

اونلر يازار ايسه لر : Onlar yazar iseler
لو كانوا يكتبون - لو
كن يكتبن

[يازار سلر] [yazarsalar]

اونلر يازار لرسه : Onlar yazarlarsa
لو كانوا يكتبون - لو
كن يكتبن

٢ - الفعل الشرطي المركب في الماضي الشهودي:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] و الماضي الشهودي للفرد
الغائب [يازدى yazdı] يكون في صيغة الماضي الشهودي للفعل
الشرطى المركب كالآتى :

بن يازدى ايسه م : Ben yazdı isem
[يازديسه] [yazdimsa]

سن يازدى ايسهڭ : Sen yazdı isen
كتبت كتبت

[يازدڭسە] [yazdinsa]

او يازدى ايسه : O yazdı ise
لو كان كتب - لو
كانت كتبت

[يازديسه] [yazdinya]

بز يازدى ايسهڭ : biz yazdı isek
[يازد قسه] [yazdiksa]

سز يازدى ايسهڭز : Siz yazdı iseniz
[يازد يسڭز] [yazdisansız]
[يازد ڭزسە] [yazdinizsa]

اونلر يازدى ايسه لر : Onlar yazdı iseler
لو كانوا كتبوا - لو
كن كتبن

الفعل الشرطي المركب

التعريف:

الفعل الشرطي المركب يصاغ بتصريف [ايك imek الكينونة] في صيغة المضارع المثبت واضافته الى الفعل المراد تصريفه والذي يكون في صورة المفرد الغائب.

١ - الفعل الشرطي المركب في المضارع:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] ومضارعه للمفرد الغائب [يازار yazar] يكون في صيغة المضارع للفعل الشرطي المركب كالتالي:

بن يازار ايسه م	Ben yazar isem	:	لو كنت أكتب	[يازار سم]
سن يازار ايسهڭ	Sen yazar isen	:	لو كنت تكتب -	[يازار سڭ]
			كنت تكتبي	
	[yazarsan]			
او يازار ايسه	O yazar ise	:	لو كان يكتب -	[يازارسە]
			كانت تكتب	
	[yazarsa]			
بز يازار ايسهڭ	Biz yazar isek	:	لو كنا نكتب	[يازار سق]
	[yazarsak]			
سز يازار ايسهڭز	Siz yazar iseniz	:	لو كنتم تكتبون -	[يازار سڭز]
	[yazarsaniz]		كنتن تكتبني	

٤ - الفعل الشرطي المركب في الحال:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغة الحال منه للفرد الغائب [يازيور yaziyor] يكون في صيغة الحال للفعل الشرطي المركب كالتالي:

بن يازبور ايسه م : بن يازبور ايسه م [يازيور سم]
[yaziyorsam]

سن يازبور ايسهڭ : سن يازبور ايسهڭ [يازيور سڭ]
[yaziyorsan]

او يازبور ايسه : او يازبور ايسه [يازيور سه]
[yaziyorsa]

بز يازبور ايسه ك : بز يازبور ايسه ك [يازيور سق]
[yaziyorsak]

سز يازبور ايسهڭز : سز يازبور ايسهڭز [يازيور سڭز]
[yaziyorsanz]

اونلر يازبور ايسه لر : اونلر يازبور ايسه لر [يازيور سه لر]
[yaziyorsalar]

اونلر يازبور لرسه : اونلر يازبور لرسه [يازيور سه لرس]
[yaziyorlarsa]

٥ - الفعل الشرطي المركب في المستقبل:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] ومستقبله للمفرد الغائب

[yazdışalar]	[يازديسه لر]
[yazdılırsa]	[يازديلر سه]
لو كانوا كتبوا - لو كن كتبن	

٣ - الفعل الشرطي المركب في الماضي النقلبي:
 تصريف [يازمق yazmak] أن يكتب [يكتب yazmak] وماضيه النقلبي للمفرد الغائب
 [يازمش yazmış] يكون في صيغة الماضي النقلبي للفعل الشرطي المركب
 كالتالي:

بن يازمش ايسه م	Ben yazmiş isem	: لو كنت كتبت [يقال]
[يازمشسم]	[yazmışsam]	
سن يازمش ايسهڭ	Sen yazmış isen	: لو كنت كتبت - لو كنت كتبت
[يازمشىڭ]	[yazmışsan]	
او يازمش ايسه	O yazmiş ise	: لو كان كتب - لو كانت كتبت
[يازمشە]	[yazmışsa]	
بز يازمش ايسهڭ	Biz yazmiş isek	: لو كنا كتبنا
[يازمشىق]	[yazmışsak]	
سز يازمش ايسهڭىز	Siz yazmiş iseniz	: لو كنتم كتبتم - لو كنتم كتبن
[يازمشىڭز]	[yazmışsanız]	
اونلر يازمش ايسه لر	Onlar yazmiş iseler	: لو كانوا كتبوا - لو كن كتبن
[يازمشىسىلەر]	[yazmışsalar]	
اونلر يازمش لرسه	Onlar yazmışlarsa	: لو كانوا كتبوا - لو كن كتبن

ثانياً - نفي الفعل الشرطي المركب:

يصرف الفعل الشرطي المركب بالإضافة تصريف [ايك imek] في المضارع المثبت على نفي الصيغة المطلوب تصريفها من المصدر المراد تصريفه، على أن تكون الصيغة في صورة نفي المفرد الغائب.

١ - نفي المضارع للفعل المركب الشرطي:

تصريف [يازمق yazmak] أن يكتب [ومضارعه المنفي للمفرد الغائب [يازمر yazmaz] في صيغة المضارع المنفي للفعل الشرطي المركب كالتالي:

بن يازماز ايسه م : بن يازماز ايسه م [ياز ما زس م]
Ben yazmaz isem [yazmazsam]

سن يازمز ايسهڭ : سن يازمز ايسهڭ [يازمز سڭ]
Sen yazmaz isen [yazmazsan]

او يازمز ايسه : او يازمز ايسه [يازمز سه]
O yazmaz ise [yazmazsa]

بز يازماز ايسه ك : بز يازماز ايسه ك [يازماز سق]
Biz yazmaz isek [yazmazsak]

سر يازمز ايسه ئىز : سر يازمز ايسه ئىز [يازمز سڭز]
Siz yazmaz iseniz [yazmazsaniz]

اونلر يازمز ايسه لر : اونلر يازمز ايسه لر [يازمز سه لر]
Onlar yazmaz iseler [yazmazsalar]

[يازاجق *yazacak*] يكون في صيغة المستقبل لل فعل الشرطي المركب
كالآتي:

بن يازاجق ايسه م : Ben *yazacak isem* لو كنت سأكتب
[yazacaksam] [يازاجق م]

سن يازاجق ايسهڭ : Sen *yazacak isen* لو كنت ستكتب - لو
كانت ستكتب

[yazacaksan] [يازاجق ڭ]

او يازاجق ايسه : O *yazacak ise* لو كان سيكتب - لو
كنت ستكتبي

[yazacaksa] [يازاجق سه]

بز يازاجق ايسهڭ : Biz *yazacak isek* لو كنا سنكتب
[yazacaksak] [يازاجق سڭ]

سز يازاجق ايسهڭز : Siz *yazacak iseniz* لو كنتم ستكتبون - لو
كنتن ستكتبن

[yazacaksanız] [يازاجق سڭز]

اونلر يازاجق ايسه لر : Onlar *yazacak iseler* لو كانوا سيكتبون - لو
كن سيكتبون

[yazacaksalar] [يازاجق سه لر]

اونلر يازاجقلر ايسه : Onlar *yazacaklar ise* لو كانوا سيكتبون - لو
كن سيكتبون

[yazacaklarsa] [يازاجقله لر]

اونلر يازاجقلر ايسه : Onlar *yazacaklar ise* لو كانوا سيكتبون - لو
كن سيكتبون

[yazacaklarsa] [يازاجقله سه]

٣ - الماضي الشهودي المنفي للفعل الشرطي المركب:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] ونفي الماضي الشهودي للمفرد الغائب منه [يازماردي yazmadı] يكون في صيغة الماضي الشهودي المنفي للفعل الشرطي المركب كالتالي:

بن يازماردي ايسه م : Ben yazmadı isem
[yazmadıysam]

سن يازماردي ايسهڭ : Sen yazmadı isen
[yazmadıysan]

او يازماردي ايسه : O yazmadı ise
[yazmadıysa]

بز يازماردي ايسهڭ : Biz yazmadı isek
[yazmadıysak]

سزيمازماردي ايسهڭ : Siz yazmadı iseniz
[yazmadıysiniz]

اونلر يازماردي ايسه لر : Onlar yazmadı iseler
[yazmadıllarsa]

اونلر يازماديلر ايسه : Onlar yazmadılar ise
[yazmadıysalar]

[ياز ماديسيلر]

اونلر يازمزلرايسه : Onlar yazmazlar ise
لو لم يكن يكتبون -
لو لم يكن يكتبون

[yazmazlarsa] [يازمزلرسه]

٢ - نفي الحال للفعل الشرطي المركب :

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] ونفي الحال منه [يازمايور yazmıyor]
يكون في صيغة الحال المنفي للفعل الشرطي المركب كالآتي :
بن يازمايور ايسه م Ben yazmivor isem :
لو لم أكتب [حالاً] [يازمايور سم]

سن يازمايور ايسهڭ Sen yazmivor isen :
لهم تكن تكتب - لوم تكوني تكتبين

[yazmivorasan] [يازمايور سڭ]

يازمايور ايسه : يازمايور ايسه
لو لم يكن يكتب - لوم
تكن تكتب

[yazmivorsa] [يازمايور سه]

بز يازمايور ايسه ك Biz yazmivor isek :
لهم نكتب [يازمايور سق]

سز يازمايور ايسهڭ : Siz yazmivor iseniz
لو لم تكونوا تكتبون -
لهم تكن تكتبين

[yazmivorsaniz] [يازمايور سڭز]

اونلر يازمايور ايسه لر : Onlar yazmivor iseler
لو لم يكونوا يكتبون -
لو لم يكن يكتبون

[yazmiyorsalar] [يازمايور سلر]

اونلر يازمايور لرايسه : Onlar yazmivorlar ise
لو لم يكونوا يكتبون -
لو لم يكن يكتبون

[yazmiyorlarsa] [يازمايور لرسه]

٥ - نفي المستقبل لل فعل الشرطي المركب:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] ونفي المستقبل للمفرد الغائب منه [يازمايه حق yazmiyacak يكون في صيغة نفي المستقبل لل فعل الشرطي المركب كالتالي:

بن يازمايه حق ايسه م : ben yazmiyacak isem لو لم أكن سأكتب
[yazmiyacaksam] [يازمايه جقسم]

سن يازمايه حق ايسهڭىز : Sen yazmiyacak isen لو لم تكن ستكتب - لوم تكوني ستكتبين

[yazmiyacaksan] [يازمايه جقسڭ]

اويازمايه حق ايسهڭىز : O yazmiyacak ise لو لم يكن سيكتب - لوم تكن ستكتب

[yazmiyacaksa] [يازمايه جقسە]

بزيازمايه حق ايسه ك : Biz yazmiyacak isek لو لم تكن سنكتب
[yazmiyacaksak] [يازمايه جقسك]

سزيازمايه حق ايسه : Siz yazmiyacak iseniz لو لم تكونوا ستكتبون -
لو لم تكن ستكتبن

[yazmiyacaksaniz] [يازمايه جقسڭىز]

اونلر يازمايه حق ايسه لر : Onlar yazmiyacak iseler لو لم يكونوا سيكتبون -
لو لم يكن سيكتبون

[yazmiyacaksalar] [يازمايه جقسلر]

اونلر يازمايه جقلر ايسه
Onlar yazmiyacaklar ise:

[يازمايه جقلر سه]

[yazmiyacaklarsa]

٤ - نفي الماضي النقلي للفعل الشرطي المركب:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] ونفي الماضي النقلي منه للمفرد والغائب [يازماماش yazmamış] يكون في صيغة نفي الماضي النقلي للفعل الشرطي المركب كالتالي:

بن يازماماش ايسه : Ben yazmamış isem لو لم أكن كتبت [يقال]
[yazmamışsam] [يازماماشسم]

سن يازماماش ايسهڭ : Sen yazmamış isen لو لم تكن كتبت - لو لم تكوفي كتبت
[yazmamışsan] [يازماماشڭ]

او يازماماش ايسه : او yazmamış ise لو لم يكن كتب - لوم
تكن كتبت
[yazmamışsa] [يازماماشه]

بز يازماماش ايسهڭ : Biz yazmamış isek لو لم نكن كتبنا
[yazmamışsak] [يازماماشڭ]

سزي يازماماش ايسهڭز : Siz yazmamış iseniz لو لم تكونوا كتبتم - لو لم تكن كتبتن
[yazmamışsanız] [يازماماشڭز]

اونلر يازماماش ايسه لر : Onlar yazmamış iseler لو لم يكونوا كتبوا - لوم
يكن كتبن
[yazmamı salar] [يازمامشلر]

اونلر يازمامشلر ايسه : Onlar yazmamışlar ise لو لم يكونوا كتبوا - لو لم يكن كتبن
[yazmamıslarsa] [يازمامشلر سه]

صيغة الحكاية

التعريف:

تستعمل صيغة الحكاية لإفاده ارتباط الفعل بالأزمنة المختلفة بالنسبة لبعض الأحداث والواقع التي حدثت في الماضي، وتدل على حكاية حدث عن طريق المشاهدة، فمثلاً نقول:

١ - بايرام طويرى آيتىليرك ززله او ليوردى [اولبور ايدى].

Bayram topları atılırken zelzele oluyordu.

المعنى: عندما كانت تضرب المداجع كان يحدث زلزال.

٢ - گجن سنه هر آفتشام ايکى ساعت گزه ردم [گزه رايدم].

Geçen sene her akşam iki saat gezerdim.

المعنى: في العام الماضي كنت أتتني كل مساء ساعتين.

٣ - قلم اوسله ايدى قرادشمه برمكتوب يازاردم [يازارا يدم].

Kalemim olsa idi kardeşime bir mektup yazardım.

المعنى: لو كان يوجد قلم عندي كنت أكتب رسالة لأخي.

القاعدة:

للحصول على تصريف صيغة الحكاية فانتها يأتي بالفرد الغائب لصيغة الفعل المراد تصريفه بها ونضيف اليه الماضي الشهودي من [ايك imek] وهو [ايدم - ايذك - ايدى - ايذك - ايدىڭ - ايديلر].

١ - صيغة الحكاية في الحال المثبت:

تصريف [يازماق yazmak أن يكتب] والمفرد الغائب لصيغة الحال

ملاحظة هامة:

عند الحق المضارع المثبت لفعل [ايك imek] ك فعل مساعد لفعل آخر للحصول على صيغ الفعل الشرطي المركب، فإن التخفيف من [ايسه ise] إلى [سه se] من مقتضيات سياق اللغة التركية، كما هو مبين في أمثلة الصيغ الخمسة السابقة، وهي كالتالي:

١ - المضارع:

بن يازر ايسه : Ben yazar isem
[yazarsam] [يazar سم]

٢ - في الحال:

بن يازبور ايسه : Ben yazıyor isem
[yaziyorsam] [يازبور سم]

٣ - الماضي الشهودي:

بن يازدى ايسه : Ben yazdı isem
[yazdıysam] [يازديسم]

٤ - الماضي النقل:

بن يازمش ايسه : Ben yazmış isem
[yazmışsam] [يازمشسم]

٥ - المستقبل:

بن يازاجق ايسه : Ben yazacak isem
[yazacaksam] [يازاجقسم]

- بن يازمايور ايدم كنت لا أكتب Ben yazmuyor idim :
 [yazmiyordum] [يازمايوردم]
- سن يازمايور ايڭىز كنت لا نكتب - Sen yazmuyor idin :
 [yazmiyordun] [يازمايور دڭىز]
- اويازمايور ايدى كان لا يكتب - كانت لا تكتب O yazmuyor idi :
 [yazmiyordu] [يازمايوردى]
- بز مايور ايدى كنا لا نكتب Biz yazmuyor idik :
 [yazmiyorduk] [يازمايوردق]
- سز يازمايور ايڭىز كنتم لا تكتبون - Siz yazmuyor idiniz :
 [yazmiyordunuz] [يازمايور دېڭىز]
- اونلر يازمايور ايديلر كانوا لا يكتبون - Onlar yazmuyor idiler :
 [yazmiyordilar] [يازمايور دىيلر]
- اونلر يازمايور لرايدى كانوا لا يكتبون - كن لا يكتبون Onlar yazmuyorlar idi :
 [yazmiyorlardi] [يازمايورلردى]

٣ - صيغة الحكاية في استفهام الحال:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في استفهام الحال
 [يازبور مى? yaziyor mu?] يكون في صيغة الحكاية في استفهام الحال
 كالآتي:

[يازبور yaziyor] يكون في صيغة الحكاية في الحال كالتالي:

بن يازبور ايدم Ben yaziyor idim : [yaziyordum]
[يازبوردم]

سن يازبور ايدڭ Sen yaziyor idin : كنت تكتب - كنت تكتبين

[yaziyordun] [يازبوردڭ]

اويازبور ايدى او yaziyor idi : كان يكتب - كانت تكتب

[yaziyordu] [يازبوردى]

بز يازبور ايدڭ بز yaziyor idik : كنا نكتب

[yaziyorduk] [يازبورد]

سز يازبور ايدڭ سز yaziyor idiniz : كنتم تكتبون - كنتم تكتبون

[yaziyordunuz] [يازبور دىڭ]

ونلر يازبور ايديلر Onlar yziyor idiler : كانوا يكتبون - كنتم يكتبون

[yaziyordular] [يازبور ديلر]

اونلر يازبور لر ايدى : Onlar yaziyorlar idi كانوا يكتبون - كنتم يكتبون

[yaziyorlardı] [يازبور لردى]

٢ - صيغة الحكاية في الحال المنفي :

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الحال المنفي

[يازمايور yazmiyor لا يكتب] يكون في صيغة الحكاية في الحال المنفي كالتالي:

بن يازمايور مى ايدم ؟ Ben yazmıyorum mu idim? [yazmıyorum muydum?]
[يازمايور ميدم]

- سن يازمايور مى ايديك ؟ Sen yazmıyorum mu idik? [yazmıyorum muydun?] هل كنت لا تكتب -
كنت لا تكتبين idin?

[يازمايور ميدك] او يازمايور مى ايدي ؟ O yazmıyorum mu idi? [yazmıyorum muydu?] هل كان لا يرى
كانت لا ترى ؟

[يازمايور ميدي] بز يازمايور مى ايديك ؟ Biz yazmıyorum mu idik? [yazmıyorum muyduk?] هل كنا لا نرى
[يازمايور ميدك]

- سز يازمايور مى ايديڭز ؟ Siz yazmıyorum mu idiniz? [yazmıyorum muydunuz?] هل كنت لا ترون -
كنت لا ترين ؟

[يازمايور ميدڭر] اونلر يازمايور مى ايديلر ؟ Onlar yazmıyorum mu idiler? [yazmıyorum muydular?]
هل كانوا لا يرون -

اونلر يازمايور لرمى ايدي ؟ Onlar yazmıyorumlar mi [yazmıyorum mi?] هل كانوا لا يرون -
كن لا يرين idi?

[يازمايور لرمىدى] بن يازار ايدم : Ben yazar idim [yazardım]

١ - صيغة الحكاية في المضارع المثبت:
تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المضارع [يازار
yazar يكتب] يكون في صيغة الحكاية في المضارع المثبت كالتالي:
بن يازار ايدم : Ben yazar idim [yazardım]

بن يازبورمى ايدم هل كنت أكتب؟ Ben yaziyor mu idim? ? [يازبورميدم]
[yaziyor muydum?]

- سن يازبور مى ايدڭى؟ Sen yaziyor mu idin? ? هل كنت تكتب
كنت تكتبين؟

[يازبور ميدڭى] [yaziyor muydin?]

- اويازبور مى ايدى O yaziyor mu idi? هل كان يكتب
كانت تكتب؟

[يازبورميدى] [yaziyor muydu?]

بزيازبور مى ايدك Biz yaziyor mu idik? ? هل كانا نكتب؟
[يازبور ميدك] [yaziyor muyduk?]

- سزيازبور مى ايدڭىز？ Siz yaziyor mu idiniz? ? هل كنتم تكتبون
كنتن تكتبين؟

[يازبور ميدڭىز] [yaziyor muydunuz?]

- اونلر يازبور مى ايديلر؟ Onlar yaziyor mu idiler? ? هل كانوا يكتبون
كن يكتبون؟

[يازبورميديلر] [yaziyor muydular?]

- اونلر يازبور لرمى ايدى؟ Onlar yaziyorlar mi idi? ? هل كانوا يكتبون
كن يكتبون؟

[يازبور لرمىدى] [yaziyorlar miydi]

٤ - صيغة الحكاية في نفي استفهام الحال:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في نفي استفهام
الحال.

[يازمو يور مى؟ yazmam هل لا يكتب?] يكون في صيغة
الحكاية في استفهام الحال كالتالي:

- من يازماز ايڭ : **Sen yazmaz idin** كنت لا تكتب -
 كنت لا تكتبين [yazmazdin]
- او يازماز ايدى : **O yazmaz idi** كان لا يكتب -
 كانت لا تكتب [yazmazdi]
- بز يازماز ايڭ : **Biz yazmaz idik** كنا لا نكتب -
 [yazmazdik]
- سز يازماز ايڭىز : **Siz yazmaz idiniz** كنتم لا تكتبون -
 كنن لا تكتبين [yazmazdiniz]
- اونلر يازماز ايديلر : **Onlar yazmaz idiler** كانوا لا يكتبون -
 كن لا يكتب [yazmazdilar]
- اونلر يازمازلر ايدى : **Onlar yazmazlar idi** كانوا لا يكتبون -
 كن لا يكتب [yazmazlardi]

٣ - صيغة الحكاية في المضارع الاستفهامي :

- تصريف [يازمق **yazmak** أن يكتب] وصيغته في المضارع الاستفهامي [يازارمى **yazar mi** هل يكتب?] يكون لصيغة الحكاية في المضارع الاستفهامي كالآتي:
- بن يازار مى ايدم ؟ **Ben yazar mi idim?** هل كنت أكتب؟
 [yazar miydim?]
- سن يازار مى ايڭ ؟ : **Sen yazar mi idin?** هل كنت تكتب -
 كنت تكتبين؟

كنت تكتب - كنت	Sen yazar idin	:	سن يازار ايڭ
تكتبيـن	[yazardin]		[يازار دىڭ]
كان تكتب - كانت	O yazar idi	:	او يازار ايدى
تكتب	[yazardi]		[يازاردى]
كنا نكتب	Biz yazar idik	:	بز يازار ايڭ
	[yazardık]		[يازاردق]
كنتم تكتبـون -	Siz yazar idiniz	:	سـز يازار ايـڭـز
كتـنـن تكتـبـنـ	[yazardiniz]		[يازار دـڭـز]
أونـلـرـ يـكـتـبـوـنـ - كـنـ	Onlar yazar idiler	:	اـونـلـرـ يـازـارـ ايـدىـلـرـ
يـكتـبـنـ	[yazardilar]		[يـازـارـ دـىـلـارـ]
أـونـلـرـ يـكـتـبـوـنـ - كـنـ	Onlar yazarlar idi	:	اـونـلـرـ يـازـارـ لـرـ ايـدىـ
يـكتـبـنـ	[yazarlardi]		[يـازـارـ لـرـ دـىـ]

٢ - صيغة الحكاية في المضارع المنفي:

تصريف [يازمق *yazmak* أن يرى] وصيغته في المضارع المنفي
 [يازماز *yazmaz* لا يكتب] يكون لصيغة الحكاية في المضارع المنفي
 كالأتي:

بن يازماز ايدم	Ben yazmaz idim	:	كـنـتـ لا أـكـتـبـ
	[yazmazdim]		[يـازـماـزـدـمـ]

[yazmaz mıydın?] [يازماز ميدڭى?] او يازماز مى ايدى؟ : هل كان لا يكتب -
كانت لا تكتب؟

[yazmaz mıydi?] [يازماز ميدي?] بز يازماز مى ايدى؟ : هل كنا لا نكتب?
[yazmaz mıydık?] [يازماز ميدىك?] سز يازماز مى ايدىڭىز؟ : هل كنتم لا تكتبون -
كنتن لا تكتبين؟

[yazmaz mıydınız?] [يازماز ميدىڭىز?] اونلر يازماز مى ايدىلر؟ : هل كانوا لا يكتبون
- كن لا يكتب؟

[yazmaz mıydılar?] [يازماز ميديلر?] اونلر يازماز لرى مى ايدى؟ : هل كانوا لا يكتبون
- كن لا يكتب؟

[yazmazlarmıydı?] [يازماز لرمىدى?] - صيغة الحكاية في المستقبل المثبت:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المستقبل المثبت
[يازاجق yazacak سيكتب] يكون لصيغة الحكاية في المستقبل المثبت
كالآتي:

بن يازاجق ايدم Ben yazacak idim : كنت سأكتب
[yazacaktım] [يازا جقدم]
سن يازاجق ايڭى Sen yazacak idin : كنت ستكتب -
كنت ستكتبين
[yazacaktın] [يازا جقدىڭ]

[يازار ميدڭ؟] [yazar miydin?]

او يازار مى ايدى؟ : هل كان يكتب -
كانت تكتب؟

[يازار ميدي؟] [yazar miydi?]

بز يازار مى ايدي؟ : هل كنا نكتب؟

[يازار ميدك؟] [yazar miydik?]

سز يازار مى ايڭىز؟ : هل كنتم تكتبون -
كنتم تكتبين؟

[يازار ميدڭىز؟] [yazar miydiniz?]

اونلر يازار مى ايديلر؟ : هل كانوا يكتبون -
كن يكتب؟

[يازار ميديلر؟] [yazar miydilar?]

اونلر يازارلار مى ايدى؟ : هل كانوا يكتبون -
كن يكتب؟

[يازارلارمىيدى؟] [yazarlarmiydi?]

٤ - صيغة الحكاية في المضارع المنفي الاستفهامي :

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المضارع المنفي
الاستفهامي [يازماز مى yazmaz mi هل لا يكتب؟] يكون لصيغة
الحكاية في المضارع المنفي الاستفهامي كالتالي:

بن يازماز مى ايدم؟ : Ben yazmaz mi idim? هل كنت لا أكتب؟

[يازماز ميدم؟] [yazmaz miydim?]

سن يازماز مى ايڭى ؟ : Sen yazmaz mi idin? هل كنت لا تكتب -
كنت لا تكتبين؟

بز يازمايه جق ايدك : Biz yazmiyacak idik :
[يازمايه جقدك] [yazmiyacaktik]

- سز يازمايه جق ايدڭىز : Siz yazmiyacak idiniz :
كتن لن تكتبون
كتن لن تكتبون
[يازمايه جقدڭىز] [yazmiyacaktiniz]

- اونلر يازمايه جق ايديلر : Onlar yazmiyacak idiler :
كانوا لن يكتبوا
كن لن يكتب
[يازمايه جقدىلر] [yazmiyacaktilar]

- اونلر يازمايه جقلر ايدى : Onlar yazmiyacaklar idi :
كانوا لن يكتبوا
كن لن يكتب
[يازمايه : جقلرىدى] [yazmiyacaklardi]

٣ - صيغة الحكاية في المستقبل الاستفهامي :

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المستقبل
الاستفهامي [يازاجق مى ؟ yazacak mi هل سيكتب؟] يكون لصيغة
الحكاية في المستقبل الاستفهامي كالتالي:

بن يازاجق مى ايدم ؟ Ben yazacak mi idim? هل كنت سأكتب?
[يازاق ميدم?] [yazacak miydim?]

- سن يازاجق مى ايدڭىز ؟ Sen yazacak mi idin? هل كنت ستكتب -
كنت ستكتبين ؟
[يا زاجق ميدڭىز?] [yazacak miydin?]

- او يازاجق مى ايدى ؟ O yazacak mi idi? هل كان سيكتب -
كانت ستكتب ؟
[يا زاجق ميدى?] [yazacak miydi?]

بز يازاجق مى ايدك ؟ Biz yazacak mi idik? هل كنا سنكتب ؟
[يازاق ميدك?] [yazacak miyidik?]

او يازاجق ايدي : *O yazacak idi*
كان سيكتب -
كانت ستكتب

[yazacakti] [يازاجقدى]
بز يازاجق ايديك : *Biz yazacak idik*
كنا سنكتب

[yazacaktik] [يازاجقدق]
سز يازاجق ايديڭز : *Siz yazacak idiniz*
كنتم ستكتبون -
كتن ستكتبين

[yazacaktinuz] [يازاجقدڭز]
اونلر يازاجق ايديلر : *Onlar yazacak idiler*
 كانوا سيكتبون
كن سيكتبين

[yazacaktilar] [يازاجقديلر]
اونلر يازاجقلر ايدي : *Onlar yazacaklar idi*
 كانوا سيكتبون
كن سيكتبين

[yazacaklardi] [يا زاجقلردى]
٢ - صيغة الحكاية في المستقبل المنفي:

تصريف [يازمق *yazmak* أن يكتب] وصيغته في المستقبل المنفي
[يازمايه جق *yazmiyacak* سوف لا يكتب] يكون لصيغة الحكاية في
المستقبل المنفي كالتالي:

بن يازمايه جق ايديم : *Ben yazmiyacak idim* كنت لن أكتب

[yazmiyacaktim] [يازمايه جقدم]
سن يازمايه جق ايديڭ : *Sen yazmiyacak idin* كنت لن ترى -
كنت لن ترى

[yazmiyacaktin] [يازمايه جقدڭ]
او يازمايه جق ايدي : *O yazmiyacak idi*

[yazmiyacaktu] [يازمايه جقدى]
[yazmiyacakti]

سز يازمايه جق مى ايڭىز؟ Siz yazmayacak mi هل كنتم لن ترون -
كنن لن ترين؟ idiniz?

[yazmayacak miydiniz?] [يازمايه جقميدكز؟]

اونلر يازمايه جق مى

ايديلر [yazmayacak miydi?] هل كانوا لن يرون
كن لن يرين - idiler?

[yazmayacak miydi?] [يازمايه جقميديلر؟]

اونلر يازمايه جقلر مى

ايدى [yazmayacaklar miydi?] هل كانوا لن يرون
كن لن يرين - mi idi?

[yazmayacaklar miydi?] [يازمايه جقلر ميدي؟]

١ - صيغة الحكاية في الماضي الشهودي المثبت:

تصريف [يازمق yazmak أى يكتب] وصيغته في الماضي الشهودي
المثبت [يازدى yazdı كتب] يكون لصيغة الحكاية في الماضي الشهودي
المثبت كالآتي:

بن يازدى ايدم Ben yazdı idim : كنت كتبت

[yazdım] [يازديدم]

سن سازدى ايدىك Sen yazdı idin : كنت كتبت - كتبت

[yazdım] [يازديدك]

او يازدى ايدى O yazdı idi : كان كتب - كانت
كتبت

[yazdı] [يازديدى]

بز يازدى ايدىك Biz yazdı idik : كنا كتبنا
كتبنا

[yazdım] [يازديدك]

سز يازاجق مى ايڭىز ؟ Siz yazacak mi idiniz? هل كنتم ستكتبون -
كنتن ستكتبن ؟

[يازاجق ميدىڭىز؟] [yazacak miydiniz?]

اونلر يازاجق مى ايديلر ؟ Onlar yazacak midiler? هل كانوا سيكتبون
- كن سيكتبن ؟

[يازاجق ميدىلر؟] [yazacak miydilar?]

اونلر يازاجقلر مى ايدى ؟ Onlar yazacaklar midi? هل كانوا سيكتبون
- كن سيكتبن ؟

[يازاجقلر ميدي؟] [yazacaklar miydi?]

٤ - صيغة الحكاية في المستقبل المنفي الاستفهامي :

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المستقبل المنفي
الاستفهامي [يازمايه جق مى mi yazmayacak هل سوف يكتب?] يكون
لصيغة الحكاية في المستقبل المنفي الاستفهامي كالتالي:

بن يازمايه جق مى ايدم ؟ Ben yazmayacak mi هل كنت لن أكتب
idim?

[يازمايه جقميدم؟] [yazmayacak miydim?] هل كنت لن ترى -
سن يازمايه جق مى ايڭىك ؟ Sen yazmayacak mi كنت لن ترى ؟
idin?

[يازمايه جقميدىڭىك؟] [yazmayacak miydim?] [يازمايه جقميدىك؟]

او يازمايه جق مى ايدي ؟ O yazmayacak miydi? هل كان لن يرى
كانت لن ترى ؟

[يازمايه جقميدي؟] [yazmayacak miydi?]

بزيازمايه جق مى ايدى ؟ Bi yazmayacak midik? هل كنا لن نرى ؟

[يازمايه جقميدىك؟] [yazmayacak miydim?]

- اونلر يازمادى ايديлер : Onlar yazmadı idiler
كانوا لم يكتبوا
كن لم يكتبن

[yazmadıydılar]

[يازماديديلر]

٣ - صيغة الحكاية في الماضي الشهودي الاستفهامي:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الماضي الشهودي الاستفهامي [يازدى مى yazdı mı هل كتب] يكون لصيغة الحكاية في الماضي الشهودي الاستفهامي كالتالي:

بن يازدى مى ايدم؟ Ben yazdı mı idim? : هل كنت كتبت?
[yazdı miydim?]

- سن يازدى مى ايڭىك؟ Sen yazdı mı idin? : هل كنت كتبت
كنت كتبت?

[yazdı miydiñ?]

- او يازدى مى ايدى؟ O yazdı mı idi?: هل كان كتب
كانت كتبت?

[yazdı miydi?]

بز يازدى مى ايڭىك؟ Biz yazdı mı idik? : هل كنا كتبنا?
[yazdı miydiñ?]

- سز يازدى مى ايڭىز؟ Siz yazdı mı idiniz? : هل كتم كتبتم
كتن كتبن?

[yazdı miydiñz?]

- اونلر يازدى مى ايديлер؟ Onlar yazdı mı idiler? : هل كانوا كتبوا
كن كتبن?

[yazdımıydiñlar?]

[يازديميديلز?]

سز يازدى ايڭىز : كنتم كتبتم - كتن
كتبن

[يازدىدۇڭز] [yazdiydiniz]

اونلر يازدى ايديلر : كانوا كتبوا - كن
كتبن

[يازدىدلەر] [yazdiydlar]

٢ - صيغة الحكاية في الماضي الشهودي المنفي :

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الماضي الشهودي
المنفي [يازمادى yazmadı لم يكتب] يكون لصيغة الماضي الشهودي
المنفي كالآتي:

بن يازمادى ايدم : كنت لم أكتب Ben yazmadı idim
[يازماديدم] [yazmadiedydim]

سن سازمادى ايڭىك : كنت لم تكتب Sen yazmadı idin
كنت لم تكتبي

[يازماديدىڭ] [yazmadiedydin]

او يازمادى ايدى : كان لم يكتب O yazmadı idi
كانت لم تكتب

[يازماديدى] [yazmadiedydi]

بز يازمادى ايدىك : كنا لم نكتب Biz yazmadı idik
[يازماديدىك] [yazmadiedydik]

سز يازمادى ايڭىز : كنتم لم تكتبوا -
كتبن لم تكتبوا

[يازماديدۇڭز] [yazdiydiniz]

اونلر يازماديلر مى ايدى Onlar yazmadilar mi هل كانوا لم يكتبوا
- كن لم يكتبن؟ idi?

[yazmadilar miydi?] [يازماديلرمىدى؟]

١ - صيغة الحكاية في الماضي النقل المثبت:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الماضي النقل المثبت [يازمش yazmis كتب] يكون لصيغة الحكاية في الماضي النقل المثبت كالآتي:

بن يازمش ايدي Ben yazmis idim : كنت كتبت [هكذا
يقال]

[yazmisitim] [يازمشدم]

سن يازمش ايديڭ Sen yazmis idin : كنت كتبت - كنت
كتبت

[yazmisitun] [يازمشدڭ]

او يازمش ايدي او yazmis idi : كان كتب - كانت
كتبت

[yazmishti] [يازمشدي]

بز يازمش ايديk Biz yazmis idik : كنا كتبنا
[yazmisistik] [يازمشدك]

سز يازمش ايديڭ Siz yazmis idiniz : كنتم كتبتم - كتن
كتبن

[yazmisitiniz] [يازمشدڭز]

اونلر يازمش ايديلر Onlar yazmis idiler : كانوا كتبوا - كن
كتبن

[yazmisitilar] [يازمشديلر]

- اونلر يازديلر مى ايدي؟ : Onlar yazdilar mı idi?
كانوا كتبوا -
كن كتبن؟

[yazdilar miydi?] [يازديلر ميدى؟]

٤ - صيغة المكابية في الماضي الشهودي المنفي الاستفهامي :

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الماضي الشهودي
المنفي الاستفهامي [يازمادى مى؟ yazmadı mı هل لم يكتب؟] يكون
صيغة المكابية في الماضي الشهودي المنفي الاستفهامي كالتالي:

بن يازمادى مى ايدم؟ Ben yazmadı mı idim? هل كنت لم أكتب?
[yazmadı miydim?] [يازمادىميدم؟]

سن يازمادى مى ايڭىك؟ Sen yazmadı mı idin? هل كنت لم تكتب
- كنت لم تكتبي؟

[yazmadı miydin?] [يازمادىميدىڭ؟]

او يازمادى مى ايدى؟ O yazmadı mı idi? هل كان لم يكتب -
كانت لم تكتب?

[yazmadı miydi?] [يازمادىميدى؟]

بز يازمادى مى ايدىك؟ Biz yazmadı mı idik? هل كنا لم نكتب?
[yazmadı miydik?] [يازمادىميدىك؟]

سز يازمادى مى ايڭىز؟ Siz yazmadı mı idiniz? هل كنتم لم تكتبوا
- كنتم لم تكتبن؟

[yazmadı miyдинiz?] [يازمادىميدىڭز؟]

اونلر يازمادى مى

ايديلر؟

Onlar yazmadı mı idiler?

- كانوا لم يكتبوا

[yazmadı miydlar?] [يازمادىميدىلر؟]

اونلر يازماشلر ايدي : Onlar yazmamı lar
كانوا لم يكتبوا - كن
لم يكتب idi

[yazmamışlardı] [يازماشلردى]

٣ - صيغة الحكاية في الماضي النقلية الاستفهامي :

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الماضي النقلية الاستفهامي [يازمش مى ؟ yazmış mı هل كتب] يكون لصيغة الحكاية في الماضي النقلية الاستفهامي كالتالي :

بن يازمش مى ايدم ؟ Ben yazmış mı idim? هل كنت كتبت ؟
[يقال]

[yazmış mıydım?] [يازمشميدم ؟]

سن يازمش مى ايڭ ؟ Sen yazmış mı idin? هل كنت كتبت ؟
كنت كتبت ؟

[yazmış mıydın?] [يازمشميدڭ ؟]

او يازمش مى ايدى ؟ O yazmış mı idi? هل كان كتب - كانت
تكتب ؟

[yazmiş mıydı?] [يازمشميدى ؟]

بز يازمش مى ايدك ؟ Biz yazmış mı idik? هل كنا كتبنا ؟
كتتب ؟

[yazmiş mıydı?] [يازمشميدى ؟]

سز يازمش مى ايڭز ؟ Siz yazmış mı idiniz? هل كنتم كتبتم - كتن
كتتب ؟

[yazmiş mıydınız?] [يازمشميدڭز ؟]

اونلر يازمشرلر ايدى : Onlar yazmışlar idi كانوا كتبوا - كن
كتبن

[yazmışlardı] [يازمشرلدى]

٢ - صيغة الحكاية في الماضي النقلية المنفي:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الماضي النقلية
المنفي [يازمامش yazmamış لم يكتب] يكون لصيغة الحكاية في الماضي
النقلية المنفي كالآتي:

بن يازمامش ايدم Ben yazmamış idim : كنت لم أكتب [هكذا
يقال]

[yazmamıştım] [يازمامشدتم]

سن يازمامش ايدڭك Sen yazmamış idin : كنت لم تكتب - كنت
لم تكتبي

[yazmamıştin] [يازمامشدڭك]

اويازمامش ايدى O yazmamış idi : كان لم يكتب - كانت
لم تكتب

[yazmamıştı] [يازمامشدى]

بز يازمامش ايدك Biz yazmamış idik : كنا لم نكتب
[yazmamıştık] [يازمامشدك]

سز يامامش ايدڭز Siz yazmamış idiniz : كنتم لم تكتبوا - كتن
لم تكتبن

[yazmamıştiniz] [يازمامشدڭز]

اونلر يازمامش ايديلر: Onlar yazmamış idiler: كانوا لم يكتبوا - كن
لم يكتبن

[yazmamıştlar] [يازمامشديلر]

اونلر يازماش مى

ايديلر؟

Onlar yazmamış mı

- هل كانوا لم يروا -

كن يربن؟

[yazmamış miydalar?]

[يازماشميدلر]

اونلر يازمشلىرى ايدى؟ Onlar yazmışlar mı idi?

هل كانوا لم يروا - كن

يربن؟

ملاحظة هامة:

حذف [اي] [i] من [ايدم idim] - [ايدك idin] - [ايدى idi] - [ايدك idik] - [ايدڭىز idiniz] - [ايديلر idiler] عند إلحاقه بآخر الفعل المراد تصريفه من مقتضيات اللغة التركية، والأرجح هو التخفيف، ولكن عند التقاء أداة الاستفهام [مى mi] بالفعل المساعد [ايدم idim] في التركية الحديثة فانتاب نبدل [i] إلى [y] في فتصير [ydim] فنقول مثلاً:

١ - الماضي النقلي المثبت:

كنت كتبت

يازمشدم

yazmıştım

بن يازمش ايدم

yazmiş idim

٢ - الماضي النقلي المنفي:

كنت لم أكتب

يازماشىدم

yazmamıştım

بن يازماش ايدم

yazmamış idim

٣ - الماضي النقلي الاستفهامى:

هل كنت أكتب؟

يازمشيدم؟

yazmiş miydim?

بن يازمش مى ايدم؟

yazmiş mi idim?

اونلر يازمش مى ايديلر Onlar yazmış mı idiler? هل كانوا كتبوا - كن
كتبن

[يازمش مىيدىلر؟] [yazmış miydilar?]

اونلر يازمشلىرى مى ايدى Onlar yazmışlar mı idi? هل كانوا كتبوا - كن
كتبن

[يازمشلىرى مىيدى؟] [yazmişlar miydi?]

٤ - صيغة الحكاية في الماضي النقل المبني الاستفهامي :

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الماضي النقل المبني الاستفهامي [يازمامش مى؟ yazmamış mı?] هل لم يكتب؟ يكون لصيغة الماضي النقل المبني الاستفهامي كالآتي:

بن يازمامش مى ايدم؟ Ben yazmamış mı idim? هل كنت لم أكتب?
[يقال]

[يازماشمىيدم؟] [yazmamış miydim?]

سن يازمامش مى ايڭك؟ Sen yazmamış mı idin? هل كنت لم تكتب -
كنت لم تكتب؟

[يازماشمىيدىڭ؟] [yazmamış miydi?]

او يازمامش مى ايدى؟ O yazmamış mı idi? هل كان لم يكتب -
كانت لم تكتب؟

[يازماشمىيدى؟] [yazmamış miydi?]

بز يازمامش مى ايڭك؟ Biz yazmamış mı idik? هل كنا لم نكتب?
[يازماشمىيدىڭ؟] [yazmamış miydi?]

سز يازمامش مى ايڭىز؟ Siz yazmamış mı idiniz? هل كنتم لم تروا -
كنتن ترين؟

[يازماشمىيدىڭز؟] [yazmamış miydi?]

صيغة الرواية

التعريف:

صيغة الرواية هي صيغة الشك والاستبعاد والاستخفاف، تفيد ارتباط الفعل بالأزمنة المختلفة متضمنة تلك المعاني، وتدل على نقل الكلام عن طريق الرواية، أي دون مشاهدة ما حدث، وهذه الصيغة كثيرة الاستعمال في كتب التاريخ، فمثلاً نقول:

بندن دها، ايى يازiyor ايمش: يقال إنه كان يكتب أحسن مني.

Benden daha iyi yazıyor imiş.

القاعدة لتصريف صيغة الرواية:

نأتي بالفرد الغائب لصيغة الفعل المراد تصريفه بها ونضيف اليه الماضي النقلي من المصدر المساعد ايمك . imek

١ - صيغة الرواية في الحال المثبت:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الحال المثبت للفرد الغائب [يازيور yazıyor يكتب] وت تكون صيغة الرواية في الحال المثبت من [يازيور + ايشم، ايششك، ايشز، ايششكز، ايشلر] كالآتي:

بن يازبور ايشم : Ben yazıyor imış
[yaziyormuşum] [يازيورمشم]

٤ - الماضي النقل المبني الاستفهامي:
هل كتب لم أكتب؟
بن يازماش مى ايدم؟ يازماشميدم?
yazmamış mıydım? yazmamış mı idim?

Sen yazmıyor imişsin : كنت لا تكتب -
كنت لا تكتبين .

[yazmiyormusun]

[يازمايورمشيشك]

O yazmıyor imiş : كان لا يكتب - كانت
لا تكتب

[yazmiyormus]

Biz yazmıyor imisiz : كانوا لا نكتب

[yazmiyormusuz]

[يازمايورمشيز]

Siz yazmıyor imisiz : كنتم لا تكتبون -
كتن تكتبون

[yazmiyormusunuz]

[يازمايورمشيشك]

Onlar yazmoyerler : كانوا لا يكتبون - كن
لا يكتبون

[yazmiyormuslar]

[يازمايورمشيلر]

Onlar yazmoyerlar imis : كانوا لا يكتبون - كن
لا يكتبون

[yazmiyorlarmis]

[يازمايورمش]

٣ - صيغة الرواية في الحال الاستفهامي :

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الحال الاستفهامي
للمفرد الغائب [يازبور مى ؟ yaziyor mu ؟ هل يكتب ؟] وت تكون صيغة
الرواية في الحال الاستفهامي من [يازبور مى + ايشم، ايششك، ايش،
ايشز، ايششكز، ايشيلر] كالآتي :

بن يازبور مو ايشم ؟ Ben yaziyormu imishim ? هل كنت أكتب ؟ ..
[يقال]

[yaziyor muymusum?]

[يازبور موشم ؟]

سن يازبور ايششك : Sen yaziyor imissin - كنت تكتب
تكتبين

[yaziyormusun] [يازبورمششك]

اويازبور ايش : O yaziyor imis - كانت يكتب
تكتب

[yaziyormus] [يازبورمش]

بز يازبور ايمشر : Biz yaziyor imisz - كنا نكتب
[yaziyormusuz] [يازبورمشز]

سز يازبور ايششكز : Siz yaziyor imissiniz - كنتم تكتبون
تكتبن

[yaziyormusunuz] [يازبور مششكز]

اونلر يازبور ايشلر : Onlar yaziyor imisler - كانوا يكتبون - كن
يكتبون

[yaziyormuslar] [يازبورمشلر]

اونلر يازبورلر ايش : Onlar yaziyorlar imis - كانوا يكتبون - كن
يكتبون

[yaziyorlarmiss] [يازبورلرمش]

٢ - صيغة الرواية في الحال المنفي:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الحال المنفي
للمفهود الغائب [يازمايور yazmayor لا يكتب] وت تكون صيغة الرواية
في الحال المنفي من [يازمايور + ايشم، ايششك، ايش، ايمشر،
ايششكز، ايشلر] كالآتي:

بن يازمايور ايشم : Ben yazmıyorum imism : كنت لا أكتب .. [يقال]
[yazmıyorum] [يازمايورمش]

سن يازمايور مى ايمىشنىڭ

Sen yazmivor mu هل كنت لا تكتب -

كنت لا تكتبين؟

[يازمايور مى

مشنىڭ؟]

[yazmivor muymusun?]

- او يازمايور مى ايمىش؟ هل كان لا يكتب
كانت لا تكتب؟

[yazmivor muymus?]

[يازمايور مى مش؟]

بز يازمايور مى ايمىش؟ Biz yazmivor mu imisiz? هل كنا لا نكتب?
[yazmivor muymusuz?]

[يازمايور مى مشز؟]

سز يازمايور مى ايشنىڭ؟

- Siz yazmivor mu هل كنتم لا تكتبون -
كنتم لا تكتبون؟

[yazmivor

muymusunuz?]

[يازمايور مى

مشنىڭ؟]

- اونلر يازمايور مى Onlar yazmivor mu هل كانوا لا يكتبون
كن لا يكتبون؟

[yazmivor

muymuslar]

[يازمايور مى مشلر؟]

- اونلر يازمايور مى ايش؟ Onlar yazmivorlar mi? هل كانوا لا يكتبون
كن لا يكتبون؟

[yazmivorlar miymış?]

١ - صيغة الرواية في المضارع المثبت:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المضارع المثبت

Sen yazıyor mu imişsin? ھل كنـت تكتب -
كـنـت تكتـبـين؟

[yaziyor muymusun?] [يـازـيـورـ موـمـشـكـ؟]

او يـازـيـورـ موـ ايـشـ؟ ھـلـ كانـ يـكـتبـ -
كانـتـ تـكـتبـ؟

[yaziyor muymus?] [يـازـيـورـ موـمـشـ؟]

بـزـ يـازـيـورـ موـ ايـشـزـ؟ ھـلـ كـنـاـ نـكـتبـ؟
[yaziyor muymusuz?] [يـازـيـورـ موـمـشـمـ؟]

- سـزـ يـازـيـورـ موـايـشـكـزـ؟؟ ھـلـ كـنـتـ تـكـتبـونـ -
كـنـتـنـ تـكـتبـنـ؟

[yaziyormuymusunuz?] [يـازـيـورـ موـمـشـكـزـ؟]

- اـونـلـرـ يـازـيـورـ موـايـشـلـرـ؟ ھـلـ كـانـواـ يـكـتبـونـ -
كـنـ يـكـتبـنـ؟

[yaziyor muymuslar?] [يـازـيـورـ موـمـشـلـ؟]

- اـونـلـرـ يـازـيـورـلـرـ مـيـ ايـشـ؟ ھـلـ كـانـواـ يـكـتبـونـ -
كـنـ يـكـتبـنـ؟

[yaziyorlar miymis?] [يـازـيـورـلـرـ مـيـ مشـ؟]

٤ - صـيـفـةـ الـرـوـاـيـةـ فـيـ الـحـالـ المـنـفـيـ الـاسـتـفـهـامـيـ :

تصـرـيفـ [يـازـمـقـ yazmak أنـ يـكـتبـ] وـصـيـفـتـهـ فـيـ الـحـالـ المـنـفـيـ
الـاسـتـفـهـامـيـ لـلـمـفـرـدـ الـغـائـبـ [يـازـماـيـورـ مـيـ؟ yazmiyor mu؟ ھـلـ لاـ
يـكـتبـ؟] وـتـتـكـونـ صـيـفـةـ الـرـوـاـيـةـ فـيـ الـحـالـ المـنـفـيـ الـاسـتـفـهـامـيـ مـنـ
[يـازـماـيـورـمـيـ+ ايـشـ، ايـشـكـ، ايـشـزـ، ايـشـكـزـ، ايـشـلـرـ] كـالـآـقـيـ:
بنـ يـازـماـيـورـ مـيـ ايـشـ؟ Ben yazmiyor mu ھـلـ كـنـتـ لاـ أـكـتبـ؟..
[يـقالـ] imishim?

[yazmivor muymusum?] [يـازـماـيـورـ مـيـ مشـ؟]

للمفرد الغائب [يازماز yazmaz لا يكتب] وت تكون صيغة الرواية في المضارع المنفي من [يازماز + ايشم، ايشسڭ، ايش، ايشز، ايشسڭز، ايشلر] كالأتي:

بن يازماز ايشم Ben yazmaz imişim : [يقال]
[يازمازمش]
[yazmazmışım]

سن يازماز ايشسڭ Sen yazmaz imişsin : كنت لا تكتب - لا
تكتبين
[yazmazmışın]

او يازماز ايش او yazmaz imiş : [يازمازمش]
كتاب - لا
تكتب

بز يازماز ايشز Biz yazmaz imisiz : [يازمازمش]
[yazmazmışız]

سز يازماز ايشسڭز Siz yazmaz imişsiniz : [يازمازمشڭ]
كتن لا تكتبون -
كتن لا تكتبون

اونلر يازماز ايشلر Onlar yazmaz imişler : [يازمازمشلر]
 كانوا لا يكتبون -
 كانوا لا يكتبون

او نلر يازمازلر ايش Onlar yazmazlar imis : [يازمازلمىش]
 كانوا لا يكتبون -
 كانوا لا يكتبون

٣ - صيغة الرواية في المضارع الاستفهامي:
تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المضارع

للفرد الغائب [يازار yazar يكتب] وت تكون صيغة الرواية في المضارع المثبت من [يازار + ايهم، ايشك، ايش، ايشرز، ايشكنز، ايشرلر] كالتالي:

بن يازار ایشم Ben yazar imışım : بن يازار ایشم [yazarmışım] [يقال.. أكتب..]

سن بازار ایششک : Sen yazar imişsin كنـت تـكـتب - كـنـت تـكـتبـسـن

[یازارمششک] [yazarmışsin] [یازارمششک] [yazarmışsin]

[یازارمش] [yazarmış] : بز پazar ایشز Biz yazar olmuşuz : کنا نکتب

[يازار مشز] [yazarmışız]
سز يازار ايمشىڭز كتم تكتبون - كتن Siz yazar imişsiniz : تكتبن

[yazarmışsınız] [يازارمىشىڭز] Onlar yazar imisler : كانوا يكتسون - كن اونلار يازار ئاشل

يكتبن [vazarmislar] [باتشدا]

اونلر يازارلر ايمش : Onlar yazarlar imiş كانوا يكتبون - كن
بكتون

[يَسِين] [yazarlarımış] [بَازار لِرْ مِشْرُق]

٢ - صفة الرواية في المضارع المنفي:

تصف بـ [يازمك yazmak] أن يكتب وصيغته في المضارع المنفي

الاستفهامي للمفرد الغائب [يازماز مى؟ yazmaz mi هل لا يكتب؟] و تتكون صيغة الرواية في المضارع المنفي الاستفهامي من [يازماز مى + ايشم، ايشيشك، ايشر، ايشيشكز، ايشرلر] كالآتي:

بن يازماز مى ايشم؟ Ben yazmaz mı imişim? هل كنت لا أكتب؟ .. [يقال]

[يازماز مى مشم؟ yazmaz miymiş?] [يازماز مى مشم؟ yazmaz miymiş?] سن يازماز مى ايشيشك؟ Sen yazmaz mı imişsin? هل كنت لا تكتب - كنت لا تكتبين؟

[يازماز مى مششك؟ yazmaz miymış?] او يازماز مى ايش؟ yazmaz mi imiş? هل كان لا يكتب - كانت لا تكتب؟

[يازماز مى مش؟ yazmaz miymış?] بز يازماز مى ايشر؟ Biz yazmaz mı imisiz? هل كنا لا نكتب؟

[يازماز مى مشز؟ yazmaz miymışız?] سزي يازماز مى ايشيشكز؟ Siz yazmaz mı imişsiniz? هل كنتم لا تكتبون - كنتم لا تكتبون؟

[يازماز مى مششكز؟ yazmaz miymışsınız?] اونلر يازماز مى ايشرلر؟ Onlar yazmaz mı imişler? هل كانوا لا يكتبون - كانوا لا يكتبون؟

[يازماز مى مشلر؟ yazmaz miymışlar?] اونلر يازمازلر مى ايش؟ Onlar yazmazlar mı imiş? هل كانوا لا يكتبون - كانوا لا يكتبون؟

[يازمازلر مى مش؟ yazmazlar miymış?] [يازمازلر مى مش؟ yazmazlar miymış?]

الاستفهامي للفرد الغائب [يازار مى؟ yazar mı هل يكتب؟] و تتكون صيغة الرواية في المضارع الاستفهامي من [يازار مى + ايشم، ايششك، ايش، ايششك، ايشلر] كالتالي:
بن يازار مى ايشم؟ Ben yazar mı imişim? هل كنت أكتب؟..
[يقال]

[يازار مى مشم؟] [yazar mıymışım?]
سن يازار مى ايششك؟ Sen yazar mı imişsin? هل كنت تكتب -
كنت تكتبين؟

[يازار مى مششك؟] [yazar mıymışsin?]
او يازار مى ايش؟ او yazar mı imiş?
كانت تكتب؟

[يازار مى مش؟] [yazar mıymış?]
بز يازار مى ايشز؟ Biz yazar mı imişiz? هل كنا نكتب?
[يازار مى مشز؟] [yazar mıymışız?]
سز يازار مى ايششك؟ Siz yazar mı imişsiniz? هل كنتم تكتبون -
كتن تكتب؟

[يازار مى مششكز؟] [yazar mıymışsınız?]
اونلر يازار مى ايشلر؟ Onlar yazar mı imisler? هل كانوا يكتبون -
كن يكتب؟

[يازار مى مثلر؟] [yazar mıymışlar?]
اونلر يازارلر مى ايش؟ Onlar yazarlar mı imiş? هل كانوا يكتبون
كن يكتب؟

[يازارلر مى مش؟] [yazarlar mıymış?]
٤ - صيغة الرواية في المضارع المنفي الاستفهامي:
تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المضارع المنفي

٢ - صيغة الرواية في الماضي النقلي المنفي:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الماضي النقلي المنفي للفرد الغائب [يازماماش yazmamış لم يكتب] وت تكون صيغة الرواية في الماضي النقلي المنفي من [يازماماش + ايمش، ايشىڭ، ايش، ايشز، ييشىڭز، ايشلر] كالتالي:

بن يازماماش ايمش Ben yazmamış كنت لم أكتب.. [يقال]
[يازماماش مشم [yazmamışmışım]

سن يازماماش ايشىڭ Sen yazmamış كنت لم تكتب - كنت
لم تكتبي

[يازماماش مشىڭ] [yazmamışmişsin]
او يازماماش ايمش او yazmamış كان لم يكتب - كانت
لم تكتب [yazmamışmış]

بز يازماماش ايشز Biz yazmamış كنا لم نكتب
[يازماماش مشز [yazmamışmışız]

سز يازماماش ايشىڭز Siz yazmamış كنتم لم تكتبوا - كنتم
لم تكتبن [يازماماش مشىڭز [yazmamışmişsiniz]

اونلر يازماماش ايشلر Onlar yazmamış imisler كانوا لم يكتبوا - كن
لم يكتبن [يازماماش مشلر [yazmamışmişlar]

اونلر يازمامشلر ايش Onlar yazmamışlar كانوا لم يكتبوا - كن
لم يكتبن [يازمامشلر مش [yazmamışlarmış]

١ - صيغة الرواية في الماضي النقل المثبت:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الماضي النقل المثبت للفرد الغائب [يازمش yazmış كتب] وت تكون صيغة الرواية في الماضي النقل المثبت من [يازمش + ايشم، ايشىڭ، ايش، ايشىڭز، ايشرلر] ك الآتي:

بن يازمش ايشم Ben yazmış imişim : كنت كتبت .. [يقال]
[يازمش مشم] [yazmışmışım]

سن يازمش ايشىڭ Sen yazmiş imişsin : كنت كتبت
كتبت
[يازمش مشىڭ] [yazmışmışsınız]

او يازمش ايش او يازمش مشم : كانت كتبت
كتبت

[يازمش مش] [yazmışmış]

بز يازمش ايشز بز يازمش مشز : كنا كتبنا
[يازمش مشىز] [yazmışmışız]

سز يازمش ايشىڭز سز yazmiş imişsiniz : كنتم كتبتم - كنتم
كتبن

[يازمش مشىڭز] [yazmişmişsiniz]

اونلر يازمش ايشرلر اونلر yazmiş imişler : كانوا كتبوا - كن
كتبن

[يازمش مشلر] [yazmişmişlar]

اونلر يازمشلر ايش اونلر yazmışlar imiş : كانوا كتبوا - كن
كتبن

[يازمشلر مش] [yazmişlarmış]

٤ - صيغة الرواية في الماضي النقلي المنفي الاستفهامي:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الماضي النقلي المنفي الاستفهامي للمفرد الغائب [يازمامش مى؟ yazmamış mı؟ هل لم يكتب؟] وت تكون صيغة الرواية في الماضي النقلي المنفي الاستفهامي من [يازمامش مى + ايშم، ايشڭ، ايش، ايشىڭ، ايشلر] ك الآتي:

بن يازمامش مى ايشم؟ Ben yazmamış mı
[يقال] imişim?

[يازمامش مى مشم؟] [yazmamış mıymışım?]

- سن يازمامش مى ايشىڭ Sen yazmamış mı
كنت لم تكتب -
[يازمامش مشىڭ؟] كنت لم تكتبي؟ imişsin?

[يازمامش مشىڭ؟] [yazmamış mıymışın?]

- او يازمامش مى ايش؟ yazmamış mı imiş?
هل كان لم يكتب -
كانت لم تكتب؟

[يازمامش مى مش؟] [yazmamış mıymış?]

بز يازمامش مى ايشرز؟ Bizi yazmamış mı imişiz?
هل كنا لم نكتب؟

[يازمامش مى مشىز؟] [yazmamış mıymışız?]

- سز يازمامش مى ايشىڭز؟
Siz yazmamış mı
كنت لم تكتبوا -
[يازمامش مى مشىڭز؟] [yazmamış mıymışınız?]

- اونلر يازمامش مى ايشلر؟
Onlar yazmamış mı
كن لم يكتبوا -
[يازمامش مى مشلر؟] [yazmamış mıymışlar?]

٣ - صيغة الرواية في الماضي النقلي الاستفهامي:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في الماضي النقلي الاستفهامي للمفرد الغائب [يازمش مى؟ yazmış mı هل كتب؟] و تتكون صيغة الرواية في الماضي النقلي الاستفهامي من [يازمش مى + ايش، ايشىڭ، ايش، ايشىڭز، ايشلر] كالتالي:
بن يازمش مى ايشم؟ Ben yazmış mı imişim? هل كنت كتبت؟ ..
[يقال]

[يازمش مى مشم؟] [yazmış mıymışım?]
سن يازمش مى ايشىڭ؟ Sen yazmış mı imişsin? هل كنت كتبت?
كنت كتبت؟

[يازمش مى مشىڭ؟] [yazmiş miymışsin?]
او يازمش مى ايش؟ O yazmiş mı imis? هل كان كتب - كانت
كتبت؟

[يازمش مى مش؟] [yazmiş miymış?]
بز يازمش مى ايشز؟ Biz yazmış mı imisz? هل كنا كتبنا؟
[يازمش مى مشز؟] [yazmiş miymışız?]
سز يازمش مى ايشىڭز؟ Siz yazmış mı imişsiniz? هل كنتم كتبتم - كنتم
كتبتن؟

[يازمش مى مشىڭز؟] [yazmiş miymışsınız?]
اونلر يازمش مى ايشلر؟ Onlaryazmış mı imişler? هل كانوا كتبوا - كن
كتبن؟

[يازمش مى مشلر؟] [yazmiş miymışlar?]
اونلر يازمشلر مى ايش؟ Onlar yazmışlar mı imis? هل كانوا كتبوا - كن
كتبن؟

[يازمشلار مىمشى؟] [yazmışlar miymış?]

[يازمشلر مى مش؟]

[yazacakmissiniz]	[يازاجقمشىڭ]
اونلر يازاجق ايمىشلر : Onlar yazacak imisler : كانوا سىكتىبۇن - كن سىكتىبۇن	اونلر يازاجق ايمىشلر : Onlar yazacak imisler : كانوا سىكتىبۇن - كن سىكتىبۇن
[yazacakmislar]	[يازاجقمىشلر]
اونلر يازاجقلر ايمىش : Onlar yazacaklar imis : كانوا سىكتىبۇن - كن سىكتىبۇن	اونلر يازاجقلر ايمىش : Onlar yazacaklar imis : كانوا سىكتىبۇن - كن سىكتىبۇن
[yazacaklarmis]	[يازاجقلر مىش]

٢ - صيغة الرواية في المستقبل المنفي:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المستقبل المنفي للفرد الغائب [يازمايه جق yazmayacak سوف لا يكتب] وت تكون صيغة الرواية في المستقبل المنفي من [يازمايه جق + ايشم، ايشىڭ، ايش، ايشز، ايشىڭز، ايشلر] كالآتي:

بن يازمايه جق ايشم: Ben yazmayacakimisim: كنت لن أكتب ..
[يقال]

[yazmayacakmisim] [يازمايه جق مىش]
سن يازمايه جق ايشىڭ: Sen yazmayacak imissin: كنت لن تكتب -
كنت لن تكتبي

[yazmayacakmissin] [يازمايه جق مشىڭ]
او يازمايه جق ايش : O yazmayacak imis : كان لن يكتب -
كانت لن تكتب

[yazmayacakmis] [يازمايه جق مش]
بز يازمايه جق ايشز: Biz yazmayacak imisz: كنا لن نكتب
[yazmayacakmisiz] [يازمايه جقمىش]

اونلر يازمامشلر مى ايمش؟

Onlar yazmamışlar mı imiş?

هل كانوا لم يكتبوا -

كن لم يكتب؟

[يازمامشلر مى مش؟]

[yazmamışlar mıymış?]

١ - صيغة الرواية في المستقبل المثبت:

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المستقبل المثبت للفرد الغائب [يازاجق yazacak سيكتب] وت تكون صيغة الرواية في المستقبل المثبت من [يازاجق + ايشم، ايشسڭ، ايش، ايششىڭ، ايشلر] كالأتي:

بن يازاجق ايشم Ben yazacak imishim : كنت سأكتب .. [يقال]
[yazacakmışım] [يازاقمىشم]

سن يازاجق ايشسڭ Sen yazacak imissin : كنت ستكتب - كنت ستكتبين
[yazacakmısın] [يازاقمىشىڭ]

او يازاجق ايش او yazacak imis : كان سيكتب - كانت ستكتب
[yazacakmiş] [يازاقمىس]

بز يازاجق ايشز Biz yazacak imisz : كنا سنكتب
[yazacakmısız] [يازاقمىشىز]

سر يازاجق ايششىڭ Siz yazacak imissiniz : كنتم ستكتبون - كنتم ستكتبين
[يازاقمىشىز]

بز يازاجق مى ايشز؟ Siz yazacak mi imisiz? هل كنا سنكتب؟
[yazacak miymisiz?] [يازاجق مى مشز؟]

سز يازاجق مى ايشىڭز؟ سز يازاجق مى ايشىڭز؟
Bizi yazacak mi imissiniz? هل كنتم ستكتبون-
كنن ستكتبن؟

[يازاجق مى مشىڭز؟] [yazacak miymisiz?] اونلر يازاجق مى ايشلر
اونلر yazacak mi هل كانوا سيكتبون-
كن سيكتبن؟

[يازاجق مى مشلر؟] [yazacak miymislar?] اونلر يازاجقلر مى ايش
اونلار yazacaklar mi هل كانوا سيكتبون-
كن سيكتبن؟

[يازاجقلر مى مش؟] [yazacaklar miymis?] ٤ - صيغة الرواية في المستقبل المنفي الاستفهامي:
تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المستقبل المنفي
الاستفهامي [يازمايه حق مى؟ yazmiyacak mi هل سوف لا يكتب؟]
وت تكون صيغة الرواية في المستقبل المنفي الاستفهامي من [يازمايه حق
مى + ايشم، ايشىڭ، ايش، ايشىڭز، ايشلر] كالآتي:
بن يازمايه حق مى ايشم؟ Ben yazmiyacak mi هل كنت لن أكتب؟..
imişim? [يقال]

[يازمايه حق مى مشم؟] [yazmiyacak miymisum?] سن يازمايه حق مى
ايشىڭ؟
Sen yazmiyacak mi هل كنت لن تكتب-
كنت لن تكتبن؟

[يازمايه حق مى مشىڭ؟] [yazmiyacak miymisins?]

سر يازمايه جق

ايشىڭز

- Siz yazmayacak : كنتم لن تكتبوا
كنتن لن تكتب imis siniz

[yazmayacakmisiniz] [يازمايه جقمىشىڭز]

- Onlar yazmayacak : كانوا لن يكتبوا
كن يكتب imisler

[yazmayacakmislar] [يازمايه جقمىشلر]

- Onlar yazmayacaklar : كانوا لن يكتبوا
كن لن يكتب imis

[yazmayacaklarmi] [يازمايه جقلرمىش]

٣ - صيغة الرواية في المستقبل الاستفهامي :

تصريف [يازمق yazmak أن يكتب] وصيغته في المستقبل الاستفهامي للمفرد الغائب [يازاجق مى؟ yazacak mi هل سوف يكتب?] وت تكون صيغة الرواية في المستقبل الاستفهامي من [يازاجق مى + ايشم، ايشىڭ، ايش، ايشرز، ايشىڭز، ايشلر] كالآتي:
بن يازاجق مى ايشم؟ Ben yazacak mi imishم.. هل كنت سأكتب؟ ..
[يقال]

[yazacak miymışm?] [يازاجق مى مشم؟]

- Sen yazacak miymışsin? هل كنت سأكتب
كنت ستكتبين؟

[yazacak miymışsin?] [يازاجق مى مشىڭ؟]

- O yazacak mi imis? هل كان سيكتب
كانت ستكتب؟

[yazacak miymış?] [يازاجق مى مش؟]

٢ - حذف [اي] [ا] من [ايمش ، ايمشك ، ايمش ، ايمش ، ايمشكز ،
يمشرل] عند إلحاقه بآخر المصدر المراد تصريفه في هذه الصيغة من
مقتضيات سياق اللغة التركية ، والأرجح للتخفيف .

او يازمايه جق مى ايش؟ هل كان لن يكتب -
كانت لن تكتب؟

[يازمايه جق مى مش؟] [yazmiyacak miymış?]

بز يازمايه جق مى

Biz yazmiyacak mi
هل كنا لن نكتب؟
imişiz?

[يازمايه جق مى

مشز؟] [yazmiyacak miymışız?]

سر يازمايه جق مى

Siz yazmiyacak هل كتم لن تكتبون -
ايشىڭز؟
كتن لن تكتبن؟

[يازمايه جق مى

مشىڭز؟] [yazmiyacak
miymışsınız?]

اونلر يازمايه جق مى

Onlar yazmiyacak mi
هل كانوا لن يكتبوا -
ايشرلر؟
كن لن يكتبن؟

[يازمايه جق لر مشلر؟] [yazmiyacak miymışlar?]

اونلر يازمايه جقلر مى

Onlar yazmiyacaklar mi
هل كانوا لن يكتبوا -
ايش؟
كن لن يكتبن؟

[يازمايه جقلر مى
مش؟] [yazmiyacaklar
miymış?]

ملاحظة هامة:

١ - لا يوجد هذه الصيغة الروائية الماضي الشهودي .

٢ - في المنفي:

لم أقرأ ...	yazmayıp	: يازمايپ
لم أكتب ...	okumayıp	: او قوما يوب
لم أر ...	görmeyip	: كورمه يوب
لم أطلب ...	istemeyip	: اي ستمه يوب

أمثلة لصيغة العطف في جمل مفيدة:

١ - بن مكتوبى يازىب كوندردم [يازىب= يازدم تقدير نده]

Ben mektubu yazıp gönderdim.

أنا كتبت الرسالة فأرسلتها.

٢ - سن كتابى او قويوب بيتر دُك [او قويوب= او قودُك تقدير نده]

Sen kitabı okuyup bitirdin.

أنت قرأت الكتاب فأتمته.

٣ - او بابا سينى كوروب كلدى [كوروب= كوردى تقدير نده]

O babasını görüp geldi.

هو رأى والده فجاء.

٤ - بز سرى ايسته يوب كلدك [ايسته يوب= ايسته دك تقدير نده]

Biz sizi isteyip geldik.

نحن أردناكم فجئنا.

أمثلة أخرى:

١ - على اوه كيدىب صوڭره فاكولته يه كلدى [وارىب= واردى
[تقدير نده]

Ali eve gidip sonra fakülteye geldi.

ذهب على الى المنزل ثم جاء الى الكلية.

مِتَّمَاتُ الْجَمْلَةِ

يُقصد بمتّمات الجملة بعض الصيغ مثل صيغة العطف والصيغة الحالية وصيغة الصلة وصيغة الابتداء وصيغة الانتهاء والصيغة التعجيличية والصيغة الزمانية وصيغة الاستمرار وصيغة التوكيد وبيان الظرف وبيان الشرط والجزاء ومتعلقات الفعل وبيان التمييز.

أولاً - صيغة العطف:

تستعمل هذه الصيغة لعطف الفعل على فعل آخر، وتكون مرتبطة في المعنى والزمان بالفعل الثاني؛ وتصاغ باضافة [وب] [ip, ip, up, üp] على المادة الأصلية للفعل الأول إذا كان آخره ساكناً، وأما إذا كان آخره متحركاً فيضاف [يوب - يب] [yip - yup - yup] هنا للوقاية.

وصيغة العطف هي صيغة غير مصرفية تدل على كافة الأشخاص والأزمنة مثل:

في الآثبات:

قرأت	:	okuyup	:	اوقو يوب
كتبت	:	yazıp	:	يازوب
رأيت	:	görüp	:	كوروب
طلبت	:	isteyip	:	ايسته يوب

للمصدر الثقيل ويكون من المادة الأصلية+ رك [erek] للمصدر الخفيف، وذلك لجميع الأشخاص، مثل:

كاتباً	yazarak	يازارق
ضاحكاً	gülerek	كوله رك
قارئاً	okuyarak	اوقيارق
طالباً	isteyerek	ايسته يه رك

أمثلة لصيغة الحال في النوع الأول:

١ - بن خبر لرى يازارق سز، بيلديردم [يازارق= كاتباً]

Ben haberleri yazarak size bildirdim.

أنا عرفت الأخبار لكم كاتباً [كتابة].

٢ - على كوله رك اوقولدن گلدى [كوله رك= ضاحكاً]

Ali gülerek okuldan geldi

جاء على من المدرسة ضاحكاً.

٣ - بز مكتو بڭزى اوقيونجە سويندك [اوقو يونجه= قارئاً]

Biz mektubunu okuyunca sevindik.

نحن سرنا بقراءة رسالتكم [قارئين رسالتكم]

٤ - او بزى ايسته يه رك گلدى [ايسته يه رك= طالباً]

O bizi isteyerek geldi.

هو جاء طالباً لنا [باختنا عنا].

٢ - النوع الثاني - يصاغ باضافة [ا يكن - كن] [iken - ken]

على المفرد الغائب لصيغة الحال أو لصيغة المضارع أو لصيغة المستقبل أو لصيغة الماضي النقل، مثل:

٢ - ابراهيم دون گلوب كيتدى [گلوب = كلدى تقدير نده]
İbrahim dün gelip gitti.

جاء ابراهيم بالأمس وذهب .

٣ - قردم بوكون گلوب كيده جكمش [گلوب = كله جك تقدير
[نده]

Kardeşim bugün gelip gidecekmiş.

أخي سيأتي وسيذهب اليوم .

٤ - علي افندى بوراده هيج طورمايوب اوه كيتدى
Ali efendi burada hiç durmayıp eve gitti.

لم يكث علي أفندي هنا وذهب الى البيت

ملاحظة هامة :

لا توضع واو العطف أو الفاصلة [،] بين الجملتين اللتين تربطهما
 الصيغة العطفية .

ثانياً - الصيغة الحالية [بيان الحال] :

هي صيغة غير مصرفية تدل على كافة الأشخاص في كل الأزمنة،
 وتقابل في اللغة العربية [جاء محمد راكبا] وتستعمل الصيغة الحالية في
 اللغة التركية بأسلوبين: أسلوب عربي وأسلوب تركي .

١ - الأسلوب العربي، مثل:

بن راكبا كلدم ماشياً كيتم [هذا المثال يبين حال وهيئة الفاعل]

Ben râkiben geldim, mâsiyen gittim.

أنا جئت راكبا وذهبت ماشيا .

٢ - الأسلوب التركي، نوعان:

١ - النوع الأول: يتكون من المادة الأصلية + رق [arak]

گوليه رك غير ضاحك gülmiyerek
ايسته ميه رك غير طالب istemiyerek

كذلك يصاغ نفي الصيغة الحالية باضافة [سزين] على [sızın, sizin] على المصدر أيضاً، مثل:

چالشمسرين علم اوكره نيلمز [چالشمايه رق تقدير نده]
çalışmaksızın ilim öğrenilmez.

لا يُعلم العلم بلا اجتهداد.

تستعمل الجملة في هذا المقام كالتالي:

چالشماندن علم اوكره نيلمز
çalışmadan ilim öğrenilmez.

لا يُعلم العلم بدون الاجتهداد.

ملاحظات:

١ - تكون الصيغة الحالية أحياناً من [اسم عربي + اوله رق] -
أو - اوليه رق] مثل:
بن أمر اوله رق كلدم

Ben âmir olarak geldim.

جئت كوني أمرا
بو مأموريته طالب اوليه رق نائل اولدم
Bu memuriyete talep etmiyerek nâil oldum.
نلت هذه الوظيفة بلا طلب.

٢ - يكون بيان الحال أحياناً اسم صريح يؤول صفة، مثل:
ال الله كيتدرك [بربر يزڭ اللريزن طوته رق كيتدرك تقدير
نده]

el ele gittik

[في صيغة الحال]	yaziyorken	يازبوركن
[في صيغة المضارع]	yazarken	يازاركن
[في صيغة المستقبل]	yazacakken	يازه جق كن
[في الماضي النقي]	yazmisken	يازمش كن

أمثلة لصيغة الحال في النوع الثاني:

١ - مكتوبى يازبوركن آنه م كيردى [يازبوركن = يازبوردم]

Mektubumu yaziyorken [yaziyordum] annem girdi

حالمـا كـنت أـكتب رسـالـي دـخـلت أـمي

٢ - عـلـى فـقـير اـيـكـن زـنـكـين اوـلـدـى [فـقـير ايـدـى صـوـثـرـه زـنـكـين اوـلـدـى]

Ali fakir iken zengin oldu.

كان على فقيراً فصار غنياً.

٣ - سـن جـاهـل اـيـكـن بنـ عـالـم ايـدـم :

Sen cahilken, ben âlim idim.

عـنـدـمـا أـنـتـ كـنـتـ جـاهـلـاً أـنـا كـنـتـ عـالـمـاً [اسـمـانـ وـمـضـارـعـانـ]

٤ - سـن بـورـادـه اـيـكـن بنـ اـورـادـه ايـدـم :

Sen buradayken ben orada idim.

عـنـدـمـا أـنـتـ كـنـتـ هـنـا أـنـا كـنـتـ هـنـاكـ [ظـرـفـانـ].

نـفـي الصـيـغـةـ الـحـالـيـةـ :

تصاغ باضافة [ما - مه] [ma - me] على المادة الأصلية قبل

اضافة علامة الرابطة الحالية [رق - رك] [arak - erek] مثل:

غير كاتب	yazmiyarak	ياز ما يارق
غير قارئ	okumiyarak	او قوما يارق

فمثلاً مع المصدر الثقيل نقول كالتالي:

الرسالة التي كتبها	yazdığım mektup	يازديغم مكتوب
الرسالة التي كتبها -	yazdığını mektup	يازد يڠك مكتوب
الرسالة التي كتبها	yazdığı mektup	يازديغى مكتوب
الرسالة التي كتبها -	yazdığını mektup	يازد يڠك مكتوب
الرسالة التي كتبها	yazdığımız mektup	يازديغمز مكتوب
الرسالة التي كتبناها -	yazdığınız mektup	يازد يڠكز مكتوب
الرسالة التي كتبناها	yazdıkları mektup	يازد قلرى مكتوب
الرسالة التي كتبواها -	yazdıkları mektup	يازد قلرى مكتوب

ومثلاً مع المصدر الخفيف نقول كالتالي:

الرسالة التي رأيتها	gördüğüm mektup	كورديكم مكتوب
الرسالة التي رأيتها -	gördüğün mektup	كورديڭك مكتوب
الرسالة التي رأيتها	gördüğü mektup	كورديكى مكتوب
الرسالة التي رأها -	gördüğü mektup	كورديكى مكتوب
الرسالة التي رأيناها	gördükümüz mektup	كورديكمز مكتوب
الرسالة التي رأيتموها -	gördüğünüz mektup	كورديڭز مكتوب
الرسالة التي رأيتها	gördükleri mektup	كورديكلرى مكتوب
الرسالة التي رأيناها	gördükleri mektup	كورديكلرى مكتوب

استعمال صيغة الصلة:

تكون صيغة الصلة فاعلاً أو تكون مفاعيل [مفعول به - مفعول

ذهبنا يداً بيد [يعنى ذهبنا ما سكين يد بعضنا البعض]

- ٣ - يكون بيان الحال أحياناً تكراراً للفعل الالتزامي ، مثل:
كوله كوله كيتدى

güle güle gitti

ذهب ضاحكاً وضاحكاً [يعنى ذهب وهو مستمر في الضحك]

ملاحظة:

نلاحظ في الأمثلة السابقة تساهلاً في استعمال الحرف الدال على الفتحة الثقيلة والفتحة الخفيفة بحيث أنه يمكن في الاملاء التركي العثماني عدم التمييز بين الاثنين مثل [اولارق - اوله رق] وأيضاً [اولما يارق - او مليه رق] ولكن في الاملاء التركي الحديث لا بد من التمييز بين الحركتين أي الفتحة الثقيلة والفتحة الخفيفة حسب التوافق الصوقي.

ثالثاً - صيغة الصلة:

صيغة الصلة هي التي تربط جلتين بطريقة مختصرة [بأسلوب مختصر] أو تربط المفعول بفعله ولذلك سميت [صلة] وتترك من تصريف المصدر في الماضي الشهودي مع جمع المتكلمين [بز] [biz] وتقلب [الكاف أو الكاف] الدالة على الجمع [بالغين أو الكاف اليائي] ثم إضافة الضمائر الملكية [الإضافية] وتكون هذه الصيغة للحال والمضارع والماضي . وت تكون صيغة الصلة كالتالي:

للمصدر الثقيل: يازد+ [يغم - يڠك - يغى - يغمز - يڠڭز - قلرى].

للمصدر الخفيف: كورد+ [يكم - يڪك - يڭى - يكمز - يڪڭز - كلرى].

ملاحظة - أحياناً حالة المفعول فيه تعني التوقيت.

٤ - في حالة المفعول منه:

تعني [من] وتعني [سبب] وفي هذه الحالة تفيد بأن ما قبلها سبب لما بعدها، أي أن ما بعدها مبني على ما قبلها وتستعمل لربط الجملة مثل:

بازارده هرگورد کمدن آدم [من]

Pazarda her gördüğünden aldım.

اشترت من كل ما رأيت في السوق.

اونى سومه دىكمدن زيارت ايتمه دم [سبب]

Onu sevmediğimden ziyaret etmedim.

لم أزره بسبب عدم محبتي له.

٥ - في حالة المفعول معه:

تفيد معنى [مع] وكثيراً ما تمحذف الألف والياء من [إيله] [ile] فيبقى [له] [le] - [la] مثل:

بولد يغسله اكتفا ايتدم

Bulduğumla iktifâ ettim

اكتفيت بما وجدت

٦ - في حالة المفعول من أجله:

هذه الحالة تفيد معنى [من أجله - لأجله] وكذلك تفيد معنى [لأن] مثل:

سوديك ايچون سزى گورمك ايسته يورم

Sevdigim için sizi görmek istiyorum

من أجل حبي لكم أريد أن أراكم

فيه - مفعول معه - مفعول اليه - مفعول من أجله] وتقع عليها
أحوال الاسم مثل:

١ - في حالة المفعول به:

[بر مكتوب يازد يغنى بيليرم [يازديغنى= مفعول به]
Bir mektup yazdığını bilirim.

أعرف أنه كتب رسالة.

[كتابي او قود يغنى كوردم [او قوديغنى= مفعول به]
Kitabını okuduğunu gördüm.

رأيت أنه قرأ كتابه

٢ - في حالة المفعول اليه:

[اللهُكَ وَيْرُوكَنَهْ قَنَاعَتْ اِيتْ [وَيْرِدِيْكَنَهْ= مفعول اليه]
Allahın verdiğine kanaat et

اقنع بالذى أعطاك الله.

[يازد يغثجزه باقدم [يازد يغثجزه= مفعول اليه]
Yazdıığınıza baktım

نظرت إلى الذى كتبتموه.

٣ - في حالة المفعول فيه:

[كلد يكنده شبهه يوقدر [كلد يكنده= مفعول فيه]
Geldiğinde şüphe yoktur

لا شك في مجئه.

[اونو گيتيد يكنده كوردم [گيتيد يكنده= مفعول فيه]
Onu gittiğinde gördüm.

رأيته عند ذهابه.

علي نگ سواغه چيقد يغنه مبني [بناء - نظراً]
Ali'nin sokağa çıktıgına binâen

بناء على خروج على إلى الشارع
علي نگ سواغه چيقمه سينه مبني
Ali nin sokağa çıkışmasına binâen

بناء على خروج على إلى الشارع
٥ - ايچون [için]:

تفيد [ايچون] için [جهته] cihetle [سبيله] [دن طلابي] [den nâşı] ، مثل:
Ali sokâga çıktıgı için babası kızdı

علي سواغه چيقد يغنى ايچون باباسى قيزدى
Ali sokâga çıktıgı için babası kızdı
خروج على إلى الشارع غضب والده.
علي چالىشمامسى سبيله قازانه مادى
Ali çalışmaması sebebiyle kazanamadı

لم ينجح علي بسبب عدم اجتهاذه
علي سزى كورمد يكندن طلابي چوق صيقلدى
Ali sizi göremediginden dolayı çok sıkıldı
ضاق صدر علي لعدم رؤيته لكم.

صيغة الصلة في المستقبل:

أما في المستقبل فت تكون صيغة الصلة من [مفرد غائب تصريف المصدر في صيغة المستقبل + ضمائر الملكية].
للمصدر الثقيل [يازا + جغم، جفڭ، جفى، جفر، جغڭز، جقلرى].

أدوات تلحق بصيغة الصلة:

هناك أدوات تلحق بصيغة الصلة، منها صيغة [لم يكده حتى]
[بناء على] [بسبب] وغيرها، مثل:

١ - كي [gibi] مثل:

على سواغه چيقد يغى كي ياغمور باشلادي [چيقار چيقماز]

Ali sokağa çıktıgı gibi yağmur başladı

لم يكده على يخرج إلى الشارع حتى بدأ المطر.

٢ - نجه [ince] - [inca] مثل:

على سواغه چيقتوجه ياغمور باشلادي

Ali sokağa çıkışınca yağmur başladı

لم يكده على يخرج إلى الشارع حتى بدأ المطر

ونستطيع أن نعبر عن الجملتين السابقتين بمثل هذه الجملة.

على سواغه چيقار چيقماز ياغمور باشلادي

Ali sokağa çıkar çıkmaz yağmur başladı

عندما خرج على إلى الشارع بدأ المطر.

٣ - زمان [Zaman]:

[زمان] يعني [في زمن - عندما] وكذلك [حالده] تفيد [الحال
والشرط] مثل:

أحد چيقد يغى زمان ياغمور باشلادي

Ahmet çıktıgı zaman yağmur başladı

عندما خرج أحد بدأ المطر

٤ - مبني - بناء - نظراً : [Mebnî, binâ'en, nazaran]

تفيد [مبني - بناء - نظراً] للبيان، مثل:

اوربا ليلرگ ديل اوڭرقىك ايچون ايد يندىكلىرى أصول شايغان
دقىدر.

Avrupahilarin dil öğretmek için
edindikleri usûl şayân - 1 dikkattir.

إن الأصول التي اتخذها الأوربيون في تعلم اللغة جديرة باللاحظة.

رابعاً - الصيغة الابتدائية [منذ]:

الصيغة الابتدائية هي صيغة غير مصرفة وتشمل جميع الصيغ
وت تكون من:

[ياز + هـ + لي + دن + برى = يازه ليدنبرى] وهي الصيغة في
الأصل.

[ياز + هـ + لي = يازه لي] [yazalı] بمعنى [منذ كتبت] وهي
الصيغة المستعملة.

أمثلة للصيغة الابتدائية:

١ - آطه لره كىدە لى صحتمىز اى لاشدى [= كىتدىكىم زماندىن
ابتداء]

Adalara gideli sihhatımız iyileşti.

منذ أن ذهبنا إلى الجزر تحسنت صحتنا.

٢ - بابامدىن مكتوب آله لى اوچ هفتە اولىور [= آدىغىم زماندىن
اعتبارا]

Babamdan mektup alalı üç hafta oluyor.

مررت ثلاثة أسابيع منذ أخذت الخطاب من والدي.

لل مصدر الخفيف [كوره + جم، جكڭ، جكى، جكمز، جكتڭ،
جكلرى].

أمثلة لصيغة الصلة في المستقبل:

أحدڭ سوقاغه چيقە جۇنى بىلى دىكلىر

Ahmed'in sokaga çıkacağı belli değildir.

خروج أحد إلى الشارع غير معلوم.

أحمدڭ اوھ نە وقت كله جىكنى بىلىمدور

Ahmed'in eve ne vakit geleceğini bilmiyorum.

لا أعرف متى يحضر أحد إلى المنزل.

ملاحظات على صيغة الصلة:

١ - حينما نروي حدثاً في الماضي فإننا نستعمل [الماضي النقلي او لديعني ، أو الماضي النقلي + بولنديعني] والمعنى [أنه كان قد حدث مثل:]

أحمدڭ اوھ كىتىش او لديعنى على بىڭا سوپىلدى

Ahmed'in eve gitmiş olduğunu Ali bana söyledi

قال لي علي بأنّ أحمد كان قد ذهب إلى البيت.

أحمدڭ اوينىده او لديعنى علي دن او كراندم

Ahmed'in evinde olduğunu Ali den öğrendim

عرفت من علي بوجود أحمد في منزله.

٢ - حينما نريد التعبير عن معنى [كان ولم يزل] باللغة التركية فإننا نضع المصدر في صيغة الالتزامي للمفرد الغائب ثم نضيف صيغة الصلة من المصدر المركب [ايده كلىك] [ide gelmek] فتكون [ايده كلد يكى] [ide geldiği] مثل:

آچم	açmak	فتح بسرعة	أن يفتح ، آچيوير
كىتمك	gitmek	أذهب بسرعة	أن يذهب ، كيديوير
يازمق	yazmak	أكتب بسرعة	أن يكتب ، يازيوير
اوقومق	okumak	اقرأ بسرعة	أن يقرأ ، اوقيويير

تصريفات الصيغة التعجيلية في الأزمنة المختلفة:

بن يازيويردم	أنا كتبت بسرعة [الماضي الشهودي]	Ben yazieverdim
بن يازيويرمش	أنا كتبت بسرعة [الماضي النقلي]	Ben yazivermişim
بن يازيويربورم	أنا أكتب بسرعة [صيغة الحال]	Ben yaziveriyorum
بن يازيويريرم	أنا أكتب بسرعة [صيغة المضارع]	Ben yaziveririm
بن يازيويره حكم	أنا سأكتب بسرعة [صيغة المستقبل]	Ben yazivereceğim
بن يازيوير مليم	أنا يجب أن أكتب بسرعة	Ben yazivermeliyim
	[صيغة الالتزامي]	
بن يازيويرسم	أنا إن أكتب بسرعة	Ben yaziversem
	[صيغة الشرطى]	
بن يازيويره يم	أنا أرجو أن أكتب بسرعة	Ben yazivereyim
	[صيغة التمنى]	

سابعاً - الصيغة الزمانية [قبل - بعد]:

- ١ - صيغة [قبل] وهي صيغة غير مصرفة وتكون من:
 [ياز + ما + دن + أول = يازمادن أول] قبل أن أكتب ، تكتب ، يكتب ، ...
 ... قبل أن أكتب ، تكتب ، يكتب ، ...
 مثل ذلك:

خامساً - الصيغة الانتهائية [حتى - ريثما]:

١ - قدر [kadar]

ياز + نجه يه قدر [yazincaya kadar]

سويله + ينجه يه قدر [Söyleyinceye kadar]

أمثلة للصيغة الانتهائية :

مكتوب بيترينجه يه قدر پوسته قاپانير

Mektubu bitirinceye kadar posta kapanır

رiya تنتهي الرسالة تغلق البريد .

علي سوزونو بيترينجه يه قدر آرقدا شلرى صبرا يتمدىلر

Ali sözünü bitirinceye kadar arkadaşları sabretmediler.

ريثما ينتهي علي من كلامه لم يصبر أصدقاوه .

٢ - دك - دكين [dek - değin]

اوقو + ينجه يه دك [okuyuncaya dek]

اوقو + ينجه يه دكين [okuyuncaya degin]

مثال على ذلك :

علي اوقو ينجه يه دك وقت بيتدى

Ali okuyuncaya dek vakit bitti

ريثما ينتهي علي من القراءة انتهى الوقت .

[قليل الاستعمال].

سادساً - الصيغة التعجيلية :

ت تكون الصيغة التعجيلية من الماده الأصلية للمصدر + ي +

ويرمك vermek ، والفعل الأخير يصرف في الأزمنة المختلفة ، مثل :

أمثلة لصيغة الاستمرار:

إنسان اوقدقجه علمي آرتـر

İnsan okudukça ilmi artar.

كلما قرأ الإنسان زاد علمه.

رسـمـگـزـى كورـدـكـچـه لـطـغـلـر يـڭـزـى خـاطـرـلا يـورـمـ

Resminizi gördükçe lütüflarınızı hatırlıyorum.

كلما أرى صورتكم أذكر ألطافكم.

ملاحظة:

عندما تشقن الصيغة الاستمرارية من المصدر [كيتمك gitmek أن يذهب] كيتدكجه gittikçe بمعنى الاستمرار وعندما تشقن من المصدر [اولق olmak أن يكون] أو أن يصير اولدقجه oldukça تصبح بمعنى الامكان - الكافي.

أمثلة لذلك:

١ - علي اولدقجه كوزل يازى يازر

Ali oldukça güzel yazı yazar.

علي كاتب بما فيه الكفاية.

٢ - علي اولد قجه معلوماتليدر

Ali oldukça malumatlidir.

علي ذو معلومات كافية.

٣ - علي كيتدكجه كوزللـه يورـمـ

Ali gittikçe düzeliyor.

يتحسن علي باستمرار.

مكتوبى كوندرمه دن أول بڭا كوستر [مكتوبى يازمادن بڭا
كوستر]

Mektubu göndermeden evvel banâ göster.

أرفى الرسالة قبل أن ترسلها.

ملاحظة - يجوز حذف كلمة [أول] [evvel] من الجملة.

٢ - صيغة [بعد] - وهي أيضاً صيغة غير مصرفية و تتكون من:

[ياز + دق + دن + صوڭره] بعد أن أكتب ، تكتب ، يكتب ،...
[yaz + dik + tan + sonra] بعد أن أكتب ، تكتب ، يكتب ،...

مثال لذلك :

مكتوبى يازدقق صوڭره بركره دها اوقو

Mektubu yazdıktan sonra bir kere daha oku.

اقرأ الرسالة مرة أخرى بعدما كتبتها .

ثامناً - صيغة الاستمرار:

صيغة الاستمرار هي صيغة غير مصرفية تستق من الماضي الشهودي
صيغة المتكلمين [بز + چه] [Biz + ça] مثل:

يازمق *yazmak* أن يكتب - يازدقچه : كلما أكتب ، تكتب ، يكتب ،...
اوقومق *okumak* أن يقرأ - اوقدقچه : كلما أقرأ ، تقرأ ، يقرأ ،...
كلمك *gelmek* أن يأتي - كلدكچه : كلما أتيت ، أتيت ، أتيت ،...
سومك *sevmek* أن يجب - سودكچه : كلما أحب ، تحب ، يجب ،...

وتصبح الصيغة الاستمرارية هنا يعني [كلما] و تستعمل في الماضي
والمستقبل .

اوكيدينجه لـ لا ذهب - لـ لا ذهبت O gidince :

بز كيدنجه لـ لا ذهبنا Biz gidince :

سز كيدنجه لـ لا ذهبتم - لـ لا ذهبن Siz gidince :

اونلر كيدنجه لـ لا ذهبا - لـ لا ذهبن Onlar gidince :

٣ - وحينما تشق من المصدر [كلمك gelmek] تصبح معنى [اما كذا] مثل:

دولت ايسلرينه كلنجه ...

Devlet işlerine gelince

اما عن امور الدولة.....

عاشرأ - بيان الظرف [الزمان - المكان]:

١ - يتكون الظرف من [اسم + أداة الظرف [ده] معنى [في] و

ينقسم الظرف إلى قسمين:

أ - الظرف الحقيقى : مثل:

١ - بن مكتبه او قورم

Ben mektepte okurum

أنا أدرس في المدرسة

٢ - بن سحر وقتنه قالقaram

Ben seher vaktinde kalkarım

أنا أقوم في وقت السحر .

ب - الظرف غير الحقيقى ، مثل:

علمده باشهه شرف واردرا .

İlimde başka şeref vardır

يوجد في العلم شرف آخر .

٢ - تأني [in] أحياناً في آخر ظرف الزمان ، مثل:

استعمالات أخرى:

- ١ - خسته علاج آدقة ايلاشير [= علاج آدفي نسبته]
Hasta ilaç alıkça iyileşiyor.
يتحسن المريض كلما أخذ الأدوية [بنسبة ما أخذه من الأدوية]
- ٢ - شومكتوبى بيتربى دكجه درسه باقه مايه جغم [= بيتر مزسم]
Şu mektubu bitirmedikçe derse bakmıyacağım
ما لم أنهى هذا الخطاب لا أنظر إلى الدرس.
ملحوظة: في حالة النفي يتضمن الشرط.

تاسعاً - صيغة التوقيت:

- ١ - صيغة غير مصرفية تشقق من الماضي الشهودي + ده [de, da]
وتصبح بمعنى [لما] أو [عندما] وتستعمل في الماضي والمستقبل مع جميع
الضيائير ، مثل :

بن گلديكمده	Ben geldigimde	:	لما جئت [عندما جئت]
سن گلديكنده	Sen geldiginde	:	لما جئت - لما جئت
او گلديكنده	O geldiginde	:	لما جاء - لما جاءت
بز گلديكمزده	Biz geldigimizde	:	لما جئنا
سز گلديكىزده	Siz geldiginizde	:	لما جئتم - لما جئتن
اونلر گلديكلرده	Onlar geldiginde	:	لما جاءوا - لما جئن
[اونلر گلديكلرده]	[geldiklerinde]	:	لما جاءوا - لما جئن

- ٢ - وهناك صيغة مساوية لها تشقق من أمر الحاضر [المادة
الأصلية] + نجه، ince مثل :

بن گيدنجه	Ben gidince	:	لما ذهبت [عندما ذهبت]
سن گيدنجه	Sen gidince	:	لما ذهبت - لما ذهبت

لو جاء والدي نخرج

بابام ڪلمس ايشه چيقاريز

[الماضي النقلي] مضارعا

Babam gelmişse, çıkarız.

لو كان والدي قد جاء نخرج.

بابام ڪليرسه چيقا جفرز

[في المضارع] مستقبلا

Babam gelirse, çıkacağınız.

إذا أتى والدي سنخرج.

بابام ڪلديسه چيقا جفرز

[الماضي الشهودي] مستقبلا

Babam geldiyse, çıkacağınız.

لو والدي جاء سنخرج.

بابام ڪلمس ايشه چيقا جفرز

[الماضي النقلي] مستقبلا

Babam gelmişse, çıkacağınız.

لو كان والدي قد جاء سنخرج.

٢ - أما فعل الجزاء الذي يلي الصيغة الشرطية في زمن الماضي
فيكون حكاية مضارع أو حكاية مستقبل، ففي حكاية المضارع دالة
على الأسف لعدم حصول التمني، مثل:

بابام ڪلسه ايدي چيقاردق [للأسف] حكاية المضارع

Babam gelseydi, çekardık.

لو كان والدي يحضر كنا نخرج.

بابام ڪلسه ايدي چيقا جقدق [للأسف] حكاية المستقبل

Babam gelseydi, çekacaktık.

لو كان والدي يحضر كنا سنخرج.

٣ - وإذا جاءت أداة [de, da] مع [دھ] [se, sa] تكون

للاستدراك، مثل:

زنکینلر yazın بوغازا يچنے يازلىغه كيدرلر، قىشىن استانبوله
كلىرلر

Zenginler yazın Boğaziçine yazılığa
giderler, kışın İstanbul'a gelirler.

يذهب الأغنياء في الصيف إلى البوغاز للاصطياف، ويأتون
في الشتاء إلى استانبول.

٣ - وأحياناً تُحذف أداة الظرف من ظرف الزمان، مثل:
كوندوزلى مكتبه كيدر، كىجه اولو نجه اوه كلىرلز
Gündüzleri mektebe gider, gece olunca eve geliriz.

نذهب بالنهار إلى المدرسة، ونعود بالليل إلى المنزل.

٤ - وأحياناً تستعمل [چه] [çe-ça] بدلًا من أداة الظرف، مثل:
سن بوراده بولندىقچه بن ده بولنورم [=سنڭ بوراده
بولدىقچىڭ مىتىدە]

Sen burada bulundukça ben de bulunurum.

أنت ما دمت موجوداً هنا أكون أنا أيضاً موجوداً.

الحادي عشر - بيان الشرط والجزاء:

يتكون فعل الجزاء الذي يلي الصيغة الشرطية في زمن المضارع أو
الماضي الشهودي أو الماضي النقل، مضارعاً أو مستقبلاً، فإذا كان
مضارعاً يدل على التمني أو القطع، مثل:

بابام كلىرسه چىقارىز [في المضارع] مضارعاً
Babam gelirse, çıkarız.

إذا جاء والدي نخرج
بابام گلدىرسه چىقارىز
[الماضي الشهودي] مضارعاً
Babam geldiyse, çıkarız.

بهار ڪلنجه اوتلر بيت [جملة صحيحة].

Bahar gelince otlar biter.

متى [لما] يأتي الربيع ينضج البرسيم.

بهار ڪليرسه اوتلر بيت [جملة غير صحيحة].

Bahar gelirse otlar biter.

إذا جاء الربيع ينضج البرسيم.

ويأتي الفعل الالتزامي في صيغة الحكاية والرواية في مقام الشرط،

مثل:

اڪر مکتبه داوم ايديدى آدم اولوردى

Eğer mektebe devam edeydi adam olurdu.

إذا كان داوم في المدرسة صار إنساناً.

سن ڪليڻك بنهه گيردم.

Sen geleydin ben de giderdim.

إن أنت كنت تحضر لكتت أنا أيضاً ذهب.

الثاني عشر - متعلقات الفعل:

المتعلقات الفعل هي كلمات تدخل في الجملة الفعلية وترتبط الفعل بأحد المفاعيل أو أداة الاستعاء أو أدلة التعليل أو أدلة المصاحبة أو أدلة التشبيه، مثل:

اونى آلمه Onu alma لا تأخذه [ها] [المفعول به]

قپويه كلمه Kapiya gelme لا تجيء إلى الباب [المفعول إليه]

اوده قالمه Evde kalma لا تبقى في البيت [المفعول فيه]

أمثلة أخرى:

صباحدن آقشامه قدر چاليش

Sabahtan akşamada kadar çalış

[المفعول منه]

دعوت ايديلديسه ده گلمه دى [دعوت ايديلدي، فقط گلمه دى]
Davet edildiyse de gelmedi.

لم يحضر رغم أنه كان قد دعي [أنه دعي لكنه لم يحضر].

٤ - إذا حذف الجزء تدل على التمني أو الخوف، مثل:

تام موسمى در، بر ياغمور ياغسه [للتمني].

Tam mevsimidir, bir yağmur yağsa.

الموسم مناسب، ليت يمطر المطر.

هنوز حرمان [حصاد] يأپيلا مشكن، ياغمور ياغارسه فنا اولور [للخوف].

Henüz harman yapılmamışken, yağmur yağarsa fena olur.

المعنى: إذا نزل المطر قبل أن يجمع الحصاد يكون سيئاً.

٥ - أما إذا ... ملت الصيغة الشرطية في حالة الاثبات والنفي مع اضافة أداة .. بصرف [ده] [de, da] على التوالي يستفاد عدم ارتباط الجملة الثانية بالشرط، مثل:

بابام گلسه ده گلمسه ده بز سوقاغه چيقاچغز .

Babam gelse de gelmese de biz sokağa çıkacağınız.

إذا حضر والدي أو لم يحضر فاننا سنخرج الى السوق.

في حالة الجزم:

تستعمل [وقتنده - زمان - زماننده - گلنجه] وكذلك:
[كلدكمده - كلدكنده - كلدكمزده - كلدكلىڭزدە-كلدكلىرىنده]
[Vaktinde - zaman - zamanında - gelince]
وكذلك [geldiğimde - geldiğinde - geldiğimizde - geldiğinizde
- geldiklerinde].

حيث لا يصح استخدام [ايشه] [ise] مثل:

هذا العمل بالنسبة لي هكذا.

او سندن نسیجہ بیوکدر

O senden nesebce büyütür.

هو أكبر منك نسبياً.

٣ - المعدودات والموزونات:

كذلك تعتبر المعدودات والموازنات والمقاييس والمكاييل تعتبر من أنواع التمييز، مثل:

المعدودات	بشن يوز قروش Beşyüz kuruş خمسة قروش.
الموزونات	بر كيلو آله Bir kilo elma كيلو واحد تفاح
المكاييل	قرق كيله بعدي Kırk kile bugday أربعون كيله قمح

اجتهد من الصبح الى المساء
اوذه ريه دوشمه: لا تحمل عليّ
[الاستعلاء]
überime düşme.

سنڭ ايچون كلدم: جئت من أجلك
[التعليق]
Senin için geldim.

سن بنمله كل: أنت تعال معي
[المصاحبة]
Sen benimle gel.

آنڭ كېي چالىش: اجتهد مثله
[التشبيه]
Onun gibi çalış.

الثالث عشر - بيان التمييز:

يكون بيان التمييز بأسلوبين: أسلوب عربي وأسلوب تركي، وها
كالآتي:

١ - الأسلوب العربي، مثل:

أحمد على دن [وجهًا] كوزل در [بوز باقمندن] تميز منصوب.

Ahmet Ali den [vechen] güzeldir [yüz bakımından]

أحمد أجمل من علي وجهًا [من جهة الوجه].

أحمد على دن رتبجه بيوکدر [رتبجه = مرتبه باقمندن]

Ahmet Ali'den rütbece büyüktür.

أحمد أكبر من علي رتبة [درجة].

٢ - الأسلوب التركي، مثل:

يتكون الأسلوب التركي من [اسم + جه، جهتنجه، من جهة] مثل:

بوايش بنجه بويله در

Bu iş bence böyledir.

المفردات
أصل المفردات

önemli Kaynaklar

من ٤٠ - ٩٠

Yetmiş	يتمش	٧٠	Kırk	قرق	٤٠
Seksen	سكسان	٨٠	Elli	اللى	٥٠
Doksan	طوقسان	٩٠	Altmış	آلتمش	٦٠

من ١٠٠ - ١٠٠

Altı yüz	آلې يوز	٦٠٠	Yüz	يوز	١٠٠
Yedi yüz	يدى يوز	٧٠٠	İki yüz	ايكى يوز	٢٠٠
Sekiz yüz	سکرزيوز	٨٠٠	Üç yüz	اوج يوز	٣٠٠
Dokuz yüz	طوقوزيوز	٩٠٠	Dört yüz	درت يوز	٤٠٠
Bin	بىڭ	١٠٠٠	Beş yüz	بش يوز	٥٠٠

من ٢٠٠٠ - ١,٠٠٠,٠٠٠

Yedi bin	يدى بىڭ	٧٠٠٠	İki bin	ايكى بىڭ	٢٠٠٠
Sekiz bin	سکر بىڭ	٨٠٠٠	Üç bin	اوج بىڭ	٣٠٠٠
Dokuz bin	طوقوز بىڭ	٩٠٠٠	Dört bin	درت بىڭ	٤٠٠٠
Yüz bin	يوز بىڭ	١٠٠,٠٠٠	Beş bin	بش بىڭ	٥٠٠٠
Milyon	مليون	١,٠٠٠,٠٠٠	Altı bin	آلې بىڭ	٦٠٠٠

الأعداد في اللغة التركية

من ١ - ٢٠

onbir	اون بر	١١	bir	بر	١
oniki	اون ايکى	١٢	iki	ايکى	٢
on üç	اون اوچ	١٣	üç	اوچ	٣
ondört	اون درت	١٤	dört	درت	٤
onbeş	اون بش	١٥	beş	بش	٥
onaltı	اون آلتى	١٦	altı	آلتى	٦
onyedi	اون يدي	١٧	yedi	يدي	٧
onsekiz	اون سكرز	١٨	sekiz	سکرز	٨
ondokuz	اون طوقوز	١٩	dokuz	طوقوز	٩
yirmi	يکرمى	٢٠	on	اون	١٠

من ٢١ - ٣٠

Yirmi altı	يکرمى التى	٢٢	Yirmi bir	يکرمى بر	٢١
Yirmi yedi	يکرمى يدى	٢٧	Yirmi iki	يکرمى ايکى	٢٢
Yirmi sekiz	يکرمى سكرز	٢٨	Yirmi üç	يکرمى اوچ	٢٣
Yirmidokuz	يکرمى طوقوز	٢٩	Yirmi dört	يکرمى درت	٢٤
Otuz	اوتوز	٣٠	Yirmi beş	يکرمى بش	٢٥

أَهْمَالِ الْمَرْاجِع

Önemli Kaynaklar

- أحد جودت: قواعد تركية ، استانبول ١٢٩٢ هـ
- أحد راسم : صرف ابتدائي ، استانبول ١٣٠٨ هـ
- سليم ثابت : صرف عثماني ، استانبول ١٣٢٨ هـ
- محمد رفعت : كليات قواعد عثماني ، استانبول ١٣٠٢ هـ
- محمد رفعت : خواجة لسان عثماني ، استانبول ١٣١١ هـ

- Ahmet Cevat: Dilbilgisi [Yeni Türkçe Gramer] İstanbul, 1934.
- Ahmet Necmettin ve Necmettin Habil Önan: Dilbilgisi [Gramer], İstanbul, 1934/1935.
- Ağâh Önen ve Hüseyin Aytaç: Yabancılar için Türkçe, Ankara, 1979.
- Arthur Lumley Davids: Grammaire Turk, London, 1826.
- Tahir Nejat Gencan: Türkçe öğreniyorum, İstanbul, 1970.
- Tahir Nejat Gencan: Dilbilgisi, İstanbul, Türk Dil Kurumu, 1971.

«Asırlar boyu Sind Ülkesi medeniyeti» seminerine katılmış, 1980 de Şeyh Ebül Hasan En-Nedvi'nin daveti üzerine Hindistan'da «İslâm Edebiyatı», 1982 de yine Şeyh Ebül Hasan En-Nedvi'nin davetlisidir olarak «İslâm ve Müşterikler» konulu konferans mevzularından başka 1985 yılında Pakistan'da «KUR'AN VE SİRET» konferansı ve 1986 da Pakistan'ın İslâmâbad şehrindeki İslâm Üniversitesi tarafından düzenlenen «İslâm Tarihi» konulu konferansa davet edilmiştir.

Dr. Abdullah Al-Tırazi'nın çeşitli gazete ve mecmualarda yayınlanan 72 ilmî ve dînî makalenin yanında yayınlanmış bir çok eseri vardır.

Yayınlanan eserleri;

- 1- Pencap ve Sind Ülkeleri İslâm Medeniyeti kronolojisi (iki cilt),
- 2- Muhtasar Fars Dili Grameri,
- 3- Dünyada İslâm'ın intisarı (üç cilt, birinci cilt yayınlandı),
- 4- Arapça açıklamalı Osmanlıca ve Türkçe Grameri,
- 5- Arapça açıklamalı Osmanlıca Grameri,
- 6- Arapça açıklamalı Türkçe Grameri,
- 7- Türkçe' de kullanılan Arapça kelimeler ve terkipler Kâmusu.

Baskıda bulunan eserleri;

- 1- İnsaflı Şarkiyatçılar nazarında İslâm Peygamberi Muhammed (S.A.V.),

YAZARIN HAYATI

1938 yılında doğan yazar Dr. Abdullah Mübaşşir Al-Tırazi ilk İslâm bilgilerini tanınmış büyük İslâm Mütefakkiri ve Alimi olan babası Şeyh Mübaşşir Al-Tırazi Al-Hüseyni'den aldı.

1964 yılında kahire Üniversitesi Edebiyat Fakültesine bağlı İslâm-Şark Dilleri bölümünden mezun olduktan sonra aynı bölümde İslâm-Şark Dilleri ve Edebiyatları Tarihi okutmakla görevlendirildi.

1965 yılında imtiyaz derecesiyle master diploması alan Yasar, 1967 de yine imtiyaz derecesiyle «Mukayeseli İslâm Edebiyatları» konusundaki tezinide imtiyaz derecesiyle tamamlayarak Mastrını aldı, ve 1971 de imtiyaz derecesiyle Doktorasını aldı.

Yazarın dini, ictimai, tarihi ve edebî konularda Cidde Radyosunda 36 konuşması yayınlanmış, ayrıca Dünyada İslâm'ın yayılışı ile ilgili 48 halkdan oluşan haftalık radyo programları bir yıl süreyle devam etmiştir. Hicrî 1401-1405 yılları arasında da «Ramazan ayı Kur'an-ı Kerim yarışması tashih ve tahkim komisyonu» üyeliği yapmıştır.

Arap ve İslâm ülkelerinde bazı ilmî seminerlere ve bazı milletler arası kongrelere katılmıştır. 1972 yılında Karaçi Üniversite'sinin daveti üzerine Pakistan'da tertip edilen

التعريف بالمؤلف



- ١ - الاسم واللقب: الدكتور عبد الله مبشر الطرازي.
- ٢ - تاريخ الميلاد: ولد سنة ١٩٣٨ م، ونشأ في أسرة عريقة في النسب والجاه والعلم، وتلقى ثقافته في العلوم الإسلامية من والده المرحوم ساحة الشيخ مبشر الطرازي الحسيني، العالم الكبير والمفكر الإسلامي الذي عرف بخدماته الجليلة للإسلام.
- ٣ - المؤهلات العلمية: (أ) الليسانس في اللغات والدراسات الشرقية الإسلامية من كلية الآداب بجامعة القاهرة سنة ١٩٦٤ م بتقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف. (ب) دبلوم الماجستير في اللغات والدراسات الشرقية الإسلامية سنة ١٩٦٥ م بالامتياز. (ج) الماجستير في الآداب الإسلامية المقارنة سنة ١٩٦٧ م بالامتياز مع مرتبة الشرف الأولى. (د) الدكتوراه في الحضارة الإسلامية سنة ١٩٧١ م بالامتياز مع مرتبة الشرف الأولى.
- ٤ - الوظائف العلمية: منذ تخرجه من الجامعة سنة ١٩٦٤ م اشتغل بالتدريس لمدة ٢٠ عاماً في جامعة القاهرة وجامعة الأزهر وجامعة الجزائر وجامعة الملك عبد العزيز.
- ٥ - الوظيفة الحالية: يقوم منذ ٨ سنوات بتدريس اللغة العربية والأدب العربي واللغة الفارسية في كلية الآداب بجامعة الملك

- 2- İslâm ile ilgili kırk makale,
- 3- Büyük İslâm Şairi Dr. M. İkbal'in hayatı ve Felsefesi,
- 4- İslâm Peygamberi Hz. Muhammed (S.A.V.) in şireti.

Yayınlanacak olan eserleri;

Farsca metinler, Türkçe metinler, Pakistan ile ilgili II kitabı.

1964 yılından itibaren Kahire, Ezher, Karaçi ve Cezayir Üniversitelerinde öğretim üyeliği yapan Yazar Dr. Abdullah Mübaşşir Al-Tırazi halen Suudi Arabistan'ın Cidde şehrinde bulunan Kral Abdülaziz Üniversitesinde öğretim üyeliği yapmakta olup Arapça, İngilizce, Farsca, Türkçe, Urduca ve Türkistanca bilmektedir.

YAYINLAYAN

٨ - المؤلفات العلمية: (١) موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية لبلاد السند والبنجاب (باكستان الحالية) في عهد العرب في صدر الإسلام والعصرين الأموي والعباسي في مجلدين كبيرين مع كلمة تقديم من ساحة الشيخ أبي الحسن علي الندوبي المفكر الإسلامي المعروف، طبعت في جدة. (٢) اختصر في قواعد اللغة الفارسية طبع في جدة. (٣) انتشار الإسلام في العالم طبع الجزء الأول منه في جدة. (٤) قواعد اللغة التركية العثمانية والتركية الحديثة مع الشرح العربي طبع في جدة. (٥) قواعد اللغة التركية العثمانية مع الشرح العربي طبع في جدة. (٦) قواعد اللغة التركية الحديثة اللاتينية مع الشرح العربي طبع في جدة. (٧) معجم الكلمات العربية في اللغة التركية يطبع قريباً في بيروت. (٨) نبي الإسلام في مرآة بعض المستشرقين النصفين يطبع في جدة. (٩) أربعون مقالة إسلامية يطبع في جدة. (١٠) مختصر الكلام في سيرة رسول الإسلام محمد عليه السلام يطبع في جدة. (١١) النصوص الفارسية لم يطبع بعد. (١٢) النصوص التركية لم يطبع بعد. (١٣) مقالات علمية وتاريخية لم يطبع بعد. (١٤) وله ١١ كتاباً في موضوعات مختلفة تتعلق ببلاد باكستان، غير مطبوعة. كما له بعض الأعمال في الترجمة من اللغات الشرقية الإسلامية [الفارسية والتركية والأردية] إلى اللغة العربية.

٩ - المقالات والأبحاث: نشرت له نحو ٧٢ مقالة إسلامية وعلمية في المجالات والصحف مثل مجلة الفيصل والمجلة العربية ومجلة الحرس الوطني ومجلة الخفجي ومجلة التجارة ومجلة المبعث وجريدة البلاد وجريدة عكاظ وجريدة الدرة وأخبار الجامعة في المملكة العربية السعودية. كما له عدة أبحاث قدمت للمؤتمرات وله بعض أبحاث نشرت في المجالات العلمية مثل مجلة كلية الآداب

عبد العزيز ، بالإضافة إلى التدريس لمرحلة الدراسات العليا بكلية التربية للبنات في جدة بالمملكة العربية السعودية .

٦ - المواد التي قام بتدريسيها : قام خلال ٢٠ عاماً بخدمة العلم في تلك الجامعات بقسم اللغات الشرقية وقسم اللغة العربية وقسم التاريخ وقسم أصول الدين والشريعة بتدريس (اللغة العربية والفارسية والتركية والأردية - الأدب العربي والفارسي والتركي والأردي - الأدب الإسلامية المقارنة - الدراسات الأدبية من القرآن والسنة - تاريخ بلاد الأندلس - تاريخ الحروب الصليبية - تاريخ المغول - تاريخ الدولة العثمانية - تاريخ إيران الإسلامي - تاريخ الإسلام في شبه القارة الهندية - الحضارة الإسلامية والفكر الإسلامي ، كما قام بتدريس اللغات الشرقية وأدابها والحضارة الإسلامية لمرحلة الدراسات العليا في بعض الجامعات العربية .

٧ - المؤتمرات والندوات : دعي للاشتراك في بعض المؤتمرات العلمية منها «المؤتمر العالمي لحضارة بلاد السند (باكستان) عبر القرون» بدعوة من جامعيي كراتشي والسندي في باكستان سنة ١٩٧٢ م ، وندوة «الأدب الإسلامي» بدعوة من ساحة الشيخ أبي الحسن علي الندوبي في الهند سنة ١٩٨٠ م ، ومؤتمر «الإسلام والمستشرقون» بدعوة من ساحة الشيخ أبي الحسن علي الندوبي في الهند سنة ١٩٨٢ م ، و«المؤتمر العالمي للقرآن الكريم» و«المؤتمر العالمي للسيرة النبوية» في مدينة إسلام آباد في باكستان سنة ١٩٨٥ م ، و«المؤتمر العالمي للتاريخ الإسلامي» بدعوة من مركز الأبحاث للتاريخ والثقافة الإسلامية بستانبول بالتعاون مع الجامعة الإسلامية بمدينة إسلام آباد في باكستان سنة ١٩٨٦ م .

جامعة الملك عبد العزيز في جدة.

- ١٠ - الأحاديث الاذاعية: أذيعت له أحاديث دينية واجتناعية وتاريخية وأدبية نحو ٣٦ حديثاً، كما أذيع له برنامج أسبوعي لمدة سنة كاملة في ٤٨ حلقة عن ٤٨ دولة بعنوان «انتشار الاسلام» بالإضافة إلى اشتراكه لمدة خمس سنوات كعضو في لجنة التصحيف والتحكيم لمسابقة القرآن الكريم في شهر رمضان لل المسلمين في جميع أنحاء العالم باذاعة نداء الإسلام من مكة المكرمة بالملكة العربية السعودية منذ عام ١٤٠١ هـ إلى عام ١٤٠٥ هـ.
- ١١ - معرفته للغات: يجيد معرفة اللغات العربية والتركستانية والتركية والفارسية والأردية والإنجليزية، كما له إمام بعض اللغات الإسلامية والأوروبية الأخرى..
- ١٢ - البلاد التي زارها: زار أكثر البلاد العربية وبعض البلاد الآسيوية والأفريقية وكذلك بعض البلاد الأوروبية.

البَاشِر