇ پايان يوقۇ بازىدىن،
 مۇلاقات ئەيلەسەڭ غەم ئايغالى ھەرقايسى ئادەمگە.
 يۇگۇرۇر ھەر تەرەپ بولسۇن زىيادە مال ئىلە فۇل دەپ،
 ھارپ كۈندۈزدە كۆرگەچ تولغانۇر ئاخشامداغى كەمگە.
 كىشى يوقكىم نەسىبە بولماغان ئەسباب ئۈچۈن تولىماس
 قولغە كەلتۈرەلمەي كۆزلەرى ھەسرەت بىلە نەمگە.
 ئەجەب ئەھمەتقى چەككەي مۇنچە مېھنەت كېچەۋۇ كۈندۈز،
 ئەزەلدە قىسمەت ئولغان خام ئىگىن بىرلە پىششىق يەمگە.
 زېمى تەۋھىدى ۋەيران بىخىرەددۇركىم، ساغىنماس ھېچ
 خۇدانىڭ ھېغزىغە، ئەمما، ئىشەنگەي لەۋك بىلە دەمگە.
 ئەسەلدۇر زىكرى ھەق لەززەت تاپار كامۇ لەبىڭ ئاندىن،
 ئۆزۈڭنى ئۇرماغىل شەككەر يېدىم دەپ ئۆلتۈرۈر سەمگە.
 سەمائۇ رەقس ئېتەر دۇمباق ئۇنىدىن زايىل ئەيلەپ ھۇش،
 تەئەمچۇل ئەيلەمەس تەنبۇر چەكسەڭ زىر ئىلە بەمگە.
 قىلىپ ۋاجىب ئەداسىن تەرك نەفل ئەتسەڭ دېگەي مۇمىسك،
 بېرۇر نىسبەت گۈنەھغە خەجلەگەن مەسرۇفنى ھاتەمگە.
 قەنائەتتىن سەفەر تەرك ئەيلەسەڭ نادانۇ ئەھمەت دەر،
 قىلۇر ھىرس ئەھلىنى قىلغاج سەفەر ئەشەبە ئەدەمگە.
 بىھەمدۇللاھكى، ئاقىس بارچەدىن ئۆزۈش كۆڭۈل ئىلكىن،
 ئەمەس مۇھتاج خۇسرەۋ تەختى بىرلە كامەئى جەمگە.

قالدى باغلاغلىق كۆڭۈل ئول بىۋەفا گىيسۇيىغە،
 دوستلار زەنجىر ئېتىپ تاشلاڭ مېنى ھەم كويىغە.
 گۈلشەنى ئىمكاندا بۇلبۇل يوقكى سەۋدايى ئەمەس،
 پۇتراتۇر يەتكەچ سەبا گىيسۇيى سۇنبۇل بۇيىغە.
 كىمنى كۆرسەڭ بۇ فەنا دەۋراندا سەرگەردان ئېرۇر،
 باغلىق ئېرىمىشۇر ئول ئاينىڭ زۇلفىنىڭ بىر مويىغە.
 بۇرنا تەرك ئەتكەي ئىدىم ئول بىۋەفانىڭ كويىنى،
 بولماسا شەيدا كۆڭۈل بىچارە ئانىڭ خۇيىغە.
 چەرخی زالىدىن ئۇمىد ئەيلەپ ۋەفا بەرمە كۆڭۈل،
 بەرمەگەي ئاقىل كۆڭۈلنى غەيرىنىڭ دىلجوينىغە.

يوق قىلۇر ھەررەڭگى ئىمكاننى ھەۋادىس يامغۇرى،
 باقماغىل مەككەرەئى دۇننىڭ قىزارغان رويىغە.
 ئۆرتەسە ئۇيقۇ ئەجەب يوقدۇر بۇ غەفلەتخانىدە،
 بىۋەفالار جەۋرىدىن ۋەيران كۆڭۈللەر ھۇيىغە.
 ناقىسا، كەۋنەين فىكرىدىن خەلاس ئولساڭ نېتاك،
 چۈنكى باغلىقسەن ئول ئاينىڭ كاكۇلى ھىندۇيىغە.

133

ئاچىلۇر باغ ئارا گۈل ئاچسە يۈزىن گەر ئول مەھ،
 گۈلغە ئوخشاتقان ئېرۇر ئارەزىنى كۆپ ئەبلەھ.
 نىسقى شەھەر ئولماغۇچە بولماس ئىدى بەدر ھىلال،
 بارچە شەھەر ئىچرە يۈزۈڭ بەدر كەبى رەۋشەن، ۋەھ.
 قاشلارنىڭ ياسى بىلە كىرىپىك ئوقىن ئاتقان چاغ،
 خەستە جان رىشتەسىدىن قىلدى قەزا شاھى زەھ.
 ھەجرىنىڭ شىددەتىدىن قايسى كۆڭۈل بولسە كەسەل،
 لەبلەرنىڭ شەربەتىدىن ئۆزگە بىلە بولماس بەھ.
 زۇلم دەپ شىكۈە قىلۇر كەلسە جەفا ناقىسلار،
 لېك كامىللار ئارا سەن كەبى يوق ئادىل شەھ.
 دىل كۆزى بولسە ئاچۇق ئايت ئۇنى ھەم رەھبەردۇر،
 ۋەرنە ھاتىقى بىلە ھەم تالىب ئېرۇر بەس گۈمرەھ.
 [كۆڭۈلۈ]م ئېتەر كۆپ ئەفغان

①

[بەرق] ئىلە رەئىد مۇدۇر بولسە ياغىن فەسلى بەھار،
 قىلدىمۇ لەئلى لەبىڭ يىنغلار ئېسەم يا قەھقەھ.

.....

② تەھ - تەھ.

134

جاننى بىر چابۇك نىسارى ئەيلەدىم ئەيلەي يەنە،
 تەننى مەيدانى غۇبارى ئەيلەدىم ئەيلەي يەنە.

① ② ئەسلى قول يازمىدا بۇ ئورۇندىن تۆت مىسرا پەرسۇدە بولغان.

ئەي كۆڭۈل، ھەجر ئىچرە قالدىم دەپ مەلال ئولماق نېدۇر،
 مۈلكى تەننىڭ تاجدارى ئەيلەدىم ئەيلەي يەنە.
 دەردى يوق ئەتۋارى ئاشىقلىقنى بىلمەيدۇر دېمە،
 بىر كۆزى ساھىرنى يارى ئەيلەدىم ئەيلەي يەنە.
 جەۋرىمە رازى ئەمەسدۇر كىم دېمە، يىغلار مەنى
 كۆز ياشىدىن لالەزارى ئەيلەدىم ئەيلەي يەنە.
 پەرتەۋى ھۇسنۇڭ تەماشاسىن خەيال ئەتكەن ئۈچۈن،
 ئانى بىر گۈلگۈن ئۇزارى ئەيلەدىم ئەيلەي يەنە.
 يارلىغ بۇدۇرمۇ، ئەي گۈلزارى ھۇسنى مۇمكىنات،
 ئەلنى خىلۋەت ۋەقتى نارى ئەيلەدىم ئەيلەي يەنە.
 ناقىسى مىسكىننى قاۋمە ئىت كەبى ئاستانەدىن،
 كېچەۋۇ كۈندۈزدە زارى ئەيلەدىم ئەيلەي يەنە.

135

ھەزىنۇ ئەجز ئېرۇر سالىكغە رەھبەر ئەۋجى ئېرفانغە،
 نىياز ئولماي يېتىشمەك مۇمكىن ئېرمەس يارۇ جانانغە،
 ئىشىكلەردە شەمال يەڭلىغ كېزىپ بولمە ھەۋاپەيما،
 ئەدەب كۈنجىدە بولغىل مۇئەككىف زىيىب ئەيلە ئىمانغە.
 تىرىك زاھىر ئارا دەپ جىسم پەرۋەرغە ئىلىك بەرمە،
 ئۆلۈككە يوق ئىلە بارىڭنى تاپشۇر ۋاسلى جانغە.
 قۇلاق، باش، قول، ئاياغدىن ئادەم ئولغان مۇئەتتەبەر ئېرمەس،
 بۇ يول قەتئىدە بەھد شەرت ئېرۇر مەشرۇتى ئىنسانغە.
 قەزىردۇر يا مۇدىردۇر مەئنىدىن خالى ئەمەس زاھىر،
 تەئەممۇلسىز نەزەر ئەينى خەتەردۇر ئۇشبۇ ئىمكانغە.
 ئۇزۇندۇر قىسقا ئۇمرۇڭ يار يادىن ئەيلە، ئەي غافىل،
 مۇھىتى دەھر ئارا كۆپ چەكمە زەھمەت ئابى ھەيۋانغە.
 مۇساھىب بول ئەگەرچە خەسمىدۇر دانا بىلە دائىم،
 فىدا جان قىلسە ھەم يانداشماغىل ھەرگىزكى نادانغە.
 ئىت ئولساڭ ھەم مۇقىمى ئاستانى بىر ئىشىك بولغىل،
 ئەدەب بۇكىم، قەنائەت تەرك ئېتىپ يۈز قويىمە ھەر يانغە.
 ۋەفا كۆزلەپ جەھان ئەنبائىدىن ناقىس كەبى، ئەي دىل،
 ئەدەمىسىز رەنجۇ مېھنەت بارىدىن ھەبىس ئولمە زىندانغە.

136

چەمەندە بەزم قىلغاج خۇشلىقا ئەھبابلار بىرلە،
 مۇئەددەب بولدى كۆڭلۈم بىلمەگەن ئادابلار بىرلە.
 ئەگەر قىلساڭ تەمەننا شادلىق ھەر دەم جەمال ئاچقاي،
 مۇساھىب بول قاراقاش دىلرەبا نايابلار بىرلە.
 تىلەرسەن ئافىيەت ئالەمدە ھاسىدلار جەفاسىدىن،
 لىباس ئەتمە تەنىڭگە شاھىيۇ كىمخابلار بىرلە.
 غەنىمەت بىل تىرىكلىك كۈن يۈزىن مۈلكى سۈلەيمانىدەك،
 تولا ئەۋۋارە بولمە بىۋەفا ئەسبابلار بىرلە.
 خۇسۇمەت ئەيلەسەڭ ھەركىمگە ئاخىرغە باقىپ ئىش تۇت،
 تولا ئوپىناشاغىل قىلماي ئەدەب ئەربابلار بىرلە.
 كىشى ئالدىڭدا سىرلىق بولسە ئەيلە ئېھتىيات ئاندىن،
 ئاقىپ كەتتى بۇرۇنلار دارۇ دەپ سىما بلار بىرلە.
 ۋەلى بولساڭمۇ ئىشنى يارىڭ ئالدىغە سالپ قىلغىل،
 پەيەمبەر ھەم قىلىپدۇر مەسلەھەت ئەسبابلار بىرلە.
 ئېرۇر كۆڭلۈمدە ھەردەم بىر قارا قاشنىڭ خەيالىدىن،
 دەما - دەم سەجدە قىلماق، ئاقىسا، مېھرابلار بىرلە.

137

يار ھۇسنى پەرتەۋى تۈشكەچ كۆڭۈلدۈر چەترى شاھ،
 جىلۋە قىلماڭ كېچەلەر ئەمدى ماڭا، ئەي چېھرى ماھ.
 دېمەڭىز ئەنجۇم فەلەك ئەۋجىدە ھەريان جىلۋەگەر،
 كىم ئېرۇر چىققان شەرەرلەر ئىشق ئېلى چەككەندە ئاھ.
 رەھمەتۇ قەھرى ھەقىقەتدە ئۆزىنىڭ فېئىلدۇر،
 ئې سەبەب رەھمەتكە تائەتدۇر، نە قەھرىگە گۇناھ.
 دەۋر جەۋرىدىن كۆڭۈل ئازۇردە بولسام غەم يېمە،
 كىم ئېرۇر مەيخانەدە پىرى مۇغان لۇتقى پەناھ.
 دەستىگاھى ئاخىرەت قىلساڭ تەلەب ئازادە بول،
 ئۆزلۈكۈڭدىنكىم بۇ تەرك ئەتمەك قىيامەت دەستىگاھ.
 بەندە تائەت چاغى، ئەي ئاقىس، ئەگەر خالىس ئېرۇر،
 يوق بىلىپ ئۆزنى دېسۇن ھەقنى كۆرۈبان لائىلاھ ①.

① ئاپتور ئەسلى قول يازمىنىڭ ھاشىيەسىگە مۇشۇ سۆزنىڭ ئۇدۇلىغا كەلتۈرۈپ، «ئىللەلە»
 لاه» دېگەن سۆزنى قوشۇپ يازغان.

138

شەۋقى رۇخسارى ئانىڭ قىلدى مېنى دىۋانە،
 زەۋق ئېتەر كۆرسە ئەگەر شەمە بىلە پەرۋانە.
 تاپمادىم چەرخ تۇرۇپ چەرخ كەبى دەۋراندا،
 مېھرى يوق سەن كەبى بىر شىيۋە جەفا جانانە.
 ھۇققەنى لەئىل دېسەم ئاغزىنى ئەيىب ئەيلەمەڭىز،
 دېدىڭىز تىشلارنى دوستلارنىم دۇردانە.
 ئۇفۇق ئۈستىدە ئەمەس بارچە بۇلۇت ئاق تۇرغان،
 ئول قۇياش يولىدەكى ئەسكى چاپان دىۋانە.
 دېمەگىل فەقر بىلە فەيزىنى بولماس تاپىپ،
 كىم ئېرۇر كۈنجى يەرى بارچە بىلۇر ۋەيرانە.
 نازدىن قاچسە يىراق بولمە باقىشىدىن نەۋمىد،
 ئاشىقى خەستەگە ئول ئېرمەس ئىمىش بىگانە.
 نۇش ئېتەر كىمكى لەبى يادى بىلە مەي دۇردىن،
 رىندىلەر بەزمىنى دەر مەئرىكەنى شاھانە.
 قىلماغىل ھۇش تۇرۇپ ئىشق سۆزىن، ئەي ئاقىس،
 نۇكتە سۈر بادە ئىچىپ مەست بولۇپ مەردانە.

139

كۆيەر كۆڭلۈم چىراغى ئىشقىدەك تۇرى تەجەللىغە،
 كى ئېرمىش ئول مەھەللى دائىمى نۇرى مۇجەللىغە.
 ئەگەرچە چەرخى ئەخزەر باشىغە خۇرشىد تاج ئولدى،
 ئېرۇر مۇھتاج باشىن چەرخ ئېتىپ خۇرى تەجەللىغە.
 غۇرۇرى زورىدىن، ئەي شىر، ئازار ئەيلەمە ھەرگىز،
 ئاياغىڭدا كۆرۈپ بىچارەۋەش مۇرى تەجەللىغە.
 يەدى بەيزائى مۇسا بىرلە ھەم ئېرفان يولىن ئاچماس،
 زەلالەت دەشتىدە گۈلخەن نىشىن كورى تەجەللىغە.
 كۆڭۈل نەخلى ئۈمىدى تۇخىمىنى بىر ئاق تىكىمىشكىم،
 نەۋا بەرمەس كەمالى نازدىن سۈرى تەجەللىغە.
 يارۇغ ئەتمەس جەھان ئەيۋاننى مىڭ شەمە كافۇرى،
 سەھابى تىپىرەدەك بەدبەخت مەھجۇرى تەجەللىغە.
 بېمىشتۇ ھۇرنى مەھشەردە ھەرگىز ئارزۇ قىلماس،
 كۆڭۈلكىم خۇي ئالىپ ئۆلفەت تاپار ھۇرى تەجەللىغە.

سرافىل سۈرىدىن ئويغانماغى مۇمكىن ئەمەس ھەرگىز،
قۇلاغىن مۇنتەزىر تۇتقان كىشى سۈرى تەجەللىغە.
①.....

140

خۇشدۇرۇر بەزم ئەيلەمەك ئەھبابى سادىقلار بىلە،
بادە نۇش ئەتمەك فەرەھ ئىستەب مۇۋافىقلار بىلە.
تىل قۇرۇپ نەم كۆرمەيىن كەتكۈڭ جەھان ② جاڭگالىدىن،
ئۇلغەت ئەيلەرسەن قۇرۇق تىل نارى ھارىقلار بىلە.
فارىغ ئولماسسەن كۆڭۈلنىڭ رەنجىنىڭ دارۇسىدىن،
ئىختىلات ئەتسەڭ جەھالەت پىشە ھازىقلار بىلە.
كىر فەنا دەيرىغە مەقسۇدۇڭ ئەگەر بولسە ئەمان،
رەنجە چەكمە، ئەي كۆڭۈل، مەسجىددە ھازىقلار بىلە.
ئەيش ئەگەر تاپساڭ بۇ كۈلفەتخانىدىن پىنھاندا تۇت،
يولغە تۇشمە ھازىر ئول قەتئائى تارىقلار بىلە.
باردۇرۇر ئەنقا جەھان ئىچرە مۇۋافىق ئاشنا،
قىل قەنائەتكىم ئاداش ئولمە مۇنافىقلار بىلە.
كۆرمە ئۆزىدىن كەم قوتۇر ئىت بولسە ھەم، دەرۋىشى سەن،
تاپتى شۆھرەت بىر نەچچە ھەيۋانمۇ خارىقلار بىلە.
ئەلدىن ئۆتمەكدۇر غەرەز كۆڭلۈڭدە، ئەي دانا، ئەگەر،
كىرمەگىل مەجلىس ئارا بىئىلىم سابىقلار بىلە.
تەرك ئېتىپ ئۇيقۇڭنى ھازىر بول ئۆزۈڭگە، ناقىسا،
كىم ئېرۇرسەن نەفىسى شەيتان يەئنى سارىقلار بىلە.

141

كۆڭلۈم قۇشى پەرۋاز ئېتەر ئول سەرۋ گۈلرۇخ باغىغە،
بارماقنى ئەتكەن ئارزۇ ئاھۇ كەبى يايلاغىغە.
ھەجرىڭكى جان ئالماق ئىشىن بەردى ئەجەلگە، ئەي پەرى،
دېھقان كەبىكم ئورمەسەن تاپشۇردى ئول ئورتاغىغە.

① ئەسلى قول يازمىدا بۇ يەردىن ئىككى مىسرا پەرسۇدە بولغان.

② ئەسلى قول يازمىدا بۇ سۆز «جەھان كەتكۈڭ» دەپ يېزىلغان، ۋەزىن ئېتىبارى بىلەن
«كەتكۈڭ جەھان» دەپ ئېلىندى.

ھەريان ئەگەر ئەزم ئەيلەسەڭ مەن خەستەنى ئاگاھ قىل،
 تەييار ئېتەي كۆڭلۈم ئىتىن ئەرگەش بولۇپ بارماغىغە.
 ئەي گۈل بەدەن، ئىشقىڭ ئوتى ئالەمنى گۈلزار ئەيلەمىش،
 بىلىگىلىكى بائىسى ئانىڭ ئاھىم ئوتى يانماغىغە.
 چۈن تۈشتى مېھرىڭ پەرتەۋى جانىم ئارا، ئەي مەھلىقا،
 مەكتۈبدۈر ئاتىڭ سېنىڭ تاش نەقىشەدەك ھەر داغىغە.
 كىرىپىڭ بىلە سەيد ئەيلەدى يۈز مىڭ كۆڭۈل قاتىل كۆزۈڭ،
 ھەرگىز قۇتۇلماس سەيدىكىم تۇشسە ئانىڭ تىرناغىغە.
 مەيدانغە چۈن ئەزم ئەيلەدى ياغدۇرغالى ئاشىقغە تاش،
 گويىا قەزا بەند ئەيلەمىش ئوقلار ئانىڭ ساغداغىغە.
 ئەي تاش يۈرەك شىرىنلىقا، شىرىنمۇ ھەم قىلىپ ئىدى،
 سەندەك جەفا، بارغان كۈنى فەرھاد قازغان تاغىغە.
 ناقىس بۇ غەملەركىم چېكەر ۋەسلىڭ تىلەپ ئالەم ئارا،
 باردۇر ئۈمىدى كۆڭلىنىڭ ھالىن ساڭا ئايماغىغە.

142

ئۈچتى كۆڭلۈمنىڭ قۇشى گۈلزارى ۋەھدەت سارىغە،
 قالدى ھەسرەت ئىچرە بۇلبۇل نالە بىرلە زارىغە.
 ئول پەرىۋەش ئالدا خامۇش ئېسەم ئەيىب ئەيلەمەڭ،
 كىم سوراپ بۇ سىرنى ئاڭلاڭ ئۇچراغاندىن يارىغە.
 باغ ئارا گۈل بىرلە سۇنبۇل بەرگىدە غۇنچە دېمەڭ،
 ئول كۆڭۈللەردۈر ئاسىلمىش زۇلفىنىڭ ھەر تارىغە.
 قىلماسام دەۋر ئەھلىنىڭ دانالارىغە ئىختىلات،
 نې قىلۇر ئېردى ئۇلار ھىكمەت جۈنۇن ئەتۋارىغە.
 كىمكى يەتمىشەدۇر سەبۇكەشلىككە دەير ئەھلى ئارا،
 ئۆزى تەڭ قىلماس جەھان بازارىنىڭ ئەتتارىغە.
 مەئرىفەت شەرىپىگە بولماي يوق ھەقىقەت سارى يول،
 تانىماي مەھرەم، كىرىپ بولمەس سەلاتىن دارىغە.
 بىلسەلەر ئېردى ئۆزىن ئۆلتۈرگەي ئېردى بايلار،
 بىنەۋالارنىڭ ئۇلار تەۋرىدىن ئەتكەن ئارىغە.
 يارنىڭ رەئنا قەدى نەخلىن مۇسەۋۋەر گەر چېكەر،
 سۈرەتى دىۋار ئولۇر ھەيرەت قىلىپ رەفتارىغە.
 چەكمە زەھمەت ناقىسى مەھزۇن كۆزىدىن، ئەي ھەكىم،
 كىم ساقايماس تۇشمەگۈنچە يارنىڭ دىپدارىغە.

143

ئەي، كۆزۈ قاشى مېنىڭ جانىمنى كۆيدۈرگەن بالا،
 تاشلايان ھەجر ئىچرە ھەر كۈن نەچچە ئۆلتۈرگەن بالا.
 ئىلتىبان كويىغە ۋەسلىدىن بىشارەتلەر بېرىپ،
 ئۆلتۈرۈپ كويى فەنا دەشتىدە كۆمدۈرگەن بالا.
 ۋەسل خانىدىن تەمەتتۇد كۆز تۇتۇپ بارغاچ يەقىن،
 ھەجرىنىڭ گىردابىغە بىر نەچچە چۆمدۈرگەن بالا.
 ئاچچىغ - ئاچچىغ يىغلاتىپ كۆرگەچ مېنى ئۇششاق ئارا،
 ئۆزگەلەرنى لۇتفۇ ئېھسان بىرلە كۈلدۈرگەن بالا.
 لەئلى نۇشىدىن نەچە يىلدۇر مېنى مەھرۇم ئېتىپ،
 ئول رەقىبى بىخىرەندى نەچچە سۆيدۈرگەن بالا.
 ئەيلەيان ئىتلارنى مەھرەملىغ بىلە كامىن بېرۇر،
 كەم كۆرۈپ ئىتىدىن مېنى ① ھىجراندا ئۆيدۈرگەن بالا.
 ئاشىنلارنىڭ ئەزىزى دەپ ئۆزىن تۇتسە ئۈمىد،
 خار ئېتىپ دۈشمەنگە ناقىسىنى ئېگىلدۈرگەن بالا.

144

ۋەھكى، ئەجەب دىلبەرى ئافەتى جان بولدىلا،
 بارچەگە ياخشى بولۇپ، بىزگە يامان بولدىلا.
 ھەجر ئارا تەرك ئەيلەسە جانىنى بىچارەلەر،
 راست مەسپىھا كەبى رۇھى رەۋان بولدىلا.
 مەن يىقىلۇرمەن ئۆلۈپ ئەيلەسە ھەريان خىرام،
 نېگە دېمەيسىز ئانى رۇھى رەۋان بولدىلا.
 سورسە نېدۇر دەپ ئەگەر شورىشى ئاھىم مېنىڭ
 دەڭكى، بۇ ئۇششاق ئارا شورۇ فىغان بولدىلا.
 يولىدا كۆرگەچ قىزىل خاكى رەھىنى دەڭىز،
 ھەجر ئارا بىچارەنىڭ كۆزلەرى قان بولدىلا.
 ناقىسى دىلخەستەگە يۈزىنى ئاچماس ئىكەن،
 سارغارىپ ھەسرەت بىلە چېپرە سامان بولدىلا.

① ئەسلى قوليازىمدا «كەم كۆرۈپ ئىتىدىن بەتەر مېنى» دەپ يېزىلغان، ۋەزىن ئېتىبارى بىلەن يۇقىرىقىدەك ئېلىندى.

145

①... ..

[ئول] لەبىكىم چىلۋەگەر ئالدا جاناندۇر [مۇدام]،
 تولىدى جانى پاك دۇررىدىن ئانىڭ گەنجىنەسى.
 بولسە ھەر رىندىكى ۋەھدەت بادەسىدىن مەست ئول،
 قالماغاي ياخشى - يامان ھالىغە ئانىڭ گىنەسى.
 ئەسغەلۇ ئەلانى كۆڭلۈڭدە تەفاۋۇت قىلماغىل،
 تا كۆرۈنگەي كۆزگە مەقسەد ئۆگزەسىنىڭ زىينەسى.
 ئەي خۇشا، ئازادە رىندىكىم فەنانىڭ دەپرىدە،
 ھال زەۋقى بىرلە فەردادۇر ئانىڭ دۇشنىنەسى.
 سالىك ئولساڭ ۋەقتىن ئۆتكەرمەي مەراھىل ئەيلە تەي،
 كىم ساڭا بەرسۇن خەبەر ھەر شەنبەدىن ئازىنەسى.
 بولسە ئىلىكىڭ خالى مەبلەغدىن زەرب قىل بادە ئىچ،
 كەلمەسۇن يادىڭغە ئۇمرۇڭ يىللارنى پارىنەسى.
 دېمە ناقىس لائۇبالىدۇر جەھاندا ئەي رەفىقى،
 كىم ئېرۇر ئول شوخنىڭ بىر بەندەئى دەپرىنەسى.

146

گۈل كەبى بولسە قىزىل ھەركىشىنىڭ سىماسى،
 ئىشق فەيىازى بىرلە باردۇر ئانىڭ سەۋداسى.
 بولمەسە ئەھلى ۋەرەدۇ مۇھتەسسىنى بىشىدراك،
 دەپىر ئەھلىگە ئانىڭ بولماس ئىمدى دەئۋاسى.
 مەن كەبى ئىلكى قۇرۇغ كىرمەس ئىمدى دەپىر ئىچرە،
 بولمەسە لۇتقى بىلە مۇغبەچەنىڭ پەرۋاسى.
 بادەگە مۇنكىر ئولۇپ شەيخى زەمان ھەر سائەت،
 خانىقەھ ئىچرە نېدۇر مۇنچە ئېگىز غەۋغاسى.
 يارىنىڭ بىر نەزەرى ئەھلى نەزەر نەزدىدە،
 پەردەدىن چىقسە كۆزۈڭ كەۋنۇ مەكان پەيداسى.
 زاھىدى كور نەمەك مۇغبەچەدىن يۈز ئۆپىرۇپ،
 تاڭ ئەمەس بولسە ئەگەر ئىككى جەھان رەسۋاسى.
 شەيخەدە سەۋم ئېرۇر نەفسكە يەم - ياسماق ئۇچۇن،
 كىم ھەمە شىۋەلەرى ئەلنى قىلىش شەيداسى.

① ئەسلى قول يازمىدا بۇ ئورۇن پەرسۋەدە بولغانلىقتىن، تەخمىنەن 4 مىسرا يوقالغان.

ئەي كۆڭۈل، ئاقس ئۈچۈن ئەيلە تەرەپ، ئەيلە تەرەپ،
كىم ئېرۇر خەتتى ئەزەل كاتىبىنىڭ ئىملاسى.

147

پەرى پەيكەركى نۇقلى مەجلىس ئېردى بارچە گۇفتارى،
ئېتاك يارۇتسە كۆڭلۈم مەشئەلنى شەمئى رۇخسارى.
تولا ئېردى ئاڭا باقماقدا مەن بىرلە شەرىك، ئەمما،
مېنىڭ بوينۇمغە تۇشتى بىر نەزەر، دەر زۇلفىنىڭ تارى.
جۇنۇن دەشتىدە مەجنۇندەك قۇيۇن ئۇلغەت بولۇر ھەركىم،
كى بولسە ئول پەرىدەك مۇشكى كاكۇل لەيلەۋەش يارى.
يولدا خاكەك بىر ئۆمردۈركىم ئىنتىزار ئۆلدۈم،
تەئالەللاھ، نە ئىستىغناكى كۆز سالماس مېنىڭ سارى.
ئۆتەرسەن، ئەي سەبا، كويىغە ھەردەمكىم ئۆمىدىم بۇ،
كى ھالىمنى بەيان گەر قىلماساڭ باردۇر دېگىل بارى.
تىرىكلىككە ماڭا كۆرمەك يۈزىن بولماي بەھەم، ئۆلدۈم،
مېنى قويماڭ كەرەمدىن، دوستلار، ئول كويىدىن نارى.
ئانىڭدەك مەھۋەن ئاقىسكى ھۇسنىگە نىكارىمنىڭ،
مەلەك گور ئىچرە «ئاشىقمۇ؟» دېسە، دەرەن قوپۇپ «ئارى».

148

ئەي، نۇرى رۇخۇڭ كۆزۈم زىياسى،
جان بىرلە كۆڭۈل لەبىڭ بەھاسى.
ۋەسل ئىچرە قىلۇر ھەيانى پىشە،
كۆڭلۈمگە ئېرۇر كۆزۈڭ ئەداسى.
مىرئات قارار يۈزۈڭگە، ئەي گۈل،
ۋەھ، قايدا ئىكەن ئانىڭ ھەياسى.
مەھتاب ئىلە ھەم كېچە قارادۇر،
بىلىدىمكى ئېرۇر ساچىڭ قاراسى.
ئايدەك يۈزۈڭگە كەمال بەرگەي،
مۇشتاقى ۋىسال ئانىڭ دۇئاسى.
ئول كۆزگە تولا ئىشەنمە كۆڭلۈم،
مىژگان ئارادۇر تولا بەھاسى.
پەيۋەستە ئاتار قاشىنى ئول مەھ،

كىرىپىڭ ئوقىدىن كۆڭۈل ياراسى.
 ئاقىمنى دېمەڭ نە ئىشقا يىغلار،
 كىم زاھىر ئېرۇر ئانىڭ جەفاسى.

149

مېنى ھەر كېچەسى بىر ئاي فىراقى،
 فىغانلار چەكتۈرۈر دەپ: «ۋاي فىراقى»
 بارالمايمەن قاشىغە پەرتەۋىدىن،
 قىلىپ جىسمىمنى گويا لاي فىراقى.
 قارا ئات ئۆزرە شەھلىغ ئەيلەگەندىن،
 گەدالىغ ياخشىدۇر ھەم تاي فىراقى.
 ئانىڭسىز ئەنگۈبىن ئىچمەنكى ھەردەم،
 ماڭا بەس يادى بىرلە چاي فىراقى.
 بوغار بوغزۇمنى غەمنىڭ تۇنلەردە،
 دېمەسمەنكىم ئەدەبىدىن ھاي فىراقى.
 مۇيەسسەر بولسە جەننەت ئاندىن ئايرۇ،
 قىلۇر جەننەتنى گويا ساي فىراقى.
 فەقىرۇ مۇستەھەقلىقدىن غەمىم يوق،
 ۋەلې ئۆرتەر مېنى بىر باي فىراقى.
 بۇ ئاقىس كۆڭلىدۇر گويا تورۇمتاي،
 ئۇچۇرۇر ھەر تەرەف تورغاي فىراقى.

150

جىلۋەگەر ئولدى ماڭا كۈن كەبى بىر پەيكەرى،
 ھۇرۇ مەلەككەك ئەمەس جىلۋەسى ياكىم پەرى.
 ئەل كۆزى تۈشكەي ساڭا چەكمە يۈزۈڭدىن نىقاب،
 كۆرمەگەن ئېرىمىش جەھان سەن كەبى بىر دىلبەرى.
 جىلۋە قىلۇرسەن ئەگەر ئەيلەمە ئەلگە نەزەر،
 ۋەقتى قىيامەت ئەمەس تۈزمەكى بىر مەھشەرى.
 ئىشقىنىڭ ئايىنىدا بارمۇ جەدىدۇ ھەرد،
 نېگە قىلۇرسەن ئەبا گەرچە بولۇپمەن قەرى.
 كىمكى تەكەببۇر قىلۇر بولمايىن ئۈچ ئىش ئاڭا،
 ئىلىم ئىلە جاھۇ غەنا بولدى خۇدايىم بەرى.

ساقىتى مەستانەگە قىلمە نەسمەتكىم، ئول
 ئەيلەدى ئەلدىن چىقىپ دەيرى فەئانى يەرى.
 كۆزلەرى ئاھۇ كەبى بەرقى بەلادۇر نېتاك،
 كىمگە تۇتۇپدۇر ئانى بادەئى ئەفسۇنگەرى.
 ئاچمە يۈزۈڭنى بۇ كۈن پەردەدە قالدى قۇياش،
 ھۈسنىدىن ئولغاچ خىجىل تۇتتى ئۆزىنى نەرى.
 بەزمى ۋەفادا تۇرۇپ قىلمە جەفانىڭ سۆزىن،
 كىم ئاڭا ئوخشا ئەمەس ھېچ جەھاندا شەرى.
 ناقىسى دىلخەستەدۇر قۇيرۇغى كالتەك ئېشەك،
 لېيك قىلالماس بۇ سۆز قۇيرۇغى يۈزگەز خەرى.

151

قىلمە، ئەي مەھۋەش، مېنى ھەجرىڭدە سەرگەردان بەسى،
 تۆكتى ھەجرىڭدىن بەيابانلاردا كۆزلەر قان بەسى.
 كۆزلەرىڭنى ئاشىقى مىسكىنىگە كۆپ ئويناتماغىل،
 كىم تۇشۇپدۇر لەرزەگە دىللاردەكى ئىمان بەسى.
 ۋەھ، نە ھاجەتدۇر قىيىن قىلماقكى مەن خۇد ئۆلگەمەن،
 سانجىلىپ جانىمغا ھەر سائەتدە ئول مىزگان بەسى.
 كۆڭلۈم ئالدىڭ جاننى يالغۇز قويماغىل ھەسرەت ئارا،
 رەشك ئېتىپ ئاندىن ۋىسالىڭنى تىلەيدۇر جان بەسى.
 كافىرى ئىشقى ئولسە قالمايدۇر كۆڭۈلدە ئىختىيار،
 ئاغزىمە ئاندىن تولا ئاۋارەدۇر ھەريان بەسى.
 كەلمەسۇن يانىمغا دەپ قويمىش نىگەھبانلار ئول ئاي،
 بولغانى نەۋمىد ئوبدان ئىش ئەمەس مېھمان بەسى.
 ناقىسا، دەۋران غەمى بىھۇدەدۇركىم بادە ئىچ،
 قىلماغىل كۆڭلۈڭنى غەم سېلى بىلە ۋەيران بەسى.

152

ئاچىلۇر غۇنچە كۆڭۈل بولسە بەھار ئەييامى،
 بولغۇسى سۇبھ فەرەھ بىلسە كىشى غەم شامى.
 بادە ئىچ گۈلشەن ئارا ئەيلەمە كۆپ ئۆزىنى مەلال،
 يوقدۇرۇر گۈل چاغىدا بادە پەرەست بەدنامى.
 مەست ئولۇپ بىر نەزەر ئەت ئىبرەت ئىلە ھەر سارىغە،

ھەرنەكس چىلۋە قىلۇر قويىمە ئانى ئىبھامى.
گۈل ئەمەس رەڭگى قىزىل باش كۆتەرىپ تۇرغانلار،
ئاشىقى خەستە ئېرۇر ھەر بىرى بىر ناكامى.

①.....

دېمەگىل سادە كۆرۈپ يۈزىنى سەن رەئنا گۈل،
ئول يەتتىمىكىم ئاڭا قىلمادى ئەل ئىكرامى.
ئول گۈلى ئەنئەنە ئەمەس يۈزلەرنى تۈك باسمىش
بىر جەھان گەشتى ئېرۇر زەخمى يېگەن ئەندامى.
كۆكەرىپ جان تالاشۇر سەۋسەنى ئازادە ئەمەس،
بىر ئەلەمناكى ئېرۇر ھەرنەفەسى پەيغامى.
سۇنپۇلى تەر ئەمەس ئول بۇي بېرۇر ھەريانغە،
يارنىڭ كاكۇلىدىن كۆز تۇتادۇر ئارامى.
ئول گۈلى سەببەر ئەمەس چېھرىسىدە سارىغلىق،
ئوق ئۇرۇبدۇر ئاڭا بىر مەھۋەشى كۆز بادامى.
ئىشقىپچان دېمەگىل چەكتى فەلەك گەردۇنغە،
بىر كۆڭۈلدۈركى قىلۇر ۋەسل ئۈچۈن يۈزدامى.
ھاسىل ئۆلكىم بۇ جەھان گۈللەرى ھەم غەمىسىز ئەمەس،
دەردۇ غەم تاغلارنىدۇر باغلارنىڭ ھەر تامى.
ئەيلەمە بىھۇدە سۆز گۈلشەن ئارا، ناقىسكىم،
قىل ۋەتەن ئەمدى بارىپ دەيرى فەنا ھەممامى.

153

ئاھكىم، ياد ئەتمەس ئول مەھبۇب سىمىن تەن مېنى،
گەرچە يادى ئەيلەدى دىۋانەنى گۈلخەن مېنى.
ئۆمرلەر كويۇڭدا ئىتلار ئۇلغەتتىن بىلىدىم شەرەف،
قاۋۇمە بىداد ئېتىپ ئەي شوخ چابۇك فەن مېنى.
تاپمىش ئول گۈل سۆھبەتتىن باغ ئىچرە ھەر زاغۇ زەغەن،
كۆيدۈرۈر لېكىن فىراق ئوتىدا بۇ گۈلشەن مېنى.
قىلمە ھەرگىز ماۋۇ مەنلىك، ئىستەسەڭ ئەمىزۇ ئەمان،
كۆركى نې قىلدى بەلالار ئىچرە ماۋۇ مەن مېنى.
گەر كۆرەرسەن زاھىرىم ئاشۇقتەۋەش، ئەي مۇددەئى،
تۈز ئېرۇر كۆڭلۈم مەلامەت قىلمە ھەرگىز سەن مېنى.
ئەيلەگەچ ۋەسقىن ئول ئاينىڭ ھەركۈنى مىڭ مۇنتەزىر،
ناقىسا، تۇتماس بۇ ئىشىدا ھېچ مۇستەھسەن مېنى.

① ئەسلى قول يازمىدا بۇ ئورۇن پەرسۇدە دىۋانلىقتىن، 4 مىسرا يوقالغان.

154

بولدى ئول لەيلۈۋەش ئىشىقىدا كۆڭۈل مەجنۇن كەبى،
 بەلكى مەجنۇن ھەم ئەمەس بولغان مەنى مەھزۇن كەبى.
 نې تەرەھھۇمىسىز پەرىدۇرسەن سەن، [ئەي] شىرىنلىقا،
 ئەيلەدىڭ فەرھاددەك يۈزمىڭنى مەن مەفتۇن كەبى.
 يىغلاتىپ ھەر كېچە مەن مىسكىنىڭ زار ئەيلەدىڭ،
 بولدى ئەشكىمدىن كۆزۈم ئەمدى مېنىڭ جەيھۇن كەبى.
 ياد ئېتىپ قەددىڭنى باغ ئىچرە كىرىپ قىلىدىم نەزەر،
 كۆرمەدىم سەرۋى چەمەندە ئول قەدى مەۋزۇن كەبى.
 گۈل يۈزۈڭ مۇشتاقى بولماقدۇر سەبەب ۋەسلىڭىگە كىم،
 بولدى شەۋقىيۇ بەلا كەشلىر يىراق شەمئۇن كەبى.
 ھەجر ئارا لەپ تەشنە ئۆلگەننى شەرابى خولد ھەم
 ئەيلەمەس سىيراب ھەرگىز ئول لەبى مەيگۈن كەبى.
 يوق كۆڭۈللەرنىڭ نىجاتىغە سەبەب ھىرس ئوتىدىن،
 ياخشىراق، ئەي بىخەبەر، ئول كاكۈلى مەيمۇن كەبى.
 ناقىسا، كۆڭلۈڭنى يارىتىدىن ئاللىش ئىمكانى يوق،
 نەقدى جان بىرلەكى ئىلكىدە ئەمەس مەرھۇن كەبى.

155

ھۇسن ئەگەر يۈز جىلۋە ئېتەر نەززارەگەر ئازغاشماغاي،
 شەمئىنىڭ پەرتەۋسىدىن پەرۋانەلەر تارقاشماغاي.
 ئاشنا بولماي نەفەس ئىزھارى مەتلەبدۇر غەلەت،
 بولماسەن قاسىد ۋەسىلە ئول پەرى مۇڭداشماغاي.
 كۆپ ئېرۇر گەرچە كۆڭۈل مەقسۇدىنىڭ سارىغە يول،
 يۈرمەسەڭ بىر يول [ئىلە] مەقسەد ساڭا ئۇچراشماغاي.
 ئىچمە يادىدىن بۆلەك مەينى تاپىشساڭ يار ئىلە،
 ئەرزى ھال ئەيلەردە لەفزىڭىگە نەفەس پۇتلاشماغاي.
 ياخشىلىق ئورنىغە قىلماق ياخشىلىق خىسلەت ئەمەس،
 ئادەم ئولدۇركىم ئېشەككە بىر - بىرىن قاشلاشماغاي.
 مەرد بولساڭ قىل يامانلىق ئورنىغە سەن ياخشىلىق،
 لېك يۈرمەككە يولۇڭ ئۆزۈرە غەرەز قاپلاشماغاي.
 تاشلاغىل شەھۋەت* خەيالىدىن باش ئۇرغان فىكرىنى،
 تاكى ئۇيقۇڭ ئىچرە شەيتاننىڭ قوڭى چاپلاشماغاي.

ئادەت ئەتكەن ۋىردۇ ئەۋرادىڭنى كۆپ تەرك ئەتمەگىل،
كىم مۇبادا ناگەھان كەلگەن بەلا ساپلاشماغاي.
ناقسا، دەۋراندا ياراندىن ۋەفا كۆز تۇتمەكسىم،
ئاقىبەت كىمدۇركى سۇھبەت تەرك ئېتىپ تاشلاشماغاي.

156

فەنا باغىدا باش چەككەن تىكەن نەخلى ۋەفا بولغاي،
قاچان ئەھلى فەنا ئالدىدا ئىش بولغاي جەفا بولغاي.
جۇدالىقىدىن ئەمەس ئاشىقىغە ھەر قانكىم ئاقار كۆزدىن،
كى ھەردەم جىلۋەگەر ئالدىدا ئول گۈلگۈن قەبا بولغاي.
ئەتىلىشىدۇر تەكەببۇر مازىدىن، ئەي خاجە، بۇرنۇڭكىم،
ۋەگەر نە قاسىدى گىيسۇيى مەقسەدىنىڭ سەبا بولغاي.
ئېرۇرسەن مۇبىتەلا دائىم يوق ئولغاندىن رىزاسىندا،
بەلا كۆرمەس قايۇ باشكىم ئانىڭ مەغزى رىزا بولغاي.
يېتەلمەس مۇددەئاسىغە كىشى ئۆزلۈكىنى يوق قىلماي،
دېمە فانى كىشىنىكىم ئانىڭدا مۇددەئا بولغاي.
قاراپ كۆرمەي قارا كۆزدە، قارا يۇقتۇرسە ھەر ئادەم،
قەرارىن يوق قىلىپ كۆڭلى داغى يۇزى قارا بولغاي.
پىلەك چەكسە فەلەك سارى كۆڭۈل فىگىرى ئۈزۈپ تاشلا،
فەنا لەۋھىدە ئەبجەددىن نە نۇن بولغاي نە فا بولغاي.
قەزا بىرلە ئەدا فەرقىن قەبۇلىيەت بىلۇر، ئەي دىل،
سەنۇ مەندىن ئەدا لازىم نەكىم ھۇكىمى قەزا بولغاي.
فەلەك زىرۇ زەبەر قىلسۇن ئۇشول مۇفلىس فەلاكەتنى،
كى دۇشمەن ئىشقى سىرىغە بولۇپ خەسمى فەنا بولغاي.
مەكان تەركىدە، ئەي ناقىس، ئەمەسى مۇمكىن مەكىن بولغاي،
مەكان ھەم يوق، مەكىن ھەم يوق، نەكىم بولغاي خۇدا بولغاي.

157

ساز ئەيلە مۇتەرب بۇ كېچە تەنبۇرى خۇش ئاۋازنى،
كىم فەسلى كۈزدۇر غەم تۈنى، ئىزھار قىلغىل يازنى.
چۈنكىم ئوقۇر بولساڭ غەزەل ئۇششاقنىڭ سىرىن دېمە،
سادىق ئېرۇر ئاشىق ئەگەر ئىزھار قىلماس رازنى.
قىلساڭ نەزەر ئىشقى ئەھلىگە ئاھەڭگى ئۇششاقنىڭ ئارا،

ئەيلەپ تەغافۇل دەم - بەدەم ئاشۇرمە ھەددىدىن ئازنى.
 ئۇچتى كۆڭۈلنىڭ كەكلىكى نەخلى قەدىڭغە قونغالى،
 سالغىل كەرەمدىن، ئەي پەرى، قۇ - قۇلاتىپ شەھبازنى.
 قىلغىل تەرەننۇم راك ئىلە ئۆز ھالى بەزم ئىچرەكىم،
 بىر جەزبە تەگسۇن يوق قىلاي ئەنجام ئىلە ئاغازنى.
 بەزم ئىچرە ھەريان باقماغىل، كۆڭلۈمگە ئوتنى ياقماغىل،
 تەرك ئەت ئەدەب مەيدانىدا ئەي شوخ، تۈركۈ تازنى.
 قىلىدىڭ نەزەر ھەر سارىغە ئول قارچىغاي كۆزلەر بىلە،
 ئۆرگەندى ئاندىن ھەر تەرەف ئاشىق كۆڭۈل پەرۋازنى.
 ھۇسنۇڭنى كۆرمەي كۆزلەرىم كويۇڭدا ھەز يان تەلمۈرۈر،
 ھاجەت ئەمەس كۆيدۈرگەلى قىلماق يەنە پەردازنى.
 مەيداندا قىلسۇن گوي دەپ باشىمنى قىلدىم خاكى رەھ،
 ئىلكىڭگە ئالساڭ نې بولۇر چەۋگانۇ گويئەندازنى.
 ناقىس شىكارىڭ بولغالى ئالدىڭغە چىقتى غازدەك،
 سەيد ئەيلەدىڭ ئۆردەكنى سەن مەھجۇر قىلىڭ غازنى.

158

پەرىۋەشكى پەرىلەر ئەسىرى قۇللايى،
 كۆڭۈل باغلاسه نېتاك سېكىلەكى تابى.
 فىراقى ئىچرە سىرىشىم بولۇپدۇرۇر دەريا،
 ۋەلېك جانى بەلاكەش ئىچىدە مۇرغابى.
 قارارسە ھەجر ئارا كۆزلەر نە غەم ھەمىشەكى بار،
 قۇياش شۇئائىدىن ئارتۇق جەمالى مەھتابى.
 قاشىڭنى كۆرسە يۈز ئۆيرۈر سېنىڭ سارى زاھىد،
 بولۇر خەراب مەساجىد ئىچىدە مېھرابى.
 قەلەندەر ئولمەسە ھەركىم ھەرىقى ئىشقى ئېرىمەس،
 ھەرامدۇر ئاڭا مەيخانەنىڭ مەيلى نابى.
 ئەدەب ھەرىمىگە كۆڭلۈڭ قاچان بولۇر مەھرەم،
 ۋەسىلە بولمەسە پىرى مۇغاننىڭ ئادابى.
 ۋىسال قەدرىنى بىلمەس كۆڭۈلنىڭ، ئەي تالىب،
 فىراقى يارى سىتەمگەر ئەزاب ئارا بابى.
 مېنى فىراق ئارا كۆرگەچ شىكايەت ئەيلەمەڭىز،
 كى شۇكىرى ۋەسل بۇ ئېرىمىش ۋىسال ئەسھابى.
 كۆزۈم ھىلالىنى كۆرگەچ، كۆرۈڭ، قىلۇر جىلۋە،

ئانىڭ ئۈچۈنكى قاشىڭدۇر قاشىدە ھەمغابى.
 كۆڭۈلنى بەرمە، رەھىقا، بۇ دەھر زالىغە كىم،
 ھەلاك ئېتەر سېنى ئاخىر بۇ چەرخى دۇلابى.
 ۋەفا يولىدەكى سابىت قەدەم ئېرۇر ناقىس،
 دېگەيكى «سەببەتەكەللاھ» كەمال ئەربابى.

159

ئول چاپۇكى خۇنخارە مەيدانغە خىرام ئەتتى،
 ئەيلەپ جىگەرىم پارە تىغىغە نىيام ئەتتى.
 كەلدى غەمىنىڭ شاھى جان چەكتى ھەزىن ئاھى،
 بېجەت فەلەكى ماھى كۆڭلۈمنى مەقام ئەتتى.
 ئىلىكىگە ئالىپ تىركەش ھەريان سۇرۇبان ئەبرەش،
 نەئلى ئۇرۇبان ئاتەش كۆيدۈردى تەمام ئەتتى.
 بىر كۆرسە ئانى مەجنۇن ھۇسنىگە بولۇر مەفتۇن،
 لەيلىگە كۆيۈپ نېچۈن ئىشق ئاشىنى خام ئەتتى.
 ھەرچەندە بۇ دۇنيادە باردۇر كۆڭۈل ئازادە،
 كۆرگەچ يۈزىنى سادە گىيسۇ بىلە دام ئەتتى.
 ئول ماھ جەمالىدىن مەن تەلبە ھىلالىدىن،
 دىل كويى سەفالىدىن جەمشىدىگە جام ئەتتى.
 ئاشۇفتەلىكىم يەكسەر چۈن بىلدى پەرى پەيكەر،
 قانىمغە پۈتۈپ مەھفەر ئەيشىمنى ھەرام ئەتتى.
 ئول شوخى شەكەر غەبغەب كۆرمەپمۇ ئىدى مەكتەپ،
 بىقائىدەدۇر، يارەب، ھەر نەۋىي كەلام ئەتتى.
 ئىشق ئىچرە ئەسىر ئولدۇم ئەنقاغە سەغىر ئولدۇم،
 ئەفغانۇ نەفىر ئولدۇم ئەل ھەرنەچە نام ئەتتى.
 ئەي غەررەئى چەرخى كەج، كۆپ قىلمە كۆڭۈلنى فەج،
 سەندەك نەچچەنى ئەئرەج ئەيلەپ قەدى لام ئەتتى.
 ناقىس ئىدى بىر غەمكىن يوق ئېردى ئاڭا تەمكىن،
 ئول خاس كۆرۈپ رەڭگىن ئىنئامىنى ئام ئەتتى.

160

كۆڭۈل، ئىشق ئىچرە تۈشتۈك ئارزۇ قىلمە ئەمانلىقنى،
 ھەۋەس قىلماس كىشى خۇمدان ئىچىدە مېھمانلىقنى.

ئىككى - ئۈچ كۈن بۇ گۈلشەن ئىچىرە مېھمانىشەن ئەجەبدۇركىم،
 قىلۇرسەن ئىددىئا بۇلبۇلغە، ئەي گۈل، مېزبانلىقىنى.
 ئۇنۇتمە ياخشىلىقنى كۆز تۇتارسەن ياخشىلىق ئەلدىن،
 فەرامۇش ئەيلە داغى بولسە ھەركىمدىن يامانلىقنى.
 سۇلۇكى فەقر ئارا دەرۋىشلەرنىڭ خاكى راھى بول،
 تەمەننا قىلمە خۇدبىنلەر ئارا شەيخى زەمانلىقنى.
 گەدايى كۈچەئى دىلدار ئولۇپ قىلغىل قەلەندەرلىك،
 تەرىقەتدە تېرىقغە ئالماغاي فەقرئەھلى خانلىقنى.
 ئۆزۈڭنى ساتماغىل مەنمەن فەلان دەپ ئەھلى دەۋرانغە،
 تىلەرسەن دەر ئارا ئاسىبى دەۋراندىن ئەمانلىقنى.
 ۋەجاھەت كۆز تۇتۇپ ئەسبابى جەمئىدىن بەلا چەكمە،
 تەجەررۇد پىشە بول تەرك ئەيلە مۈلكۈ مالۇ جانلىقنى،
 نىكارى مېھىر خۇكويىدا ناقىس بولدى سەرگەردان،
 ئۆمىد ئەيلەر مەگەر بىر زەررە ئاندىن زەرفىشانلىقنى.

161

يار ۋەسلىدىن نەۋىد ئىزدەي گۈلىستاننى كېزاي،
 سەرۋ - گۈل ئالدا ھالىم بىلدۈرۈپ باغرىم ئېزاي.
 ھەجر ئارا چەككەن سەئۇبەتنى ئەگەر نەزم ئەتمەدىم،
 رىشتەئى جانىمغە ئەشكىم دانەسىن بىر - بىر تىزاي.
 ئىشق ئارا مۇشكىللەر ئېمىش دەپ ئىشتىنىڭ، ئەي كۆڭۈل،
 ئەرز قىل بىر جان ئىلە ھەرنەچچە مۇشكىلدۇر يازاي.
 دەرگەھىغە ئەل نىشان ئىستەر مەنى مەرۇمىدىن،
 كۆز ياشىم رەگىدە بەيتۇللاھنىڭ شەكلىن سىزاي.
 بىر فىغان، ئەي ئىشق، بەرگىلىكىم قىيامەت ۋەھمىدىن،
 جۈملەئى مەھشەرنى بىر ئاھى سەھەردە قۇتقازاي.
 ناقىسا، كۆڭلۈڭنى خالىس قىل نۇقۇشى غەيرىدىن،
 ئول پەرى كويىدا جانىڭنى دېسەڭ گەر ئۇتقازاي.

162

ئەي سەئادەتلىك كۈمۈشدۇركىم قۇلاڭنىڭ زىۋەرى،
 كىم تەمەنناسىدا ھەسرەت يەر تەقەددەس زەرگەرى.
 ھۇرى جەننەت ھۇسن بابىدا پەرىدىن خۇب ئېرۇر،

لېك بۇ ھەر ئىككىسى يەتمەس ساڭا، ئەي مۇشتەرى.
 قەددۇ رەفتارىڭ تەمەنناسى ماڭا يالغۇز ئەمەس،
 سەرۋ ئاندىن باش چېكەر، مۇندىن يۈرەر كەبىكۋەرى.
 ئەلنى دىۋانە قىلىپ قاچماغلىق ئەتتىڭ ئىختىيار،
 كەسب قىلمىشىدۇر مەگەر بۇ ئىشنى سەندىن ھەز پەرى.
 مۇمكىن ئولغايمۇ خەلاس ئولماق كۆڭۈلگە تا ئەبەد،
 كىم ئانى قەيد ئىچرە بەند ئەتمىش ساچىڭنىڭ چەنبەرى.
 ۋەسل دەربازىغە يول تاپماقنى ئاسان كۆرمەڭىل،
 باردۇرۇر ھەر بىر قەدەمدە ھەجرىدىن بىر بەندەرى.
 چەرخىدىن تاپماس مۇرۇۋۇت يامغۇرى مىڭ يىلغىچە،
 گەر بۇ يەڭلىغ ياغدۇرۇر ئوتلار فىراقىڭ شەشەرى.
 گەرچە ئالەم بارچەسى باردۇر غۇلامى دەرگەھىڭ،
 رەھىمدىن ناقسىنى ھەم دېگىل قۇلۇمنىڭ كەمتەرى.

163

تېگىپ غەمزەڭ ئوقىكىم ئەقدى كۆڭلۈمنى كۈشاد ئەتتى،
 ھەمانا سىم ئىلە بىر ناتەۋان كۆڭلىنى شاد ئەتتى.
 ئاقارماق تا ئەبەد مۇمكىن ئەمەس بەختى يۈزى ئولكىم،
 جەبىنى ھىممەتىنى بەخىل زەڭگىدىن سەۋاد ئەتتى.
 دېسەڭ خار ئولمايىن، ئەھلى زەمانغە ئىختىلات ئەتمە،
 قالۇر تۇفراغ ئارا ھەركىم ئۇلار قەسىرىنى ياد ئەتتى.
 زەمان بىرلە ئانىڭ ئەھلى تەرەھھۇم ئەتمەدى ھەرگىز،
 ئوشۇل بىكەسىگەكىم ھەر ئىلكىدىن ھەر قەدەر داد ئەتتى.
 فەلەك زالىغە كۆڭلۈڭ ئالدۇرۇپ ئۇمرۇڭنى باي بەرمە،
 قاچان ئول بىۋەفا مەككەرە ئەلگە ئېتىقاد ئەتتى.
 ئۈزۈلدى رىشتەنى ئۈمىد، ناقسى، ئاشىنلاردىن،
 ئەگەرچە ئۇلغەت ئالدى، بەزم تۈزدى، ئېتىساد ئەتتى.

164

بۇ گۈلىستاننىڭ بۇرۇنقىدەك سەفاسى قالماي،
 ھېچ گۈلنىڭ ھېچ بۆلۈلگە ۋەفاسى قالماي.
 لالە ئەيشىدىن ھېنا باشىدا ئۆچلۈكنىڭ ئوتى،
 ياسۇمەننىڭ تاجىغە قىلماس جەفاسى قالماي.

ئىشقىپىچان باش - ئاياغ چىرماپ گۈلى سەدبەرگىنى،
 سىندۇرۇپ بوينىنى كۆرسەتمەس جەزاسى قالمادى.
 سەۋسەنى ئازادە چۈن قامەت چېكىپ ئاچتى كۆزىن،
 نەركىسى فەتتانه يەتكۈزمەس بەلاسى قالمادى.
 چۈن گۈلى ئەنبەرگى بۇ ساچماق ئۈچۈن كۆرسەتتى بوي،
 خوخە ئاتلىق بىر تىكەن قىلماس ياراسى قالمادى.
 سەرۋ قەد چەكتىكى بىر سائەت تەماشاش ئەيلەگەي،
 سەرۋ قەدلەرنىڭ ئاڭا قىلماس ئىزاسى قالمادى.
 گۈل ۋە فاسىزلىق قىلىپ قۇشلارغە نىشى خارىدىن،
 بۇلبۇلى مىسكىندىن ئۆزگە مۇبەتەلاسى قالمادى.
 فانى بول، ناقىس، فەنادىن ئىلگەرى ئىبىرەت ئالىپ،
 بۇ فەنا گۈلشەندە بىر گۈلنىڭ بەقاسى قالمادى.

165

ئەي، قۇياش ھۇسنۇڭ قۇياشنىڭ مۇھەققەر زەررەسى،
 ئەيلەمىش شەۋقۇڭ كۆڭۈللەرنى ۋىسالىڭ غەررەسى.
 دىلاربالار گەزچە ئەتمىش غەمزەدىن كۆڭلۈم فىگار،
 مىڭ كۆڭۈلنى سەيد ئېتەرسەن ئەيلەگەننىڭ مەررەسى.
 بىسىمىل ئەتمەك نې كېرەكدۇر خەستە كۆڭلۈمنى مېنىڭ،
 كىم قىلىپدۇر پارە - پارە ئول ئالا كۆز جەررەسى.
 ناۋەكى كۆڭلۈمگە يەتكەچ غەم يولى پەرچۇملادى،
 گويا ئول ئوق ئىمىشدۇر قۇلى دىلنىڭ فەررەسى.
 بىيىشەننى ھۇسن ئىچرە رۇخسارىڭ ئىمىشدۇر لالەزار،
 كۆزلەرىڭدۇر يايلاغان ھەرياندا ئاھۇ بەررەسى.
 يار ھىجراندا سۆز قىلمە ماڭا ئەنجىردىن،
 كىم ماڭا بېھراق ئانىڭدىن ۋەسل باغى تەررەسى.
 ۋائېزا، قورقۇتمە مەھشەر ئاقتابى تاپىدىن،
 كۆيدۈرۈر ھەردەم مېنى ھىجران كۈنىنىڭ ھەررەسى.
 باسماغاچ ياتقان كۆڭۈللەرنى يولۇڭدا قامەتنىڭ،
 بولدى بۇ چەرمىغە ئىككى كاكولۇڭدىن دەررەسى.
 ئەي كۆڭۈل، تاپقاندا ۋەسلىنى نىگارى پاكىنىڭ،
 ھازىر ئول ئازدۇرما سۇنكىم ئەفسى دىۋە نەررەسى.
 تۇتمىش ئېردى ئىلىكىمە، ناقىس، تەنابى ۋەسلى يار،
 كەستى ئول سەررىشتەننى نەيلەيكى فۇرقەت نەررەسى.

166

قاشىڭ پىكرى كۆڭۈل چەرخىدە كىم شەكلى ھىلال ئولدى،
 مۇكەممەل شەيخ ئىرشادى بىلە سايىپ كەمال ئولدى،
 قۇۋانغان خەلقنىڭ ئىكرامىدىن دەرۋىش ئېرىمەسەدۇر،
 داغى ئولكىم كىشىدىن رەنجه يەتكەندىن مەلال ئولدى،
 دېمە دەۋراندا ئەلنىڭ ماجەراسى بائىسى نېدۇر،
 كىم ئول گىمىسۇيى ئەنبەر بارىدىن دۇر قىيۇ قال ئولدى،
 مېنى مەيخانەدە ئاشۇقتە كۆرسەڭ تەئىنە كۆي ئولمە،
 كىم ئۇشبۇ شىيۋەدىن بىر نەچچە مەندەك ئەھلى ھال ئولدى،
 كۆرەرمەن دەپ يۈزۈڭنى چۇن مۇسەللا سارىغە چىقتىم،
 رەقىبىلەر ئۇچرادى يولدا ئەجەب بىر ئەكىس قال ئولدى،
 جەھان گۈلزارىنىڭ بۇلبۇللارى مەئشۇقى گۈل ئېرىمەس،
 نېچۈكىدىن ئول گۈلى رەئىنانى كۆرگەن چاغدا لال ئولدى،
 دېمە ھەر كىمنى سەن سەججادەۋۇ تەسبىھىدىن سۇقى،
 ئېرۇر قەتئائىدىن قەسدى ئانىڭ گەر ئېزۇ مال ئولدى،
 تولا ئەلەر ئېرۇر كىم زىيىۋ زىۋەردىن بۇلۇر خاتۇن،
 تولا مەزلۇمەلەر بۇ ئىشنى تەرك ئەيلەپ رىجال ئولدى،
 قاچان كۆڭلۈم تارتىقاي ئېردى ئىمكان باغىدىن، ئەي گۈل،
 يۈزۈڭ يەڭلىغ گۈلۈ قەدىنىڭ كەبى نەۋرەس نېھال ئولدى،
 بولۇبدۇر ناقيسى دىلخەستەنىڭ يارانلارى ئەغيار،
 كى بۇ ھالىن كۆرۈپ ئايماس بىرى ھەرگىز ۋەبال ئولدى.

167

ساقىيا، بولدى كۆڭۈل غەمزەدە كەلتۈر مەيىنى،
 مۇتىبا، تەڭرى ئۈچۈن چال قۇلاغمىغە نەيىنى،
 نە قىلاي دەھر ئازا جان تالاشىپ شەھلىغ ئۈچۈن،
 قىلدى جانسىز چۇ ئەجەل جەمۇ فەرىدۇن، كەيىنى،
 بولمەسە دارى فەنا ئۇشبۇ جەھان دارىغە،
 تا ئەبەد بەرگەي ئىدى شامۇ دەمەشقۇ رەيىنى،
 بىر كەرىم ئىستە، كۆڭۈل، بولماغۇسى كەم ھەرگىز،
 گەر ئەتا ئەيلەسە ھەم ھاتەمى بىرلە تەيىنى،
 ئاشىقى بېخۇد ئېسەڭ يادى نىگارنىڭ بەسدۇر،
 كۆركى، مەجنۇن دېمەدى ساغىنادۇرمەن ھەيىنى.

بولسە ئول يۈز ھەۋەسى قايسى كۆڭۈل ئىچرە ئەگەر،
فەرق قىلماس ئىمىش ئول فەسلى بەھارۇ دەينى.
ناقىسى خەستە ئېرۇر يارى لەبى مەخمۇرى،
ئىچمەيسى ئەيلەگەي ئول كېچەۋۇ كۈندۈز مەينى.

168

فۇرقەنىڭ بەھرىدە كىم دىل كېمەسى غەرق ئولدى،
كۆزلەرىم ئەشكى تۆكۈپ، كۆڭلۈم ئوتى بەرق ئولدى.
خالى ۋەسقىدە تولا ھەرق دېدى خەستە كۆڭۈل،
ئەكسى چۈن تاشلادى ئول ھەرقلەرىم ھەرق ئولدى.
كاكۇلى زۇلمەتتىن مەغرەب ئىدى بارچە جەھان،
ئاچتى يۈز ئاشىق ئۈچۈن غەرب ھەمە شەرق ئولدى.
كۆپ ئىدى ۋەسلى چاغى ئىشىق ئۈچۈن دەئۋاگەر،
سادىقۇ كارىب ئانىڭ فۇرقەتتىن فەرق ئولدى.
ياشۇرۇن ئىشقىم ئىدى ئەل كۆزىدىن تەقۋادا،
يىغلاپ يادى لەبى پەردەلەر ھەم خەرق ئولدى.
ۋەسلىنىڭ گەۋھەرگە مۇشتەرىمەن ئىشىق ئىچرە،
يۈز قەنى جەۋھەرى جان گەرچە ئاڭا نەرق ئولدى.
ۋەسل ئېيتىپ ئېردى ئۆزى كويىدا چۈن يالغۇز ئىدىم،
ئەمىدىكىم ئاشىقى كۆپ ئۇشېۋ ئىشىم سەرق ئولدى.
ناقىسا، ئەيلەمە كۆپ ئىشىقى سۆزىن ئەل ئىچرە،
كىم بۇرۇن خالىس ئىدىڭ ئىمدى سۆزۈڭ زەرق ئولدى.

169

بۇ دەھر قاتىدە خاك ئەيلەگىل ۋۇجۇدۇڭنى،
تەزەككۇر ئەيلەمە ھەرگىز كۆڭۈلدە جۇدۇڭنى.
خەتاي يولىدا غۇبار ئول تەلەككە چەككىل باش،
قىيام بىرلە ئەدا قىل كۆڭۈل سۇجۇدۇڭنى.
جەمالى يار شەرايى تەنىڭنى كۈل قىلسە،
فىسۇردە بولمەكى ئۆرلەت ھەۋاغە دۇدۇڭنى.
مەكانىڭ ئولدى رەھىقا ھەزىمى كەئبەئى ئىشىق،
ئوت ئىچرە تاشلا ئۆزۈڭنىيۇ تارۇ پۇدۇڭنى.

①.....

فەنا ھۇسۇلى كېرەككە يوق ئەت نەمۇدۇڭنى.
نەسىمى كاكۇلى دىلىيەر دىماغ ئىزدەر ئىسىش،
ئاراغە تاشلامە ھەرگىز ئەبىرۇ ئۇدۇڭنى.

②.....

170

(بۇ غەزەل تەرتىبى ھۇرۇفى ھىجا ③ بىرلە مەنزۇمدۇر)

«ئەلى» ئەلى قامەت يۈزىن كۆردۈم قەدىم دال ئەيلەدى،
«بە» باقۇر چاغدا تۇتۇپ ھەيرەت تىلىم لال ئەيلەدى.
«تە» كى تەنھالىقدا ھەجرىدىن غەم ئېردى مۇنىسىم،
«سە» سەنا ئايتۇردا ھۇسنى ۋەسفى ئىقبال ئەيلەدى.
«جىم» جەمالىغە كۆزۈم تۈشكەچ كۆرۈنۈر بارچە، ئول،
«ھە» ھەيا قىلىدىمۇ ۋەسل ئەيلەرگە ئېھمال ئەيلەدى.
«خە» خەيالىدىن خەلايىقنىڭ سۆزى ئېرمەس قەبۇل،
«دال» دەردىدىن دىلىم ئاغرىتتى بىھال ئەيلەدى.
«زال» زەررە ئىختىيارىم يوق ئانىڭىز دەھر ئارا،
«رە» رەۋا بولغايمۇ ھىجران ئىچرە پامال ئەيلەدى.
«زە» زەرئەتگاھى ئىشقى ئىچرە ساچىپ تۇخىمى ئۈمىد،
«سەن» ساناپ مۇددەت كۈنۈمنى ئاي، ئايىم سال ئەيلەدى.
«شەن» شەرافەتتىن ئۈمىد ئەتمەك كۆڭۈلدىن خۇب ئىدى،
«سات» سەداقەت بولماغاچ زىللەتنى ئەھمال ئەيلەدى.
«زات» زىرائەت بولمەسە قىلغان ئەمەل مەقبۇل ئەمەس،
«تە» تەرىقى ئىشقىدىنكىم ئۆزنى ئەنزال ئەيلەدى.
«زە» زەرافەتتىن كۆڭۈل نازۇكلۇك ئەيلەر ئىكتىساب،
«ئەين» ئاشىقغە ھەمە ئالەمنى دەللال ئەيلەدى.
«غەين» غايىب دەپ تىلىڭنى ئاچماغىل غەيبەتغە، كىم ④
«كافى» كافىلارنى ھەم گۇمراھۇ زەللال ئەيلەدى.

①، ② ئەسلى قول يازمىدا بۇ ئورۇنلار چەرسۇدە بولغان.

③ ھۇرۇفى ھىجا — ئېلىپبە تەرتىبى، ئېلىپبە جەنۇبىلى.

④ ئەسلى قول يازمىدا بۇ مىسرادىن كېيىن «فە» (ق)، «قاف» (ق) ھەرپلىرى بىلەن باشلانغان مىسرالار يوقالغان.

«لام» لەب ئاچمە ئانىڭدىن ئۆزگەگە، ئەي بۇلەۋەس،
 «مىم» مۈلكىدىن سەنۇ مەندەككە ئەمۋال ئەيلەدى.
 «نۇن»، نەۋا تاپتىم دەبان تەرك ئەتمە ئەجزۇ ئىنقىئال،
 «ۋاۋ» ۋەفا قىلماقنى ۋاجىب بىزگە فەئىئال ئەيلەدى.
 «ھى» ھەدەق قىلغىل كۆڭۈلنى سەن خەدەڭگى ئىشقىغە،
 «لامئەلق» قەددىم پۈكۈلگەچ ئوقى غەربال ئەيلەدى.
 «يا» يېمە دۇنيا غەمىنىكىم فەنادۇر ئاقىبەت،
 ناقىسا، ھىرس ئوتى گەرچە لەبىگە تەنجال ئەيلەدى.

171

(بۇ غەزەل تەرتىبى ھۇرۇفى ھىجا بىرلە مەنزۇمدۇر)

«ئەلق» ئەۋۋەل چاغداكىم ئادەمنى پەيدا ئەيلەدى،
 «بە» بىلىندۈردى ھەمە ئەسمانى، دانا ئەيلەدى.
 «تە» تانىماق تەڭرىنى ھەر بەندەگە لازىم ئىشىش،
 «سە» سەنا ئايماقنى مۇئىنلەرگە ئىملا ئەيلەدى.
 «جىم» جانىغە يېتىشمەككە بۇلۇپدۇر ۋاستە،
 «ھە» ھەياتى جاۋىدان كۆرگۈزدى ئەھيا ئەيلەدى.
 «خە» خىيانەتنى خەيال ئەتمەك كۆڭۈلنى سىندۇرۇر،
 «دال» دىيانەت دادىنى بەرمەكنى دەئۋا ئەيلەدى.
 «زال» زەرراتى جەھان زىكر ئايغالى مەئمۇردۇر،
 «رە» رىيازەت ئاشىقى بىدىلنى رەسۋا ئەيلەدى.
 «زە» زۇھۇلەتتىن كۆڭۈل ئالەمنى كۆردى پايدار،
 «سىن» سەلامەت سۈرمەنى كۆزنى بىينا ئەيلەدى.
 «شىن» شەرارەت تەرك ئېتىپ ھەددىدە قويمىقدۇر قەدەم،^①
 «ئەين» ئۇد ئەيلەپ ئىبادەتنى تەمەننا ئەيلەدى.
 «غەين» غۇربەت چەكمەسەڭ مەتلەب قولۇڭغا كەلمەگەي،
 «فە» فەنا بولماق تەرىقىن دىلغە ئىنشائەيلەدى.
 «قانى» قەنائەت بىرلە ئەنقادىن خەبەر مەئلۇم ئولۇر،
 «كانى» كۆڭلۈڭ تاجىرىنى ئىشقى سەۋدا ئەيلەدى.

① بۇ مىسرادىن كېيىن كېلىشكە تېگىشلىك بولغان «سات» (ص)، «زات» (ض) «ئىتقى» (ط)، «ئىزغى» (ظ) بىلەن باشلانغان مىسرالار ئىسلى قول يازمىدا كۆچۈرۈلمەي قالغان.

«لام» لەبىيەيكە دېمەك ۋاجىب ئىدى قىلغاچ ئىدا،
 «مىم» مەشۇقىكى ھۇسنىنى مۇجەللا ئەيلەدى،
 «نۇن» نەۋبەت بىرلە كەتمەكدۇر جەھانى فائىدىن،
 «ۋاۋ» ۋەفاسىز ئۆيدە جانلار ئاھۇ ۋەيلا ئەيلەدى،
 «ھى» ھۇبۇتى ئادەمۇ ھەۋۋانى جەننەتتىن دېمە،
 «لامئەلى» لازىم بۇ ئىشنى مۇمە ھەۋۋا ئەيلەدى،
 «يا» يامانلىق يوق قىلىپ دەريا ۋەھدەت ئىچرەگەر،
 ناقىسا، كۆڭلۈڭ ئەگەر دەريا تەقازا ئەيلەدى.

مۇخەممەد سەلىھ

1

ئەي كۆڭۈل، بول فەنا، جەھانى ئۇنۇت،
 كەچ زەمان ئەھلىدىن زەماننى ئۇنۇت،
 ئەل ئارا ئەيلەگەن مەكاننى ئۇنۇت،
 بارچە ئەفسۇن ئىلە بەياننى ئۇنۇت،
 يەئنى ھەر ياخشىيۇ ياماننى ئۇنۇت.

ئەيلەمە ئارزۇ جەھان جاھىن،
 كۆركى، نې ئەيلەدى جەھان شاھىن،
 ھەر سەھەر يوق قىلۇر فەلەك ماھىن،
 تەلەپ ئەيلەپ ھەمىشە ئەل ئاھىن،
 ھىممەت ئەت بۇ بۇزۇق دۇكاننى ئۇنۇت.

ئېشىتماد ئەيلەمە ھەياتىڭىز،
 زىكرۇ تەھسىن ئىلە سىقاتىڭىز،
 يوق بەقا بىر نەفەس سەباتىڭىز،
 فېكىر قىل دائىما نىجاتىڭىز،
 خام سەۋدا بىلە ھەياننى ئۇنۇت.

كەچ ھەۋەس فېكىرىدىن خۇدا بىلە بول،
 سەبىرى پىشە قىل رىزا بىلە بول،
 ئىزدەگىل ئاخىرەت دۇئا بىلە بول،
 فانى بول ئاقىبەت بەقا بىلە بول،
 ھەسرەتى سۇد ئىلە زىياننى ئۇنۇت.

ئىختىلاست ئىيلەمە داغى ئەلگە،

خىرمەنى ئۇمرىنى ئېزىپ يەلگە،

كىم تاپار ئاقىبەت ئەجەل بەلگە،

ئىيلەشەڭ ھەم مەكان ئېگىز تەلگە،

يەتكۈسى بۇنىداكى جاننى ئۇنۇت.

مال يىغماق ھەۋاسىنى تاشلا،

ئاقى بىرلە قاراسىنى تاشلا،

زۇلمەت ئىلە زىياسىنى تاشلا،

ئاتۇ قويۇ كالاسىنى تاشلا،

فەكرىنى بۇغداي بىلە ساماننى ئۇنۇت.

ھەۋەسى ھوۋلىيۇ رەۋىتىنى قىلمە،

قۇل ئۈچۈن ھەر تەرەپ كەمىنى قىلغە،

ئەھلى ئەۋلادنىڭ غەمىنى قىلمە،

نەفسىنى لاغىز ئەت سەمىنى قىلمە،

فەھىمە دان، فۇستان، فەلانىنى ئۇنۇت.

قىلمە جەختىنىڭ شېكايەتىنى ھەرگىز،

بەلكى ھەسرەت رەۋايەتىنى ھەرگىز،

ئاپماغايسىنى ئەنھايەتىنى ھەرگىز،

نەفەنى يوق، رىئە ئىلە فەغانىنى ئۇنۇت.

ئىسە قۇ ئىخلاست ئىلە ئەمەل قىلغىل،

تەركىنى ھېرسۇ ھەمە ئەمەل قىلغىل،

كۆزنى بۇ ئىش بىلە ھەمەل قىلغىل،

كەۋكەب ئاز رەزقىنى بەدەل قىلغىل،

ئاقتىسا ۋەھم ئىلە گۇماننى ئۇنۇت.

يەتتى سۇلتانلىغ كۆڭۈل خەيلىغە باشىنى كۆرۈپ،
 مۈلك ئالۇر سەۋداغە تۇشتى قىيىنى قاشتىنى كۆرۈپ،
 مەۋرىدى لەشكەر ھەر تەرەق ئىسرائى قاشىقىنى كۆرۈپ،

قانغە تولدى دامەنى ئاشىق چاناشىغنى كۆرۈپ،
بۈكتى ھەريانغە لىچىن يەڭلىغ قاراشىغنى كۆرۈپ.

تا يۈزۈڭ مېھرى تۇلۇڭ ئەيلەپ جەھاننى تۇتتى نۇر،
تاپتى ئالەم ئول يارۇغلۇق ئىچرە جەننەتدەك سۇرۇر،
باش چىقاردى كۆرگەلى ھۇسنۇڭنى ھەم ئەھلى قۇبۇر،
ئات قويارغە دايمە ھەيران ئولدى چۇن قىلدىڭ زۇھۇر،
قويدى گەۋھەر خان سەدەق يەڭلىغ ئاداشىغنى كۆرۈپ.

قىلدى ئالەمنى گۈلىستاندەك يۈزۈڭنىڭ تابىشى،
سەندى ئول يۈز نۇرىدىن ئەفلاكىنىڭ ئارايىشى،
قالماي ئاندىن بۆلەك يۈزگە كۆڭۈللەر خاھىشى،
كىمگە يىغلايدۇر يۈزۈڭدىندۇر مۇقەررەر ئالشى،
تىترەشۇر بارچە كۆڭۈل ئورنىدا تاشىغنى كۆرۈپ.

بولدى كۈلكۈڭدىن جەمىئى كان ئارا سىيمۇ زەھەب،
ساكىنى مەيخانەۋۇ مەسجىد سېنى ئەيلەر تەلەب،
مۇبتەلايىڭدۇر ئەجەم خەيلى بىلە ئەھلى ئەرەب،
قىلسە ئاي، كۈن دەئۇنىيۇ نىسبەت ساڭا ئېرمەس ئەجەب،
لەيلىيۇ شىرىن كەبى زىيىبا قاياشىغنى كۆرۈپ.

ئېردى ئالەم ئىشقىدىن سەن كەلمىگەندە بىخەبەر،
ئاشىقۇ مەشۇقدىن يوق ئېردى ئەل ئىچرە ئەسەر،
سەير ئېتەر ئېردى فەلەككە ۋەجھى يوق شەمسۇ قەمەر،
سەن زۇھۇر ئەتتىڭ فىغانلار ئۆرلەدى شامۇ سەھەر،
نۇرلۇغ جەبھىڭدە مۇشكىن رەڭگى ياشىغنى كۆرۈپ.

يوق فەنا دەۋراندا سەن يەڭلىغ يەنە شىرىن فەنى،
ئەيلەر ئېردى ئارزۇ كۆرمەككە شىرىن ھەم سەنى،
دۇر تۆكەر ئېردى تەبەسسۇم ۋەقتى لەئلىڭ مەخزەنى،
ئاشىقى مىسكىن ۋىسالىڭدىن تىلەر بولماق غەنى،
خۇسرەۋى ساھىبقران يەڭلىغ مەئاشىغنى كۆرۈپ.

كۆرمەدى باغۇ چەمەن قەدەڭ مەسەللىك تۇبىنى،
سەن كەبى جانۇ كۆڭۈللەرنىڭ سۆيەر مەھبۇبىنى،

ئاشىق ئەتمەس ھىچ تالىب چۇن ئۆزى مەتلۇبىنى،
ئىستەمەس يۇسۇف ئەگەرچە، ئەي پەرى، يەئقۇبىنى،
بولدى ھەيرانىڭ مەلەك ئاشىق تالاشىڭنى كۆرۈپ.

ئاھكىم، ئول ماھ ئىشقىمىنى مېنىڭ فەھم ئەتمەدى،
ھەرنېچە چەكسەم فىغانۇ نالە ھەم ۋەھم ئەتمەدى،
نې ۋەفاسىز يار ئىكەن ھالىم كۆرۈپ رەھم ئەتمەدى،
ئۆزگەلەردەك قاشۇ مىزگاندىن ماڭا سەھم ئەتمەدى،
رەھم قىلدىم، ناقسا، دەپ كۆزدە ياشىڭنى كۆرۈپ.

3

ئەي سەرۋ قامەت، گۈللىقا، خۇرشىد تەلئەت سىيىم تەن،
ياقۇت لەبۇ نۇقرە بېلەك، زەررىن كۈلەھ، گۈل پىرىيەن،
بارمۇ سېنىڭدەك دەھر ئارا ئەييارە خۇ مەككارە فەن،
زۇلفۇڭ كەمەندى بەند ئېتەر گەر زال بولسۇن ۋەر پىژەن،
كىم قىلدى يوق ئىشقى ئەھلىدىن يۈزمىڭنى ئول چاھى زەقەن.

ئول قارە كۆزلەركىم باقار ئافاقىغە ئوتلار ساچار،
مەھزۇن كۆڭۈللەرنى ياقار ھەرلەھزەكىم فۇرسەت تاپار،
ئۇششاقنى زۇلفۇڭ ئاسار ھەم تەۋسەنىڭ سەكرەپ باسار،
كىرىپىكلەرنىڭ چەھلەر قازار، گويا كۆڭۈللەرگە ياسار،
غەمىدىن قۇتۇلماي ئۆلگەلى، ئەي ماھۇەش، بەيتۇلھەزەن.

خۇرشىد ئەمەس شەۋقۇڭ بىلە ئالەمنى رەۋشەن قىلمادى،
ئېرمەس قەلەندەر ھەر كىشى ئىشكىدە گۈلخەن قىلمادى،
ئاشىق ئەمەس كۆز دۇررىدىن ھەركىمگە مەخزەن قىلمادى،
باغىكى مەڭزىڭ يادىدىن گۈللارنى خىرمەن قىلمايدى،
گويا جەھەننەم چاھىمدۇر، گۈل ئوتدۇرۇر ئېرمەس چەمەن.

كۆرمەك تىلەر ھەر كۆز سېنى قىلسۇن نەزارە ماھىغە،
نې ھەدىكى باققاي بىھەيا ئايىمىنە سەندەك شاھىغە،
بولماس مۇيەسسەر تەلئەتنىڭ ھەر بىئەدەب گۇمراھىغە،
جايمىز ئېرۇر رەھم ئەتمەسەڭ غەفلەتدە چەككەن ئاھىغە،
مەركىكى دەئۋا ئىشقى ئېتىپ بولسە سەلامەت جانۇ تەن.

ئەيلەر مەلەك كۆكۈدە ھەۋەس ۋەسلىگىلى، ئەي پاكىزە ھۇر،
جەننەتدە گەر سەن بولماساڭ يەنە سەن كۆڭۈللەرگە سۇرۇر،
قىلساڭ گۈزەل تەۋزىم ئېتەر گوردىن چىقىپ ئەھلى قۇبۇر،
گەر بولمەسە ئايدەك يۈزۈڭ قالماي كۆڭۈللەردە ھۇزۇر،
باش چەكمەگەي سەن كىرمەسەڭ باغ ئىچرە ھەرگىز ياسۇمەن.

سەۋدايىمىدۇر خالىڭ كۆرۈپ مېھرى فەلەك، ئەي سەرۋ قەد،
كۆرسە يۈزۈڭ مەجنۇن بولۇپ چۆلىنى كېزەر ئەھلى خىرەد،
يوقدۇر خىرەدگە ئەي پەرى، ۋەسلىگىلى قىلماغلىقىغە ھەد،
ئىلا دېمىش كۆرمەي سېنى، ئەي لالە رۇخ، قىرمىزى خەد،
خۇرشىد يۈزۈ جەللاد كۆز، كاكۇللارنى مۇشكى خوتەن.

ھەر تارى خەد بىر خىزىرىدۇر، لەئلى لەئلى ئەينۇلھەيات،
بىر قەترە نۇش ئەتكەن، كىشى كەلمەي ئەجەل كۆرەس مەمات،
كاكۇللارنىڭ زەنجىرىدىن مۇمكىن ئەمەس تاپماق نىجات،
بىيىمىدىن چىقار شەۋقۇڭ بىلە ئىشقىڭ بىلە تاپقان ۋەفات،
يۈز ۋەجھى بار ئىشقى ئەھلىنىڭ دەرىگە سېنى ۋەجھى ھۈسەن.

ھەيران ئېرۇر قەدىنىڭ كۆرۈپ باغ ئىچرە چۈن سەرۋى سەي،
قۇمى چېكەر ئاھى ھەزىن ھەسرەت ئېلى ھەزەم زەھى،
سارغاردى شەۋقۇڭدىن سېنىڭ، ئەي ماھۇەش، رەڭگى بېھى،
ئەۋجى مەلاھەت ئۈستىدە سەندەك يەنە يوقدۇر مەھى،
مېھرىنىڭ چىراغىدىن يارۇق دەۋران ئارا ھەر ئەنجۈمەن.

كۆز كۆرمەمىش ئالەم ئارا سەندەك نىگارى نازەنن،
ئۇششاقنىڭ سۇلتانىسەن ئىلگىدەدۇر ئالتۇن نىگىن،
ھەرياتدا غەمزەڭ لەشكەرى ئەل قەتلىگە قىلمىش كەمىن،
لەرزان بولۇر مەھزۇن كۆڭۈل كۆرسە ئەگەر قاشىڭ خەمىن،
ئەمما، يېتەلمەس ۋەسلىگە چەكمەي كىشى بارى مەھەن.

ھەركىم سېنى كۆرمەك تىلەر، قىلساڭ نەزەر بولغاي خىجىل،
ئاي بىرلە كۈن ھۈسنۇڭ كۆرۈپ ھەيرەتدەدۇر ھەم مۇنغەيىل،
ئەيلەر ھەۋەس كويۇڭ باشىن ياستانغالى ھەم ئايۇ يىل،
ئەي مەھلىقا، خۇرشىد رۇخ، مەندىن بۇ كۈن بولغىل بەھىل،
ئاي كۈن كەبى شەۋقۇڭ بىلە سەيىر ئەيلەيمىن بولماي زەمەن.

كۆككە بۇلۇت ۋە سىلىڭ ئىلەپ كۆزىدىن تۆكەر ھەرلەھزە ياش،
ئەيلەپ تەغافۇل ئۆلتۈرۈر ھەردەم مېنى ئۇل ئىگىنى قاش،
تەرك ئەتمەگۈم ئىشقىنى مەن گەر كەتسە ھەم قۇرقەتدە باش،
ناقىسغە قىل تەڭرى ئۈچۈن بىر شىيۋەكم، ئەي باغرى تاش،
فەرق ئەتمەسۇن ھەيرەت تۇتۇپ لەئلى يەمەن، دۇررى ئەدەن.

4

كىر فەنانىڭ دەيرىگە، ئەي مۇددەئى، مەستانە بول،
رىندەئى بىباكلار بىرلە قوشۇل ھەمىخانە بول،
شاھلىغ قىلماي ھەۋەس بولساڭ ئەگەر دىۋانە بول،
غەم يېمە دۇنيا ئۈچۈن ھىممەت قىلىپ فەرزانە بول،
تۇت ئېرانلار دامەننى تا لايىقى جانانە بول.

يار غەيرى فىكرىدىن ئەۋۋەل كۆڭۈلنى ئەيلە پاك،
بولمە سەرگەش ئوت كەبى تۇتقىل ھەمىشە ۋەزنى خاك،
ئەل ئازا رەسۋالىغ ئىزھار ئەت ياقاڭنى ئەيلە چاك،
چەك سەھەرلەر ياد ئېتىپ يارىڭنى ئاھى دەردناك،
ئاشمىنادىن قاچ يىراق يىگانەدىن بىگانە بول.

ئىستەمە ھەرگىز بۇ ۋەيرانەخانەدىن ئەسبابى گەنج،
گەنج تەھسىلىدە باغرىڭ قان قىلىپ كۆپ چەكمە رەنج،

①
②

ئۆز كۆڭۈل ئەھلى تەمەننادىن قەلەندەرگە قوشۇل،
قاچ زەلالەت خەيلىدىن بىر ياخشى رەھبەرگە قوشۇل،
ئىشقى سادىق بىرلە بىرزۇلفى مۇئەببەرگە قوشۇل،
ھاسىل ئەت ئوتلۇغ نەفەس ئاندىن سەمەندەرگە قوشۇل،
رىندىيۇ بىباك ئولۇپ ئالەم ئارا ئەفسانە بول.

بولماغىل غافىل فەلەكنىڭ كەيدىدىن، ئەي بىخەبەر،
مالۇ دۇنيا قەيدىغە بەند ئۆلمە ھەرگىز قىل ھەزەر،

①. ② ئەسلى قول يازمىدا مۇشۇ ئورۇندىكى سەككىز مىسرا پەرمىۋەدە بولغان.

مەئرىفەت نەخلىغە سۇ بەزگىل سائادەت تاپ سەھەر،
خىرقە كەچ ئىگىنىگە، ھىممەتتىن بېلىگىگە تاق كەمەر،
خانىمان تەرەك ئەيلە ھۇ دەپ ساكىنى مەيخانە بول.

بولمە ئۇششاق سۆز، مەقالاتى ھەقىقەتتىن گەپ ئۇر،
قايدە بولساڭ قىسسەنى ئەھلى مۇھەببەتتىن گەپ ئۇر،
راھەتى جاۋىد ھاسىل قىل مۇشەققەتتىن گەپ ئۇر،
ھەر قايان باقساڭ ھۇسۇلى ئەينى ئىبرەتتىن گەپ ئۇر،
كەچ ئىمارەتتىن مۇقىمى ۋادىنى ۋەيرانە بول.

رىزق ئۈچۈن قىلمە كۆڭۈل لەۋھىنى ھەسرەتتىن خەراش،
ئەيىب ئېرۇر ئەھلى خىرەددىن ئەل بىلە قىلماق تالاش،
قىلمە ئەقلى ئىلمىنى ھەرگىزكى ئەسبابى مەئاش،
مۇبتەللايى فاقە بولدۇم دەپ كۆزۈڭگە ئالمە ياش،
لازم ئەتمە مېھنەتى بىھۇدەنى رىئادە بول.

ئەيلە ئىشرەت ئۇمر باغىنىڭ گۈلى چۈن تازەدۇر،
بادە رەڭگى زەئفىران مەڭزىڭگە گويا غازەدۇر،
سىنۇ سالىڭ كۈنلەرى ئەفئالگە ئەندازەدۇر،
خەم قەدىڭ، ئاقس، تۈگەنگەن ئۇمرىڭ خەمىيازەدۇر،
بولمە خاتۇندەك يۈرەكسىز، ئەر كەبى مەردانە بول.

5

تاكى باش چەكتى جەمالۇ قامەتلىك ئالەم ئارا،
بۇلدى پەيدا ئىشقى ئاشۇبى ھەمە ئادەم ئارا،
قالدى ئەربابى كۆڭۈل غەم دەشتىدە ماتەم ئارا،
قالسە تاڭ يوق، ئەي پەرى پەيكەر، كۆڭۈللەر غەم ئارا،
مۇبتەلا كۆرگەچ ئۆزىن ئول زۇلفى پىچۇ خەم ئارا.

بولدى لەئلىك شەۋقىدىن كەۋنەين ئارا كۆپ شورۇ شەر،
تۇشتى سەۋداغە ۋىسالىڭ بەيئىدىن جىنىنۇ بەشەر،
مەسجىدۇ مەيخانە ئىچرە سەندىن ئىستەرلەر خەبەر،
ھەسرەتتىڭدىن، ئاھكىم، ئاشىقغە قان بولدى جىگەر،
ھېچ كۆز يوقكىم فىراقىڭدىن ئەمەسدۇر نەم ئارا.

چۇن كۆرۈپ ھۇسنۇڭنى كۆڭلۈمنىڭ مەجالى قالمادى،
ئەرزى ھال ئەيلەرگە، ئەي گۈلچېھرە، ھالى قالمادى،
كۆيدۈرۈپ ھەجرىڭ سەمۇمى پەرۋ بالى قىلمادى،
..... ①

بىر يۈرەك يەڭلىغىكى قان بولدى شەرابى سەم ئارا.

چەكتى جانىم ھەرزەمان ھەجرىڭدە بىھەد رەنجۇ دەرد،
بولدى جىسىم تەۋسەنىڭ ئۆتكەندە قوغلاپ خاكۇ گەرد،
يوق ئەجەب بولدۇم دېسەم ئاشىقلارنىڭ ساندا فەرد،
بولماغاي فەرھاد ئىلە مەجنۇن ماڭا چۇن ھەمىنەۋەرد،
بولسە تاڭ يوق ھۇرمەتم بەشرى بىلە ئەدھەم ئارا.

چۈنكى بولدۇم ئىشقى دەشتىدە قۇلۇندەك بەد ئىنان،
قالمادى جانىمدا ۋەسلىڭ شەۋقىدىن بىر دەم ئەمان،
بولدى ھالىم، ئەي پەرى، ھەجرىڭدە كۈن كۈندىن يامان،
زەئفىدىن جىسىم قەلەمنىڭ ئالدىدۇر چېھرىم سامان،
ئېتىبارىم قالمادى بىگانەۋۇ مەھرەم ئارا.

تاقەتم تاق ئولدى، ئەي مەھۋەش، فراقىڭدىن مېنىڭ،
ئېردى دائىم قۇۋۋەتم يۈرمەكدە ساقىڭدىن مېنىڭ،
بولدى خەم قەددىم كەماندەك فىكرى تاقىڭدىن مېنىڭ،
مەتلەبىم نۇش ئېردى لەب ئاتلىغ بۇلاقىڭدىن مېنىڭ،
ھېچ ھاجى قالماغاي مەن تەشەنەدەك زەمزمە ئارا.

ياد ئېتىپ قەددىڭنى ھەردەمكىم چېكەرمەن ئاھنى،
تىيرە ئەيلەر دۇدى ئاھىمىنىڭ غۇبارى ماھنى،
كىمگە ئىزھار ئەيلەيمىن ئەمدى غەمى جانگاھنى،
ئەيلەيەلسەن فەرق كۆرگەندە گەداۋۇ شاھنى،
بولدى مەجنۇن ئات ماڭا بۇ ۋەجھىدىن ھەمدەم ئارا.

ئەي پەرى، گۈلشەننى سەير ئەتتىم سېنى ئىستېپ بۇ كۈن،
تاپماغاچ بولدى ئۆلۈمنىڭ ئۇيقۇسى گويا پۇ تۈن،
ئۆرلەدى كۆككە بۇلۇتلاردەك دىماغىمدىن تۈتۈن،

① ئەسلى قول يازمىدا بىر مىسرا كۆچۈرۈلمەي قالغان.

قالماچى، ناقىس، كۆڭۈل فۇرقەتدە شۇ بولغاچ پۈتۈن.
بەرگى گۈلدەككىم ئېزىلىشىدۇر قالپ شەبىنەم ئارا.

رۇبائىلار

1

ئول خالىقى ئەفلاكغە يۈز ھەمدۇ سەنا،
گىم بەردى قۇياش جىرىمىغە ھەر كۈندە زىيا.
خەلق ئەتتى مەلەك بىرلە بەشەر قۇدرەتتىن،
يوق كىمىگە ھەدىكىم دېگەي ئول چۈنۈ چەرا.

2

ئەمەن ئىستەسەڭ سۆزنى ئاز ئەيلەگىل،
لەبىڭنى تىكىپ قىشتى ياز ئەيلەگىل.
دىلىمىگە دېسەڭ يەتمىسۇن گەردى زەنج،
نىيەتنى تۈزۈپ دىلنى ساز ئەيلەگىل.

3

خىرەددىن ئەمەس ئەلگە بولماق يامان،
مۇۋاسانى تۇت ئىستەسەڭ گەر ئەمان.
ھەۋادىتىكى مەخلۇق ئېزۇر گەرچە ئول،
ئۆزۈڭ خاھلاماي كەلتۈرەلمەس زەمان.

قىتئەلەر

1

بار ئېردى موللا ئاتلىغ رو سىيائى،
ھەقىقەتدە ئېشەككىدىن ئېردى جاھىل.
قولىدا سۈبھە ئېردى ئاغزىدا ۋىرد،
ئەزەللىق قاتىخراق ئېردى غافىل.
ھەرامۇ شۈبھەنى ئىرسى ئەقادەك،
بىلۇر ئېردى ۋەلى ئەل ئىچرە ئامىل.

سانار ئېردى ئۆزىنى سانى ھاتەم،
ئىدى قازۇنغە ئەمما پىرى كامىل. غەلىبە
تەفەررۇس بىرلە بىلمەك بولدى لازىم،
ئەگەرچە بۇمەزەممەت كۆپكە شامىل.
مۇنئىدەك ئادەمىيىنىڭ ئېشتىبارى،
ئەجەپ، يوق بولمەشە، ئەي ساھىبى دىل.

2

(قىشقات ۋە تەۋارىخ)

راك ئىلە چەببەياد داغى سىگاھ،
بىر تۈزۈپ قىلماغىل ھەزەر ھەرگىز.
داغى ئۇششاق ئىلە بەياد ئايتۇر،
قاچمە، ئەي چارگەھ-نەۋا، ھەرگىز.
پەنچەگەھۇ نىش ئاۋەرەك تۈزسەڭ،
بارمۇ ئۆز ھالىدىن غەنا ھەرگىز.
كىم ئەجەم مۈلكىنى ئىراق دېسۇن،
قىلمايىن ئۆزلۈكىن فەنا ھەرگىز.

3

ئەي كۆڭۈل، ئەيلەمە ھەۋايى ۋىسال،
ۋەسلىنىڭ بائىسى ئۈزۈلمەك ئېرۇر،
گەرچە مەيخانەدە بۇزۇق كۆپدۇر،
بارچەغە مۇددەئا تۈزۈلمەك ئېرۇر.
چەكتى ئاشىق كۆڭۈل فىغان بىلە ئاھ،
ئاقىبەت مەي كەبى سۈزۈلمەك ئېرۇر.

4

دېدى بايغە بىر قەرى مادە ئات:
«يوق ئولدى قولۇڭدا مېنىڭ تايلىقىم،
بۇ يەڭلىغ خىساسەتكى ۋەزىيەتدەدۇر،
قالۇر سەندە توختاپ ھەمە ئايلىقىم».

خۇدا نەزىدە بىشەك ئەفزەل ئېرۇر،
سېنىڭ بايلىقىڭدىن مېنىڭ بايلىقىم.

5

دېدى بىر قەرى سۇغىغە بىر مۇشۇك:
«كى ھىممەت يوقىدىن بولۇپسەن قاشاق.
ئاقاردى باشىڭ كەمبەغەللىك بىلە،
ماڭا بەرمەدىڭ باش تېرىپ، بىر باشاق.
ئىچىڭ قاپقارادۇر تاشىڭ ئاق سېنىڭ،
تاش ئاق ئىستەسەڭ مەندە ھەم بار تاشاق».

6

بار ئېردى بۇزۇغ بىر قەرى ئىلگەرى،
زىمىستان كەبى سۆزلەرى كۆپ ساۋۇق.
قىلىپ بىر كۈنى كارى ناشەرىنى،
خالا سارى باردىكى، ئەيدى تاۋۇق:
«كى ئەي بىسەئادەت، ئاقارمىش باشىڭ،
تىق ئەمدى ... غە بولۇپ تۈك مامۇق».

7

دېدى بىر ئىتى بىر قاتىغ بايغە،
«كى ئەي كۆڭلى بىرەم، باغرى تۆمۈر.
بۇ يۈندىكى بەردىڭ مىننەت ئەيلەپ ماڭا،
ئىچىڭ ئاغرىسە كەل كۆتەرىپ سۈمۈر.
كۆمۈردەك كۆيۈك ناننى بەردىڭ [ماڭا]،
ئەگەر مىننەت ئەتسەڭ ئۆزۈڭئوق كۆمۈر».

8

دېدى بىر ئىنەك بىر بەخىل بايغە؛
«كى ئىچىڭنىڭ سۈتۈمنى ساغىپ ساقلايتىپ.
نە ھاجەت ساڭا مۇنچە ئاقساقلاماق،

مېنى ئاچ قويۇپ ئاچقە ئاق ساقلاتىپ،
چاي ئاقلاپ ئىچىپ قەدرىمە يەتمەدىڭ،
لەبىڭنى شوراپ ئەلگە مايماقلاتىپ.

9

(قىتئە فىتئە ئىرىخ)

تەرىقەت بېيىشەسىنىڭ سەيد جويى،
دېمىش ئەيسا خەلىفە ئەھلى تەھقىق.
سۇرۇشى غەيبىدىن چۇن يەتتى قۇ - قۇ،
يۈز ئۇردى شەھ سارىغە قىلدى تەسدىق.
خىرەد تە ئىرىخ پەرۋازىغە ئېردى،
ھېساب ئەت، ئەي بەرادەر، ھەرفى «ئاغرىق» ①

10

(قىتئە فىتئە ئىرىخ)

ئاساسى كاخ فەقرۇ ئادەمىيەت،
ئېدى مەملۇقىدا ھاجى ناسىرىددىن.
مۇھىببى ئەھلى، دىل مۇشتاقى، ئېھسان،
مۇئىنۇ مۇشقىقى ئەربابى تەلقىن.
ئىشتىتى چۇن نىدائى رېھلەتنى،
تەۋەققۇفسىز ئاتىنى ئەيلەدى زىن.

11

(قىتئە فىلىمۇزەممەتى)

بار ئىدى بىر بەرادەرى دىلكەش،
ئاتى ئېردى ئەل ئىچىرە موللا ئەزەم.
سۇھبەتتى غەم فەزا ھەمىشە ئانىڭ،
نۇكتەسى ھەم تىلىسىمدەك مەدغەم.
ھەرنېچە ھاسىل ئولسە مال ئىلە فۇل،
دەر ئىدى «ئۇشبۇ كۈندە خەرجىم كەم».

① «ئاغرىق» سۆزى ئىبجد ھېسابى بويىچە ھىجرىيە 1311 - (مىلادىيە 1893 -)

يىلىنى كۆرسىتىدۇ.

ئەھلى مەئنى دەر ئېردى بۇ سۆزگە:
«مەرھەبا، يا ئەخى، سەدەقتە ئەنەم».

12

(قىتئە فىلىمۇزەممەتى)

بار ئىدى بىر شىركى ئەسرۇ فەھىم،
نەھۇ مەنتىق ئۇلۇمىغە دانا.
ئېردى ئاتى ئەل ئىچرە مۇللا ھەلىم،
لېك ئېردى غەزەبدە بىھەمتا.
ئادەتى سەھۇ ئىدى ئۇنۇتماق ئىلە،
قىلسە ھەر ئادەمى مۇرۇۋۇت ئاگا.
بىلمەس ئېردى ئۆزىدىن ئۆزگەنى ھەم،
مەنغەنەت ۋەقتىيۇ مەئشەت ئارا.

13

(قىتئە فىتتەئىرخ)

ئەقلىمى شەرئىسىدە بىمۇختار،
ئېردى بۇ ئەسر ئاراكى سەئدۇللاھ،
مەرجهئى خاسۇ ئامى ئەھلى دىيار،
ئۆلەما فىرقەسىگە دەۋلەتخاھ.
فۇقەرا فەرۋەرۇ غەربى نەۋاز،
مۇھسىنۇ مۇتتەقىئى ھەشر ئاگاھ.
رېھلەت ئەتتى جەھانى فانىدىن،
بارچەدىن ئۆرلەدى فەلەك سارى ئاھ.

فىلىمۇرسمىيە

بار ئىدى داۋۇد دەپ مۈلك ئارا بىر ئادەمى،
تەئىرى ئەتاسى بىلە يوق ئىدى ئەسلا كەمى.
بىر ئوغۇل ئېردى ئاگا زاھىد ئاتالغان ئاتى،
جانىغە قۇۋۋەت ئىدى كۆڭلىگە ھەم پەرچۇمى.
چېھرەسى خۇرشىددەك بارچە جەھانغە يۇرۇغ،

سۆزلەسە ئاغزى سۈيى بار ئىدى بىر زەمەزمە.
 ھەزرەتى فەيىياز ئاغا ئىلىمىنى ئەيلەپ ئەتا،
 خۇلق ئىلە ئادابىنىڭ ئېردىكى كۆپ مەھرەمى.
 كىچەۋۇ كۈندۈز ئارا يادىغە كەلمەي خەتا،
 مۇنسى ئەيلەپ ئاتا بۇ بولۇپ ھەم ھەمدەمى.
 ئاتا رىزاسى بىلە تاغ سارى بولدى رەۋان،
 يوق ئىدى ئەسلا ئانىڭ خىزمەت ئىشىدىن رەمى.
 ئاھكى، چەرخى زەبۇن كىمسەگە بەرمەس ئەمان،
 ھەر نېچە بولسە ئەگەر كۆڭلى ئىچىدە غەمى.
 باردى قىزىل باغ ئارا، قوي كەبى يايلاغ ئارا،
 ئوردى تۈتەكلەر ئاغا مۇنقەتتە ئولدى دەمى.
 يەئنى قىزايى ئەزەل بىر كۈنى قىلدى كەسەل،
 يەتتى باشىغە ئەجەل جاننى چىقاردى فەمى.
 قوپتى قىغانى خۇرۇش ئەيلەدى غەۋغاۋۇ جۇش،
 تاغ ئېلى بولدى خامۇش ئاقتى كۆزىدىن نەمى.
 گۈل كەبى تەننى ئالىپ كەلدى شەھەرگە يېتىپ،
 بارچەنىڭ ئەقلى كېتىپ ئوردى تەئەججۇپ بەمى.
 ماتەمى بولدى، ھەمە يىغلادى بېھەد ئاغا،
 چارەنى جەمشىد يوق سىنسە چۇ جامى جەمى.
 بەردى تەسەللى بەسى يىغلامە ئوغلۇڭغە دەپ،
 قايدا تۇرالغاي تىرىك قالماسە رىزقۇ يەمى.
 بارچە نەمازىن ئوقۇپ ياندى يەرىدە قوپۇپ،
 دېدى ئاتاغە تۇرۇپ يىغلامە ئەمدى سەمى.
 تەئەبىگە قىلمە گىلەھ، دېمە بۇ قايداغ بەلەھ،
 بارچەدىن ئوبدان نېمە ھۆكىمىگە گەردەن خەمى.
 كۆر، قەنى ئادەم ئاتا، ۋەي قەنى ھەۋۋا ئانا؟
 ئەيلە بالاڭغە دۇئا، ئەيلەمە كۆزنى ئەمى.

X

X

بۇ گۈلزار ئىچىرە ئىش ھەرگىز يىغىدەك دىلغەرب ئېرمەس①،
 ئەگەر يوق بولسە يامغۇر ھەم دېگىل شەبنەم مەكانىدۇر.
 مۇقىمى دەشتى ئۆلگەت بول ئاياغ ئۆز ئۆز مەكانىگدا،

① بۇ شېئىر پارچە قەغەزگە يېزىلغان بولۇپ، قول يازمىنىڭ ئىچىگە سېلىپ قويۇلغان.

كى تولغاي نەشئەدىن جامىڭ مەكان زەمزمە مەكانىدۇر.
 بىنا سۇ ئۆزى قىلغاننى ھەماقەت دەپ بېرۇر دەشنام،
 ئۆزى ئەيلەر ئىمارەتلەر بىلۇر قۇلزمە مەكانىدۇر.
 كۆرۈنگەن يارى ھەمىشە كىلىڭ ھەقىقەتدە ئېرۇر دۇشمەن،
 كۆزۈڭ ئاچماي كۆرۈپ دەرسەن جەھان ھەمدەم مەكانىدۇر.
 جەراھەتخانەدۇر ئالەم كۆڭۈل يوقكىم ئەمەس غەمكىن،
 نە غافلىسەن دېدىڭ ئانى يەنە مەرھەم مەكانىدۇر.

×

×

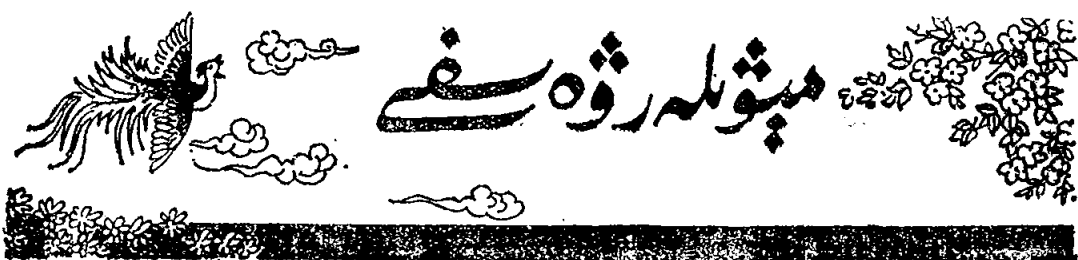
مەي تۇت، ئەي ساقىنى گۈلچېرە، دەما - دەم گەھ ماڭا ①.
 كىم غەمىڭدىن بۇ كېچە بولدى جاھان باغى قارا.
 (تۈگىدى)

(بېشى 179 - بەتتە)

— ماۋۇ ساختىپەزنىڭ مال - دۇنياسىنى
 ئېلىۋېلىپ، ئۇنى ئىلىم ئۆگىنىشكە سەرپ
 قىلايلى، — دەپ مەسلىھەت بېرىپتۇ.
 مەككار بىلەن ھوشسىز ئىشان مال -
 دۇنيالىرىنى يىغىپ مېڭىشقا تەييارلانغاندا
 بالىلار ئۇلارنىڭ ئالدىنى توسۇۋېلىپتۇ. ھە -
 قىقى ئەھۋالنى ئېيتىشقا مەجبۇرلاپتۇ.
 ھوشسىز ئىشان ئەھۋالنىڭ يامانلاش
 قانلىقىنى پەملەپ، سىرنى ئاشكارىلاپتۇ.
 — مەن بىگۇناھ، ھەممە ئىشنى ماڭا
 ئاشۇ ئۆگەتتى، — دەپ مەككارنى پاش قىپتۇ.
 ئۇلار مەككارنىڭ جاجىسىنى بېرىپ
 ئىككىنچى كىشىلەرنى ئالدىماسلىققا ۋەدە
 ئاپتۇ. ھوتسىز ئىشانغا دۇنيانىڭ ئۈچتىن
 بىرىنى بېرىپ يۇرتىغا يولغا سېلىپ قويۇپ
 تۇ، ئۇ يۇرتىغا بېرىپ كىشىلەر بىلەن ئوب -
 دان چىقىشىپ، ياخشى ئىشلەپ، ياخشى
 تۇرمۇش كەچۈرۈپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى قارقاش جايتېرەك يېزىسىدىن: ئەخمەت داموالام
 رەتلىگۈچى: ئابدۇللا مەجنۇن

① بۇ ئىككى مىسرا ئەسلى قول يازمىدا غەزەللەر قاتارىدا بېرىلگەن بولۇپ، ئاخىرى
 يوقالغان.



ئەخمەتشا قارىقاشى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: غۇجەخمەت يۇنۇس

تەھرىر ئىلاۋىسى:

«مېۋىلەر ۋەسپى» ناملىق بۇ ئەسەر خوتەن «يېڭى قاشتېشى» ژۇرنىلىدا «مېۋىلەر مۇنازىرىسى» دېگەن سەرلەۋھە بىلەن بىر قېتىم ئېلان قىلىنغانىدى. بۇ قېتىم بۇ ئەسەرنىڭ يەنە بىر قول يازمىسى غۇلجىدىن تېپىلدى. بۇ ئىككى خىل نۇسخىدا مىسرالارنىڭ ئاز - كۆپلۈكى ۋە باشقا جەھەتلەردە بەزى پەرقلەر بولغاندىن باشقا، ئەسەرنىڭ ئومۇمىي مەزمۇنى، قۇرۇلمىسى ۋە مىسرالارنىڭ كۆپ قىسمى ئوخشاش. شۇڭا بۇ قېتىم بۇ ئەسەرنى يۇقىرىقى ئىككى نۇسخىغا ئاساسەن تولۇقلاپ قايتا ئېلان قىلدۇق.

ئۈجمە سۆزلەپ كېتىپ ئۇشبۇ سائەت،
كى ئۆرۈكلەرغە يەتتىلەر نەۋبەت.
ئۆرۈك ئايتۇر كېلىپ: «ئەي ئۈجمە،
تولا ھەددىدىن زىيادەلاپ ئۆرمە.
سېنى ئەي ئۈجمە، ئىت - ئېشەكلەر يەر،
مەن ھەم بولماغاچ زەرۋر سېنى يەر.
يەنە ھەم يەر سېنى غەرىبۇ گەدا،
بولادۇر تۈشكەننىڭ ئېشەككە غىزا.
تېپەدۇر غەرىبلەر ئاياغى بىلەن،
ئۇرادۇرلار باشىغە تايماق بىلەن.
يەنە ھەم يەر سېنى قۇشقاچلار،
كى زەرۋرەتتىن يەر سېنى ئاچلار.
ھەممەدىن ئىلگىرى بولۇرسەن خەزان،
بىر زەمان سەندە يوقتۇر ھەرگىز ئەمان»
ئۈجمەلەرنى ئۆرۈك ئۇيات ئەتتى،
بۇ سۆزى بىرلە بەلكى مات ئەتتى.
ئۆرۈك ئەمدى بۇ سۆزلەردىن تاشلاپ،
ئۆزىنىڭ ياخشى ۋەسپىنى باشلاپ:

ئىشتىڭلار ھېكايە ئەي ياران،
مېۋەلەر ۋەسپىنى قىلاي ئەئيان.
باغ ئارا ناگەھان نەزەر قىلدىم،
ماجەراسىن كۆرۈپ ھەزەر قىلدىم،
مېۋەلەر بىر - بىرى بىلەن ئۇرۇشۇپ،
جەڭ مەيدانىنى ئەجەب قۇرۇشۇپ.
قىلدۇر ئۆز - ئۆزىنى يە ئىرىقات،
ئۆزىدىن ئۆزگەلەرنى قىلدى ئۇيات.
ئەۋۋەل ئايدىكى ئۈجمە: «ئەفەل مەن،
نە ئۈچۈنكىم بارىدىن ئەۋۋەل مەن.
مەن پىشۇرمەن بەھار ۋەقتىدە،
مېنى يەر خەلق نەھار ۋەقتىدە.
ئاشى يوقلار مېنى غىزا قىلدى،
ھەمە ئەللەر ئاياغىمغە يىقىلدى.
كىردىم ئەلنىڭ جان ئاراسىغە،
يوقسىز ئەل يەر مېنى غىزاسىغە.
مېۋەلەر ئىچرە مەندۇرمەن ئەفەزۇن،
ماڭا شاگىرت ۋامىقۇ مەجنۇن.»

بارمۇ ئەسلا چەمەندە مەندەك خۇپ.
 مەندۇرمەن بارچە مېۋەلەر شاھى،
 جۈملە دەريا - ئاسماننىڭ ماھى.
 مەندۇرمەن باغ ئارا تەخى خۇبان،
 بىر يۈزۈم شوخدۇر، بىر يۈزۈم تابان.
 بarmۇ ئالەمدە مەن كەبى خۇشخۇي،
 پۇراسە، يىلدا سەببۇرمەن خۇشبۇي.
 «ئالما» دەپ تۇرسالار ئالۇر قويما،
 تىش قەماغۇنچە يېسەلەر تويما.
 ياخشىلار ئولتۇرۇپ مېنى يىلداپ،
 تۇتۇشۇپ بىرى بىرىگە تاشلاپ.
 ئارزۇلۇقتۇر ماڭا بۇ ئەھلى جەھان،
 تۇتۇشۇپ بىر - بىرىگە قىزۇ جەۋان.
 يوقتۇرۇر مەندەك ئەزىز، ھۆرمەتلىك،
 يېگەلى ھەم لەزىز - لەززەتلىك.
 يېسە ھەركىم بۇ لەززەت بىرلەن،
 پۇر بولۇر ئاغزى شەربەت بىرلەن.
 ئالما ۋەسقىنى چۈن تەمام ئەتتى،
 شاھ شاپتالۇغە خەبەر يەتتى.
 ئىشىتىپ تۇرالمادى پايلاپ،
 كەلدى جەڭ قىلغالى چېرىك باشلاپ.
 دېدى شاپتالۇ: «مەندۇرمەن ئەڭلا،
 لەززەتلىك ھېسابى يوق ئەسلا»
 دېدى شاپتالۇ: «ئەي زەئۇف ئالما،
 سەن كەبى يەردە كۆپ ياتار چالما.
 نە يۈزۈڭ بىرلە بىزگە سۆزلەرسەن،
 يۈز ئەلەمنى ئۆزۈڭگە كۆزلەرسەن.
 «ئالما» دەپ بار ئاتىڭ ئۆزۈڭ بىرلە،
 سېنى كىم ئالسۇن بۇ سۆزۈڭ بىرلە.
 نەسبەت بىرلە ئۆزنى ياد ئېتەدۇر،
 مەن تۇرۇپ ئالمانى يېگەن كىمدۇر.
 يېسە ھەم تازا پىشقاننىڭنى يەر،
 سەن پىشماستىن بۇرۇن قۇرۇتلار يەر.
 قورساقى ئاغرىغان بولۇر بىمار،
 سېنى ھەركىم يېسە سوغى ئاشار.

«ئالەم ئىچرە يۈزۈم چىرايلىقتۇر،
 ئول سەبەپتىن ھەمە ئەل ئاشىقتۇر.
 بۇ جەھان ئىچرە مەندۇرمەن ئەفزۇن،
 ماڭا شاگىرت ۋامىقۇ مەجنۇن.
 دېدىلەر: ئىشقىسىز مىسالى كېسەك،
 ئىشقى يوق بولسا ھەر كىشىكى ئېشەك.
 ھەر زەمانىكى غورا بولسا ئۆرۈك،
 بۇلادۇر يېگەلى - جەۋانلار سۆزۈك.
 مەندۇرمەن باغ ئارا ئىچىمىدە مەغىز،
 بarmۇ ئالەمدە مەغىزدەك لەزىز.
 قىلاي ئەمدى سۆزۈمنى قىسقا تەمام،
 قىلماسۇن ئەيىب چۈنكى خاسۇ ئام.
 ئەيىدۇر قىسسەنى ئۇزۇن ئەتكەن،
 ئۆزىدىن ئۆزگەنى قۇزۇن ئەتكەن.»
 بۇ ئۆرۈكنىڭ ھېكايەتىن ئىشىتىپ،
 يۈگۈرۈپ كەلدى ئالىمالار يېتىشىپ.
 ئالما ئاچچىغلاشپ ئۆرۈك بىرلەن،
 ماجەرا قىلدى ئەجەب سۆز بىرلەن.
 ئالما ئايدىكى: «ئەي ئۆرۈك مېھنەت،
 سارغايىپسەن تولا چېكىپ زەخمەت.
 ئەي ئۆرۈكلەر ھەمە بولۇپسەن ئاغرىق،
 ئاغرىقنىڭ بولۇپتۇر ئەجەب قاتتىق.
 ئاغرىقنىڭ شىددەتىدىن جۈيلىۋېسەن،
 ئەمدى ھالىڭ بۇ بولسا ئۆلەرسەن.
 ساق بولسا بۇ سۆزلەرنى سۆزلەرمۇ،
 ئۆزىگە يۈز ئەلەمنى كۆزلەرمۇ.
 مەغىزى بار دەپ بەئزەسەن چاقسە،
 چىقادۇر قۇرۇق پۇچەك ئىچىن باقسە.
 مەغىزى چىقسە ئالىپ ئاغىزغا سالۇر،
 زەھەر ئىكەن، دەپ تۆبەن باقىپ تۈكەرۈر...»
 ئالما بىر نەچچە ماجەرالاشىپ،
 بۇ ئۆرۈكلەرگە بولدىلەر غالىب.
 ئالما ئەمدى سۆزىن ئەيان ئېتەدۇر،
 ياخشى ۋەسقىنى بەيان ئېتەدۇر.
 ئالما ئايدىكى: «مەندۇرمەن مەھبۇب،

ئۆزىنىڭ تەئرىپىگە ئاچتى تاماق.
ياڭاق ئايدىكى: «مەندۈرمەن دىلدار،
قىز - جەۋانلار مېنى ئالىپ ئوينار.
تۆھفە ئەيلەر مېنى يىراق يەرگە،
غەم يېمەسمەن ئۇرسالار يەرگە.
سورسالار ھەر كىشى ئاتىمىدۇر ياڭاق،
يەي دېسەڭ مەغزىمنى تاش بىرلە چاق.
مەغزى شىرىن مېۋەسى ئىچىمدە تولا،
جۈملە ئاغرىققا مەن بولۇرمەن دەۋا.
ھەر كىشىنىڭ ياراسى قىلسە ئەلەم،
چاپار ئېزىپ ياڭاق بىلەن مەرھەم.»
ئىشىتىپ بۇ ھېكايەلەرنى ئانار،
قىزارىپ كەلدىلەر يۈزى گۈلنار.
تېرىكىپ قالمادىكى ھېچ ھالى،
ئەقلى - ھۇشى نە پەھم - ئىدراكى.
كېلىبان ھۇشىغە ئۇشول سائەت،
ماجەرا قىلغالى ئول سائەت.
ئانار ئەمدى قىلىپ ياڭاق بىلە جەڭ،
سۆزى بىرلە ياڭاقنى ئەيلەدى تەڭ.
ئانار ئايدىكى: ئەي قاراڭچى ياڭاق،
سىغەتتىكى بەيان ئېتىپ ماڭا باق.
يالاڭچىلاپ سېنىڭ تېرەڭنى سويۇپ،
سالادۇرلەر ئۆگزەگە يايىپ قۇرۇتۇپ.
سەن ياڭاقتىن ئەگەر تاپار بولسە،
چاقادۇرلەر ئوشۇقچە تاش بولسە.
چاقادۇر ھەر كىشى سېنى چاق - چاق،
ئايرىلۇرسەن ھەر ئۇرسالار ۋاق - ۋاق.»
ماجەرانى تۈگەتتى ئەمدى ئانار،
ئۆزىنى تەئرىپ ئەيلەدى بىسىار:
«چۈن ئاناردەك يۈزى بولدى قىزىل،
كۆرگەن ئەل مۇڭا قىلىپ تەمسىل.
چۈنكى مۇنچە سەرىغ بولۇر رۇخسار،
ماڭا ئالما كېلىپ قاچان ئوخشار.
شىرنە - شەربەتلەر ئىچىمدە تولا،
جۈملە ئاغرىقلارغە بولۇرمەن دەۋا.

يەنە ھەم يەر سېنى كىچىك بالالەر،
مەن بەھەم بولماغاچ زەرۇر سېنى يەر.
سېنى يېسە بولۇر ئاغىز ئاچچىق،
سوغى ئەفزۇن بولۇپ، بولۇر ئاغرىق.
مۇنچە لاپ ئۇرماغىل ئۇزاردى سۆزۈڭ،
تولا سۆز قىلغانىڭدىن قىزاردى يۈزۈڭ.
ئۆزۈڭ ئاچچىغ ئۈچۈن سۆزۈڭ مۇنداغ،
مۇنداغىڭنىڭ جەزاسى ھەم شۇنداغ.
قىلاي ئەمدى سۆزۈمنى قىسقا تەمام،
قىلماسۇن ئەيىپ چۈنكى خاس ئىلە ئام.»
دېدى شاپتالۇ: «مەندۈرمەن ئەللا،
لەززەتتىڭنىڭ ھېسابى يوق ئەسلا.
يوقتۇر مەندەك ئەزىز، ھۆرمەتلىك،
يېگەلى ھەم لەزىز - لەززەتلىك.
يېسە ھەركىم بۇ لەززەتتىم بىرلەن،
پۇر بولۇر ئاغزى شەربەتتىم بىرلەن.
مېنى يەر ھەركىشى نەچەند يەردە،
بىر يېسە ياد ئېتەر تۈمەن يەردە.
ياخشىلار كۆرسەلەر مېنى تۈشىدە،
تۇتادۇر ئەرتەسى قويۇپ رۈزە.»
قىلدى شاپتالۇ بۇ ئۇرۇشنى ئەدا،
ئاخىرى ئالمالارغە بولدى ئىزا.
چۈن ياڭاق بۇ ھېكايەنى ئىشىتىپ،
ماجەرا ئەيلەدى شول زەمان كېلىپ.
ياڭاق ئايدىكى: «ئەي يۈزى تۈكلۈك،
گەر سۆزۈڭ شۇ بولسا سۆزلەمە شۈك.
يۈزى تۈك بىھەياۋۇ شەرمەندە،
مەن بىلەن جەڭ قىلۇرغە نەھەد سەندە.
ھەركىم يېسە بەش - ئالتە شاپتالۇ،
ئەزم بولماس ماڭا، بولۇر ئاغۇ.
تۈك باسپىتۇ يۈزۈڭنى ئەي ھەيۋان،
سەن كەبى يوق جەھاندا جانى قۇرغان.
ئۇنۇتۇپ بەئزى يانچۇقىغە سالۇر،
ئېزىلىپ، مالچاىپ ئىككىن بۇلغانۇر.»
ماجەرانى تۈگەتتى ئەمدى ياڭاق،

باغ ئارا نازەننى تەخى خۇبان.
قىلدۇر ئارزۇ مېنى ھەممە ئەل،
لەززەتتىم مىسلى قەند، شەكەردۇر ئەسەل.
مەندۇرمەن بارچە مېۋەدىن ئەفزۇن،
ئەيىب ئېتەر ياخشى ۋەسقىمىنى قىلسام
ئۇزۇن».

ئىشىتىپ نەشپۈتە بۇ غەلبەلەرنى،
يۈگۈرۈپ كەلدى ئۇرغالى ھەممەنى.
دېدىكىم: «مەن بولۇرمەن ئىززەتلىك،
يېگەلى ھەم لەززۇ لەززەتلىك.
يېسە ھەركىم بۇ لەززەتتىم بىرلەن،
پۇر بولۇر ئاغزى شەربەتتىم بىرلەن.
ماڭا چۈن يەتتى شاھلىق نەۋبەت،
ئۆزگەدە بارمۇ مەندەكى لەززەت.
بولسا ھەر كىمەدە مەندەكى دانىش،
دارۇ دەپ ساقلايدۇر ياز ۋە قىش»
سۆز تەمام قىلدى نەشپۈتە ئاخىر،
گەر جىنەستە تۇرۇپ ئىكەن ھازىر.
شول زەمان بۇ ھېكايەنى ئىشىتىپ،
ماجەرا ئەيلەدى جىنەستە كېلىپ.
ئول جىنەستە ئېيتتى: «ئەي نادان،
بۇ دېگەن سۆزلەرنىڭ بارى يالغان.
يەپ قۇرۇت قۇرساقىڭنى يارغان،
مەن چىرايلىق تۇرۇپ كىم غەلبە قىلغان.
نەشپۈتە، ئۆزۈڭ مېنى خوپ بىلەسەن،
مەن يوقۇمدا ئۆزۈڭنى خۇش قىلاسەن»
ماجەرانى جىنەستە ئەدا قىلدى،
ياخشى ۋەسقىمىنى ئېيتىدا قىلدى:
«چەمەن ئىچىرە بېھىشتى مەندۇرمەن،
مېۋەلەر ئىچىرە ئۆزگە رەڭدۇرمەن.
ھەربىر گەۋھەرى يا مەرجان،
مېنى كۆرگەن كىشى قالدۇر ھەيران.
كۆرۈشەر ھەر كىشى مېنى گەۋھەر،
ئىلكىگە ئالسا يەر مېنى جەۋھەر»
بۇ ئۇرۇشلاردىن قاغۇنغا يەتتى نەبەر،

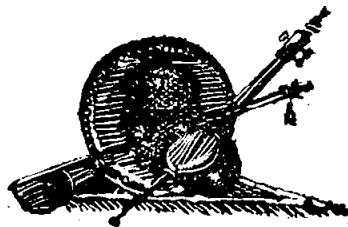
ياخشى ۋەسقىمىنى داغى قىلدىم كام،
ئەيىب ئېتەر سۆزۈمنى ئۇزۇن قىلسام»
ئىشىتىپ بۇ ھېكايەلەرنى چىلان،
كەلدىلەر سويلابان مىسالى يىلان.
چىلان ئايدىكى: «ئەي ئانا تەلبە،
بىزگە مۇنچە ئۆزۈڭنى ئۆتكەرمە.
قىلدۇر ھەركىشى سېنى پارە،
پارە قىلسا بولۇرسەن ئەۋۋارە.
قىزارىپسەن ۋەلېكىن ئەڭلىكتەك،
قارنىڭنى يېرىپ باقار قويدەك.
پارە قىلسا چىقار ئىچىڭدە ئۇرۇغ،
لاپ ئۇرۇپسەن كەبى قارنىڭ توق»
چىلان ئامدى ئۇرۇشلارنى تاشلاپ،
ئۆزىنىڭ ياخشى ۋەسقىمىنى باشلاپ.
چىلان ئايدىكى: «مەندۇرمەن سىباب،
جۈملە ئاغرىق دەۋاسىغە ئەسباب.
باقادۇر ھەركىشى مېنى دارۇ دەپ،
ئاغرىقىمدىن شىپا تاپارمەن دەپ.
مېنى يىغىپ يېسەلەر قىشۇ ياز،
ئىسسىغى ئاشسا مەن قىلۇرمەن ئاز»
ئىشىتىپ چۈن بەيى چىلان سۆزىنى،
ئالپ ئاتتى دەرەختىدىن ئۆزىنى.
بەيى كەلدى ئوشول زەمان يۈگۈرۈپ،
كى چىلاننىڭ يۈزىگە جىق تۈكۈرۈپ.
دېدى: «ئەي بىھەياۋۇ شەرمەندە،
مەن بىلەن جەڭ قىلۇرغە نەھەد سەندە.
ساڭا كىم سۆزلەگىل دېدى سۆزنى،
ياخشى-يامان سۆزنى كىم ئۆرگەتمەكنى؟
نە يۈزۈڭ بىرلە مۇنچە سۆزلەرسەن،
بىز بېھىنى ئۆزۈڭگە كۆزلەرسەن.
شۇم ئاياغ، بىھەيا ئۇزاردى سۆزۈڭ،
مېۋەلەر سۆزلەگەندە سۆزلەمە ئۆزۈڭ»
بەيى ئەمدىكى يىغدى بۇ سۆزنى،
تەئرىق ئەتمەككە تۇردى ئۆزىنى،
بەيى ئايدىكى: «مەندۇرمەن جانان،

ئۇسسۇسغان يېسەلەر نە راھەتدۇر،
 شەربەتتىن ئىچسە ھەلاۋەتدۇر.
 كەلتۈر ئالدىڭىزغا پارە قىل بىرنى،
 چىقار ئانىڭىدىن بىر قازان شىرنى.
 بارمۇ ئالەمدە مەن كەبى مەھبۇب،
 قانچە دەي پۈتمەس بۇ سىغاتم كۆپ.
 قاغۇننىڭ مۇنچە سۆزىنى ئاڭلاپ،
 چۈشتى مەيدانغا ئۈزۈم ساڭگىلاپ.
 ئۈزۈم ئايدىكى: «ئەي قاغۇن قالتاق،
 سېنى كىم يېسە ئاغزىدۇر شالتاق.
 مۇشت بىلەن بەزىلەر باشىڭنى يارۇر،
 كۆتىرىپ بەئزەن يەرگە راس سالۇر.
 بىر قىلۇر تارقاپ مەينەت تۇرۇقۇڭ،
 ئۆيىنى بۇلغايدۇ شاپاق، ئۇرۇغۇڭ.
 چىقسا باش بۇرۇڭ پىشساڭ ئىت يەيدۇ،
 بۇ سىغاتىڭنى كىممۇ بىلمەيدۇ.
 ئەل تېرەڭ سويۇپ قىلاشۇرلار قاق،
 قورساقىڭنى يارۇر مۇزاي، توپاق.
 پىشقانىڭ تۇرماسلەر ساپاقتا،
 خاملارنىڭ قالدۇر ئەل ئايغىدا...»
 ئۈزۈم شۇ يەڭلىغ قىلدى كۆپ ئۇرۇش،
 ئايدى تەئرىفلەپ ئۆزىنى خۇرۇش:
 «مەندۇرمەن مېۋە ئارائۇزۇلۇق،
 خۇش يېمەككە مەن ھەمەدىن تاتلىق.
 نازەننىدۇرمەن چەمەن ئىچىندە،
 مەن كەبى بىرسى بارمۇ ئالەمدە.
 شىرنە مەندىن بولۇپدۇرۇر پەيدا،
 شىرنە ھالۋاغا ھەمەدۇر شەيدا.
 مەن بۇ يەردە قىلاي سۆزۈمنى تەمام،
 قىلمىسۇن يانا ئەيىب خاس ۋە ئام...»
 ئىشتىپ بۇ ھېكايەنى شول زەمان،
 خۇرما كەلدىلەر قىلغالى مەيدان.
 خۇرما ئايدىكى: «ئەي ئۈزۈم شۈك بول،
 مەن تۇرۇپ خوجاڭ، ساڭا تەگمەس يول.
 نەشقىڭ بىلە كۆپ ماجەرا قىلاسەن،

قاغۇن ئاڭلاپ ئۆزىگە قىلدى خەتەر.
 كەلدى شىددەت بىلەن ئۇشول زەمان،
 ماجەرا ئەيلەدى ئەجەب مەيدان.
 قاغۇن ئايدىكى: «ئەي جىنەستەنى شۇم،
 شۇملۇقۇڭ ئالەم ئەھلىگە مەئلۇم.
 ئەي ھەرامزادە، بىھەيا ئاتاسىز،
 مېنىڭ يوقۇمدىن يەرسېنى ئامالسىز.
 ماڭا باق ئەي جىنەستە، ھالىڭغا قاراپ،
 ھەركىم ئاغرىق بولۇرسېنى تولا يەپ.
 ئەي قاراقچى جىنەستەنى يۇمۇلاق،
 ساڭا ئوخشە قوتاندا چىقدۇر ماياق.
 ئەي جىنەستە، تىلىڭنى يىغقىل ئۆزۈڭ،
 كى ئۆزۈڭدىن زىيادە بولدى سۆزۈڭ.»
 قاغۇن ئايدىكى: «مەندۇرمەن نېمەت،
 مېنى ھەر كىم يېسە تاپار راھەت.
 بىر ئاتىمدۇر قاراقاش ئەركانى،
 لەززەتلىنىڭ ئەسلا يوق تەڭى.
 بىرسى ناشەكەرى ئاق نەبات،
 يېسەلەر مىسلى قەند، شەكەر، نەبات.
 بىر ئاتىمدۇر مېنىڭ لەبلايى دېگەن،
 لەززەتلىنى پادىشاھلار يېگەن.
 بىر ئاتىمدۇر مېنىڭ بىشەك شىرنى،
 لەززەتلىم ئالەم ئەھلىگە تەئىين.
 بىر سىغاتمىز بىزنىڭ تورلۇق جاغدا،
 جاغدادەك مېۋە بارمۇدۇر باغدا.
 يەيدۇر تىشلەپ چۇرۇقلاشپ تىشلىق،
 قىلدۇر جاغدانى يىغىپ قىشلىق.
 خەلقنىڭ ياخشىسى مېنى تېرىغان،
 پىشقانىمنى يەر تىشى قېرىغان.
 مېنى ھەركىم تېرىسە بولۇر فازىل،
 تاڭلا جەننەتكە بولغۇسى ۋاسىل.
 چۈنكى تاربۇز بىزنىڭ بەرادەرمىز،
 قانادۇر تەشئالىق مۇنى يېسەڭىز.
 تاربۇز چوقۇر، لېك ئىچىدۇر گۈلنار،
 ئانىڭ شەربەتى گۈشتىدىن بىسىپار.

ھەددىدىن ئېشىپ يۈزۈڭ قارا قىلا سەن،
كۆمىدۇر قىشتا بېشىڭنى تۇپراققا،
گەردەنىڭدىن ئاسارلار قازىناققە.
قىلدۇرلار ئۆزۈم، سۇيۇڭدە چاغىر،
چاغىر ئىچكەننىڭ گۇناھىدۇر ئاغىر،
شۇبۇ خۇسۇستا بولدى گەپ ئەفزۇن،
خۇرما بولدىلار جۈملەدىن فۇزۇن.
ئايدى ئۇ يانا: «مەنلا شاھدۇرمەن،
ھەمە بارچىغە ھەم پەناھدۇرمەن.
سورساڭ ئەسلىم بېھىشت باغىدۇر،
ھۆرمەتىم ئەنپىيا زەمانىدۇر.
مەندۇرمەن مېۋىلەر ئارا ئاياب.
مېنى يەر ھەمە خەلايىق ئەلقاب.
مېنى يىغقانلار تاپتىلار ئىززەت،
ئاغرىقلار يېسە تاپتى ھەم سېھەت،
قېنى ئېيتىشقىن، شۇنداق تۇرۇغلۇق،
كىمگە ئاشادۇر شاھلىق، ئۇلۇغلۇق؟»
ئاخىرى خۇرمانىڭ سۆزى ئۆتتى،
ھەمە مېۋە بۇ سۆزگە چىن پۈتتى.
بولدى خۇرما باش — جۈملەگە سۇلتان،
ئۆزىگەسى بولدى تۇتقۇچى پەرمان.
خۇرما شاھ تۈرگە چىقىپ ئولتۇردى،
سۆزگە كىرمىگەن بولسا ئۆلتۈردى.

بارچە ھۆكىمدە قىزىلدېلەر سەپ سەپ،
ھەر قايۇسىغە بۇيرىدى مەنسەپ؛
قىلدى ئۆزىگە ئول ئۆزۈمنى ۋەزىر،
نەشپۈتە سايلىدى مەسلەھەتلىك ئەمىر.
ھۆكىمى سۇلتان بەھى بولدى ئىشكىئاغا،
بولدى شاپتالۇ جۈملەگە دورغا.
ئالماغە تەگىدى مەنسەپى قازى،
بولدى ھەمە بۇ جۈملەگە رازى.
بولدى شول ۋەقدە ئانار مۇپتى،
ھەممەگە پەتۋا بەرگەلى چىقتى.
تەگدى قاغۇنغا مەنسەپى مىراب،
ئەيلەدى جۈملە تەشنانى سىراب.
يەنە قىلدى ئۆرۈكنى قازىناقچى،
ئۈجمە بولدىكى شاھىغە باغچى.
قىلدى ئىش ئۈستىگە چىلاننى باقاۋۇل،
قويدى دەرۋازاغا ياڭاقنى ياساۋۇل.
قىلدى جىنەستەنى شاھىغە مەھرەم،
ئېيتادۇر سۆزنى شاھىغە ھەردەم.
بولدى بۇ يەردە ماجەراسى تەمام،
ھەممەسى ئالدى غەلبەدىن ئارام.
بۇ ھېكايەتنى نەزىم قىلدى،
مېۋەلەر ۋەسقىنى ئەدا قىلدى.





نەشىرگە تەييارلىغۇچىلار: توخنىياز قۇربان
ئابدۇللا مۇھەممەتتىمىن

بەلايى ئىشقىدىن بولدى كۆزۈمنىڭ چەشمەسى دەريا،
ئەلىقتەك قەددىم ئول دەريانىڭ ئىچىرە كۆرۈنۈر يەكتا.
قۇلىمەن ئول جەۋانىڭكىم، ئانىڭ ئىشقى بىلە بولسە،
ئاچىلغان تازە گۈل يەڭلىغ شىكەستە پىرلەر بەرنا.
ئانىڭ قەددىگە قۇل ئېرۇر چەمەندە سەرۋى ئازادە،
ئانىڭ يۈزىگە جان بېرۇر گۈلىستاندە گۈلى رەئنا.
ئوشۇل دىلدار قەددىگە بولا بىلمەس ئىدىم ئاشىق،
ۋەلى ئاشىق مېنى قىلمىشتۇرۇر بۇ ھىممەتى ۋالا.
جەمالۇ ھۇسنى ئەكسىدىن گۈلىستان يەڭلى خۇررەمدۇر،
ئانىڭ ھۇسنى جەھان ئاراسى تاكىم بولدى جان ئارا.
نېچە كىم سىررى ئىشقىنى كۆڭۈلنىڭ ئىچىرە كىزلەرمەن،
ھەدىسى سوزناكىمدىن بولۇر خۇرشىدتەك پەيدا.
ئېرۇر ئول شاھ ۋالا قەدر ھەم مەئنايۇ سۈرەتدە،
كىم ئانىڭ قەددىگە كەلسە، لىباسى فەقر بەس زىيىبا.
خەيالى زۇلفىدىن كۆرسەڭ كېچە شورۇ جۇنۇنۇمنى،
ئۇنۇت بولغاي ھېكايەتى بىلە مەجنۇنۇ ھەم لەيلا.
باشىم يەلگە بارۇر بولسا قارا زۇلفى ھەۋاسىدىن،
مۇھەببەتدە ماڭا، ھافىز، ئوشۇلدۇر سۇدۇ ھەم سەۋدا.

×

×

گۈلىستان خۇررەمۇ خوش بولدى، ئەمدى بىر نىگار ئىزدە،
تۈزۈپ زەۋقۇ سەفا سازىن شەرابى خۇشكۇۋار ئىزدە.
سەراۋۇ سەھنى گۈلشەندە بولۇپ نەغمەسەرا ھەردەم،
ئۆزۈڭگە بۇلبۇلۇ خۇشگويىلارنى دەستىيار ئىزدە.

بۇ دەمدە خانەقاھ كۈنچى كۆرۈنۈر كۆزگە چۈن زىندان،
چىقىپ زىنداندىن، ئەي ئاشىق، چەمەندە لالەزار ئىزدە.
بۇ مۇنچە يوق بولغاننى چۇ قىلدى سۇننى بارى بار،
بۇ قۇدرەتنى كۆرۈپ ھەق ھەزرەتىدىن كارۇ بار ئىزدە.
بىھىشتۇ ھەۋزى كەۋسەر سۆزى بەسدۇرۇر، دەراز ئېرۇر،
چەمەننىڭ گەشتىنى ئەيلەپ كەنارى جويبار ئىزدە.
نەسىمى جانغىشاننى ئالەم ئىچىرە تاپمادىڭ ئېرسە،
تاپار ۋەقتىنى ئايتالىم ئانى فەسلى بەھار ئىزدە.
ئەگەر مەنسۇر بولماقلىق تېلەر بولساڭ مۇھەببەتدە،
ھەمىشە ھافىزى شەبىخىز يەڭلىغ زىندەدار ئىزدە.

×

×

ساچىڭ مۇشكى خىتادۇر چىن ئىچىندە،
خەتا قايسەدۇر ئۇشبۇ چىن ئىچىندە.
ئوشۇل كافىر قارا غەمماز كۆزۈڭ،
تۈمەن مىڭ فىتىنە سالىدى دىن ئىچىندە،
تۇتۇپ كىن، كۆرگۈرۈر بولساڭ يۈزۈڭنى،
كۆرۈنگەي ئاندا مېھرىڭ كىن ئىچىندە.
فىراقىڭدە قىلىچىڭ بىرلە چاپماي،
مېنى تۇتما مۇنىڭتەك قىن ئىچىندە.
جەمالىڭ ھەسرەتىدىن داغلار بار،
بىھىشت ئىچىرەكى ھۇرى ئەين ئىچىندە.
يۈزۈڭ كۆرگەلى قان يىغلايدى غەمدىن،
چەمەندە لالەئى رەڭگىن ئىچىندە.
كۆرۈنمەدى يۈزۈڭگە جاننى بەرگەن،
بۇ ھافىزتەك تۈمەن ھەقىقەت ئىچىندە.

×

×

ئەي، يۈزۈڭ قىبىلەگاھى ئەسلى سەفا،
ئاستانەڭ چۇ جەننەتۈلمەئۇا.
نېچكەم مەن بەقا كۆرۈپدۈرمەن،
لەبى لەئلىڭدە ئابى بەقا.
گەر ۋەفا قىلماسەڭ ماڭا، نې ئەجەب،

قىلمادى ئۆمر ھېچكىمگە ۋەفا.
 ھەدەفى سىينەدىن ئۆتۈپ، تەگدى
 جانىمە تۈرلۈ - تۈرلۈ تىيرى بەلا.
 دەردى ئىشقىنى جان بېرىپ ئالغان،
 قايدە ئىزدەسۇن ئول جەھاندە دەۋا.
 قىلمادىڭ سەن خەتائى ئەفۋۇ كەرەم،
 نېچەكىم قىلدى ئۇششۇ بەندە خەتا.
 سۈرەتۇ مەئىنا بىرلە ئەي سۇلتان،
 شاھسەن، ھافىز ئىشكىگە گەدا.

×

×

مۇنتەزىردۇر كۆزلەرىم دىيدارنى،
 كىم قۇلاقىم شەككەرىن گۇفتارىنى.
 ئاسرامايمىن نەگ جەفاۋۇ جەۋر ئېتەر،
 ھەرزەمان ئۆز مەھرەمى ئەسرارىنى.
 جان بىلە نەقدى رەۋان بولۇر نىسار،
 سۆزلەگەندە لەئلى شەككەر بارىنى.
 گەر خىرامان بولسا ئول سەرۋى رەۋان،
 جان رەۋان بولۇر ئانىڭ زەفتارىنى.
 تەگمەسۇن ئاھىم ئوتىدىن ھېچ زەھىم،
 تازە گۈل يافراقىتەك رۇخسارىنى.
 بىۋەفا ئەيلەمەگەي ئول نازەنىن،
 رەھىم قىلسە خەستە ئاشىقلارنى.
 يارلىقىدىن دەم ئۇرۇر ھافىز، ۋەلې،
 بىۋەفادۇر ئول جەفاچى يارىنى.

×

×

بولۇپتۇر بەندە بىرلە يار ئۆزگە،
 نې ياندىن بولدى ئول دىلدار ئۆزگە.
 قاراقچىلىقىدە كۆزى بىرلە زۇلقى،
 ئېرۇر تەدرارۇ ئول ئەييار ئۆزگە.
 شەكەرنى نىسبەت ئەتمەسمەن لەبىنىگە،
 شەكەر ئۆزگەيۇ شەككەر بار ئۆزگە.

خۇش ئېرۇر كۆزلەرى بىمارى دائىم،
 ۋەلې خۇش ئۆزگەيۇ، بىمار ئۆزگە.
 بۇ يولدا ئاشىقى بازارىيلارغا،
 مەساجىد ئۆزگەيۇ، بازار ئۆزگە.
 ئەدەمنى مەن ۋۇجۇدە نىسبەت ئەتمەن،
 گۈلىستان ئۆزگە ئېرۇر، خار ئۆزگە.
 نېچە بىلمەسەڭ، ئەي ھافىز، بۇ دەم بىل،
 كىم ئەغىيار ئۆزگە ئېرۇر يار ئۆزگە.

×

×

ساڭا كىم تېدى، ئەي جان، ناز قىلمە،
 ماڭا ناز ئەيلەمەكنى ناز قىلمە.
 نىياز ئەيلەرمەنۇ نازىڭ تېلەرمەن،
 نىيازىمنى رەۋا قىل، ناز قىلمە.
 ئەسسى دەردۇ غەمنى بەخش ئېتەردە،
 ماڭا سەن ئۆزگەنى ئەنباز قىلمە.
 گەدالەرغە جەفا قىلماق تېلەسەڭ،
 دۇئاچى بەندەدىن ئاغاز قىلمە.
 كۆڭۈل سىرىنى بولماسۇن تېسەڭ فاش،
 ئوشۇل غەمزەنى سەن غەمماز قىلمە.
 ساڭا مەن ئاشىقى جانىياز ئېركەن،
 نەزەر ئۆزگەگە، ئەي جان، باز قىلمە.
 بۇ ھافىز يانسنە ئاھەڭگى قىلماي،
 جەفا قانۇنىنى سەن ساز قىلمە.

×

×

ئول رۇخى گۈل رەڭگىدىن ئالسە نىقاب،
 زەررە سىفەت بولغاي ئېردى ئافتاب.
 سۇنپۇلى زۇلفى بىلە گۈل يۈزىدىن،
 بولدى خىجالەتتە مۇشكۇ گۈلاب.
 كۆزلەردىن ئۆزگە كىشى كۆرمەي،
 گۆشەنى مېھرابدە مەستۇ خەراب.
 ئاتمادى كۆزى ماڭا غەمزە ئوقىن،

قىلىمادى ئول تەركى خەتا، نې سەۋاب.
 ياقماغالى جانۇ جەھانسم مېنى،
 ئاتەشى غەمدىن جىگەرمدۇر كەباب.
 ئاھىم ئوتى كۆڭلىنى قىلماس ئەسەر،
 گەرچە بولۇر سەڭگى بۇ ئاھىمدىن ئاب.
 ئاھىكى، ھافىز بىلە دىلدار ئارا،
 بولمادى بىرلەھزە سەۋالۇ جەۋاب.

X

X

ئول پەرىۋەش زۇلفىدىن دىۋانە بولدۇم ئاقىبەت،
 كۆرگىل، ئەمدى خەلق ئارا ئەفسانە بولدۇم ئاقىبەت.
 ئىشق ئەسىرارىن بىلىپ، كۆرگىل، ۋەفا يولىندا مەن،
 جان بېرىپ جانانەغە، جانانە بولدۇم ئاقىبەت.
 ئىشكىنىڭ ئىتلارنىغە ئاشنا بولۇپ، كۆرۈڭ،
 بارچە يارۇ دوستىدىن بىگانە بولدۇم ئاقىبەت.
 قۇرقت ئوتىغە يانىپ - يانماي رەۋان جاندىن كېچىپ،
 شەمى رۇخسارى ئۈچۈن پەرۋانە بولدۇم ئاقىبەت.
 بىنىشان بولۇپ جەھاننى سەر - بەسەر كەزدىم، ۋەلى،
 گەنجى ھۇسنىن تاپمايىن ۋەيرانە بولدۇم ئاقىبەت.
 كۆز ياشىم دەريا قىلىپ غەۋۋاستەك، كۆرگىل مېنى،
 ئىشق بەھرىنىگە چۆمۈپ دۇردانە بولدۇم ئاقىبەت.
 قاچىپ ئول دىلبەر جەفاسىندىن خەيالى ئېتەدۇر،
 ھافىزى مىسكىن بىلە ھەمخانە بولدۇم ئاقىبەت.

X

X

زۇلفى بار ئىكەن مۇشك ئىلە ئەنبەرگە نې ساندۇر،
 لەئلى بار ئىكەن شەھد ئىلە شەككەرگە نې ساندۇر.
 خاكى قەدەمنى كۆزۈمگە چەككەلى سۈرمە،
 كۆزۈم قاشىدە دۇر ئىلە گەۋھەرگە نې ساندۇر.
 ئول بار ئىكەن ئۆزىگە قاچان كۆزىگە كۆرۈنسۇن،
 خۇرشىد بارىندە مەھۇ ھاختەرگە نې ساندۇر.
 مەھبۇبىدەكىم بار تۇرۇر ھۇسنى خۇدا دادى،
 بەربەستە ئوشۇل زىينەتۇ زىيۋەرگە نې ساندۇر.

ئول غەمزەيۇ كىرپۇك بولغانى تىير ئىلە خەنجەر،
ئاشىق قاشىدە تىير ئىلە خەنجەرگە نې ساندۇر.
يۈزىنى كۆرەردە نې كۆرۈنسۇن كۆزۈمە زۇلى،
مۇئىمىن قاشىدە كافىرى خەيبەرگە نې ساندۇر.
ئىشقى يولىدە بارسە باشىم سان ئاڭا بولغاي،
ھافىز، يوق ئېسە شېئىر ئىلە سۆزلەرگە نې ساندۇر.

X

X

ئانىڭىم چىنى زۇلى پۇرشىكەندۇر،
لەبى شىرنى شەككەرشىكەندۇر.
يۈزى ئۈستىندەكى ئول دانەنى خال،
گۈلى لالە ئۆزە مۇشكى خوتەندۇر.
كۆزى نەركىس، ساچى سۇنبۇل، يۈزى گۈل،
تەنى بەرگى سۈمەن قەددى نارۋەندۇر.
ئوشۇل ساقى كىم، ئېرۇر سىمىساقى،
لەبى لەئلىۈ تىشى دۇررى ئەدەندۇر.
ئەقىق ئوخشاتماق لەئلىگە ئۆزىن،
كۆرۈنمەي ياخشى، چۈن ئەسلى ياماندۇر.
يۈزىنىڭ ھەسرەتىندە لالە يەڭلىغ،
ھەمىشە ئاشىقى خۇنىكە فەندۇر.
كەمالۇ ھۇسنى ئەۋسافىندە ھافىز،
سۆزى پاكىزە چۈن شېئىرى ھەسەندۇر.

X

X

قارا زۇلى ئوشۇل جانانەنىڭىم مارى پىچاندۇر،
كۆرەرمەن كۆپ كىشىلەرنى ئانىڭ مەكرىندە بىچاندۇر.
ئاداقى توپراقىن تاپقاندا جان بەرمەي رەۋان، ھەركىم
بارۇرسە ئابىھەيۋانغە، بىلىڭىم، ئەسرى ھەيۋاندۇر.
قايۇ زاھىد كۆرەر بولسە مېنىڭتەك يۈزىنى بىر دەم،
باشىدىن كەچمەكى ئانىڭ مۇھەببەتدە بەس ئاساندۇر.
قارا زۇلى قىلۇر كافىر تېيۇ تەئىن ئەتمەگىل، زاھىد
كىم، ئايىتەك يۈزىنىڭ ئىشقى ماڭا چۈن نۇرى ئىماندۇر.
ئىلەرمەن جانۇ تەن بىرلە ئوشۇل جانانە دەردىنى،

كىم، ئانىڭ دەردى جانىمغا كۆرەرمەن ئەينى دەرماندۇر.
 كۆڭۈل ئالدار ئوشۇل جانان يۈز ئالى بىرلە كۆرگەندە،
 ئىنسانىڭ كۆزلەرىم ياشى ئانىڭ ئالسىدىن ئال قاندۇر.
 ئۆلەر بولساڭ ئۇشال جانان يولىنىدا جان چېكىپ ئەمدى،
 نې قادغۇ بار ئاڭا، ھافىز سېنىڭتەكلەر فەراۋاندۇر.

X

X

گۈلىستان يۈزلۈ، ئەي ساقى، سېنىڭ ئىشقىڭ ماڭا جاندىر،
 ئىچەلىم بادەنىكىم، دەۋرى ئىبراھىمى سۇلتاندىر.
 مۇرەۋۋەق بادەنى ساقى تولۇن ئايغا قىلۇر تەئىنە،
 كىم ئول جەم جامىدا رەخشەندە چۇن خۇرشىدى تاباندۇر.
 قولىنىدا بادەنى كۆرگەلى رەخشان لەئلى ئەھمەرتەك،
 جىگەر خۇن داغ بىرلە تاغدا لەئلىنى بەدەخشاندىر.
 سەناخان بولسە بۇلبۇلتەك قەمۇ جانلار ئەجەب ئېرمەس،
 گۈلى ئەيشۇ تەرەپ چۈنىكىم ئانىڭ ئەھدىنىدە خەنداندىر.
 سۇراھىنىڭ كەنارىنىدە مۇسەققا بادەنى كۆرۈپ،
 خىجالەتنىڭ نىقابى ئىچىرە پىنھان ئابى ھەيۋاندىر.
 تىلەر دائىم كۆڭۈلۈ جان ئۇشائىدىن فەيزى رەھمەتنى،
 چۈن ئانىڭ پاك زاتىنى كۆرەرمەن فەيزى رەھماندىر.
 سەناۋۇ ھەمد ئېتەدۇرلەر ياراتقان بىرۇ بارىنىغە،
 ئوشۇل سۇلتان زەمانىنىدە بۇ ھافىزكىم غەزەلخاندۇر.

X

X

زۇلفۇڭدەكىم ئول خالى سىياھ ئافەنى چىنىدۇر،
 يالغان تېمە، گەر مۇشك تېسەم ئانىكى، چىنىدۇر.
 گەر دىنىسىز ئەمەس ئول قارا كافىر كۆزۈك، ئەي دوست،
 جەۋر ئەتىمەگى جانىمغا سەن ئايىغىلىكى، ئېدىنىدۇر؟
 يۈزۈڭنى كۆرۈم ئاقىبەتۈلئەمر كۆرسەر،
 ھەمراھ مەنى خەستەغە چۇن نۇرى يەقىندۇر.
 جانىمنى يەقەن ئىيرۇ كەماقسىز بېرسەرمەن،
 قېرمەس بۇ سۆزۈم ئى يىراق ئەمدى يەقىندۇر.
 چەككىل قىلىچىڭنى تەقى مەن خەستەنى چاپىغىل،
 سەنسىز چۇ ئىرىلىمەك ماڭا ئەسرىچى قارا قىشىدۇر.

ئۆلتۈرگەلىكىم قەسدى قىلۇرسەن ماڭا ھەر دەم،
مەن خەستە تىلەگى بۇ جەھان ئىچرە ھەمىندۇر.
لەئلى لەبىڭ ئەۋسافىدە ھافىزكى، سۆز ئايتۇر،
سۆز ئېرمەس ئوشۇل سۆزلەرى چۈن دۇررى سەمىندۇر.

X

X

ئول ياردىن جەفا ماڭا نازۇ نەئىم ئېرۇر،
ئەغيارنىڭ ۋەفاسى ئەزاسى ئەلىم ئېرۇر.
نې تۇرغە، كۆزگە ئىلسە كۆزۈم ياشنى ھەبىب،
چۈن ياردۇر يەتسۇ بۇ دۇررى يەتتىم ئېرۇر.
يۈزىندە يۈز سەفا تەقى زۇلفىندە تىرە ھال،
كۆرگەلى خەستە جان ئىشى ئۈمىدۇ بىيىم ئېرۇر.
ھەر لەھزە ھالدىن كېچەدۇر ھالغە كۆزى،
بىر ھال ئۆزە قاچان بولۇر ئۆلكىم سەقىم ئېرۇر.
كۆڭلۈم تىلەر ھەمىشە ئوشۇل سەرۋ قەددىنى،
دائىم كۆڭۈل تەبىئەتى چۈن مۇستەقىم ئېرۇر.
سورغالى ئاغزىنى چېكەدۇرمەن مەلامەتىن،
چۈن مۇسەھەفى جەمالدە تار ئاغزى مەم ئېرۇر.
خاس ئۆز قۇلىغە لۇتق ئېتىپ رەھم قىلسە يار،
مۇخلىس قەدىمىي قۇل ئاڭا ئىپىدۇررەھىم ئېرۇر.

X

X

ئاھ ئول جەفاچى تۈركدىنكىم غارەتى ئىمان قىلۇر،
پەيدا ياقىپ ئوتغە مېنى، چانتەك ئۆزىن پىنھان قىلۇر.
دانا ئېرۇر ھالىغە ئول جان ئىچرەكى جانان، ۋەلى
ھالىڭنى بىلمەسمەن تېپۇ، ئۆزىن نېدىن نادان قىلۇر.
مەن ئاھۇ فەريادۇ فىغان قىلماق ئۆزۈمدىن ھەر نەفەس،
گۈلتەك جەمالىدىن مېنى بۇلبۇل سىفەت ئالان قىلۇر.
گەر ئافتابى ھۇسنىدىن ئالەسە ئىقاب ئول نازەتتىن،
ئۇششاقى سەرگەرداننى زەررە سىفەت رەقسان قىلۇر.
جان داغى ئىشقىدىن ئانىڭ دەرماندە بولغان ئارە ھەم،
بولسۇن زىيادە داغى تەپ دەردى بىلە دەرمان قىلۇر.
قۇربان قىلۇرغە كۆڭلى بار تىيغى فىراقىدىن مېنى،

ئول تۇركى كافر كىشىكىم، بىر دەمدە يۈزىڭنىڭ قان قىلۇر.
ئېيدى جەمالىن كۆرگۈزە جىلۋە قىلۇر بولسە دەمى،
ھافىز ئىشىكىندە ئانىڭ شەكسىز ئۆزىن قۇربان قىلۇر.

X

X

ئوشۇل تاۋۇس يەڭلىغىكىم چەمەندە خۇش خىرام ئەيلەر،
ھەمىشە تۇتتى گويا بىكىن شىرىن كەلام ئەيلەر.
ئەجەب ئېرمەس ئانىڭ ھۇسنىتىگە قۇل بولسە بۇ ئاشىقلار،
كىم ئول شاھى زەمان ھۇسن ئىلە يۇسۇفنى غۇلام ئەيلەر.
ئانىڭ زۇلفۇ يۈزىن كۆرگەلى ئاشىق ئەز بەرى ئىخلاص،
دۇئايى دەۋلەتتىن پەيۋەستە ۋىردى سۇبھۇ شام ئەيلەر.
ھەلال ئەتمەسە قانىنى ئانىڭ لەئلى لەبىن كۆرۈپ،
شەرابى ئىشقىنى ئۆزىگە ئول كىشى ھەرام ئەيلەر.
چىقارۇر نامۇ ئالەمنى تۇتار خۇش سۆز بىلە شەكسىز،
كىشىكىم ئىشقىنىڭ يولىنىدە تەركى نەگۇ نام ئەيلەر.
تىلەر جانىم قۇشى پەرۋاز ئېتىپ جانانە ئىشىكىن،
ھەمىشە ئاشيانىن چۈنكىم ئول ئالىي مەقام ئەيلەر.
ئېرۇر ماھ تەمام ئول سەرۋ قەد دىلدارنىڭ يۈزى،
بۇ ھافىز ھەم ئانى كۆرۈپ سۆزىن ئەمدى تەمام ئەيلەر.

X

X

تا جەمالىگىنى جەھاندا ئاشكارا قىلىدىلار،
جۈملە ئالەمنى ساڭا جان بىرلە شەيدا قىلىدىلار.
غەيىب خۇرشىدىنىدىن ئۆزگە يوق ئېردى ئېرۇ بار،
ئىشقى ئەنۋارى بىلە زەررات پەيدا قىلىدىلار.
ئىشقى سارى كۆرۈنۈر مەجمۇد مەۋجۇداتدا،
ئىشقىنى قۇدرەت بىلە مەئنایى ئەشيا قىلىدىلار.
ئىشقىنىڭ زاتى جەھان كۆزۈگە كۆرۈنسۇن تېپىۋ،
ئادەمۇ ھەۋۋايۇ ئالەمنى ھۇۋەيدا قىلىدىلار.
ئىشقى ئوشۇل سۇلتان كۆرۈنۈركىم مەلاىك دەم - بەدەم،
خاكى دەرگاھى بولايىم تەپ تەمەننا قىلىدىلار.
لۇتى بىرلە بەردىلەر بىز قۇللەرە جانلار رەۋان،
ئې جەھەتتىن بىر يەنە جان تېپ تەقەزا قىلىدىلار.

گاھ جەۋر ئەيلەدىلەر جانلارغا يۇ گاھى ۋەفا،
 ھەر نېكىم قىلىدىلار ئېرسە، جۈملە زىيىغا قىلىدىلار.
 دەرد ئېرۇر ئەسلى دەرمەن تېيۇ ھەر دەرمەندەغە،
 دەردى جانپەرۋەر بىلە تۇرلۇ مۇداۋا قىلىدىلار.
 دامى دۇنيا ئىچرە ھافىز تاپمادى قارامى جان،
 تا سەرى زۇلفىنىدە جانلار جۈملە مەئۇا قىلىدىلار.

X

X

ئول شەكەرلەپ قاشىدە جان نې بولۇر،
 سۆزگە كەلسە ئابى ھەيۋان نې بولۇر.
 چۈنكى زاھىر يۈزى ئېرۇر ئافتاب،
 بولماسە پەردەدە پىنھان نې بولۇر.
 مەن گەدا ھالىغە ئەيلەسە نەزەر،
 جان تېلەكى ئۇشېۋ سۇلتان نې بولۇر.
 ئەھدۇ پەيمان قىل مەنىم بىرلە تېسەم،
 ئايتۇر ئۆلكىم «ئەھدۇ پەيمان نې بولۇر».
 «ئۆلتۈرۈپسەن مېنى تاۋان بەر» تېدىم،
 ئايتىدى «ئاشىقغە تاۋان نې بولۇر».
 ئول بەلالى تۈركى كافىركېشىنىڭ،
 ئىشقى بىرلە جۈملە قۇربان نې بولۇر.
 ھافىز ئول جانانغە جان بەرمەك ئېلەر،
 بىلمەم ئاندىن ھۆكۈمۈ فەرمەن نې بولۇر.

X

X

بوستانى جانغە سالىدى ئول يۈزى گۈلنار نار،
 لالە پەڭلىغ ئول ياڭاقسىغە ئېرۇر گۈلزار زار.
 نېچە كىم تەررالىق بىرلە كۆڭۈلنى ساقلايدىم،
 ئاقبەت قال بىرلە ئالداپ ئالدى ئول ئەييار يار.
 تاياغى ئېردىم مەن ھەياتى جاۋىدان جاندىن كېچىپ،
 ئاشىق ئۆلتۈرمەك ئۈچۈن تىكسە ئوشۇل دىلدار دار.
 دەۋلەتى بىدارنىڭ يۈزىنى كۆرمەك ئۈچۈن،
 ئەي خەيالى يار، «ئىچم سەن مېنى بىدار دار.
 زۇلفىكىم ۋەيرانە كۆڭۈلۈمدە ئىمارەتلەر قىلۇر،

ئەي مۇسۇلمانلار بۇ كافىر زۇلفىندۇر مېھمار مار.
ئىزدەيۇ ئەۋۋارە بولۇپ كىندەگى قان باغلادى،
چىنى زۇلفىندىن ئۇشانىڭ ئاھۋىي تاتار تار.
بار يوقدۇر يار ئىشكىندە كىشىلەرگە، ۋەلى
ھافىزى ئەۋۋارەگە بارى ئۇشاندا بار بار.

X

X

نېچە كىم ئىشقىڭ ئوتى بۇ خەستە جانىمنى ياقار،
دەم - بەدەم ئول ياقماق جانىمىغە، ئەي جان، خۇش ياقار.
غەمزەڭ ئوقى ھەر نېچە كىم قىلسە جانىمدە يارا،
ئول ياراغە لەئلى شەككەر بارىڭىز مەرھەم ياقار.
نۇرى رەببىنى يۈزۈڭ، شەھدۇ شەكەر شىرىن سۆزۈڭ،
قىير ئېرۇر ساچىڭ تەقى ئول ئاق تەنىڭ سىيمدۇر يا قار.
ئاندىن ئالەمدە خۇش جانانىسەن، ئەي سۇلتان كىشى،
كىمگە كىم قىلساڭ نەزەر ئول كىشىگە تەڭرى ياقار.
مەن بار ئېركەن ئۆزگەلەرنىكىم ئاقار كافىر كۆزۈڭ،
بۇ جىھەتتىن تىنمايىن كۆزۈم ياشى ئال قان ئاقار.
چاقىلۇر ئېركەن سېنىڭ ئىشقىڭ ئوتى ئاھىم بىلە،
كىزلەسەم جان ئىچرە سىرىڭنى كۆزۈم ياشى چاقار.
ئايغاي ئېردىم مەن سېنىڭ سىرىڭنى ئالەمىگە، ۋەلى
ئايماغىل ھافىز تېيۇ كافىر كۆزۈڭ كۆزلەر قاقار.

X

X

بولدى يۈزۈڭدىن ئالەم مۇنەۋۋەر،
قەنى سېنىڭتەك رۇھى مۇسەۋۋەر.
سەۋدى بۇ جانىم كۆز بىرلە ئاغزىڭ،
ئانداغىكى، تۇتى بادامۇ شەككەر.
زۇلفۇڭ بىلە يۈز كېچەۋۇ كۈندۈز،
لەئلىڭ بىلە سۆز قەندى مۇكەررەر.
مەن تەشەللەرگە لەئلىڭ شىراپىن،
بەرگىل، سورايم، چۈن ئابى كەۋسەر.
گەر شانە قىلساڭ زۇلفۇڭ خەيالىن،
مۇشك ئىلە بولغاي ئالەم مۇتەتتەر.

ئاتساڭ كەبۇتەر تەننىنە ئوقنى،
ئاتقاي مۇئەللەق ئۆلدەم كەبۇتەر.
ئې تۇرغە ھافىز كۆپىنە ھەممىشە،
ئوت ئېرۇر ئاھى، سىنە چۇ مىجىمەر.

X

X

يۈزىڭىزنى كۆرگەلى شەرمەندەدۇر ئايۇ قۇياش،
ھۇسنىڭىزنى سەۋگەلى ھەم بەندەدۇر ئايۇ قۇياش.
ھۇسنىڭىزگە جان بىلە تا بەندەۋۇ ئاشىق ئېرۇر،
ھۇسنى ئىلە خەندانۇ ھەم تا بەندەدۇر ئايۇ قۇياش.
ھۇسنى بىئەندازىڭىزدىن ئارىيەت نۇر ئالغالى،
نۇرى ئالەم خەلقىنى بەخشەندەدۇر ئايۇ قۇياش.
سەپىر ئىتەردە پاي بوسىڭ دەست بەرگەلى رەۋان،
فەرقى ئالەمنىڭ ئۆزە پايەندەدۇر ئايۇ قۇياش.
ئاستانىڭ تۇپراقىنى ئۆپكەلى ھەر سۇيھۇ شام،
تازە گۈلتەك با لەبى پۇرخەندەدۇر ئايۇ قۇياش.
چەشمەنى ھۇسنىڭىدىن، ئەي جان، قەتئىي نۇش ئەتكەلى،
خىزىر يەڭلىخ ئالەم ئىچىرە زىندەدۇر ئايۇ قۇياش.
قايداكىم سىز بولسىڭىز دائىم تاڭ ئۆلسە تاڭدا يوق،
ھېچ ۋەقتى چۇن ئۇياقماس ئاندادۇر ئايۇ قۇياش.
پەرتەۋى ھۇسنىڭ ئېرۇركىم يوق ئۆزە تابان يۇرۇر،
يوق ئېسە ئالەمنىڭ ئىچىرە قاندادۇر ئايۇ قۇياش.
كەئبەنى كويۇڭ تەۋافىن قىلماق ئۈچۈن، ئەي سەنەم،
دائىما ھافىز بىكىن گەردۇندەدۇر ئايۇ قۇياش.

X

X

يار لەبىدۇر ماڭا جاندىن لەتىنى،
سۆزلەرى ھەم ئابى رەۋاندىن لەتىنى،
سۆزلەمەككە يوق مەھەل ئاغزىدىن،
كىم ئېرۇر ئۆل-سىسرۇ پىنھاندىن لەتىنى.
بېلىدە بار قىلى گۇمانۇ يەقىن،
بارچە يەقىن بىرلە گۇماندىن لەتىنى.
سالماغايەن، باشنى ئاداقتىگە كىم،

خەستە بولۇر بار گەراندىن لەتىق.
لەتىقدە گۈل يۈزىنە ئوخشار تېيۇ،
باقىدىم ئېسە ئېرۇر ئوشاندىن لەتىق.
ناز قىلۇر ھەر نەفەس ئول سەرۋىناز،
چۈن كۆرۈنۈر ناز جەۋاندىن لەتىق.
ھافىزى بىچارەنى قىلغان ئەسىر
يار ئېرۇر ھۇرى جىناندىن لەتىق.

×

×

قەددۇ يۈزۈڭ تەراۋەتى سەرۋۇ سۈمەندە يوق،
گەۋھەرتىشىڭ لەتافەتى «دۇررى ئەدەندە يوق.
بالتەك لەتىقنى سوزغالى جان ئارزۇ بىلە،
شىرىن لەتىق ھېكايەتتىن ئۆزگە مەندە يوق.
تۇتىنى مەن قاچان تىلىگە نىسبەت ئەتكەمەن،
بۇ سۇچى سۆز تۇتىنى شەكەرلىكەندە يوق.
زۇلفۇ يۈزۈڭنى كۆرگەلى ئالان ئېرۇر كۆڭۈل،
ئەلھانى ئىشقى گۈل قاينۇ مۇرغى چەمەندە يوق.
مېھرۇ ۋەفا-ئىچچە تىلەشەڭ مەندە بارى بار،
جەۋرۇ جەفادىن ئۆزگەسى بىر زەررە سەندە يوق.
سەنسىز قەرار قىلماسمەن، ئەيىب قىلمەكم،
ئارامۇ سەبىر سەنىدىن ئۆگىن جانۇ تەندە يوق.
كۆزۈڭ بىلە يۈزۈڭ شىفەتلىق ھافىز ئايغالى،
چىن شېئىر يەڭلى تۈركىي، خىتاۋۇ خوتەندە يوق.

×

×

مېنى ئاشىقتەيۇ مەجنۇن قىلۇر زۇلفى پەرشانىڭ،
كۆڭۈلۈ ھەم سالۇر زىندانغا ئول چاھى زەنەخدانىڭ.
ئۆلۈكلەر جان تاپار دائىم زىلالى ئابى ھەيۋاندىن،
نېدىن بىجىن قىلۇر مېنى زىلالى ئابى ھەيۋاننىڭ.
قارا زۇلفۇڭ بىلە چىن مۇشكى قايدا تەڭ بولا بىلسۇن،
شىكەستى مۇشكى چىن ئەيلەر چۇ زۇلفى ئەنئەنە فشانىڭ.
گۈلىستان بىرلە باغ ئىچرە كۈلە كىرىپ يۈزۈڭ ئاچساڭ،
سالۇر ناز ئىچرە تۇرلۇ ناز ئۆلدەم نازى خەندانىڭ.

جەمالىك گۈلىستانىدىن قاچان خۇشۋەقت بولغايمەن،
جىگەرنى گۈل تېكىن چۈن پارە ئەيلەر خارى مىزگانىك.
لەبى لەئلىك ئۆزە ئول سەبىزەنى خەتتىكى كۆزگۈزسەك،
قىلۇر ياقۇتنى شەرىمەندە شەكسىز خەقتى رەپھانىك.
ئەجەب ئېرمەس يۈزۈك كۆرگەن ئارا ھەيرانۇ داك ئولسام،
چۈ يۈزۈگىنى كۆرۈپ ھافىز بولۇپدۇر داڭۇ ھەيرانىك.

×

×

خىزىر خەتتىندە ئۇشانىك ئابى ھەيۋان ئىزدەگىل،
جان تېلەر بولساك لەبى لەئلىن سۈرۈپ جان ئىزدەگىل.
گەر تىلەر بولساك دەۋايى مەردى دىلىن جان بىلە،
دەردنى ھاسىل قىلىپ پەيۋەستە دەرمان ئىزدەگىل.
بىنەۋاتى ئىشق بولۇپ، ئۆز مۇرادىڭدىن كېچىپ،
فەقر بىرلە فەخر ئېتىپ مۈلكى سۈلەيمان ئىزدەگىل.
فەقر تونىن قەدرىگە لايىق تېلەر بولساك مۇدام،
ئاقتابۇ ماھىتەك ئۆزۈگىنى ئۇريان ئىزدەگىل.
زەررە يەڭلىغ سەن ھەۋايى ئىشقىدە رەقسان بولۇپ،
باش - ئاداقىدىن بىلمەيىن مېھرى دۈرەخشان ئىزدەگىل.
تەنگە بەستە بولماغىل چۈن جانى جانسەن سەن بۇدەم،
تالىبى ھەق بولغىلۇ جان بىرلە جانان ئىزدەگىل،
خارى ھەستىدۇر ساڭا مانىپە گۈلىستان زەۋقىدىن،
خاردىن كەچ، بۇلبۇلى جان سەن، گۈلىستان ئىزدەگىل.

×

×

ئاشىقى سادىق ئىسەك جانان ئۈچۈن جان ئوينىاغىل،
نېچە مۇشكىل بولسە جان ئوينىماق ئاسان ئوينىاغىل.
چۈنكىم ئەيلەدىك جىگەر بەريان مۇھەببەت ئوتىنە،
باشنى بىريان سالغىلۇ جانىڭنى بەريان ئوينىاغىل.
گەر باشىڭنى جەۋر مىقرازى بىلە كەسسە نىگار،
شەمەتتەك ھەجلىس ئارا گىريانو خەندان ئوينىاغىل.
ئىشق نارى بىرلە ياندۇرسا سېنى ئول يۈزى گۈل،
يانماغاي بۇلبۇل سىفەت ھەر لەھزە ئالان ئوينىاغىل.
ئىشقىنىڭ شەرتەنجىنى ئانالار ئوينىدى، ۋەلى،

تۇتسا تۇتسۇنلار سېنى، ئەي گۈلۈ نادان، ئويناغىل.
گەر جەفا شەمشىرىنى چەكسە ئوشۇل سۇلتان ساغا،
سېنەنى قالغان قىلىپ، ئەي سېنە قالغان، ئويناغىل.
ئىشق ئويناماق خۇش ئېرمەس، ھافىزا، ۋەيرانەدە،
باغۇ بوستانلارنى كەزگىل جويىجويان ئويناغىل.

×

×

شېرىن لەبى سورغىلۇ سۆزىن جاندىن ئىشتىكىل،
تۆتى تىلەكىنى شەكەرستاندىن ئىشتىكىل.
گەر مەندىن ئىشتەمسەڭ ئانىڭ ۋەسقى لەبىنى،
بارغىل تەقى ئول لەئلى بەدەخشاندىن ئىشتىكىل.
ئۇشبۇ جىگەرەم خۇن بولۇردىن لەئلى لەبىدەك،
سورغىل تەقى ئول غۇنچەئى خەنداندىن ئىشتىكىل.
ئەۋساقى جەمالى گۈلى بوستاننى تىلەسەڭ،
گۈلزار ئارا بۇلبۇلى ئالاندىن ئىشتىكىل.
ئول بۇلبۇلى ئالان سۆزىنى، ئەي بادى بەھارى،
مىسكىنلىك ئېتىپ ھۇسنى گۈلىستاندىن ئىشتىكىل.
ھەر تىپىرى بەلاكىم تېگىپدۇر پۈرەكىمگە،
مەن ئايتايىم ئول غەمزەئى پىنھاندىن ئىشتىكىل.
زۇلفۇ يۈزىنىڭ سۆزلەرىنى ئايتقان ئارا،
ھافىز بىكىن سەن كۇفر ئىلە ئىماندىن ئىشتىكىل.

×

×

نەۋبەھار ئېرۇر چەمەندە، ساقىي، ئەيش ئاغاز قىل،
چەك بىرلە ئۇدۇ نەينى زەۋق ئېتەرگە ساز قىل.
ئاشىقانە نالەۋۇ گۈلباڭ ئېتىپ چىمگەن ئارا،
بۇلبۇلى ئاشىقتەنى ئۆزۈڭ بىلەن دەمساز قىل.
راستىي ئۇششاقى يىبەرگۈ نەۋاغە لۇتقى ئېتىپ،
بۇ مەقام ئىچرە مەقامى دىلئەۋاز ئاغاز قىل.
بوستاننى ھۈسەن ئىچرە ئاچىدى ئېرسە گۈل يۈزىن،
بۇلبۇلى شەيدا بىكىن ھەر يانغە بىر پەرۋاز قىل.
غۇنچە يەڭلىغ زەرىشانلىق ياننى سالىمە گىرىبە،
گۈلنىڭ ئەۋراقى بىكىن نېكىم بار ئەمدى باز قىل.

قەددى جاناننى خىرامان بوستان ئىچرە كۆرۈپ،
يادى شەمشاد ئەيلەمەيۈ تەركى سەرۋاز قىل.
گۈلىستانى ئەيش ئىچرە گۈل بىكىن خەندەن بولۇپ،
لۇتقى بىرلە ھافىزى مەيخارەنى ئاۋاز قىل.

X

X

ئاغزى سىرىنىگە كىم نەزەر قىلدىم،
جۈملە سۆزۈمنى مۇختەسەر قىلدىم.
بىلىنى ياد ئەيلەدىم ھەردەم،
ئالەمنى غەيىبىدىن خەبەر قىلدىم.
تۇتتىياتەك ئاداقى تۇفراقىدىن،
سەدەفى كۆزنى پۇرگەۋھەر قىلدىم.
ئۆپە بىلگەيمۇ مەن ئەزاقىنى تەپ،
باشنى يولىنىدا خاكى دەر قىلدىم.
كەچىدىم ئول يار ئاللىدىن، ئىللا،
جاندىن ئۆلدەمدە مەن گۈزەر قىلدىم.
ھازىر ئۆلدۈم ۋىسالى بەزمىدە،
ئۆزۈم ئۆزۈمدىنكى مەن سەفەر قىلدىم.
ھافىزا، مەنى بىلىمەسۈنلەر تەپ،
ھەر نەفەس جامەنى دىگەر قىلدىم.

X

X

تا كىمگە كۆزۈم ئاچىدىم ھۈسنى نىگار كۆردۈم،
نەققاشى ھۈسنىن ئانىنىڭ سۈرەتنىگار كۆردۈم.
ئەكسنى يۈزىدىن ئانىنىڭ ئايىنىنى كۆڭۈلنى،
يۈز تۈرلۈ نەقىش بىرلە چۈن لالەزار كۆردۈم.
تا يۈزىنىڭ خەيالى سەھنى كۆڭۈلگە تۇشىدى،
بىر قىشنىڭ ئىچرە كۆرگىل يۈز نەۋبەھار كۆردۈم.
ئول شاھنىڭ خەيالى كۆزۈمگە كەلدى، ئېرسە،
گۈلگۈن ئەشەك ئۆزى ئانى سەۋار كۆردۈم.
كەلگەندە كەتسە جانان ئېرىمەس غەرىب ئوشۇل ھال،
چۈن ئۆمرىنى ھەمىشە مەن بەرگۈزار كۆردۈم.
قايدا قەرار بولغاي مەن خەستىگە جەھەندە،

چۈن جاننى زۇلفى ئىچرە مەن، بىقەرار كۆردۈم.
بۇ دارى فاندىنىكىم كەچىدىم بەقا يۈزىنىگە،
ھافىز، ئۆزۈمنى ئۆلدەم مەنسۇرۋار كۆردۈم.

X

X

مەن پاك نەزەر بىرلە ئوشۇل پاكىنى سەۋدۈم،
غەمزە بىرلە جان ئالغۇچى چالاكىنى سەۋدۈم.
غەمناك كۆڭۈلگە ئۇشانىك كۆپ نەزەر بار،
بۇ مەننا بىلە خاتىرى غەمناكىنى سەۋدۈم.
ئايتەك يۈزىنى ئايىنە بولغالى كۆڭلۈم،
ھاشاكىم، ئوشۇل كۆزگۈدە خاشاكىنى سەۋدۈم.
چىمگەندە ئوشۇل سەرۋەرەۋان رەشك ئېلىندىن،
مەن لا ياقاسىندەغى ئول چاكىنى سەۋدۈم.
ھەر خاكىدەكىم، بولسە نىشانە ئاداقىندىن،
كۆز نۇرى ئارتۇقراق ئوشۇل خاكىنى سەۋدۈم.
لەئلى لەبى تەرياكۇ جەھان قايغۇسىدۇر زەھەر،
ئول زەھرىنى دەفئ ئەتكەلى تەياكىنى سەۋدۈم.
جانباۋ ئاڭا ئاشىقى بىپاك كۆپ ئىللا،
ئول جۈملەدە مەن ھافىز بىپاكىنى سەۋدۈم.

X

X

كەلدى ئېرسە بۇ سەرۋى سىيىمىن تەن،
چاشمە بۆلدى دوستلار دۇشمەن.
نې ئەجەپ بولسا يار يار مەڭگە،
چۈن بولۇپتۇر قارىن بۇ جان بىلە تەن.
ئول ئېرۇر بارچە ھال ئىچرە چۈ جان،
مەن ئېرۇر مەن ئاڭا چۈ پىرەھەن.
نەزەر ئالسا بىشت رەۋزەسىدىن،
بولۇر ئۆلدەمدە رەۋزە چۈن گۈلشەن.
سالسە گۈلخەنىگە لۇتى ئىلە ئەزەرىج،
گۈلخەن ئولۇر ھەمان زەمان گۈلشەن.
كۆز ياشى بىرلە كەرچە تەر كۆرۈنۈر،
پاك ئېرۇر، دوستلار، ماڭا دامەن.

ئېشىق پۈشىدە قالمادى ھافىز،
ئارى بەلگۈردى بۇيى مۇشكى خوتەن.

X

X

ھۇققەنى ياقۇت ئىچىدە كۆرگۈزۈپ دۇررى ئەدەن،
نەرخى شەككەر سېندۇرۇر سۆز بىرلە ئول شىرىن سۇخەن.
مۇسەھفى رۇخسارەسىن رەۋشەن كۆرۈپ مۇنزىل بولۇر،
شەئنى ھۇسنىگە ئانىڭ ئاياتى لۇتقى زۇلمىنەن.
دامى زۇلفىگە ئانىڭ جان قۇشى باغلانماق تىلەر،
چۈن چېكەن جاننىڭ قۇشىنى دەم - بەدەم ھۇبۇلۇتەن،
بوستان ئىچىرە خىرامان يۈرۈپ ئول سەرۋى رەۋان،
سۈرەتى جانمەن تېسە، ھەق ئايىتۇر ئول نازۇك بەدەن.
يۈزى نارىندىن ئانىڭ نار ئىچىرە تۇرلۇ نار بار،
قەددىنى كۆرگەن ئارا يەرلەر ئۆپەر سەرۋى چەمەن.
ئول قارا كوز ئاشنا ئىركەن رەۋان يۈگۈرۈپ قاچار،
مۇندايىن ۋەھشى ئەمەسدۇر ھېچ ئاھۋىي خوتەن.
گەنجى ئىشقىن تاپغالى ۋەيرانە كۆڭلۈم دائىما،
گەنجى جەننەت بولدى ئالەم ئىچىرە ئول بەيتۈلھەزەن.
بۇ غەزەلەن گەر ئىشىتسە قىلغاي ئېردى ھەم قەبۇل،
ھافىزى بىچارەنىڭ شاھى ھۈسەين بىنى ھەسەن.

X

X

تىلمۇدۇر يا قەند ياخۇد تۇتىشى شەككەرلىكەن،
تىشمۇدۇر يا گەۋھەرى سىيراب يا دۇررى ئەدەن.
خەتمۇدۇر ياخۇد كۈلۈ كۈلزار يا باغى بىشت،
قەدمۇدۇر يا سەرۋى يا شەمشاد ياخۇد نارۋەن،
كۆزمۇدۇر يا كافىرى خۇنرىز يا جادۋىي ھىند،
يۈزمۇدۇر يا لالەنى خۇدروي يا بەرگى سۈمەن.
خەتمۇدۇر يا لالە ئۆزرە سۈنۈلى پىچاندۇر،
يا ئەپىرۇ ئەنبەرى ساراۋۇ يا مۇشكى خوتەن.
تەنمۇدۇر نازۇك تەنى ياخۇد مۇسەۋۋىر جانمۇدۇر،
بەرگى گۈلمۇدۇر ئوشۇل تەن ئۆزرە ياخۇد پىرەھەن.
نۇشى جانمۇدۇر ئوشۇل لەب ياتەقى ئابىھەيات،

ئىشى دىلىمۇدۇر ئوشۇل كىرىپۇكىكىم، ئېرۇر ئىيغى زەن.
 دۇررى غەلتانمۇدۇر ئول ئارەز قاشتىندە كۆرۈنۈر،
 ياتەقى زۇھرامۇدۇركىم، ماھ ئىلدۇر ھەمقەرەن،
 غۇنچە ئاغزى ھەسرەتىندە قان يوتارىندىنمۇدۇر،
 كىم گۈلىستان ئىچرە كۆرگۈزۈر بۇ دەم قاندىن كەفەن،
 كۆپ كىشىلەر ئەتىدىلەر شېئىر تەركىنى، ۋەلى
 ئۇشۇ ھافىز تەك ئايىتغان بولمادى شېئىرى ھەسەن.

X

X

ئەي سەرۋىناز نازەنىن، ئولدىمكى سەن يار ئەتكەسەن،
 بىر ناز قىلماغلىق ئۈچۈن يۈز ناز ئاغاز ئەتكەسەن.
 بۇرقەد كۆتەرىپ، گۈل بېكىن يۈزۈڭنى كۆرگۈزسەڭ ماڭ،
 ھىجران قىشىنى ھەتتا ۋەسلىك بىلە ياز ئەتكەسەن.
 چەڭگى بەلادە لۇتى ئىلە گەھ-گەھ نەۋازىش قىلماساڭ،
 قانۇنى جەۋرىڭنى بارى جانىم ئۈچۈن ساز ئەتكەسەن.
 چاڭگالى غەمزەڭگە رەۋان جانىم قۇشى بولغاي ئەسىر،
 كۆزۈڭنى باز ئەتكەن ئارا كىم ھەملەئى بار ئەتكەسەن.
 ھەجرىك غەمىدە جان چېكىپ دەرماندە بولغان ئارەدە،
 ۋەسلىك ئىشىكىن رەھىم ئېتىپ مەن بەندەگە بار ئەتكەسەن.
 ئىككى جەھاتنىڭ ئىززەتىن ئالەمدە گەر ئىزدەر ئېسەڭ،
 دەرۋىشى كۆرگەن ئارا ئىكرامۇ ئەئزاز ئەتكەسەن.
 ھافىز، سېنىڭ قەدىرىڭنى گەر خارەزم ئەھلى بىلىمەسە،
 ئەزىمى ئىراق ئەيلەپ رەۋان، ئاھەڭگى شىراز ئەتكەسەن.

X

X

جانىم تىلەكى دىلبەرى جاناننى سەۋەرمەن.
 بىر بەندەئى مىسكىنمەنۇ سۇلتاننى سەۋەرمەن.
 ئىشقىغە ئەگەر ئالىپ ئېسەم ئەيىپ ئەمەسكىم،
 دىن مەخزەنىدە جەۋھەرى ئىماننى سەۋەرمەن،
 ھىجرانغە تۇشۇپ ئەشىگىنى ئارزۇ قىلدىم،
 دەۋرەخدەمەنۇ رەۋزەئى رىزۋاننى سەۋەرمەن،
 يۈزۈندىن ئانىڭ بار گۈلىستاندا-ئىشان تەب،
 جانىم بىلە ھەزلەيمىز گۈلىستاننى سەۋەرمەن.

يۈزى بىلە زۇلفى كۆڭلۈمگە تۈشەر ئېرسە
بوستانغە بارۇرمەن گۈلۈ رەيھاننى سەۋەرمەن.
ياد ئەيلەمەڭىز ياغداغى سەرۋى سەيىنى،
چۈن جان بىلەن ئول سەرۋ خىراماننى سەۋەرمەن.
پەيدا ماڭا سۆزلەشمەكى نې ھاجەت ئېرۇركىم،
ھافىزمەن، ئوشۇل غەمزەنى پىنھاننى سەۋەرمەن.

X

X

قول بەردى ئىنايەت بىلە ئەمدى ماڭا جانان،
گويا ئۆزىنە چەكدى قۇلىن لۇتى ئىلە سۇلتان.
رەھم ئەيلەدى ھالىمغەۋۇ كۆز ياشىن ئاقتىدى،
ئانداغكى تۈشەر گۈلىنىڭ ئۆزە قەترەنى باران.
ئانداغ خۇشايەندە كۆزۈم قاشىدىن ئاشدى،
كىم گۈلشەنى جانىدە يۈرۈسە سەرۋى خىرامان.
ئول ھالدا ئالەم ماڭا زىندان ئىدى، ئىللا،
زىنداننى ئىنايەتى بىلە قىلدى گۈلىستان.
كۆرگۈزدى يۈزۈ ئەيلەدى ھالىمنى رەۋان جەمە،
گەرچە قارا زۇلفىتەك ئىدىم ھالى پەرىشان.
لايىق ئۈشەنگە پېشكەشم يوقدۇرۇ جان بار،
جانىمنى قەبۇل ئەيلەسە ئۈشەدە چەكەيىم جان.
ھافىزغە ئەۋا تەگمەسە خارەزمىدە، ئاندىن،
قىلغاي ئىدى ئاھەڭكى شىراز ئىلە سىپاھان.

X

X

ئالدىكىم كۆز كۆرە كۆڭلۈمنى ئوشۇل سەرۋى رەۋان،
كىم كۆرۈنۈر سۈرەتىندە زاھىرەن مەئىنى جان.
سۈرەتى پاكىتىغە بۇ جانىمنى نىسبەت ئەيلەسەم،
ئول كۆرۈنۈر بەس خەفىقۇ، بۇ كۆرۈنۈر بەس گەران.
دائىما ئاھۇ قاچار تىيرۇ كەمان كۆرسە، ۋەلى،
نې سەبەبدۇركىم ئوشۇلى ئاھۇ تېلەر تىيرۇ كەمان.
گۈشەئىنى ئىختىيار ئەيلەپ ھۇزۇر ئىزدەر ئىدىم،
ئول قاراقچى كۆزلەرىدىن تاپسام ئېردى مەن ئەمان.
ئەرمۇغان بەرمەسە جانان ھۇسن شەھرىدىن كېلىپ،

كەلتۈرەيىم كۆز يۇلىدىن مەن نەزەرگە ئەرمۇغان.
مەن يامانۇ ئۆزگەلەر ياخشى بۇ سۇلتان قاشىدا،
خىرمەنى ئۆمر ئىچرە بولدى بارچە بۇغداي، بىز سامان.
تەلىقنىڭ يۈزىنى ئۆرمەگەمەن ھافىز بىكىن،
بولا بىلسەم شەككەرى شۈكرى بىلە شىرىن زەبان.

X

X

كۆزۈڭ تۈركۈ خەتنىڭ ھىندۇيى جادۇ،
كىم ئاندىن باغلادى قان نافى ئاھۇ.
ئەجەبدۇر خال ئول ئارەز ئۆزەكىم،
خوتەننىڭ مۈلكىنى تۇتدى بۇ ھىندۇ.
يۈزۈڭ كۆرۈپ قىزاردى گۈل چەمەندە،
چۇ بار ئانىڭ يۈزىدە قەترەنى سۇ.
قىرانى سەئىد بولغاي ئاشىق ئۈچۈن،
يۈزۈڭ چۈن ماھۇ قاشىدۇر تارازۇ.
تۇداقنىڭ نۆشى تەگمەي، ئىشى كىرىپك،
تېگەر ئانداقكى بال قاشىدە ئەرۇ.
مەنىم بىرلە بەسى خۇش بولغاي ئېرىڭ،
قاچان كەتسە ئارادىن بۇ مەنۇ تۇ.
نەزەرگە كەلتۈرۈر جانىنى ھافىز،
ئىشارەت ئەيلەسە ئول چەشمۇ ئەبىرۇ.

X

X

قىلىمادىم دوستىدىن ئۆزگەگە نىگاھ،
چۈن كۆرۈندىن ماڭا ئول مېھر ئىلە ماھ.
جان بېرۇر ھالەدە بىچارەسىنە،
بولماغاي دەردىدىن ئۆزگە ھەمراھ.
تېل بىلە ئۆز تىلەگىمنى تىلەمەن،
ھالىمىزدىن چۈن ئېرۇر يار ئاگاھ.
ئەجىزۇ مىسكىنلىك ئاڭا كەلتۈرسەم
ئەجەب ئېرمەش، چۈن گەدامەن، ئول شاھ.
بىز دەمى كەچسە ئۇشانسىز ئاگاھ،
ئىشقىدە ئول دەم ئېرۇر ئەينى گۇناھ.
ئاھى سوزان بىلەن جان ياندى، ۋەلى

رەھىم ئەيلەمەدى دىلدارىم، ئاھ،
ئۆرتەنەۋۇ كۆيە بۇ ھاپىز تەك،
ئۆلمەسەم بولمايسەن سۆز كوناھ.

X

X

سەنتەككىن ئالەمدە خۇش جانان قانى؟
بارچە جانانلار ئارا بىر جان قانى؟
مۈلكى جان ئىچرە سېنىڭتەك نازەننى،
سەلتەنەتتە لايىق ئەي سۇلتان قانى؟
ۋەسلىك ئېردى دائىما دەرمان ماڭا،
ھەجرىدىن ئۆلدۈم، ئوشۇل دەرمان قانى؟
لالەتەك يۈزۈڭ كۆزۈمدىن رەڭ ئالۇر،
شۈكرىم، زايىپ ئەمەس ئەققان قانى.
غۇنچەتەك ئول تار ئاغىزغە مەڭزەگەن،
گۈلىستان ئىچرە گۈلى خەندان قانى؟
كۆزلەرنىڭ دەۋرىنىدە يۈزىڭ فېتىنە بار،
يۈزلەرنىڭتەك فېتىنەنى دەۋران قانى.
ئىشقىڭ ئوقى بىرلە يانغانلار ئارا،
سوختەنى ھافىز بىكىن بەريان قانى.

X

X

گەر تىلەر بولسا ئوشۇل دىلدارى ئەييار ئۆزگەنى،
مەن تىلەمەن ئول بار ئېركەن ئۆزۈمە بار ئۆزگەنى.
تار - تار زۇلفىنى مەن ئاشىقى جانباۋ ئىكەن،
نې جىھەتتىن ئۆزىنە دىلدار تارتار ئۆزگەنى.
مەن ئانىڭ ئەسرارنى جانى ئىچرە يىللار ساقلادىم،
ئول پەرى پەيكەر سەنەم نې ياندىن ئاسوار ئۆزگەنى.
لۇتقى يولىدىن قاچان ئازار بولسە ئول سەنەم،
مەن بار ئېركەن جەۋر بىرلە ئەيلەۋ ئازار ئۆزگەنى.
ئارزۇيى ئەللىدىن جان بىۋەككىم بىمارمەن،
جان بىرۈرمەن رەشكىدىن گەر قىلسە بىمار ئۆزگەنى.
جان چېكەدۈرمەن ۋەقانىڭ كويىدە بىھاپىدە،
چۈن قىلىپدۇر ھەھرىم ئۆز ئۆزىنىگە دىلدار ئۆزگەنى.

بەندەئى دىرىنە ئىشكىندە ھافىزدۇر، ۋەلې
تۇرغە ھالىدۇر بۇكىم، شاھىم سويۇرغار ئۆزگەنى.

X

X

ھەجر ئوتىنغە ئۆرتەدى ئول لالە رۇخسارىم مېنى،
بۇلبۇلى ئاشۇقتە يەڭلىخ قىلدى گۈلزارىم مېنى.
زەۋق ئېتىپ جەۋرۇ جەفاسىن جان بىلە چەككەي ئىدىم،
ياد قىلسە گاھى گەھ يارى جەفاكارىم مېنى.
كەچمەكىم جاندىن بەس ئاساندۇر، ۋەلې ئاندىن كۆچەي،
مۇبىتەلا ئەسرى قىلىپتۇر ئۇشېۇ دۇشۋارىم مېنى.
ئەل تۈرەسىندىن چۇ باشقا نالەئى زار ئەيلەرەم،
باشغە يېتىپ ئۆلتۈرەسى نالەۋۇ زارىم مېنى.
نارى خەندانتەك كۆرۈنگەلى ئۇشانىڭ گۈل يۈزى،
ئوتغە ئۆرتەر ھەر نەفەس بۇ جانى ئەفكارىم مېنى.
ئەل بىكىن ئېلىپكى يۈگرۈرمەن ئوشۇل مەندىن دەگۈل،
تازىلار تەك يېلدۈرۈر ئاھۋىي تاتارىم مېنى.
ھافىزا، ئىچكەي ئىدىم بۇ جامى جاندىن بادەلەر،
بىر نەفەس سورسە ئىدى ئول لەئلى خۇمارىم مېنى.

X

X

جەھاندە بارچەدىن دىلدار ياخشى،
تۈمەن ئەغياردىن بىر يار ياخشى.
رەقىب ئانىڭ قاشىندە ياخشى بولماس،
چۇ گۈل قاشىندە بولماس خار ياخشى.
ھەمىشە خەستەدۇر دەردى بىلەن جان،
بولا بىلمەدى بۇ بىمار ياخشى.
تىلەرمەن دائىما بىيدار ئانىكىم،
سەئادەت دائىما بىيدار ياخشى.
كېرەكمەسدۇر ماڭا. كۈنجى سەۋامىي،
چۇ ئاندىن خانەئى خەممار ياخشى.
قارا زۇلفى بىلە كۆزى خۇش ئېرۇر،
چۇ تەررار ئىلەدۇر ئەييار ياخشى.

كۆزى ھافىز كۆزىنىڭ خۇشى كۆرۈنۈر،
چۈن ئېرۇر بارچە مەردۇمدار ياخشى.

×

×

سەرۋى رەۋاندىمك چىقسە ئول شەھر ئىچىرە غەۋغا بولغۇسى،
بىر غەمزەسىندىن ھەر زەمان يۈز ئىمتىنە پەيدا بولغۇسى.
ئول نازەننى قەد جان بىكىن قايدا بولۇر بولسە رەۋان،
كۆلەگەسىدىن شەمشاد يا سەرۋى دىلئارا بولغۇسى.
يۈزىنىڭ ئۆزى زۇلفىنى مەششاتەكىم، شانە قىلۇر،
بازارى ھۇسىنىدە ئانىڭ يۈز تۈرلى غەۋغا بولغۇسى.
جادۇ كۆزى دەۋرىدە خۇد كافىر بەسى بولدى، ۋەلى
لەئلى لەبىن ئەھدىن كۆرۈپ بارچەسى تەرسا بولغۇسى.
بەرناغە تەگسە ھالى ئىشق، ئول پىرى كامىل كۆرۈنۈر،
ھەم پىرغە ئول ھالدىن يېتىشسە، بەرنا بولغۇسى.
تاپمادى ۋەسلى گەۋھەرىن مەۋجى بەلادە مۇبىتەلا،
بولۇپ كۆزۈمنىڭ ياشىدىن ھەر قەترە دەريا بولغۇسى.
ھافىز بولۇبدۇر فەرد ئوشۇل دىلدارنىڭ يولىنىدەكىم،
جانلارغە ھەزرىتىدىن نىدا بىر يولى فەردا بولغۇسى.

×

×

نېچەكىم ئۆلتۈرۈر مەئشۇق نازى،
تەقى ئارتار ئاشىقنىڭ نىيازى.
ئەگەر سەن ئاشىق ئېرسەڭ بىلەھقىقە،
ھەقىقەت ئىشق بولماسدۇر مەجازى.
قاشى مېھرابىنە گەر سەجدە قىلسە،
تۈشەر مەقبۇل ئاشىقنىڭ نەمازى.
كېرەك مەقسۇد ئۈچۈن كۆپ سەبىر قىلماق،
ياراشماس ئۇشبۇ يولدا سەبىر ئازى.
ئانى سەيد ئەتكەمەن تەپ ئۆزگەرگە،
نەزەر قىلماس كۆڭۈلنىڭ شاھبازى.
ئۆزىنى ئۆلتۈردى ئاشىق ئىشق بىرلە،
شەھىدى ئىشق ئېرۇر ئىشق ئىچىرە غازى.

بۇ ھافىزدىن قاچان بولغايسە پەيدا،
ئوشۇل دىلدارنىڭ پوشىدە رازى.

X

X

سېنىڭتەك نازەننىڭ دىلىنەۋازى،
بۇ بىچارەغە يوقدۇر چارە سازى.
ئەگەرچە يوق سەنتەك پاك دامەن،
مېنىڭتەك ھەم كۆرۈنمەس پاكىيازى.
نەزەر قىلغىل، تەقى ھالىمنى بىلگىل،
ساڭا ئوخشاش چۇ يوقدۇر چەشمىيازى.
كۆزۈمنى باز ئېتىپ نېچەكى كەزدىم،
كۆرۈنمەدى سېنىڭتەك شاھىيازى.
يانارمەن ئۇدتەك ئىشقىڭ ئوتىندىن،
مەنىم ئىشىم ئېرۇر چۇن سوزۇ سازى.
قاشىڭ مېھرابىنە قارشۇ تېلەرمەن،
سۇجۇد ئەتسەم تەقى قىلسەم نەمازى.
بۇدەم دەۋلەتدە سەن سەن شاھى مەھمۇد،
ئىشىڭنىڭ ساقلاغان ھافىز ئايازى.

X

X

قاچان دىلداردىن تەگسە قۇلاققە ۋەسل پەيغامى،
دىلئارامىندىن ئۆلدەمدە تاپار جانىم دىلئارامى.
ئالىپ بىر ئايىنە باقسۇن، يۈزىنىڭ ئايىنە باقسۇن،
بۇ خاكى پايىنە باقسۇن، كىم ئېرۇر لۇتقى ئەيىامى.
يۈزى چۇن مېھرى ئەنۋەردۇر، سۆزى چۇن شەھدۇ شەككەردۇر،
كۆزى چۇن تۈركى كافىردۇر، كى يوقدۇر دىنۇ ئىسلامى.
ئۇشانىڭ ئوقۇ ياسىندىن، ئوقىرمەن جۈملە «ياسىن» دىن،
ھەمىشە زۇلفى ياسىندىن كۆرۈنۈر تىيرەلىك شامى.
يۈزى چۇن مېھرى رەخشەندە، لەبى ھەم رۇھ بەخشەندە،
قىلۇر شەككەرنى شەرمەندە تىلىنىڭ ئاچچى دۇشنامى.
كۆڭۈلكىم، سادە كۆرۈنگەي، مۇدام ئازادە كۆرۈنگەي،
مۇسەفقا بادە كۆرۈنگەي، ئەگەر قىلساڭ تاڭ جامى.

نېچكە كىم تەندە جان بولغاي، سۆزى ۋىردى زەبان بولغاي،
بۇ قۇل ھافىزغە سان بولغاي، يېتىشسە شاھ-ئىنئامى.

X

X

جان ئاشىق بولغالى گۈل يۈزلۈ جانان بۇلبۇلى،
گۈنبدەدى ئەفلاكىگە تۇشىدى سەداۋۇ غۇلغۇلى.
بۇ لەتافەتكىم، ئۇشانىڭ ئارەزىندە كۆرۈنۈر،
نازۇكۇ زىيىبا ئانىگىتەك بولماغاي جەننەت گۈلى.
لالەئى سىيراب جانان يۈزىنە بولغاي ئىدى،
لالە يۈزى تېگىرەسىندە بولسە ئېردى سۇنبۇلى.
نى ئەجەب ۋابەستە بولسام كاكۈلى مۇشكىسىنە،
چۈنكى ئالەمنى قىلىپدۇر بەند - بەند كاكۈلى.
باچ ئەھلى ھۇسنىدىن ئول تۈركى كافىركىش ئالۇر،
گويايىاكىم ھۇسنى ئەھلىنىڭ ئېرۇر تۇتغۇۋولى.
بارچە تۇششاقى ئۇشانىڭ يولىدە جان ئوينادى،
گەرچە ئۇششاقى فەراۋاندۇر ئانىگدۇر بىر يولى.
يەتكەي ئېردىم ئاقىيەت جانان رىكابىن ئۆپكەلى،
بولسە ئېردى زىرى رانىمدە سەئادەت دۈلدۈلى.
ئىشقىدە مۇنكىر بولدى ئېرسە سۇلتانلىق قىلىپ،
ئەيلەدى شاھى زەماننى زەۋۇق ئىلە قۇلنىڭ قۇلى.
قۇل بولۇبدۇرمەن سۇراھى قۇلقۇلىغە، ھافىزا،
دەۋرى مەجلىس ئىچىرە چۈن خۇشدۇر سۇراھى قۇلقۇلى.

(بېشى 175 - بەتتە)

مەشھۇر ئەدىب بىلىم، ھۈنەر توغرىدا -
سىدا: «يىگىت ئۈچۈن 76 تۈرلۈك ھۈنەر
ئازلىق قىلىدۇ. ھەركىسىگە مەيلى باي،
مەيلى گاداي ئۈچۈن ھۈنەر ئۆگىنىش
لازىم. ئۆز ھۈنرىنى، بىلىمىنى، خەلقىنىڭ،
ۋەتىنىنىڭ پاراۋان بولۇشى ئۈچۈن سەرپ
قىلىشى لازىم. خەلقىنىڭ، ۋەتىنىنىڭ
خىزمىتىدە بولۇش ئۇلۇغ خىسلەت - پەزىلەت -
لەتتۇر» دەپ يازىدۇ.

مۇھەممەت سادىق قەشقەرىنىڭ مەزكۇر
ئەسىرى ھەقىقەتەن ئەخلاىي دىداكتىك
ئەدەبىياتنىڭ راۋاجلىنىشىغا چوڭقۇر تە-
سىر كۆرسەتكەن، ھەممە ئەسەرلىرىدە ئىلغار
ئەخلاىي كۆز قاراشلار ئورۇن ئالغان
بولۇپ، ئۇلار شىنجاڭ ۋە ئوتتۇرا ئاسى-
يادا ئەخلاىي پېداگوگىكىلىق ئىلغار
پىكىرلەرنىڭ تەرەققىياتىدا مۇھىم ئەھمى-
يەتكە ئىگە.

«كوممۇنىزم تۇغى» گېزىتىنىڭ 1986 - يىلى 6 - ئاينىڭ 6 - كۈنىدىكى سانىدىن.
تەييارلىغۇچى: رازىيە ئىمىن.

شائىرخەتساقارقاشى

جامائەتچىلىكنىڭ سۆيۈپ ئوقۇشىغا سازاۋەر بولغان مەشھۇر ساتىرىك شېئىر «ئات قىسسىسى» (بەزى ۋارىيانتلاردا «نەزەر مۇپتىغا خەت» ياكى «ئات ھەققىدە مۇخەممەس» دەپمۇ ئاتىلىدۇ) نىڭ ئاپتورى قارىقاشلىق ئەخمەتشاننىڭ باشقا ئىجادىي مىراسلىرى ۋە ھايات پائالىيىتى توغرىلىق ھازىرغىچە بىرەر مۇكەممەلەرەك مەلۇمات يوق ئىدى. يېقىندا، ئەخمەتشا قارىقاشنىڭ ھاياتى توغرىسىدا ئىزدەنگۈچى مەرىپەتپەرۋەر كىشىلەر-نىڭ يىپ ئۇچى بىلەن تەمىنلىشى، جۈملىسىدىن ئەخمەتشاننىڭ پەنەۋرىسى (تۆتىنچى ئەۋلادى) ئابدىقادىر ئاخۇننىڭ سۆزلەپ بېرىشىگە ئاساسەن، بۇ ئائىلىدىكى بۇرۇن ئۆت-كەنلەرنىڭ تۇغۇلۇش ۋاپات بولۇش يىلنامىلىرىنى سۈرۈشتۈرۈش جەريانىدا ئىشەنچلىك تەپسىلاتقا ئىگە بولدۇق.

شائىر ئەخمەتشا 1750 - يىللىرى قارىقاش ناھىيىسىدىكى قاپاقلا يېزىسى، ھالايلى (ھويلا ئالدى) مەھەللىسىدىكى بىر دىنىي مۆتىۋەر ئائىلىسىدە تۇغۇلۇپ، تەخمىنەن 1828 - يىللىرى ۋاپات بولغان.

ئەخمەتشاننىڭ دادىسى مۇبارەكشا قاپاقلا يېزىسىدىكى مەدرىسىنىڭ مۇدەررىسى بولغان. ئەينى ۋاقىتلاردا دەرسلىك سۈپىتىدە ئوقۇتۇلۇۋاتقان نەۋائى، خوجا ھاپىز شىرازى، سۈپى ئاللايار، مىرزا بېدىل قاتارلىقلارنىڭ خۇش ئاھاڭ غەزەللىرى كىچىك ئەخمەتشا-نىڭ گۆدەك قەلبىدە شېئىرىي ھېسسىياتنىڭ، ئەدەبىي ھەۋەسنىڭ بىخىلىنىشىغا سەۋەب بولغان.

ئەخمەتشا دەسلەپكى بىلىمنى ئۆز يېزىسىدا دادىسىدىن ئالغان، ئۇ 17 ياشلارغا كىرگەندە قەشقەردىكى ئالىي بىلىم يۇرتى «خانلىق مەدرىسە» گە بېرىپ ئوقۇغان. ئەخمەتشا كىچىكىدىنلا زېرەك، خۇش چاقچاق بولۇپ، چاقچاق سورۇنلىرىدا ئۆز تەڭتۇشلىرىنى بېسىپ چۈشۈشتە تونۇلغانىدى.

بىلىم ئىشتىياقى بىلەن ھەرقايسى جايلاردىن قەشقەرگە يىغىلغان تالىپلار ۋە قەشقەردىكى قەلەم ئىگىلىرى ئەخمەتشا ئىجادىيىتىنىڭ كامالەتكە يېتىشىدە بەلگىلىك رول ئوينىدى. ئۇ بەدىئىي ئىجادىيەتتە ئەنئەنىۋى رومانىتىزمىدىن ھالقىپ ئۆتۈپ، رېئالىستىك ساتىرا ژانىرىنى ئۆزىنىڭ ئىجادىيەت شەكلى سۈپىتىدە تاللىۋالدى.

ئەخمەتشاننىڭ تۆتىنچى ئەۋلادى ئابدىقادىر ئاخۇننىڭ ئېيتىشىچە، دادىسى ئابدۇغۇبۇر ئاخۇنۇم، كىچىك ۋاقىتتا دادىسى سەيد ئاخۇنۇمدىن ئەخمەتشا ھەققىدە بەزى تەپسىلاتلارنى ئاڭلىغانىكەن. بىر كۈنى ئابدۇغۇبۇر ئاخۇنۇم، ئائىلىسىدىكىلەرگە «ئات

قىسقىسى» نى ئوقۇپ بەرگىنىدىن كېيىن: «بۇ— مېنىڭ دادام ئەخمەتشاننىڭ توقۇغان نەزمىسى» دېگەن، ئارقىدىنلا ئۇنىڭ قىزىقارلىق خۇسۇسىيەتلىرى، نەزەر، مۇپتى بىلەن يېزىشقان خەتلىرى ۋە ئۇنىڭ ھېكايىسىنى ئېيتىپ بەرگەن. ئەخمەتشا «خانلىق مەدرىسە» دىكى ئوقۇشىنى تاماملاپ ئۆز يۇرتىغا قايتىپ كەلگىنىدىن كېيىن، قارىقاشتىكى چوڭ مەدرىسە — «گۈزەر» مەدرىسىگە مۇدەررىس قىلىپ تەيىنلىنىدۇ.

ساۋاقدىشى نەزەرنىڭ ئاقسۇدا مۇپتى بولغانلىقىدىن خەۋەر تاپقان ئەخمەتشادا ئاقسۇنىڭ ياخشى ئېتىدىن بىرنى ئېلىش ئىستىكى تۇغۇلۇپ، ئۇنىڭغا پۇل ئەۋەتىدۇ. ئات يېتىپ كەلگەندە شائىرنىڭ ئۆتكۈر ھەجۋىي قەلىمى بۇ ئاتنىڭ نۇقسانلىق سۈرىتىنى ماھىرلىق بىلەن سىزىپ چىقىدۇ. ئەسەردە رېئال جەمئىيەتتىكى خىيانەتكارلىق، ۋاپا-سىزلىق قاتارلىق ئىللەتلەر رەھىمسىز تۈردە ئېچىپ تاشلىنىدۇ... بۇ ھەقتىكى رىۋايەتلەر خېلى كۆپ.

يېقىندا مۇناسىۋەتلىك كىشىلەرنىڭ ئىزدىنىشى ئارقىلىق ئەخمەتشاننىڭ «مېۋىلەر ۋەسىپى» سەرلەۋھىلىك يەنە بىر پارچە ساتىرىك ئەسىرى تېپىلدى. «مېۋىلەر ۋەسىپى» سەرلەۋھىسى ئاستىدىكى بۇ قول يازما خوتەن قەغەزىگە ناچار ئىملا بىلەن كۆچۈرۈلگەن بولۇپ، ئۇنىڭ باش-ئاخىرى يوقالغان. جەمئىي 22 بەتلىك، 12×18 فورماتلىق بۇ ئەسەر ياخشى ساقلانمىغان.

ئەسەردە ئۈجمە، ئۈزۈم، خورما... قاتارلىق 13 خىل مېۋىنىڭ ئۆزئارا قىلىشقان مۇنازىرىسى ئارقىلىق، بىر تەرەپتىن، ھەر قايسى مېۋىلەردە بولۇدىغان ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىك، ئەلگە يەتكۈزىدىغان پايدا-مەنپەئەت ياكى زەرەر تەسۋىرلەنسە؛ يەنە بىر تەرەپتىن، مېۋىلەرنىڭ تىلى ئارقىلىق ئىجتىمائىي جەمئىيەتتىكى تۇرمۇش، ئادەت كۈچى ۋە كىشىلەردىكى يارىماس ئىللەتلەر—مەنمەنلىك، تەكەببۇرلۇق قاتارلىقلار يۇمۇرلۇق تىل بىلەن قامچىلانغان.

بۇ ئەسەر ئەخمەتشاننىڭ ئىجادىي مىراسلىرىنى تەتقىق قىلىشتا مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە.

«يېڭى قاشتېشى» ژۇرنىلىدىن.

مۇشتەرەلەر دىققىتىگە: ژۇرنىلىمىزنىڭ 1988-يىللىق 1-سانىدا تىتول، مۇندەررىجە، تېكىست قوشۇلۇپ ئەسلىدىكى 224 بەتتىن تۆت بەت ئېشىپ كەتكەنلىكى ئۈچۈن، بۇ قېتىمقى ساندىن تۆت بەت قىسقارتىلدى. بۇنىڭدىن كېيىنكى سانلارنىڭ بەت سانى يەنىلا ئىلگىرىكى 224 بەت بويىچە بولىدۇ. خەۋەر تېپىپ قېلىشىڭىزلا نى سورايمىز. ھۆرمەت بىلەن: شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى «بۇلاق» ژۇرنىلى تەھرىر بۆلۈمى.

ئۇلۇغ مۇتەپەككۇر سائىر نىزامى گەنجىۋى

ئابدۇشۇكۇر مۇھەممەت ئىسمىن

1

فېئوداللىق زۇلمەت قوينىغا غەرق قىلىنغانىدى.

نىزامى ئۆز دەۋرىنىڭ ئىلىمىغا ئىدىيىسى — فارابىزىم تەسىرىدە تەرەققىي پەرۋەر ئوتتۇپىزلىق دۇنيا قارىشىنى شەكىللەندۈردى. فارابى ۋە ئىبنىسىنانىڭ روھ ھەققىدىكى تەلىماتى نىزامىنىڭ بۇ جەھەتتىكى قاراشلىرىنىڭ شەكىللىنىشىدە ھەل قىلغۇچ ئەھمىيەتكە ئىگە بولغان. نىزامى لوگىكا، فىلولوگىيە، ئاسترونومىيە، تارىخ، ئەرەب ۋە پارس تىلى بويىچە ئۆز خەلقىنىڭ مەرىپەتلىك نامايەندىلىرىدىن بىرى سۈپىتىدە تونۇلغانىدى.

نىزامى ئوردا خىزمىتىدىن باش تارتقان «ھالال ياشاش»، «كەمبەغەللەرگە يار-يۆلەك بولۇش»، «زومىگەرلىككە يول قويماسلىق» نى ئۆزىنىڭ پائالىيەت پرىنسىپى قىلغان ئاخیيلار ھەرىكىتىگە خەرىجىلىك قىلغانىدى.

ئۇ دەرىجىدە ھاكىمى ئىنىئام قىلغان ئاپاق ناملىق تۈرك چۆرە قىزىنى ئۆز نىكاھىغا ئېلىپ، ئۇنىڭ بىلەن ئىنىئاق ياشىغان. ئۇنىڭ مۇھەممەد دېگەن ئوغلى ئاپاق خاتۇنىدىن تۇغۇلغانىدى. ئاپاق خاتۇن قازاقلىغاندىن كېيىن ئىككى قېتىم نىكاھلىق بولغان بولسىمۇ، ئۇلار 1188-يىلى،

ئەزەربەيجان خەلقىنىڭ پارس ئەدەبىي تىلىدا ياراتقان ئالەمشۇمۇل كلاسسىك ئەدەبىياتى خەزىنىسىدە شەرق-نىڭ ئۇلۇغ مۇتەپەككۇر شائىرى ئەبۇ-مۇھەممەد ئىلياس ئىبن يۈسۈپ نىزامى گەنجىۋى (1141 — 1203) ئىپتىخارلىق ئورۇن تۇتقان.

نىزامى سالجۇق تۈركلىرى ئىستېلا قىلغان ئەرران مەملىكىتىنىڭ پايتەختى گەنجە (ھازىرقى ئەزەربەيجاننىڭ كىراۋ-ئاباد) شەھىرىدە دۇنياغا كەلگەن. II ئەسىردە مەيدانغا كەلگەن گەنجە شەھىرى ئەينى زاماندا ئەزەربەيجان خەلقىنىڭ ئاساسلىق ئىقتىسادى ۋە مەدەنىيەت مەركىزى ئىدى. تېز ئارىدا سالجۇق تۈركلىرى تەسىرىدە پارس ئەدەبىي تىلى ۋە بەدىئىي ئىجادىيەت ۋاسىتىسى بولۇپ تونۇلدى.

نىزامى ياشىغان دەۋردە فېئوداللىق ئىجتىمائىي زىددىيەتلەر ئۆتكۈرلەشكەن، مۇسۇلمان-خىرىستىيان مەملىكەتلىرى ئارىسىدىكى سەلب ئۇرۇشلىرى داۋام قىلىۋاتقان، مۇسۇلمان مەملىكەتلىرى ئارىسىدىكى مىللىي زىددىيەتلەر ۋە ئىشغال-لىيەتكە قارشى مىللىي ئازادلىق ئىستەكلىرى كۈچەيگەن، شەرق مەدەنىيەت ئويغىنىشى پەيدا قىلغان نۇر شوللىرى

گەنجىدە ئالەمدىن ئۆتتى. ئۇنىڭ ئەسەر-
لىرى ئۇنىڭ ۋاپاتىدىن كېيىن كەڭ
كۆلەمدە جامائەتچىلىككە تونۇلدى.

1200 - يىلى قىسقا ئۆمۈر تۈپەيلى ئالەم-
دىن ئۆتۈشكەن.
نزامى 1203 - يىل ئۆز يۇرتى

2

سۈبھىدەم سالقىن شەبنەمگە ئەرزىمەس.
دەيسەنكى، بۇ ئاستا تۈزۈلۈپ قالار،
توغرىمەس بۇ سۆز بىردەمگە ئەرزىمەس.»

دەپ يېزىپ، فېئوداللىق رېئاللىقتىن
پۈتۈنلەي ئۆمىد ئۈزگەنلىكىنى، ئۇنى
ئىنسانىي ھايات بىلەن ياراشتۇرۇش
مۇمكىن ئەمەسلىكىنى ئېنىق چاكالغان.
ئۇ بىر رۇبائىسدا:

«يول باستۇق، ئىش قىلدۇق، بارچىسى ئۆتتى،
زامانىسىزلىق قىلدۇق، باقمىدى كەتتى.
فىغان چەكتۇق، ئەمما قېنى ئۈنىمىز،
ئۆمرى نەقدىنەمىز زۇم ئۆتمەي پۈتتى.»

دەپ، ئىنساننىڭ شەخسىي ئۆمۈر - ھاياتى
بىلەن چەكسىز ئىجتىمائىي ھاياتىنىڭ
ۋاپاسزلىقىنى تىلغا ئالغان. بۇنى ئۇنىڭ
تۆۋەندىكى يەنە بىر رۇبائىسى تېپىخىمۇ
ئېنىق ئېچىپ بېرىدۇ:

«بىر كۈن يەمەن شاھى قەبرىگە بارسام،
كېيەن تۇتۇپ، قول سوزۇپ كۆرسەتتى
كەرەم.

ئۇ دېدى: «بۇ ساخاۋەتم، قىلماغىل ئەيب،
دۇنيادا بۇنىڭدىن ئۆزگە يوق نەرسەم!»

نزامى ئۆزىنىڭ ئىنسانىيەت رەۋەر
غايىلىرىنى بۇ غەزەللىدە مۇنداق
ئىپادىلىگەنىدى:

نزامى ئوتتۇرا ئەسىر ئارىستوتېل -
زىمى - فارابىزىملىق دۇنيا قارىشىنىڭ
تەسىرىدە، شەرق خەلقلەرنىڭ مول ۋە رەڭگا-
رەڭ ئېغىز ئەدەبىياتى تەسىرىدە، ئەبۇلقاسم
فىرەۋىسى ۋە ئۇنىڭ نادىر ئەسىرى
«شاھنامە» داستانلار سىستېمىسىنىڭ
تەسىرىدە، ئەينى زامان ئىجتىمائىي تېما -
تىكىسىنىڭ كۈچلۈك تۈرتكىسى ۋە غايىۋى
پىكىرنىڭ يۈكسەك ئىلھامى تەسىرىدە
لىرىك ۋە ئىپىك شېئىرىيەتتە كامالەتكە
يەتكەن شائىر سۈپىتىدە ئۆز خەزىنىسىنى
بېرىدى. ئۇلۇغ مۇتەپەككىس نزامى
پەلسەپە پېشۋالىرىدىن پەرقلىق ھالدا
ئۆزىنىڭ غايىلىرىنى بەدىئىي ۋاستىلەر
بىلەن ئىپادىلەپ بىر قاتار قەسىدىلەر،
غەزەللەر، رۇبائىلار، ھېكمەتلەر، قىتئەلەر
ۋە «پەنج گەنج» (بەش خەزىنە) ناملىق
تۇنجى خەمىنى ياراتتى.

شۇنى تەكىتلەش ھاجەتكى، نزامى
غايىلىرىنىڭ پرىنسىپلىرى ئۇنىڭ داستان-
لىرىدا قانداق گەۋدىلەندۈرۈلگەن بولسا،
ئۇنىڭ لىرىك شېئىرلىرىدىمۇ شۇنداق تىلغا
ئېلىنغانىدى. ئۇ غەزەللىرىنىڭ بىرىدە:

«شاد ياشا، بۇ زامان غەمگە ئەرزىمەس،
قىسلىما، بىل، كۆپمۇ كەمگە ئەرزىمەس.

ئارپا - تېرىقچىلىق تۇرمىغاي ئۆزى،
تۆكۈلگەن كۆز يېشى نەمگە ئەرزىمەس.
كۈندۈزنىڭ دىلخۇشى بۇ رۇشەنلىكى،

قەلەندەرۋار يولۇم بارۇ يولۇم بار.»
 نىزامى ئىنساننىڭ، ئىنسان بەختىنىڭ
 يالقۇنلۇق كۈيچىسى سۈپىتىدە فېئوداللىق
 جاھالىيەتنى پاش قىلىش بىلەن بىللە،
 ئىنساننىڭ بەختىيار كەلگۈسىنى كۈيلىدى.
 ئۇ تەپەككۇرنى رېئاللىقنى بايقاش ۋە
 تەنقىد قىلىش، كەلگۈسىنى بىنا قىلىشنىڭ
 ئۇلۇغ قورالى دەپ قارىدى. ئۇ ئۆز
 ھېكمەتلىرىدە مۇنداق دېگەنىدى:
 «تېرىش ھەم ئورۇشتىن ئىبارەت جاھان،
 ھەممە ئۇندا بىرى بىرىگە دېھقان.»
 «ئاسمان ھەم نە بولسا بارى،
 ئادەمنىڭ پىكرىدىن ئەمەستۇر خالى.»
 «بىز ئۈچۈن ئېكىلگەن ئىكەن نەچچە باغ،
 ياسايلى باشقىلار ئۈچۈن بىز بۇ چاغ.»

3

«دىنىمدا غۇسسە - غەم بىسىيارۇ بىسىيار،
 خارابات شەۋقى ئۇ خۇمارۇ خۇمار.
 بەختسىزلەر يولنى تۇتتۇم، يولۇم شول،
 رىياكارلار دەمى دەركارۇ دەركار.
 نە قىلسۇن مەندە تەسبىھ، ئەي دوستلار،
 بۇ خىرقەم ئاستىدا زۇننارۇ زۇننار.
 سەلبۇ قۇڭغىراقتىن پەخر ئەتتىم،
 ناماز تەسبىھقا دىلدا ئارۇ يۈز ئار.
 كىرەي دەۋا بىلە مەيخانە ئىچەرە،
 بازاردا چارچىلار قاتارۇ قاتار.
 مېنىڭ قىسسەمدە ھېچ نەقدىنە يوقتۇر،
 نە قورقماق ئوغرىدىن، نەزارۇ بىزار.
 مۇھەببەت زۇلىمىدا مىڭ - مىڭ شۈكۈركىم،
 تېنىمدا باش، بۇ باشقا سىرتماغۇ دار.
 بۇ ئىشلار ئىچەرە ئەيىب ئەتمە، نىزامى،

تەمەگەرلىك، كىبىر، ھاۋا قاتارلىق سەلبىي
 ئەخلاقىي كاتېگورىيىلەر ئۈستىدە توختىلىپ
 ئۆتۈلگەن.

نىزامى 1180 - يىلى 39 يېشىدا
 «خۇسرەۋ ۋە شېرىن» داستانىنى يېزىپ
 چىقتى. نىزامى خۇسرەۋ پەرۋىزنىڭ شاھ-
 زادە چېغىدا گۈزەل شېرىن بىلەن
 مۇھەببەت قۇرغانلىقىنى، ئەمما ئۇ پادىشاھ-
 لىق تەختىگە چىققاندىن كېيىن ئۆز مۇ-
 ھەببىتىگە سادىق بولالمىغانلىقىنى گەۋدە-
 لەندۈرىدۇ. شۇ چاغدا ھۈنەر - شەنئەتتە
 كامالەت تاپقان يىگىت پەرھات شېرىنغا
 ئاشىق بولىدۇ. شېرىننىڭ قازا قىلغانلىقىنى
 ئاڭلىغان پەرھات ئۆز ھاياتىدىن ۋاز
 كېچىدۇ. نىزامى قەلىمىدە خۇسرەۋ زىددى-
 يەتلىك تەسۋىرلەنگەن. ئۇ ئادالەتلىك
 شاھ يولىنى تۇتۇپ ئالىملار بىلەن دۆلەتنى

نىزامى ئۆز غايىلىرىنى «پەنج
 گەنج» داستانلار مەجمۇئەسىدە ئالاھىدە
 گەۋدىلەندۈرگەن. نىزامى 1178 - يىلى
 37 يېشىدا تۇنجى داستانى «مەھزۇنۇل
 ئەسرار» (سىرلار خەزىنىسى) نى يېزىپ
 چىقتى. ماقالات - ھېكايىيات شەكىلىدە
 يېزىلغان بۇ پەلەسەپىۋى - دىداكتىك
 داستان ئاساسىي تېمىنى ئىنسان
 ۋە ئادالەت مەسىلىسىگە قاراتقاندى.
 داستاندا دۆلەتنى باشقۇرۇشتا ئادالەتنىڭ
 ئەھمىيىتى، پادىشاھ بىلەن خەلق مۇناسى-
 ۋىتىدىكى ئادالەت دەرىجىلىرى قاتارلىق
 سىياسىي مەسىلىلەر بىلەن ئەمگەكچىنىڭ
 قەدرى - قىممىتى، ئىنساننىڭ ئۆز قەدرى -
 قىممىتىنى قەدىرلىشى لازىملىقى قاتارلىق
 ئىجتىمائىي - ئەخلاقىي مەسىلىلەر تىلغا
 ئېلىنغان. شۇنداقلا ۋاپاسزلىق، خىيانەت،

دۇردانىسى بولغان «لەيلى ۋە مەجنۇن» داستانى فېئوداللىق ئاسارەتنى ئېچىپ تاشلاشتا مىسلىز ئۈلگە ياراتقاندى.

نزامى 1196 - يىلى 55 يېشىدا «ھەپتە پەيكەر» (يەتتە گۈزەل) داستانىنى تاماملىدى. بۇ داستان «شاھنامە» دىكى بەھرامگور ھېكايىتى ئاساسىدا ئىشلەنگەن. داستاندا بەھرامگورنىڭ بىر مەزگىل ئىش - ئىشرەتكە بېرىلگەنلىكى، بۇ چاغدا ئۇنىڭ ۋەزىرى دۆلەتنى زۇلۇم بىلەن باشقۇرغانلىقى، كېيىن بەھرامگورنىڭ ئۆزىنى بىلىپ ئادالەت ۋە ساخاۋەتنى گەۋدىلەندۈرگەنلىكى ئۇنىڭ سىياسىي ۋە خۇسۇسىي تۇرمۇش ھادىسىلىرى بىلەن چېتىشتۈرۈلۈپ تەسۋىرلەنگەن. ئەسەر نزامىنىڭ بارغانسېرى ئىجتىمائىي - سىياسىي تېمىغا يېقىنلىشىۋاتقانلىقىنى كۆرسەتتى.

نزامى 1200 - يىلى 59 يېشىدا «ئىسكەندەرنامە» داستانىنى تاماملىدى. بۇ ئەسەر ئۇنىڭ ھاياتى ۋە غايىلىرىگە نىسبەتەن يەكۈن خاراكتېرلىك يادىكار بولۇپ قالدى. نزامى «ئىسكەندەرنامە» داستانىنى «شاھنامە» دىكى «ئىسكەندەر پادىشاھلىقى» داستانىدىكى ھېكايىلار ئاساسىدا غايىۋىلەشتۈرۈپ ئىشلىگەندى. «ئىسكەندەرنامە» ئىككى قىسىمغا بۆلۈنگەن بولۇپ، بىرىنچى قىسىمدا فەيلا قۇس ئوغلى ئىسكەندەرنىڭ تەربىيىلىنىشى، ھەربىي يۈرۈشلىرى ۋە ئۇنىڭ ئادالەتلىك ھاكىم بولغانلىقىنى تەسۋىرلەيدۇ. ئەسەرنىڭ ئىككىنچى قىسىمىدا ئۆزىنىڭ فارا - بىچە ئوتتوپىك جەمئىيەت قاراشلىرىنىڭ بەدىئىي سۈرىتىنى بېرىدۇ. نزامى شىمالدا بىر ئەلدە شۇنداق ئىدىئىئال جەمئىيەت بولۇپ، ھەممە باراۋەر ياشايدۇ، ئۇنىڭدا

باشقۇرۇش يولىنى ئىزدەيدۇ. شۇنىڭدەك، ئۇ ئۆز مۇھەببىتىگە ئاداقچىچە سادىق بولالمايدۇ. بۇ جەھەتتە پەرھات خۇسرەۋگە نىسبەتەن ساداقەت جەھەتتە روشەن سېلىشتۇرما بولىدۇ. نزامى ئۆز داستانىدا شېرىننى غايە، ئەقىل، ئىقتىدارنىڭ سىماسى سۈپىتىدە ئوبرازلاشتۇرغان. ئۇنىڭ خۇسرەۋ پەرۋىز ھەققىدىكى ئىدىيىسى، ئېھتىمال ئاقسۆڭەك، ئادىل پادىشاھ قاراشلىرىغا نىسبەتەن بىر خىل شۈبھە ئىپادىلەش بولۇشى مۇمكىن. ئاددىي خەلق تەرەپتارى بولغان نزامى ئۈچۈن داستاننىڭ تېماتىكىسى ۋە بەدىئىي قۇرۇلمىسى خاراكتېرلىك تۇر. نزامى چىنىدىكى بەختىيار ۋە ئادىل شەھەر ۋە چىنىدىكى تەلىم ئالغان پەرھات ھەققىدە توختالغاندا، ئەبۇلقاسم فىردەۋسنىڭ «شاھنامە» داستانىدىكى توران - چىن تەسۋىرىدىن كۆپ دەرىجىدە ئىلگىرىلەپ، ئۆزىنىڭ غايىۋى ھۈرمىتىنى ئىپادىلىگەن.

نزامى 1188 - يىلى 44 يېشىدا «لەيلى ۋە مەجنۇن» داستانىنى يېزىپ چىقتى. نزامىنىڭ مۇھىم ئىجادىيەت مېۋىسى بولغان بۇ داستان قەدىمكى ئەرەب ھېكايىتى ئاساسىدا ئىشلەنگەن. نزامى ئەقىللىق، ئىپپەتلىك لەيلى بىلەن ئەينى زامان زىيالىيسى قەيسنىڭ (كېيىن ئۇ «مەجنۇن» دەپ ئاتىلىدۇ) پاك مۇھەببىتىنى ئوخشىمىغان تەبىقىغە ئورۇنلاشتۇرۇپ، لەيلىنىڭ ئاتىسىنىڭ فېئودال جۇدەش تۇسقۇنلۇقلىرى بىلەن ئۆز دەۋرىنىڭ پاجىئەلىك ماھىيىتىنى ئېچىپ بېرىدۇ. داستان لەيلىگە نىكاھلىق بولماقچى بولغان باشقا ھاللىق ئائىلىنىڭ تويۇلۇقلىرىنىڭ لەيلىنىڭ كېيىنكىگە ئايلىنىشى بىلەن ئاخىرلىشىدۇ. نزامى داستانلىرىنىڭ

داستاننى تاماملاپ ئۈچ يىلدىن كېيىن
ئالەمدىن ۋىدالاشتى.

بەخت ۋە گۈللىنىشتىن باشقا جاھالەت،
ھەسەت مەۋجۇت ئەمەس. نىزامى ئاخىرقى

4

جەھەتلىك ئىشقى پېرسوناژلار — شېرىن،
خۇسرەۋ، پەرھاتقا باھا بەرگەندى.

«مەن سۆيەر مەن شۇنچە سېنى، نىكاھ ئۈچۈن
بىتاقەتتە،

دوست مەيلىنى زورلىماسلىق، مۇھەببەتتۇر
ئۇ ئەلۋەتتە.

خۇسرەۋ ھاھلار شېرىن بىلەن كۆڭۈل
ئاچسا كۆڭۈم چېغى،
بېستون تېغىن قازغان پەرھات مۇناسىپتۇر
مۇھەببەتكە.»

ئەلىشىر نەۋائى خۇسرەۋ دېھلەۋى
ئارقىلىق نىزامى ئارزۇ قىلغان، شەيخ
سەئىدى ھېسداشلىق بىلدۈرگەن
«پەرھات ۋە شېرىن» ئىشقى مۇھەببىتىنى
داستانلاشتۇرۇپ چىقتى. نەۋائىدا خۇسرەۋ
پەرۋىز زېددىيەتچان شەخس ئەمەس،
بەلكى پۈتۈنلەي سەلبىي پېرسوناژ قىلىن-
غانىدى. نىزامى خۇسرەۋ پەرۋىزگە ئېھتى-
مال ئۆزىنىڭ ئىدىئال - ئادىل پادىشاھ
ئىدىيىسىنى گەۋدىلەندۈرۈش نىيىتىدە
باشقىچە يانداشقان بولۇشى مۇمكىن.

«لەيلى ۋە مەجنۇن» نىزامىنىڭ
تىپىك ئىجتىمائىي ۋە ئىشقى تراگېدىيە-
لىك داستانى سۈپىتىدە يېزىلغان. نىزامى
فېئوداللىق ئەخلاقىي قاراشلار بىلەن
ئىنسانىي مۇھەببەت ۋە بەخت - سائادەت
نىڭ مۇرەسسەسىز زېددىيەتلىرى تىپىك
مۇھىتىدا ئۆز قەرىمانلىرىنىڭ پاچىئەسىنى

نىزامى ئۆز ئەسەرلىرىدە فېئوداللىق
رېئاللىق ۋە ئۇنىڭ جىنايى مەھىيىتىنى ئېچىپ
تاشلاش، ئىنساننى، ئىنساننىڭ ھوقۇقىنى،
ئىنساننىڭ ئائىلىۋى ۋە ئىجتىمائىي بەخت-
سائادىتىنى كۈيلەش، جەمئىيەتنى تۈزەش-
نىڭ ئادالەتلىك پادىشاھنى ۋاسىتە قىلىش
لايىھىسىنى گەۋدىلەندۈرۈش، بەختىيار ۋە
باراۋەر كەلگۈسى جەمئىيەت ئوتتۇپىيىسىنى
ئوتتۇرىغا قويۇش بىلەن خاراكتېرلەنگەن
مۇتەپەككۇر ئەدەب.

نىزامى «مەھزۇنۇل ئەسرار»،
«خۇسرەۋ ۋە شېرىن»، «ھەپتە پەيكەر»،
«ئىسكەندەرنامە» داستانلىرىدا ئىزچىل
تۈردە ئادالەت ۋە دانىشمەن پادىشاھ
مەسىلىسى بىلەن ياندىشىدۇ.

نىزامى ھەممە ئەسەرلىرىدە، بولۇپمۇ
«خۇسرەۋ ۋە شېرىن»، «لەيلى ۋە مەج-
نۇن»، «ھەپتە پەيكەر» قاتارلىق ئىشقى-
مۇھەببەتكە ئائىت داستانلىرىدا قاپاھەتلىك
ۋە نەپرەتكە مۇناسىپ بولغان ئوتتۇرا
ئەسىر مۇھىتىدا مۇھەببەتنى ئىجتىمائىي
تېماتىكىنىڭ مۇھىم بىر تەرىپى سۈپىتىدە
قەلەم ئاستىغا ئالدى. «خۇسرەۋ ۋە
شېرىن» داستانىدا نىزامى رېئاللىق
ئاساسىدا بۇ پاچىئەلىك مۇھەببەتنى
تەسۋىرلىگەن بولسىمۇ، ئۇ ھەقىقىي مۇھەب-
بەتنىڭ شېرىن بىلەن پەرھاتقا خاسلىقى-
نى بىشارەت ۋە ئارزۇ قىلدى. بۇ ھەقتە
شەيخ سەئىدى (1203 — 1291) مۇنداق
بىر كۆپىلىپ شېئىر يېزىپ، ئۈچ

دەپ، غايە يولىدىكى ئۆلۈمنىڭ ئۆلۈڭلۇ-
قىنى جاكاللايدۇ.

نزامى پىكىر قىلاتتى، ئۇ ھەر بىر
بېيىت مىسرانى مەلۇم ئىجتىمائىي - پەلسە-
پىۋى ئىدىيە ئاساسىدا تۈزەتتى. ئۇ
مۇنداق يازغان:

ھېچبىر بېيىت سېنىڭدىن پىنھان بولماس
ھېچقاچان،

ئۇنىڭ ھەر جىلۋىسىدە بىر يوشۇرۇن سىر
ئايان.

يۈز يىل ئۆتۈپ بېرىساڭ «سەن نەدە»
دەپ ئۇنىڭدىن،

«مەن مۇنداق» دەپ ئىدا چىقار ھەر بىر
بېيىت - قۇرۇمدىن.

تەسۋىرلەپ، فېئودالىزمنىڭ غەيرىي
ئىنسانىي تەبىئىتىنى پاش قىلدۇ.
نزامى قەلىمىدە مەجنۇن ئاتىسى تەرىپى-
دىن مەككىگە ئېلىپ بېرىلىپ مۇقەددەس
دەرگاھدا ئىلاھى ئىشقى ئاستانىسىدە
ئۆز ئەقلىنى تىلۋالسۇن دېگەندە، مەجنۇن
يەنىلا:

«مەن مۇھەببەت ئۈچۈن ياشايمەن يەنە،
مۇھەببەتسىز تاپار ئۆمرۈم خاتىمە.»

دەپ خىتاب قىلدۇ. بۇ ماھىيەتتە نزامى
گۇمانىزمنىڭ يالقۇنلۇق خىتابى ئىدى.
نزامى لەيلى تىلىدىن:

«غايە دەپ ئۆلۈرمەن، قان بويىپ كېپەن،
ئۇ تەڭدۇر توپىدىكى لىباسىم بىلەن.»

5

نزامى ئەسەرلىرى يىمپەك يولىدا
مەيدانغا كەلگەن ئىدىيە ۋە گۈزەللىك
جەۋھەرلىرى سۈپىتىدە ھەرقايسى ئەللەر
خەلقلىرىگە كەڭ تونۇشتۇرۇلغان. چاغاتاي
ئەدەبىياتى نامايەندىلىرىدىن قۇتبى XIV
ئەسىردە ئۇنىڭ «خۇسرەۋ ۋە شېرىن»
داستانىنى، ھەيدەر خارەزىمى XV ئەسىردە
ئۇنىڭ «مەھزۇنۇل ئەسرار» داستانىدىن
تاللاپ تەرجىمە قىلغانىدى. ئاگاھى ئۇنىڭ
«ھەفت پەيكەر» داستانىنى نەسىرىي يول
بىلەن تەرجىمە قىلدى.

ئۇلۇغ ئەزەربەيجان شائىرى، ئۇلۇغ
مۇتەپەككۇر گۇمانىست ئىلياس يۈسۈپ
نزامى گەنجەۋىي ئەسەرلىرى ئۆزىنىڭ
ئىنسانغا يېقىنلىقى، غايىۋى كۈچى،
بەدىئىي قىممىتى، تارىخىي تەسىرى بىلەن
ھازىرغا قەدەر ياشاپ كەلدى ۋە مەڭگۈ ياشايدۇ.

نزامى گەنجەۋىي شەرق كلاسسىك
ئەدەبىياتىدا «خەمسە» داستانچىلىقىغا
ئاساس سالدى. ئۇ خۇسرەۋ دېھلەۋى،
ئەلىشىر نەۋائىدەك ئۈچ - تۆت يىل ئىچىدە
ئەمەس، بەلكى ئالدىنقى ئۆلگىسى بولمىغان
ھالدا 1178 - 1200 - يىللىرىغىچە
جەمئىي 22 يىل (37 - 59 يېشىغىچە)
سەرپ قىلىپ بۇ ئۆلگىنى تىكلەيدى. ھازىرقى
ئەدەبىياتشۇناسلارغا مەلۇم بولۇشىچە، شەرق
ئەللىرىدە پارسچە 42 پارچە، تۈركچە تۆت
پارچە «خەمسە» يېزىلغان بولۇپ، ئۇلارنىڭ
ھەممىسى نزامىنى ئۆلگە قىلغان، پىر -
ئۇستاز قىلغانىدى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە
خۇسرەۋ دېھلەۋى، ئابدۇررەھمان جامى
ۋە ئەلىشىر نەۋائى ئالاھىدە شوھرەت
قازانغان ۋە نزامى «خەمسە» لىرى بىلەن
تەڭلەشكەن.

ھاپىز خاۋىرى ۋە ئۇنىڭ دىۋانى ھىجرىيە

يارالغانىدى.

تۆمۈرىلەر سۇلالىسى دەۋرىدە يۈسۈپ ئەمىرى، ئەھمەدى، يەقىنى، ئەتائى، سەككاكى، لۇتىي ۋە ئەلىشىر نەۋائىيغىچە بولغان ئارىلىقتا ئۆز غەزەللىرىنىڭ كۆپلۈكى ۋە نادىرلىقى بىلەن ئۆز زامانىسىنىڭ ئەدەبىيات مۇنبىرىگە جۇلا قوشقان يىرىك ئەدىبلەر. دىن بىرى ئابدۇرەھىم ھاپىز بولۇپ ھېسابلىنىدۇ.

يېقىنغىچە ئەدەبىياتشۇناسلىقىمىزغا مەلۇم بولمىغان بۇ مۇئەللىپنىڭ 18612 بېيىت (37264 مىسرا) دىن تەشكىل تاپقان زور ھەجىملىك دىۋانى 1975 - يىل 5 - ئاينىڭ 18 - كۈنى ھىندىستاننىڭ ھەيدەرئاباد شەھىرىدىكى «سەلار جەڭ مۇزېيى» دا 4298 - رەقەمدە مەلۇم بولدى. بۇ ئىشتا سوۋېت ئىتتىپاقى ئۆزبېك ئالىملىرى، جۇملىدىن فىلولوگىيە پەنلىرى دوكتورى، پروفېسسور ھەمىد سۇلايمانوف ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى تەشەككۇرغا لايىق زور ئىلمىي خىزمەتلەرنى كۆرسەتتى.

«دىۋان» نىڭ بۇ ھەيدەرئاباد نۇسخىسىغا «دىۋانى ھاپىز تۈركىي» دېگەن سەرلەۋھە قويۇلغان. ئۇنىڭ قوشۇمچە بېتىگە «دىۋانى ھاپىز بەزەبانى تۈركىي» دەپ يېزىلغان. بۇ دىۋان مەشھۇر جاھان كلاسسىكى خوجاشەمسىدىن مۇھەممەد ھاپىز شىرازى (1320 - 1389) شېئىرلىرىنىڭ تۈركىي تەرجىمىسى دېگەن خاتىمە چۈشەنچە بىلەن مۇزېي خادىملىرىغىمۇ مەلۇم بولماي كەلگەن.

چاغاتاي خانلىقى (1230 - 1360)

130 يىل ھۆكۈم سۈرۈپ، ئالىملىقتىن ھىندىقۇشقىچە، قۇمۇلدىن خارەزمغىچە بولغان كەڭ زېمىندا تۈركىي ئەدەبىياتىنىڭ يەنىمۇ پۇختا راۋاجلىنىش مەزىرىسىنى شەكىللەندۈردى. تۇغلۇق تۆمۈرخان ۋاپات بولغاندىن كېيىن، ئۇ باشقۇرغان كەڭ تېررىتورىيە ماۋەرائۇننەھرى ۋە مۇغۇلىستان (يەتتەسۇ ۋە شىنجاڭ) دىن ئىبارەت ئىككى قىسىمغا بۆلۈنۈپ كەتكەن بولسىمۇ، لېكىن بۇ رايونلاردا يەنىلا قاراخانىلار مەدەنىيىتى ۋە تىلى ئاساسدا ئۆزىنى ئەرەب - پارس مەدەنىيىتى ۋە تىلىدىكى ئىجابىي ئامىللار بىلەن بېيىتقان چاغاتاي مەدەنىيىتى ۋە تىلى ئورتاق تىل ۋە ئورتاق مەدەنىي ئەنئەنە سۈپىتىدە خىزمەت قىلىۋاتاتتى.

تۆمۈرىلەڭ (1336 - 1405) تۆ -

مۈرىلەر سۇلالىسىنى بەرپا قىلىپ، ھىندىستان ۋە ئوتتۇرا - يېقىن شەرققە يۈرۈش قىلغاندىن كېيىن كەڭ كۆلەملىك ھەربىي يۈرۈشلەرنىڭ ئىجابىي تارىخىي نەتىجىلىرى سۈپىتىدە تۆمۈر ئەۋلادلىرى دەۋرىدە كەڭ دائىرىلىك مەدەنىيەت ئالماشتۇرۇش تېخىمۇ كۈچەيگەن. بۇ چاغدا ئىدىئولوگىيە ساھەسىدىمۇ تەركىي دۇنياچىلىقنى تەرغىپ قىلىدىغان روھاندەپتە يەتچىل - سۈفىزم - غەززالى ۋە يەسەۋى - چىلىك ئېقىمى ئورنىغا باھاۋىدىن نەقىش - بەندى (1314 - يىلى تۇغۇلغان) سۈفەزىمى مەيدانغا كېلىپ، ئىنسان ۋە ئەركىن پىكىرنى كۈيلەش ئىمكانىيەتلىرى

زىمىنى قولغا كىرگۈزگەن ۋاقىتتىن 1435 - يىلى سۇلتان ئىبراھىمنىڭ ۋاپات قىلغان ۋاقىتىغىچە بولغان دەۋرىنى) ئۆزىگە ئارقا كۆرۈنۈش قىلغان. «دىۋان ھاپىز تۈركى» نىڭ مەزمۇنىدىن قارىغاندا مۇئەللىپ ئابدۇرەھىم ھاپىز خارەزىملىق بولۇپ، كېيىن شىراز شەھىرىدە ياشاپ، شۇ يەردە ۋاپات بولغان. ئابدۇرەھىم ھاپىزنىڭ خارەزىمدىن شىرازغا كۆچكەن ۋاقتى تۆمۈرلەڭنىڭ ئىرانغا، جۇملىدىن شىراز شەھىرىگە يۈرۈش قىلغان ۋاقىتىغا، ياكى 1414 - يىللىرىنىڭ ئالدى - كەينىگە توغرا كېلىشى تەخمىن قىلىنماقتا؛ ئەگەر 1414 - يىلى شىرازغا كەلگەن دېيىلگەندە، بۇ تۆمۈرلەڭنىڭ شىرازغا ھۆكۈمرانلىق قىلىۋاتقان ۋاقىتىغا توغرا كېلىدۇ. ۋەھالەنكى، بۇ چاغدا خوجا ھاپىز شىرازنىڭ ۋاپات بولغىنىغا 25 يىل بولغانىدى. ئابدۇرەھىم ھاپىز شېئىرلىرىدا بۇخارا، سەمەرقەند، خۇجەند ۋە باشقا ئوتتۇرا ئاسىيا شەھەرلىرىنىڭ ناملىرى تىلغا ئېلىنغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ بۇ شەھەر - لەردە ياشىغان ۋە ئېلىپ بارغان پائالىيەت - لىرى نامەلۇم. ئۇنىڭ دىۋانى سۇلتان ئىبراھىمنىڭ ۋاپاتى ئالدىدا تەشكىل قىلىنغان بولۇشى مۇمكىن؛ ئۇنىڭ سۇلتان ئىبراھىم ۋاپاتى (1435 - يىلى) غا بېغىشلىغان مەرسىيىسىنىڭ قول يازمىغا سەل باشقىچىرەك قەغەز ۋە قەلەمدە قىستۇرۇلغانلىقى بۇنىڭدىن بىشارەت بېرىدۇ.

ئابدۇرەھىم ھاپىز دىۋانىنىڭ قىچان ۋە قانداق قىلىپ شىرازدىن ھىندىستاننىڭ ھەيدەرئاباد شەھىرىگە كېلىپ قالغانلىقى نامەلۇم، پروفېسسور ھەمىد سۇلايمانوۋ ئۇنى بابۇرلەر دەۋرىگە ئېھتىماللاشتۇرغان.

قول يازما خوتەن قەغەزى سىياقىدىكى يىپەك قەغەزگە كۆچۈرۈلگەن. فورماتى 26×15 سانتىمېتر، جەمئىي 586 بەت. قول يازما قەغەزىنىڭ ئەتراپى نەمىدىلىپ سارغايغان بولسىمۇ، تېكىستلەرگە تەسىر قىلمىغان. قول يازمىنىڭ ئاخىرقى قىسمى بولمىغاچقا قاچان ۋە قەيەردە كۆچۈرۈل - گەنلىكى، كۆچۈرگۈچىنىڭ كىملىكى نامە - لۇم. پالىئوگرافىك ئالامەتلەر بۇ قول ياز - مىنىڭ XV - XV ئەسىرلەر ئارىلىقىدا كۆچۈرۈلگەنلىكىدىن دېرەك بېرىدۇ.

«دىۋانى ھاپىز تۈركى» دە 1 مىڭ 52 غەزەل، بىر مۇخەممەس، ئىككى مۇستەھزاد، تۆت تەركىببەند، ئۈچ تەرجىمە - بەند، 33 قىستە، 11 رۇبائى بار. بۇ دىۋاننىڭ ھەيدەرئاباد نۇسخىسىنىڭ تېپىلىشى ئۇنىڭ باشقا نۇسخىلىرىنىڭ مەۋجۇتلۇق ئېھتىمالىنى كۈچەيتىدۇ.

تۆمۈرلەڭ ئالتۇن ئوردا خانلىقىنىڭ ئاخىرقى ھۆكۈمرانى تىخوتامىشخاننى يېڭىپ 1379 - يىلى خارەزىمنى ئۆزىگە قاراتتى. تۆمۈرلەڭنىڭ ئوغلى شاھرۇخ مىرزا زامانىدىن باشلاپ ئوتتۇرا ئاسىيادا يېڭىچە مەدەنىيەت ئۆركىشى شەكىللەندى. بۇ چاغدا شاھرۇخ مىرزا ھىراتنى پايتەخت قىلغان ھالدا خۇراساننى ئۆز ھۆكۈمرانلىقىغا قالدۇرۇپ، سەمەرقەندنى مەركەز قىلغان ماۋەرائۇننەھرنى ئىككىنچى ئوغلى مىرزا ئۇلۇغبېگنىڭ ھۆكۈمرانلىقىغا، ئىران زېمىنىنى كىچىك ئوغلى سۇلتان ئىبراھىم (1414 - 1435) نىڭ ھۆكۈمرانلىقىغا تاپشۇرۇپ بەرگەندى. شائىر ئابدۇرەھىم ھاپىزنىڭ ھاياتى ئۇنىڭ ۋە شېئىرلىرىنىڭ مەزمۇنى يۇقىرىدا سۆزلەنگەن دەۋرىنى (1379 - يىلى تۆمۈرلەڭ خارە -

ئوشۇل سۇلتان زەھەنسىدە بۇ ھافىزكىم
غەزەلخاندۇر.

ئۇ ئۆزى ھەققىدە توختالغان غەزەللىرىدىن
بىرىدە:

ئول ياردىن جەفا ماڭا نازۇ نەئىم ئېرۇر،
ئەغيارنىڭ ۋەفاسى ئەزاۋى ئەلىم ئېرۇر.

خاس ئۆز قولۇڭا لۇتق ئېتىپ رەھم قىلسە يار،
مۇخلىس قەدەمى قۇل ئاڭا ئەبدۇررەھىم ئېرۇر.
دەپ يازغان.

ئابدۇرەھىم ھافىز شېئىرلىرىنىڭ
تېماتىكىسى ۋە ئۇسلۇبى رەڭدار ۋە خىلمۇ-
خىل. ئۇنىڭ غەزەللىرى سوفىزمنىڭ خوجا
ھافىز شىرازى ئەسەرلىرىدە ئىپادىلەنگەن
ئىلغار پانتىزىملىق ئېقىمىغا ئاساسلانغان.
ئۇنىڭ كۆپچىلىك قاراشلىرى نەقىشپەندى
تەرىپىدىن ئىلگىرى سۈرۈلگەن قاراشلارغا —
ئىشقى ھەققى (ئىلاھى ئىشقى) غا ئېرىشىش
ئۈچۈن ئاۋۋال ئىشقى مەجازى (ئىنسانىي
ئىشقى) باسقۇچىنى بېسىش توغرىسىدىكى
يېڭىچە پىكىر ئېقىمىغا يېقىندىن يانداشقان.
ئۇنىڭ شېئىرلىرى ئىنسان ھەم ئۇنىڭ
بەخت-سائادىتى، ئەركىنلىكى ۋە رېئال
ھايات لەززىتىنى ساددا، راۋان، گۈزەل
تىل بىلەن ئىپادىلىگەن. مەنسۇر ھەللاجى
نامىنى كۆپ قېتىم ھۈرمەت بىلەن تىلغا
ئالغان.

يېڭىدىن ئىلىم دۇنياسىغا مەلۇم
بولغان تالانتلىق شائىر ئابدۇرەھىم ھافىز
شېئىرلىرى «چاغاتاي تىلى» ئاساسىدىكى
تۈركىي شېئىرىيەتنىڭ يەنە بىر نادىر
نەمۇنىسى بولۇپ، ئۇ داۋاملىق تەتقىق
قىلىنغۇسى.

ئۇ ھافىز تەخەللۇسىدىكى 156 كىشىنىڭ
تەرجىمىھالىنى سېلىشتۇرۇپ كۆرگەن
بولسىمۇ، ئابدۇرەھىم ھافىزنىڭ تەرجىمە-
ھالىغا ئائىت ھېچقانداق مەنبە
ئۇچراتمىغان.

«دىۋانى ھافىز تۈركى» لىرىك
شېئىرىيەت بويىچە ئەلشىر نەۋائىنىڭ
«چاھار دىۋان» توپلاملىرى ۋۇجۇدقا
كېلىشتىن بۇرۇنقى ئەڭ زور يادىكارلىق
بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. شائىر ئابدۇرەھىم
ھافىز ئۆزىنى خوجا ھافىز شىرازى
ئىدىيىلىرى ۋە لىرىكا ماھارىتىنىڭ تۈركىي
شېئىرىيەتتىكى ۋارىسى ھېسابلىغان. ئۇنى
تۈركىي خەلقلەر شېئىرىيەتتە ھافىز شىرازى
ئۇسلۇبىنى يارىتىشنى ئۆز ئالدىغا مەق-
سەت قىلغان لىرىك شائىر دېيىش مۇمكىن.
ئۇ مۇنداق يازغان:

ھافىزنى كۆرۈڭ ئۇشۇ زەمان تۈرك تىلىدە،
گەر كەچدى ئېسە فارىسىدا ئول ھافىزى
شىراز.

ئۇ ئۆزىنىڭ سۇلتان ئىبراھىم
زامانىدىكى «غەزەلخان» ئىكەنلىكىنى
مۇنداق ئۇقتۇرغان:

گۈلىستان يۈزلى ئەي ساقى، سېنىڭ ھۇس-
نۇڭ ماڭا گۈلدۈر،
ئىچەيلى بادەنىكىم، دەۋرى ئىبراھىمى
سۇلتاندۇر.
سەنا ۋە ھەمد ئەيتادۇر ياراتقان بىرۇ
بارىنغا،

مۇھەممەت سادىق قەشقەرىنىڭ ئەخلاقىي دىداكتىك مىراسى

ئى. سەيدۇللايىۋ

(قازاقىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى ئۇيغۇرشۇناسلىق ئىنستىتۇتىنىڭ ئىلمىي خادىمى)

تەكىتلەپ ئۆتۈدۇ.

ئۇنىڭ تۈرلۈك ماۋزۇدا 18 دىن ئوشۇق ئەسەر يازغانلىقى مەلۇم. ئەدىبىنىڭ ئەنە شۇ باي مىراسلىرى ئىچىدە «ئەدە- بۇسسالېھىن» («ياخشى ئەدەبلەر»)، «زۇبىدە- تۈلمە سائىل ۋەل ئەقائىد» («ئوبىدان مەسىلىلەر ۋە قائىدىلەر»)، «تەزكىرەئى ئەسھابۇلكەھب» ئوخشاش ئەسەرلىرى ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىلغار ئەخلاقىي قاراشلارنىڭ راۋاجلىنىشىدا مۇھىم ئورۇن تۇتىدۇ. «تەزكىرەئى ئەزىزان» دىمۇ ئەخلاقىي مەسىلىلەرگە ئالاھىدە ئەھمىيەت بېرىلگەن. ئەدىبىنىڭ ئەخلاقىي دىداكتىك مەزمۇندىكى مىراسلىرىنىڭ ئىچىدە «ئەدە- بۇسسالېھىن» دىققەتكە سازاۋەردۇر. مۇھەممەت سادىق قەشقەرى مەزكۇر ئەمگىكىنى يېزىشتىن ئاۋۋال خىلىمۇخىل مەزمۇندىكى ئەخلاقىي دىداكتىك، تارىخىي، دىنىي فىلوسوفىيلىك ئەسەرلەرنى كۆرۈپ چىققانلىقى مەلۇم، XV ئەسىردە ئەرەب، پارس تىللىرىدا يېزىلغان كۆپلىگەن ئەسەر- لەر ئۇيغۇر تىلىغا تەرجىمە قىلىنغانىدى. شۇنداق قىلىپ، ئۇيغۇر خەلقى ئەرەب، پارس، ھىندى، قېرىنداش تۈركى تىللىرىدا يېزىلغان ئەمگەكلەردىن بەھرىمەن بولالىغان. ئۆز نۆۋىتىدە قېرىنداش قوشنا خەلقلەرمۇ ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ دۇردانىلىرىنى

ئوتتۇرا ئاسىيا، قازاقىستان، شىنجاڭ

خەلقلرىنىڭ XIX — XVII ئەسىرلەردە ئىجاد قىلغان ئىلغار كۆز قاراشتىكى كۆپلىگەن ئەدىبلىرىنىڭ، جۈملىدىن مۇھەممەت سادىق قەشقەرى، ئاباي، بىلال نازىم، فۇرقەت، مۇقىمى، ئەخمەت دانىشلارنىڭ ئىجادىيىتى مەزكۇر تېررىتورىيىدە ئەخلاقىي — دىداكتىك كىلىق ئەدەبىياتىنىڭ راۋاجلىنىشىدا مۇھىم رول ئوينىدى. بۇلارنىڭ ئىچىدە مۇھەممەت سادىق قەشقەرىنىڭ ئورنى ئالاھىدىدۇر.

مۇھەممەت سادىق قەشقەرى XVII ئەسىرنىڭ 40- يىللىرى شىنجاڭنىڭ قەدىمكى مەدەنىيەت مەركەزلىرىدىن بىرى قەشقەر ۋىلايىتىنىڭ توققۇزاق يېزىسىدا دۇنياغا كەلدى. بەزى مەلۇماتلاردا ئۇنىڭ ۋاپات بولغان ۋاقتى 1849- يىلى دەپ كۆرسىتىلگەن.

ئەدىب باشلانغۇچ مەلۇماتىنى توققۇزاق يېزىسىدىكى ئائىلىۋى مەكتەپلەردىن ئالغان. ئاندىن كېيىن قەشقەرنىڭ مەشھۇر «ساچ» مەدرىسىسىدە ئوقۇدى. تارىختىن مەلۇم بولدىكى، مىللىي ئەدەبىياتىمىزنىڭ كۆپلىگەن نامايەندىلىرى مەزكۇر مەدرىستە ئوقۇپ تەلىم ئالغان.

مۇھەممەت سادىق قەشقەرى ياش چېغىدا دېھقانچىلىق بىلەن شۇغۇللانغانلىقىنى ئۆزىنىڭ «تەزكىرەئى ئەزىزان»ىدا ئالاھىدە

سۆيۈپ ئوقۇغان.

مۇھەممەت سادىق قەشقەرى ئۆزىنىڭ «ئەدەبۇسسالىھىن»، «زۇبىدەتۇلمەسائىل ۋەل ئەقائىد» قاتارلىق ئىلمىي ماقالىلىرى بىلەن شۆھرەت قازاندى. ئۇلار شەرق ۋە غەرب ئالىملىرىنىڭ دىققىتىنى ئۆزىگە جەلپ قىلىپ، XIX ئەسىرنىڭ ئاخىرىدا پېتىربۇرگتا، تاشكەنتتە، كالكوتتادا، تۈر-كىيىدە بىرنەچچە قېتىم رۇس، ئۆزبېك، تۈرك تىللىرىدا نەشر قىلىنغان.

ئۇلارنىڭ كۆچۈرمىلىرى لېنىنگراد، تاشكەنت ۋە باشقا شەھەرلەرنىڭ قول يازما پونكىتلىرىدا ساقلانماقتا. ئەدەبىنىڭ «ئەدەبۇسسالىھىن» ناملىق ئەسىرى ئوتتۇرا ئاسىيا، تۈركىيە، شىنجاڭنىڭ مەدرىسلىرىدە دەرسلىك قىلىپ ئوقۇتۇلغان. 1902 - 1903 - يىللىرى خىۋە خانى مۇھەممەت رەھىمخاننىڭ ئەمرى بىلەن كاتىپلار تەرىپىدىن كۆچۈرۈلۈپ، خارەزىم مەدرىسلىرىدە دەرسلىك قاتارىدا پايدىلانغان. دېمەك مۇھەممەت سادىق قەشقەرنىڭ مەزكۇر ئەمگىكىدىن ئوتتۇرا ئاسىيادا ياشىغۇچى قېرىنداش خەلقلەر - ئۆزبېك، قارا قالپاق، تۈركمەن ۋە قازاقلار بەھرىرەمەن بولغان. چۈنكى ئوتتۇرا ئاسىيا خەلقلرىنىڭ ئىلغار پىكىرلىك ۋەكىللىرىنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك خىۋەدىكى مەدرىسلەردە ئوقۇپ تەلىم ئالغانىدى.

رۇس شەرقشۇناسى ن.س. لېيكوشىن مەزكۇر ئەسەرنى رۇس تىلىغا تەرجىمە قىلىپ 1895 - يىلى تاشكەنتتە، 1915 - يىلى پېتىربۇرگتا نەشر قىلدى. تەرجىمان كىتاب مۇقەددىمىسىدە مۇنداق دەپ يازىدۇ: «ئوتتۇرا ئاسىيا خەلقلرىنىڭ ھاياتى بىلەن تونۇشۇشنى خالىغۇچى ياكى مۇسۇلمان نەزەرىدە قانداق ئادەت ۋە خۇلقلار

ئەدەبلىك ئىكەنلىكىنى بىلىشكە قىزىقىدىغان ھەرقانداق كىشى ئۈچۈن بۇ كىتاب پايدىلىق بولۇشى مۇمكىن».

مەزكۇر ئەسەرنىڭ مۇھەممەت سادىق قەشقەرنىڭ قەلىمىگە مەنسۇپ بىر نۇسخىسى ئۆزبېكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسىنىڭ شەرقشۇناسلىق ئىنستىتۇتىدا 74.78 ئىسىم ۋېنتار نومۇر بىلەن ساقلانماقتا.

ن.س. لېيكوشىن بۇ قول يازمىدىن پايدىلانمىغان. ئۇ «ئەدەبۇسسالىھىن» نى رۇس تىلىغا تەرجىمە قىلغاندا، ئەسەرنىڭ تاشكەنتتە تاشىباسمىدا بېسىلغان نۇسخىلىرىدىن پايدىلانغان. تەرجىمان ئەدەب - ئەخلاق نورمىلىرىغا توختالغاندا، شەرق خەلقلرى ئەخلاقى بىلەن ياۋروپا خەلقىلىرى ئەخلاقى توغرىسىدىكى بەزى پىكىرلەرنى ئوتتۇرىغا تاشلىغاندا مۇھەممەت سادىق قەشقەرنىڭ «ئەدەبۇسسالىھىن» ۋە «زۇبىدەتۇلمەسائىل ۋەل ئەقائىد» ئەسەرلىرىگە «شەرقتىكى ئەدەب - ئەخلاق مەجمۇئىسى» دەپ نام بەرگەن. مۇھەممەت سادىق قەشقەرنىڭ مەزكۇر ئەسەرلىرى ھازىرقى ۋاقىتتىمۇ ئۆز قىممىتىنى يوقاتقەنى يوق. ئوتتۇرا ئاسىيا خەلقلرىنىڭ ئائىلىۋى مۇناسىۋىتىنى ئۆگەنگۈچى ئالىملارغا «ئەدەبۇسسالىھىن» بىردىنبىر ئىشەنچلىك مەنبە بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. مۇھەممەت سادىق قەشقەرنىڭ «ئەدەبۇسسالىھىن» ئەسىرىدە قەيىت قىلىنغان ئەدەبىلەر 32 پەسىل ۋە تۆۋەندىكى يەتتە بابتىن ئىبارەت. (1) ئۆيدە ئادەملەر بىلەن ئۇچراش قاندا رىئايە قىلىنىدىغان ئەدەبىلەر.

(2) سەپەردە، ساياھەتتە رىئايە قىلىنىدىغان ئەدەبىلەر.

(3) ئاغرىقنى يوقلاشتا، مۇناسىۋەتتە

رەئايە قىلىنىدىغان ئەدەبلەر.

(4) ئۇخلاش، دەم ئېلىش، ئىچىملىك ئىچىش ۋاقتىدىكى ئەدەبلەر.

(5) جامائەت يىغىلىغان جايلاردا سۆزلەش، بىلىم ئۆگىنىش، ئۇستاز ۋە شاگىرت چوڭ - كىچىكلەر ئارىسىدا رەئايە قىلىنىدىغان ئەدەبلەر.

(6) مېھمان كۈتۈش ۋە مېھماندار - چىلىقتا رەئايە قىلىنىدىغان ئەدەبلەر.

(7) ئەر - ئايال ئوتتۇرىسىدا رەئايە قىلىنىدىغان ئەدەبلەر.

مۇھەممەت سادىق قەشقەرىنىڭ تەكىتلىشىچە، مۇسۇلمان شەرقتىكى مەلىكەتلەردە ھويلا ئالدىغا پېشايۋان قىلىش رەسمىيەت قىلىنغان. ئائىلە باشلىقى، ئائىلە ئەزالىرى بىلەن پېشايۋاندا ئولتۇرۇپ دەم ئالىدۇ. شۇنداق پەيتلەردە ئۆيگە قەدەم تەشرىپ قىلىغۇچى ئۆزىنىڭ كىرمەكچى بولغانلىقىنى مەلۇم بىر بەلگە - ئىشكىنى چېكىش ئارقىلىق بىلدۈرۈش لازىم. سالاھىيەتلىك كەلگۈچىنى سالام بىلەن قارشى ئېلىشى، كەلگۈچىمۇ ساھىبخاننىڭ سالامىغا جاۋاب قايتۇرۇشى ۋە ئۆي ئىگىسى تەكلىپ قىلغاندا ئۆيگە كىرىشى لازىم. كىم تەستىق مۇنداق دېيىلگەن: «تاماقلىنىش ئالدىدا قول يۇيۇش لازىم. تاماق يېيىلىپ بولغاندىن كېيىن ھەر بىر ئادەم قولىنى يۇيۇپ، چىشىنى تازىلاش لازىم. بۇ ئەدەبكە دائىم رەئايە قىلىش، ئۆيگە كەلگەن مېھمانلارنى ياخشى كۈتۈۋېلىش، ئوبدان تاماقلارنى بېرىش، قولغا سۇ بېرىش».

مۇھەممەت سادىق قەشقەرى كوچىدىكى يۈرۈش - تۇرۇشلاردىكى ئەدەبلەر توغرىلىق يېزىپ كېلىپ، كوچىدا كېتىۋاتقاندا كۆپ سۆزلىشىپ تۇرۇشنىڭ

توغرا ئەمەسلىكىنى ئەسكەرتىپ قويغان. شۇنداقلا ناننى ياقدىغان تونۇرنى، ئۆزىنىڭ ھالال تەرى بىلەن بۇغداي ئۆسە تۈرگەن دېھقاننى ھۈرمەتلەشكە چاقىرىدۇ. «ناننى ئىسراپ قىلماسلىق، قولنى نانغا سۈرتىمەسلىك، ناننى بىر قول بىلەن سۇندۇرماسلىق، ھەر بىر كىشى ناننى ھۈرمەت قىلىش لازىم».

«...ئەر - ئايال بىر - بىرىنى ھۈرمەت قىلىغاي، ئەر ئېغىر - بېسىق، ۋەزىمىن ۋە ئۆز پىكرىدە قەتئىي بولۇش، ئەر كىشى ئۆيلەنمەكچى بولسا، ئۆزىنىڭ لايىقىنى كۆرۈپ ئېلىش لازىم. ئەر - ئايال بىر - بىرىنى ھۈرمەتلىشى لازىم. ئەدەبلىك ئەر كىشى ناپاك ئايالغا ئۆيلەنمەسلىكى لازىم. يامان خۇلقىتىكى ئايالغا ئۆيلەنمەسلىك لازىم. ئەدەبسىز كىشىگە تۇرمۇشقا چىقىش ئەدەبسىزلىكتۇر. يامان خۇلقىتىكى كىشىلەر قىغ ئاستىدىن ئۇنۇپ چىققان كۆك ئوت تۇر. ئەر - ئايال بىر - بىرى بىلەن ياخشى تۇرمۇش مۇناسىۋىتى ئورنىتىش، ھەددىدىن تاشقىرى ئاچچىقلانماسلىق، ئۆزىنى خۇش چىراي تۇتۇش تۇرمۇشتىكى بەزىبىر مەسىلىلەرگە، سىناقلارغا ئېغىر - بېسىق پوزىتسىيىدە بولۇش، ھاياتتىكى لەززەتلىرىنى بىر - بىرى بىلەن تەڭشۈرۈپ، كۆڭۈللۈك تۇرمۇش كەچۈرۈشى لازىم».

مۇھەممەت سادىق قەشقەرى ئۆز ئەسىرىدە ئەخلاقنىڭ نورمىلىرى ئىچىدە تەربىيە مەسىلىسىنىڭ مۇھىم ئىكەنلىكىنى ئالاھىدە تەكىتلىەيدۇ. «مۇسۇلمان جەمئىيەتتە تەربىيە، - دەيدۇ مۇھەممەت سادىق، - ئەڭ مۇھىم مەسىلىلەرنىڭ بىرىدۇر». ئۇ تەربىيىنى ئىنسان ئەقلىنى، ھاياتىنى شەكىللەندۈرگۈچى ئامىللارنىڭ بىرى دەپ

ئەگەر يىغىن ۋاقتىدا چۈشكۈرۈشكە، ئەس-
نەشكە توغرا كەلسە، مۇمكىنقەدەر ئاستا، بىل-
دۈرمەي ھەرىكەت قىلىش لازىم. يۆتەلگەن-
دە ئاغزىنى قول ياغلىق ياكى قول بىلەن
يېپىشى لازىمدۇر. كىچىك يېنىل بولۇش،
يىغىندىلىكلەرنى ھۈرمەت قىلىش، ئۇلارنى
ئۆزىنىڭ شەخسىي مەنپەئەتلىرى ئۈچۈن
ئاۋارە قىلماسلىق ئەدەبىيلىك كىشىلەرگە
خاس خىسلەتتۇر. كۆپچىلىكنىڭ ھۈرمىتى
ئۈچۈن بەزى ئىشلارنى قىلىشقا توغرا
كەلگەندە ئۆزىنى چەتكە تارتىماسلىق ۋە ئۇ-
يالىماسلىق لازىم. باشقىلارنىڭ قىلغان ياخ-
شىلىقى ئۈچۈن ياخشىلىق قىلىش، مەنپەئەت
كۈتمەسلىك ئەدەبىيىتىدۇر. ئاغىنە ۋە
يېڭىدىن تونۇشقانلار بىلەن سەمىمىي
سۆھبەتتە بولۇش لازىم.

يىغىندا بىرىنچى قېتىم سۆز قىلغان
كىشى ئاز گەپ قىلىش، كۆپىنچە سۈكۈت
قىلىپ، سۆزلىگۈچىنىڭكىنى تىڭشاش لا-
زىم. ئۆزىنىڭ سۆزمەنلىكى ۋە دانىشمەن-
لىكىنى بىلدۈرۈش نىيىتىدە بولۇپ قىيىن
ئىبارىلىك سۆزلەرنى، جۈملىلەرنى سۆز-
لەش توغرا ئەمەس.
ھەرقانداق كىشى كۆپ ماختىغانغا ئۇ-
چۇپ كەتمەسلىك، ماختانماسلىق لازىم.
ئارىدا يوق ئادەملەر ھەققىدە غەيۋەت،
شىكايەت قىلىش، ئۇلار توغرىسىدا ئىغزا
قىلىش مەكرۇھدۇر ۋە بىئەدەبىيلىكتۇر.
ئادەملەرنىڭ ئاقساق - چولاق ۋە شۇنىڭغا
ئوخشاش ئەزالىرىنىڭ تەلتۆكۈس بولماس-
لىقىغا كۈلۈش ۋە لەقەم قويۇش، ھاقا-
رەتلەش يامان خىسلەتتۇر. ئىككى كىشى
بىر نەرسە توغرىلىق پاراڭلىنىشۋاتقان
بولسا، ئۈچىنچى كىشىنىڭ يېقىنلىشىشى،
گەپكە قۇلاق سېلىشى توغرا ئەمەس.

(ئاخىرى 160 - بەتتە)

چۈشىنىدۇ. ياش ئۆسمۈرلەرنى كىچىكىدىن
تارتىپ تەربىيەلەشكە ھايات تەسىرىنىڭ
مۇھىم ئىكەنلىكىنى تەكىتلىپ مۇنداق
دەيدۇ: «ھەركىشى كىچىكىدىن تارتىپ
تۇرمۇشنى ئۆگىنىشى لازىم. ئادەمنى تۇر-
مۇش دانا قىلىدۇ».

كۆپچىلىك توپلاشقان جايلاردا ئا-
دەمنىڭ ئۆزىنى تۇنۇشى، ھەرىكەت قىل-
غاندا ۋە سۆزلىگەندە قانداق ئەدەبىيەت-
گە ئەمەل قىلىشى توغرىسىدا شائىر مۇنداق
دەيدۇ: «نۇتۇق سۆزلىگۈچى گۈزەل، قىسقا،
ئىخچام سۆز قىلىش لازىم. قىيىن، ئارتۇق
سۆزلەرنى قىلماسلىقى، ئۆزىنىڭ بىلىم-
دانلىقىنى، سۆزگە ئۈستى ئىكەنلىكىنى
كۆرسىتىش مەقسىتىدە ئۇزاق سۆزلەش ئە-
دەبىيىتىلىكتۇر، ھەر بىر كىشى يالغان
سۆزدىن يىراق تۇرسۇن، يالغانچىلىق
يامان ئىللەتتۇر».

ئەدەبىي شۇنداقلا ئاتا-ئانىنىڭ بالا
تەربىيەلەشتىكى رولىغا چوڭ ئەھمىيەت
بېرىپ: «ھەر بىر پەرزەنت ئەقىللىق، زې-
رەك، دانا بولسۇن. ئۇلار ئاتا-ئانىلارنىڭ
گېپىنى ئاڭلىشى، ھۈرمەت قىلىشى لازىم.
چوڭلارنىڭ ئالدىدىن توغرا ئۆتۈشكە
بولمايدۇ» دەپ كۆرسىتىدۇ.

شائىر ئەدەب - ئەخلاق مەسىلىسىنى
ئىنتايىن كەڭ چۈشەنگەن ۋە ئۆز كىتابى-
دا ئۇنى ھەممىگە چۈشىنىشلىك تىل بىل-
لەن تەپسىلىي بايان قىلىشقا ھەرىكەت
قىلغان. ئادەملەرنىڭ كۆپچىلىك يىغىلغان
جايلاردا ئۆزىنى قانداق تۇتۇشى، نېمىلەر-
گە رىئايە قىلىشى ھەققىدە مۇنداق دەپ
يازىدۇ.

«يىغىندا دىققەتلىك بولۇش، ئىز-
زەت - ئىسكرام بىلەن ئولتۇرۇش لازىم.



تورى غوجا، ھوشسىز ئىشان

بىللە تېرىقچىلىق قىلىشقا ئىمكانىيەت يار
رىتىپ بېرەيلى.

بۇ خەۋەر پات ئارىدىلا باشقا جايدىن
لارغا تارقاپتۇ. كىشىلەر تەرەپ-تەرەپتىن
بۇ جايعا كۆچۈپ كېلىپ تېرىقچىلىق بىلەن
شۇغۇللىنىشقا باشلاپتۇ. ئارىدىن بىرقانچە
يىللار ئۆتۈپتۇ. ئابدۇللا ئۆلۈپ بۇ تۈزۈم-
نى ئىجرا قىلىش ئوغلى ھاشىمغا قاپتۇ.

ھاشىم ئاستا-ئاستا دادىسى تۈزگەن
تۈزۈمنى بۇزۇشقا باشلاپتۇ. ئۇ يىغىلغان
ئاشلىقنىڭ بىر نىسپىنى غېرىپ، ئاجىزلارغا
بەرسە، يەنە بىر نىسپىنى سېتىپ ئۆزىنىڭ
يانچۇقىنى توملاپتۇ. ئابدۇللانىڭ يەتتىنچى
ئەۋلادىغا بارغاندا غېرىپ، ئاجىزلارغا
ئاش بېرىدىغان تۈزۈم پۈتۈنلەي تۈگەپتۇ.
تاغدىن كېلىدىغان سۇمۇ كۈندىن-كۈنگە
كېمىيىپ دېھقانچىلىق بارا-بارا سۇسلىشىپتۇ.
ئاشلىق كېمىيىپ كەتكەن بولسىمۇ، لېكىن
كىشىلەرگە سېلىنغان سېلىق كۈندىن-كۈن
گە كۆپىيىشكە باشلاپتۇ.

زۇلۇمنىڭ ئېغىرلىشىشىغا ئەگىشىپ،
يۇرتتا غوجىلىق تۈزۈمى يولغا قويۇلۇشقا
باشلاپتۇ. ئابدۇللانىڭ ئەۋلادىدىن بولغان

بۇرۇن ئابدۇللا ئىسىملىك ئەقىل-پارا-
سەتلىك بىر ئادەم ئۆتكەنىكەن. بىر كۈنى
ئۇ ساياھەت قىلىش ئۈچۈن يولغا چىقىپ
بىر باياۋانغا كېلىپ قاپتۇ. ئۇ جىلغىدىن
چۈشكەن سۇنىڭ ئاياغ تەرەپكە ئېقىپ كې-
تىپ بارغانلىقىنى كۆرۈپ: «سۇنىڭ ئاياغ
تەرەپىدە ھاياتلىق بولۇشى مۇمكىن» دەپ
ئويلاپتۇ. دە، سۇنىڭ ئاياغ تەرەپىگە قا-
راپ مېڭىپتۇ. بەش-ئالتە چاقىرىم ماڭغان
دىن كېيىن قۇملۇق بىر باياۋانغا كەپتۇ
ۋە بۇ يەردە كۈن كەچۈرگىلى بولۇدىغانلى-
قىغا كۆزى يېتىپ، بىرنەچچە كۈندىن كې-
يىن ئۆزىنىڭ ئائىلىسىنى، قۇلۇم-قوشنىلى-
رىنى ۋە غېرىپ-غۇرۋالاردىن بولۇپ يەتتە
ئائىلىنى كۆچۈرۈپ كەپتۇ.

بۇ يەتتە ئۆيلۈك تېرىقچىلىق قىلىپ،
كۈندىن-كۈنگە مول ھوسۇل ئاپتۇ، ئۇلار
پاقتا بېيىپ كېتىپتۇ.

ئابدۇللا باشقىلارغا مۇنداق دەپتۇ:

— بىز ئالغان ئاشلىقىمىزنىڭ ئوندىن
بىرىنى ئايرىپ قويايلى، ناۋادا بىرەر جايدىن
غېرىپ، ئاجىز كىشىلەر كېلىپ قالسا
زاپاس ئاشلىقتىن ئۇلارغا بېرىپ بىز بىلەن

بالا بۇ مەككەرنىڭ شەرتىگە ماقۇل بوپتۇ. مەككەرنىڭ دېگىنى بويىچە بالغا تون كىيىدۇرۇپ، بېشىغا يوغان سەللە ئوراپتۇ. قولغا ئۇزۇن تەسۋىينى تۇتقۇزۇپ، ئۇنى ھوشسىز ئىشان دەپ ئاتاپتۇ ۋە:

— سەن كۈندۈزى قويماي ئۇخلايسەن مەن باشقىلارغا ئىشانىم كارامەت قىلىۋاتىدۇ، دەيمەن. سەن بار ئۆيىگە ھېچكىم كىر-مەيدۇ. كېچىسى خەلقنىڭ ئۆيىگە تۈنەككە بارىمىز، — دەپتۇ. مەسلىھەت پۈتكەندىن كېيىن ئۇلار يېزا-قىشلاقلارغا مېڭىپتۇ. يولدا كېتىپ بارسا ئالدىغا بىر ئادەم يو-لۇقۇپتۇ. ئۇ ئادەم:

— نەگە ماڭدىڭلار، — دەپ سوراپتۇ.
— بىز يېزا-قىشلاقلارغا ماڭدۇق، ما-
ۋۇ پالانى كەنتىدىن كەلگەن ئىشان ئىكەن مەن ئۇنىڭ خىزمىتىگە چاكار بولدۇم، — دەپ-
تۇ مەككەرنى.

ھېلىقى ئادەم بۇ مەككەرنى تونۇيدى-كەن، شۇڭا ئۇنىڭغا نەسىھەت قىلىپ:

— بۇ ئىشىڭلارنىڭ ئاقىۋىتى ياخشى بولمايدۇ. ئاخىرى سىلەر ھالاك بولۇسىلەر، بۇنداق قىلىقنى قىلماڭلار، — دەپتۇ. مەككەرنى بۇ سۆزلەرگە قۇلاقمۇ سالماي يولغا مېڭىپتۇ. ئۇلار چەت بىر يېزىغا يېتىپ بار-غاندىن كېيىن مەككەرنى ھۇشسىز ئىشاننى بىر يەرگە يوشۇرۇپ قويۇپ ئۆزى دىۋان-لىق قىلىشقا باشلاپتۇ. ئۇ ئان تىلەپ بىر ئۆيگە كىرىپ ئۆيدە بىر كېسەلنىڭ ئېغىر ئەھۋالدا ياتقانلىقىنى كۆرۈپتۇ. كېسەلنىڭ قۇلۇم-قوشنىلىرىدىن سۈرۈشتۈرۈش ئار-قىلىق ئۇ كېسەل كىشىنىڭ ئەسلىدە كاتتا بىر باي ئىكەنلىكىنى؛ پالەچ كېسەلگە گى-رىپتار بولۇپ يېتىپ قالغىلى ئۈچ يىل بولغانلىقىنى؛ ئۇنى خوتۇنى بېقىۋاتقانلىقى،

تورى غوجا بوپتۇ.

تورى غوجىنىڭ بىر بالىسى بار ئى-كەن. بىر كۈنى تورى غوجا بالىسىنى چاقىرتىپ:

— ئوغلۇم سەن باشقا يۇرتلارغا بېرىپ بىر ئىلمىي تەلىم ئۆگىنىپ كەلگىن، ئىل-مىڭ بولسا نادان خەلقنى ئوبدان باشقۇر-غىلى بولىدۇ. ئىلىم ئىگىسى بولساڭ، ئادەم نېمە دېسەڭ شۇنىڭغا قايىل بولىدۇ، — دەپتۇ. بۇ بالا باشقا شەھەرگە بېرىپ، بىلىم ئېلىش بۇياقتا تۇرسۇن، ئويۇن-تاماشىغا بېرىلىپ كېتىپ، كۈندىن-كۈنگە خارابىل-شىپتۇ. ئاخىرى پۇلى تۈگەپ نان تىلەپ يەيدىغان ھالەتكە كەپتۇ. ئۇ تىلەمچىلىك قىلىپ يۈرۈپ بىر مەككەرنىڭ ئۇچراپ قاپتۇ. مەككەرنىڭ ئۆزىنى «ئالىم، بىلىملىك» دەپ تونۇشتۇرۇپتۇ ۋە بالىدىن:

— تۇرقۇڭدىن قارىغاندا بۇ يۇرتتىن ئەمەستەك تۇرىسەن. سەن قەيەردىن كەلگەن؟ — دەپ سوراپتۇ. ھېلىقى بالا:

— مەن ئابدۇللاننىڭ ئەۋلادى، دادام تورى غوجا بولىدۇ. دادام مېنى بىلىم ئې-لىش ئۈچۈن بۇ يەرگە ئەۋەتكەنىدى. بى-لىم ئېلىشقا قۇربىتىم يەتمىدى. ئويۇن-تا-ماشىغا بېرىلىپ كېتىپ، ئاخىردا دۇنيادىن ئاچراپ مۇشۇنداق كۈنگە قالدىم، — دەپتۇ. مەككەرنى:

— مەن ساڭا باي بولۇشنىڭ يولىنى ئۆگىتەي. ساڭا ئۇزۇن توندىن بىرنى كىي-گۈزمەن، بېشىڭغا يوغان سەللىدىن بىرنى ئورايىسەن. ئىسمىڭ ھوشسىز ئىشان بولىدۇ. شەرت شۇكى، مەن نېمىكى دېسەم شۇنىڭغا كۆنسەن. شۇنداق قىلساڭ ئىككىسىز ئۇزاق-قا بارمايلا بېيىپ كېتىمىز. قانداق، بۇ شەرتكە كۆلەمسەن؟ — دەپتۇ.

بىر چۆگۈن سۈنى كەلتۈرۈپتۇ. ئىشان سۈنى ئىچىپ بېقىپ:

— سىلەر قايسى كۆلدىن سۇ ئىچىسىلەر، سىلەر ئىچكەن كۆلنىڭ سۈيىدە بىر دانە تاپ بار ئىكەن، تەخلەپ بېقىڭلار، — دەپتۇ.

ئۇلار بېرىپ قارىسا ئىشان ئېيتقاندا كە كۆلدىن بىر دانە مۇشۇ كىنىڭ ئۆلۈكى چىقىپتۇ. خالايق ئىشاننىڭ كارامىتىگە چۈم پۈتۈپتۇ. شۇ چاغدا مەككەر:

— سىلەرنىڭ كەنتىڭلارنىڭ ئاۋات بولۇشىغا، سۇيۇڭلارنىڭ ئەلۋەك بولۇشىغا ئىشانىم بىر دۇئا قىلسۇن. تاپقىنىڭلارنى ئېلىپ كېلىڭلار! — دەپتۇ. خالايقلار تاپقان - تەرگىنى ۋە پۇللارنى ئېلىپ كېلىپ ئىشاننىڭ دۇئاسىنى ئاپتۇ. ئۇلار يىغقان مال - دۇنيالارنى ئېلىپ، ئىككىنچى بىر كەنتكە قاراپ يول ئاپتۇ. ئۇلار بىر قانچە كۈن يول يۈرۈپ بىر كەنتكە يېتىپ كەپتۇ. بۇ كەنتنىڭ ئارىلىقىدا بىر ئوتلاق بار ئىكەن. مەككەر بۇ يەردە بىر قويىچىنىڭ بىر قورۇ قويى بېقىپ يۈرگەنلىكىنى كۆرۈپتۇ. ئۇ ئۇدا بىر قانچە كۈن ئوتلاققا بېرىپ، بىر ئوغلاققا نان، ئۈزۈملەرنى بېرىپ ئوغلاقنى كۆندۈرۈۋاپتۇ. ئاندىن كېيىن ئوغلاقنىڭ بويىغا ئۈچ دانە گۆ - ھەرنى چىگىپ قويۇپتۇ. مەككەر ئەتىسى قويچىنىڭ قېشىغا كېلىپ:

— ھەي قويچى، سېنىڭ بېشىڭغا چوڭ بىر بالا كەپتۇ. شۇڭا ئۈچ دانە گۆھەرنى دۇئا قىلدۇرغىن، — دەپتۇ. قويچى:

— مەندە دۇئا قىلدۇرغۇدەك گۆھەر نېمىش قىلسۇن، — دەپتۇ.

— ئەمەس گۆھەر بەرمىسەڭ ئۈچ قوي - نى دۇئا قىلدۇرغىن، — دەپتۇ.

قېشىدا ناھايىتى چىرايلىق بىر قىزنىڭ بار ئىكەنلىكىنى بىلىۋاپتۇ.

مەككەر دەرھال ھوشسىز ئىشاننىڭ قېشىغا بېرىپ ئۇنى كېسەل كىشىنىڭ قوشنىسىنىڭكىگە ئېلىپ كەپتۇ ۋە:

— بۇ كىشى بولسا ھەزرىتىم بولىدۇ، بىز مۇشۇ يەردە پەقەت بىر كېچىلا قونىمىز. ئاخشاملىققا كېلىپ بىزدىن توۋا ئىستىغپار ئالىدىغانلار بولسا كېلىپ ھەزرىتىم دىن دۇئا ئېلىپ گۇناھلىرىنى ساقىت قىلسۇن! — دەپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان قۇلۇم - قوشنىلار ئۆيگە يىغىلىشقا باشلاپتۇ. شۇ چاغدا مەككەر ھوشسىز ئىشاننىڭ بېقىنىغا بىرنى ئوقۇپ قويۇپتۇ. ئىشان كۆزىنى ئالايىتىپتۇ. مەككەر:

— ھە، ئىشانىم كارامەت قىلدى، ماۋۇ ئۆيىدە بىر كېسەل بار ئىكەن، ئۇنىڭ قېشىدا 14 ياشلىق بىر قىز بار ئىكەن، دەيدۇ. شۇڭا ئۇ قىزنى مۇشۇ ئىشانىمغا دۇئا قىلدۇرسا يەتتە كۈندىن كېيىن كېسەل ساقىيىدۇ، — دەپتۇ. ھېلىقى كېسەلنىڭ ئايالى «ئۈچ يىلدىن بېرى ساقايىمىغان كېسەل يەتتە كۈندە ساقىيىدىغان ئىش بولسا، قىزىمنى دۇئا قىلدۇراي» دېگەن ئويغا كەپتۇ ۋە قىزنى ھوشسىز ئىشانغا دۇئا قىلدۇرۇپتۇ. ئەتىسى ئۇلار قىزنى ئېلىپ كەنتتىن بىرنەچچە كۈنلۈك يىراقلىقتىكى يەنە بىر كەنتكە بېرىپ چۈشۈپتۇ. ئۇلار كىرگەن ئۆيىدە ئىشاننى كارامەت قىلدۇ دەپ ياتقۇزۇپ قويۇپتۇ. مەككەر دەرھال سىرتقا چىقىپ بىر مۇشۇ كىنىڭ ئۆلۈكىنى ئەكىلىپ چوڭ كۆلنىڭ ئوتتۇرىسىغا تاشلىپ قويۇپ قايتىپ كىرىپتۇ. ۋە:

— ئىشانىم ئۇساپ قاپتۇ بىر چۆگۈن سۇ ئەكىلىڭلار، — دەپتۇ. ئۆي ئىگىسى

لەر، — دەپ سورايتۇ.
ئوتتۇز ئېرىك، ئوتتۇز ساغلىققا
دۇئا، — قىلىمىز، دەپتۇ مەككار.

باي ئۇ قويلارنى دۇئا قىلدۇرۇپتۇ.
ئۇلار قويلارنى ئېلىپ يەنە بىر كەنتكە
يېتىپ بېرىپتۇ. بۇ كەنتتە ئون يەتتە
ياشا كىرگەن ئەقىللىق بىر بالا بار ئىكەن.
بۇ بالا خالاقتىن كۈندۈزى ئىشان قېشى
غا ھېچكىمنى كىرگۈزمەيدىغانلىقىنى ئاڭلاپ
ئىشاندىن گۇمانلىنىپتۇ. بىر كۈنى ئۇ بالا
ئىشاندىن قېشىغا كىرىپ:

— مەن سىزگە سوپى بولسام، — دەپتۇ.
ئىشان ئامالسىز ماقۇل بوپتۇ. بالا ئىشان
زادى نېمە ئىش قىلدۇ دەپ ئۇنىڭ ھالى
ئەھۋالىنى كۆزىتىپتۇ. ئىشان كۈندۈزى ھېچ
نەرسە يېمىگەن كىشىدەك بولۇۋاپتۇ.

مەككار ئۇدا ئۈچ كۈن
ئېلىپ كىرىپكەن تاماقلارنى
«ئىشانىم كۈندۈزى
تاماقلا نىمايدۇ» دەپ
ئىتقا بېرىۋېتىپتۇ. شۇنداق
قىلىپ ئۈچ كۈن ھېچ نەرسە
يېمەلمىگەن ھوشسىز ئىشان
مەككارغا:

— مەن ھېچ نەرسە
يېمەلمەي ھالىمدىن كېتەي
دېدىم. ماۋۇ بالىنى بىر
ئامال قىلىپ قوغلىۋېتەيلى، —
دەپتۇ.

ئۈچ كۈندىن بۇيان
ئىشاندىن ھېچقانداق
كارامەتنى كۆرمىگەن بالا
ئۆزىدەك ئەقىللىق بىر قان
چە يەلەننى يىغىپ:

(ئاخىرى 128 - بەتتە)

— بۇ قوي مېنىڭ ئەمەس، باينىڭ
قويلىرى، — دەپتۇ قويچى.

سەن بەرمىسەڭ، خۇدا ياراتقان
جانۋارنىڭ ئۆزى بېرىدۇ، — دەپ «چىگ-
چىگ» دەپتىكەن ھېلىقى ئوغلاق مەككار-
نىڭ قېشىغا كەپتۇ.

— قانداق، سەن بەرمىسەڭمۇ ئوغلاق
بېرەمدىكەن، — دەپ ئوغلاقنىڭ بويىندىن
ئۈچ دانە گۆھەرنى يېشىۋاپتۇ.

قويچى «بۇ راستىنلا ئەۋلىيا ئىكەن»
دەپ ئويلاپ ئۇلارنى باينىڭ قېشىغا باش-
لاپ كەپتۇ. قويچى ئۇلارنىڭ كارامىتىنى
بايغا بىر-بىرلەپ سۆزلەپ بېرىپتۇ. بايمۇ
ئۇلارنىڭ كارامەت ئىگىسى ئىكەنلىكىگە
ئىشىنىپ:

— قانچىلىك نەرسىگە دۇئا قىلىسە





نەسىھەتلىرىنى ئاڭلاشقا، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ.

جامى:

— نېمە ۋەز ئاڭلىدىڭ؟

مەۋلانا غىياس:

— مۇنبەردىن يىراقراق ئولتۇرۇپ
قايتىمەن. شۇڭا ناتىقنىڭ ئاۋازى قۇلقىغا
يەتمىدى، — دەپتۇ.

جامى:

— ۋائىزنىڭ ئاۋازى قۇلقىغا يەتمى-
گەن بولسا، قۇلقىڭ ۋائىزنىڭ ئاۋازىغا
يەتكەندۇ، — دەپتۇ.

×

باشچىلىقىدا بىرقانچە شوخ كىشىلەر ئۆ-
تۈپتۇ. شائىرە ئۇلارغا:

— ئەي خۇراساننىڭ ئېشەكلىرى،

قايان ماڭدىڭلار، — دەپ ھەزىل ئارىلاش
چاقچاق قىپتۇ. مەۋلانا جامى دەرھاللا:

— يۇمشاق تۇپراققا ئېغىنىش

ئۈچۈن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

×

لىكتىن يېشىلىپ، قىلغان ئىشىغا كۆپ پۇشايد-
مان قىپتۇ. بۇ سەھۋەتلىكى ئۈچۈن سۇلتان
قارا كىيىم كىيىپتۇ. ئۈچ كېچە - كۈندۈز
ئەيش - ئىشرەت، ئويۇن - تاماشىنى يىغىش -

مەۋلانا غىياس فىقھىنىڭ قۇلقى
گاس ئىكەن. ئۇنىڭ قۇلقى ئېشەكنىڭ قۇ-
لىقىدەك چوڭ، ھەم ئۇزۇن بولغىنى ئۇ-
چۈن باشقىلار ئۇنى مەۋلانا غىياس ئې-
شەك، دەپ ئاتايدىكەن.

بىر كۈنى پېشىن نامىزىدىن كېيىن
مەۋلانا غىياس ھەزرىتى جامىنىڭ قېشىغا
كىرىپتۇ.

جامى:

— ئەي مەۋلانا، نەگە بېرىپ كەل-
دىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.

مەۋلانا غىياس:

— موللا ھۈسەيىن ۋائىزنىڭ ۋەز-

×

مىرزا ئۇلۇغبەگنىڭ زامانىدا ھەز-
رىتى مەۋلانا جامى سەمەرقەندە بىر مەزگىل
تۇرغانىكەن. شۇ مەزگىلدە گۈل ۋىلايىتى-
دىن گۈزەللىكتە تەڭدىشى يوق بىر زېرەك
شائىرەمۇ سەمەرقەندكە كەلگەنىكەن. ئۇنىڭ
تەخەللۇسى خاكى (تۇپراق) ئىكەن. بىر
كۈنى شائىرە بىر توپ تالىپلار بىلەن
ئولتۇرغىنىدا ئۇلارنىڭ ئالدىدىن جامى

×

سۇلتان مەھمۇد غەزەنىۋى شارابىنىڭ
كەيپىدە ئايازنىڭ چېچىنى كېسىپ قويۇپتۇ.
ئەسلىدە سۇلتاننىڭ ئايازغا مۇھەببىتى ناھا-
يىتى كۈچلۈك ئىكەن. ئەتىسى سۇلتان كەيپ-

مەھزۇن بولۇپ ئۆزىنى مۇنچە كۆرگۈزمەكتۇر. ئىشرەت ۋە خەتتى مەينى تولا سۈزمەكتۇر، كەسمەك چېچىن سەرۋى بويىن تۈزمەكتۇر. مەننىسى: ئۇزۇن ئۆرۈم چاچنىڭ ئۆ-چىنى كېسىۋېتىپ غەمگە چۆكۈش ھاجەت سىزدۇر. چۈنكى ھازىر مەي ئىسچىپ خۇ-شاللىققا چۆمۈش پەيتىدۇر. ئۇ خۇددى سەرۋى دەرىخىنى تۈز ئۆستۈرۈش ئۈچۈن ھارام شاخلىرىنى پۈتۈۋەتكەندەكلا ئىشتۇر. سۇلتانغا بۇرۇبايى ياققانلىقى ئۆ-چۈن مۇلازىملىرىغا بىر قۇتا كەلتۈرۈشنى بۇيرۇپتۇ. سۇلتان قۇتىدىن قىممەت باھالىق ئۈنچە-مەرۋايىتلاردىن ئۈچ مەررە ئېلىپ ئۇنى تارتۇقلاپتۇ. ۋەزىر-ئۇمرالارمۇ قىل-خان ۋەدىلىرى بويىچە شائىر ئەنسەرگە 100 مىڭ دىنار پۇل ئىنئام قىپتۇ. سۇلتان ئاياز ۋە ئۇنىڭ يېقىنلىرىنى جەم قىلىپ بەزمە ئۇيۇشتۇرۇپتۇ. تاكى 40 كېچە-كۈندۈزگىچە نەغمە-ناۋالار چېلىپ شىپ، كۆڭۈل ئېچىشىپتۇ. شائىر ئەنسە-رىنىڭ ئىناۋىتى، ئورنى تېخىمۇ يۇقىرى كۆتۈرۈلۈپتۇ. سۇلتان مەھمۇد غەزەۋى ئەنسەرىنىڭ رۇبائىسىنى ئايازنىڭ «ئاياز» ناملىق كىتابىغا نەزمە قىلىپ پۈتتۈرۈپتۇ.

×

بولماي:

— ئەگەر ئادەم بولمىغان جايدىمۇ چىۋىن بولۇپ قالسا قانداق قىلۇرسەن؟ — دەپتۇ. تەلھەك دەپتۇكى: — ئۇنداقتا كېلىشىم قىلايلى. ئەگەر سىز دېگەندەك بولسا بۇ قېتىم يۈز خاتىرە قىلماي كالامنى تېنىمدىن جۇدا قىلىڭ مۇبادا مەن دېگەندەك بولۇپ قالسا.....؟

تۇرۇپ قويۇپتۇ. ئوردا خادىملىرىنىمۇ قوبۇل قىلماپتۇ. ۋەزىر-ۋۇزىرالار، مۇلازىم-لارنىڭ بۇ ئىشقا ناھايىتى ئىچى پۇشۇپتۇ. ئۇلار پايتەختتىكى داڭلىق شائىر ئەنسە-رىنىڭ قېشىغا بېرىپ، سۇلتان بىلەن ئايازنىڭ ئوتتۇرىسىدا بولغان ئەھۋالنى ئېيتىپتۇ. ۋە:

— ئەي ئەنسەرى، سەن بىر شېئىر يېزىپ سۇلتاننى بۇ ئېغىر يۈكتىن خالاس قىلغىن. بۇنىڭ ئۈچۈن بىزلەر ساڭا 100 مىڭ دەرھەم پۇل ئىنئام قىلۇرمىز، — دەپتۇ.

ئەنسەرى تەكلىپنى قوبۇل قىپتۇ. ئۇ ئۈچ كۈندىن كېيىن ھەرەم ساراينىڭ ئالدى بىلەن مېڭىپ يىراقتىن سۇلتانغا كۆرۈنۈش قىپتۇ. سۇلتان ئەنسەرىنى ئالدىغا چاقىرتىپ:

— ئەي ئەنسەرى، كەيپىلىكتە ئايا-زىغا ھۈرمەتسىزلىك قىلىپ قويدۇم. شۇڭا بۇ ھەقتە بىر شېئىر يازغىنكى، كۆڭلۈم ئارام تاپسۇن، — دەپ، بولۇپ ئۆتكەن ئىشنى قىسقىچە قىلىپ ئېيتىپ بېرىپتۇ. ئەنسەرى يەر سۆيۈپ تۇرۇپ بۇ رۇبائىنى ئوقۇپتۇ:

ئەيىب ئەرسە ئۇزۇن تۈررە ئۈچىنى ئۈزمەكدۇر،

×

ياز مەزگىللىرىدە سۇلتان ئولتۇرغان يەرگە چىۋىنلار ئولۇشۇۋېلىپ ئۇنى ئاۋارە قىلغىلى تۇرۇپتۇ. سۇلتان ئاچچىقدۇ:

— چىۋىن يوق جايمۇ بارمىدۇ؟ — دەپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان تەلھەك:

— ئادەم بارلىكى يەردە چىۋىن بولىدۇ. ئادەم بولمىغان يەردە چىۋىنمۇ بولمايدۇ، — دەپتۇ. سۇلتان بۇنىڭغا قايىل

مەتكارلىرى ئەپكەلگەن چىۋىنى تەلەككە كۆرسىتىپ:
— قانداق تەلەك، ئادەم ئايىغى تەگمىگەن جايدىمۇ چىۋىن بولامدىكەن؟ ئەمدىغۇ كاللاڭنى ئالساق رازى بولۇر-سەن؟ — دەپتۇ.

— يوغسۇ پادىشاھى ئالەم، — دەپتۇ تەلەك، — سىز بىلەن بىزىلەر ئادەم بولماي نېمە بولۇرمىز؟
سۇلتان يېڭىلىگىنىگە تەن بېرىپ تەلەككە ۋەدە قىلغان 10 مىڭ دىنار پۇلىنى ئىنىئام قىپتۇ.

×

ئىدى؟ — دەپتۇ. پادىشاھ سەل تېرىكپ: — سەندەك گادايلاردىن قىز ياكى ئوغۇل تۇغۇلسا، پادىشاھلاردىن كىم تۇغۇلۇر؟ — دەپ ياندۇرۇپ سورايتۇ.
— پادىشاھلاردىن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ تەلەك قىلچە قورقماستىن، — بەدخۇي، ئەخلاقسىز، زالىم تۇغۇلۇر.

×

ئىككى ئايەت قىرائەت قىلىپ بەرسەڭ، — دەپ ئۆتۈنۈپتۇ. ئاقىل ماقۇل بولۇپ قىرائەت قىلىشقا باشلاپتۇ:
..... ۋەزەيتۇنى، ۋەتۇرى سىنىنى بېخىل باي تاقتە قىلالماي:
— ئايەتنىڭ بېشىدىكى «ۋەتتىن» قېنى؟ — دەپ لوقما ساپتۇ.
— سەللىگىزنىڭ تېگىگە يوشۇرۇنۇ-ۋالدى دەپتۇ ئاقىل.
چۈنكى ئەرەب تىلىدىكى «تېن» دېگەن سۆز ئەنجۇر، مەنىسىدە ئىدى.

— سەن دېگەندەك بولسا 10 مىڭ دىنار پۇل بېرۈرمەن، — دەپتۇ سۇلتان. شۇ بويىچە توختام تۈزۈلۈپتۇ. ئە-تىسى پادىشاھ ۋەزىر-ۋۇزىرىنى ئېلىپ ئادەم يوق ماكاننى ئىزدەپ ئاتلىنىپتۇ. مېڭىپتۇ، مېڭىپتۇ، ئاخىرى ئادەم ئاياغ باسمىغان بىر خىلۋەت ماكانغا كەپتۇ. سۇلتان چىۋىن بار-يوقلۇقىنى بىلىشكە ئەتراپقا ئادەم ئەۋەتىپتۇ. راستىنلا سۇلتان ئۆزى ئېيتقانداك، بۇ ئادەم ئايىغى دەس-سەپ باقمىغان خىلۋەت جايدىمۇ چىۋىن-نىڭ بارلىقى مەلۇم بوپتۇ. سۇلتان خىز-

×

كۈنلەردىن بىر كۈنى تەلەككە خۇ-دايىتائالا بىر پەرزەنت ئاتا قىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان پادىشاھ:
— ئەي تەلەك، پەرزەندىڭ ئوغۇل-مۇ ياكى قىزىمۇ؟ — دەپ سورايتۇ. تەلەك:
— بىزدەك كەمبەغەللەرنىڭ پەرزەنت-لىرى ئوغۇل ياكى قىز بولماي نېمە بولۇر

×

بىر ئاقىل كىشى بىر بېخىل باينىڭ ئىشىكىنىڭ يوقۇقىدىن باينىڭ ئەنجۈر يەپ ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈپ ئىشىكىنى قېقىپتۇ. بېخىل باي يەۋاتقان ئەنجۈر-نى سەللىسى بىلەن يېپىپ قويۇپ ئاندىن ئىشىكىنى ئېچىپتۇ، ۋە:
— كىم بولمىسەن؟ — دەپ سورايتۇ.
— قىرائەت قىلىشقا ماھىر، خۇش ئاۋاز قارىي قۇرئان بولۇرمەن، — دەپ جا-ۋاب بېرىپتۇ ئاقىل. باي:
— ئۇنداق بولسا مېنىڭ ئۈچۈن بىر-

×

ئاقىللار:

— ئەي خىزمەتكار، باي ئاكام بىز-
لەرگە جىق ياخشىلىقلارنى قىلغان غەم-
خورىمىز ئىدى. بىز مۇشۇ يەردە ساقلاپ
تۇرۇپ، ئۆلۈم نامىزىغا قاتنىشىپ جىناز-
سىنى كۆتۈرۈشۈپ گۆرلۈكىگە قويۇپ
كەلمەكچىمىز، — دېيىشىپتۇ.

×

نېمە ۋەسىيىتىڭىز باركىن ئاڭلىساق، —
دەپتۇ. ھېلىقى پېشۋا ئېيتىپتۇكى:
بۇندىن كېيىن كېسەل يوقلاپ بار-
ساڭلار ئۇزاق ئولتۇرۇۋالماڭلار، كېسەل
ئازابلىنىپ قالمىسۇن...

×

يەنە مۇنداق ئۈچ نەرسىدىن كىشى-
لەر ئۆز ۋاقتىدا قۇتۇلمىقى لازىم.
بىرى مىدىرلاپ تۇرغان چىش،
ئىككىنچىسى، ئوغرى خىزمەتكار،
ئۈچۈنچىسى، بەدخۇي خوتۇندۇر.

×

سويۇپ ئەڭ ياخشى ئەزاسىنى كەلتۈر-
گىن، — دەپتۇ. لوقمان ھېكمەت يەنە بىر
قوينى ئۆلتۈرۈپ يەنە تىلى بىلەن يۈر-
گىنى ئەكەپتۇ.

خوجاينى ھەيران بولۇپ:
— ئەي لوقمان بۇ نېمە ئىش؟ — دەپتۇ.
لوقمان ھېكمەت:

— ئەگەر پاك بولسا ھېچنەرسە تىل
بىلەن يۈرەكتىن ياخشى ئەمەس. ئەگەر
ناپاك بولسا ھېچنەرسە ناپاك تىل بىلەن
يۈرەكتەك يامان بولمايدۇ، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ.

ھەسەن

×

بىر توپ ئاقىللار بىر بېخىل باينى
سىناش ئۈچۈن ئۇنىڭ ئۆيىگە يول ئاپتۇ.
بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان باي خىزمەتكارغا:
— ئۇلار كەلسە خوجاينى ۋاپات بول-
دى، دەپ ئېيتىپ قوي، — دەپ تاپىلاپتۇ.
جامائەت دەرۋازىغا كەلگەندە خىزمەتكار
خوجاينىڭ ۋاپات بولغانلىقىنى ئېيتىپتۇ.

×

بىرنەچچە كېسەل يوقلىغۇچىلار ئەل
ئىچىدە ھۈرمەتكە سازاۋەر بىر پېشۋا زات-
نىڭ كېسەللىنى يوقلاپ بېرىپ، ئۇنى-بۇ-
نى سوراپ ئۇزاق ئولتۇرۇپتۇ. قايتىشىدا
ئۇلار ئۇ زاتتىن:

×

ئۈچ نەرسىنىڭ ئۆز خىزمىتى جەر-
يانىدىكى ئەيىبلىرىنى ئاقىللار ئەيىب كۆر-
مەسلىكى لازىم:
بىرى، ئاتا-ئانا، بىرى، مېھمان، يە-
بىرى، مىنىگەن ئۇلاغ.

×

لوقمان ھېكمەتنىڭ رەڭگى قارا ئى-
كەن. بىر كىشى ئۇنى سېتىۋېلىپ، مەلۇم
مەزگىل خىزمەتكە ساپتۇ. بىر كۈنى خو-
جايىن لوقمان ھېكمەتنى سىنىماقچى
بوپتۇ ۋە:

— ئەي لوقمان، قويدىن بىرنى ئۆل-
تۈرۈپ ئەڭ ناچار ئەزاسىنى كەلتۈرگىن،
دەپتۇ.

لوقمان ھېكمەت بىر قوينى سويۇپ
ئۇنىڭ تىلى بىلەن يۈرىكىنى ئەكەپتۇ.
خوجاينى يەنە:

— ئەي لوقمان، قويدىن يەنە بىرنى

تەييارلىغۇچى: ئوسمان ھەسەن



دولانلىقلار ھەققىدە

(1)

ئۆيگە مېھمان كېلىپتۇ،
ئاش ئېتەيمۇ بەگچەك؟
نان ياقايمۇ بەگچەك؟
دەپ سوراپتۇ. ئېرى ئايالىغا:
قارا قوينى سويايلى،
گۆشنى ئېسىپ چۆپ ئەت.
قالغىنىنى ئۇزۇك بىل،
خۇدايم بەرگەن لەيلەك.

دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. بۇنى ئاڭلاپ ئول-
تۇرغان مېھمانلار ئۇلارنىڭ قوشاققا ئۇس-
تىلىقىدىن ھەيران قاپتۇ.

ناغرىنى دەسلەپ دولانلار ئىجاد
قىلغانىكەن. ئۇلار كەڭ باياۋاندا تارقاق
ئولتۇراقلاشقانچاق، ئۇلارنى بىر يەرگە
توپلاشقا توغرا كەلسە ناغرا ئاساسلىق
خەۋەرچى ھېسابلىنىدىكەن. ئەينى ۋاقىتتا
ھەر-بىر مەلىدە بىردىن «ناغرىخانا» بول-
غانىكەن. دولان مەركىزىدىن ناغرا چېلىنسا،
ئۇنىڭ ئاۋازى باشقا ناغرىخانىلارغا يەت-
كەن ھامان ناغرا ئاۋازى ئۇزۇنلەيدىكەن.
يېرىم سائەتكە قالغان ۋاقىت ئىچىدىلا
ھەرقانداق خەۋەر دولانلارنىڭ ئۇ چېتى-
دىن بۇ چېتىگە يېتىپ بارالايدىكەن. شۇ-
نىڭ بىلەن چوڭ-كىچىك، ئەر-ئايال
دولانلار بىردەمدىلا «ناغرىخانا» مەيدانى

بىر رىۋايەتتە دولانلار مەكىتىدىن
تارتىپ لوپنۇرغىچە بولغان پايانسىز قۇم-
لۇق ئەتراپىنى ئىگىلىگەچكە، «دولان»
سۆزىنى «دالا» دېگەن سۆزدىن ئۆزگەر-
گەن دەيدىكەن؛ يەنە بىر رىۋايەتتە
«دالان» دېگەن سۆزدىن كېلىپ چىققان،
دەپمۇ قارايدىكەن.

دولانلار ئاساسەن چۆل-باياۋاننى
ماكان قىلغان بولۇپ ئوۋچىلىققا ماھىر
خەلق ئىكەن. بۆرە، قاۋان، قاپلانلارنى
خۇددى قوينى تۇتقانداك ئەرگىن تۇتا-
لايدىكەن. ئۇلارنىڭ مازايى-ماشايىخلارغا
بولغان ئېتىقادى ناھايىتى كۈچلۈك بو-
لۇپ، قانداق مازار بولۇشىدىن قەتئىينەزەر
ھەممىنى ئۇلۇغلايدىكەن. شۇڭا باشقا
يۇرتتىن كەلگەنلەر ئۇلارنىڭ بۇ ئادىتىنى:
«ئاچاتوغراقنى كۆرۈپ، مازار غوجام دېگەن
دولان،

قاشقا توڭگۇزنى كۆرۈپ مېنىڭ كا-
لام دېگەن دولان» دەپ قوشاققا قاتقانىكەن.
دولانلار تولۇمۇ خۇش چاقچاق، ناخ-
شا-قوشاققا ماھىر خەلق ئىكەن.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە بىر دولاننىڭ
ئۆيىگە مېھمان كەپتۇ. ئۆي ئىگىسى لەي-
لىخان مېھماننى كۆرۈپ ئېرىگە:

«ناغرىخانا» دەپ ئاتالغان يۇرت ئىسىملىرى شۇنىڭدىن قالغانىكەن.

غا جەم بولىدىكەن. توي-تۆكۈن ۋە مەشرەپلەردىمۇ ئالدى بىلەن ناغرا چېلىنىدىكەن. دولان يۇرتىدىكى ھازىرقى

(2)

دىنىنى تەشۋىق قىپتۇ. بۇ شەھەردىكى خەلقلەر ئۇلارغا ئىشەنمەي: «ئەگەر سۆزۈڭلار راست بولسا بىزگە بىر دۇئا قىلىڭلار، دۇئا ئايىڭلارنىڭ خاسىيىتىدىن شەھرىمىز پۈتۈنلەي ئالتۇن بولۇپ كەتسۇن. شۇ چاغدىلا سىلەرنىڭ دىنىڭلارغا ئىشىنىمىز» دەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن سۆڭەتلىكلىرى قول كۆتۈرۈپ دۇئا قىلىشىپتۇ. كۆزنى يۇمۇپ-ئاچقۇچە پۈتۈن شەھەر ئالتۇن بىلەن قاپلىنىپ كېتىپتۇ. لېكىن بۇ شەھەردىكى بۇتپەرەسلەر ئۆز ئېتىقادلىرىدىن پەقەت يانماپتۇ. سۆڭەتلىكلەر: «بۈگۈن ئاخشام بىز يەنە دۇئا قىلىمىز، ئۇچاغدا شەھرىڭلەرگە قۇم ياغىسىدۇ. شۇنىڭغىچە ئىمان ئېيتمايدىغان بولساڭلار ھەممىڭلار قۇم ئاستىدا قېلىپ ھالاك بولىسىلەر»، -دەپتۇ. بۇنى ئاڭلاپ ئون تۆت ئادەم ئىمان ئېيتىپ مۇسۇلمان بوپتۇ. قالغانلىرى بىر كېچىدىلا قۇمنىڭ ئاستىدا قېلىپ ھالاك بوپتۇ. مۇسۇلمان بولغان ئون تۆت كىشى بۇ يەردىن ئايرىلىپ، تارىم دەرياسىنى بويلاپ ھەر بىرى بىردىن شەھەر قۇرۇپتۇ. ھازىرقى دولانلىقلار ئەنە شۇ ئون تۆت كىشىنىڭ ئەۋلادى ئىكەن.

دولانلار: «بىزنىڭ ئاتا-بوۋىمىز دەرۋىشتىن چىققان» دەپ رىۋايەت قىلىشىدۇ.

رىۋايەت قىلىنىشىچە، قەدىمكى زامانلاردا شىمالدا ياشايدىغان «دولۇن» دەيدىغان بىر كۆچمەن قەبىلە بولغانىكەن. ئۇلار جەنۇبقا كۆچكەندە بىر بۆلىكى بەدەخشاننىڭ بىر چېتىگە كېلىپ ئولتۇراقلىشىپتۇ. ئۇلار شۇ يەردە ئىسلام دىنىنى قوبۇل قىلىپ، مۇسۇلمان بوپتۇ. ئۇلار ئۆزلىرى ئىگىلىگەن يەرگە ئون تۈپ سۆڭەت تىكىپتۇ. بۇنى كۆرگەن ئافغانلار ئۇلارنى «دەرۋىتلىكلەر»^① دەپ ئاتايتۇ. شۇنىڭدىن بۇيان بۇ جاي «ئون تۈپ سۆڭەتلىكلەر» دەپ ئاتىلىپ قاپتۇ. ئۇلاردىن ئۈچ كىشى ئىسلام دىنىنى تەشۋىق قىلىش ئۈچۈن دەسلەپ قەشقەرگە كەپتۇ. قەشقەرنى ئىسلامغا كىرگۈزگەندىن كېيىن كۇھچارغا^② كەپتۇ. بۇ يەردە قالماق دەپ ئاتىلىدىغان كۇپپارلار ياشايدىكەن. سۆڭەتلىكلەر ئۇلارنى ئىمانغا كىرگۈزگەندىن كېيىن، كۇچاننىڭ تۆۋەن تەرىپىدىكى قۇملۇق يېنىغا جايلاشقان چوڭ بىر شەھەرگە كېلىپ، ئۇ يەردىكى كۇپپارلارغا ئىسلام

(3)

لىكلەرنى «يەتمىش ئىككى مىڭ ياغاچ ئۆيلۈك دولان» دەپ ئاتاشقانىكەن. دولانلار دەسلەپتە گەمە ئۆيىدە ياشىدى.

«دولان» دېگەن سۆز موڭغۇلچە «يەتتە» دېگەن سۆزدىن كېلىپ چىققانىكەن. موڭغۇللار قەدىمكى چاغلاردا مەكىت

① پارسچە «دەر» دېگىنى — ئون، «ۋىت» دېگىنى — سۆڭەت دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

② كۇھچار — پارسچە سۆز بولۇپ، كۇھ — تاغ، چار — قۇدۇق دېگەن مەنىدە.

دۆڭ» ئاشۇ قالغاچخاننىڭ نامىنى كۆرسىتىدىكەن. سائادەت بەگ بىلەن قالغاچخان بىر-بىرلىرىنى داۋاملىق كۆرۈپ تۇرۇش ئۈچۈن «لەمپە دۆڭ» بىلەن «قالغۇچى دۆڭ» گە ئىككى راۋاق سالدۇرۇپتۇ. ئۇلار ئىككى دۆڭلۈكتە نۆۋەت بىلەن داۋاملىق مەشرەپ ئۆتكۈزۈپ تۇرىدىكەن. بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان ئاپپاق خوجا ئۇلارنى «شەرىئەتتىن چىسقىتى» دەپ ئەيىبلەپ، ئۇلارنى يوقىتىش ئۈچۈن لەشكەر تارتىپ كەپتۇ. لېكىن ئۇلارنىڭ سائادەت بەگكە كۈچى يەتمەي، ئۆزلىرى مەغلۇپ بولۇپ قايتىپتۇ. ئاخىرى ئاپپاق خوجا نۇرغۇن سوۋغا-سالام ۋە ئىنئاملار بىلەن چىيەنلۇڭ خاندېن ياردەم سوراپتۇ ھەمدە قىزىنى چىيەنلۇڭ خانغا ئىنئام قىپتۇ. بۇنىڭ بەدىلىگە چىيەنلۇڭ خان ئاپپاق خوجىغا ئەسكىرىي كۈچ جەھەتتىن زور ياردەم بېرىپتۇ. نەتىجىدە ئاپپاق خوجىنىڭ لەشكەرلىرى چىيەنلۇڭنىڭ ئەسكىرىي كۈچىگە تايىنىپ دولانلارنىڭ ئۈستىگە باستۇرۇپ كەپتۇ ۋە ئۇلارنىڭ يۇرتلىرىنى ۋەيران قىپتۇ. بۇ قىرغىنچىلىقتىن ئامان قالغان دولانلار يۇرتلىرىنى تاشلاپ، تەرەپ-تەرەپكە قېچىپ كېتىپتۇ. ئاپپاق خوجا ئەسكەرلىرى بىلەن سائادەت بەگ ۋە قالغاچخانلارنىڭ يېتەكچىلىكىدىكى دولانلار ئوتتۇرىسىدا ئۇزۇنغىچە قاتتىق جەڭلەر بولۇپتۇ. ھازىر «سەردارلار گۇمبىزى» دەپ ئاتالغان جاي ئاشۇ جەڭدە شېھىت بولغانلارنىڭ قەبرىستانلىقى ئىكەن. بەزىلەر ئۇنى «ئاق موللا گۇمبىزى» دەپمۇ ئاتايدىكەن.

خان بولۇپ، بىرقانچە كىچىك بەگلىككە بۆلۈنگەنىكەن. ئۇلارنىڭ ئەمەت بەگ، سىيىت بەگ، ئەمىتەم بەگ، ئەزىز بەگ، ئامان بەگ، يامان بەگ، زامان بەگ دېگەن يەتتە بېگى بولغانىكەن. ئۇلار داۋاملىق ياۋايى يىرتقۇچ ھايۋانلار ۋە مانجۇلارنىڭ ھۇجۇمىغا ئۇچراپ تۇرغانلىقتىن، باياۋانلاردا كۆچۈپ يۈرۈشكە مەجبۇر بولغانىكەن. سائادەت بەگ زامانىسىگە كەلگەندە بۇ بەگلەر دولانلىقلارنى يىغىپ، «لەمپە دۆڭ» ۋە «قالغۇچى دۆڭ» دېگەن ئىككى يۇرتنى تەشكىللەپتۇ. سائادەت بەگ مانجۇ خانلىقىغا بېرىپ بەگلىك دەۋاسى قىلغاندا، مانجۇ خانى ھىيلە ئىشلىتىپ ئۇنىڭغا بىر ياغاچ تامغىنى تۇتقۇزۇپ: «سەن ياغاچ ئۆيلۈك دولانلارنىڭ بېگى بول» دەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن سائادەت بەگ دولانلىققا بۇيرۇق چۈشۈرۈپ، دولانلارنىڭ مەركىزى دەپ ئاتالغان «لەمپە دۆڭ» بىلەن «قالغۇچى دۆڭ» نى لايدىن قوپۇرۇپ شەھەر بىنا قىپتۇ. سائادەت بەگ يەكەن دەرياسىنىڭ نېرىقى قىرغىقىدىكى «لەمپە دۆڭ» دە تۇرۇپتۇ. يەكەن دەرياسىنىڭ بۇ قېتىمىدىكى «قالغۇچى دۆڭ» دە مامۇر پالسا (پالۋان) نىڭ قالغاچخان ئىسمىلىك بىر ئايالى بولۇپ، ئىنتايىن گۈزەل ئىكەن. ئۇ ناخشا-ئۇسسۇلدا تەڭدىشى يوق، قولدىن ئوۋ قېچىپ قۇتۇلمايدىغان باتۇر ئايال ئىكەن. سائادەت بەگ «قالغۇچى دۆڭ» گە كەلگەندە، قالغاچخان ئۇنىڭغا ئۇسسۇل ئويناپ بېرىدىكەن ۋە ئەقىل كۆرسىتىدىكەن. شۇڭا قالغاچخاننى سائادەت بەگ ئۆزىگە ياردەمچى قىلىۋاپتۇ. «قالغۇچى

(4)

مانجۇلار بىلەن قاتتىق ئېلىشىپتۇ. ئاخىرى يۇرتلىرى ۋەيران بولغان دولانلار تەرەپ-تەرەپكە قېچىشقا مەجبۇر بوپتۇ. ئۇلار يۇرتىدىن ئايرىلىش ۋاقتىدا ھەتتا ئۆز يۇرتىنىڭ پاشىلىرىنىمۇ قوشاققا قېتىپ، ناخشا ئېيتىپ ماڭغانىكەن:

ئەل بۇ يەرنى چۆل دەيدۇ،
چۆل ئەمەس گۈلزار ئىدى.
توغرىقى ئالماغا ئوخشاش،
يۇلغۇنى مازار ئىدى.
چارۋىمىزغا يايلاق ئىدى،
بالىمىزغا بازار ئىدى.
تۇمشۇقلىرى بىگىزدەك،
قانائىتى كىگىزدەك.
پاشىلىرىمىز ئايرىلىپ
قالدى بىزدىن يىراقتا ئەي، يائىللا.

دولانلىقلار تارقالغان يۇرتلار مارالبېشى دولان، ئاۋات دولان، مەكىست دولان، ئاقسۇ قاراتال دولان، شايالوچىمەن، شىنچىمەن، ئاقسېرىق، ئىچسېرىق دولان، لوپنۇر دولان دەپ ئاتالغانىكەن. بۇ يۇرتلار ھازىرمۇ شۇ نام بىلەن ئاتىلىپ كەلمەكتە.

چىيەنلۇڭ خان زامانىسىدە دولانلار مانجۇلارغا بويسۇنماي، ئۇزاققىچە ئۇلارغا قارشى جەڭ قىلىپتۇ. دولانلار ئۆز يۇرتلىرىنى مانجۇلارنىڭ ھۇجۇمىدىن ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن بىر كالىنىڭ تېرىسىدە يوغان بىرپاي ئۆتۈك تىكىپ ئىچىگە قۇم قاچىلاپتۇ. ئۇنىڭغا: «ئالتە ياشلىق دولاننىڭ كىيىدەن خان ئۆتۈكى» دېگەن خەتنى چاپلاپ، دولان چېگرىسىغا ئېسىپ قويۇپتۇ. بۇنى كۆرگەن مانجۇلار: «ئالتە ياشلىق بالىنىڭ ئۆتۈكى بۇ بولسا چوڭلىرى كىيىدىغان ئۆتۈك قانچىلىكتۇ؟» دەپ قورقۇشۇپ، دولانلىقلارغا چېقىلىشقا جۈرئەت قىلالماپتۇ. شۇنداقتىمۇ ئۇلار بۇ ئىشتىن گۇمانلىنىپ بىر مانجۇنى سېتىقچى قىياپىتىدە ياساپ، تاغاق، سۈزگۈچ، يىسىپ-يىگىنە بىلەن دولان يۇرتىغا كىرگۈزۈپتۇ. ئۇ قارىغۇدەك بولسا دولان يۇرتىدا بۇنداق يوغان ئۆتۈك كىيىدىغان ئادەم ئۇچرىماپتۇ. «سېتىقچى» قايتىپ كېتىپ مانجۇ خانىغا ئەھۋالىنى مەلۇم قىلىپتۇ. دولانلارنىڭ ھىيلىسىگە ئالدىنىپ قالغان مانجۇ خانى قايتا لەشكەر تارتىپ، دولان يۇرتلىرىغا بېسىپ كىرىپتۇ. دولانلىقلارمۇ ئۇزۇنغىچە تىز پۈكمەي

«40 قىز دالا (تالا) سى» ھەققىدە

رېۋايەتتە چىڭگىزخان دەۋرىدە دولانلىقلارنىڭ 40 قىزىنى مانجۇلار بۇلاپ كېتىپتۇ. دولانلىقلار قىزلىرىنى بۇلاپ كەتكەن مانجۇلارنىڭ تۇرۇشلۇق يېرىگە مۇھەممەت سېتلىغىچىچاق دېگەن كىشىنى ئاغلانچىلىققا ئەۋەتىپتۇ. ئۇ كىشى

«قىرىق قىز دالاسى» مارالبېشى جاڭگىلىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى توغراقلىقنىڭ ئەتراپى بولۇپ، يۈزىنىڭ مو ئەتراپىدا كېلىدىغان بىر تۈز كەتكەن دالىنىڭ ئىسمى.

چىيەنلۇڭ خان زامانىسىدە (بىر

قىپتۇ. دولانلىقلارنىڭ تاللانغان 40 يىگىتى شەپە چىقارماي مانجۇلارنىڭ ئۇس-تىگىگە ھۇجۇم قىلىپ، 40 قىزنى ساق-سالامەت قۇتقۇزۇپ چىقىپتۇ. ئۇلار شۇ يۈرگەنچە كەڭ كەتكەن دالغا كېلىپ توختاپتۇ. دولانلىقلارنىڭ ئاقساقاللىرى بۇ مەيدانغا كېلىپ، شۇ جايدىلا 40 قىزنى ھېلىقى 40 يىگىتكە نىكاھلاپ، ھەشەمەتلىك توي مۇراسىمى ئۆتكۈزۈپتۇ. بۇ 40 جۈپ ئەر-ئايال ئاشۇ مەيدانغا ئورۇنلىشىپ ئېرىق-ئۆستەڭ چېپىپ، تېرىقچىلىق قىپتۇ. شۇنىڭدىن باشلاپ بۇ جاينىڭ ئىسمى «40 قىز دالاسى» دەپ ئاتىلىپتۇ. دولانلىقلار ئارىسىدا توي-تۆكۈن بولسا ھازىرمۇ مۇشۇ مەيدانغا يىغىلىپ، ئوغلاق تارتىش، چاقپىلىك، سارغايىدى قاتارلىق ھەر خىل ئويۇنلارنى ئوينىشىدىكەن.

ئوتۇنچى قىياپىتىگە كىرىپ، 40 قىزنى ئىزدەشكە باشلاپتۇ. ئۇ شۇ ئەتراپنى ئايلىنىپ يۈرگەندە 40 قىز مۇھەممەت سىپىت لىغىرچاقنى كۆرۈپ قېلىپ مۇنداق دەپ ناخشا ئېيتىپتۇ:

دولان، دولان دوپپىچاق،
ئوتۇن ساتتى بىر قۇچاق.
بۇ ئوتۇننى كىم ساتتى،
مەھمەت سىپىت لىغىرچاق.
ئوتۇنۇڭنى يۆلەپ قوي،
ئەتراپىڭغا قاراپ قوي.
سەن بىزنى ئىزدەپ كەلسەڭ،

بىز بۇ يەردە بىلىپ قوي.
قىزلار بۇ ئارقىلىق ئۆزىنى ئاشكارىلاپتۇ. مۇھەممەت سىپىت لىغىرچاق يۇرتىغا قايتىپ دولان بېگىگە ئەھۋالنى مەلۇم

مۇغاللىق نېمىشقا چۆچۈرە يېمەيدۇ؟

نەچچىسى پەيغەمبەرنىڭ تۆگىسىنى ئوغرىلاپ چۆچۈرە ئېتىپ يەۋاپتۇ. پەيغەمبەر ئويغىنىپ قارىسا تۆگىسى يوق تۇرغۇدەك. ئۇ سۈرۈشتۈرۈش ئارقىلىق تۆگىسىنىڭ يوقىلىشى سەۋەبىنى بىلگەندىن كېيىن دەر-غەزەپ بوپتۇ ۋە مۇغاللىقلارنى: «بۈگۈندىن باشلاپ چۆچۈرە يېسەڭ شۇ زامان ئۆلگەيسەن»، دەپ قاغاپتۇ. شۇنىڭدىن باشلاپ مۇغال خەلقى چۆچۈرە يېيىشتىن ھەزەر ئەيلەپتۇ ۋە ئەل ئارىسىدا: «مۇغاللىق پەيغەمبەرنىڭ قاغىشىغا كەتكەن، چۆچۈرە يېسە ئۆلىدۇ»، دېگەن رىۋايەت تارقالغانىكەن.

بۇ زاماندا ئەمەس ئۇ زاماندا، يامغۇر-مۆلدۈردىن ئاتەش ياغقاندا، ئەل خارابىلىشىپ ۋەيران بولغاندا، ئاچارچىلىقتىن زار قاقشىغاندا، خۇدانىڭ تاپشۇرۇقى بىلەن قايسىدۇر بىر پەيغەمبەر ئەلنىڭ دەردىگە يەتمەك بولۇپ، چۆل كېزىپ، يۇرت ئاتلاپ، يوپۇرغا تەۋەلىكىدىكى مۇغال دېگەن يېزىغا كەپتۇ. يول ئازابىدىن ھارغىنلىق يەتكەن پەيغەمبەر ئۆزىگە ھەمراھ بولۇپ ئايىغىنى يەڭگىل قىلغان تۆگىسىنى باغلاپ قويۇپ، بىر تۈپ سۆگەتنىڭ سايىسىدا يېتىپ ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. ئارىدىن كۆپ ۋاقىت ئۆتمەي تەييار ئولجىنى غەنىمەت بىلگەن مۇغاللىقتىن بىر

لوقمان ھېكمەت ھەققىدە

كۆيۈپ كۆمەچ بولۇپ تۇرغۇدەك.

پادىشاھنىڭ بۇ ناننى كۆرسە غەزەپ-لىنىدىغانلىقىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرگەن ناۋاي، قورققىنىدىن ئالمان-تالمان ئۆز ئۆزىدىن خېمىر يۇغۇرۇپتۇ-دە، چىرايلىق تۆت نان پىشۇرۇپ پادىشاھقا ئاپىرىپتۇ. ھېلىقى كۆمەچ بولۇپ كەتكەن تۆت ناننى بولسا كېپەككە قوشۇۋېتىپتۇ.

لوقمان ئاددىي بويىچە يەنە تىلەمچىلىك قىلىپ ناۋاينىڭكىگە كەپتۇ. ناۋاي لوقمانغا كېپەك ئارىسىدىكى ھېلىقى كۆمەچتىن بىرنى بېرىپ يولغا ساپتۇ. لوقمان ئۆيىگە بېرىپ ھېلىقى كۆمەچ ناننى يەپ ئورنىدىن تۇرۇشىغا، ئۆزىدە بىر خىل ئۆتكۈرلۈك ھېس-تۇيغۇلارنىڭ پەيدا بولغانلىقىنى سېزىپتۇ. لوقمان ناۋاينىڭ ئۆيىگە ئۇدا ئۈچ كۈن تىلەمچىلىككە بېرىپ، قالغان ئۈچ كۆمەچنىمۇ ئەكىلىپ يەپتۇ.

لوقمان ئەڭ ئاخىرقى كۆمەچنى يەپ بولۇپ سىرتقا چىقىپتۇ ۋە ئاسماندا ئۈچۈپ كېتىۋاتقان بىر توپ كەپتەر بىلەن ئۆيىنىڭ يېنىدىكى تېرەككە قونۇۋالغان بىر توپ چۇغۇندەككە كۆزى چۈشۈپتۇ. ھېلىقى كەپتەرلەر: «سوغۇقى ئېشىپ كەتكەنلىكتىن كېلىپ چىققان پالەچ كېسلىگە دورا بولۇمىز» دېسە، چۇغۇندەكلەر: «بىزنىڭ تۈكۈمىزدىن تارتىپ پۈتۈن ئەزايمىز دېمى سىقىلغان كېسەلگە دورا» دەۋاتقۇدەك. قىسقىسى لوقماننىڭ ئالدىغا نېمىلا ئۇچرىمىسۇن ئۆزلىرىنىڭ مەلۇم كېسەللىكلەرگە داۋا بولۇدىغانلىقىنى مەلۇم قىلغۇدەك. لوقمان ئۇزۇندىن بېرى مەيدە

ئاسمان پادىشاھى بىلەن زېمىن پادىشاھى دەۋر سۈرگەن زامانلاردا ئۇلار ناھايىتى ئىناق ئۆتۈشكەنىكەن. بىر-بىرىنى پات-پاتلا مېھماندارچىلىققا چاقىرىپ تۇرىدەكەن.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئاسمان پادىشاھى زېمىن پادىشاھىنى مېھماندارچىلىققا چاقىرىپتۇ. مېھماندارچىلىقتىن كېيىن ئاسمان پادىشاھى زېمىن پادىشاھىغا نىم شەك ئېغىرلىقتىكى بىر خالتا نەرسىنى ھەدىيە قىپتۇ. زېمىن پادىشاھى ئۆز ئوردىسىغا قايتقاندىن كېيىن خالتىنى ئېچىپ قارىغۇدەك بولسا خالتىدىكى باشقا نەرسە ئەمەس بۇغداي ئىمىش. زېمىن پادىشاھى ئاسمان پادىشاھىنىڭ بەكمۇ ئاددىي «سوۋغا» ھەدىيە قىلغانلىقىدىن ئاغرىنىپتۇ. شۇنداقتىمۇ ئۇ: «بۇ بۇغدايدا مەلۇم سىر بولۇشى مۇمكىن» دەپمۇ ئويلاپتۇ. ئۇ خىزمەتكارنى چاقىرىپ، بۇ بۇغداينى تۈگمەنگە ئاپىرىپ بىر تالمۇ باشقا بۇغداي ئارىلاشتۇرۇۋەتمەي، بىر تالنىمۇ زاپا قىلماي ئۇن قىلىپ ئەكىلىشكە بۇيرۇپتۇ. تۈگمەنچى پادىشاھنىڭ ئېيتقانلىرىنى بىجىنىدىل ئورۇنداپ، ئۇنى شاھقا تاپشۇرۇپتۇ. پادىشاھ ناۋايغا بۇ ئۇننى نان يېقىپ بېرىشكە بۇيرۇپتۇ.

ناۋاي ئۇنى تۆت نان قىلىپ تونۇر-غا يېقىپتۇ. ناننى تونۇردىن سويغىچە ئارىلىقتا «لوقمان» ئىسمىلىك بىر دىۋانە ناۋاينىڭ ئۆيىگە تىلەمچىلىككە كېلىپ قاپتۇ. ناۋاي دىۋاننىڭ تىلىگىنىنى بېرىپ بولۇپ، تونۇرغا قارىغۇدەك بولسا، ناننىڭ ھەممىسى چوغنىڭ ئۈستىگە چۈشۈپ،

ئاڭلاپ قاپتۇ. لوقمان دەرھال بۇ ئۆرۈك تىن يەتتە تال ئۇزۇۋېلىپ ئاپىرىپ، ھېلىقى كېسەلگە ئاز-ئازدىن يېڭۇزۇپتۇ. كېسەل بۇنىڭدىن شىپا تېپىپ پۈتۈنلەي ساقىيىپ كېتىپتۇ.

لوقماننىڭ تىبابەتچىلىك ئىسمىدە تەڭداشسىز ئىكەنلىكىنى ئاڭلىغان كىشىلەر لوقماننى ئىزدەپ كېلىپ كېسەللىرىنى داۋالاشنىدىغان بوپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇ يۇرتتا ھېچقانداق كېسەلدىن ئەسەر قالماپتۇ. كېسەلدىن ساقايغان كىشىلەر ئاللاغا: «ئەي خۇدا! سېنىڭ قۇدرىتىڭ بىلەن سەن ياراتقان ئۆسۈملۈكلەر ئارقىلىق لوقمان بىزنى داۋالاپ ساقايتتى. ئۇنىڭدىن بىز بەكمۇ خۇرسەنمىز. سېنىڭ لوقمانغا كەم بولغاندا 1000 يىللىق ئۆمۈر ئاتا قىلىشىڭنى سورايمىز،» دەپ مۇراجىئەت قىلىشىپتۇ. ئۇلارنىڭ تىلىكى ئىجابەت بولۇپ، خۇدا يولىدا خالىس ئىش قىلغۇچى لوقمانغا ئاللا 1000 يىللىق ئۆمۈر بېرىپتۇ.

ئاغرىقى بىلەن يېتىپ قالغان قوشنىسىنى داۋالاپ بېقىش ئۈچۈن دورا ئىزدەپ تاغقا چىقىپتۇ. لوقماننى كۆرگەن ئوت-چۆپلەرنىڭ ھەر بىرى ئۆزلىرىنىڭ قانداق كېسەلگە داۋا بولۇدىغانلىقىنى ئېيتىشىپتۇ. لوقمان بۇ ئوتلارنىڭ ئارىسىدىن «مەن مەيدە ئاغرىقىغا داۋا» دېگەن پىتىنى ئىككىلىپ كېسەل قوشنىسىنى داۋالاپتۇ. ئۇزۇن ئۆتمەي قوشنىسى ساقىيىپتۇ. بۇ كېسەلنىڭ ساقايغانلىقىنى ئاڭلىغان بىر ئادەم لوقماننىڭ ئالدىغا كېلىپ، دادىسىنىڭ ئېغىز ئاغرىقىغا گىرىپتار بولغىنىغا ئۇزۇن يىللار بولغانلىقىنى، كۆپ قېتىم داۋالانغان بولسىمۇ كېسىلى ساقايمايغانلىقىنى ئېيتىپتۇ. لوقمان ئۇ كېسەلگە دورا تېپىش ئۈچۈن كۆپ ئورۇنلارنى كېزىپتۇ. ئاخىرى چوڭ بىر مازارنىڭ يېنىدا مەي بولۇپ پىشقان بىر تۈپ ئۆرۈكنىڭ: «مەن جان ھەلقۇمىغا كېلىپ قالغان ئېغىز ئاغرىقىغا دورا» دەۋاتقانلىقىنى

ئىلى دەرياسى ھەققىدە

ئۆستەڭ چېپىپ، يېزىغا سۇ باشلاپ كەپتۇ. سۇ كۈندىن كۈنگە ئۇلغىيىپ بىر دەريا ھاسىل قىپتۇ. ئىلى ئەمگەك جەريانىدا قاتتىق زەخمىلەنگەنلىكتىن بۇ دۇنيادىن كۆز يۇمۇپتۇ. كىشىلەر بۇ باتۇر ئوغۇلنى داۋاملىق يادلاپ تۇرۇش ئۈچۈن بۇ دەريانى ئۇنىڭ نامى بىلەن باغلاپ «ئىلى دەريا-سى» دەپ ئاتىشىپتۇ.

ئەسلىدە ھازىرقى ئىلى دەرياسىنىڭ ئورنىدا ھېچقانداق سۇ دېگەن نەرسە مەۋجۇت ئەمەس ئىكەن. شۇڭا يىلدا بولۇدىغان قۇرغاقچىلىق ئاپىتى بۇ جايدىكى كىشىلەرگە نۇرغۇن بالايسىئاپەتلەرنى كەلتۈرىدىكەن. بۇ يېزىدا ئىلى ئىسىملىك كېلىشكەن، قاۋۇل بىر يېڭىت بار ئىكەن. ئۇ خەلقنى بۇ ئاپەتلەردىن قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن نۇرغۇنلىغان ياشلارنى باشلاپ

توپلاپ رەتلىگۈچى: ئابدۇكېرىم راخمان



چەنگەلچىلەر

تۈزگۈچىلەر: غەنىزات غەيۇرانى، ئىسمائىل قادىرى

ب

ب
با

چاغاتاي ئېلىپبەسىنىڭ ئىككىنچى ھەرپى.
[با] (پ) 1 < بىرەر سۈپەتكە ئىگە ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈدىغان سۆز ئالدى
قوشۇمچە، ھازىرقى زامان ئۇيغۇر تىلىدىكى سۈپەت ياسىغۇچى «لىق»،
چى، دار» قوشۇمچىلىرىنىڭ رولىدا كېلىدۇ؛
سۆلۈكەتدە ماھىر ئەجەب بائەدەب،
تەكەللۇم قىلۇر سەۋتكە غۇنچە لەب.
— ئا. نىزارى.

2 < بەزى سۆزلەرگە قوشۇلۇپ «بىلەن، ئارقىلىق» دېگەن مەنىلەردە
كېلىدۇ: باقەلەم — قەلەم بىلەن، باتەرتىپ — تەرتىپ بىلەن، بامەس —
لىھەت — مەسلىھەت بىلەن؛ 3 < «بە» گە قاراڭ.

باب I

[باب] (ئە) 1 < ئىشىك، دەرۋازا، قۇۋۇق؛
كى شاھزادە ئاچتى كەرەم بابىنى،
كۆرۈپ شاھى فەغفور بۇ ئېنىئامىنى.
— ئا. نىزارى.

2 < بۆلۈم، قىسىم، باب:

سۆزلەشپان ھەربىرى بىر بابىدىن،
تىز رەۋان ئۆتتىلەر تىزناپىدىن.

— زەلىلى.

3 < جەھەت، ساھە، مەسىلە:

پاكلىق بابىدا يوقتۇر بىرسېنىڭدەك دەرھارار،
كىم يۈزۈڭنى كۆردى دەر: مەريەمدىن ئېرىشىدۇر ئەفىق.
— ئۆبەيدى

- باب I [باب] (پ) ماس، مۇۋاپىق، لايىق، باب.
بابا [بابا] بوۋا؛ مويسىپىت؛ قېرى؛ بۇرۇن ياشىغان كىشىلەر، ئەجدادلار.
بابەت [بابەت] (ئە) جەھەت؛ توغرىسىدا، ھەققىدە؛ تۈر، خىل.
بابەركەت [بابەركەت] (پ + ئە) بەرىكەتلىك، مول.
بابەھا I [بابەھا] (پ) باھالىق، قىممەت.
بابەھا II [بابەھا] (پ + ئە) ھۆسن، جامال، گۈزەللىك، روشەنلىك.
بابزەن [بابزەن] (پ) كاۋاپ زىخى.
بابۇل خىلاپ [بابۇل خىلاپ] (ئە) ئەگىرىشلىك، ناتوغرىلىق.
بابىل [بابىل] (ئە) ئىراقتا قەدىمكى زاماندا مەشھۇر بولغان بىر شەھەر.
بابەندە [بابەندە] (پ) باپكار، توقۇمىچى؛
ۋۇجۇدىغە باپەندەنىڭ تۇشتى تاب،
زەبان چەرخىغە ئەشتى سۆزدىن تەناب.
— غەرىبى.
بات [بات] (پ) تېز، ئىلدام، ئىتتىك، پات؛
قارا ساچىڭ كۆڭۈلگە كەلسە دەرەمەن،
قەرارىمىغەكى بات بول باشىڭ ئال، قاچ.
— ئەتائى.
بات ئەيلەمۈك — تېز قىلماق، قەتئىي بەرمەك؛
گەر مالنى ئەسبابى نىجات ئەيلەگەسەن،
دەرۋىشكە سەدقىسىنى بات ئەيلەگەسەن.
— نەۋائى.
باتەئەب [باتەئەب] (پ + ئە) 1، ھارغان، ھاردۇق يەتكەن، چارچىغان؛ 2، ما-
دارسىز، كۈچسىز؛
يەنە خاجە سورىدىكى، ئەي باتەئەب،
ھەلەب شەھرىگە كەلمەكنىڭ نې سەبەب.
— ئا. نىزارى.
باتەرتىب [باتەرتىب] (پ + ئە) تەرتىپ بىلەن، تەرتىپلىك.
باتەنەزۇل [باتەنەزۇل] (پ + ئە) چۈشكۈنلۈك بىلەن، ئۆزىنى پەسكە ئېلىش يولى
بىلەن.
بات - بات [بات - بات] تېز - تېز، پات - پات.
باتراغ [باتراغ] تېزەرەك، پاتراق.
باتماق [باتماق] 1، چۆكمەك، غەرق بولماق، پاتماق؛ 2، يوشۇرۇنماق،
كۆمۈلمەك، يوقالماق؛
فەلەك ياتىپ ئاياغ ئىلگىن ئۇزاتىپ،

ئېشەك يەڭلىخ قارا بالچىققا باتىپ.

— نەۋائى.

[باتمان] ئېغىرلىق ئۆلچىمى، پاتمان.

I باتمان

[باتمان] پاتمايمەن.

II باتمان

[باطل] (ئە) 1 < بۇزۇق، بۇزۇلغان؛ بوش، قۇرۇق؛

باتىل

...ئىلاھا باتىل ئىشلاردىن ماڭا بەرگىل پۇشەيمانلىق.

— ئەھمەد يەسەۋى.

2 < ئاساسسىز، بېھۇدە؛ ناتوغرا، ناھەق؛

قازىلار پەتۋاىى بەريان ھەقنى باتىل قىلدىلار.

كۇفر ئېتىپ ئىمانە كەلمەس، كەلمەككە ئار ئەتدىلەر.

— موللا مۇھەممەد نىيازى.

3 < يالغان، ساختا؛

تەمبۇرنىڭ باتىلە پەرۋەردەسىن،

يىرتاينىن ئول باشتىن - ئاياق پەردەسىن.

— ئەھمەدى.

باتىل ئەتمەك — بۇزماق.

باتىل بولماق — بۇزۇلماق.

باتىل خەيال — بېھۇدە، بۇزۇق خىيال.

[باطن] (ئە) 1 < ئىچ، ئىچكى دۇنيا، كۆڭۈل؛

باتىن

قىلىپ باتىنىدە خۇدادىن تەلەپ،

خالاس ئولماقنىڭ نېچچۈكدۇر سەبەب.

— ئا. نىزارى.

2 < يوشۇرۇن، مەخپى، پىنھان؛

خۇدانىڭ خەلقىگە كۆپ جەبىر ئەيلەر،

كى باتىن كۆزلەرنى كور ئەيلەر.

— مۇھەممەد سادىق قەشقەرى.

باتىن ئەنئە — زىھنىسىز، ئوقۇشسىز.

باتىن ئۆي — كۆڭۈل ئۆيى.

باتىننى قارا زاھىرى ئاق — ئىچى قارا كۆرۈنۈشى ئاق، ئىككى يۈزلىمىچى.

[باطنا] (ئە) ئىچىدىن، يوشۇرۇن

باتىنەن

باتىنەن ۋە زاھىرەن — ئىچىدىن ۋە تېشىدىن.

[باچ] (ئە) پادىشاھ ۋە ئۇنىڭ تەرىپىدىكىلەرنىڭ ئۆزىگە قاراشلىق جاي

باچ

لاردىن ئالىدىغان سېلىقى؛ باچ، ياساق؛

چۇ شاھلارغا قىلساڭ ئەگەر تاجىنى،

كى ئالتۇن - كۈمۈشتىن ئالىپ باجىنى.

— غەرىبى.

[باجۇد] (پ + ئە) مەرھەمەتلىك، ھېسەتلىك، سېخى.
ۋۇجۇدى باجۇد — مەرھەمەتلىك شەخس.

باجۇد

[باخىر] (پ + ئە) خەۋەردار، خەۋىرى بار؛
بۇلاردىن سوراپ مەن، ئەيا راھبەر.
بۇ ئىشدىن فەقىرىنى قىلىك باخىر.

باخىر

— ئا. نىزارى.

[باختىر] (پ) 1، غەرب، كۈن پېتىش.

باختىر

باختىردىن تا بەخاۋەر — غەرىبىدىن شەرقىچە.
2، يىلغ شەھرىنىڭ قەدىمكى نامى.

[باختىن] (پ) يېڭىلىمەك، ئۇتتۇرماق؛ زىيان تاپتۇرماق.

باختىن

[باخسۇم] تېرىق، بۇغداي ياكى قوناق ئۇنىدىن قىلىنغان بوزىغا ئوخ-
شاش ئىچىملىك.

باخسۇم

[باخنامە] (پ) 1، لەقەم؛ 2، نام، ئۇنۋان، ئاتاق.

باخنامە

[باخسۇس] (پ + ئە) 1، مەخسۇس قىلىنغان، خاس.

باخسۇس

2، خۇسۇسەن، بولۇپمۇ.

[باخىرد] (پ) ئەقىل، ھوشقا ئىگە؛ ئەقىللىق، دانا.

باخىرد

[باد] (پ) يەل، شامال.

باد

قىلىپ باد يەڭلىغ جەھاننى گۈزەر،

خەبەر ئالماقېغە شەھەرمۇ - شەھەر.

— ئا. نىزارى.

بادى ئەجەل — ئەجەل شامىلى، ئۆلۈم خەۋىرى.

بولۇپ غەرق كېشتى، قۇرۇكەتتى ئەل،

كى تەقدىر ئىلە ئەستى بادى ئەجەل.

— ئا. نىزارى.

بادپەناھ — شامالدىن پاناھلىنىدىغان جاي.

بادى خەزان — كۈز شامىلى؛

دەر ئېردىكى تىترەپ چۇ بادى خەزان،

كى ئۆچتى چىراغىم نېتەي، ئاھ، جان.

— ئا. نىزارى.

بادى سەبا — تاڭ شامىلى، مەيىن شامال.

بادى سەر سەر — ئىتتىك شامال، قاتتىق شامال، بوران؛

بولۇپ بادى سەر سەر مەسەللىك ئېتى،

قابايتىپ تۇرار جۇرغا تىڭنىڭ ئېتى.
— موللا شاكىر.

بادى سۇبە — سەھەر شامىلى:
كىم ئايغاي شەرىھى ھالىمنى قاتىڭدە،
چۇ بادى سۇبە يەتمەس ھەزرەتتىڭدە،
— لۇتقى.

بادى مۇخالىق — تەتۇر شامال:
چۇ قوزغالىدى بادى مۇخالىق شەددە،
خەلايىق جانىدىن ئۇزۇلدى ئۇمىد.
— ئا. نىزارى.

[بادام] (پ) بادام؛ بادام شەكىللىك؛
كاكۇلىنىڭ تارى داغى بادامدۇر،
كۆزلىرى گۇياكى چۇن بادامدۇر.
— زەلىلى.

بادام

[بادامە] (پ) بادام شەكىلىدىكى، بادام نۇسخە.
بادامە مۇھر — بادام شەكىلىدىكى مۇھر.
[بادآورد] (پ) يەل كەلتۈرگەن، شامال ئېلىپ كەلگەن؛
مۇشەققەتسىز قولغا كەلگەن.

بادامە

باد ئاۋەرد

[بادە] (پ) مەي، شاراب؛

بادە

ھەمە قاچتى مەندىن ھەرامزادەلەر،
چەراكىم فەقىردا تۈگەپ بادەلەر.

— ئا. نىزارى.

بادە ئاشام — مەيپەرەست، شارابخور.
بادە بەزمى — مەي زىياپىتى، ئىچىملىك ئولتۇرۇشى.

بادەئى ئەسفىر — سېرىق مەي؛

بادەئى تەھۇرا — ساپ، تازا مەي؛

بادەئى سەندەل — سەندەل پۇراقلىق مەي؛

بادەئى گۇلپام — قىزىل، ياقۇت رەڭ مەي؛

بادەئى گۇلگۇن — قىزىل رەڭلىك سۈزۈك مەي؛

بادەئى ناب — تازا، تىنچ، ساپ مەي؛

ئىلىندە بىر پىيالە بادەئى ناب،

مۇنىڭدەك كەلدى ئول گۈلبەرگى سىيراب.

— لۇتقى.

بادەئى ھۇمرا — قىزىل مەي؛

بادەئى ئىشرەت — خۇشاللىق شارابى، ئىشرەت شارابى؛

نەسىب ئەتمىش فەلەك خۇنابەئى ھەسرەتنى غەم بىرلە،
كۆرەرمۇ بادەئى ئىشرەتنى ئول ھەرگىز رەۋا بىزگە.
— مەھزۇن خوتەلى.

بادەئى ئىشق — ئىشق، سۆيگۈ، ۋىسال مەيى:
بادەئى ئىشقىدىن ئەت كۆڭلۈمنى مەست،
لېك ئول يەڭلىغكى بولغاي مەي پەرەست.
— نەۋائى.

بادەپالا [بادپالا] (پ) مەيىنى سۈزۈشتە ئىشلىتىدىغان لاتا،
داكا، مەي سۈزگۈچ.

بادە پەرەست [بادە پرست] (پ) مەيپەرەس، مەيگە بېرىلگەن.
بادە پەيماي [بادە پىماي] (پ) مەي قۇيغۇچى؛ مەي ئىچكۈچى:
بۇ بەزمى غۇسسە ئىچرە بادە پەيماي،
بولۇر ھەرلەھزە مۇنداق مەجلىسئاراي.
— نەۋائى.

بادە پۇرۇش [بادە فروش] (پ) مەي ساتقۇچى.
بادە كەش [باد كەش] (پ) مەيخۇر شارابخور:
سەن ئەمدى غەم يېمە كۆڭلۈڭنى خۇش تۇت،
تەرەب بىرلە ئۆزۈڭنى بادەكەش تۇت.
— نەۋائى.

بادە نۇش [بادە نوش] (پ) مەي ئىچكۈچى، مەي ئىچكەن،
مەيگە ئۆگەنگەن.

بادبان [بادبان] (پ) يەلگەن، يەلگەنلىك كېمە، كېمە چېدىرى:
خىرەد كىشتى ئۆزرە تىكىب بادبان.
قىلۇر بەھر ئىچرەقۇيۇندەك رەۋان.
— ئا، نىزارى.

بادپا [بادپا] (پ) يەل تاپان، تېز يۈرەر؛ چاپقۇر ئات.
يەنە ئەمىر قىلدى پەرى ئەي ئاتا،
يەنە كەلتۈرۈڭ تېزرەك بادپا.
— ئا، نىزارى.

بادپاي [باد باي] (پ) «بادپا» گە قاراڭ.
چاپىپ ھەر تەرەپ بادپايى سەمەند،
شكار ئەيلەبان بارچە پەستۇ بەلەند.
— ئا، نىزارى.

بادنەما [بادناما] (پ) شامال يۆنىلىشىنى كۆرسەتكۈچى ئەسۋاب.
بادىنجان [بادىنجان] (پ) پەدىگەن، (چەيزە)

بادىيە

[بادىيە] (ئە) چۆل، باياۋان، سەھرا؛
كۆرۈنىدىكى ئاندىن ئەچىپ بادىيە،
سەمەرلىك يەر ئېردى ئۇشول ۋادىيە.
— ئا. نىزارى.

بار I

[بار] دۇر، ئېرۇر (كېسىملىك جۈملە ئاخىرىغا قوشۇلۇپ كېلىدىغان قوشۇمچە)

شوخلۇقتىن ئويناشىپ جان ئالسا ھەردەم كۆزلەرى،
غەم ئەمەستۇر جان بىرۇردە لەئلى شەككەر بارى بار.
— مەھزۇن خوتەنى.

بار I

[بار] (پ) يۈك
بارى ئەندۇھ — غەم يۈكى.
بارى دىل — كۆڭۈل يۈكى، كۆڭۈلدىكى تەشۋىش.
[بار] (پ) 1، مېۋە؛ ھوسۇل؛ 2، قورساقتىكى بالا؛
بولۇپ ھامىلەدىن شىكەم ئىچرە بار،
تۇغارغە بۇ يەرنى قىلىپ ئىختىيار.
— زەلىلى.

بار II

[بار] مەررە، قېتىم، نۆۋەت؛
قىلىپ نەغمىنى ئۈچ قاتار،
بۇ نەخش غەزەلنى نەچچە بار.
— موللا شاكىر.

بار، ئەۋۋەل — دەسلەپكى قېتىم، بىرىنچى قېتىم، تۇنجى قېتىم.
باردىگەر — كېيىنكى قېتىم، ئىككىنچى قېتىم؛
بىر بار — بىر قېتىم؛

مەيخانەسىگە يول بەرسە بىر بار،
ئۆزلۈكنى تاشلاپ بولسام سەبەيكار.
— خەستە.

بار V

[بار] (پ) ئىجازەت، رۇخسەت، ئىزىن؛ قوبۇل.
بار ئەھلى — ساراي مەمۇرلىرى؛
بار بەرمەك — كىرىشكە رۇخسەت بەرمەك، قوبۇل ئەتمەك؛
بار تاپماق — كىرىشكە ئىجازەت ئالماق، قوبۇل ئېتىلىمەك.
بارى قام — ئۇمۇمىي قوبۇل.

بارى قام بەرمەك — ھەممىنى قوبۇل قىلماق.
بار ئىستەمەك — رۇخسەت، ئىجازەت سورىماق.

[بار] (پ) سۆز بىرىكمىسىدە: ياغدۇرغۇچى، تۆككۈچى، تارقاققۇچى،
ياققۇچى مەنىلىرىدە كېلىدۇ.

بار VI

ئەنئەنە بار — ئەنئەنە تارقاقچۇ، گۈزەل ھېلىق.

بارىد بار — سوغۇق تارقاقچۇ.

كافۇر بار — كافۇر ياغدۇرغۇچى.

[باراب] (پ) سۇغىرىلىدىغان يەر.

[باراج] (پ) تۇغۇت ئانىسى.

[باراغۇش] بىر باغلام، بىر قۇچاق، بىر يۈدە (ئوتۇن).

[باران] (پ) يامغۇر.

نە نامازۇ رۇزىيۇ نە ئەيلەدىم ھەججۇ-زەكات،

بولدى ئەمدى كۆز ياشىم چۈن مىسلى باران ئەلۋىدا.

— سەدائى.

تىر باران — ئوق ياغدۇرۇش.

سەنگى باران — تاش ياغدۇرۇش.

[بارە] (پ) مەررە، قېتىم؛ «بار IV» غا قاراڭ.

[بارە] (پ) ھەق ...، خۇسۇس ...

بارەسىدە — خۇسۇسىدا، ھەققىدە؛

بىزنىڭ بارەمىزدە چېكىپ رەنجىنى،

ئانگا ئەرزىمەس بەرسە مىڭ گەنجىنى.

— ئا. نىزارى.

[بارە] (پ) قەلئە، قورغاننىڭ تېمى.

[بارە] (پ) ئات، ئۇلاغ.

[بارە-بارە] (پ) بىر قېتىم-بىر قېتىم، ئاستا-ئاستا، بارا-بارا.

[بارىدە] (پ) ياغقۇچى.

بارەندە ئەبىر — يامغۇرلۇق بۇلۇت.

[بار بار] (پ) قايتا-قايتا، تەكرار-تەكرار.

[بار بىت] (پ) يۈك تېگىش.

[بارخانە] (پ) چېدىر؛ مال ئامبىرى، ئامبار.

[باردار] (پ)، 1 «مېۋىلىك»، 2 «ھامىلدار، ئېغىر ئاياغ»، 3 «يۈك

كۆتەرگۈچى ھامىل».

[بارسىپ] سىلكىپ، ئوينۇتۇپ؛

ساچ باغ ئۈچىنى بارسىپ،

مۇناسىنى يۆرگەنسە،

يولغا كىردى تەبىرىنىپ،

يۈگۈرۈپ يۈرۈر ئېردىيا.

— موللا مۇھەممەت نىيازى.

[باركش] (پ) يۈك توشۇغۇچى، ھامىل.

باراب

باراج

باراغۇش

باران

بارە I

بارە II

بارە I

بارە VII

بارە-بارە

بارەندە

باربار

باربىست

بارخانە

باردار

بارسىپ

باركش

بارگاھ

[بارگاھ] (پ) 1 > پادشاھ قوبۇلخانىسى، قەسىر، ساراي؛

تىكىلىدى ئىككى ياندىن بارگاھلار،

مۇۋاپىق بولدى ئىككى پادشاھلار. [بارگاھ]

— لۇتقى.

2 > چېدىر، ئۇتاق؛

پەقىر نامراتلارغا ھەم بەردى ئات،

ئاق ئۆي چادىرۇ بارگاھ بىرلە كات.

— موللا شاكىر.

3 > مازار، قەسىر؛

خەلق تاۋاپ ئەتمەك ئۈچۈن بارگاھ،

بارماقنى بەرمەس ئىلىكىدىن رەھا.

— زەلىلى.

فەلەك بارگاھى — ئاسمان قەسىر، يۈكسەك ئاسمان.

[بارھا] (پ) بىرنەچچە قېتىم، بىرنەچچە ھەزرەت.

[باروت] (پ) مىللىتى دورىسى، پۇرۇخ.

[باروت ساز] (پ) مىللىتى دورىسى ياسىغۇچى.

[باروت كىز] (پ) مىللىتى دورىسى بىلەن شوغۇللانغۇچى ئۇستا.

[بارور] (پ) ھېۋىلىك، ھاسىل بولغان.

[بارور] بارىدىغان؛

قايدا باراي مەن ئەي سەنەم، يوقتۇر يەنە بارۇر يېرىم،

ئىش ئېلىنىك بولۇپدۇرۇر سەجدەگاھى بۇ بابىڭىز.

— ئۆبەيدى.

[بارج] (پ + ئە) روھلۇق، جانلىق، ياشىناپ تۇرغان.

[بارى] (ئە) ياراتقۇچى، ئاپىرىدە قىلغۇچى، ئاللا.

[بارىبان] بېرىپ.

[بارد] (ئە) سوغۇق.

بارىد رەتسېن ھۆل سوغۇق.

بارىد ياپىسى — قۇرۇق سوغۇق.

[بارقە] (ئە) نۇرلۇق، روشەن، چاقنايدىغان.

بارقەئى زىيا — نۇرنىڭ پارلىشى.

بارقەئى سەرمەدىي — ئەبىدىي روشەنلىك.

بارقەئى لەتاپەت — يارقىن، ئىللىق ئاپتاپ.

[بارىك] ئىنچىكە، نازۇك.

[بارك الله] (ئە) ئاللا بەرىكەت بەرسۇن! [خۇدا] مۇبارەك قىلسۇن!

دېدى: بارىكەللاھ مۇرادىڭغا يەت.

بارھا

بارۇت

بارۇت ساز

بارۇتگەر

بارۇر 1

بارۇر 1

بارۋە

بارىي

بارىبان

بارىد

بارىقە

بارىك

بارىكەللا

نەئىش خاتىرەڭگە يېتەر، قىل ئەبەت.
— ئا. نىزارى.

[بارىك بىن] (پ) نازۇك نەرسىلەرنى كۆرۈپ بىلەلەيدىغان، ئۆتكۈر،
زېرەك.

بارىك بىن

[بارىك بىن لىك] زېرەكلىك، ئۆتكۈر زېھنىلىك.
[بارىكەك] (پ) يامغۇرلۇق بۇلۇتتەك.

بارىك بىنلىك

بارىكەك

جەھان خۇررەم بولۇپ خۇددى بارىندەك،
سۈزۈلۈپ چەشمەلەر مايسى ماينىتەك.
— لۇتفى.

[بارىراج] (پ + ئە) راۋاجلانغان، ئىشى ئالغا باسقان؛

بارەۋاج

مۇساپىر بولۇر ئاقسۇدا بارەۋاج،

تاپۇر نامۇراد بولسا خەرجۇ-خەراج.

— موللا شاكىر.

[بارىاب] (پ) قوبۇل قىلىنغان، كۆرۈشكە رۇخسەت قىلىنغان.

بارىاب

[باز] (پ) لاچىن.

باز I

چۇناز ئول تەزەرۇ ئاشكار ئەيلەبان،

بەسى بازۇ شاھىن شىكار ئەيلەبان.

— نەۋائى.

[باز] (پ) يەنە، قايتا؛

باز II

چۇ بىر جامنى باز مەملۇ ئېتىپ،

ماڭا تۇتتى جامنى خۇشبۇ ئېتىپ.

— ئا. نىزارى.

[باز] (پ) سۆز بىرىكمىسىدە «ئوينىغۇچى، ئويناتقۇچى»

باز III

مەنىلىرىنى ئىپادىلەيدۇ؛ مەيىمۇنباز — مايىمۇن ئويناتقۇچى،

ئىشقىباز — ھەقىقىي ئاشىق.

باز ئەتمەك — ئويناتماق؛

كەيكىدېك رەفتار ئىلە ھەر سارى ئەيلەپ جىلۋەلەر،

بەندى زۇلفىن باز ئېتىپ ئەنبەر فىشانلىقلارمۇدۇر.

— گۇمىتام.

[باز] (پ) ئېچىش، ئېچىلىش؛ ئوچۇق.

باز IV

ئۆتۈپ ئېردى ئول كۈن بۇ يەڭلىغ ئومۇر،

ئەجەب ۋاقىتە باز تاپتى زۇھۇر.

— ئا. نىزارى.

[بازار] (پ) سودا-سېتىق قىلىنىدىغان جاي، بازار.

بازار

[بازاركان] (پ) بازارچى، سودىگەر، ئېلىپ ساتار.

بازاركان

- بازارى [بازىرى] (پ+ئە) بازارلىق، بازار ئەھلى.
 بازىلار [بازىلار] (پ) قاپتا كەلتۈرۈش؛ ھەدىيە سوۋغا.
 بازەۋىق [بازەۋىق] (پ+ئە) زوقمەن، زوقمەنلىك بىلەن.
 بازىبان [بازىبان] (پ) لاچىنئاز، لاچىننى شىكارغا ئۆگەتكۈچى، لاچىن بىلەن شىكار قىلغۇچى.
 بازىبن [بازىبن] (پ) بېلەت ساتقۇچى.
 بازجۇست [بازجۇست] (پ) ئاختۇرۇش، تەكشۈرۈش.
 بازجۇست ئەيلەمەك — قىدىرماق.
 بازگەشت [بازگەشت] (پ) قايتىش، يېنىش.
 بازگەشت ئەيلەمەك — قايتماق، قايتىپ كەلمەك.
 بازگۇن [بازگۇن] (پ)؛ 1 < تەتۈر، چەپ، ئەكس؛ 2 < بەختسىز.
 بازگۇنە [بازگۇنە] (پ) «بازگۇن» غا قاراڭ.
 بازگوي [بازگوي] (پ) ناخشا، غەزەلدە بىر سۆزنى ياكى بىر بېيىتنى قايتىلاپ تەكرار ئېيتىش.
 بازۇ [بازۇ] (پ) بىلەك.
 كى بازۇسىدۇر مىسلى شاخى چىنار،
 يۈزى ئاي مەسەللىك ئۆزى تاجدار.
 — ئا. نىزارى.
 بازۇيى ئەدل — ئادالەت قولى.
 بازۇلۇق [بازۇلۇق] 1 < بىلەكلىك؛ 2 < كۆچمە؛ كۈچلۈك.
 چۈكس زور بازۇلۇق ئەيلەپ بەدىد،
 كېلىپ لەرزىگە كۆھ ئانداغكى بېد.
 — ئا. نىزارى.
 بازى [بازى] (پ) ئويۇن؛ ئالداش؛
 بازى بەرمەك — ئالدىماق.
 بازى يېمەك — ئالدىماق.
 بازىچە [بازىچە] (پ) 1 < ئويۇنچۇق؛ قوچاق؛ 2 < چاقچاق.
 بازىچە ئى ئەتفال — بالىلار ئويۇنچۇقى.
 بازىگر [بازىگر] (پ) ئويۇنچى، مەسخىرەۋاز.
 باسفا [باسفا] (پ+ئە) ساپالىق، تازا، يېقىملىق؛
 كۆرۈپمەن ئەجەب گۈنەبەزى باسفا،
 كى ئۇستاد ئىلكىدە تاپىش بەنا.
 — ئا. نىزارى.
 باسرۇغ [باسرۇغ] 1 < ئاق ئۆي ئۈستىگە ياپىدىغان كېگىز؛ 2 < باسقۇچ (باسىدىغان).
 باسقۇن [باسقۇن] تاجاۋۇز، ھۇجۇم.

باسۇت	[باسۇت 1] ياردەم، قوللاش، مەدەت، ياردەمچى، يۆلەگۈچى، كۆيۈنگۈچى.
باسىبان	[باسىبان] بېسىپ؛ ئون كىشىدە ئالتە ئېشەك، ئىككى قوي، گاھ باسىبان يۇقارى، گاھىدا ئوي.
	— زەلىلى.
باست	[باست] (ئە) 1، ئېچىلغان يېيىلغان؛ 2، كۆڭۈل ئاچقۇچى.
باسىرە	[باسىرە] (ئە) كۆرۈش قۇۋۋىتى، كۆرۈش سەزگۈسى؛ كۆز.
باسىق	[باسىق] بېسىملىق، چىداملىق.
باسىن	[باسىن] باسما، مەتبەئە.
باسىنچ	[باسىنچ] زۇلۇم، ئېزىش.
باسەۋەللاھ	[باسەۋەللاھ] ئاللاھتىن باشقىسى.
	ئاھىكىم ئول بادەدىن نۇش ئەيلەسەم، باسەۋەللاھنى فەرامۇش ئەيلەسەم.
	— خەراپاتى.
باشەرەفى	[باشەرەفى] (پ + ئە) شەرەپكە ئىگە، ئالىيچاناپ، ئېسىل؛ تىلەر ئەردى ھەقدىن كى قابىل خەلەفى، مۇناجات ئەيلەپ شەھى باشەرەفى.
	— ئا. نىزارى.
باشەفىق	[باشەفىق] (پ + ئە) شەپقەتچى، ھىساڭلىق قىلغۇچى؛ مەلىكە دېدى: خاجەئى باشەفىق، نەچۈك كەل دۇرۇر سىزگە بولغان رەفىق.
	— ئا. نىزارى.
باشۇكۇھ	[باشۇكۇھ] (پ) شەۋكەتلىك، سەلتەنەتلىك؛ تەنتەنىلىك؛ تەمكىن، سالماق؛ شەھەنشاھ ئانداغ ئېرۇر باشۇكۇھ، خەزايىن ئاڭا بارئىدى كۇھ-كۇھ.
	— ئا. نىزارى.
باشارماق	[باشارماق] باشقۇرماق، يولغا سالماق.
باشام	[باشام] (پ) پەردە، ئىشىك ياكى دېرىزە پەردىسى.
باشامە	[باشامە] (پ) ئاياللارنىڭ چۆمپەردىسى،
باشقان	[باشقان] باشلىق، يۇرت چوڭى.
باشقالىق	[باشقالىق] ئىختىلاپ، ئايرىملىق، جۇدالىق.
باشى	[باشى] رەھبەر، باشلىق، سەردار.
باشىر	[باشىر] سۈت بىلەن؛ ئانىڭدەك ئەتىلەر بارچەسى تەدبىر،

كى بىر- بىرگە قاۋۇشقاي شەھدۇ باشقىر.

— لۇتقى.

باغ [باغ] (پ) گۈلزار، گۈلشەن، باغ.

باغۇراغ- باغ ۋە دالا، باغ ۋە ئوتلاق.

ئاندا گەر قىلساڭ تەمەئكىم سەزۋىيۇ ھەم باغۇ راغ،

مۇندا بىر ۋەيرانە ئىچرە گۈشەئى دىۋار تۇت.

— مەھزۇن خوتەنى.

باغۇ بوستان- باغ ۋە گۈلزارلار، ياشنىغان باغ.

يەنە ئەيلەدى باغۇ- بوستانلار،

كى پەيدا قىلىپان گۈلىستانلار.

— غەربىي.

باغى ئىرەم- جەننەت بېغى؛ كۆچمە؛ ناھايىتى ياخشى باغ؛

يا پەرى يا ھۇر يا باغى ئىرەم ياد ئەيلەمەس،

شەھرىنى ئۇنتار بولۇر ھەركىم دۇچارى كاشغەر.

— گۇمناام.

باغى ۋىسال- ۋىسال بېغى؛

باغى جەننەت- جەننەت بېغى، بوستان؛

باغى جىننان- «باغى جەننەت» كە قاراڭ؛

مەلامەت ئوقىدىن جىسمىمىدە ھەدىسز يارەلەردۇركىم،

بولۇرمۇ ئىشقى ئېلىگە يارەلەر باغى جىننان بىر كۈن.

— گۇمناام.

باغى رىزۋان- جەننەت؛

باغى رەھمەت- رەھمەت بېغى.

[باغات] (ئە) باغلار، باغلىق جايلار.

[باغى] (پ) بىرگە بولۇپ، بىرلىكتە.

[باقى] (ئە) 1، ئەبەدى، دائىمىي، مەڭگۈ؛

ئەلقسىسە، بۇ شاھلارغا ھەياتلىق باقى بولماي، جەھان سەلىستەنەتىنى

بېرىپ، بۇ فەلەكى غەددار پات فۇرسەتتە ياندۇرۇپ ئالدى.

— موللاسدىق يەركەندى.

2، قالدۇق، ئېشىپ قالغان نەرسە؛

نېچچۈك جان بەرمەسۈن ۋەسلىڭ تىلەپ دەردۇ فىراقىدىن،

قەلەندەرغە ۋىسالۇ دەۋلەتۇ ھەم ئۆمرى باقىدۇر.

— ئۆبەيدى

باقىشى ئۆمر- قالغان ئۆمر؛

قەدەھگەردان قىلىپان ساقىشى ئۆمر،

باغات

باغى

باقى

كەچۈردىلەر مۇنىڭدەك باقىشى ئۆمر.

— لۇتقى.

[بانى مەندە] (پ) قالدۇق، قالدۇق قەرز؛ باقىۋەندە.

[باك] 1 < قورقۇنچ، خەۋپ، ۋەھىمە؛

دەرىن ئەردىكى باغرىن چاك قىلسا،

يۆرەكىنى چىقارپ باك قىلسا.

— لۇتقى.

2 < زەرەر؛

جان ئەگەر ئول ئارەز ئۈچۈن بارسا يوق، كۆڭلىدە رەھم،

سۇسىزىن يۈز بالىغ ئۆلسە بەھرىغە نې باك ئېرۇر.

— لۇتقى.

3 < ئەندىشە، يىغا-زار؛

ئاقىل ھۇۋەيدا بولۇپ ئەيلەدى باك،

بەرەھنە سەبىر ياقاسىنى قىلدى چاك.

— ئەھمەدى.

[باكارل] پادىشاھنىڭ تامىقىنى ئېتىدىغان خىزمەتچى، ئاشپەز؛

باكاۋۇل پادىشاھغە بەركەچىدۇر،

بىلىپ دىۋانغە ئىش يەتكۈرگۈچىدۇر.

— مەھزۇن خوتەنى.

[باكمال] (پ + ئە) كامالەتكە يەتكەن، يېتىلگەن؛ مۇكەممەل؛

تالانتلىق، ئىقتىدارلىق؛

ھۈنەرمانلىقتە ئەجەب باكەمال،

ۋەلېكىن ئاڭا ئەردى ئون ئىككى سال.

— ئا. نىزارى.

[باكى] (ئە) يىغلىغۇچى.

[باكر] (ئە) تاڭ، ئەتىگەن.

[باكرە] (ئە) توي قىلىمىغان قىز.

[بانك] (پ) قىچقىرىلغان، ۋارقىرىغان ئاۋاز، سادا، پەرياد؛

بۇ ۋەسۋاس ئىلە تۇن ئۆتۈپ ئاتتى تاڭ،

كى مۇرغى سەھەر ئول زەمان ئۇردى باك.

— ئا. نىزارى.

باڭى بەلەند — يۇقىرى ئاۋاز؛

بەيت ئوقۇپ ئۈچ كىشى باڭى بەلەند،

يۈردۈكۈ قالدى سىپىلى ياركەند.

— زەلىلى.

باقىمىدە

باك

باكاۋۇل

باكەمال

باكى

باكر

باكرە

بانك

I بال

[بال] (پ) قانات.

بالۇ پەر- قانات قۇيرۇق؛

دېمە قىرغول، كەبۇتەر بىرلە ئۇرمىش بالۇ پەر،
شۇڭقار ئىلە ھەم خىرام ئولمىش ھەۋا ئۈستىدە قار.
— سەبۇرى.

II بال

[بال] (پ) كۆڭۈل، دىل، خاتىرە.

[بالا] ئېگىز، يۇقىرى، ئۈستۈن؛

گۈلشەن گۈلى تازە، قەدى سەرۋ ئولماق بال،
قەدىڭ تۈز ئۇلۇپ تازە ئاچىلغانىڭ ئۈچۈندۇر.
— گۈمنا.

بالىباس

[بالىاس] (پ+ئە) كىيىم كىيگەن، كىيىملىك.

رەسۋلى خۇدا دېدى ئولدۇركى ناس،
جەھان مەجلىسىدە بولۇر بالىباس.
— غەرىبى.

بالىق

[بالىق] بېلىق؛

گەھى قەئىر ئىچرە بالىق بىرلە ھەمىياز،
گەھى مەۋج ئۈستىدە كۈن بىرلە ئەنباز.
— لۇتقى.

بالىن

[بالىن] (پ) ئورۇن-كۆرپە، چۈشەك؛

ئانى ياتقۇزۇپ ئۆيدە بالىن ئۆزە،
نە بالىن ئۆزە فەرش قالىن ئۆزە.
— ئا. نىزارى.

بام

[بام] (پ) 1 < سۈبھى، تاڭ 2 < ئۆگزە، ئۆگزە ئۈستى؛

كى بىر ھۇجرا تەئىيىن قىلىپ بام ئۆزە،
چىكىپ ئاھۇ-ئەفغان چىقىپ تام ئۆزە.
— ئا. نىزارى.

بامەسلەھەت

[بامەسلەھەت] مەسلەھەت بىلەن، پىكىرلىشىپ، مەسلەھەتلىشىپ.

بامداد

[بامداد] (پ) ئەتىگەن؛ ئەتىگەنلىك ناماز.

بامىدە

[بامىدە] ئۆگزىدە؛

تىڭلادىم ئول ھالىنى ھەيرەت تۇنى،
يەتتى فەلەك بامىدە غەۋغا ئۇنى.
— ئەھمەدى.

بامىقدار

[بامىقدار] (پ+ئە) مىقدارلىق، باھالىق، قەدرى بار.

بان

[بان] (پ) 1 < ئىسىملارنىڭ ئاخىرىغا ئۇلىنىپ، شۇ ئىسىم بىلدۈرگەن

شەيئىنى مۇھاپىزەت قىلغۇچىنىڭ نامىنى بىلدۈرىدىغان ئىسىم ياسايدۇ؛

باغبان - باغۋەن، پاسبان - پاسۋان، دەرۋازەبان - دەرۋازىۋەن؛

بۇلار ھەر بىرى بىر جەھانباڭ ئىدى،

جەھان مۈلكىگە خانۇ خاقان ئىدى.

— ئا. نىزارى.

2، قاراۋۇل، قاراۋۇللۇق قىلغۇچى.

سپىدند ئېرمەس ئوت ئۆزىرە ئول سەنىڭكى دانەنى خالىڭ،

ئەسىرنىڭ بەند ئەتىمەكلىككە ئول بانى زەنەخدا ئىدۇر.

— گۇمناڭ.

[بانو] (پ) ئاۋازى ياخشى، ئاۋازلىق؛ باي، بەختلىك.

[بانو] (پ) ھۆرمەت يۈزىدىن ئاياللارنىڭ ئىسمىنىڭ ئاخىرىغا

قوشۇپ قوللىنىلىدۇ: خانىم، ئايىم؛

تاماشا قىلىپ سائەتى ماھۇەش،

كى بانۇيى ئالى نەسەب شاھۇەش.

— ئا. نىزارى.

[بانى] (ئە) بىنا قۇرغۇچى، بىناكار.

[باە] (پ) جىنسىي مۇناسىۋەت، جىنسىي قۇۋۋەت.

[باحسرت] (پ + ئە) ھەسرەتلىك؛

مۇنىڭدەك دە ئول ئىككى يارى ھەمدەم،

كۈنىنچە روبەرو باھسەرەتۇ غەم.

— لۇتفى.

[باھەم] (پ) بىرلىكتە.

[باحيات] (پ + ئە) ھاياتبەخش، جانلىنىپ تۇرغان.

[باحسور] (پ + ئە) ھۇزۇر قىلىپ، راھەتلىنىپ، بىمالال؛

كېلىپ تاغۇ تاغدىن بۇ نەزرى نۇزۇر،

بۇ لەشكەر ھەمە ياتدىلار باھۇزۇر.

— موللا شاكىر.

[باھىر] (پ) ھۈنىرى بار، كەسپى بار.

[باھىر] (ئە) روشەن، ئېنىق، ئاشكارا.

[باحث] (ئە) ئىزلەنگۈچى، تەتقىقاتچى.

[باۋفا] (پ + ئە) ۋاپادار، ئىشەنچلىك، سادىق.

[بارر] 1، ئىشەنچ، ئېتىقاد؛

كى باۋەر قىلمىسا ئۇشېۋ سۆزۈمگە بىۋەفا دىلپەر،

يېرىپ بۇ كۆكرىكىم خەنچەر بىلەن باغرىمنى كۆرسەتسەم.

— ئا. نىزارى.

2، توغرا، ھەقىقەت.

بانەۋا

بانو

بانى

باە

باھەسرەت

باھەم

باھىيات

باھۇزۇر

باھۇنەر

باھىر

باھىس

باۋەفا

باۋەر

باۋەر ئەتمەسلىك - ئىشەنمەسلىك، چىن پۈتمەسلىك؛ گۇمان، شۈبھە بىلەن قارىماق؛

باۋەر ئەتمەس نەچچە قان يۇتسام يۈزىنىڭ يادىدا،
كۆرمەدىم دەپ كۆزلەرىڭدىن ئىشقىنىڭ ئاشارىنى.
— ئاقىس.

باۋەر ئەيلەمەك - ئىشەنمەك، چىن پۈتمەك.
باۋەر بولماق - ئىشەنچلىك بولماق؛
بەرمەپ ئېركەن ھەقتە ئالا ساڭا ھەرگىز ئېيتىقدا،
مىڭ دېدىم ئەرزىمنى بىرى بولمادى باۋەر ساڭا.
— ئۈبەيدى.

باۋەر قىلماق - ئىشەنچ قىلماق؛
مەنىڭ ئىشقىمنى باۋەر قىلمادى، قاشىغە كەلتۈرگىل،
كۆرۈپ ھالىم قولىن تىشلەپ نەچچىلىق شەرمىسار ئولسۇن.
— گۇمنام.

[باورجى] ئاشپەز؛
باۋۇرچى قىلدىلەر تويدى قېرىنىنى،
قوغۇنلار ئارامىدا بېھتەرىنىنى.
— مەھزۇن خوتەنى.

باۋۇرچى

[باورجى خانە] ئاشپەزخانە.
[باوجود] (پ + ئە) 1، مەۋجۇتلۇققا ئىگە، ۋۇجۇدقا كەلگەن؛ 2،
شۇنداق بولسىمۇ، شۇنداق بولۇپ تۇرۇپ؛
باۋۇجۇدى مۇنچە نەقد ئول دونخىسال،
تونىگە تىكىمىش ئىدى گەردۇن مىسال.
— نەۋائى.

باۋۇرچىخانە

باۋۇجۇد

[بااعتقاد] (پ + ئە) ئېتىقاد بىلەن، ئېتىقادى بولغان ھالدا؛
دېدى: ئاقدا شاپۇرى بائېتىقاد،
قىلاي كارىڭىزدا فەقىر ئىمتىھاد.
— ئا. نىزارى.

بائېتىقاد

[باعت] (ئە) 1، سەۋەب، ۋەج، باھانە؛
چۇ بائىس بولۇپ دەردى سەرگە خاجە،
كى فائىل بولۇپ دەردى سەرگە خاجە.
— ئا. نىزارى.

بائىس

2، ئاساس، مەنبە؛
سەنسىز سەھىلمەم ئۆزۈم بەلكىم ئۆلۈك مەن يا تىرىك،
بائىسى ئۆمۈرى ئەزىزۇ ئىقتىخارىم قايداسەن؟

— ئۈبەيدى.

بائىسى ئەفكارلىغ — غەمكىنلىك، كۆڭلى غەشلىكنىڭ سەۋەبى.
بائىسى تەھەپپۇر — ھەيرانلىنىش، ئەجەبلىنىشنىڭ ئاساسى.
بائىسى دەرد — غەم، دەردنىڭ سەۋەبى.
بائىسى غەمكەش — غەم يېيىشنىڭ سەۋەبى؛
ئىشقا ئارا جانۇ دىلىم ھەردەم كەشاكەشلىقدا دۇر،
بائىسى غەمكەشلىك ئول دىلجۇ ئىكەننى بىلمەدىم.
— گۇمنام.

بائىسى قۇۋۋەت — قۇۋۋەت مەنبەسى.

بائىسى ئىقتىخار — ئىقتىخارلىنىشنىڭ سەۋەبى.

[باجازت] (پ + ئە) رۇخسەت قىلىنغان، ئىجازەت بېرىلگەن؛
رۇخسەت بىلەن.

[بادراك] (پ + ئە) ئىدراكلىق، زېھنى-ئۆتكۈر، پاراسەتلىك.

[باعلم] (پ + ئە) ئالىم، ئىلىملىك.

[باامىياز] (پ + ئە) ئىمتىيازغا ئىگە، ئىمتىيازلىق.

[بايد] 1 < جەزمەن، چوقۇم، زۆرۈر؛ 2 < مۇمكىن، ئېھتىمال؛

كى بايەدكە شايد ئاتا ئەيلەگىل،

بۇ ئېھسان ئىشىن بى خەت ئەيلەگىل.

— ئا. نىزارى.

[بە] (پ) 1 < ئىسىملارنىڭ ئالدىغا ئۆلىنىپ سۈپەت ياسايدۇ؛

2 < قۇۋۋەت — قۇۋۋەتلىك، بەھۇزۇر — ھۇزۇرلۇق؛ 3 < بەزى ئىسىملارنىڭ

ئالدىدا كېلىپ ئورۇن، يۆنىلىش كېلىش قوشۇمچە رولىدا كېلىدۇ؛

كى ئاندىن يۇرۇپ تېز ئەيلەپ سەمەند،

كى داخىل بولۇپمەن بەجايى خوقەند.

— ئا. نىزارى.

3 < جۈپ سۆزلەرنىڭ ئارىسىدا كېلىپ «مۇ، ۋە، ھەم» مەنىلىرىدە

كېلىدۇ؛

يارنى سۇراغلاپ دەشت بەدەشت، كۆھ بەكۆھ يۈرەي،

مەجنۇن سىفەت دىلبەر ئۇچۇن ئەيلە ئارىسىز.

— موللا بىلال.

4 < بەزى سۆزلەرگە قوشۇلۇپ «بىلەن، ئارقىلىق» مەنىسىنى ئىپادىلەيدۇ؛

بەجانۇ دىل ئەتتىكى ئەمرىن قوبۇل،

دېدىكىم، قىلايىن قىزىمنى دوخۇل.

— ئا. نىزارى.

[بەغىن] (پ + ئە) ئاجرىتىپ بولمايدىغان دەرىجىدە ئوخشاش، ئۇنىڭ

بەغىن

ئوخشىشى، خۇددى ئۆزى؛

ماڭا بۇ سەفەرنىڭ ئىشىدۇر زەدۇر،

بۇ يولنىڭ غەمىدۇر بەئەينى سۇدۇر.

— ئا. نىزارى.

[بىد] (پ) شامالغا، ھاۋاغا؛ بىكارغا.

بەباد

بەباد بەرمەك — بىكارغا كەتكۈزمەك، ھاۋاغا ئۇچۇرماق.

بەباد ئولماق — بىكارغا كەتمەك، سورۇلماق.

بەباد ئولماغاي — بىكار كەتمىگەي، يوق بولمىغاي.

[بىر] (پ) يولۋاس.

بەبر

بۇ بېشەكم ئۆتەردە ۋەھم ئېتىپ لال،

سالۇر بەبر ئاندا پەنجە شىر چەڭگال.

— نەۋائى.

بەبرى خۇنرىز — قان تۆككۈچى، يىرتقۇچ يولۋاس

بەبرى يابان — سەھرا يولۋىسى.

[بى] (ئە) ئۆردەك.

بەت 1

بەت كەباب — ئۆردەك گۆشىدىن تەييارلانغان كاۋاپ.

[بىت] «بىد» گە قاراڭ.

بەت 1

ئاران قويدى ئېسە تاتماغە فۇرسەت،

تاتار — تاتماستىن يىغدى سۇفرەنى بەت.

— لۇتفى.

[بىتات] (ئە) ئاستىلىق، سۆرەلمىلىك.

بەتائەت

[بىتات] (ئە) 1، بىكار تەلەپلىك، ئىشسىزلىق. 2، باتۇرلۇق قەھ.

بەتالەت

رىمانلىق؛ دادىل.

[بىر] «بەدتەر» گە قاراڭ؛

بەتەر

فۇرقەتدەكم ئۆلۈمدىندۇر خەتەر،

سەككىز ئۇچماق، يەتتى دەۋزەختىن بەتەر.

— نەۋائى.

[بىتگ] (پ) تار، سىقىلغان.

بەتەك

بەتەك كەلمەك — سىقىلماق، تويماق؛

كەلدىم ئوشۇل ھالدا جاندىن بەتەك،

چىقتى خارابەتتە غەۋغايى جەڭ.

— ئەھمەدى.

[بەتام] (پ + ئە) پۈتۈنلەي، تامامەن، تۇلۇقى بىلەن؛

بەتەمام

ئالدى سەبىرىم ئول پەرىزاد، دىلىم ئالدى قەددى شەمشاد،

مېنى كۆرۈپ بولدى ناشاد بەتەمامى خەيلى ئەفلاك.

— موللا بىلال.

- بەتتال [بىتال] (ئە) 1 < كېرەكسىز، ئىشتىن چىققان، قىممىتى يوق؛
2 < بىكارچى، ئىش قىلمايدىغان؛ 3 < باتۇر، قەھرىمان.
- بەتلان [بىلان] (ئە) پايدىسىز؛ يالغان، ساختا؛ ئىشەنچسىز.
- بەتن [بىتن] (ئە) قورساق، ئىچ.
چۇ ئىزھار ئېتىپ مەزھەرى ئىشقىنى،
سەدەپ بەتندىن گەۋھەر ئىشقىنى.
— ئا. نىزارى.
- بەچە [بىچە] (پ) گۆدەك، بالا؛ بالا خىزمەتكار، بالا ئويۇنچى؛
ئالىپ كىردى ئول قەسر ئەيۋانغە،
كى ئول بەچە ئولتۇرغۇزۇپ يانغە.
— ئا. نىزارى.
- بەچچە [بىچچە] «بەچە» گە قاراڭ.
- بەخت [بىخت] (پ) شادلىق، مەمنۇنىيەتلىك، ئارمانسىزلىق؛ ئامەت، تەلەي؛
ئىقبال، تەقدىر؛ بەخت.
بەخت ئەختەرى — بەخت يۇلتۇزى.
بەختى بەد — بەختى قارا.
قىلسە مەدەد بۇ بەختى بەد ئۇچراساڭىز بەناگەھى،
كۆيدۈرەدۇر بۇ نازىڭىز، ئۆلتۈرەدۇر ھىجابىڭىز.
— ئوبەيدى.
- بەختى بەلەند — بەختلىك، ئامەتلىك.
بەختى بىدار — ئويغاق بەخت، دائىمىي بەخت.
بەختى كامران — بەختكە ئېرىشكەن، مەقسىتىگە يەتكەن، بەختلىك.
بەختى گۇمراھ — ئاداشقان، بەختسىز.
- بەخش [بىخشاش] (پ) بەرمەك، بېغىشلىماق؛ ھەدىيە قىلماق؛ ئىگە بولماق؛
ئاتام ئېردى ئول شەھەر ئارا تاج بەخش،
كى شەھلىق بىلەن نەچە يىل سۇردى رەخش.
— ئا. نىزارى.
- بەخشايىش [بىخشايىش] (پ) 1 < كەچۈرۈم قىلماق، ئەپۇ قىلماق؛ 2 < تۆھپە،
ھەدىيە، ئىنتىام.
- بەخشەندە [بىخشەندە] (پ) بەرگۈچى، بەخش قىلغۇچى.
- بەخشىش [بىخشىش] (پ) ھەدىيە، سوۋغا؛ ئېھسان، سەددىقە؛
- بەخۇسۇس [بىخۇسۇس] (پ + ئە) مەخسۇس، ئالاھىدە؛ خۇسۇسەن، بولۇپمۇ.
- بەخىل [بىخىل] (ئە) پىسخىق، بېخىل؛ ئىچى تار، ئاچكۆز.
- بەخمىيە [بىخمىيە] (پ) تەكشى، كىيىمنىڭ تەكشى، جىيەك.

بەخىيە ساز—جىيەك تىككۈچى.

[بىد] (پ) 1. يامان، يارىماس، بۇزۇق؛

كېلىپ ئىشكىگە دائىم گەدادەك تەلمۈرۈپ تۇردۇم،

گەدالىق بەد ئىدى دوستلار، گەدادىن بەلكى خار بولدۇم.

—موللا بىلال.

(2) سۆز بىرىكمىسى تەركىبىدە كېلىپ «يامان، بۇزۇق» مەنىسىنى بىلدۈرىدۇ.

قىلسە مەدەد بۇ بەختى بەد ئۇچراساڭىز بەناگەھى،

كۆيدۈرەدۇر بۇ نازىڭىز، ئۆلتۈرەدۇر ھەجابتىڭىز.

—ئۇبەيدى

3. بەزى ئىسىملارنىڭ ئالدىغا قوشۇلۇپ، ئىسىم بىلدۈرگەن مەنىنىڭ

يامانلىق تەرەپتىكى سۈپىتىنى بىلدۈرىدىغان سۈپەت ياسايدۇ؛

بەد بەشىرە—سەت چىراي؛ بەدھال—ھالسىز؛ بەدخۇي—قىلىقى يامان.

[بىد آموز] (پ) 1. يامانلىققا ئۆگەنگەن؛ 2. يامانلىقنى ئۆگەتكۈچى.

[بىدامت] (ئە) 1. روشەن، ئېنىق، چۈشىنىشلىك؛ 2. تاسادىپىي ۋەقە.

[بىد آواز] (پ) ئاۋازى خۇنۇك، ئۇنى يېقىمسىز.

[بىدايت] (ئە) باشلىنىش، دەسلەپ؛

شەبابت زەمانى بەدايەت ئىدى،

مېنىڭ ۋەرزىشم كۆپ سەياھەت ئىدى.

—ئا. نىزارى.

[بىد آين] (پ) 1. قانۇن-شەرىئەتنى ئىنكار قىلىدىغان، گۇناھكار،

2. دىنىسىز، دىنغا ئىشەنمەيدىغان.

[بىداختر] (پ) بەختسىز، بەختى قارا، تەلەپسىز.

[بىدخشان] (پ) ئابغان تۈركلىرى ئورۇنلاشقان بىر ناھىيىنىڭ نامى

ۋە ئۇ يەر لەئلى بىلەن تونۇلغان، بەزىدە لەئلى مەنىسىدەمۇ

قوللىنىلىدۇ؛

بارچە خوش قامەت سەفا تەلئەت ۋە لېكىن باتىنى،

ئاق قوناق شاخى، سۇنۇق شىشە، بەدەخشان كورسى.

—ناقىس.

لەئلى بەدەخشان—بەدەخشاننىڭ قىزىل تېشى؛ قىپقىزىل لەپ؛

سۆيگۈنىنىڭ قىزىل لىبى.

مۇنچە كۆيدۈرمەك نەدۇر، خۇرشىدى تابانىم، نەسۇد،

يۈرەكم قان ئەيلەدىڭ لەئلى بەدەخشانىم، نەسۇد.

—ئۇبەيدى

[بىدادا] (پ) 1. قوپال سۆزلۈك، ئاچچىق تىللىق 2. خۇنۇك،

بەد

بەد ئامۇز

بەداهەت

بەد ئاۋاز

بەدايەت

بەد آين

بەدەختەر

بەدەخشان

بەدەددا

يېقىمىسىز تاۋۇش.

[بەدر] (پ) قويۇۋېتىلگەن؛ قاچقان.

بەدەر

بەدەر كەتمەك - نام - نىشانىسىز، ئىز - دېرەكسىز كەتمەك، قارىسىنىمۇ كۆرسەتمەي كەتمەك؛

بەياپان تەرەپكە بەدەر كەتتى ئول،

يۈگۈرماق بىلە باقمايىن ئوڭ ۋە سول.

— ئا. نىزارى.

[بىدائال] (پ + ئە) قىلىقى سەت، خۇلقى يامان، قىلىقسىز.

بەدئەئال

[بىدل] (ئە) ئالماشتۇرۇش؛ ئالماشتۇرۇلدىغان نەرسە؛

بەدەل

دېدى: ئون بەرابەر كۆمۈشتۈر بەدەل،

بېرىڭ دەرمەھەل ئەسلە قىلماي جەدەل.

— ئا. نىزارى.

بەدەل قىلماق - ئالماشتۇرماق.

[بىدەل] (پ + ئە) يامان قىلىق، بۇزۇق ھەرىكەت.

بەد ئەمەل

[بىدانام] (پ) خۇنۇك، سەت.

بەد ئەندام

[بىدەد] (پ + ئە) ۋەدىسىدە تۇرمايدىغان، ۋاپاسىز، تۇراقسىز.

بەدئەھد

[بىدەد بىمان] (پ + ئە + پ) ۋەدىسى يالغان، يالغانچى، ۋەدىسىدە

بەدئەھدۇ پەيمان

تۇرمايدىغان؛

بۈكى ئانىڭ ئەھدۇ پەيمانىدا مەن ئولسام داغى،

ياخشى پۇرسەت تاپساڭ، ئول بەدئەھدۇ پەيمانىغا ئايت.

— نەۋائى.

[بىدامل] (پ + ئە) بۇزۇق، پەسكەش، يامان، ناچار.

بەدئەھل

[بەدولت] (پ + ئە) چوڭ دۆلەتكە، بايلىققا ئىگە، دۆلەتمەن.

بەدەۋلەت

[بىدوى] (ئە) كۆچمەن خەلق؛ نادان، مەرىپەتسىز.

بەدەۋى

[بىدويت] (ئە) كۆچمەنلىك؛ نادانلىق، مەرىپەتسىزلىك.

بەدەۋىيەت

[بىدبار] (پ) قوپال، كېلەڭسىز، ئېغىر.

بەدبار

[بىدبخت] (پ) بەختسىز، تەلەيسىز؛ بەختى قارا.

بەدبەخت

[بىدبىرە] (پ + ئە) سەت چىراي؛ ئەپتى بۇزۇق.

بەدبەشرە

[بىدبيان] (پ + ئە) يامان مەلۇمات، خاتا دەلىل؛ زىيانلىق پىكىر؛

بەدبەيان

ئاتوغرا مۇلاھىزە؛

ۋەزىر بەدبەيانغا ھاجەت ئەرمەس،

مىسال ئەتمەك ئايانغا ھاجەت ئەرمەس.

— زەلىلى.

[بىدىر] (پ) ھىدى يامان، يېقىمىسىز پۇراق، سېسىق پۇراق.

بەدىبۇ

[بىدىن] (پ) باشقىلارغا يامانلىق سېغىنىغۇچى.

بەدىبن

بەدئەتەر

[بەدئەتەر] (پ) يامانراق، بەتەر؛
 ھەم ئول يەردە يىقىلدى زار- مەدھۇش،
 يەنە ئاندىن بەدئەتەر ماھى قەسەبپۇش.
 — لۇتقى.

بەدئەتەرىن

[بەدئەتەرىن] (پ) ناھايىتى يامان، ئەڭ يامان؛
 ئۆزى پەرۋەرەش ئەيلەگەن بىر خەسسى،
 زەھى بەدئەتەرىن ئىبنى مۇلجەم نەجىس.
 — ئا. نىزارى.

بەدئەتەم

[بەدئەتەم] (پ + ئە) تەمسىز، تەمى يوق.

بەدجەھل

[بەدجەھل] (پ + ئە) پەيلى يامان، ئاچچىقى تېز كېلىدىغان.

بەدخاھ

[بەدخاھ] (پ) يامانلىق سېغىنىغۇچى، يامان نىيەتلىك.

بەدخور

[بەدخور] (پ) ئېغىزغا تېتىمايدىغان، تەمسىز.

بەدخۇ

[بەدخۇ] (پ) مەجەزى يامان، يامان خۇيلۇق؛ قوپال، يامان
 ئادەتلەنگەن؛

بارچەغە لۇتقى ئەيلەرۇ قىلماس ماڭا ھېچ ئىلتىفات،

بۇ مەنىڭ ھالىمغە ئول بەدخۇ ئىكەننى بىلمەدىم.

— گۇمنا.

بەدخۇلق

[بەدخۇلق] (پ + ئە) خۇلقى، قىلقى يامان.

بەدخۇي

[بەدخۇي] (پ) «بەدخۇ» غا قاراڭ؛

نەقىلدىم يارەب ئول بەدخۇي جەۋاب بەرمەس سەلامىمغە،

ئاچىغ سۆز بىرلە دۇشنام ئەيلەدى شىرىن كەلامىمغە.

— مەھزۇن خوتەنى.

بەددىل

[بەددىل] (پ + ئە) يامان نىيەت، شۈبھىلىك، گۇمانلىق.

بەددىل بولماق — شۈبھىلەنمەك، بەدگۇمان بولماق.

بەددىيانت

[بەددىيانت] (پ + ئە) دىنىي قائىدىلەرگە رېئايە قىلمايدىغان، ئىنساپ-
 سىز، ۋەجدانسىز؛

گەر مۇسۇلمان زادە بولساڭ ئەي مەھى نامبېرىبان،

شۇم رەقىبى بەددىيانت جانىغە بىداد قىل.

— ئۇبەيدى.

بەدر

[بەدر] (ئە) تولۇن ئاي، ئون تۆت كۈنلۈك ئاي؛

ئول ھىلالى قاشلەرىنىغە ئوخشاتاي دەپ ئۆزىنى،

بەدر ئۆزىن كۆرگىل نې يەرگە يەتكۈرۈر ھەر ماھ- ماھ.

— ئەتائى.

بەدرى كەۋاكەب — يۇلتۇزلار ئارىسىدىكى تولۇن ئاي؛

ئۇشبۇ جەمائەت بەدرى كەۋاكەب بىل،

مەئىنىسى يوق باتىلۇ بىياك بىز.

— ئەھمەدى.

بەدرى ماھ — تولۇن ئاي، ئون تۆت كۈنلۈك ئاي؛
لەيلىك ئىستەپ نېدىن جان بەرمەيسىن ئابىھەيات ئاندىن،
يۈزۈڭ كۆرگەچ نېچۈك كۆز ئاچمايسىن ئول بەدر ماھىمدۇر.
— گۇمنام.

بەدرى مۇنىر — نۇرلۇق تولۇن ئاي؛
سەئادەت سىپىھرىدە بەدرى مۇنىر،
دىيانەت ئېلى ئىچرە رەۋشەن زەمىر.
— ئا. نىزارى.

[بىرىك] (پ) تېگى پەس، ئاپاك، ئىپلاس؛
بەرىپ قىممەتنى كەنىزەك ئۇچۇن،
فوسۇنساز پۇرمەكر بەدرەك ئۇچۇن.
— ئا. نىزارى.

بەدرەك

[بىرىك] (پ) 1، رەڭگى سەت، كۆرۈمىسىز؛
ئۆزىنى ئەرز قىلدى كەلدى بەدرەك.

بەدرەك

— مەھزۇن خوتەنى.

2، رەڭگى سەت بىر خىل قوغۇن.

[بىرلەشكەن] (ئە) تۈندىكى تولۇن ئاي.

بەدرۇددۇجا

ئايا شاھى لەۋلاك بەدرۇددۇجا،

شەفائەت مەيىدىن ماڭا قىل ئەتە.

— ئا. نىزارى.

[بىر روز] (پ) يامان كۈن، بەختى قارا، بەختسىز، تەلەپسىز.

بەدرۇز

[بىزاد] (پ) يامان، يارىماس ئادەم؛

بەدزاد

يەنە قول ئۇزاتتى پەرىزادغە،

يەنە ئۇردى خەنجەرنى بەدزادغە.

— ئا. نىزارى.

[بىزبان] (پ) تىلى يامان، يامان سۆزلۈك.

بەدزەبان

[بىسگال] (پ) نىيىتى يامان، نىيىتى بۇزۇق؛

بەدسگال

قەزارا كىرىپ باغ ئارا پىرى زال،

بۇبى زاھىرى، باتىنى بەدسگال.

— ئا. نىزارى.

[بىشكەل] (پ + ئە) كۆرۈنۈشى سەت، خۇنۇك.

بەدشەكل

[بەدرچام] (پ) ياخشى نەتىجە بەرمەيدىغان، يامان ئاقىۋەتلىك.

بەدەدرچام

[بەدكام] (پ) ئەخلاقسىز، يارىماس، يامان ئىش قىلغۇچى؛

بەدكار

- ناقىساكىم قەدرى كەمدۇر ئەھل ئىلىم، قارىيۇ، دەرۋىشنىڭ،
 فاسقۇ بەدكار، بەدخۇ مۇھتەرەم ئىنسان ئارا.
 — ناقىس.
- بەدكردار** [بەدكردار] (پ) يامان تەبىئەتلىك، يامان قىللىق.
 قىلۇرمەن شىكۋەلەر مەككەرلەردىن،
 نە بەدكەردار بەد خۇنىخازەلەردىن.
 — مۇھەممەد سادىق قەشقەرى.
- بەدكارلىق** [بەدكارلىق] ئەخلاقسىزلىق، بۇزۇقلۇق، ئىپلاسلىق؛
 ساڭا كەسب بەد فېئىل بەدكارلىق،
 ماڭا كەسپىدۇر ئەبرىشىمكارلىق.
 — غەربىي.
- بەدگۇمان** [بەدگۇمان] (پ) گۇمانخور، يامان نىيەت؛ شۈبھە.
 بەدگۇمان ئەيلەمەك — گۇمان قىلماق، شۈبھىلەنمەك.
 بەدگۇمان بولماق — شۈبھە بىلەن قارىماق، گۇمانلانماق،
 نېتىپ قاشىمدا كۆرەي دېۋلەركى، باردۇر ئىشىم،
 مەلايىك ئۆتسە ئانىڭ سارى بەدگۇمان بولماق.
 — نەۋائى.
- بەدگۇمانلىق** [بەدگۇمانلىق] ئىشەنمەسلىك، گۇمانخورلۇق.
بەدگۇي [بەدگۇي] (پ) يامان سۆزلىگۈچى؛ قوپال سۆز؛ تۆھمەتچى، غەيۋەتچى.
بەدگۇيلىق [بەدگۇيلىق] تۆھمەتچىلىك، غەيۋەتچىلىك؛
 كىشىدىن ساڭا يەتسە بەدگۇيلىق،
 ئاڭا ئەيلەسەڭ ئۆزنى خوشخۇيلىق.
 — غەربىي.
- بەدگەۋھەر** [بەدگەۋھەر] (پ) ئەسلى يامان، ئەسلى پەس.
بەدگەۋھەرلىغ [بەدگەۋھەرلىغ] ئەسلى يامانلىق، ئەسلى-زاتى پەسلىك.
بەدلەھجە [بەدلەھجە] (پ + ئە) قوپال سۆزلۈك، سۆزى يېقىمىسىز، سېسىق گەپ
 قىلىدىغان.
- بەدمەسلەھەت** [بەدمەسلەھەت] يامان مەسلەھەت بەرگۈچى، بۇزۇق نىيەتلىك؛
 ئەداۋەت سارىگە بەد مەسلەھەتلەر،
 ئىلاج كورىدەن كاج مەسلەھەتلەر.
 — مۇھەممەد سادىق قەشقەرى.
- بەدمېھر** [بەدمېھر] (پ) شەپقەتسىز، مېھرىسىز، كۆيۈمسىز؛
 كۆڭۈلنى باغلىما مېھرىغە ئول ئېرۇر بەدمېھر،
 دەمنى بۇزال نېچە ئەلنى ناتەۋان قىلدۇر.
 — غەربىي.

- بەدنام [بەنام] (پ) يامان نام چىقارغان، نامى بۇلغانغان، نامىغا داغ چۈشكەن، يامان ئاتىلىق؛
چىقاردى يۆلەپ بارچە خەداملار،
ۋەزىرغە ھەمە قىلدى بەدناملار.
— ئا. نىزارى.
- بەدئەپەس [بەئەس] (پ + ئە) نەپەسى سوغۇق، يامانلىق كۈتكۈچى.
بەدئەپەس [بەئەس] (پ + ئە) نەپەسى يامان، ئۆزىنى تۇتۇۋالمايدىغان.
بەدئەما [بەئەما] (پ) سەت چىراي، ئەپتى بۇزۇق؛
بەدئەماي [بەئەماي] (پ) «بەدئەما» غا قاراڭ؛
بۇ كەسب ئىچىرە ئۆمر ئۆتسە ھالىڭىغە ۋاي،
داغى بەخىر ئېتەرسەنمۇ، ئەي بەدئەماي.
بەدئەھاد [بەئەھاد] (پ) يامان تەبىئەتلىك، يىرگىنىچىلىك، سەت، كۆرۈمىسىز؛
كېچە چىقتى مەككەرەئى بەدئەھاد،
قىلىپ ئول زەمان شاھىغە خەيرىباد.
— ئا. نىزارى.
- بەدھال [بەئەھال] (پ + ئە) 1، ئەھۋالى يامان، ناچار؛ بەختسىز؛
چۇ تەبىئە قىلىپ بارچە جۇھالغە،
كى ئىبرەت قىلىپ جۇملە بەدھالغە.
— ئا. نىزارى.
- 2، جانسىز، كۈچسىز، مادارسىز؛
ۋەلې نەۋرۇز ئانىڭتەك ئەردى بەدھال،
كۆز ئاچمادى تاڭ ئاتقۇنچە قالپ لال.
— لۇتفى.
- بەدھال ئولماق — ھالسىزلىق، يامان ئەھۋالغا قالماق، كۆڭلى بۇزۇلماق؛
زەمانى تۇرۇپ ئانچە بەدھال ئولۇپ،
ئاڭغا سۆز قىلىشقا تىلى لال ئولۇپ.
— ئا. نىزارى.
- بەدھەيىبەت [بەئەيىبەت] (پ + ئە) كىشىنى قورقۇنچقا سالدىغان، ۋەھىمىلىك؛
سەت، قوپال.
- بەدھۇش [بەئەھۇش] (پ) ھۇشىدىن كەتكەن، ھۇشىسىزلانغان، بېھۇش.
ساقىيا، ھىجران خۇمارى لالۇ بەدھۇش ئەيلەمىش،
بەرمەگەيسەن بىزگە يەتسە دەۋرى ساغەر ئىنتىزار.
— نەۋائى.
- بەدۈك [بەئەدۈك] بۈيۈك، چوڭ؛ ناھايىتى.

- بەدېماغ [بەدماغ] (پ + ئە) 1 < دىمىغى ئۈستۈن، كىمىرلىك، تەكەببۇر؛
2 < يۇقىرى پەرۋاز؛
بەلكى بۇ فەسلى باغ ئۆتەر، قۇمىرىيۇ - تۇتى، زاغ ئۆتەر،
سەرۋ يەنە بەدېماغ ئۆتەر، بەلكى بۇنەۋ بەھار ئۆتەر.
— موللا بىلال بىننى موللا يۇسۇپ.
- بەدېمە [بەدېمە] (ئە) ھازىر جاۋابلىق؛ ئۇشتۇمتۇت، بىردىنلا ئېيتىلغان سۆز.
بەدېمە [بەدېمە] (ئە) نەپىس، گۈزەل، نادىر؛ تازا، ساپ.
ئىلمى بەدېمە — ئەرەب تىلى ئىستىلىستىكىسىنىڭ 3 - قىسمى؛ ئىستىلىستىكا.
بەدېمە خۇبى مەنزەر — ناھايىتى گۈزەل كۆرۈنۈشلۈك؛
يەمەن خانى رەفېئە فەررۇخى ئەختەر،
ئەدەن خانى بەدېمە خۇبى مەنزەر.
— لۇتفى.
- بەدېمە ئولماق — گۈزەل، نەپىس بولماق، گۈزەللەشمەك.
بەدېمە [بەدېمە] (ئە) 1 < گۈزەللىك، نەپىسلىك، كۆركەملىك؛ 2 < كىشىنى
جەلپ قىلىدىغان، ماختاشقا سازاۋەر بەدېمە ئەسەر.
بەدېمەش [بەدېمەش] (ئە + پ) مۇكەممەل، ئاجايىپ نادىر يېزىلغان شېئىرلار.
بەدېمە [بەدېمە] (ئە) سەنئەتلىك، ئىستىتىكىلىق.
بەر 1 [بەر] (پ) 1 < سۆزلەرنىڭ ئالدىدا كېلىپ «قا، غا، دا، دە؛ ئۇس -
تىدە، توغرىسىدا... قاتارلىق مەنىلەرنى بىلدۈرىدۇ؛ 2 < بەزىدە «بە»
قوشۇمچىسىنىڭ رولىدا كېلىدۇ؛
بەرگە مال تولۇقى بىلەن. — بەردەۋام — داۋاملىق.
بەر 1 [بەر] (پ) مېۋە، ھوسۇل، نەتىجە، پايدا، مەنپەئەت؛
كىشى ھەنزەل ئېكسە ئاچىغ بەر تاپار،
ۋەگەر نەيشەكەر ئېكسە شەككەر تاپار.
— ئەۋائى.
بەر تاپماق — لەززەتلەنمەك، بەھرە ئالماق؛
قەدىمنىڭ سەرۋىدىن تاپماس كىشى بەر،
مېنى كۆرمەس پەرىتەك ئادەمىلەر.
— لۇتفى.
بەرىپچەك — لەززەتلەنمەك، پايدىلانماق؛
سېنى ئىستەگەن ئول مىسكىن غەمخار،
ۋەسالىگىدىن يېسۇن بەر ئاخىرى كار.
— لۇتفى.
- بەر 1 [بەر] (پ) بەدەن، گەۋدە؛ كۆكرەك.
بەر 1 [بەر] (ئە) قۇرۇقلۇق، يەر؛ دەشت، چۆل.

- بەررۇ بەھر - قۇرۇقلۇق ۋە سۇ، يەر يۈزى.
[بىر] (پ) تەڭ، بىر خىل؛ بىر - بىرىدىن قېلىشمايدىغان؛
كىم ئۆرتەي دېدى ئالەمنى سەراسەر،
تىلەدى كۆرمەدى گۈلنى بەراپەر.
[برات] (ئە) 1، يارلىق، ئاقلىق قەغىزى؛
مۈشكىن خەتتىكى چەشمەنى ھەيۋان نەباتىدۇر،
بىر دانە جان ئەگەكى تىرىكلىك بەراتىدۇر.
— ئەتائى.
- 2، قەمەرىيە يىلى ھېسابىدا 8 - ئاينىڭ نامى، شەبان؛ بايرام؛
ئەي قەلەندەر، گەر تاپىشسام ئول پەرى پەيكەر بىلە،
شۇم رەقىبىگە نەھس، ماڭا باردۇر ئەيدى بەرات.
— ئۆبەيدى.
- [برآمد] (پ) چىقىش، كۆتۈرۈلۈش يۈكسىلىش.
[براي] (پ) ئۈچۈن؛ چۈنكى،...لىقتىن؛ ھەققىدە؛
بەرايى خۇدا - خۇدا ھەققىدە، خۇدالىق ئۈچۈن؛
مەنى ئاندا يەتكۈر بەرايى خۇدا،
قۇدۇمىڭغە ياران، بۇ جانىم فىدا.
— ئا. نىزارى.
- [برايا] (ئە) خىلاپىق؛ مەخلۇقات.
رەئايغا قىلىش مۇرۇۋۋەت بەسى،
بەراياغە ئەيلەپ خۇتۇۋۋەت بەسى.
— ئا. نىزارى.
- [برص] (ئە) ئاق كېسەل؛ پىسە.
[برنداز] (پ) بۇزغۇچى، بەربات قىلغۇچى، ۋەيران قىلغۇچى؛
چۇن ئەمەلى بىرلە نەۋاساز ئولۇپ
ئول نەي ئۇنى خانە بەرەنداز ئولۇپ.
— نەۋائى.
- [برندە] (پ) ئىگە بولغان، ئېرىشكەن، ئالغان؛ ئىگە بولغۇچى؛
يەڭگۈچى، غالىپ.
[برهنه] (پ) 1، قىپپالساچ، كىيىم - كېچەكسىز؛
بولۇپ سەر بەرەھنە بارىپ مەن يەقتىن،
سالام ئەيلەدىم يەرگە سۈرۈپ جەبىن.
— ئا. نىزارى.
- 2، كەمبەغەل، يوقسۇل.
[برباد] (پ) شامالغا، ھاۋاغا؛ شامال بىلەن؛ سۈرۈلغان، يوقالغان؛

ۋەيران، خاراب، يوق:

نەسىمى يار قوينىدىن تاپىلسە،

سۈلەيمان مۈلكىنى بەرباد ئوقۇرلەر.

— ئەتائى.

بەرباد ئەتمەك — «بەرباد قىلماق» قا قاراڭ:

نىقاب ئاچماقنى بۇ مەھزۇنغا بىر ياد ئەتمەدىڭ ھەرگىز،

مەنى ئۆرتەپ ئول ئوتقە كۈلنى بەرباد ئەتمەدىڭ ھەرگىز.

— گۇمنام.

بەرباد قىلماق — يوق قىلماق، تۈگەتمەك، شامالغا ئۇچۇرۇۋەتمەك.

[بىرپ] (ئە) بەربەت، ئوردەك شەكىلدىكى چالغۇ ئەسۋابى:

كى قانۇنۇ تەنپۇرۇ بەربەت، غەجەك،

يەنە چەڭگۈ سەمتۇر ياشل چەمبەرەك.

— ئا. نىزارى.

[بىرپزن] (ئە + پ) بەربەتچى.

[بىرپنواز] (ئە + پ) بەربەت چالغۇچى.

[بىرپ] (پ) 1 < ئافرىقىنىڭ جەنۇبىدىكى بىر قەبىلە خەلقى؛

2 < ۋەھشى، ياۋۇز 3 < تەييار، تەييارلانغان، ھازىرلانغان؛

ئايرىلار بولساڭ مېنىڭدىن، ئەي دىلاۋەر، ئەلۋىدا،

مەنىمۇ ھەم ئەندى كېتەرەن سۈيى بەربەر، ئەلۋىدا.

— موللا بىلال.

[بىرپرف] (پ + ئە) چەتتە، ياقتا؛ ياقلىق؛ بىر ياقلىق، بىر تەرەپتە.

بەرتەرەپ قىلماق — بىر ياقلىق قىلماق؛ تازىلىماق، تۈگەتمەك؛

كەلدى سەفا لەشكەرىيۇ تۈزدى سەف،

قىلدى ئەدالەت چىرىكىن بەرتەرەف.

— ئەھمەدى.

[بىرجا] (پ) مۇناسىپ، ئورۇنلۇق.

[بىرجامىندە] (پ) بىر جايدا ئولتۇرۇپ قالغان، سەپەرگە چىقمىغان.

[بىرجاي] (پ) جايغا، ئورۇنغا؛

تۇرۇپ تويلاپ ئول ئەلدە بىر ئىككى ئاي،

كېتۈردىلەر تەرەپ شەرتىنى بەرجاي.

— لۇتفى.

[بىرجستە] (پ) چوقچىپ تۇرغان، كۆزگە كۆرۈنەرلىك، گەۋدىلىك.

[بىرخ] (پ) ھەسسە، نېپىسۋە، ئۇلۇش؛ قىسمەت.

[بىرخىر] (پ + ئە) خەۋەردار، خەۋەر تاپقان، بىلىگەن؛

دېمەڭمىزكىم، بەرخەبەر بول، تەلبە كۆڭلۈمدىن چۇئول،

بەربەت

بەر بەتەن

بەربەتتەۋاز

بەربەر

بەر تەرەپ

بەرچا

بەرچا مىندە

بەرچاي

بەرچەستە

بەرخ

بەرخەبەر

قايدە كىم بارسە نەۋائىنى خەبەردار ئەيلەمەس.

— نەۋائى.

بەرخوردار [برخوردار] (پ) 1 < بەھرىمەن، پايدىلانغۇچى 2 < بەختىيار، خۇشال، شاد - خۇرام.

بەرخوردارلىغ [برخوردارلىغ] 1 < بەھرىمەنلىك؛ 2 < بەختىيارلىق، شادلىق، خۇشاللىق. بەرخى [بەرخى] (پ) بىرئاز، قىسمەن.

بەرد [بەرد] (ئە) سوغۇق؛

ساچىپ ئول كىشى يۈزۈمە ئابى سەرد،

ھەرارەت كېتىپ تەندەكى، بولدى بەرد.

— ئا. نىزارى.

بەردار [بەردار] (پ) پايدا ئالغۇچى؛ بېجىرگۇچى، بويسۇنغۇچى.

بەردە [بەردە] (پ) قۇل، ئەسىر، تۇتقۇن؛

چۇ مۇقبىل قۇلى بەندەئى بەردەسى،

رەسۇلى خۇدانىڭ نەزەر كەردەسى.

— ئا. نىزارى.

بەردەدار [بەردەدار] (پ) قۇلدار، قۇل ئىگىسى.

يەردەم [يەردەم] (پ) قاۋۇل، كۈچلۈك، ساغلام، تېتىك.

بەردەۋام [بەردەۋام] (پ) داۋاملىق، توختاۋسىز.

بەردۇش [بەردۇش] (پ) يەلكە، مۇرە، ئۇچا.

بەرروي خاك [بەرروي خاك] (پ) تۇپراقتا، توپىدا؛ تۇپراق ئاستىدا؛

قالىبىدىن رۇھ بارىپ ئېردى پاك،

ياتىپ ئۆلۈكلەر كېبى بەرروي خاك.

— ئەھمەدى.

بەررە [بەررە] (پ) 1 < پاقلان، قوي؛ 2 < كىيىك بالىسى.

كى ئاھۇ بەررە لەھمەسى جانۋەر،

ئىزافە قىلىپ ئاڭا شەھدۇ شەكەر.

— ئا. نىزارى.

3 < ئاجىز، دەرىمانسىز، كۈچسىز، زەئىپ.

بەرزەخ [بەرزەخ] (ئە) 1 < ئىككى نەرسىنىڭ ئارىلىقى؛ بوغۇز 2 < جەننەت

بىلەن دوزاخنىڭ ئارىلىقى 3 < قورقۇنچىلۇق، خەتەرلىك ھالەت.

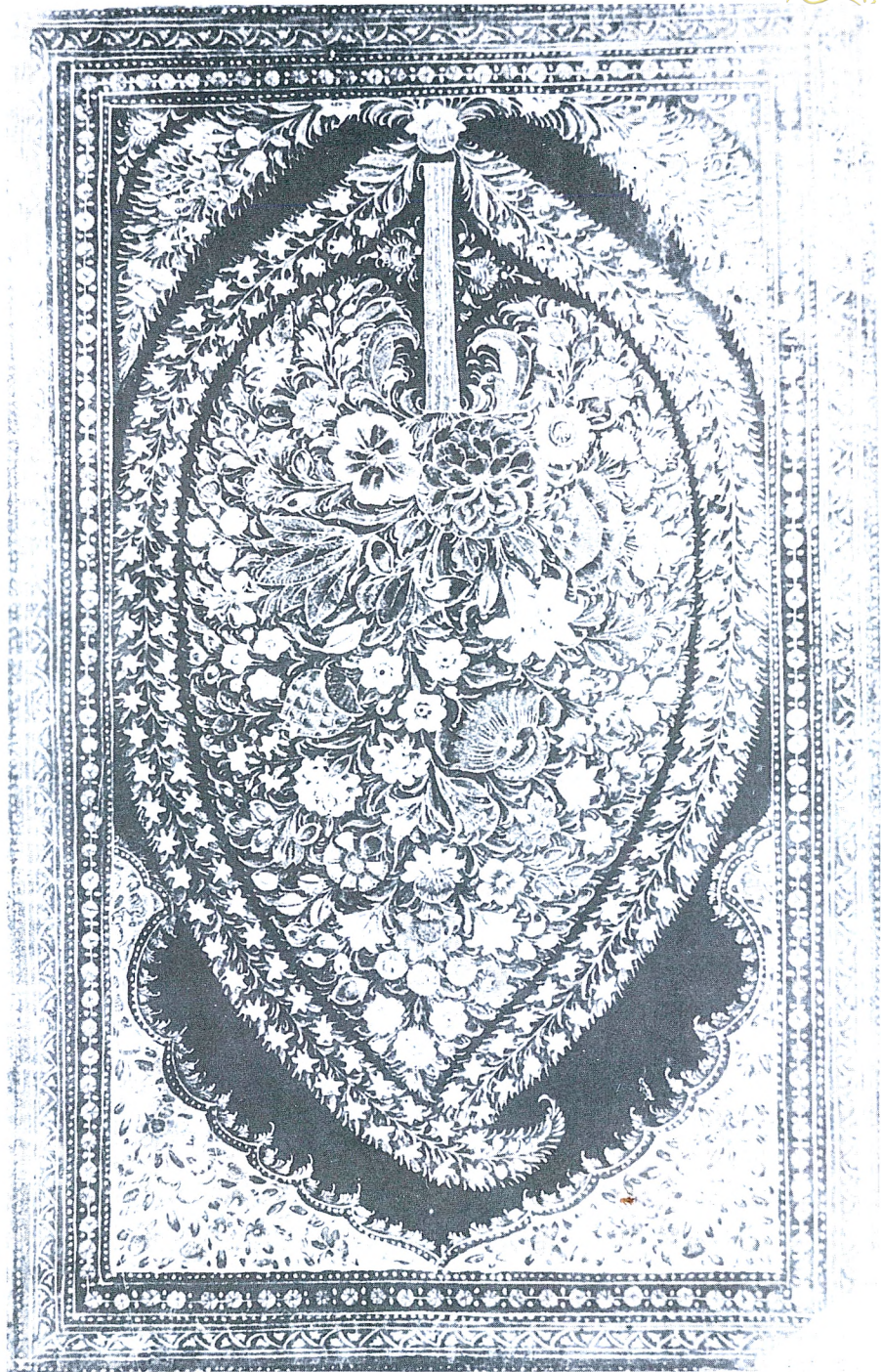
بەرزەڭگى [بەرزەڭگى] (پ) قاپقارا ئادەم؛ ھەيۋەتلىك.

بەرزگەر [بەرزگەر] (پ) دېھقان، يەر تېرىغۇچى، ئۇرۇق چاچقۇچى.

بەرش [بەرش] (پ) ئۈمىد، ئارزۇ.

بەرغئاب [بەرغئاب] (پ) تۇغان، توسما.

(داۋامى كېيىنكى ساندا)



بۇلاق (ئومۇمىي 23 - سان) (پەسىللىك ژۇرنال) 源泉 (维吾尔文) 总23期

新疆人民出版社编辑出版
(乌鲁木齐市建中路54号)
新疆新华印刷厂印刷
乌鲁木齐市邮局发行
全国各地邮局订閱

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى تۈزدى ۋە نەشىر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى جىيەنجۈك كوچىسى 54 - نۆمۇرى)
شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى
ئۈرۈمچى شەھەرلىك پوچتا ئىدارىسىدىن تارقىتىلدى
جايلاردىكى پوچتا ئىدارىلىرى مۇستەقىل قوبۇل قىلىدۇ

国内统一刊号: CN 65-1063/1
本刊代号: 58-108 定价: 1.25 元

مەملىكەت بويىچە بىرلىككە كەلگەن ژۇرنال نومۇرى:
ۋەكالىت نومۇرى: 58-108 باھاسى: 1.25 يۈەن

روضه خلد برین خلوت درویشا

مایه محنت خدمت درویشا



کج غزل که طلیحات عجم دار

فتح آن در نظر حمت درویشا