

ڪڪٽاب

ناالجِنْجَانِكُشانِي

تَأْلِيف

عَلَاءُ الدِّينِ عَطَامُوكْ بَنْ بَهَاءُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَوَنِي

درستَنَه ٦٥٨ هجری

جَلَادُ الْقَلَنْ

در تاریخ چنگیز خان و اعقاب او تا کیوک خان

بسی و اهتمام و تضییح اقل العیاذ

مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْوَهَابِ فَسْرُ زُفْرَی

بِإِنْضِمامِ حَواشِي وَفَهَادِرِ سَرِ

در مطبعه بریل دزلیدن از بلاد هلاند بطبع رسیده

سنَه ١٣٢٩ هجری مطباق سنَه ١٩١١ استینچی

در آهارش نهاد د میان راه آکوتوال قاعده بی عاقاد د و او را تکشت و از حدود طالقان فراچه نوی
 فاصدا و شد و آنکه هزار شولو و یاده نادام نداشت و درباره بی سوچه مک نهاد و همه را یافت کشته
 او غلبه ایشان خود اندعد عقوب او قوچویون ناصد بی خلق جسد عقوب و شکنجه اخاز نهاد
 و خیار عربوی و افعانی لعیش رانه بیلازدست بیوت و مثله که مثل آن درین معه بولا بگانه
 نهادنی بار اشیت نهادن و بعده بی راشنه دیدم کشته و مر منع از هدایتی می کرد باجهل لعن
 بین هنط بلدا سند و بلساند و دشنه و بیستاق رسانیده بمعه و خدان ناول اهار حمد معرفه
 دلواه را و اف ناشد نایع والی حاذناه دلکه نایام شخصی بارند جذبها و سر لغای احتمی
 واکر صعب غیری بار اند عکس نهاده صفحه جند امان بوجه بالکه شده مله رانه هنروه ازه
 سال در لغای اینه د که بیرون ارشاد دار بجه

لیلی مر والشا بجای رسنما حصی سقاک لله صوبه نهاد
 سرهاک مر حرف الزبان وزیره و قصر النفوں بکوله بر قرار
 پیله حرف الهر فاستبد الغز و صیرهم شنی کل بلارد

لک واقعه نیسا بلو

از زمین راهست هنامه دل از داد بلاد نهاد تخریم از کلکه و بیابور لرستان نواکنده
 بخوان آسمان باشد و لاک بیت از مغفرت شی بعده حب بفت و عرت اسما عبر ایان ایاد
 و ناز انصیح امرکه بخدراد و کو قان و نیسا لور فی ارض کلان ایانه الانان
 حدانه بایدرله در روی نیعنی که بشیسته جوده این و لر خود ننس
 سلطان محمد از لیز بی عرم نسآبور و از شد و فرع روز اکمی و صفحات احوال اوطامه و مول و برس
 دی قول او بیدا و هم خدا از نایان اندلک بعر لر طال اموری که اک در خیال جار ایفس لغش از
 تصویر کیم اجرای ان ابدالهی مرزل و اوصال از محفل کلکه

حسبت علی صاید لوانه اصیبیت علی الایام صریح لیائی
 وعده ای احوال حوال حیات غبی و همی مضایف می دشت از امثال عنایمات و اشیاء نقالات
 باجلی عجز و قصور بروجده اوم توئی شد و قوی مغلبه و محیله از تدری و تدی و استعمال جلد عاجز
 آدم سلطان شی در حواب اشخاص نوران رایده بولا نعل خراسیله موها بر شان و کالیده بلمه
 سیاه مر مثال سولواران نوشته برس زنان نوحه قلکلند از شان بر سد که شما کستید جواب
 دادند که ما اسلامیم و اتو اعترخ الات بدل مکشوف بی شد درن بورت مرارت مشهد طویه روت

ورق ۳۷^b از نسخه آ

(Supplément persan 205, f. 37^b)

که اقدم نسخ جهانگشای محفوظه در کتابخانه ملی پاریس و تاریخ
 کتابت آن سنه ۶۸۹ هجری است، مطابق ص ۱۳۲ س ۲—ص ۱۳۴
 س ۴ از متن مطبوع حاضر

طول صفحه اصلی ۳۲ سانتیمتر در عرض ۲۴ است و طول قسمت
 مکتوب فقط ۲۳ سانتیمتر در عرض ۱۷

(To follow Persian title-page and
precede Persian Introduction.)

بسمه تعالیٰ

(مقدمه مصحح)

مهما ترین واقعه که بعد از اسلام ناکون روی داده بُل مهترین واقعه
ناریخی علی الأطلاق فتنه هولناک ناخت و ناز مغول است که در اوایل
قرن هفتم هجری از افاصی مشرق طلوع نموده در عرض مدت سی چهل
سال از سواحل دریای چین ^{إلى} حدود شام و مصر را طولاً و از افاصی
دشت قیچاق و روس به و پولونی و هنگری ^{إلى} خلیج فارس و بحر عمان را
عرضًا در تحت نصرف آورده و سیعین بیانی را که ناکون ناریخ سراغ
میدهد تشکیل دادند و بالآخره در سنه ۶۵۶ خلافت قدیمه عربیه
۱۰ اسلام را متفرض نمودند،

در میان آن کش مکشها و تلاطم امواج فتن بی از مالکی که از هه
بیشتر در معرض ناخت و ناز و قتل و نهب این وحشیان واقع گردید وطن
بدخشت ما ایران بود که طوفان عالمگیر مغول طول و عرض آن بلاد را
زیر و زیر نمود و شعله جهان سوز آن غایله هایله سرتاسر آن مالک را پاک
۱۵ بسوخت کرورها و کرورها نفوس بی گاه در آن واقعه نباشد، شهرها
و قری و قصبات بکلی فاعلاً صنعوا و عالیها سافهای گردید، مراکز علم و
ادب پاسرها خراب شد، مخازن صنعت و ثروت مأوى بوم و غراب
گشت، علا و فضلا را هم جا جیعاً مانند گوسفند ذبح کردند، کتابخانها
و کتابخوانهارا معاً نیست و نابود نمودند، و از افل نتایج و اهون آثار استیلای
۲۰ مغول بر ایران آن بود که علم و ادب در آن سرزمین در عهد ایشان
بینهی درجه انحطاط و نتیجه که ادبیات یک مملکت ممکن است بدان درجه
رسد رسید، و کسانی که اندکی بعلوم و ادبیات اسلامیه آشنا باشند

تفاوت درجهٔ فاحشی را که مایین کتب و تالیف قبل از استیلای مغول و کتب و آثار بعد از آن نمایان است البته ملاحظه کرده‌اند، معهذا کله غریب این است که یک شعبهٔ مخصوصی از ادبیات یعنی فن تاریخ در عهد مغول رواجی نام گرفت و ترقی عظیم نمود و کتب نفیسه از بهترین کتب تاریخیه که تاکنون بزبان پارسی نوشته شده است در آن تالیف شد از قبیل همین کتاب یعنی تاریخ جهانگشای لعلاء الدین عطام‌الملک الجوینی که در حدود سنهٔ ۶۵۸ تالیف شد^(۱)، و تاریخ کیر عدم النظیر موسوم به جامع التواریخ لرشید الدین فضل الله وزیر غازان و اوچاپتو که در حدود سنهٔ ۷۱۰ تالیف شده است^(۲)، و کتاب تجزیه الأمصار و تجزیه الأعصار معروف به تاریخ وصف لعبد الله بن فضل الله الشیرازی که در حدود سنهٔ ۷۲۸ تالیف شده^(۳)، و تاریخ گزینهٔ محمد الله بن ابی بکر بن احمد بن نصر المستوفی الفزوینی که خلاصهٔ و تقلید ماندی است از جامع التواریخ و در سنهٔ ۷۳۰ تالیف شده^(۴)، و تاریخ کیر منظوم موسوم به ظرف نامه تالیفی هو که عبارت است از ۷۰۰۰ بیت در بحر نقارب بطرز شاهنامه (۲۵۰۰۰ بیت در تاریخ عرب و ۳۰۰۰ در تاریخ ایران و ۳۰۰۰ در تاریخ مغول) و در سنهٔ ۷۳۵ تالیف شده است^(۵)، و کتاب روضه اولی الالباب فی تواریخ الأکابر و الأنساب معروف به تاریخ بناکتی لأبی سلیمان داود بن ابی الفضل محمد البناکتی که در سنهٔ ۷۱۷ تالیف شده^(۶)، و نظام التواریخ که تاریخ مختصری است در طبقات مختلفهٔ سلاطین ایران لقاضی القضاة ناصر الدین ابی سعید عبد الله بن عمر بن علی^(۷).

(۱) شرح این فقره خواهد آمد ان شاء الله، (۲) رجوع کنید به فهرست نسخ فارسیهٔ موزهٔ بریتانیه تالیف ریو ص ۷۴، (۳) ایضاً ص ۱۶۱-۱۶۲،

(۴) ایضاً ص ۸۱، (۵) رجوع کنید بدیل فهرست نسخ فارسی موزهٔ بریتانیه تالیف ریو ص ۱۷۲-۱۷۴، یک نسخهٔ بسیار ممتاز نفیسی از این کتاب در موزهٔ بریتانیه موجود است، (۶) فهرست نسخ فارسیهٔ موزهٔ بریتانیه تالیف ریو ص ۸۰،

البيضاوى صاحب تفسير معروف (تفسير بىضاوى) و در سنه ۶۷۴ تأليف شد^(۱)، و كتاب جمع الأنساب محمد بن على بن محمد بن حسين بن أبي بكر الشبانکاره که در سلطنت ابو سعید در سنه ۷۲۳ تأليف شد است^(۲) و غيرها و غيرها،

شک نیست که مهمترین این کتب علی الأطلاق سه كتاب اول یعنی جهانگشای و جامع التواریخ و وصاف است، و تاریخ جهانگشای بر آندوی دیگر زماناً (و شابد رتبه) سمت تقدیم دارد و برای اطلاع از تاریخ مغول بخصوص شعبه از مغول که در ایران سلطنت نمودند از قلم مؤلفین معاصر ایشان اجماعاً بهتر و معتبرتر از این سه كتاب تأليف نشده است، اما ۱۰ جهانگشای مؤلف آن علاء الدين عطامیلک جوینی بواسطه منای عالی و منصی رفیع که در دولت مغول داشته است (قریب ۱۵ سال دیر مخصوص امیر ارغون آقا حاکم کل بlad ایران و گرجستان و آسیای صغیر و غيرها از جانب مغول بود و پس از ورود هولاکو با ایران از خواص دیبران هولاکو گردید و پس از آن از جانب هولاکو و پسرانش آبا و نکودار ۱۵ معروف باحمد قریب بیست و چهار سال حاکم بغداد و کلیه عراق عرب بود) خود بشخصه در غالب وقایع مندرجه در این كتاب حاضر و شاهد ۲۰ عینی بوده است چنانکه تفصیل آن باید ان شاء الله، اما جامع التواریخ مؤلف آن رشید الدين فضل الله بن ابی الحبیر بن علی همدانی ابتدا طبیب اباقا و پس از آن قریب بیست سال وزیر غازان و برادرش او مجابتلو بوده است و در این مدت جمیع حل و عقد امور مالک مغول در يد نصرف او بود و جامع التواریخ را بحکم غازان شروع در تأليف نمود و بفرمان او مجابتلو باتمام رسانید و جمیع معلومات و اطلاعاتی که در این كتاب نفیس

(۱) ایضاً ص ۸۳۴، (۲) ایضاً ص ۸۴-۸۳، مصنف این كتاب رابنصلی که در دیباچه آن مسطور است دو مرتبه تحریر نموده است و تاریخ متن تاریخ تحریر اول آن است،

ایران و در سایر ممالک آسیا که در این کتاب مضمون است از قلم بکی از فضلای طراز اول از معاصرین و مستخدمین دولت مغول تاچه درجه است، هرچند بدینخانه فرط مصنوعیت عبارت و شدت نکلف در انشاء کتاب و کثرت تقید مصنف بر اعات جانب لفظ دانها و اهال جانب معنی مستمرتاً تا درجه از اهمیت کتاب نسبت بآندوی دیگر کاسته است، از میان این کتب ثلاثة فقط کتابی که ناکون بطبع رسید و در محل دسترس عموم میباشد ناریخ و صاف است که در سنه ۱۳۶۹ در بهمن طبع چیری بسیار نفیسی از آن نموده اند، ولی جهانگشای و جامع التواریخ که زماناً و رتبه البته بروضاف سمت تقدّم دارند و از وصت نکلف انشاء و ملال ۱. انگیزی عبارت عربی هستند همچنان بحال سخنه خطی در زیبایی کتابخانها تا این اوآخر باقی ماند و جز برای اشخاص معدودی که دسترس بدان کتابخانها دارند جمهور ناس را انتفاع از آنها ممکن نبود^(۱)، خوش بختانه در این سالات اخیره اوقاف خیریه گیب^(۲) طبع و احیای این دو کتاب مستطاب را بعده همت خود گرفت و بر ادبی فارسی زبان و مستشرقین فرنگستان ۱۰ منتی بی اندازه نهاد، طبع و تصحیح جامع التواریخ را (یعنی مجلد اول

(۱) آنچه در نظر است فقط قیمت مهیّ که از جهانگشای تا بحال بطبع رسید است فصلی است مسخرج از جلد اول جهانگشای که مأسوف علیه شیفر(Ch. Schefter) از مستشرقین فرانسه در جلد دوم از «قطعات منتخبه فارسی» (Chrestomathie Persane) مندرج نموده است و این فصل شاغل است فربی ۶۲ صفحه از کتاب مزبوررا (ص ۱۰۷-۱۶۹) و مطابق است با ص ۵۸-۱۵ س ۱۴۰ از جهانگشای مطبوع حاضر، و شیفر مذکور مقداری حواشی و توضیحات نیز بزیارت فرانسه بر من مزبور افزوده است (ص ۱۹۳-۱۰۵) از قسمت فرانسوی کتاب مزبور^(۲)، بکی از

مستشرقین انگلیس موسوم بستر گیب (Mr. Gibb) که در تنخوان جوانی وفات نمود و در حال حیا دانها بعلوم و ادبیات السنه شرقیه اشتغال داشت مادرش از غایب عصبی که نسبت بفرزند خود داشت مبلغی معین از مال خود برای تحلیل ذکر و ابقاء ام او منروز نموده منافع آنرا با شخصار چند نفر از امنای مستشرقین وقف طبع کتب مفیده عربیه و فارسیه و ترکیه نمود و تا بحال فربی پیست جلد کتاب بمصارف این اوقاف از طبع خارج شد است،

آنرا که در تاریخ مغول است) مسیو بلوشه یکی از کتابداران کتابخانه ملی پاریس و آگذار نمود و طبع جزء دوم از این مجلد اول (تاریخ اوکنای قاآن الی نیور قاآن) در شُرف ائمَّه است،^(۱) و شرف طبع و تصحیح تاریخ جهانگشای را امنای محترم اوقاف مزبور باقتراح جناب پرسفسور ادوارد برون دام ظله العالی که رئیس امنای اوقاف مذکور است بعده این ضعیف محوی نمودند و اینک یاری خدای عالی و حسن توفیق او جلد اول^(۲) از کتاب تاریخ جهانگشای از طبع خارج گردید و این عروس

(۱) اصل جامع التواریخ آنچه اکنون در دست است دو مجلد است: مجلد اول ذر تاریخ مغول، مجلد دوم در تاریخ عام عالم، و یک مجلد سومی هم در مسالک و ممالک و معرفت بلاد بنا بوده است که رشد الدین تألف نماید ولی گویا هرگز این خیال از عالم فتوه عالم فعل نیامد است چه هیچ کس در هیچ جا و هیچ زمان سراغی از آن نداده است، بروم بر سرطلب: مجلد اول در تاریخ مغول که مسیو بلوشه در صدد طبع تمام آن است ذر سه جزء طبع خواهد شد (و این تقسیم به جزء از مصنف نیست بل از طایع کتاب است برای سهولت تکیک اجزاء متساوية المقدار کتاب از یکدیگر): جزء اول در تاریخ اقوام ترک و مغول و اجداد چنگیز خان و تاریخ خود چنگیز خان و فتوحات و غزوات وی، این جزء را با حذف فصولی که از تاریخ ملوک معاصر بحث میکند مسیو بیرزین (Berezine) از مستشرقین روس با یک ترجمه روسی در سنه ۱۸۶۱-۱۸۸۸ در پطرزبورغ طبع نموده است، جزء دو مر در تاریخ اوکنای قاآن و چوچی (تونی) و جغتای و تویی چهار پسر چنگیز خان و تاریخ کوک خان بن اوکنای قاآن و منکو قاآن بن تویی بن چنگیز خان و قوبیلای قاآن بن تویی مذکور و قیمور قاآن بن چم کیم بن قوبیلای قاآن مذکور، طبع این جلد بتوسط مسیو بلوشه در شُرف ائمَّه است و عنقریب منتشر خواهد شد، جزء سوم در تاریخ پادشاهان مغول ایران بعنی هولاکو بن تویی بن چنگیز خان و آبَقاً بن هولاکو و تکودار بن هولاکو معروف سلطان احمد و ارغون بن آبَقاً و کجاخانو بن آبَقاً و غازان بن ارغون تاوفات وی در سنه ۷۰۳ با یک قسمت از این جزء را بعنی فقط تاریخ هولاکورا مأسوف عليه گائتمان (Quatremère) در سنه ۱۸۴۶ با یک ترجمه فرانسوی و حواشی مبوسطه در پاریس طبع نموده است، مجلد دوم در تاریخ عام عالم هچنان بحال نسخه خطی باقی است و تاکنون معلوم نیست که بخیال طبع آن افتاده باشد،
(۲) جهانگشای منقم به جلد است چنانکه شرح آن خواهد آمد ان شاء الله تعالى،

زیبا که در پس پرده خفا چون پری از ابصار مستور بود اینک ارایش
نموده و هر هفت کرده بر منصه انتظار فضلا جلوه گر آمد و من الله اسأل
التأید لأنّا نام المجلدين الآخرين الله ولـي التوفيق ،

اکنون شمه از ترجمه حال مصنف و وصف کتاب جهانگشای و نسخ
آن که این متن حاضر از روی آنها بطبع رسیده بازگوئیم و قبل از شروع
در مطلب فریضه ذمه این بنده است که اظهار کمال تشکر و امتنان نمایم
اولاً از امنای محترم اوافق گیب که مصارف گراف طبع این کتاب را (مانند
بسیاری دیگر از کتب علمیه و ادبیه زبان فارسی و عربی و ترکی که اسماء
آنها در ورقه علیجه بزبان انگلیسی در آخر این کتاب خبیط است) بعهده
خود گرفته اند و الى الأبد فضلای السنة ثلثه مذکوره را رهین امتنان و
منقلد طوق احسان خود ساخته اند و فقہم الله لامثال هنـ الاعـالـ النـافـعـةـ
دائماً، ثانیاً از رئیس اوافق مزبور جناب مستطاب مستشرق شهر علامه
فضل پرسور ادوارد برون^(۱) مدظله العالی معلم السنة شرقیه در دار
الفنون کمیرج از بلاد انگلستان که زحمات نمایان و خدمات شایان
ایشان بایران چه ادبیاً و چه سیاسیاً مشهورتر از آنست که این بنده و امثال
این بنده را بتطویلی زیادت یا اطنابی من غیر حاجت در ذکر مناقب ایشان
احتیاج افتاد چه صبت فضایل حمیک و خصایل پسندیده ایشان بسامع
کافه اهالی ایران رسیده و حکایت فداکاریهای مخلصانه و زحمات فوق
الطاقة ایشان را در این سنت اخیره در راه آزادی و حفظ استقلال
ایران وضعی و شریف و عالم و جاهل شنیده لاجرم کافه انام از خواص و
عوام بمحبّت او گرائیه اند و عموم طبقات مهر و اخلاص آن وجود محترم را
در اعاق دل و جان پرورین اطال الله عمره و اطاب فی الدنیا نشره و

(۱) Professor Edward G. Browne, M. A., M. B., M. R. C. S., L. R. C. P.,
M. R. A. S., F. B. A.

ابقی علی الدّهر ذکر، و بالآخره از جناب مسیو ادگار بلوشه^(۱) بکی از کتابداران کتابخانه ملی پاریس که در تسهیل وسائل نعatu نسخ محفوظه در کتابخانه مذکوره با راقم این سطور کمال هرای و مساعدت نموده و فی نهایت و اوراق مطبوعه جامع التواریخ را قبل از اتمام طبع اصل کتاب هر وقت برای مقایسه متن جهانگشای بامتن جامع التواریخ یا برای غرض دیگر محل احتیاج این ضعیف میگردید بدون مضایقه باختیار این جانب و امیگذاردن و فقه اللہ لما یحب و یرضی، آکنون بر سر مطلب روم

مقدمه آئیه حاوی سه قسم است:

آ - ترجمه مصنف کتاب،

ب - کتاب جهانگشای،

۱۰

ج - بعضی نصوص مؤرخین عرب راجع بترجمه حال مصنف،

(۱) Mr. Edgard Blochet.

(۲) تنبیه: — در ضمن اوراق آئیه هر کجا بصنعت جهانگشای حواله داده میشود مقصود صفات هین جلد اول مطبوع حاضر است، و هر کجا حواله با اوراق جهانگشای داده میشود مراد اوراقی مجلد دوم و سوم جهانگشای است که هنوز بطبع نرسیده است از نسخه اساس از نسخ کتابخانه ملی پاریس (Suppl. pers. 205)، و چون عدد اوراق نسخه اساس هه جا در هامش کتاب در مقابل سطر معین گذارده خواهد شد بعد از طبع کتاب یافتن مواضع محال آپها در نهایت بهوت است و بلاحظه اینکه حسب الرسم معمول اروپائیان در عموم نسخ خطبه کتابخانه اعداد اوراق را فقط معین کرده و نمره گذارده اند ته اعداد صفات را اینست که ما نیز در حواله نسخ خطبه ضرورة حواله با اوراق داده ایم نه بصفات و چون هرورق دو صفحه دارد برای تعیین صفحه اول حسب الرسم حرف « و برای تعیین صفحه دوم حرف « بر بسیار عدد ورق علامت گذارده شده است مثلاً ورق ۶۹^۱ یعنی صفحه اول از ورق ۶۹^۲ و ورق ۶۹^۳ یعنی صفحه دوم از همان ورق وهكذا،

فهرست مندرجات الكتاب،

صیغه

- | | |
|----|--|
| ۱ | دیباچه کتاب |
| ۱۴ | فصل، در چگونگی احوال مغول پیش از عهد دولت و خروج
چنگر خان، |
| ۱۶ | ذکر قواعدی که چنگر خان بعد از خروج نهاد و باساهای
فرمود، |
| ۲۰ | ذکر خروج چنگر خان و ابتدای انتقال دولت و مملکت ملوك
جهان بدو و احوال آن بر سیل ایجاز، |
| ۲۹ | ذکر ابناء چنگر خان، |
| ۳۲ | ذکر استخلاص بلاد ایغور و انقیاد ایدی قوت، |
| ۳۴ | ذکر نئمه احوال ایشان، |
| ۳۹ | ذکر نسب ایدی قوت و بلاد ایغور بر موجب زعم ایشان، |
| ۴۶ | ذکر احوال کوچلک و نوق نغان، |
| ۵۲ | ذکر امام شہید علام الدین محمد الحنفی رحمة الله عليه، |
| ۵۶ | ذکر استخلاص نواحی الماليخ و قباليخ و فولاد و احوال امرای آن، |
| ۵۸ | ذکر سبب قصد همالک سلطان، |
| ۶۳ | ذکر توجه خان جهانگشای همالک سلطان و استخلاص اثرا، |
| ۶۶ | ذکر توجه الش ایدی بعند و استخلاص آن حدود، |
| ۷۰ | ذکر استخلاص فناکت و مجنبد و احوال تیمور ملک، |
| ۷۴ | ذکر استخلاص ماوراء النهر بر سیل اجمال، |

صحیفه

- ۷۵ ذکر استخلاص بخارا،
 ۸۴ ذکر خروج نارابی،
 ۹۰ ذکر استخلاص سمرقند،
 ۹۶ ذکر واقعه خوارزم،
 ۱.۱ ذکر حرکت چنگر خان بجانب نخشب و ترمد،
 ۱.۳ ذکر عبور چنگر خان بر معبر ترمد و استخلاص بلخ،
 ۱.۶ ذکر توجه چنگر خان بحرب سلطان [جلال الدین منکرفی]،
 ۱.۹ ذکر مراجعت چنگر خان،
 ۱۱۲ ذکر رفتن تُربای نقشی بطلب سلطان جلال الدین،
 ۱۱۳ ذکر [رفتن] بمه و سُبُّتای بر عقب سلطان محمد،
 ۱۱۷ ذکر استخلاص تولی خراسان را بر سیل اجمال،
 ۱۱۹ ذکر احوال مرو و کیفیت واقعه آن،
 ۱۲۳ ذکر واقعه نیشابور،
 ۱۴۱ ذکر جلوس پادشاه جهان [اوکنای] فaan در مسند خانی و دست جهانبانی،
 ۱۵۰ ذکر حرکت پادشاه جهان فaan بجانب ختای و فتح آن،
 ۱۵۴ ذکر قوریلنای دوم،
 ۱۵۸ ذکر صادرات افعال فaan،
 ۱۹۱ ذکر منازل و مراحل فaan،
 ۱۹۰ ذکر توراکینا خاتون،
 ۲۰۰ ذکر فاطمه خاتون،
 ۲۰۴ ذکر جلوس کیوک خان در چهار بالش خانی،
 ۲۱۶ ذکر احوال اغول غایش خاتون و پسران او،
 ۲۲۱ ذکر نوشی و احوال او و جلوس باتو بوضع او،

صيغه	
٢٣٤	ذكر استخلاص بلغار و حدود آس و روس ،
٢٣٥	ذكر خيل كلار و باشغرد ،
٢٣٦	ذكر جفتاى ،
٢٣٧	توضيحات ،
٢٤٨	فهرست اسماء الرجال ،
٢٧.	فهرست الأماكن و القبائل ،
٢٨٦	فهرست الكتب ،
٢٩١	غلطنامه ،

غلطنامه

صواب	خطا	سطر	صيغه
الصلوة	الصلواة	٨	٤
منجع	منجع	١٦	٦
أبلج	أبلج	١٠	٣٨
افعال ^(١)	افتعمال	١٣	«
خنا ^(٢)	خطا	٤	٥٣
بغرافورم ^(٣)	بغرافورم	١	٧٩
قرافورم ^(٤)	قرافورم	٢	٧٠

(١) كـا في هـ و هو الصواب ، (٢) كـا في بـ هـ و هـين صواب است زيرـاـكـ در نـسـخـه اـسـاسـ هـيـبـوقـتـ «خـنـاـ» رـاـ باـ طـاـ مـثـالـهـ فـيـ نـوـيـسـدـ ، (٣) بـدونـ شـكـ صـوابـ هـينـ اـسـتـ أـكـرـجـهـ درـ هـ نـسـخـهـ «قـرـافـورـمـ» دـارـدـ زـيرـاـكـ قـرـافـورـمـ مـطـلـقاـ وـ اـصـلـاـ بـهـيـجـ وجـهـ منـاسـبـتـيـ باـ مقـامـ نـدارـدـ ، وـ قـرـافـورـمـ مـفـازـهـ مـعـرـوفـ بـيـنـ خـوارـزـمـ وـ مـروـ اـسـتـ ،

فهرست الأماكن والقبائل،

- ابسكون، جزایر - ، ۱۲۱
 آذربیجان، ۲۰۵ ، ۲۱۲ ،
 آس، ۲۱۴ ، ۲۲۲ ، ۲۲۴ ،
آفتاغ، کوهی در ایغور، ۴۳
 آمل، ۱۱۵ ،
 آمویه، ۱۳۴ ، ۷۰
 ابهر، ۱۱۵ ح،
 ایورد، ۱۱۸ ، ۱۲۰
 اترار، ۲۳ ، ۶۰ ، ۶۲-۶۳ ، ۷۱ ، ۹۱ ، ۹۳ ،
انراك، ۲۲ ، ۷۶ ، ۹۰ ، ۹۹ ، ۱۳۳ ، ۱۳۴ ، ۲۲۷ ، رجوع کنید نیز بترك،
اپل، رجوع کنید بایبل،
ادکان (تحصیف رادکان؟)، ۱۱۵
 ازان، ۱۱۶ ،
 اردبیل، ۱۱۶ ،
 اردو بالیغ، نام بکی از شهرهای قدیم ایغور که بحکم اوکنای فآل بر بالای
 آثار آن شهری بنا کرده بهمان نام اردو بالیغ خوانندند اما چون در
 دامنه کوههای فراقورم واقع بود معروف شهر فراقورم گردید، ۴۰ ،
 ۱۹۳ ، ۴۳
 ارزروم، ۳۰۵

- ارس ، قصبة - ، (از محل فرغانه) ، ۷۲
- ارقون ، از رودهای کوه فراورم ، ۴۲ ، ۳۹ ، ۱۹۳ ،
أُستُوا ، ۱۳۷
- اسفرابن ، ۱۱۵
- اشتغار (?) ، ۱۰۸
- اشناس ، ۶۸
- افغانیان ، ۱۳۳
- الاقاق ، ۲۱۷ ، ۲۱۸ ح ، ۲۲۴
- الاکول ، بجزءه - ، ۲۱ ح
- الآن ، ۲۲۳ ، ۲۲۰
- المالیخ ، ۲۱ ، ۲۱ (شرح در ح) ، ۴۷ ، ۴۸ ، ۵۶ ، ۵۷ ، ۲۲۶
- الموت ، ۲۱۲ ، ۲۰۵
- اوتفقا ، ۱۱۱
- اورکنج (جرجانیه) ، پای تخت خوارزم ، ۹۶
- اورکند (نصحیف اوزکند?) ، ۶۷
- اویزجند (اویزکند) ، ۴۸ ، ۵۸
- اویرات ، از قبایل مغول^(۱) ، ۲۸
- اینبل ، نهر معروف و لیگا که اینل و ادبل نیز گویند ، ۲۲۳
- ایغور ، ۱۷ ، ۲۱ ، ۱۵ ، ۴۵-۴۲ ، ۲۶ ، ۸۴ ح ، ۱۱۱ ، ۱۷۹ ، ۱۹۳
- ایغوری ، زبان و خط - ، ۱۳۶ ، ۱۱۴ ، ۴
- ایلی ، روید - ، ۲۱ ح
- ایبل ، ۲۱ (شرح در ح) ، ۴۷ ، ۱۴۰ ، ۱۹۳ ، ۳۰۰ ، ۳۰۳ ، ۲۱۷

باخرز ، ۱۷۸

(۱) جامع التواریخ طبع بروزین ج ۱ ص ۱۰۰

- ارس، قصبة —، (از محل فرغانه)، ٧٣
- ارقون، از رودهای کوه فرافورم، ٤٣، ٣٩، ١٩٣
- استوئا، ١٣٢
- اسفراين، ١١٥
- اشتغار (?)، ١٠٨
- اشناس، ٦٨
- افغانستان، ١٤٣
- الافق، ٣١٧، ٣١٨ ح، ٢٢٣
- الاكول، بحيرة —، ٣١ ح
- الان، ٢٢٣، ٢٢٥
- الماليغ، ٣١، ٣١ (شرح در ح)، ٤٧، ٤٨، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩
- آلموت، ٣١٣، ٣٠٥
- أونوفا، ١١١
- اوركنج (جرجانيه)، پاي تخت خوارزم، ٩٦
- اوركند (صحيف او زكند?)، ٦٧
- او زجند (او زكند)، ٤٨، ٥٨
- او برات، از قبائل مغول^(١)، ٣٨
- اینبل، نهر معروف و لگاکه اینل و ادبل نیز گویند، ٢٢٣
- ایغور، ١٥، ١٧، ٣١، ٤٥-٣٣، ٧٦، ٨٤، ١١١، ١٧٩، ١٩٣
- ایغوري، زبان و خط —، ٤، ١٣٦، ١١٤
- ایلی، روڈ —، ٣١ ح
- ایمبل، ٣١ (شرح در ح)، ٤٦، ٤٧، ١٤٥، ١٩٣، ٣٠٠، ٣٠٣، ٣١٧
- باخرز، ١٧٨

(١) جامع التواریخ طبع برزین ج ١ ص ١٠٠