

الحضارة الإسلامية في إقليم خراسان

بحوث ودراسات



الاستاذ الدكتور
فیصل السید طه

الدكتور
سلیمان عباس البیاضی

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
3	مقدمة
7	الفصل الأول
	بنو سليم في خراسان
	من الفتح الإسلامي حتى نهاية العصر العباسي الأول
	(847-651هـ/232-31)
11	أولاً: التعريف بقبيلة بنو سليم
14	ثانياً: دور بنو سليم في فتح خراسان
20	ثالثاً: استقرار بنو سليم في خراسان
26	رابعاً: الدور السياسي لبني سليم في خراسان
48	خامساً: الدور الحضاري لبني سليم في خراسان
73	الخاتمة
77	الحواشي
92	قائمة المصادر والمراجع
101	الفصل الثاني
	الفنون والمنشآت المعمارية في طوس
	في العصر الغزنوي والسلجوقي
104	الإطار الجغرافي لمدينة طوس
115	الفنون في مدينة طوس في العصر الغزنوي والسلجوقي
126	المنشآت المعمارية في مدينة طوس في العصر الغزنوي والسلجوقي

الفصل الثالث

إسهامات علماء خراسان في تطور العلوم التطبيقية في القرنين الخامس وال السادس الهجريين

173	الخاتمة
175	الملاحق
177	قائمة المصادر والمراجع
181	الفصل الرابع

**دور علماء سرخس في خدمة الحضارة الإسلامية
في مجال العلوم الشرعية**

184	الإطار الجغرافي لسرخس
189	تاريخ الفتح الإسلامي لسرخس
196	إسهامات علماء سرخس في مجال العلوم الشرعية
202	أهم الفقهاء في سرخس
206	الخاتمة
207	الفصل الخامس

ظواهر التأثير والتاثير بين الأدب العربي والأدب الفارسي في إيران

خلال القرنين الخامس وال السادس الهجريين:

دراسة تاريخية

287	قائمة المصادر والمراجع
291	الفصل السادس

العلوم الإنسانية في إقليم خراسان في القرنين الخامس وال السادس الهجري

- 293 العوامل المؤثرة في ازدهار العلوم الإنسانية
306 أهم العلوم الإنسانية في إقليم خراسان في القرنين الخامس
والسادس الهجري
327 الفصل السابع

آل سمعان في مرو وجهودهم العلمية في خدمة الحضارة الإسلامية

في القرنين الخامس وال السادس الهجريين

- 330 أو لا: التعريف بأسرة آل سمعان ومكانthem في المجتمع المروزي
339 ثانياً - جهود آل سمعان العلمية
362 الخاتمة
365 قائمة المصادر والمراجع
371 الفصل الثامن

طريق الحرير بين الأدب العربي والفارسي في القرنين الرابع والخامس الهجري

- 374 لمحه تاريخية عن طريق الحرير
378 طريق الحرير في كتابات الأدباء
383 أثر طريق الحرير على الأدب العربي والفارسي
388 دور طريق الحرير في نشر اللغة العربية في بلاد فارس
392 الخاتمة