

قبل بدء جولة لي بنج في آسيا الوسطى

الصين تزيد تأكيدات بعدم مساعدة الأقليات الانفصالية والإسلامية

إضا حكومات علمانية في هذه الدول وتعارض بشدة الاسلامية الاصولية نظراً للآثار التي يمكن ان تتركها على العدد الكبير من سكانها المسلمين».

وكانت دراسة اجرتها اخيراً الاكاديمية الصينية للعلوم الاجتماعية قد اظهرت أن فتح الحدود الغربية للبلاد منذ استقلال الدول الخمس في آسيا الوسطى عام 1991 شجع على التبادل الاقتصادي والثقافي والسياسي.

كذلك اظهرت الدراسة «ان القوى المعادية والعناصر الانفصالية التي تعيش في الخارج هاجمت تحت حجة القومية والدين وحقوق الإنسان العلاقات بين الاعراق في الصين وهددت الاستقرار الاجتماعي». ومعنوم انه تشهد مناطق الأقليات المسلمة في غرب الصين، ومن بينها القبز والتتار والطاجيك، اضطراباتمنذ فترة طويلة في ظل حكم بكين، وتفجرت من فترة لأخرى معارضة علنية لسياسة بكين زرع مواطنين صينيين الاصل في المنطقة التي تتميز بتراث اسلامي عريق.

بكين - وكالات الانباء: يستعد رئيس الوزراء لي بنج لزيارة جيران الصين في آسيا الوسطى خلال الأسبوع المقبل في محاولة للحصول على ضمانات بأن دول المنطقة، ومعظمها من الجمهوريات السوفياتية السابقة، لن تؤيد الحركات الانفصالية والاسلامية الاصولية التي اشتد عودها في غرب الصين او تركستان الشرقية.

لي يبدأ زيارته المهمة يوم الاثنين المقبل، وهي تشمل كلّاً من اوزبكستان وتركمانستان وقرغيزستان وقزقستان ومنغوليا، وكان يزمع القيام بها في مايو (مايو) عام 1993 بيد انها تأجلت بعدما اصيب بمتاعب في القلب.

القضية الأساسية للصين هي التأكيد من ان المشاعر القومية والدينية المتنامية في وسط آسيا لن تنتشر عبر حدودها الى اقليم سينكيانج ويفور (او تركستان الشرقية الصينية). ويرى دبلوماسي اسيوي «ان بكين تزيد الاستقرار في آسيا الوسطى وتؤيد التدخل الروسي لضمانه..» مضيفاً «انها تريد

الحادية ١٣٨٢ هـ ١٦/٤/١٩٩٤

الصين تسعى الى ضمانات من جيرانها بعدم مساعدة الحركات الإسلامية

للبلاط منذ استقلال الدول الخمس في آسيا الوسطى عام 1991 شجع على التبادل الاقتصادي والثقافي والسياسي. وقالت الدراسة ان «القوى المعادية والعناصر الانفصالية التي تعيش في الخارج هاجمت تحت ذريعة القومية والدين وحقوق الإنسان العلاقات بين الاجناس في الصين والاستقرار الاجتماعي».

وتشهد مناطق اقليات صينية من بينها القبز والتتار والطاجيك اضطرابات منذ فترة طويلة في ظل حكم بكين وتفجرت بين فترة و أخرى معارضة علنية هناك.

والقضية الأساسية للصين هي التأكيد من ان المشاعر القومية والدينية المتنامية في وسط آسيا لن تنتشر عبر حدودها. وقال دبلوماسي اسيوي: «تزيد بكين الاستقرار في آسيا الوسطى وتؤيد التدخل الروسي لتأمينه، واضاف: «تزيد بكين حكومات علمانية في هذه الدول وتعارض بشدة الاصولية الاسلامية نظراً الى الآثار التي يمكن ان تتركها في عدد كبير من سكانها المسلمين».

وقالت دراسة اجرتها اخيراً الاكاديمية الصينية للعلوم الاجتماعية ان فتح الحدود الغربية

■ بكين - روبيتر - يستعد رئيس الوزراء الصيني لي بنج لزيارة جيران الصين في آسيا الوسطى الأسبوع المقبل في محاولة للحصول على ضمانات انهم لن يؤيدوا الحركات الانفصالية والاسلامية الاصولية التي ترسخت بالفعل في أقصى غرب الصين.

ويبدأ الاثنين المقبل زيارة الى اوزبكستان وتركمانستان وقرغيزستان وقازاخستان ومنغوليا التي كان يزمع القيام بها في ايار (مايو) لكنها تأجلت بعد ان اصيب بمتاعب في القلب.

لي بُنْج يبدأ جولة في دول باسيا الوسطى لبحث منع امتداد الحركات الاستقلالية إلى الصين

بكين - يتوقع المراقبون ان تتركز المحادثات التي سيجريها في بنج رئيس وزراء الصين خلال جولته التي تبدأ اليوم في اربع من جمهوريات وسط آسيا الى جانب منغوليا حول منع امتداد تأثير ما يسمى «الاتجاهات الاستقلالية والمتشددة»^١ الاراضي الخاضعة للحكم الصيني الى جانب بحث سبل تعزيز العلاقات التجارية مع هذه البلدان.

الحدودية كان مصدراً للقلق حسب ما أوردته التقارير الصحفية.

وقد نجحت الصين الان في كبت الدعاية المضادة من خلال منعها الصحفيين والدبلوماسيين الاجانب من السفر الى المناطق التي تنشأ بها اضطرابات من وقت آخر.

ويقول مراقبون في بكين ان بعض الجماعات في تركستان الشرقية لديها قواعد في كازاخستان وتركيا واماكن اخرى مشيرين الى انه من المتوقع ان يثير بنج هذا الموضوع خلال رحلته القادمة.

ومن المنتظر ان يقوم بنج خلال زيارته لمنغوليا بمهمة مزدوجة تتمثل في محاولة التأكيد على ان الصين ليست لديها اطماع اقليمية وفي السعي وراء قيام تعاون للسيطرة على انشطة المغبيين من الجزء الداخلي لمنغوليا الخاضع للحكم الصيني.

وتشمل جولة بنج التي تستغرق ١٢ يوماً زيارة اوزبكستان وتركمانستان وقيرغيستان وكازاخستان ومنغوليا.

وتقول وكالة الانباء الهندية (بريسنترست) في تقرير عن هذه الجولة ان التصريحات التي ادلّ بها زعماء الصين والتقارير التي اوردتها الصحف الرسمية تفيد بأن بنج تشعر بالقلق تجاه «الجماعات الانفصالية» التي تقوم بتنظيم صفوفها في المناطق التي تسكنها اغلبية مسلمة وت تخضع لسيطرة الصين، وقد حاولت الصين حتى الان عزل العشرين مليون او يزيد من المسلمين في اراضيها عن الاتصالات المباشرة او المتركة مع المنظمات الاسلامية الاجنبية عن طريق ضمان مرور الهبات والتبرعات عبر الاجهزة الرسمية.

ولكن انتشار ما يطلق عليه هنا وصف «الثقافة الاصولية» التي يجلبها التجار ورجال الاعمال الى المناطق

لـ بـ يـ بـ يـ طـ مـ ئـ رـ وـ سـ يـ آـ سـ يـ وـ يـ

بكين - وكالات الانباء: نفى رئيس الحكومة الصينية لي بینج امس ان تكون الجولة التي بدأها في عدة دول في آسيا الوسطى تشكل اي تهديد للعلاقات الصينية الروسية.

وأشار رئيس الحكومة الصينية امس بكين في جولة ستقومه الى قرقستان وأوزبكستان وقرغيزستان وتركمانستان ومنغوليا. وهي اول رحلة يقوم بها الى الخارج منذ ابريل (نيسان) 1993 بعد اصابته بمشاكل في القلب ادت لابتعاده عن العمل لمدة 6 اشهر.

وقال لي لدى مغادرته: «لا اعتقاد ان هذه الجولة ستترك آثارا سلبية على العلاقات الصينية الروسية. فالصين على استعداد لإقامة علاقات جديدة مع جمهوريات آسيا الوسطى ومنغوليا.

وهي في الوقت نفسه تأمل ان ترى استمرار العلاقات الجديدة بين هذه الدول وروسيا».

ويقول المراقبون الدبلوماسيون ان الصين ت يريد ان تظهر ايضا كقوة اقليمية عظمى ومن اجل ذلك تسعى الى موازنة تأثير روسيا على دول مجموعة الدول المستقلة وان تتباهى الى امتداد عدم الاستقرار في بعض هذه الدول خاصة باتجاه مقاطعة زينيانج - في شمال غرب الصين - التي تقطنها اغلبية اسلامية.

واهم محطات هذه الجولة اولان باتور حيث سيوقع لي معاهدة جديدة للصداقة والتعاون مع منغوليا.

الترميم ورط ٥٦٢١

١٩٩٤/٤/١٩

حـ ولـ

رئيس الوزراء الصيني يطمئن موسكو إلى أن جولته الآسيوية لاتشكل تهديداً لها

● بكين - ف. ب - أكد رئيس الوزراء الصيني لي بینج امس الاثنين ان الجولة التي بدأها في عدد من دول آسيا الوسطى لا تشكل اي تهديد للعلاقات بين بلاده وروسيا.

وجاء ذلك لدى مغادرته بكين الى كازاخستان ومنها الى اوزبكستان وقرغيزستان وتركمانستان ومنغوليا. وهي اول جولة له الى الخارج منذ نيسان (ابريل) 1993 عندما أصيب بوعكة صحية دفعته الى الاعتكاف عن العمل لمدة ستة اشهر.

وقال رئيس الوزراء الصيني: «لا اعتقاد ان هذه الجولة ستترك آثارا سلبية على العلاقات الصينية - الروسية». واضاف «ان الصين على استعداد لإقامة علاقات جديدة مع جمهوريات آسيا الوسطى ومنغوليا وهي في الوقت نفسه تأمل ان تستمر العلاقات الجديدة بين هذه الدول وروسيا».

ورأت مصادر دبلوماسية في بكين ان الحكومة الصينية ت يريد ان تظهر ايضا كقوة عظمى اقليمياً ومن اجل ذلك تسعى الى موازنة تأثير روسيا على دول مجموعة الدول المستقلة وان تتباهى الى امتداد عدم الاستقرار في بعض هذه الدولخصوصاً باتجاه كسيكينيانج (شمال غربي) وهي مقاطعة صينية تقطنها غالبية اسلامية.

ومفصل هذه الجولة سيكون في اولان باتور حيث سيوقع لي بینج معاهدة جديدة للصداقة والتعاون مع منغوليا.

الحادية عشر ١١٣٨٥ - ١٩٩٤/٤/١٩

قلة الحواجز سببها تخوف بكين من صحوة القوميات على طريق الحرير الجديد

امرأة مسلمة تتخطى القيود السائدة وتبني امبراطورية تجارية ضخمة في الصين

في المؤتمر السياسي الاستشاري الخاص بالشعب الصيني، وهو هيئة استشارية مؤلفة من السياسيين المخضرمين ومن اشخاص ناجحين آخرين تقول انها غير مهتمة او معنية بالشأن السياسي. وتضيف: «انني مجرد تاجر واقتصادي، وأنا اركز جهودي على جنji الشروء، والمساهمة في احياء الاقتصاد مقاطعة شينجيانغ، وأنا لا اهتم بالشأن السياسي أبداً».

وبالنظر الى حساسية وضعها ووضع زوجها، الخبير في تاريخ الشعب الـ «اويفور»، يستطيع المرء ان يتفهم ما تقوله وتحفظها عن الشأن السياسي.

يذكر ان تعداد هذا الشعب في مقاطعة شينجيانغ يصل الى سبعة ملايين نسمة يتكلمون لغة قريبة من اللغتين الاوزبكستانية والتركية. وتعتبر مقاطعة شينجيانغ اكبر المقاطعات الصينية مساحة، لكن الذين ينتسبون الى اصل «هان» الصيني يسيطرؤن على المراكز الرفيعة في المقاطعة.

ويعرف المسؤولون الصينيون باستمرار عن قلقهم من النزعة القومية لدى شعب الـ «اويفور»،خصوصاً بعد تشكيل الاتحاد السوفياتي وظهور دول «طريق الحرير» الجديد التي تقع على حدود مقاطعة شينجيانغ او على مقربة منها والتي تعامل معها السيدة قان تجاريأ على نحو واسع النطاق وناشط.

وفي نيسان (ابريل) الفائت زار رئيس وزراء الصين لي بنس اوبيكستان وتركمانستان وقيرغيزستان وكازاخستان سعياً وراء تقوية الروابط التجارية مع هذه الدول ووراء تفاصي التزاعات او الاحتکاکات العرقية الى حد ما. وفي كازاخستان، على سبيل المثال، يوجد ناشطون من شعب «اويفور» يسعون الى استقلال شينجيانغ عن الصين.

عالية تجني بخلافاً اضافياً من اجل اسرتها عن طريق بيع وشراء سلع كالخشب ومادة البناء فو، وهي مادة يستخدمها شعب الـ «اويفور» مؤلفة من مسحوق البندورة (الطمطم) واللزوم يقال انها تسهل هضم المواد الغذائية.

وعن تلك الفترة من حياتها تقول قاتر: «كنا دائماً متقطعين، فقد كانت السلطات تفترض ان اي مبادرة يمكن ان يقوم بها انسان رأسمالية، لكنها بدأت براس مال لم يتجاوز ما يعادل عشرة جنيهات استرلينية عام ١٩٧٧، اي قبل عام واحد من بدء فتح الاقتصاد الصيني على يد دينغ شياوبينغ.

وعام ١٩٨٠ بدأت السيدة قاتر جولة على مدن الصين الكبيرة بدأها من شانغهاي، وتقول: «في ذلك الوقت لم أكن الا القليل القليل من اللغة الصينية واشتغلت وسيطاً بين الشاريين والبائعين. وطبخت ماكولات اسلامية لرجال الاعمال المسلمين». وتاجرت قاتر بالفسوجات والملابس والماكولات وافتتحت السلع من المسلمين الذين ذهبوا الى مكة المكرمة لاداء فريضة الحج. وتحول الحانوت الصغير الذي افتتحته عام ١٩٨٢ في اوروپي بسرعة الى مركز يتنامي لاعمالها وشانتاتها.

ومع انتشار العثمانيات، ادى الغاء القيد والانفصال بالدرج الى تسهيل القيام بالنشاط الاقتصادي الحر. وانتهت هذا الالقاء العام الماضي بمنع المقاطعات الصينية الحدودية امتيازات تشهي الامتيازات التي تتفق بها المقاطعات الساحلية المزدهرة.

وتحرص السيدة قاتر على بناء الاعتراف بجميل الحكومة المركزية في بكين وجميل السلطات المحلية في اوروپي. وتقول: «منذ تسلم بنس شياوبينغ السلطة لخمسة عشر عاماً خلت تسيير الصين في الاتجاه الصحيح».

وعلى رغم ان السيدة قاتر عضو

الـ «اويفور»، المسلم، وقد بنت هذه المرأة امبراطورية تجارية من لا شيء في مدينة اوروپي، عاصمة مقاطعة شينجيانغ في القصى الغرب من الصين. وافتتحت في بناء امبراطوريتها على رغم القلق العميق الذي يساور السلطات الصينية من طموحات وآوضاع الاقليات العرقية/ الاجتماعية التي تشكل نحو ٦٠٪ في الملة من سكان شينجيانغ البالغ تعدادهم ١٥ مليون نسمة.

في عام ١٩٨٢ اشتهرت السيدة قاتر وكانت صغيراً لا تتجاوز مسامحته اربعة امتياز مربعة. وتحول هذا الدكان الى مركزاً للتبضع موجوداً في قلب مدينة اوروپي تحمل مسامحة الى عشرة الاف متر مربع. ويولف المركز جزاً فقط من «امبراطورية» تنمو بسرعة وتنشط في المجالات العقارية والتجارية والزراعية والصناعية تسمى «اركيد اندستريال اند كوميرشال كوربوريشن»، وتتخذ من شينجيانغ مقراً لها.

وفي زيارة تقوم بها السيدة قاتر حالياً للدنن، اجرت الصحف مقابلة معها قالت فيها: «ان ما اكتسبته حتى الان لم يكن سهلاً المثال، فقد جاء بعد صراع طويل وبعدحرمان من النوم فترة امتدت اشهرأ. ويقول الناس عنني انتي مصنوعة من حديد وهذا صحيح».

وتهذب السيدة قاتر من زيارتها لبريطانيا الى الحض على الاستثمار في شينجيانغ وشراء البيات من اجل مصانعها والبحث عن مكان نقشى فيه مطعماً يقدم ماكولات شعب «اويفور». كما ترحب في فتح مخازن تبيع الحرير والفاكهه والمنتجات الأخرى التي تشتهر بها مقاطعة شينجيانغ.

وتبدى السيدة قاتر امتعاضاً من التحدث بالتفصيل عن المشاكل التي واجهتها في عملية اثبات وجودها وانشاء امبراطوريتها، قليل وفاة ما وتسقطونه عام ١٩٧٦، كانت زبة بيت

■ بكين - من الكسندر يقول: ■ يزيد عدد الأغنياء في الصين وتحتفظ نوعتهم عن أغنياء الماضي ومن بينهم السيدة ربيعة قاتر المسلمة التي تنتمي الى شعب

منير عرب - جدة

مسلمو الصين يعانون من قلة المدارس

يعاني المسلمين في الصين من قلة عدد المدارس الأهلية التي تدرس الإسلام واللغة العربية حيث لا يوجد سوى مدرسة واحدة فقط في بكين وهي مدرسة ثانوية تنقل من مكان لأخر خوفاً من متابعة الحكومة الصينية، وقال الشيخ عبد الله بصرى رئيس لجنة القرآن الكريم ببهئه الاغاثة الإسلامية العالمية بعد عودته من الزيارة التي قام بها للصين بأن المسلمين هناك يخافون من ابراز إسلامهم رغم الاصلاحات السياسية والحرية الدينية التي قررتها الحكومة وأضاف بأن المسلمين وخصوصاً في تركستان الشرقية يقومون بتعليم أبنائهم بجهود ذاتية في غرف صغيرة داخل البيوت مما يجعل هذا الجهد الذاتي معرضًا للتوقف من قبل المدرسين في أية لحظة مما يستدعي دعمهم بكفالات معلمين وكذلك تلبية حاجتهم لمدارس أهلية خاصة بالإضافة إلى ترميم وبناء مساجد جديدة وتقديم كفالات الایتمام لأبناء المسلمين هناك.

لـ كاظم
٤٩٦٦
منير عرب
الكونيك

الشيخ عبدالله بصفر العائد من تركستان الشرقية

اغتنموا فرصة الانفراج في السياسة الصينية

طالب يدرسون القرآن الكريم.
مدرسة واحدة

وفي تركستان لم نجد مدرسة إسلامية أهلية إلا في مدينة «بروتشي» وقصولها عبارة عن غرف متباينة في الحى، وكل ذلك تبرع من أهل الخبر في ذلك البلد.

وحول واجهة الدراسة في مدارس تركستان قال الشيخ عبدالله بصفر، إن الناتج الدراسي هناك لا تخدم الدين الإسلامي في شيء، لا من قرب ولا من بعيد، ولا يدرس الإسلام سوى تلك المدارس المتواضعة التي أشرنا إليها.

وحول وجود هيئات إسلامية هناك قال الشيخ بصفر إنه لم يلاحظ أي نشاطات عدا بعض النشاطات التي تروي هيبة الأئمة الإسلامية العالمية القيام بها هناك، فالحقيقة لها محاذات وطموحات تريد حقاً تحقيقها هناك.

وفي ختام حديثه لـ«ال المسلمين»، وحول ملاحظاته، أى نشاط تنظيمى في تركستان، أكد الشيخ بصفر وجود مثل هذه النشاطات بطريق أو باخرة، وقد لاحظت - والحديث له - عند وصولنا إلى «أوريши»، شاهدنا مجموعة كبيرة من القسيسات الأربعينيات اللاتي قدمن للعمل هناك.

البذل والمبادرة

وفي ظل التقصير الإسلامي تجاه ما يقرب من ٢٠ مليون مسلم في تركستان دعا الشيخ بصفر المسلمين عامة وادعاء منهم خاصة إلى اقتناص مثل هذه الفرص في تلك البلاد وأن يهربوا وينتقلوا ما أمكنهم من الرسم في نشر تعاليم الإسلام ومن أولى الأولويات هناك في نظره هو إنشاء المدارس الإسلامية الأهلية التي يحتاجها أولئك اليائسين الذين يسيطر عليهم الجهل.

وأكد الشيخ بصفر أن الحكومة الصينية إذا وجدت الاهتمام من قبل الدول الإسلامية بأخوانهم المسلمين هناك فإنها حتماً ستنتفع لهم المجال وتمنحهم فرصة العمل. ■



الفرصة مهبة لانشاء المساجد في تركستان

كما ذكرت قد تأثرت بالبيئة التي تمارسها ضدهم حكومات تلك المنطقة. لذلك فالآباء الكبير الذي نشاده في بعض البلاد الإسلامية لا ينادي بذلك نجد مثله تماماً في تركستان على مستوى محدود، وضعييف، فهو مدارس لتحفيظ القرآن الكريم أضافة إلى دروس شرعية ووعظية ولكنها تمارس في الخفاء، ولكن هذه الحلقات يسبب لها ضعفاً وعدم انتشار.

وكل الأول الآن في الله سبحانه وتعالى في أن تستنصر الحكومة الصينية في إصلاحاتها ليجد ملايين الكثيرون شيئاً من العزة التي ستكلل لهم آداء نشاطاتهم الدينية وممارسة شعائرهم بحرية.

وقال إن هناك دروساً تابعة لمدارس الجمعية الإسلامية التي تشرف عليها الحكومة وهذه المدارس محدودة جداً، ومهمتها هي تخريج الأئمة بأعداد محدودة كما أسلفت. ولكن الآباء على حلقات تحفيظ القرآن في المنازل فاق كل شيء، فقد سألنا عن عدد الطلبة في أحدى الحلقات في مدينة كاشغر، مثلاً فأخبرنا أن عدم حوالي ٢٠٠٠

جدة - من عمر الانصارى:

□ بعد جولة له في تركستان الشرقية، المنطقة الإسلامية التي عمدت الشيوعية إلى طمس المعالم الإسلامية فيها أوضح الشيخ عبدالله بصفر، إمام وخطيب مسجد الشعبيين، رئيس لجنة القرآن ببهيمة الإغاثة لـ«ال المسلمين»، أن تركستان في أمس الحاجة إلى الاهتمام الإسلامي على مستوى الحكومات الإسلامية، وفي مشاريع الإحياء الإسلامي من مدارس وجمعيات لما خلفته الشيوعية من سلب واضحة.

وقال عن زيارة، إن الدافع لها هو الشعور بالواجب، إذ أنه أخواتنا من الصينيين والذين لهم قضيائهم، وقال: سنوات والذي اندلعت فيه حركة الصين بعض التحديات الاجتماعية والاقتصادية وحتى الدينية، نجد أن المسلمين قد بدأوا في افتتاح بعض المساجد والمدارس ويدادات الحروف العربية تعود إلى جنوب الحروف الصينية.

ونجد مثلاً في مجال التدريس أن حركة الصين لا تسمح إلا بتدريس خمسة شخصيات رغم التزاب المرشحون لخلافة الإمام في حالة موته أو غيابه، وما عدا ذلك فهو منزع ومحظوظ.

صحوة ضعيفة

وقيم الشيخ عبدالله بصفر الصورة الإسلامية هناك قائلاً: صحيح أنه بعد انهيار مبادئه الشيوعية في تلك

عنواناً من غير مشكلة في الجهل بالإسلام، فلا يكاد تجد أحداً يصلى هناك إلا بعض كبار السن، وقس على ذلك بقية الفرانش، فالجهل العايش في تلك البلاد فهو لا يفتر عن بين الحال والحرام، ولاشك أن هذه المساحة وهذه المسؤلية تقع كلها على عاتقنا مشرقي المسلمين.

ويعمل علينا بأن السبب الرئيسي في هذا يرجع إلى الحكومة الشيوعية

رئيس الصين يحذر من مخاطر النزاعات العرقية والدينية

بكين - ا.ف.ب: حملت الصحف الصادرة أمس تحذيراً من الرئيس الصيني جيانج زيمين من أي تهديد يطال الوحدة الوطنية، متذمراً من الحزب الشيوعي سياضب «الانفصاليين» والمعارضين الدينيين. أدى جيانج، الذي يتولى رئاسة الدولة ورئاسة الحزب الحاكم، بهذا التصريح أول من أمس الأحد، خلال مؤتمر وطني عام، في الوقت الذي يهز البلاد توجّه نحو مزيد من تحرير الاقتصاد. وقال « علينا الرد في الوقت المناسب على أي نشاط يمس العلاقات بين القوميات والوحدة الوطنية والاستقرار الاجتماعي... لا يمكننا على الأطلاق إبداء تهاون أو تردد في اتخاذ القرارات». وتتابع « علينا أن نكبح وننفع استخدام الدين لغایات اجرامية وانتهاك القوانین».

الجدير بالذكر أن الحكومة تواجه حالياً تصاعداً للنزاعات الانفصالية لدى الأقليات العرقية والدينية. وقد قمعت انتفاضة إسلامية في الشهر الماضي في غرب الصين تعتبر أكبر انتفاضة منذ «ربيع بكين» في العام 1989.

وتقيم معظم الأقليات مثل المغول والكورين و مختلف الفئات المسلمة من الأصل التركي الطوراني في مناطق قريبة من الحدود. ورأى الرئيس الصيني أن وحدة أراضي الصين والاستقرار الاجتماعي هما الآن على المحك. وأضاف أن «مسألة القوميات هي مشكلة كبيرة تشక بالوحدة الوطنية والاستقرار الاجتماعي وتعزيز الدفاع عن الحدود».

السرير بروطب ٥٤٦٠

١٩٩٣/١١/٩

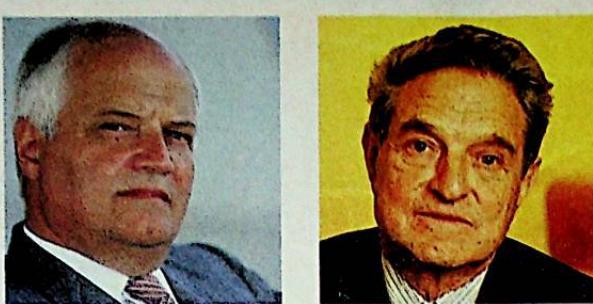
النحو
الكلام
المؤلف

تحطم طائرة ركاب صينية

بكين - أعلنت السلطات الصينية ان طائرة للخطوط الجوية الصينية الداخلية تنسع لحوالى مائة شخص تحطمت صباح امس بينما كانت تستعد للهبوط في مطار اورومكي شمال غرب البلاد أتية من بكين . ونقلت وكالة انباء الصين الجديدة الرسمية عن السلطات المحلية ان الحادث اوقع ضحايا لم تحدد عددهم ولكن عددا من الجرحى ادخلوا المستشفيات . وقد تحطمت الطائرة وهي من طراز «ام د ٨٢» في الساعة ١٢,٥٦ بالتوقيت المحلي

ارباح تشغيل «انفست بنك» ترتفع

ارتفعت ارباح التشغيل لبنك «انفست بنك» ومقره الشارقة الى ٢٣.٢ مليون درهم في عام ١٩٩٢ غير ان الارباح ستسخدم لتسديد الفوائد المستحقة لحكومة الشارقة نتيجة لتسوية اتفاقية ديون موقعه في نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٩٢ بين اربعة بنوك من الشارقة.



جورج سوروس وجيمس جولدسميث وراء انتعاش اسعار الذهب

رجلان وراء موجة انتعاش الذهب

في غضون عدة ايام في نهاية شهر ابريل (نيسان) الماضي زاد سعر الذهب بحوالى ٤٪ وارتفع سعر الاونصة الى ما فوق ٣٥٠ دولاراً للمرة الاولى هذا العام. ويعمل مراقبو السوق هذا التحرك الى صفة قام بها رجل الاعمال الامريكي جورج سوروس الذي اشتري اسهم شركات انتاج الذهب بحجم ٤٠٠ مليون دولار. وتبعه رجل اعمال آخر اسمه جيمس جولدسميث بشراء عقود اخبار في اسواق الذهب وبحجم ٣٠٠ مليون دولار. يمكن سوروس قد حقق مليار دولار من الارباح في العام الماضي من مضارباته على البورصة الاسترليني والليرة الاريتانية. وتنتظر اليه الاسواق كمؤشر لاتجاهات الاسعار المتوقعة.

بنك الدوحة يعبر ازمة الاعتماد

بلغ صافي ارباح بنك الدوحة ٢٨ مليون ريال قطري في عام ١٩٩٢ وتعكس هذه الارقام تحسناً في حسابات البنك الذي عانى في عام ١٩٩١ من خسارة بلغت ١٤ مليون ريال قطري. وكانت الخسائر بسبب بند استثنائي قيمته ١٤٦ مليون ريال قطري متعلق باغلاق بنك الاعتماد والتجارة الدولي. وقد دفع تحسن اداء البنك مجلس الادارة فيه الى اقتراح تقديم ارباح اسهم بنسبة ١٨٪ بالمقارنة بنسبة ٥٪ في عام ١٩٩١ وكذلك زيادة بنسبة ٥٪ في رأس المال البنك المدفوع.

ثلاث شركات تقدم لمشروع محطة كهرباء في الرياض

تقدمت ثلاثة شركات بعروضها لبناء محطة قوى حرارية بطاقة ١٢٠٠ ميجاواط بالقرب من الرياض. كانت شركة الكهرباء السعودية المتحدة للمنطقة الوسطى قد اعدت قائمة من ثمانية شركات في مرحلة ما قبل التأهيل للمشروع لكن عقبات فنية غير عادية حالت دون اشتراك بعض الشركات المهتمة وفقاً لبعض المصادر المطلعة.

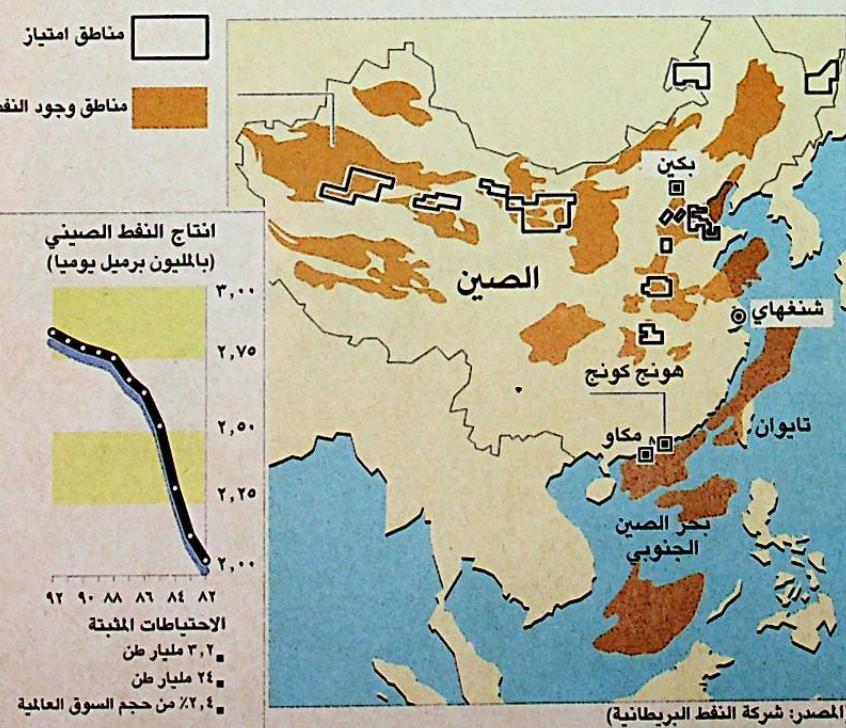
والشركات الثلاث هي شركة ان بي بي آسيا براون بوفيدى ومقرها زوريخ، سيمنز الالمانية وجذال الكترويك الامريكية. وقد فتحت مظاريف الصفقات الفنية يوم ١٧ ابريل (نيسان) الماضي بعد تأخير الموعد من ١٥ فبراير (شباط) الماضي. وستفتح مظاريف الصفقات التجارية بعد شهرين بعد الانتهاء من مرحلة التقييم الفني.

قطر تزيد انفاقها على المشروعات الرأسمالية

من المتوقع ان يرتفع الانفاق الحكومي على المشاريع الرأسمالية في قطر بنسبة ٢٥٪ ليبلغ ٤٧.٨ مليون ريال في السنة المالية ١٩٩٣ وذلك بعد اقرار الشیخ خلیفة بن حمد آل ثاني للميزانية الجديدة خلال شهر ابريل (نيسان) الماضي. وتحدد الميزانية حجم الانفاق الحكومي الكلي بمبلغ ١٣.٧٦ مليون ريال قطري بزيادة ٤٪ عن السنة المالية السابقة. ويتوقع ان تؤدي الزيادة المقدرة بنسبة ٠.٨٪ في حجم الابرادات الى تحفيض العجز في الميزانية الى ٢٧.٣ مليون ريال قطري. غير ان هذا العجز سيبلغ ٢٩٢٢ مليون ريال قطري اذا ما أخذت في الاعتبار البنود غير المدرجة في الميزانية.

الصين تهدف لانتاج ٤ ملايين برميل نفط يومياً

منذ ان قررت الصين فتح ابواب الاستثمار الاجنبي في مجال التنقيب عن النفط في شهر فبراير (شباط) الماضي، تقدمت اكثر من ٦٠ شركة من ١٧ دولة بعروض للتنقيب على مساحات تصل في مجموعها الى ٧٣ الف كيلومتر مربع. وتنتشر عمليات التنقيب حالياً في مناطق متفرقة على الاراضي الصينية ولكن وارتفع الانتاج من اقل من مليوني برميل يومياً عام ١٩٨٢ الى ٢,٨ مليون برميل يومياً في العام الماضي، وتهدف الصين الى انتاج ٤ ملايين برميل يومياً.



٦٦٩- اشنةطن تراجعت عن محاولة عزل بيدن

إفتقها موقف المانع متشدد وسادها توتر والرئيس الصيني إلى كوبا اليوم

الصين،
وأعترف بذاته الجديدة المصيبي
كذلك كثيرون في خدمة الشاه،
لهم ينبعون من بينهم من يخدم
البنسيون، بل من هؤلاء الخدماء
الذين، بينهم، العاملين، إنهم، أصدقاء
الحاول هو المسيلة التي تستتبع
لتوابع المخasseة والقادرين على
مما يكتسبون، وقاموا، وبالنسبة
لهم، بـ«الإذاعة»، والذين يكتبون
الملفات بين المسلمين، إنهم، أصدقاء
البنسيون، وبوجهة، وأصدقاء
الذين، في شأن حقوق الإنسان،
وكان، كل الذين هاجروا خلال صدمة
الإمبريالية، للعمياني، الذين
على مسلاسل السوق، حجروا، بينهم، الكبار
المقى بهم، أول من، على العالم
أعتقد، أن يغير، على بلد
مهما شهد، كل الذين على
الصين، وقضى، على، الدولة الأدوية،

وقد أكد الله سبحانه على كثرة مسالمة
حسن وضع حقوق الإنسان فيها.
وخلال محاداته مع المسؤولين
الآخرين لما يحصل التي وصل المسؤولية
لمساليطها من انتهاك حقوق الإنسان
الصراحت والافتخار دون حرج أو تذرع
لتحقيق تقدم إنسان مسلم في حقوق
الإنسان سليم بمقدار ما يتحقق
الشارع.

ويذكر أن عموداً بقيمة إربعة
مليون وخمسمائة ألف دينار
شركات المانحة كبيرة وشاملة من مختلف
الأنفاق في كاتبها ونعت ست طائرات

وكوبياً الجريدة والمسن الاصغرى ان
تفتقر سعداء المرض عقارات
بيوبيتني التي ينتسب اليها قبره
على قبره الشاه الظاهرية وأضاف
هذا القبر الشاه الظاهرية حيث قال
بعين العين ان يدوي الله هذه الوضوء والصلوة
والسبعين ملة جداً احتفال فتنزل
المفروقات وقد يدخلها في حوارات
ساملة لكل خلافات، في هذا الشأن.

الـ١٠٩٢٥٦

卷之三

التنقيب عن النفط غرب الصين يستنزف اموال المستثمرين الجاذب

بها سوى ظاهرة عتبقة من طرزاً
البيوش، بها ٢٥ مقدماً تستاجرها
شركة طيران داخلية،
والفائق في حيز النطء بعيدة
كل البعد عن مستوى الرفاهية.
قائمه الساعي متواطل في
أوقات معينة... وليس في النهار أبداً.
والمطام شكوك في بودرة تفاصيله
وسم الفنار في ركن القرفة يعادكون
من العادات الرئيسيه للملحق.
وسائل الاتصال بدائية ومحسوسة
الاتصال تلقيتنا بعين قد تستغرق
ساعات،
ويزماً كان الكبار المحاط هو فوضى
المسؤلين الصبيين انقضوا على
الدور الاحتياطي لتنظيم الضحمة تزيد
مارات ومرات بما يدفعه الصيني مثل
سعر الاقامة في الفندق والوجبات،
وستحضر مؤسسة التبرير
الوطنية الصنفية قريباً ضربات
وسوماً على الاجانب الذين يعيشون
في التقى عن الغطاء وتطوره في
تاریخ،
وقال دخل اعمال اجنبي سافر
بين الصين والآخر الى شنجيانغ
وصدقى... سلطانى الحكومة كل
سبيل لاستنزاف المال من المستنصر
الأخضر.

كولا،
ومشكلاً النقل الحاسمة تتصوّر
الصينيين الذين يؤمنون بعدم الضرر
الخطير وقلّلوا أن حقول تاريم كان من
الممكن أن يُبعد أنتاجه عن مستوى
العلم الماضي الذي بلغ ١٠ مليون طن
وتحتَّى ما سهل التحقيق ذلك.
وقال يوشينزو المهنديس في
مكتب التقيّب عن النفط ونظريه في
تأريخه وتشخيصه بأن انتشارها الحالي يعطى
عيناً ضخماً على شدة النقل وأن كان
ليس كفيّراً، وقال لا سبيل أصلنا
حالياً لتنمية حقول النفط التائمة
بسبيّب مشكلاً النقل هذه... الطرق
مزحمة وغير كافية،
والوسيلة الوحيدة الممكنة
الوصول إلى المناطق المتقدمة أداها
الشركات الأجنبية هي باستخدام
اسطول من ٦٢ طائرة هليكوبتر
وسبيل في كثورة وهي في ذاتها
شديدة بالمخاطر التي يصعب
احتلال نظائر الرجال وقال أوروكو
يقول بعد مطالعات صيانة في المنطقة أراد
ظاهرتين سقطت لها هذا السبيل في آخر
خمسة أيام.
كم أعاد الوصول إلى شينغنان
لبن بالسرعه اندفع و لكنه لا يقدر
على تحطيمه او دفعه

■ لوندان (الصين) - دوسترس -
شركات النفط الأجنبية التي تطّلّب
بحقوق التنقيب في القسم السينغافوري
الثاني الواقع في أقصى غرب الصين
لا ينبعزها سوى المشاكل، فزيادة
تاكاداساكا موطن حقول نفط حوضي
تاريم تجعل أول انتساب عن المشاكل
التي تهدّد بها الصحراء في منطقة
يعني اسمها عند سكانها المحليين
والداخل مغلقة والخارج مولود،
والطريق الوحيد لل صالح المردود
يُمْكِن العثور عليه من المصانع
الشاسعة المترامية الأطراف
الأخيرة ليس سوى مصدمة موته.
وعلى طول الطريق تقف عشرات
من الشاحنات المقذولة شاهدة على
الحوادث المتكررة التي تتعرّض لها
المركبات وهي تمر في الطريق
الذي يعبر المهدّد في
معظمه، وقبل استحياء قليلة سقطت عربة
متبنّان من دون كونه في خندق
ويُتقطّع هنا وهناك، ولم ينج من
الموت سوى واحد، فالذئاب الرطبة
التي يصلّ عليها إلى هـ، متراً كافياً
له قدر التقدّم في الطريق الذي تشقّق

الصينيون بالغير حمل نفط محتل بها: تاجون في قات الماء، وقال رجال أعمال غربى له تعاملات فضله في حوض تاريم وندناد نهب الأرباب سُيُّفن الطريق تحت رسال الكتبان، وغزو الصين أقامه خط أنابيب من تاجون إلى مدينة لانفو التي ينتهي إليها خط سكك حديد وتقع في آققىجيانسو ولكن السفر به艹 خطأ: ما بين عشرة وعشرين بلتون دولان وشنخن، وشنخن خط آخر أقامه خط أنابيب طوله ٢٥٠ كيلومتر اربط منطقه في القديم شنخن-يانغ بمنطقة شنخن-شانغ، وبمنطقة شنخن-شانغ بمنطقة شنخن-يانغ، حيث يقلبه هيبيان القاصي ويقول لانغ ليكون نائب محافظ شينخن-يانغ يتوجه تمام البناء عام ١٩٦٧ يسكنها سبعة بلايين مولان، وقال وانغ في مقابلة حيث إن من المقرر إقامة خط سكك حيث يزيد طوله ٦٠٠ كيلومتر، ويزداد العمل فيه العام المقبل، وفي الوقت ذاته لا بد من تنفيذ التطوير من حقول الغاز ومعدن للتنمية.

صعوبات كبيرة تواجه شركات النفط في التنقيب في حوض تاريم الصيني

أنابيب طوله 2850 كيلومتراً الرابطة من منطقة في إقليم شينجيانج بمنطقة لوييانج نقطة التقائه خطوط سكك الحديد بالإقليم هيinan القاصي.

ويقول وانج لكونان نائب محافظ شينجيانج أنه يتوقع اتمام البناء عام 1997 بتكليف قدرها سبعة مليارات دولار. وقال وانج في مقابلة له حديثاً أن من المقرر إقامة خط سكك حديدي بين أورومكى ولانجو تكليفه 7.4 مليار دولار ويبدأ العمل فيه العام المقبل.

وفي الوقت ذاته لا بد من نقل النفط براً من حقول النفط ومعظم ذلك يتم في رحلة شاقة ليوم كامل من كورلا. ومشكلة النقل الحادة تعوق الصينيين الذين يقومون بعمليات الحفر وقالوا لرويترز إن تاريم كان من الممكن أن يزيد انتاجه عن مستوى العام الماضي الذي بلغ 1.6 مليون طن ولكن ما من سبيل لتحقيق ذلك.

وقال يو شينينيونج المهندس في مكتب التنقيب عن النفط وتطويره في تاريم «شعر بان انتاجنا الحالي يمثل عبئاً ضخماً على شبكة النقل وأن كان ليس كبيراً».

وقال: «لا سبيل امامنا حالياً لتطوير حقول النفط الثانية بسبب مشكلة النقل هذه، فالطرق مزدحمة وغير كافية».

والوسيلة الوحيدة الممكنة للوصول إلى حقول النفط الجديدة أمام الشب، الإيجيبتى، هي باستخدام سطح من 22 طائرة هليكوبتر روسية في كورلا وهي في ذاتها محفوفة بالمخاطر البالغة بسبب احتمال تطاير الرمال، وقال أوروبى يقوم بعمليات صيانة في المنطقة أن طائرتين سقطتا لهذا السبب في آخر خمسة أعوام.

كما أن الوصول إلى شينجيانج ليس بالأمر السهل، فرحلات الطيران التي تربط بين أورومكى وبكين لا تقوم بها سوى طائرة عتيقة من طراز البيوشن بها 350 مقعداً تستأجرها شركة طيران داخلي.

لونان، الصين، ر: شركات النفط الأجنبية التي تطالب بحقوق التنقيب في إقليم شينجيانج الثاني الواقع في أقصى غرب الصين لا ينتظراها سوى المشاكل.

فزيارة إلى المناطق القاحلة في تاكلامakan موطن حقول نفط حوض تاريم تعطي أول انطباع عن المشاكل التي تخفيها الصحراء في منطقة يعني اسمها عند سكانها المحليين (الداخل مفقود والخارج مولود).

والطريق الوحيد الصالح للمرور به من العاصمة أورومكى إلى المنطقة الشاسعة المفتوحة أمام الشركات الأجنبية ليس سوى مصيدة الموت.

وعلى طول الطريق تقف عشرات من الشاحنات المقلوبة شاهداً على الحوادث المتكررة التي تتعرض لها العربات وهي تمر في الطريق الرئيسي الضيق غير المهدى في معظمها. وقرباً سقطت عربة بها سبعة أشخاص منهم مستثمرون صينيون من هونج كونج في خندق وهي تقطع هذا الطريق، ولم ينج من الموت سوى واحد. والسؤال هو: كيف يمكن استخراج ملايين البراميل من النفط سنوياً التي يعد بها مسؤولاً تاريم الأجانب الذين يجذبهم الحوض.

فالكتبان الرملية التي يصل علوها إلى 50 متراً كافية لوقف التقدم في الطريق الذي تشقه الصين إلى أكبر حقل نفط محتمل، في تاجونج في قلب الصحراء.

وقال رجل أعمال غربي له تعاملات ضخمة في حوض تاريم «عندما تهب الرياح سيدفن الطريق تحت رمال الكثبان».

وتريد الصين إقامة خط أنابيب من تاجونج إلى مدينة لانجو التي ينتهي إليها خط سكك حديدي وتقع بالإقليم جانسو ولكن السعر باهظ للغاية، وهو ما بين عشرة وعشرين مليار دولار.

وتهدف خطة أخرى إلى إقامة خط

أول فيلسوف اسلامي يمتلك منظومة شاملة

الواقعة في عصره، لأن مثل هذا الاهتمام هو الذي يجعل الاضافة ممكنة، وهو ما يجعل التطور اللاحق ممكناً. وهذا كان مدرسة المشائين التي تابعها ابن رشد في ما بعد لم تكن مدرسة للجدل النظري، بل كانت ذات مواضيع محددة يضمها السياق التاريخي.

والامر نفسه يمكن قوله عن الحركات الفكرية المضادة، فهي لا تنشأ من فراغ او من مجرد الابات خطأ نظرات قديمة او صحتها، بل تنبع من صراع يدور على ارض الواقع مستندة الى موروث خاص بها ايضاً. فإذا كانت الثقة بالعقل والایمان بقانونية الكون او سن الخلق هو ما يجمع بين الفارابي والبيروني وابن رشد وابن خلدون على سبيل المثال، فما ذلك الا يفعل ارتباط بين فكر هؤلاء وأفضل الجوانب في علوم الطب والرياضيات والفلك والتاريخ اذناك. ونشطت البحث في هذا الجانبتطور علم المنطق ونظرية المعرفة واذرت في رؤية الكون، وساعدت على تغفّل وتفسخ الفكار السنن والعلاقات السببية الشاملة.

ان فكرة تفوق الفلسفة مثلاً على علم الكلام هي التي يطورها ابن رشد في ما بعد حين يتحدث عن الفلسفة البرهانية، وعن علوم الاولى التي يمكن اكتسابها، ويقود هذا ابن خلدون الى تعريف الطوائف المتشخصة بطبعاتها، اي التي لا يمكن قياسها الا وفق سن الخلق المألوف في الطبيعة والمجتمع.

يقول المستعرب الروسي قاسمجانوف ان بالمكان تتبع خط في تاريخ الفلسفة بينما مع المعتزلة ويمر بالفارابي وابن سينا ويتنهى الى مذهب وحدة الوجود عند سبينوزا. ولكن هذا الامر ليس هو وحده ما يجعل لمثلثي الفلسفة العربية الدور الكبير في تطور الفلسفة الإنسانية؛ بل انجازاتهم في نطاق نظرية المعرفة أساساً، اي ذلك التناول الفارابي بامكان الانسان على ادرك العالم، مما جعل ظهور العقلانية المرشدية ممكناً، وصار ممكناً تحولها الى احدى مكونات عصر النهضة الإيطالية.

* باحث فلسطيني مقيم في قبرص.

وتاثير الحضارات بعضها

ببعض. قد يعزى البعض هذا «الانحياز» الى اصلية الفارابي ومن ثم الى اصلية الثقافة العربية، الى كون الفارابي شرقياً او من ابناء القليم، «فاراب» في آسيا الوسطى. الا ان هذا الامر ليس صحيحاً، فالى جانب منظفات هؤلاء المستعربين، هناك عدد من الدارسين الغربيين الذين ساهموا مساهمة فعالة في ارساء اسس الفلسفة وعلاقتها في بحث «المشكلة اليونانية»، ومشكلة الاصالة العلمية، وتطور الحضارات». يقول مؤرخ العلوم سارتون: «من السذاجة الاعتقاد بان العلم بدأ من بلاد الافريق، فقد تمت التمهيلة لما يسمى «المعجزة اليونانية»، عبر الاف السنين من التطور الحضاري في مصر وبلاد الرافدين وغيرهما من المناطق». وكشفت بالطبع دراسة الحضارات الشرقية صدقية هذا الراي الى حد معن، بحيث لم يعد هناك باحث يتطرق على قدر من الجدية بؤمن باساطير من نوع «المعجزة اليونانية»، او «العقلانية».

وتتف على رأس الخلاف مشكلة الشرق.

من هنا تجيء نظرة الاستعرب الروسي الى ابي النصر الفارابي بوصفه فيلسوفاً عقلانياً يتميز بمنظريته الإنسانية وروحه الديمقратية المنسجمة مع النزعات الحبانية الجادة. فهو ليس ظاهرة منفصلة عما وفرته الحضارة العربية - الاسلامية من نهوض علمي وادبي، وما وفره تراث الاولى من الازاميين العرب (السريان) الذين حملوا على عاتقهم جزءاً كبيراً من ترجمة الموروث اليوناني وشرجه. فقد تنقل الفارابي بين بغداد وحران والقاهرة ودمشق وحلب، وتنتمد على بد ابي شعر مني بن يوش باعتباره معيناً على اثر ارسطو المنطقي.

وحين يذكر الفارابي منابع ثقافته لا يقتصرها على هذا الارث، بل يرجع

الحكيمين، اراء اهل المدينة الفاضلة... الخ) على اوراق منفصلة. ومات الفارابي عن عمر يناهز العمانين عاماً، ودفن خارج اسوار دمشق بالقرب من بوابة الصفيرة.

هذه السيرة بالطبع لا تفسر لنا لا صورته الاسطورية ولا صورته الواقعية، لأن صورة الرجل تكمن في مؤلفاته حقاً، وفي المشكلات التي يثيرها وجوهه في تيار الفلسفة وتاريخها. صحيح انه اشتهر بكونه موسوعياً، وهي صفة العلماء في عصره، الا ان شهرته الحقة جاءت من كونه «علمباً نابياً» بعد ارسطو. اي منطقة يقف على رأس مدرسة «الشانين»، العرب التي بادها الكندى.

وهكذا فهو وليس مجرد قصبة اسطورية، او منطقاً اثارته مبالغات

* محمد الاسعد

■ ترك مؤلف مجاهل في كتابنا المدرسية وفي ذاكرتنا صورة شبه اسطورية لابي النصر محمد بن محمود الفارابي (٨٧٠ - ٩٥٠) تدور حول هذا الفيلسوف خلال مقامه قريبأ من سيف الدولة الحمداني متعمشاً على اربعة دراهم يتسللها يومياً من خزانة سيف الدولة. تقول القصة التي رسمت هذه الصورة ان الفارابي دخل يوماً مجلس سيف الدولة، وخرج من كيس يحمله الة موسيقية اعاد تركيبيها وعزف عليها فبكى من حضر المجلس، ثم اعاد تركيبيها مجدداً وعزف ففضح كل من في المجلس، وفي المرة الثالثة ضرب على رأي معلمته القديمة، بل هو جزء من سلسلة من الفلسفه العرب الذين عاشوا ذروة التفاعل الحضاري بين الشرقي والغربي، وقدموا مساهمة اختلفت فيها الاراء والاهوال.

لم نعرف يومذاك شيئاً آخر عن شخصية هذا الساحر العجيب، لكن صورته ارتبطت في الذهن بشخصية خارقة. الى ان حدث ما انزله عن

مكانته هذه الى الارض حين روى لنا معلم الشعر العربي قصة الخلاف بين الفارابي وابي الطيب المتنبي، وكيف ان هذا الخلاف الحاد تطور من تبادل الشتائم الى الضرب بالمقاييس، حين تناول الفارابي مفتاح بيته وضرب به رأس المتنبي... فشجاً!

ولعلت هذه الحادثة في اذهاننا ايضاً، ولكن مع الفارابي، وهو ان ما توسط صورة الحادث الاخير هو رأس المتنبي وقد شج بالفتح وسائل الدم على وجهه... فثار إشفاقاً.

هل كان الفارابي شخصاً اسطورياً ام شخصاً من هذا العالم؟ هل كان ذلك الساحر الذي توفر على علوم يجهلها الناس ام كان فرداً من الافراد الذين يتذمرون ويتذمرون غيرهم على حطام الدنيا؟

في السيرة التي يرويها ابن خلkan في «وفيات الاعيان وابناء ابناء الزمان» ان الفارابي كان رجل عززة يقضي اغلب اوقاته عند مجتمع ماء او في بستان يعمل في كتبه ويتناقض مع طلبة العلم، ويكتب مؤلفاته الشهيرة (كتاب الموسيقى الكبير)، اصحاب العلوم، الجمجمة بين رأي

مجرد ناقل للفلسفة ام اضافة عربية الى منطق ارسطو؟

الشرطية والعملية المنفصلة. وفي الحال مفهوم القياس عبر المتناظر لإبراز زيف الحكم المتناظر وللإثبات حقيقة حكم ما، وفي تطوير المقوله المسمعة عند ارسطو «قياس الذلل» ومفاده انه بناء على تشابه موضوعين من زاوية معينة يمكن القول بتشابههما من زاوية اخرى. وهو القياس الذي يسمى «قياس الفائب على الشاهد» الذي يرفضه الفارابي نظرًا الى انه يتضمن محسنة تحتاج هي الاخرى الى برهان.

ويطير المغاربي إراء أسطو حول المقدمات الأولية التي لا تتطلب البرهان، وتحديد انماط هذه الأولويات الأربع منع اصيل لإراء المغاربي في المنطق. وهذه الأولويات هي: إراء المقبولة لدى غالبية الناس والحكماء، والمشهورات المساعدة، ومعطيات الابرار الحسي، وبعض البديهيات والمعقولات.

وفي تناوله لموضع الخطابة يربط بينها وبين التعلم والابحاث والدفاع عن الآراء امام جمهور الحاضرين غير المتعلم على خلاف ارسطو. ويلفت انتباهنا لدى الفارابي موضع الخطابة، نظرًا الى انه يكاد يخل في تناوله اساليب الخطابة العربية الراهنة وبخاصة في جانبها السياسي. فللخطابة دور في الاقناع ولكنها تختلف عن الجدل في أنها لا تتوجه نحو المعرفة التقنية. فيفضل الاقوالي الخطابية يمكن ان يأخذ المرء برأي كان. ويعتقد الفارابي ان الاساليب الخطابية يلجمها الخطيب لاقناع الجمهور والتغلب على الخصم والاستئثار بالرأي الى جانبية. وينظر الفارابي في عداد اساليب فاعالية الاقناع الخطابي سلبياً وابجاحاً عطالة تفجير الخصم ونمط الحياة وغذاب حدة النهن والمصلحة الشخصية. وتزعم الاساليب الخطابية الى الحصول على الشعبية الرخيصة ومحضر الاقناع السطحي في وسط غير متعلم.

ويحلّ الفارابي تقنية الخطابة أي الادوات التي يستخدمها الخطيب للوصول الى اهدافه. وبهذا نفاذ بصيرته عبر الزمن، فالخطابة تتضمن الشواهد والامثلة التي يندفع فيها ما قد يريب من المقدمات من اجل الاجراء بانه حقائق بيئية، وتتضمن الاشادة بفضائل الخطيب والتنويه بذات الخصم، والتاثير في المشاعر واستخدام الحجج التي تعود على كرامة المستمع، والتهويل او التهويين بالترافق مع استثمار مشاعر الوطنية والغيرة والتعاطف والحب والاستشهاد بالعادات كبرهان، واستغلال تعابير وجه المتكلم والاستعانة باقول شهود عيان بالإضافة الى الاكثار من القسم والتاكيد والحرص على طريقة اللطافة. وما الى ذلك. وفرض كل هذه اخفاء الواقعية او الزائفية وابراز ما هو صالح الخطيب.

ان تراث الفارابي، وبخاصة تحليله لاقسام
المنطق - اي اساليب المعرفة - يحتفظ بقيمة
حتى هذه اللحظة، فما زالت اساليب الخطابة
والتشعير والسفسطة هي ما يؤسس الخطاب
العربي المعاصر حتى بعد فضحها منذ اكثر
من ألف عام، ذلك لأن الكثير يتزمه حتى بين
من يدعون الفلسفة والمنطق الجلي.

* ماحت فلسطین، مقیم فی قبرص.

الدولية التي عقدت في العام ١٩٧٥ بمناسبة
الذكرى المائة بعد الالف بلياد الفارابي مناسبة
ليس فقط للتذليل على اصالة تفكير هذا
الفلسوف بل للتذليل على دور الثقافة
العربية قياماً في الحضارة العالمية ايضاً.

مصدر اراء الفارابي المنطقية كما يتلخص في نفسه هو «اورغانون» ارسطو، ولكن ما فعله الفارابي بهذا المصدر وفي ضوء متطلبات عصره وعلومه والقضايا الاجتماعية والانسانية هو الاكثر اهمية او بعبارة اخرى، ان اضافة الفارابي تبدأ من هنا، من تلقيه الموروث المنطقى الذي سبقه. وعلينا ان ان ننظر في كيفية تناوله هذا الموروث وكيف استخدمه في تحصيه للقضايا الفلسفية والاجتماع ونظرية الموسيقى والرياضيات والطب والفلك. بل وكيف طوره واضاف اليه حتى نصل الى تلقي اصالته.

حيث يبدأ من حيث انتهت ارسسطو اي من
الربط بين بنية المتنقق وبينية التأكير بالواقع
وبنداً مهمته في انتقاء مفاهيم عربية لكل
مصطلح لارسطو، وفي تصنيفه للأسمام المتنققة
الأخذ بمنهج المعلم الاول فكان المتنقق وفق
تقسيمه هو: الشعر والخطابة والرسالة

والجبل والبرهان. وكل هذه اساليب المعرفة ربّتها حسب مسيرة تطور الفرد. ومن المعروف ان الاساليب البرهانية هي التي تقف في هذا النّظام بوصفها احكاما صحيحة

مطلقة، بينما تتفاوت الاساليب الاخرى في مراتب المتنطق فالشاعر احکام زانفة مطلقة والسفسطة خاطلة على العلوم، اما الخطاب فاحکامها صحيحة وزانفة بالقرن نفسه

ويظل للجدل تقديمه للأحكام الصحيحة على وجه العموم. ويتطور الفارابي مفهوم الجدل باضافة مفهوم اصيل حول المشهورات باعتبارها معارف اولية معاشرة سابقة على

الاستنتاجات المنطقية، وتقويمه لها هو انه قد تكون زائفة، ولذا فهي بحاجة الى تدقيق وهو يعتقد ان الجدل القريب الاساليب البراهين اليقينية طالما انه يقود الى الارتفاق

من السادس عشر إلى السادس والعشرين
لبدايات المعرفة، بالإضافة إلى أنه يساعد في
الدافع عن انسانة الفلسفة أزاء تطاوله
على الفلسطينيين.

وفي مفصلة بين الجدل والافتراض
الى دراسة الجدل صفة بارزة لا تزال غير
مدونة كما يقول الباحث قاسم جانفون
فالفارابي على رغم ملاحظاته للاذان السليمة
للحديث يذكر بأنه سلاح مهم للوعي على صعيد
المنهج ويركز مواراً على فكرة كون التناقض
قضية جذرية في علم المنطق. ويحدد تحديداً
اقرئها في احدى رسائله معنى ان تكون معرفة

النقطة في احادي المطالعات معرفة بالشيء ذاته، ومن جانب
نجد أنه يقول بعدم الخلط بين المطالعات
يجب تحديد حقيقة كل منها على حدة، و
جانب آخر فإنه لا يمكن معرفة احدهما من دون

وَتَظَهُرُ خَصْبُوصِيَّةُ الْفَارَابِيِّ إِيْضًا
الْأُخْرَى.

**فالجنة لأساليب المسفوبطة حين يكتفى
الاعتب العقل الملزوم بهدف ووسطه الضيق
ويخلص الباحث الروسي جديد الممارا
مقارنة مع ارسطيو في أن له المفضل في تطوير**

الخميس، ٢ تموز

* محمد الاسد

■ كلما ذكر المنطق وعلم المنطق في الثقافة العربية اثارت هذه التعبيرين ريدود فعل سلبية لا يعرف اصحابها انفسهم من اين تحررت اليهم، وقد تجد حتى من لا يملك اطلاعًا على علم المنطق حاملاً للتصور غامض مقاده انه علم للبرهنة على الشيء وضده في وقت واحد. هذه الصورة في الحقيقة تحررت إلى الثقافة العربية عبر القرون، ونشأت في تلك الصصور التي ازهرت فيها الفلسفة العربية والاتجاهات المضادة للفلسفه ونشأ عن ذلك عدد من الاقاويل المشهورة التي تتهم الفلسفه بكل ما من شأنه ان يحط من قدرها. وكان نصيب المنطق من هذا الشيء الكثير بسبب مزعة السجع التي ارقت بين «التمنعني»، و«التزندق»، مثلاً. ويسبب من رواج كتب شعبية الفتن على مخاطبة الناس الباحدين عن التسلية مثل «الامتناع والموانسنة» لابي حيان التوحيدي، وعدم رواج كتب متخصصة مثل كتاب «تهافت النهافت» لابن رشد او «كتاب الحروف» الخاص بمعانٍ المصطلحات العلمية - الفلسفية للفارابي.

على أن هذا المصير السيء الذي لقيته الفلسفة وبخاصة علم المنطق، لم يكن الفضل حالاً من المصير الذي لقيته في العصور الراهنة، حيث نزعت الدراسات الغربية المتجوّلة من العرب من التراث الفلسفى، والقول إن كل ما لديهم منه هو بضاعة نقلوها عن اليونان، فما تفلسفوا وما عرفوا المنطق والعقل، بل كان همهم - وهذا امتياز في نظر بعض الغربيين - الدروشة والتوصوف والبحث عن جو الفلسفة الأسطوري.

اما اذا تذكرت اسماء فللاسلة عرب اندلس حول افكارهم ونشأت بسببها مدارس في قرطبة او روما الوسطى وطالع نهضتها، جاء الاطروحة القاتلة بان هؤلاء ينتمون الى اعراف غير عربية وان كان ساستهم عرباً.

**صحيح أن الناظر إلى العرب المعاصرة
يجد صلتهم بالمنطقة القديم - منطق ارسطو
وأمامه مصلته بالمنطقة المعاصرة - الحديث**

واهية، وصيغهم يحيطون بالمعنى، والرياضي والواعظي - اشد ضاللة، الا ان هذه حقيقة تظل قائمة في تراجمهم الفلسفية، وهو انهم هضموا المفهوم الارسطي وعلوم السابقة عليهم. واضافوا اليها، وابتکروا ما شاءوا لابنکان، حتى لم يصعب تصور ما كان يمكن يكون عليه حال الحضارة المعاصرة لما وجدهم.

وعل اضافة الفارابي الى المقطع الارساني
التي ركز عليها الباحثون الروس هي الجو
المقنع على من يتسلل او يضع موضع الشا
دود الفلسفة العربية في مسار الحضا
الانسانية. فهو لام الباحثون الذين توفرت
ابيدهم مولفات الفارابي حتى تلك النها
والملفوقة والمخطوطة مثل رسائله الاجتماع
والفلسفية والرياضية، استطاعوا تقديم شه
في غاية الهمة، وتنذر منهم على سبيل الم
س. غريغوريان و ب. غلوروف وا. سعيد
ا. خ. قاسمخانوف: وكانت المؤتمرات العلم

نظرة المستعربين الروس الى تراث الفارابي (٣ من ٣)

رسائل اجتماعية وأخلاقية في الفضيلة

موسوعته، يرى أن بداية العالم هي الله عن جل ومقامات الوجود، هي طلسم والإنسان كان يعي العالم ويؤثره، أما الفانية التي يحيى بها الموصى فيكون لها مفهوم العيش في الحياة الحالية، الفانية آنذاك هي التي تغير الاعمال من اصطفى إلى أكبث، وهي غاية مرتقبة بالوجود من وجهين، وجه الوجود في العالم، وجه الوجود كما يتجلب في الملائكة، وما بين ذلك من تنافر هو محطة اهتمام الفلسفة، فحين يصف القرآن بما يسميه الدين الجاهلة يأخذ ملامحها مما يلاحظه حوله من دون والمعنى أنها حين يتصور المدينة الفاضلة فإنه يقيمه بما يحيى التي التز بها في مسوبيته الفلسفية وبينوهج مثالي، فال المجتمع البشري الذي يقيمه على للتعاون والولاء والانسجام مع بناء الكون يعني أن البشر ليسوا أدوات صماء من شخصيات قاترة على اللقل بما ينافق مع العقل، ولا ينسني تحصيل هذا الموقف المقلطي إلا بالجهود لكتسب معرفة بمهاميات الشيام وتحصيل العلم وحب الحقائق ومحاسبيه، والمجدلة والانتصارها، وبالاتباع عن الإنسانية والاعتدال وأذراء مسام

وقد يدخل للقارئ أن هذه النصائح
الأخيرة مجرد موعظ خاتمية لا أنها
في الحقيقة تناول نظام فلسطي
متلاحم يطبع إلى الإجابة على
السؤال المقدم عن مدى وجود
الإنسان ونشاطه ذلك الذي اصطدم به
بكل الجمحة السومرية جناتون فحالة
بعد أن شاهد إمامه مت صديقه
فليكون أن الجموري لم يهد هذه
المجهاد التي اتحف بها نفسه، بل
الحصول على عيني، وهو أيضاً
صلوة للأجابة على سؤال حديث
طرحته الفلسفية أو جزء منها، حين
علقت كل شيء وكل سؤال وطرحت
سؤالها المثير عن ما الذي يجعل
الحياة جديرة بإنعاشها

ولأن جدراً فراساً جوهرياً بين
الشخصين البحث عن المبني، أو
البحث عن جدران العيش فكان
القصد من تحضير إلى الارتفاع بالانسان
ونشاطه إلى مستوى ينفرد أن تاريخ
الكون، مستوى نختلف أن تاريخ
الانسان وإنجازاته تشير إليه وتلمع
ليه على رغم أنه وجود من يذكره،
فإنما ينتهي في النهاية

ويقولون أن يحصل من ويجهز
ووالعودة إلى صالحنا الروماني
الذى تركناه عند سفح الجبل متجرأ
نعود إلى السؤال مجدداً، ليس لهذا
الاصرار على النفع عن الحياة الزليلة
معنى خارج ما يعتقد البعض حاجة
الجسد العضوية للبقاء عن نفسه

* محمد الأسعد

في مناقشة لسالة ارادة
الإنسان وحياته في
الاختيار يميز الفارابي بين
هذين الجانبيين، إذ معتقد ان
تكون الارادة هي افراطاً
وبخاصية كما يمكن ان
تفعل بمحض طلاق عصمتنا،
 حين يريد الانسان ما يريد ان يرمي، لا
لن يريد ما يريد او حين تستولى على
عقله الاردة ما يطلق عليهما التفكير
الرغابني، ومن مثل هذا الهياج المفارق لا
سلالية له بالطبع يقوى الارادة
والتصميم المفلطي، ويضرب
الفارابي مثلاً على هذا النوع من
الارادة في توجيه الانسان ارادته الى
تحقيق الخلوء من شخصه.
هل كان الفارابي يتحدث عن
اخلاقية للمكتاتورية ملأ يوصفها
مثابة فارغاً ان الارادة في تعاليمه
الاجتماعية والأخلاقية، حداً، وهو ان
يؤثر الانسان ما يمكن لختياره
وهكذا فإن لنشطة الاخلاقية تتطلب
هذا في سياق بلوغ الانسان المساعدة
والجمال والحياة في انسجام كامل
مع العالم اجمع، ولذلك في المساعدة
من القيم الاخلاقية، اي انها ليست امراً
تسبباً يخضع للنحوين ففرط المكان
والزمان فهي موضع للبس، اما
تسبيبها فلتتم في اختلاف مفهومها
بين هذه الامة وذلك، ولهذا تتمدد
المعتقدات ووجهات النظر والنظم
الاجتماعية.

وسبيله للعمل الخير، وهكذا كان موت
الإنسان المفضل لمن يرجوننا نحن
لماطنه الذين هم بحاجة إلى
سيفرين للفارابي هذا الامر
بالصورة المعاذنة التي يكتسمها في
تعاليمه الأخلاقية إن يقدم صورة
ولئن الذين يرهبون الموت، أي سكان
الدن الجاهلي في متوفاته مصلحة
وسرب بهمهم ما لهم يكتفيون
بالموت ما طرحوا إليه من الفتن
وال مجرد وكل ما يكتفى به ضحايا
اما أولئك الذين يصيغ لهم الذم زاده
مواجحة الموت لهم من الدين ياخذون
معهم المعاذنة الدنيوية من هنا
تتعدد وسائل الحياة ويبتعد الإنسان
الحكم عن الامر من بينهما ليكون
جيئاً بالاستثناء

فيكتتبية اداء اهل المدينة
لل فالاضلة (١٤١) يريد بهذه معنى الوجه
بيانات بولار هي الأخلاق والسياسة
ونظرية للمرأة وذلك من أجل
الوصول إلى معنى شامل يملئ على
التحدد والاختلاف والتباين الذي
يواجه فيه البشر هذه المضطلة.
لتتكامل هذه الوسائل الثلاث الابروية
عامة تكون تدخلاتها، اي بما يتعارف
عليه باسم معنى الطبيعة.

أن الفضائل التي يحددها الفارابي
عقلية وخلالية - يمكن اكتسابها،
فيهي ليست فطرية لا يمكن ان يتطور
الإنسان من اول امره بالطبع ذا
لشخصية ولاذا تقيمه كما لا يمكن ان
يتطور الإنسان بالطبع سالكا ولا
كتائباً - ان الإنسان يعطي
استعداديات فطرية ولاعتاد هو
شكل خلقه وفي طروح الفارابي الى
الرجال نظام العالم وهو أمر تشير اليه
 وبالنسبة اليه كفليسوف، فالى
مناط الامر الاخذ بهذه النسبية، بل
لهمها وتجاوزها الى مستوى أعلى
من هذه التسليمات، وهذا يعني
السؤال الجاد: ما هي المساعدة او
بعباره أخرى ما هي المفازة التي
تجعل الإنسان جيداً بحسبه.

جزئياً على الروبوت الآمن
للحاسمة العربية في مراحلها
للحظة، بتداول الفارابي الموضوعة
المركبة لللسنة الا وهي الكشف عن
معنى العالم ومكان الإنسان فيه. إذ ان
ذلك هنا الكشف عن المعنى هو الذي
يمتنا بالطالع بهم معنى وجود
الإنسان الحديدي، ولا يتحقق الأمر
كما هو شائع في العقلية الشعبية.

بتلمسك لا طلاق من قوله بل
ياهتمام أكثر عملاً بمسار الحياة
والاقعية، فان يصل الإنسان إلى البركان
معنى كل مطالعاته في ظل التجربة
البعيدة الموت هو كشف عميق عن
الواقع والبراعة الحقيقية للحياة
والموت، وتحصيفته في هذا السياق
صورة ذلك الرياضي الرومانسي من
مدينة (بومبيي) التي طمرها مجان

البركان في العام ٧٠ ق.م. فبعد ما
يقارب المائة قرون ازيلت انقاض
البركان، وظهرت مدينة منحوتر
بأسوانها وانتشرت وهو في وضعية
الحطام الأخيرة التي لا يُ能夠 فيها
البركان بمحمه المصوورة وفازله
السامية ومن بين هؤلاء اكتشف جسد
شاب رياضي عند سفح الجبل كانت
قد طمرته الحمم وهو يرثخن هارباً.
وقد ظل جسدته سفلياً بقى سرى
الانفاس والهرب، وساحت له يوماً لو
الترضى ان هذا الشاب نجا بنفسه

محمد الأسد *

في مناقشة لمسألة ارادة الإنسان وحياته في الاختيار يميز الفارابي بين هذين الجانبيين، إذ ممكن أن تكون الارادة هيأة شاردة وبخصائص كما يمكن ان تقول بمصطلح عصرنا، حين يرى الإنسان ما يريد أن يرمي لا أن يريد ما يرمي، أو حين تستوي على العقلية ما يطلق عليها التفكير الراغباني، وتمثل هذه الهياكل المارة في علاقتها له بالطبع بلوحة الارادة والتصسيم العقلياني، ويضرب الفارابي مثالاً على هذا النوع من الارادة في توجيه الإنسان ارادته الى تحقيق الخلوى الشخصي، هل كان الفارابي يتحدث عن اخلاقية الميكانيكا التوروية مثلاً بوصفها هيأة فراغاً، إن الارادة في تعاليمه الاجنبية والجديدة جداً، وهو أن يرى أن الإنسان ما يمكن اختياره، وكذلك فإن المشكلة الأخلاقية تتطرح هنا في سياق بلوغ الإنسان للسعادة والجمال والحياة في النسخام كامل مع العالم أجمع، ولذلك إن المساعدة من القيم المطلقة أي أنها ليست امرأة نسبياً شخصية للفرط غرف المكان والزمان فهي موضع البشرين أما نسبيتها فلتحت في اختلاف مفهومها بين هذه الامة وذلك وهذه تحدد للعلائقات ووجهات البغل والتزم الاجنبية

و بالنسبة إليه كهيلسوف، فيلي
منطقة الامر الآخر بهذه النسبية بل
لهمها وتجازواها إلى مستوى أعلى
من هذه النسبيات. وهذا يعني
السؤال الجانبي ما هي السعادة أو
يعتبر آخر ما هي المفهوم الذي
تجعل الإنسان جديراً بالسعادة؟
حريراً على الموروث الابني
للحضارة العربية في مراحلها
الختلفة يتناول الفارابي الموضوعة
المركبة للفلسفة لا وهي الكشف عن
معنى العالم ومكان الإنسان فيه لأن
مثل هذا الكشف عن المعرفة هو الذي
يمكننا بالتأني بهم فهم معنى وجود
الإنسان الحظير به ولا يتعلق الأمر
كما هو شأن في العقليات الشعوبية
بــفلسفــة لا طائل من وراءه بل
يأخذون أكثر عملاً بمسار الحياة
والحقيقة. فإن يصل الإنسان إلى درجة
معنى كل معيالاته في ظل التنمية
البهيجية تلوى هو كشف عميق عن
النوع والبوات الحقائق للحياة
والموت. وتحشرني في هذا السياق
صورة ذلك الرياضي الروماني من
مدينة بومبي (التي طمرها هيجان
البركان في العام 79 ق.م.) بعد ما
يقارب المائة قرون ازيلت انقاض
البركان وظهرت مدينة مهضمة
يسوسوها وإنفسها وفن في وضعية
اللحواظ الأخيرة التي فاجهم فيها
البركان بحممه المصهرة وغازات
السماء. ومن بين هؤلاء اكتشف جسد
شاب رياضي عند سفح الجبل كانت
قد أضره حمم البركان بغير من يدرك
وقد مثل جسده مهضماً محتفلاً بفنون رحمة
الإنسانية والheroic. وتساءلت يومها:
الافتراض أن هذا الشاب نجا وتنفس

ملاحم من نظرية الفارابي في جمالية الموسيقى والشعر (٢ من ١)

الفارابي الفيلسوف رفض الخضوع لهمة الناقل واصر على الدخول في مجال البحث التطبيقي

لذلك تجربة ملائمة او تجربة مكتملة .
شرط من شرطه هو توسيع المجال التجربة
الجمالية عن المماري ، تقتضي تعدد احساسات
اشياء خارجية ، مسارات وفترارا ، يدخل الفعل
فيما ينادي له من حسنه الفلاخ حسني
يحصر بقىنا . و تدخل التجربة الابداعية
واكتشاف التصور المفتوح لوضع ما وهو
امر لا يتحقق امام موسيقي الطبيعة بل امام
موسيقي الانسان .
لم ان موسيقي الطبيعة تفتقر الى الدالة
التجريبية ، مع ان بعض علماء الفنون
والفنانين يصرّ على احداثها تعبرها .
هو السبب الذي يجعل الموسيقي الإنسانية
المهادن الصالحة لاستخلاص المآدبي المطردة .
وهي ميادة العالية على نشوء الاحاجن وتغلوظها
كما يعتقد الماركي ، وهو اعتقاد صائب وموصل .
الله بالذوق العطلي والمارسة الفعلية للنشاط
الموسيقي . تبقى بعد ذلك اسئلة عن استجابة
الانسان للموسيقى . فكيف تجعل هذه
استجابة ، وما الراحت تحمل الموسيقي من
معنى للانسان ، او بعبارة اخرى ما الذي تثيره
الموسيقى في هذا الكائن .

تدرك وتعلم ، فكيف استحدث الانسان
الموسيقي .
يجيب الماركي بان ذلك حيث
تحقيقها ، وابعاد ملقطة الانسانية .
وهي مطرة من خصائصها .
الخصوصية ، تعييرها من احوالها
المادية والبلدية ، وتزييع الانسان
الى الراحة بعد النعيم .
تنسى الانسان تعبها لانها تذهب
احساساته بالزمان ، الزمان الذي
ترتبط به المركزة والتائب يقوى
التراث ، تنشئ هذه التغيرات
والغان ، والتحولات شيئاً شيئاً .
وفي زمان يهدى زمان ، وفي قوم
بعد قوم ، حتى تزكيت .
ويضيق مهلاً ، ان التغيرات مما
يشغل العقول ، في التغير في اوضاع
الاموال فلا يحس بها ، وتلتف لا
يحس بالزمان الذي فيه فعل ولا
يضره ولا يوقف عليه
الانسان اكثر ، ان الخامس
والزمان تجنبه تحليل

لـ يـ جـ لـ فـارـابـيـ نـفـسـ مـلـمـنـتـاـمـاـ
بـ الـقـلـعـاتـ الـقـدـيمـةـ الـتـيـ تـسـتـدـرـ إـلـىـ مـقـوـةـ
إـلـاـرـةـ الـأـنـعـالـ وـنـفـقـةـ وـنـظـفـةـ، فـهـذـهـ
تـكـلـيـ كـمـاـ بـرـىـ لـتـسـبـيرـ كـلـ جـوـاتـ اـسـجـابـةـ
الـكـانـ اـسـاسـيـ الـمـوـسـيـقـيـ وـهـذـاـ يـكـفـ عـنـ
لـدـاتـ مـاـيـاتـ لـهـاـ.
الـأـوـلـىـ، أـهـمـاـ تـكـبـ النـفـسـ رـاحـةـ وـلـذـةـ فـقـدـ
فـقـلـ مـعـ مـسـمـيـةـ الـأـحـانـ الـمـلـحـ، وـلـكـ هـذـهـ
الـلـذـةـ الـمـلـمـوـسـةـ لـبـسـتـ حـسـبـ بـحـثـةـ بـلـ هـذـهـ
إـلـاـرـةـ وـجـانـدـيـةـ لـلـأـلـارـ، أـيـ لـقـوـيـ الـمـلـحـ الـمـلـكـ
دـلـالـةـ الـأـلـاـبـسـ.
الـثـالـثـةـ، أـهـمـاـ تـحـدـثـ فـيـ النـفـسـ خـيـلـاتـ
وـنـصـوـرـاتـ، وـالـأـحـانـ بـنـ هـذـنـ النـوـعـ تـرـافـقـ
عـاـمـةـ مـعـ الـكـلـمـاتـ الشـعـرـيـةـ الـتـيـ سـانـدـهـاـ.
١٢٦

ووهذا فإن هذه المعايير يمكن استخدامها
لقطن دراسة وتصنيف ما ياتم غالباً
البشر أو المجموعة البشرية المعاينة
هنا تسمية آمن، تسمع والتنوع والتعدد
وهو ما يضيف إلى لفترة الفارق بين
آخر في عالم الجمال تنسجم مع اتجاهات
المطالع والأنساني في الفلسفية.

• كاتب وباحث فلسطيني • الإنسان

دراسة * محمد الأسعد
هذا أيضاً تابع كتاب المؤسسي الكتب
كتاب النشرة الموسعة وجاهة أداء المسـ
الذين انتظرواها تقليداً من غير حصر
أو مناقشة.
في هذا الكتاب يمكن ان
تختتم ملخص نظرية جمالية
تحصي على صعيد من
الأسئلة البرهانية من
نوع ما في المؤسسي
واما التحديات التي في
الإنسانية وما هي

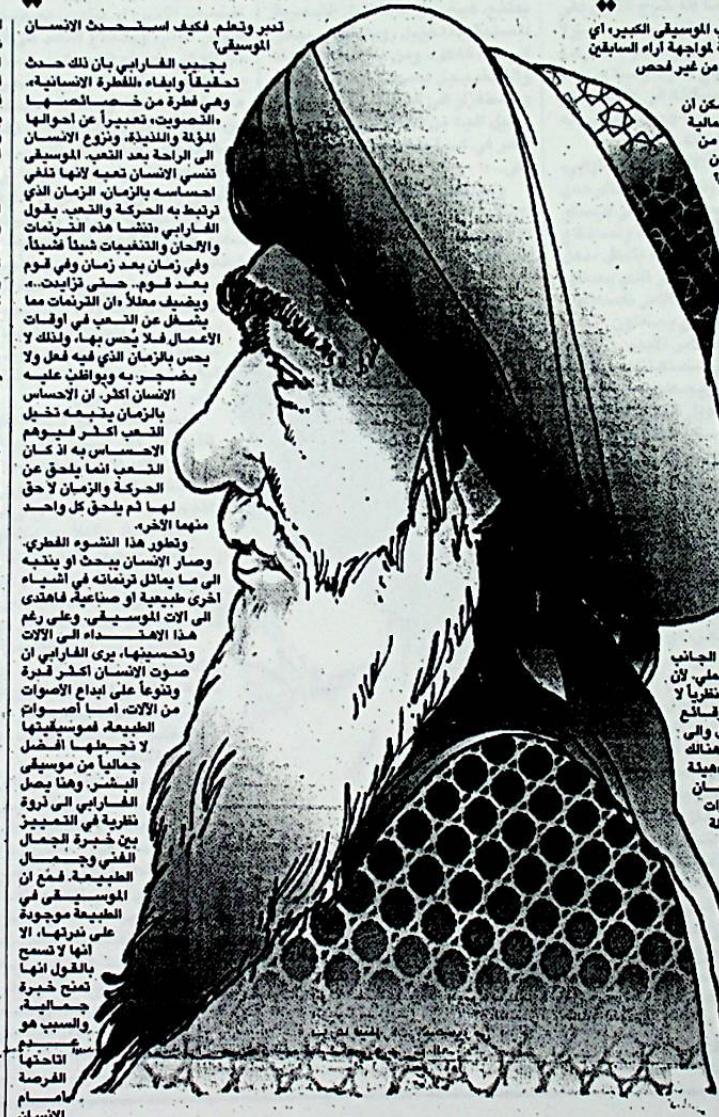
وستحيط إن تضيّق أن هذا الكتاب يتوافق على ملخص نظرية حمالات في الموسيقى تقوم على أساسين: تفريز وتطبيقي.

كان الناقد الموسيقي مسالة شائعة قبل أن يبدأ الفارابي إلى توثيق هذه الملة، بعد أن وصل إلى علم الموسيقى على عاليتها واقتناها لازم عليه كما يقول ابن أبي أصبهنة وتوحيلها إلى صنع الله العربي يستمع منها الآيات العذبة. ولكن منهج سابقين كان تلقى في قيمته عاصيًا، وإنْ منهجه يختلف في كتاب «الاحسان» الإيجاع، بينما كان منهجه إن يتكلّم عن مفهومه فطوريًا، ذلك أنه في الملحظ أن تغدو هذه الملة ملحة من كتباته وتحذّن فيها منهجه الميداني إن صنع التعبير.

يقول الكبارى أن مطبولون به سحق الكلدى هو أحد أدب الإيقاع فى كتاب بعد سحق بن الموصل، ورأى أن يجعل لها لسوانى وأوامه أن الذى كتبته هو انتقام من العذاب المأمور على قيامه بقتل البيوانين، وذكر منها أصنافاً كثيرة ركب كل سنت منها من فرات ندرها ووالى بيضا مذهلة وبعضاً منفلتة وكثير انتقام للپرساتل. ثم ذكر أنها قطفت فى المسقطة عند أهل زمانه من دون باقى الأصناف الذى ذكرها، وأوامه فيها أنها إيقاع من السمعة التي استعملها فى إيقاع روايتها مما كانت فى القلمونى البورانى، وإن أهل زماننا ليس

وَالْمُدَّهَا...
الْأَدَاءِ...
وَاتَّبَعَ بَعْدَ
ذَلِكَ أَسْنَى
الْمُلْوَقَ...
الْفَنَسِيَّةِ وَهِيَ
عَلَى ثَوْبَتِنِي
الْأَسْنَسِ...
الْمُطَرَّبَةِ...
وَالْمُسَسِّنِ...
الْوَاضِقَةِ...
وَهَذِهِ الْآخِرَةُ لَ
تَلَاقِي

فَمَنْ أَنْتَ مُسْكِنٌ مَذْهَبٌ إِنْ كُنْتَ كَيْفَ هَذَا وَاحِدًا لَفَتَّ
فَمِنْ ذَلِكَ يَجِدُنَّ أَنْ يَعْلُوَنَّ الْكَنْدِيَّ لِمَ يَكْتُمُ بِهَا
تَلَمُّدُهُ بِهِ مِنْهُرَةٍ نَفْسَهُ بِالْأَبْرَاجِيَّاتِ وَأَنَّمَا تَدْعُ
اسْقَحُونَ وَلَهُنَّ مِنْ فَرِيزٍ أَنْ يَسْتَعْظِمَ الْمَالَهُ
أَسْقَحُونَ وَغَيْرُهُنَّ مِنْ مَوْضِعَتِهِ فِي الْإِحْدَانِ فَلَنْ
أَلْزَمَ لَهُنَّ وَلَا تَكْلِيْفَ أَوْلَى وَلَا ثَانَيَ الْقَلْبِ وَلَا
خَلْصَلَشِيَّهُ مِنْ هَذِهِ شَعْرِ الْمَدِيَّ الْمُسْكِنِ...
فَلَظَّهُمْ هَذِهِ الْمَلَكَاتُ الْمَارِيَّاتِ فِي ضَوءِ
الْمَادِحَهُ لَا النَّاقَهُ وَتَبَرُّهُ مَا فَلَعَهُ حَنَّ بِعْدَ أَنْ يَلْهُ
فِي الْمُسَاهِرَهُ، فِي الْمُوسِيقَهُ، الَّتِي لَمْ يَكُنْ
الْإِطْلَاعُ عَلَيْهَا إِلَّا اَسْفَلَهُنَّ مُنْكَرِيَّهُنَّ مَعَهُ



• كاتب وباحث فلسطيني •

ملاحم من نظرية الفارابي في جمالية الموسيقى والشعر (٢ من ٢)

الشعرية عند الفارابي كاذبة لكنها تحفظ بجماليتها

الاعجاز، اي الابداع في النص الادبي، فلم يتم وزناً للالتفاظ المفردة وللتناسع الحركات والسكنات (الايقاع) ولانهایات الابيات (الاقوالي) بل وجه كل اهتمامه الى ما يطلق عليه النظم والتاليف، ويسير في كتابة «دلائل الاعجاز» ما يعني بهذا تصفيلاً، حيث يتكرر التأكيد على «السياق» وتناسق الابيات، ليخرج في ما بعد بـ «الصورة» التي هي الصياغة الفنية للمادة الاولية المعاني والافتراض.

وستقوده ملاحظة التناول بين دلالات الصور الى «التخييل» الفارابي، فعنده الفارابي ان كثيراً من الناس يجعلون محاكاة الشيء «بالماء» الابعد اتم وأفضل من محاكاته «بالماء» الاقرب، ويجعلون الصانع لاصواتي التي بهذه الحال احق بالمحاكاة واندخل في الصناعة واري على منتهاها. وعند عبدالقاهر الجرجاني هناك صياغات وصور يصل منها الانسان الى المقصود، بدلاً من اللفظ وحده، وتشكل هذه مستوى اولياً للذلة، اان هناك صوراً وصياغات ينتقل فيها الانسان الى دلالة ثانية وقصد حديد (محاكاة بالماء الابعد)، وهي ان تقول المعنى ومعنى المعنى، على حد تعبير الجرجاني، والمعنى هنا هو المفهوم من ظاهر اللفظ الذي تحمل اليه بغير واسطة، اما معنى المعنى، فهو ان تنتقل من اللفظ معنى تم يفضلي بذلك المعنى الى معنى آخر، اي الى مستوى التشبيه والاستعارة والكتابية، أدوات المحاكاة التخييلية.

ويعلن اعتبار شروحات الجرجاني استناداً لاطروحة «الاقوالي الشعرية»، الفارابية في الفطique، على رغم انه لم يبدأ كما بدأ الفارابي بتناول اصناف الشعر اليوناني وما تناهى اليه من المارفين به، وعلى ما وجد في الاقوالي المنساوية الى الحكيم ارسسطو في صناعة الشعر ولدي «ناتسفيوس» وغيرهما القدماء، اي انه لم يبدأ «بالنظريّة» بقدر ما بدأ «بالاداء» نفسه.

• كاتب وباحث فلسطيني

او الخطابي او الشعري، في النصوص الادبية، فيبرز احداهما على حساب الآخر، او يتبلّس بعضها ليس الاخر، وتحتاج الناقد الى قدر منوعي بهذه الاساليب حتى يستطيع استئناف الآثار والتخييل يستهداها في كتابة «دلائل الاعجاز» ما يعني بما يقدم باسمها، والتناقرة الفلسطينية بين الاقوالي، اي بين الخطابات، تضع أساساً واضحاً يكشف الاتياب، فالكثير من الشعراء مثلاً على ما يرى الفارابي يضعون في شعرهم اقوالهم مقنعة ويجعلونها مزونة ويسموها شعراً، وحقيقة الحال انتها خطاب برهاني او جلدي، وقد تحد المحسن، اذ يعدد كثيراً من الخطابات التي يكتبها الى الخطابات التي يجيئون الى المحاكاة والتخييل، في الخطابة اكثر مما تستلزم، ليقال هذه خطبة بلدية، وحقيقة الامر انها قول شعري.

تعمّيز الفارابي عن لا يقوم به الفارابي على اساس الوزن ولا نهايات الابيات، كما هو شأنه بين الناس الذين قدموا الوزن، فلم يدع بعض الشعراء يبالي ان يكون الشعر مؤلفاً مما يحاكي الشيء» حتى عدا مصطلح «المنظوم»، يوازي ان لم يستقر مصطلح «الشعر»، ولم يدع تقييف الشعر هو وظيفة الشاعر، بل ان التمر كمارج المعلمون والقاد على اشاعته، بل ان تقييده الحق هو التنم المادي، اي تنظم المكانة البرهانية او الخطابي او الجندي وتقديره باسم الشعر.

• واستطراداً يمكن

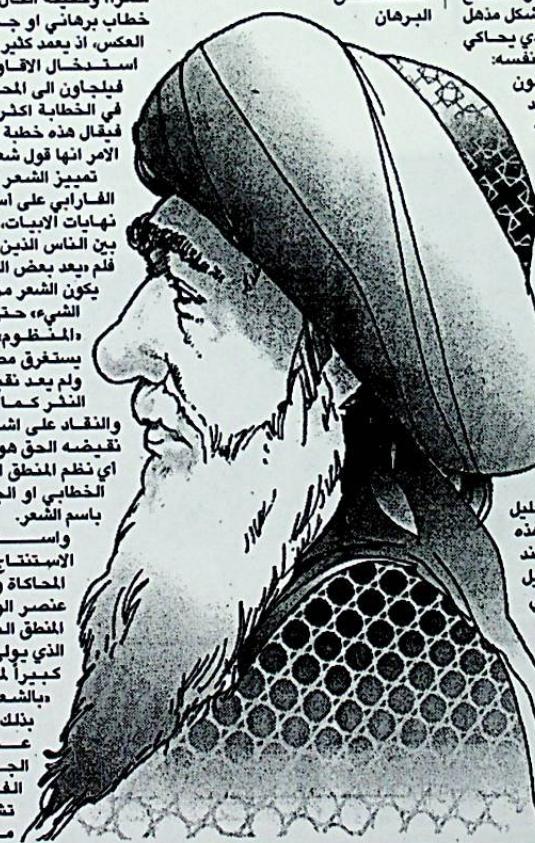
واما ان يكون انساناً ذا روية في الذي يتلمس منه ولا يؤمن اذا روى فيه ان يمتن، فيحال بالاقوالي الشعرية لاستباق بالتخيل رويته حتى يبار الى ذلك الفعل، ومن هنا كان المحاكاة والتخييل يستهداها في انشاد الآثار والاستفزاز الى الفعل، سواء صدق ما يخبل الله من ذلك ام لا، وسواء كان الامر في الحقيقة على ما خبل ام يكن...، ويتطرق هذا الاتجاه ان الفارابي، وتهمنا في هذا الصدد تلك الاساليب التي تختلط احياناً، اسلوب المنشد في هذا البرهان

والقول المؤلف مما يحاكي الامر، والمقصود باجراء مبنقة بها في ازمان متسلفة، اما اذا اخرج القول على هذه الحدود، فإنه يسمى «قولاً شعرياً». وهذا هو بالضبط ما رکز عليه الفارابي نظره، وما جله موضوعاً لرسالته في الشعر، او بعبارة اخرى، هذا هو ما اعني به وجملة محل تعاملاته، ويظهر هذا الاتجاه ان الفارابي، على تقدير ما يذهب اليه عبد الرحمن بدوي من انه كتب الشعر لارساله مسماً خلفياً طلباً لطبع عليه واستطاع استيعاب نظرية المحاكاة بشكل مذهل في حديثه عن الشعر الذي يحاكي الاشياء التي تناجي الامر نفسه: «وكثير من الناس يحملون محاكاة الشيء «بالماء» الابعد امن وأفضل من محاكاته «بالماء» الاقرب، ويحملون الصانع لاصواتي التي يهدى هذا الحال احقق بالمحاكاة واندخل في الصناعة واجري على ما يحيط به الماء، ولا شك في ان هذه اشارة الى ما نسميه الان في النقد «معنى» المعنى، وهو ما توصل اليه المجازات والرموز، ويقود التركيز على طبيعة الشعر، اي اعتبار المحاكاة موهره، دون الوزن التقليدي الذي يتأتي من «القول بحرافة وحدها»، الى تحويل فعل المخلية لا الى تحليل الوزن والاقوالي، فقليل هذه الشروط غير موجودة عند القديمة، وكذلك فإن الاقوالي الشعرية تستخدم في المحاكاة التخييلية تتقى على ما شاع بين الناس من تقديم الوزن حتى لم يعد بعض الشعراء يبالي ان يكون الشعر مؤلفاً مما يحاكي الشيء»، او تتقى على الاهتمام التقليدي بنهایات الاقوالي التي لم تعطه الام الامر كبير عناية.

ان أهمية عنصر «المحاكاة»، دفعت الفارابي الى تعريف «الشعر»، كمصطلح شائع في أيامه الى انه ■ أكثر ما يلفت النظر في النظرية في كتاب «الشعر»، ورسالة في قوانين صناعة الشعراء، واصحاء العلوم، هو طرحه المصطلح «الاقوالي» او في تصنيفه الفلسفى للاقوالي الشعرية، وهو مصطلح احتل مكانه الأول في اصحابه. فهو عنده برهانه وجدلية وخطابية وشعرية، فالبرهان صادقة بالكل لا محالة، والجدلية صادقة بالبعض على الاخر، اما الخطابية فكانية، كما في الشعرية الكافية بالكل لا محالة لأنها قائمة على التخييل، ولكن الكتب هنا من وجهة نظر المنطق لا يغض من قيمة الشعر، وإنما هذه تعمّيز الشعر عمّا يعتبر قضايا برهانية يستطع الإنسان تقديم الدليل على صدقها، بينما لا يطالب الشعر بهذه الهمة أصلًا لأنها ليست من طبيعته، او هي ليست من وظائفه في نطاق التجربة الإنسانية. ويفيد تعمّيز الفارابي الفلسفى هذا، على التقى ما قد يتبادر الى الذهن، في اقتراحين اساسيين مهمين في نقد الشعر لم يلتقط اليهما الانتباه، العرب في العصر الراهن، وبنائهم الثقافة القرية، الاول هو تسعّط مسألة الوزن الحجم الذي تستحوذ من دون مبالغة كما درج على ذلك تقاد العرب القدماء والتقليديون، المعاصرون والاثارى هو التركيز على طبيعة الشعر وغايته، فالاقوالي الشعرية، ولهمتها في المحاكاة التخييلية تتقى على ما شاع بين الناس من تقديم الوزن حتى لم يعد بعض الشعراء يبالي ان يكون الشعر مؤلفاً مما يحاكي الشيء»، او تتقى على الاهتمام التقليدي بنهایات الاقوالي التي لم تعطه الام الامر

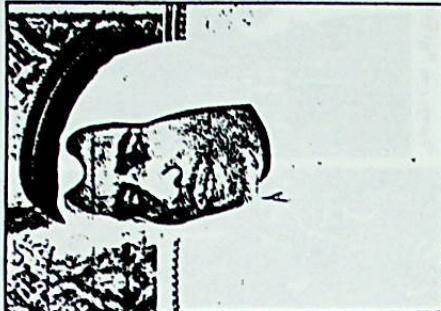
دراسة

* محمد الأسعد





شهيد سرور الصبان (١٨٩٦ - ١٩٧٢م)



■ محمد سرور الصبان رائد في حفظ الأخلاقية، وفي سيرته موعظة ونقدة للأديه المرورة... هكذا قال عن الناشر المصري الكبير أ Hernandez أبو شادي.

البساطة: حسنة عام ١٩٨٨م.

البيئة التعليمية والعملية: بعد اتفاقه مع الامل إلى مكتبة الكتبة... ثانوي تطبيقي الأصيل بجامعة الحسين... وفي عام ١٩٩٦م التحق بالعمل الحكومي وظل يتدرب فيه.

مع بداية الحكم السعودي انتخب عضواً بمجلس الشورى الامل... ثم تولى رئاسة قلم التحرير في وزارة المالية ثم وزيراً للمالية والاقتصاد.

أما توجّب الاصح: فيشتمل على ثلاثة أبعاد:

الأول: كان كاتباً متذراً وأشاع رواج ديننا وصحياناً لامعاً... اشرف على الادارة السعودية والصحافة البوسنية والسلوفاكية كما رأس عدداً من الجمادات الثقافية والخبرية في المملكة.

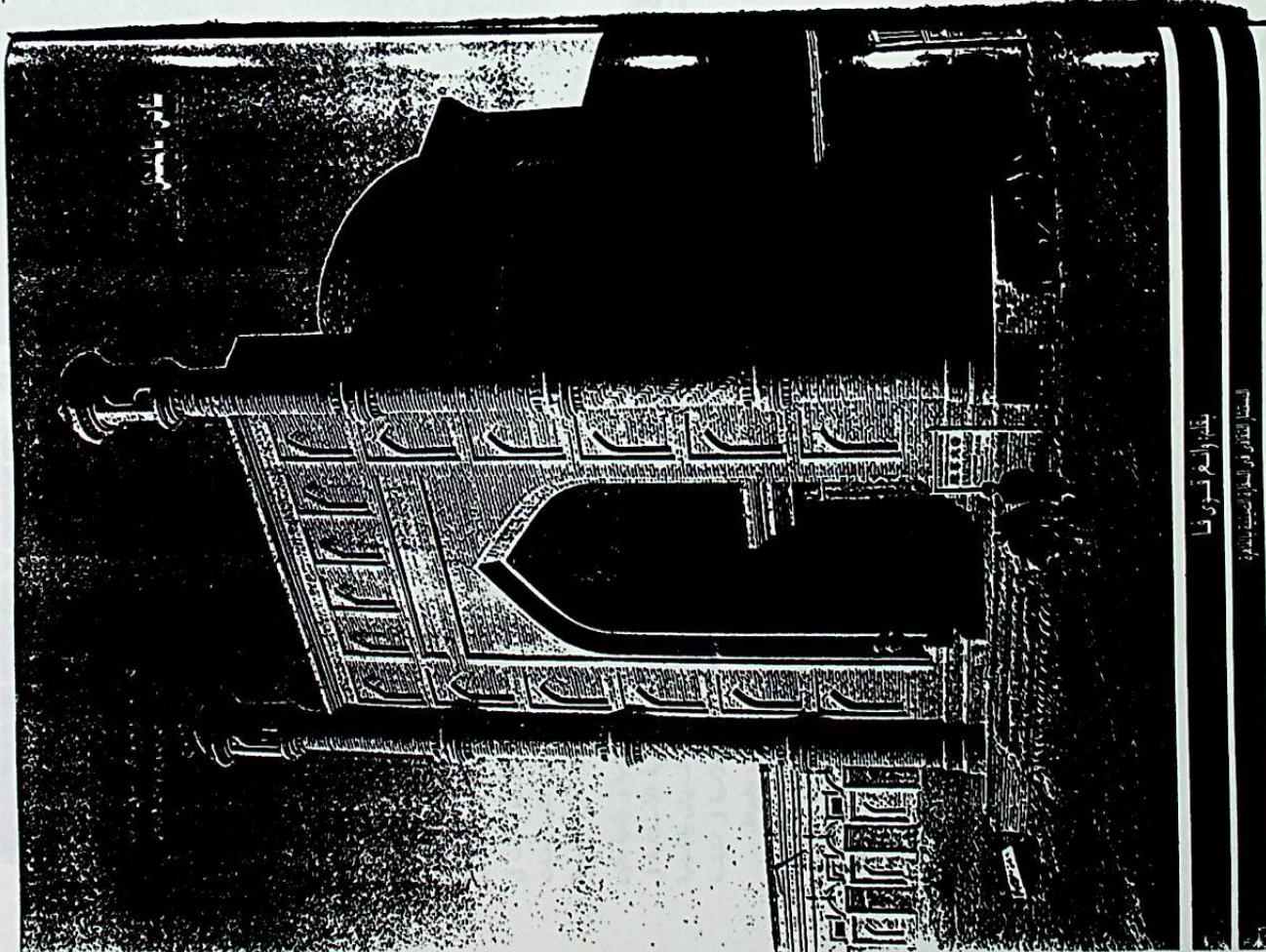
الثاني: حبه الدائم على الأديه الشاشتين وتقديره للنشر الكبير الشهير والنشرين.

الثالث: ما أبدىه الثالث في توعيه: فيشتمل في كتابه أدب المجاز وآدابه من آراء الباحثين.

البيان السعودي في اللغة العربية.

ونبذة توجّب الاصح لا يذكر لمحمد سرور الصبان، تلمسه في ثانية الكبير في مجال النشر الاقتصادي للإله وعجال المuron والأصالح.

رسم الله محمد سرور الصبان... كان رائد من رواد البشرية في بلادنا...



بنفسه
لهم ترى



● مساعدة من اللسان بتفوّقٍ على المتن أو سعاده المتن أو سعاده نشره بعونه، فـ*سنن أبي*

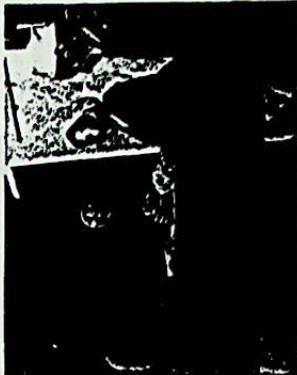
وكانت فرع
الجمعية الإسلامية
الصينية قد انتسبت في
عديد من المنظمات
والمدن مثل: الجمعية
الإسلامية في بلدية بكين
والجمعية الإسلامية في
مدينة شانغهاي والجمعية
الإسلامية في مدينة



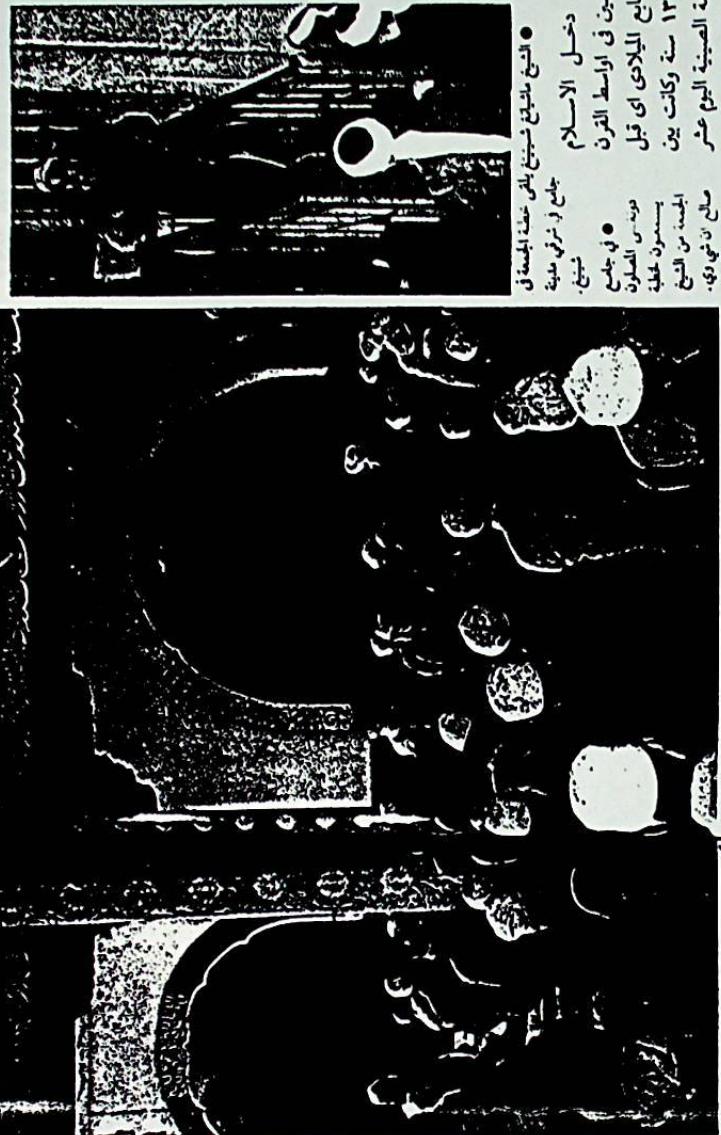
● بعد صلاحيته للملك المسلط في الصين بخلافه أقيمت
قويمات . وتحقق المؤشر منها التامة وعدل
أعمال الجمعية الإسلامية مسؤولها
الصينية ونائش وعدد
قيادتها .

الجامعة الإسلامية

انشاء المنظمة المسلمين
الشعبية الجديدة، تم
بعد فیام الصین



سی اکتوبر ۱۹۷۰ء



卷之三

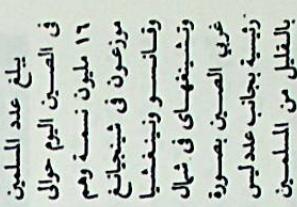
• تبع صبيح بيتى يلى دخل الإسلام
الصين فى أواسط القرن
السابع الميلادى اي قبل
١٣٠ سنة وكانت بين
الأمة الصينية وبين شر
قبيلات قوية تدعى
تشانن فى

في الصين وهي الجماعة
الاسلامية الصينية التي
تشتهر على شذوذ

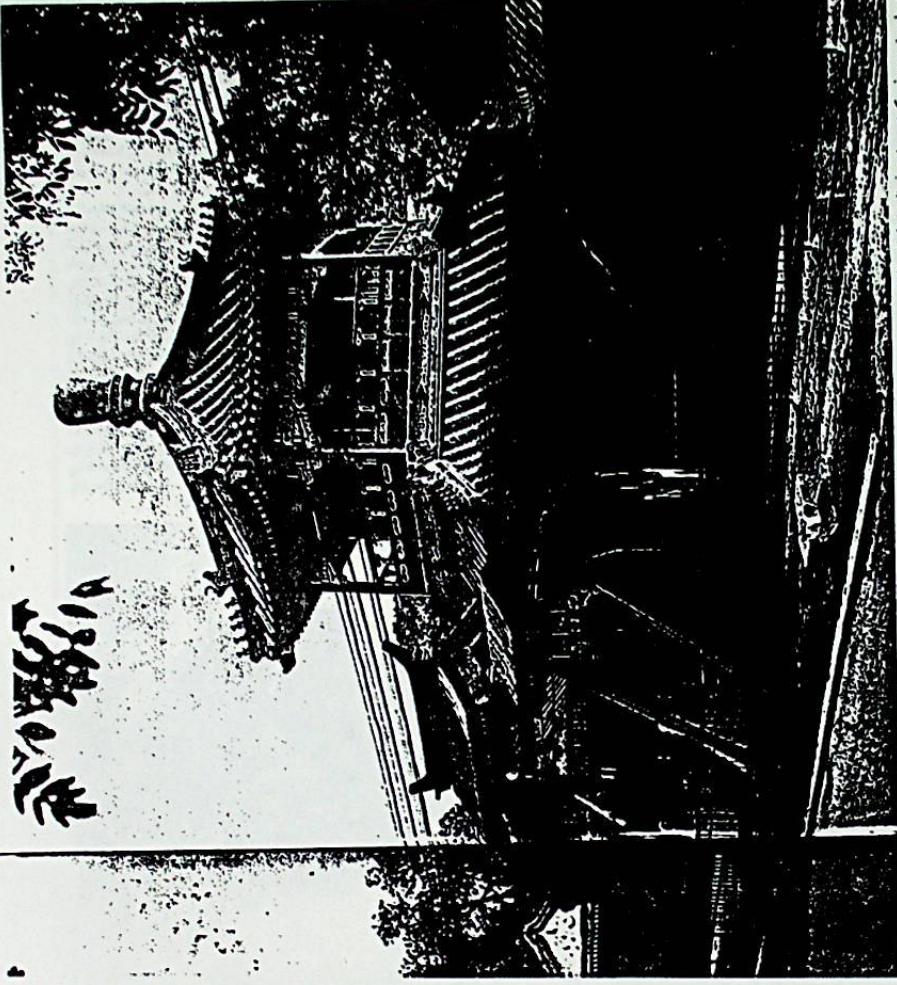
الربع في بكين في الفترة
الإسلامي الصيني
هذا وقد انعقد المؤتمر
السلميين في الصين.

١٦ مليون نسمة عام
موزعون في شيجان
فالنس ونینجاشا
وتبغهای في شمال
شمال المیان بکوون

٣٦



مکالمہ محدثین



卷之三

جامعة الملكية توشحه ملائكة نسمها ذات المقام الالهي . وسعود ثارع بناته الى السرقة سبع (١٤٤٣ - ١٤٤١)



三
六



النحو واللغة

العنوان العبرى: *ההנפקה וההנפקה של המוסלמים* (1933)

العنوان: عدد ٢٠١٤، العدد السادس من المجلة، ٢٠١٤، طبع: بيروت، ٢٠١٣

סינדיקט אוניברסיטת תל אביב, ינואר 1983.

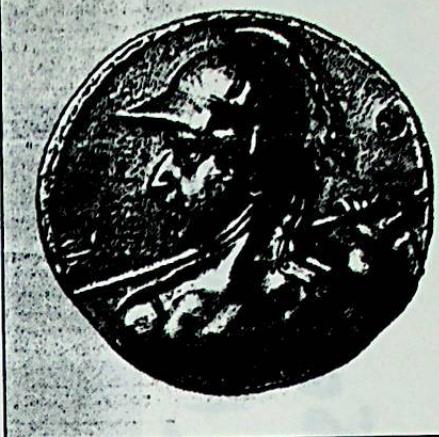
عملات «طريق الحرير» وسيلة للتبادل الثقافي بين شرق وغرب

على طول الطريق، ويعبر النماذج الواضحة في المصالح عن تباين اللذات والذوق الفنية ومستويات التقدم التقني والعلمي (مصالح العمال) لدى الشعوب المختلفة التي اشتهرت في حركة التجارة في طريق الحرير، وبالتالي إلى مجموعة العملاء يستطيع أن يعبر سوقه (نسبياً) ما بين عمليات التصدير الفورية وعمليات الحفارات الشرقية، وذلك من خلال التكتونيات الفارسية التي تحملها القطع النقدية، بينما ينبع التكوير عند السربين بالبساطة والمسافات الكبيرة غالباً من الفاصل الصدرية، ولكن بجهة من تكون كغير تجارة الشرقيين، أميل إلى تكتونيات مرتكبة تحمل مشاهد ذاتية مركبة على التفاصيل في ما يشبه الكتابة الروسية، غير أن عمليات الحضارات تجمع على نطاق طريق الحرير، والتي دعى لم تكن مستقلة في أي مكان آخر، وتتحمل هذه العملات أيضاً كمؤشر على التبادل الثقافي

الشرق، تحول طريق الحرير تدريجاً إلى طريق غير معهود، فخلال تقويبها من المساريين، ولم ينتهي منه آخر إلا على بد المقصو، وفي ذلك الوقت استخدم ماركتو بولو الطريق للوصول إلى الصين، ولا يزال الطريق موجوداً اليوم جزائياً، في صورة طريق محمد بربط ما بين باكستان والقديمة سينكانتون في الصين، وإن الطريق طويل ووعر فإن وان للعملات دور مهم في تطوير التجارة الدولية التي تتم على طول هذا الطريق الطويل،خصوصاً مع عمليات التبادل المستمر للسلع، وهذا في تشكل مادة جديدة للنقد على القوى المتباينة للسيطرة على طريق الحرير، منذ القرن الثالث قبل الميلاد وحتى القرن السادس الميلادي، ومن خلال التصريحات والكتابات التي تحملها العملات تم التعرف على اسماء كثير من الحكام المحليين في نطاق طريق الحرير، والتي دعى لم تكن مستقلة في أي مكان آخر، وتتحمل هذه العملات أيضاً كمؤشر على التبادل الثقافي

كيلومتر من سيان، ويتابع سور الصين العظيم الخط إلى الشمال الشرقي، على صدره، نامادايان، وساعدوا جبال ياميرين، ثم مدروا المانسان إلى الشرق وحثي البحر المتوسط، ومن هناك كانت البضائع تشنن إلى وجه من ثغرات الشعوب البدية وجهاها النهائي في العرب الأوروبي، وإن الطريق طويل ووعر فإن القليل من الناس سافر عبره من المدمة إلى نهاية، وكانت البضائع تقطع هذه المسافة مبنية من تاجر إلى آخر، في حركة تبادل مستمرة حتى بلغ عالياتها النهائي... وهذه المسألة تجعل فكرة السفر عبر الطريق التجارية في العالم، وقام دور مؤثر في عمليات التبادل والتفاعل بين الثقافات الشرق والغرب، ما هو طريق الحرير، هو طريق تجاري قديم يمتد ما بين الصين في الشرق والبحر الأبيض المتوسط في الغرب، تطلب غيره بناء وآثار وثغرات، مما بين الحضارة الصينية والحضارة الرومانية مثلاً، وغيرها تم تقال الحرير غرباً، والذهب والفضة وأصول شرقاً، ملئاً انتقال الأدغال والحقاد، يحيى الطريق الذي يبلغ طوله أربعة آلاف ميل (ستة آلاف واربعين

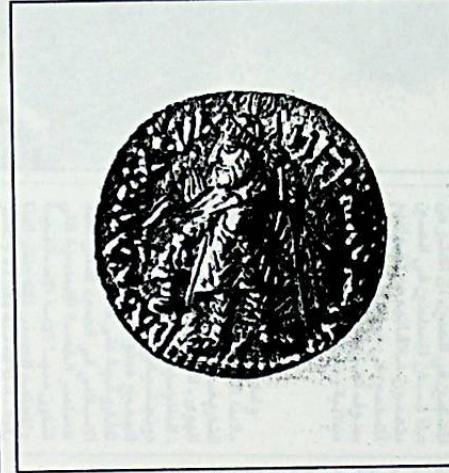
لندن - من فتحي عثمان



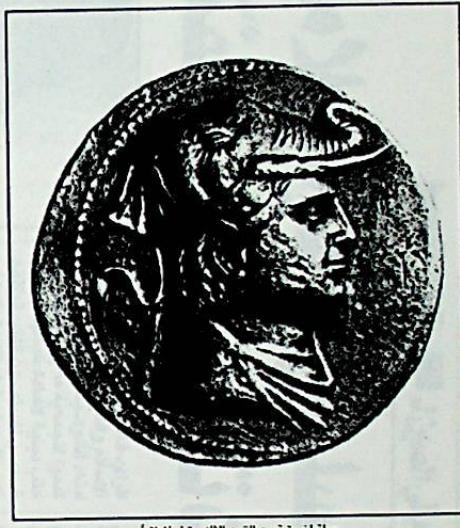
عملة فضية إغريقية من القرن الثامن قبل الميلاد.



عملة ذهبية من مملكة كوشان في القرن الثامن قبل الميلاد.



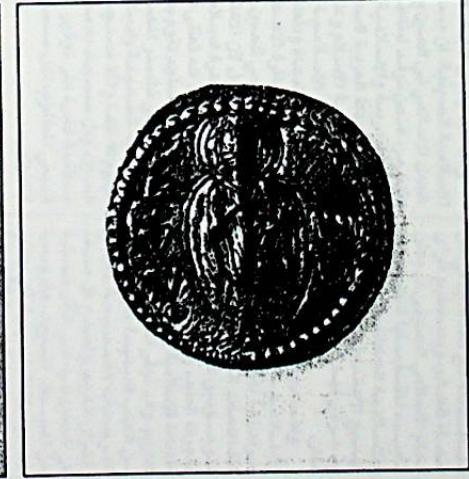
عملة ذهبية من مملكة كوشان في القرن الثامن قبل الميلاد.



عملة إغريقية من القرن الثاني قبل الميلاد.



من مملكة كوشان أيضاً



عملة من مملكة كوشان في القرن الثاني قبل الميلاد.



من مهد الملك الساساني شاهزاد في القرن الثالث قبل الميلاد.

الإهتمام بمعتنى المسلمين ظاهرة إسلامية صحيحة
أعاد نشر كتاب التراجم تأكيد لمبقرية المذكر الإسلامي

العامية من مجموع بيته

الرأي والتأثر بعمل على رفعه رأيه
الإسلام والشلل على ذلك أن جعله
فقط المهمة ما يوجه بهم أن
 Kendati تجنبوا لغة طفهها بذلك
 الإسلامي الغافل عنهم
 المسلمين في أيام العذاب
 المسلمين في العذاب الكليل عن
 المسلمين في العذاب العظيم



الطبعة الأولى

رسالة
تركيا

اعداد : علي محمد الهادي

بيان امام الامم على حکومت پکن
لتحسين احوال الشعب التركستاني وتوفير الحرية الدينية لهم
■ التركستانيون يطالبون باقامة دولة اسلامية في تركستان

الإنسان في تركستان الشرقية، ويزعف عن ابشع
ويفقد التجمهرات النوروية وأيقاف
الترجمي الصيني والاستبدال
الصيني، وأخذهما "التنفس"
التركستاني حقه في تغريب صيني
واختيار طرقه الذي يمثل إرادته
القومية تحت اشراف منظمة
الامم المتحدة ومنظمة المؤتمر
الإسلامي، ويعدو المجتمعين
حكومات العالم، ومنها حكومات
الدول الإسلامية بسامه،
وحكومات تركيا وأوزبكستان
وقازاقستان وقيرغيزستان
وتجكستان وتركمانستان
ب خاصة، ليبدل جهودها الاقليمية
والدولية التي تدعم حق الشعب
التركستاني في تحرير بلاده
وتحقيق استقلاله عن الحكم
الصيني الشيعي.
ويطالب المجتمعون في هذا
المؤتمر الوطني لتركمانستان
الشرقية جميع أفراد الشعب
التركستاني في الداخل والخارج
بوحدة الصدف وكفاف الجهد
لما قاربه طيابي الحكم الصيني
الشيعي وتحريض تركستان
الشرقية من رقة الاستعمار وإن
الصيني الشيعي.
يتتحقق ذلك الا بالعمل على تطبيق
مبادئ الإسلام وتعاليم المقاومة
كل اعتماد على الدين والوطن
وال تاريخ التركستاني ويدركوه
كل تركستاني ايها كان
يراجع الدين ومسؤولياته
الوطنية في الجهاد والشخصي
والبذل المادي والدعم المعنوي
لكل الشعب التركستاني.
ويذكر المجتمعون الاخرين
الذين كان من المسلمين الصينيين
بالأصوات الدينية ورشاشن الجوا
والعلاقات الثقافية وتضاع
الاجداد المشترك ضد استبدال
الحكم الصيني وبما يفرض
الواجب الإسلامي في نص
الحق ومواعظ طالب الخوتون
المسلمين التركستانيين المشهورين
في الحياة الأئمة المعلنة.
ويزيد المجتمعون نضال شعوب
البيت والمغلق ضد الاستعم
الصيني الظالم ويسودوا
كل منهم المشروع للاستقلال
والحرية ويرفع ضرورة تنس
الجهود مع قائمته وتعزيز
يؤدي الى نيل شعوبهم الحق
الكافلة وبذنه المجتمعون زعيم
قيادة الحركات الديمقرات
الصينية بإن تحقيق التنش
الديمقراطي لا يتم إلا بعد
شعوب تركستان الشرقية
والبيت وجعلها الداخلية وثقافيا
من الشعوب التي تستنصر
الصين الحزبة في تغريب مصالح
واستقلالها الثامن.

نفس الذل والهوان على نفسه لا
يُمكن أن يرضي بعما ساهم في بعض
أسبابه للظلم والاضطهاد ضد
معيه مسام كان دائماً في مجده
أن إلزامات. فالشعب الصيني
ذئب قاتل الغزو الياباني وجرحه
الآسيويين لا يمكن أن يسكن لما
عرض له التركستاني
في عمليات الإبادة والاستئصال
الاضطهاد التي تقوم بها
حكومة الصينية الشيعية.
وسوف المحظوظون - وهو
متلوّن الشعب التركستاني
آخر الآيبان ان تكون تركستان
شرقية جزءاً من أرض الصين
هي لم تكن كذلك تاريخياً ورثة
الجائعون أن حياة الشعب
التركستاني إنما هي في
استقلالهم وبنائهم حرثهم من
حكم الصيني ايَا كان نوعه
أو اثنام جميعها في الداخل والخارج
كما يرون ويتذمرون من أجل
التحرر الكامل وبصائر
فراود الشعب التركستاني
تضحياتهم في سبيل تحقيق
أمانيهم وعزمهم. ويدعون جميع
شيوخ الشعب والشهداء الحرق
الداخل إلى المقاومة السلمية
لاستبدال الحكم الصيني
بممارسة الجائزة المتمثلة في
كتب الحريات وأنتهاك الحقوق
عمليات "التصنيف" ودعونهم
إلى الاعتزاز باستقلالهم إلى
قياديهم الإسلامي وتقسمهم
إلى الاعراب عن الرفض الوطني
الشامل للظلم وذلك بالتعامل
السلبي مع القوانين الصينية
التي تستهدف التسلل من
شخصياتهم الإسلامية أو
الانتقام من حقوقهم الوطنية.
ويذكر المجتمعون الرأي العام
الإسلامي العالمي بأن شعب

القومية التركية التي تنتهي إليها مختلف مئات الشعب التركستاني، والذين الإسلامى الذي يدينون به مما ام ام بذكرات هويتهم الوطنية الأصلية؛ وإن تراهم يعتقدون بالاسلامية ويسكمون بعاداتهم وتقاليدهم الاجتماعية المسماة الشعب التركستاني يرثون رفضاً قد ساعدهم على القبائح السلبية مع غيرهم من القوميات التي عاشت بطرور ارادتها قبل الحكم العثماني في تركستان الشرقية. لذلك فإن الشعب التركستاني يرفض رفضاً ياساً كل الاجهزة التي يلتقيها وينتهي الحكمة العصبية التيمانية سلطان المسلمين التركستانيين من دينهم الإسلامي وتغدو حضارتهم وثقافتهم وأدابهم وتأرخهم بهدى إرادة الشخصية المعاشرة الشعب تركستان الشرقية التركى المسلم، كما أنها يرفض الحالات المبدلة لزرع يذود المداورة وتخرس العلاقات السلبية بين الشعب التركستاني المسلم وبقية القوميات المعاشرة في أرض تركستان من الشعب الصيني.

ويؤكد المجتمعون على أن قوميات الایغور والقازاق والقرغيز والتاتيجيك والأوزبك والتنار الذين يعيشون في أرض تركستان الشرقية هم شعب واحد توطدت أواصره وبين الدين والدم واللغة والتاريخ والأعمال المشتركة وهم يعلمون بيد واحدة ملتصقاً مثل أحداهم وأباهم من أجل رحمة تركستان الشرقية ويسعون جميعاً في سبيل استقلالها، ويتفقون سداً متيناً ضد كل المؤامرات التي تعمل على التفرق بينهم. كما يذكرون بأن علاقات حسن الجوار والتواصل الحضاري والثقافي مع الشعب الصيني الذي يعزز ب ما يشهي الحضارى كانت قائمة منذ القدم، ولذلك فالشعب الذي

انهى المؤتمر الوطني لتركستان الشرقي الذي عقد مؤخراً في
استانبول بتركيا، اجتماعات، وأصدر عدد من التوصيات الهامة التي
يطالب بها مسلمي تركستان الشرقية.

وشهد المؤتمر الذي حضره الكثير من الف شخصية إسلامية
بضرورة أن يهتم المجتمع الدولي بقضية مسلمي تركستان الشرقية،
والبحث عن طبيعة الأوضاع التي يعيشه منها المسلمين هناك.

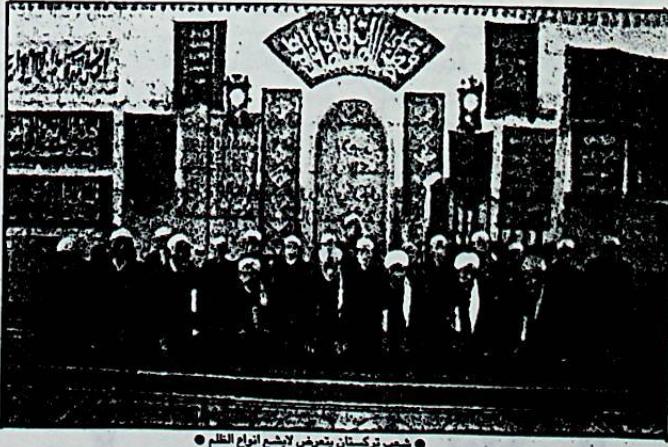
العام الإسلامي - يسرنا ان ننقل نص التوصيات التي
اصدرها المؤتمرون في ختام اجتماعاتهم التي جرت بقاعة المحاضرات
بجامعة استانبول. نص التوصيات:

١٤ - وقف تركستان الشرقية -
استانبول تركيا.
١٥ - وقف الفاراق استانبول
تركيا.
١٦ - جمعية المهاجرين التركستان
الشرقية - استانبول تركيا.
١٧ - جمعية تركستان الشرقية
للثقافة والتعاون - القصرين تركيا.
١٨ - الجمعية التركستانية
الأمريكية - تبريز مدينة الولايات
المتحدة الأمريكية.
١٩ - الجمعية الثقافية
الاوروبية لتركستان الشرقية - ميونيخ
المانيا.
٢٠ - رابطة الحركة الديمقratية
لتركستان الشرقية - جيف
سوريا.
٢١ - الجمعية التركستانية
الخوازى - اديلا استراليا.
٢٢ - الرعاء والقيادة

١ - الشيخ عيسى يوسف البكين -
سكرتير حركة حكومة تركستان
الشرقية عام ١٩٤٣.
٢ - الاستاذ ضياء بدوي - وزير
المعارف في جمهورية تركستان
الشرقية عام ٤٤ - ١٩٤٦.
٣ - الشيخ عبد الرحيم متمندو -
سكرتير جمهورية تركستان الشرقية
عام ٤٤ - ١٩٤٣.
٤ - الدكتور اوجاس سليمان -
رئيس جمعية الادباء والكتاب في
جمهورية قازاقستان.
وقد اتفق المجتمعون على ان

الحمد لله رب العالمين والصلوة
والسلام على سيد النبوات والرسلين
محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه
اجمuni.

في هذه اليوم الاخير من تاريخ
الشعب التركستاني المسلم. وفي
هذا الاجتماع المبارك الذي ضم
زعماء الفئال الوطني وقيادة الجهاد
والكتائب ورواحل المكر والقليل من
يمثلون مختلف الفعاليات الوطنية
وبجهات الاتجاه والنشسل ضد
الاستعمار الصيني الذي يجثم على
بلادنا العزيزة تركستان الشرقية.
وممثلون اندتد الطيفي حركات
التحرر والثأر والكافح التي يدأها الآباء
والاجداد بدمائهم الكريمة وتأصلت
ذذورها في اعماق الشعب
التركستاني الابي الرافض لكل
الوان الاستبداد والضياع. وذكر
المجتمعون ان هذا المؤتمر الوطني
يمثل شعب تركستان الشرقية
وتططلع المشرفة نحو الاستقلال.
وقد عقد المؤتمر في مدينة استانبول
بجمهورية تركيا فيما بين ١٤ - ١٦
ديسمبر ١٩٩٢ م وضم مشاركيون
يمثلون كل الفعاليات الوطنية
التركستانية من افراد وجماعات
وهيئات، ومنهم:
١ - الاتحاد الایغوري الدولي -
المانيا - قازاقستان.
٢ - اللجنة الدولية لتركستان
الشرقية - المانيا - قازاقستان.
٣ - الهيئة الاعلامية لتحرير تركستان
الشرقية - المانيا - قازاقستان.
٤ - حركة ييكانا - سيماري ضد
التجارب التربوية - المانيا -
قازاقستان.
٥ - محمد الایغور - المانيا -
قازاقستان.
٦ - جريدة صوت الایغور -
المانيا - قازاقستان.
٧ - جريدة الحياة الجديدة -
المانيا - قازاقستان.
٨ - جمعية الایغور الثقافية -
المانيا - قازاقستان.
٩ - مجلة الاولى - المانيا -
قازاقستان.
١٠ - مجلة برويز - المانيا -
قازاقستان.
١١ - جمعية الاتحاد الایغوري -
 بشكير قازاقستان.
١٢ - جمعية الایغور الثقافية -
طاشكند اوزبكستان.
١٣ - جمعية الایغور الثقافية -



شعب تركستان يتعرض لأشد أنواع الظلم

أرض الفاتح قتيبة

و ديار الاسلام المنسيه

ترکستان

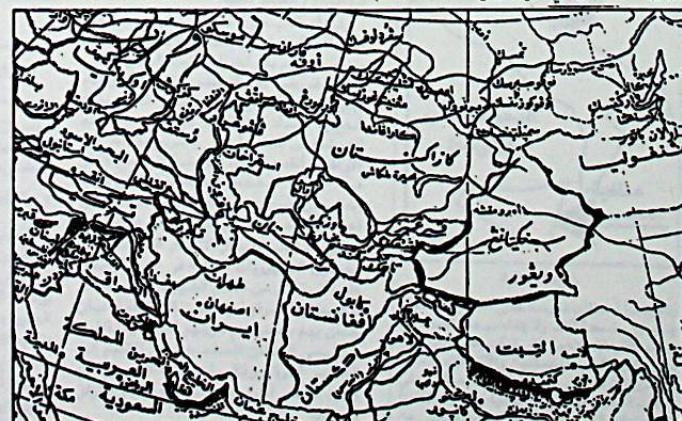
الشرقية

اصل النوع الاسلامي متى رغم محاولات التذويب

عماد الصباري - جدة

تقع ترکستان الشرقية في وسط آسيا وتجاوزها الباكتستان ومقاطعة التبت الصينية جنوباً وأفغانستان وترکستان الروسية « تحت الاختلال الروسي » في الشمال العربي والغرب وسيبيريا شمالاً والصين ومندوليا شرقاً وتقدر مساحة ترکستان الشرقية بحوالي سدس الأرض الصينية .. يعيش فيها أكثر من ٤٠ قومية وأكبرها شعب البورون ومن القوميات الأخرى القازان والترخيزيل والآزبيك.

دخل الإسلام إلى ترکستان الشرقية والذى يقدر عدد سكانها حوالي ١٥ مليوناً . كانت نسبة تقويم الحكومة الصينية بمقدار كل المسلمين فيها ٣٠ % وتناقصت تدريجياً إلى ٢٦ % في عام ١٩٧٢ م تم إعدام ألف شخص وغرب أكثر من ١٠٠ ألف آخرين سدوا ، والغادر من هذين الزوجين إلى البلاد المجاورة ويسقط أكثر من ٦٠ ألف إلى عشرين مسركات لاعمال الشفاعة . وكل هذه الممارسات يقصد بها تذويب المجتمع الترکستاني المسلم في وشهد المسلمين انحرافاً وتسائلاً دينياً من الحكومة الصينية بعد موت ماو تسي تونج . ولكن التركستانيون يقاتلون كل من بعد وفاة ماو أعيد فتح جمعيات المسلمين . ويحظى من الصين عموماً . ومع بتوzig من صينيون . ويطردونه من تسلم زنج زياو بذبح المسلمين بدات مهاجرتهم . وتقدم الحكومة الصينية أيضاً باستخدام الأرضين البدان الإسلامية . وانتهاء السجنون التركستانية انتشار السجون ليضر المسلمين عام ١٩٧٥ ومسكرات الاعتقال للمجرمين بالتجويف إلى مكان لا يأكله فريضة العقوبة . ولكن التغيرات الأخيرة في الحج . ولكن التغيرات الأخيرة في الاتحاد السوفيتي وجمهورياته فيها حوال ٨٠ ألف سجين . وتوجه الصين تجاهها مطالباً بالاستقلال والاستئصال في ترکستان الشرقية . وسمحت بفتح مدارس مسكتها في ترکستان . وقد ثبتت دون أي حماية للمواطنين أو الحكومة الجديدة بعد أن استولى قيصر روسيا على ترکستان الغربية عام ١٨٧٦ م بذلك ترکستان " وهي الاستثناء على منهاجها " . وتنمية مسلمة ولكن سرمان ما استطعت من قبل الصينيين أو الروس الذين تناولوا على قمع أي حرية جهادية لل المسلمين هناك . وكان آخر تلك المحاولات لإقامة جمهورية لدية مهار . وتم الإعلان عنها في مدينة كاشغر الخاصة بهم ١٢ سبتمبر ١٩٣٣ ولكن روسيا أجهضت هذه المحاولة عام ١٩٣٤ ثم وقعت ترکستان مرة أخرى تحت الاحتلال الصيني . وقد عمل الصينيون على ممارسة الإسلام . وما زالوا في ترکستان الشرقية عن طريق تصفية العلماء وأتلفوا المصائف والكتب . الدينية ومن تقليل الدين ووضع إمام الشعائر الإسلامية أو الحج إلى بيت الله الحرام . كما قاتل الصين بعملية توطين واحدة لأكثر من خمسة ملايين صيني شعوب من قبائل « البان » مما اثر على ترکستان في ترکستان



المدير العام
إياد أمين مدني

أسها
أحمد عبدالفتور
طار عام ١٩٧٩ هـ

الإمام
الإسلامية

كتاب
OKAZ

لذکور الحسن عمرو

التحقيق للأمراء إذا الأمة العربية

ذات فکر رائینخ و تاریخ عَرَبِی

الادب الصَّنِیني

بَدْأاً لِلأساطيرِ وَمَا خَلَفَهُ الْأَثَامُونَ

الصينيون يقولون

شواهد العالى

مِدَارِكٌ



د. الحسن محمود

الإسلام وصل إلى الصين في فترة مبكرة وبدأ التزامه انتشاراً في

جعفرية اعمال الكاتب الكبير / نجيب
الله بالكامل .

التجار العرب أصحاب
من هم ينتميون إلى
اللغوية الكلكية أما من ناحية المائني
لهؤلئك المجاز والكتابية والتثبيبة وكل
مانعنة في اللغة العربية .

١٠٠ هل يمكن ان تلقى لنا الضوء
عن بداية التواصل المطلق . او
معنى آخر - كيف شاعت الحضارة
العربية والاسلامية في بلاد
الصين ١١

١٠١ غالباً ما اعتقدت حديثاً على
التراث والمستحدثات اكثر من اتجاه
الذهاب والكلمات ... الا انه يمكن القول
ان الحضارة العربية والاسلامية وصلت
إلى الصين في ذلك شأن وصول اليمارين
شائرياً إلى ذلك شأن وصول الاسماء إلى

بلاد الياسكي ودول شرق آسيا .
فسلاماً أندونيسياً ، مالديف .. كل
هذه الدول والجهد لم تكن بالفتن ..
والتجار الصينيون يصلوا إلى الشقق من
طريق العرب وأصحابهم ما زال في القليل
من الإنفاق والمضاربة والتي يكم
بهذه

الصلوة بعض من يكرهونها ..
وتحترم مظاهر الشانة العربية
والاسلامية هناك في نشاط الجمعيات
الاسلامية .. وله بذات قدره وتقديره
الى اهلاً شديداً في الطيبة الاخيرة .

من بالملك العربية السعودية ..
إذن .. الأنصار من ذلك كله أن
الإسلام وصل إلى الصين في ثمانينات
مليكة .. وهذه تلك السلطة بدأت عملية
التواصل الثقافي .. وأنك أنت تروجت
كتاباً عن الإسلام والمسلمين في الصين،
وهو ماضٌ إلى عمل فعل شيء .. وأصبح شيئاً
فيها .. جانب

في ١٢ هو منها !! والمعنى ، لهناك اديب صيني قام

ان علية الحضارة العربية والإسلامية مثقل ما في الزمن خيراً للبشرية . وعشماً للنور . وهذه
للأسكندن ، وهيمنا عذباً للنفاق . وحطت نثار العلماء والملائكة والأباء . وكما قبل قياماً يعرف الفرد -
يأخذ . او يعرف الشارع بنيقته . وول هذا اللئام مع سعادتك الكثور - (العنوان ملهم من محمود سلطان الألب
العنسي . واحد رؤاد اللغة الصينية في مصر والشام العربي . الذي بدأ حديث بالعلم الجليل على بعضى - إل
لن تخرف العقول الاتكيني بالجامعة . وإن - إذ ينبع هنا الناقب عن الأدب الصيني وغصمه ومخزنه . وعن
الحضارة والفلكلور في بلاد الصين . وعن حقيقة اللغة الصينية وأسوارها ويفك ويفصل الحضارة العربية
والإسلامية إلى هناك وائزها على بابهم ومكتبيهم .

اللّغة العربيّة ..
وإنّه ممكّن ممكّن المقصودين أن
تردّها عن طريق الآخرين .
الآداب المصيّبة مراة
الحدث تلقت بثنيات استعمرية
ويقرّارات العمل على أجل التحرير ، والنّظم
الحاكميّة الصينيّة الجديدة التي استكمّلت
تحتدم رؤسائهما من الاستعمار
والبعض هذا البطل الذي يرى ما كتب
سرى القول بأنّ مختاريات بلات مذرين
مهدّأة .
خطبة المصيّبة

الملخصي
٠٠ إن.. هل يمكن القول بأن
العنين ملهمة مطردة في المفهوى
لها مؤشرات ولها القدرة على
تم.. الصياغتين [إذ تكلما]
أنقسم بغير أن يتم اصحاب حماية
الملكية والحقوق المائية وكثيراً
استشهد بذلك والبروفسور دايلن
كتابه يقول.. اقتداء بأمثلة
الفنانين العالميين

استحدث العيادات العربية والدولية، وبذلك
سبل لاحتلال التاريخ ول تسجيل
العلامة كما تمنت يقيني من أقصمها
لاعذر ويعتبرون ذريعة واحدة في كل
أن العادة هي ذات شأن شاذ وهي
البروتوكول والرسان العربي . والده
الصيني . . بلا مجال لا يقارئونها ويفتنون
ويفتنون سبلاته ليس من الصعب أن
إن نتفق على ذلك في المقدمة في الحال وفي
تربيته إلى مكانة العالية .

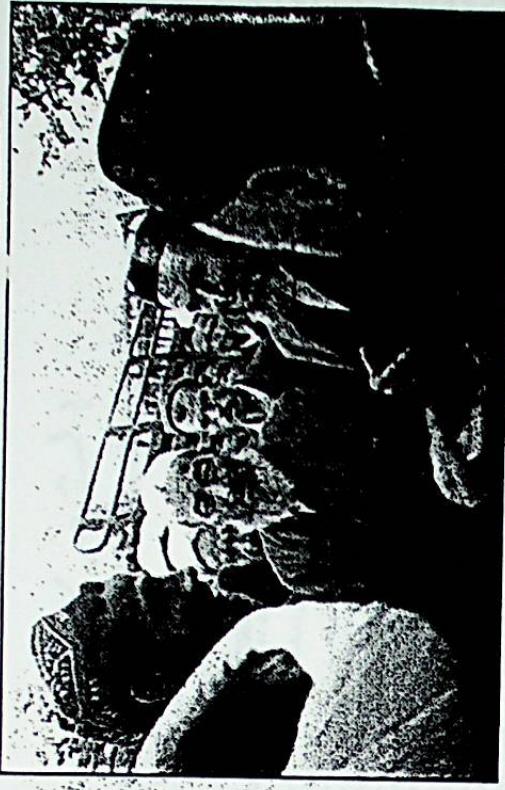
- طبل من قبل المسلمين ويعده .. وبالامتنان .. اعتقدت هذه الفترات كان ذلك كذلك في صالح رغبة البشرية
- ● بالاعتقاد .. استاذ الانب العجمي .. بكلمة الاشخاص .. قال من يزعم خرق هذه الابواب .. وما هي ظاهر هم كان يطلب على هذه المسألة نتال ..
- اذب ما بعد التحرير .. كأنه شيئاً ليس آخر .. اذب ما بعد التحرير طبلة الانجذاب الكري .. هناك الكثيرون من المسلمين والمؤمنين .. حتى ان .. اما التراث الصالحي .. بعض الاخير الثالثة عشر
- ثرات الصين الحضاري .. الواقع ان ثرات الصين الحضاري والى عالم ..

الاب الصيني من قبل الميلاد : والторعه التي يمكن أن تحدث في مخالصها
وهي أنها لم تكن تستخدم الاموال على
نطاق واسع .. ما هي منها بالمقارنة بـ
غيرها .. اما العائدات فالذين يزيدون
عن الميلاد .. والذين لا يزيدون
لذكارات من الشب .. والذين له اهداف
محلات .. ملوك .. وملائكة ..
مقدمة !!

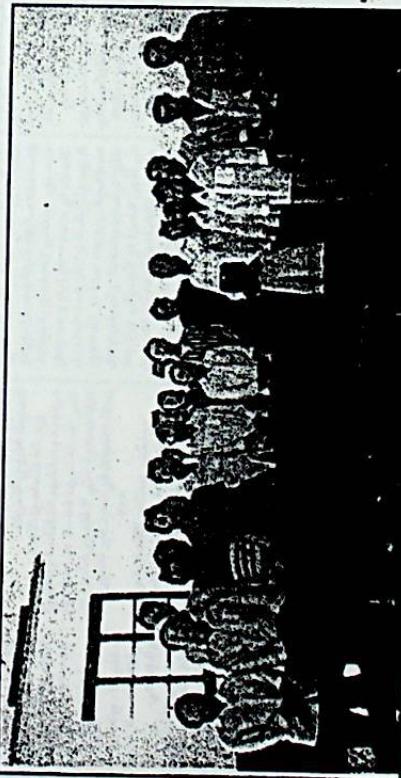
تعلم اللغة الصينية ..

صلصة !!

٥٥. الصين محمود .. ما مدى
الاتساع تعليم اللغة الصينية !!



الْأَنْتَاجُ الْمُبِينُ فِي أَعْلَمِ الْمُبِينِ لِلْمُؤْمِنِينَ



وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُوا
أَنْ يُنْهَا إِلَيْهِمْ
أَنَّا نَعْلَمُ مَا
يَعْمَلُونَ

لابد ابدي حلقات التعليم بالذات على كل طالعه لامنه الدسايج والذاتين يدرسونها. ينبع من ذلك انتشار امراض مثل الاعياد والذئبة الحارقة والسل، ويعود الى اعتماد سائقي الشاحنات على السليمان، ويعود الى تجاهل المال والخدمات المقدمة بالبلديات، ويعود الى المسألة ان يسكنوا في المدن الجديدة بالقرب من هناك. وأعتقد ان المفتاح للحل يكمن في الامر.

مذكرة

(بالنيابة عن اعضاء المؤتمر العالمي لتركستان الشرقيه)

صاحب المعالي

نعرض عليكم قضية تركستان الشرقيه والتي تسميه جمهورية الصين الشعبيه "منطقة سنيكيانج" اوغور للحكم الذاتي كان هذا بعد اخذ الصين لهذه المنطقة من العالم الاسلامي في سنة ١٨٢٨ - وان تركستان - الشرقيه والتي تحتل مكانة محورية في آسيا بسبب اهميتها الاستراتيجية كانت الموطن الاصلي للاتراك ومقر حكوماتهم عبر التاريخ - هذا وتم انشاء اول دولة اسلاميه تركيه في هذه المنطقة سنة ٣٨٠ بعد الهجره وسميت دولة (كاراخان) واصبحت مركزا للحضارة الاسلاميه بحكم شخصياتها العظيمه وعلمائها في العلوم والاداب . ولعب التركستانيون دورا مهما في نشر الاسلام حاملين علم الجهد جنبا الى جنب مع الشعوب الاسلاميه الاخرى . وتقع تركستان الشرقيه في قلب آسيا . وتبلغ مساحة المنطقة ٦ / ملايين كيلو متر مربع وتمثل بذلك حوالي سدس المساحه الكلية للصين ، بما في ذلك المستعمرات امثال التبت ومنغوليـا الداخلية . ويبلغ عدد المسلمين فيها حوالي ١٥ / مليونا .

والمنطقة محتله من قبل الصين منذ عام ١٨٢٨ . وخلال هذه الفترة قام الشعب التركي فيها ويسلم لهم (الاوغور) والقافاز ، والكريقيز ، والازرك ، والتنمار والطاجك . بالثورة على الحكم المنشوى ٤٢ مرة وثار الشعب التركي في تركستان الشرقيه ايضا على الحكم الصيني الوطنى عدة مرات . ونجح الشعب التركي في اقامة جمهورية تركستان الشرقيه مرتين ، اولهما في عام ١٩٣٣م - باعلانها عن قيام جمهورية تركستان الشرقيه الاسلاميه - وثانيةهما في عام ١٩٤٤م " عند ما تم انشاء جمهورية تركستان الشرقيه " الا ان هاتين الجمهوريتين

تم القضاء عليهم بعد التدخل العسكري الصيني والمارسات التعسفية الروسية . في عام ١٩٤٩ - هزم الشيوعيون الصينيون أقرانهم من القوميين - وبهذا ا occulted تركستان الشرقية تحت الحكم الشيوعي الصيني . واستسلمت القوات الصينية القومية في تركستان الشرقية دون إطلاق رصاصة واحدة . ولكن الآف من الشعب التركي قاوم الاحتلال الشيوعي واستمر في ذلك حتى السنوات الـ ١١ الأخيرة . وثار الشعب التركي في تركستان الشرقية ٥٨ مره على الشيوعيين وذلك ما بين ١٩٤٩ و ١٩٦٨ .

وخلال الفترة من ١٩٥٠ م إلى عام ١٩٧٠ م تم اعدام ٣٦٠ ألف شخص من الشعب التركي في تركستان الشرقية ، قاما للدفاع عن حقهم المشروع . وهرب أكثر من ٢٠٠ الف إلى الدول المجاورة واجبروا على الاعمال الشاقة في المعسكرات المنتشرة في ١٩ موقعا في أنحاء تركستان الشرقية . في أيامها هذه يقطن حوالي مليون من الأغور في دول أخرى ومنها :-
- تركيا - أفغانستان - باكستان - الولايات المتحدة - المانيا
استراليا - أوزبكستان - كازاخستان - كيرغيزستان - تركمانستان .

وتبنى الشعب التركي في تركستان الشرقية طريقة حياة علمتهم زراعة الأرض منذ القرن الثاني الميلادي - وبحلول القرن السابع كانوا قد تعلموا واتقـوا الوسائل الزراعية المتقدمة .

وتركتستان الشرقية غنية باليورانيوم والبلاتين والذهب والفضة والحديد والرصاص والنحاس والكبريت والزنك والميكا والزمرد والفحم والنفط . علمابان حوالي ٦٠٠ موقع تم التأكيد من وجود مخزونات المعادن فيها . فحسب ما تقوله تقارير الجيولوجيين يبلغ مخزون المنطقة من الفحم ٦٠٠ مليون طن . ويقدر بـ ٩٠% ثلث المخزون الصيني من النفط يوجد في تركستان الشرقية . ولكن رغم هذا الثراء الطبيعي يعيش الشعب التركي هنا حياة فقر فحوالي ٩٠٪ منهم يعيشون

-٣ -

دون ما يسمى بخط الفقر والذى يقدر بخمسين دولا را للشخص فى السنـه .
والاصـلاحـات الاـقـتصـادـيه لـجـدـيدـهـالـتـيـ تـسـمحـ لـلـشـعـبـ التـرـكـ بـمـارـاسـةـ التـجـارـهـ
الـحرـهـ . لا يـقصـدـ منـ وـرـائـهـ تـوفـيرـ الوـظـائـفـ لـهـمـ وـلـكـ اـقـصـاءـهـمـ عنـ السـوقـ فـأـولـىـ
فرـصـ الـاعـمالـ التـجـارـيـهـ الـخـاصـةـ كـانـتـ مـنـ نـصـيبـ الـصـينـيـيـنـ الـذـيـنـ عـمـهمـ الرـخـاءـ سـرـيعـاـ
فـالـصـينـيـوـنـ لـمـ يـحـتـكـرـواـ الـمـاـنـاصـبـ الـرـسـمـيـهـ فـقـطـ مـنـ السـلـطـهـ وـالـنـفـوذـ بـلـ انـ الـمـارـاـكـ
فـيـ مـعـظـمـ الـقـطـاعـاتـ مـنـ نـصـيبـهـمـ . هـذـاـ وـمـنـ بـيـنـ ٢٠٠ـ أـلـفـ عـامـلـ صـنـاعـيـ فـيـ
الـعـاصـمـهـ اوـرـومـجـيـ لـاـ يـتـعـدـىـ عـدـدـ الـمـسـلـمـيـنـ ١٠ـ %ـ
وـتـقـومـ الـحـكـومـهـ الـصـينـيـهـ بـاستـغـالـ الـمـعـادـتـ وـالـمـوـارـدـ الـزـرـاعـيـهـ فـيـ تـرـكـسـتـانـ الـشـرـقـيـهـ
وـتـسـحبـهـاـ إـلـىـ الـصـينـ بـغـرـضـ تـصـنـيـعـهـاـ وـتـصـدـيرـهـاـ . فـمـثـلاـ النـفـطـ الـمـسـتـخـرـجـ
مـنـ كـارـامـاـيـ فـيـ تـرـكـسـتـانـ الـشـرـقـيـهـ يـتـمـ نـقـلـهـ إـلـىـ لـاـنـزوـعـاصـمـةـ اـقـليمـ جـانـسـوـفـيـ الـصـينـ
حـيـثـ يـتـمـ تـكـرـيرـهـاـ وـتـصـدـيرـهـاـ إـلـىـ دـوـلـ جـنـوبـ شـرـقـ آـسـيـاـ . اـمـاـ حـجـرـ(ـ السـادـىـ)
فـيـتـمـ نـقـلـهـ مـنـ خـوـتـانـ إـلـىـ بـكـينـ إـلـىـ نـانـكـيـنـ . بـالـثـلـثـلـ يـتـمـ جـلـبـ الـقـطـنـ مـنـ حـقـولـ
الـتـاـقـ إـلـىـ شـنـغـهـايـ حـيـثـ يـتـمـ تـصـدـيرـهـ مـنـ هـنـاكـ . وـيـحـصـلـ ذـلـكـ كـلـهـ دـونـ أـنـ
تـسـتـفـيدـ مـنـطـقـةـ تـرـكـسـتـانـ الـشـرـقـيـهـ مـالـيـاـ بـتـطـوـيرـهـاـ اوـاعـادـةـ بـنـائـهـاـ . هـذـاـ وـتـتـعـرـضـ
الـمـنـطـقـةـ إـلـىـ بـلـغـ نـسـبـةـ الـمـسـلـمـيـنـ فـيـهـاـ عـامـ ١٩٤٩ـ ٩٥ـ %ـ مـقـابـلـ ٥ـ %ـ مـنـ
الـصـينـيـيـنـ ، إـلـىـ عـطـلـةـ تـوـطـيـنـ مـنـظـمـةـ لـلـصـينـيـيـنـ فـيـهـاـ . فـاـنـخـفـضـتـ نـسـبـةـ الـمـسـلـمـيـنـ
فـيـهـاـ عـامـ ١٩٨٢ـ مـاـلـىـ ٤ـ %ـ ثـمـ اـنـ الـمـسـلـمـيـنـ يـتـعـرـضـونـ لـلـاـمـرـاضـ الـمـيـتـيـهـ
بـسـبـبـ الـتـجـارـبـ الـنـوـويـهـ الـتـيـ تـتـمـ فـيـ اـقـليمـهـمـ مـنـذـ عـامـ ١٩٦٤ـ مـوـالـسـلـطـاتـ الـصـينـيـهـ
الـشـيـوـعـيـهـ تـهـمـلـهـمـ وـلـاـ تـوـفـرـلـهـمـ رـعـاـيـهـ صـحـيـهـ مـنـاسـبـهـ .

وـالـمـوـقـعـ السـرـىـ الـذـىـ تـقـومـ فـيـهـ الـصـينـ بـتـجـارـيـهـ الـنـوـويـهـ يـوـجـدـ فـيـ لـوـبـ نـورـ التـيـ
تـبـعـدـ حـوـالـيـ ٨٠٠ـ كـلـمـ عنـ جـنـوبـ شـرـقـ اوـرـومـجـيـ . وـمـنـ عـامـ ١٩٦٤ـ تـمـتـ
٣٣ / تـجـرـيـهـ نـوـويـهـ فـيـهـاـ . هـذـاـ وـيـسـبـبـ الـتـسـاقـطـ الـاـشـعـاعـيـهـ النـاتـجـ عـنـ اـجـراـءـهـ
الـتـجـارـبـ فـيـ تـزاـيدـ عـدـدـ حـالـاتـ السـرـطـانـ فـيـ الـاـنـسـانـ وـغـرـابـةـ اـشـكـالـ الشـمارـ، وـتـزاـيدـ

- ٤ -

عدد حالات سرطان الرئة والجلد في تركستان الشرقية .
وفوق ذلك كله يتعرض المسلمين إلى حمله من تنظيم النسل الألواحى التي تهدف
إلى السراغ من اضمحلال المسلمين وامتصاصهم في الغلبة من الصينيين -
البوز بين الذين تم تهجيرهم إلى المنطقة . أعتنق الشعب التركي في تركستان
الشرقية الإسلام في عام ٣٣٠٠ وكان الحاكم الكازاخاني عبد الرحمن ساتوك بوعري
خان أول حاكم تركي يعتنق الإسلام في آسيا الوسطى . وفي ذلك الوقت أقيمت
المساجد بدلاً من المعابد ، وتم بناء ٣٠٠ مسجد في مدينة كشغروحدها
من جهة ثانية كان مجموع الكتب التي حرثها مكتبة مسعودي في القرن الخامس
عشر وقت بنائها حوالي ٢٠٠ الف كتاب . وكان مئات الطلبه المسلمين من
مختلف أنحاء العالم الإسلامي يأتون إلى كشغر للدراسة .
هذا وكان الإمام حسين حليف من كشغر عالماً تركياً إسلامياً ترجم القرآن الكريم
إلى اللغة التركية في القرن الثاني عشر .

وبعدة أن الحضور إلى المساجد والجمعيات الإسلامية وقراءة القرآن تعطل
الإنتاج ، من الشيوعيون الشعب التركي في تركستان الشرقية من أداؤه وأجبارتهم
الدينية . وتم إغلاق أكثر من ٢٩ ألف مسجد في المنطقة وتم تحويلها إلى
ثكنات عسكرية ، واستطيلات وذابح للحيوانات وغيرها ، واعتقل أكثر من ٤٥ ألف
أمام وتم تعذيبهم وأجبارهم على العمل الشاق وتنظيف المجاري . حسبما يدعوه
الصينيون فإن تركستان الشرقية أقل قليم يتمتع بحكم ذاتي ويسمى منطقة سنكيان
أوغور للحكم الذاتي . ولكن في الواقع لا يتمتع الأتراك هنا بحكم ذاتي . لأن ٩٠٪
من المناصب المهمة يحتلها الصينيون . في الأيام الأولى من الحكم الذاتي اي
في السنة ١٩٥٣ م كان عدد البوز بين الصينيين في المنطقة ٣٠٠ ألف فقط
وهذا يعادل أقل من ٢٪ ، وكان عدد المسلمين حوالي ٤ / ملايين ومائة
الف اي ما يعادل أكثر من ٨٦٪ من مجموع السكان البالغين تقريباً ٤ ملايين

و٤٨٤ الفاً . واستجابة لهذه الضغوط قام الصينيون بنقل عدد متزايد من السكان الصينيين الى المناطق الخصبة من تركستان الشرقيه ويبلغ عدد الصينيين الان في المنطقة حوالي ٦ ملايين ويدخل المنطقة يومياً حوالي ٢ الاف مستوطن جديداً . وبالمقارنه ازدادت نسبة السكان الصينيين من ٦٪ عام ١٩٥٣ الى ٤٠٪ عام ١٩٨٢م و٥٣٪ عام ١٩٨٢م . وهكذا باستمرار هذا السيل من المستوطنين الى المنطقة يواجه الشعب التركي في تركستان خطر التحول الى اقلية في بلادهم . وفي الوقت الذي بلفت نسبتهم في عام ١٩٥٣م اكثر من ٨٦٪ من مجموع السكان في تركستان الشرقيه انخفضت هذه النسبة الى ٥٥٪ في عام ١٩٨٢م و٤٠٪ في عام ١٩٨٢م - ويقول التركستانيون هنا ان عدد المهاجرين الصينيين الى المنطقة فعلاً اكبر من الرقم الرسمي الذي تعلنه الحكومة .

والحقيقة هي ان الحكومة الصينيه تنوى نقل اكثربمن ١٠٠ مليون بوذى الى المناطق الاسلاميه في السنوات القليلة القادمه ، مما يعني ان الشعب المسلم معرض لسياسة من الامتصاص المكثف والتصفية والاباده . وهذا هو الذي يجعل المسلمين يطالبون بالتوقف عن تهجير الصينيين الى وطنهم .

أن حكومة الصين في سياستها الرايميه الى اخلاق تركستان الشرقيه من شعبها المسلم ، لم تتوقف عند التجارب النوويه او عند تهجير البوذ بين الى بلادهم بل تعد ذلك كلها بفرضها سياسة تحديد النسل وتحديد عدد الاطفال المسفوحة به لكل عائله ب طفل واحد ، وهو امر ينافي الاسلام ويقيدهم السكان مقابل ذلك تعجل الحكومة من عملية (تصبيين) المنطقة لاغراق السكان المحليين في (بيئة صينيه) بفرض ابعادهم عن الامة الاسلاميه ، تشيع مع هذا الهدف تبني الشيوعيون سياسة من تجميع الشعب التركي في تركستان - الشرقيه . ويمكن ملاحظة اثار هذه السياسة بوضوح في التدابير الاجتماعيه

- ٦ -

والثقافية والاقتصادية والدينية التي تنفذها الحكومة الشيوعية في المنطقة وبحججة (الإصلاح الثقافي) الغى الشيوعيون الخط العربي التقليدي للشعب التركي في تركستان الشرقيه منذ الاف السنين . وبدلًا منه تبنت الحكومة حروفًا لا تبينيه توافق الأصوات اللغوية الصينية . وتم اتخاذ خطوات أخرى لادخال الكلمات والتعابير الصينية . وتم تدريس أكثر من ٣٢٠ ألف كتاب مكتوب بالخط العربي . بمعافيه القرآن الكريم والأحاديث وكتب أخرى قيمة .

صاحب المعالي - أن مذكرتنا هذه تسترعى انتظاركم الى مخالفات حقوق الإنسان التي ترتكب في منطقة سنكيان أوغور للحكم الذاتي والتي تسيطر عليها جمهورية الصين الشعبية ، علماً بأن السكان خليط من القوميات ولكن يغلب عليهم أغلبيه مسلمة .

هذا وإن المسلمين في تركستان الشرقيه لم يتلقوا اية مساعدة او اعانته من العالم الاسلامي سواً منهم الحكومات او الم هيئات الخاصة . والا مر كذلك رغم ان ما يعانيه المسلمون التركستانيون اشد مما يعانيه غيرهم - بالإضافة الى ان اعداد المسلمين وحكوماتهم قد زادت بشكل كبير .

اننا نأمل ان تبادر الدول الاسلامية الى تقديم مزيد من العون لنا ماديًا ومعنوياً وجراهم الله عنا خيراً .

استراليا	=	=	=
روسيا - موسكو	=	=	=
المملكة العربية السعودية	=	=	=

احمد ايغام بيردى
عبدالاحد قهار
محمد قاسم امين
زيجان كومير
عبد الله

-٧-

ان الحقائق المضمونه في هذه الرساله لهي بمتابة سجل لجرائم الصين فى تركستان الشرقيه . وهي في الان نفسه اشارة بالتركتانيين الشجعان الذين ناضلوا وضحوا بحياتهم من اجل الحرية والدفاع عن بلد هم وعقيدتهم ها هاليهم .