

محمد بن ناصر العبوسي

الرحلة البرازيلية

في

شنق البرازيل



الطبعة الأولى
١٤٢٠ - ١٩٩٩ م

المحتويات

٥٩	من أسلاء الذكريات الإسلامية.....	صورة عن شهادة التكريم التي حصل عليها
٦٢	موضوع مهم.....	المولف.....
٦٣	في داخل الكنيسة التاريخية.....	كتاب مطبوعة في الرحلات للمولف.....
٦٥	مقهوة المنطقة التاريخية.....	مؤلفاته المطبوعة في غير فن الرحلات.....
٦٨	حديث عن المنزد.....	تصدير.....
٦٩	ميدان روما.....	سبب الرحلة.....
٧١	في سوق إفريقي.....	خارطة توضح الولايات البرازيلية.....
٧٢	وسط المدينة.....	ولاية بيهية.....
٧٣	العرب والمسلمون في (سلفادور).....	من برازيليا إلى (سلفادور).....
٧٦	الطبلول في السوق.....	في مطار (سلفادور).....
٧٧	النسناس في المطعم.....	مدينة (سلفادور).....
٧٩	نهاية الجولة.....	جولة نصف الليل.....
٨٠	على شاطئ البحر.....	بلاد المختلطين.....
٨١	السفر إلى المطار.....	ورلاية المسلمين الصادعين.....
٨٢	في طريق المطار.....	و العاصمة البرازيل.....
٨٤	الرمال الملونة.....	الجلولة في المدينة.....
٨٦	قرية سانتو كرستوفور.....	في وسط المدينة.....
٨٧	الطريق المظلم.....	مشية الاسترخاء.....
٨٧	مغادرة (سلفادور).....	جولة في (سلفادور).....
٩١	عبور على ولاية الأقواس	أجمل مكان في (سلفادور).....
٩٣	من سلفادور إلى رصيفي.....	السود والمنزد.....
٩٥	هل أنا كنترو؟.....	ملعب الكبير.....
٩٦	في مطار ماسيو.....	سكان بيهية.....
١٠١	ولاية برتامبووكو	الكنيسة التي بنىها المغاربة.....
١٠٩	من ماسيو إلى رصيفي.....	منطقة ماء التارجيل.....
١١٠	في مطار رصيفي.....	حملة الحرية.....
١١٢	مدينة(رصيفي).....	بناء القوارب الصغيرة.....
١١٥	وفي المساء؟.....	بناء آخر.....
١١٦	جولة في رصيفي.....	وقفة في المنطقة التاريخية.....

في شرق البرازيل

١٨٤

١٣٩	قصر الحاكم.....
١٤١	قلعة الخميس زوايا.....
١٤٢	الكنيسة الذهبية.....
١٤٦	بدء الجولة في مدينة رصيفي.....
١٤٧	العرب والعربيّة في الجولة.....
١٤٩	شاطئ كابنكا.....
١٥٢	بلدة الأنهر الخمسة.....
١٥٣	سكان رصيفي.....
١٥٥	حسور المدينة.....
١٥٦	المنطقة التاريخية.....
١٥٧	متحف الفن الذهبي.....
١٥٨	الجسر البريطاني.....
١٦٠	السجن الذي صار سوقاً.....
١٦٢	حديث عن السود والعرب في رصيفي.....
١٢٠	
١٢٠	
١٢١	
١٢٢	
١٢٤	
١٢٥	
١٢٦	
١٢٩	
١٣١	
١٣٢	
١٣٢	
١٣٤	
١٣٥	
١٣٦	