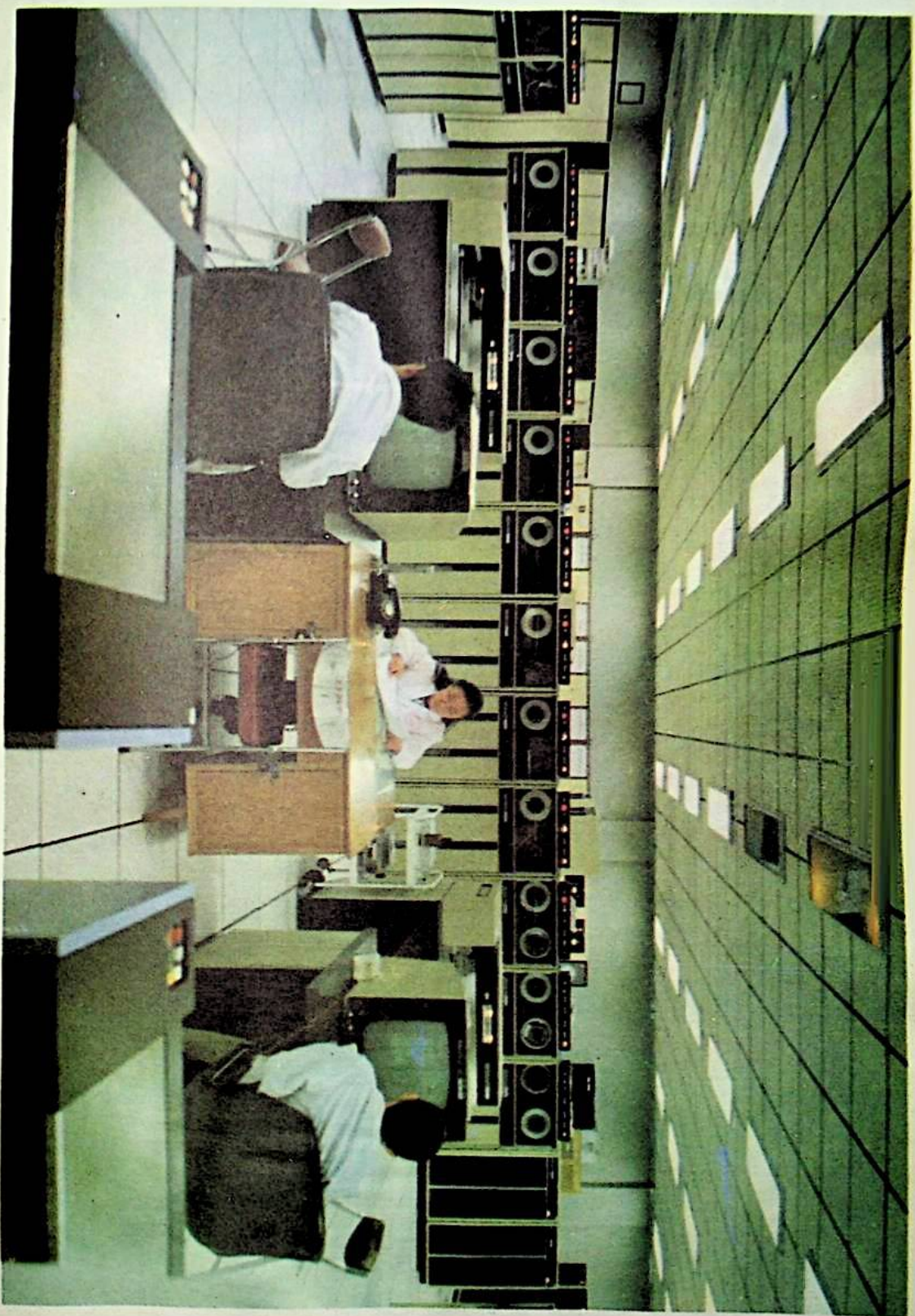


شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر تەتقىقاتى

新疆社会科学

2—85





شىنجاڭ نېفىت ئېلېكترونلۇق ھىساپلاش ماشىنىلىرى مەركىزى.

مۇندەرىجە

- مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئىزچىل يولغا قويۇپ، شىنجاڭنىڭ سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنى تېزلىتىش ۋە
 1 تىۋىز داۋامىتى
 ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئىسلاھاتىنى ئىلگىرى سۈرگۈچىلەردىن بولايلى ساۋىيە
 17 (جۈمەخۇن تەرجىمىسى)
 سوتسىيالىستىك ئىستىمالغا توغرا مۇئامىلە قىلىش كېرەك شېڭ مىڭ، ۋېن يىڭلىن
 27 (ئېزىز يۈسۈپ تەرجىمىسى)
 پارتىيىمىزنىڭ مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە سىياسىتى - ماركىزىم-لېنىنىزىمىنىڭ مىللى مەسىلە توغرىسىدىكى نەزىرىيىسىنى ئېلىمىزنىڭ
 37 كۈنىكىرت ئىسھاقلىغا بىرلەشتۈرۈشنىڭ نەمۇنىسى توقتارقان
 غەربىي تۈركلەر ۋە غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدىكى تارىخىغا
 ئائىت بىر قانچە مەسىلە توغرىسىدا (داۋامى) دۈەن لىيەنچىن
 50 (ئابلەت نۇردۇن تەرجىمىسى)
 گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمىنىڭ كۆچۈشى ۋە غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى تالەك كەيچىن X
 79 (روزى تۇردى تەرجىمىسى)
 قەدىمكى دەۋردىكى ساكلارنىڭ شىنجاڭدىكى تارىخىي ئىزلىرى
 ۋاڭ بىڭخۇا
 101 (ئابدۇۋاپىت قاسىم تەرجىمىسى)
 ئىلى دەرياسى ۋادىسىدا ياشىغان ساكلارنىڭ مەدەنىيىتى توغرىسىدا دەسلەپكى ئىزدىنىش ۋاڭ مىڭجى
 133 (ئابلەت نۇردۇن تەرجىمىسى)
 ئۇيغۇر خەلق پەلسەپىسى ۋە مۇتەپەككۇر يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئىدىيىسى
 148 دۇشاۋ يۈەن
 سابىق داستاننىڭ تارىخىي ئارقا كۆرۈنىشى ھەققىدە مۇلاھىزە
 165 جاقىپ مىرزاقان
 ئۆزبەك تىلى - يېزىقى توغرىسىدا قىسقىچە بايان
 183 ئابدۇغەنى ھەسەن (ئۆزبەك)
 191 كۆشنى ئۆز يېغىدا قورۇش ئابدۇخېلىل روزى

مەملىكىتىمىزنىڭ ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئىزچىل يولغا قويۇپ، شىنجاڭنىڭ سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنى تېزلىتىش

تۆمۈر داۋامەت

« جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنىڭ مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنى » 1984 - يىل 10 - ئاينىڭ 1 - كۈنىدىن باشلاپ يولغا قويۇلدى . بۇ قانۇندا ئاساسىي قانۇن ئاساس قىلىنىپ ، 4 ئاساسىي پىرىنسىپ بېتەكچى ئىدىيە قىلىنىپ ، پارتىيە ۋە دۆلەتنىڭ يېڭى دەۋرىدىكى باش ۋەزىپىسىنىڭ تەلۋىگە ئۇيغۇنلاشتۇرۇلۇپ ، پارتىيىنىڭ ئۇزاقتىن بۇيان يولغا قويۇپ كەلگەن مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە سىياسىتى ، بولۇپمۇ پارتىيە 11 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتىنىڭ 3 - ئومۇمىي يىغىنىدىن بۇيان بەلگىلەنگەن مىللەتلەر خىزمىتى توغرىسىدىكى مۇھىم تەدبىرلەر قانۇن شەكلىسى بىلەن مۇقىملاشتۇرۇلدى ، بۇ - ئاساسىي قانۇندا بەلگىلەنگەن مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمىنى يولغا قويۇشتىكى تۈپ قانۇن ، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدىكى ھەر دەرىجىلىك پارتىيە تەشكىلاتلىرى ۋە دۆلەت ئورگانلىرى دۆلەتنىڭ بىر تۇتاش رەھبەرلىگىدە ئۇنى ئومۇمىي يۈزلۈك ئىزچىل ئىجرا قىلىشى لازىم .

مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنىڭ ئېلان قىلىنىشى ۋە يولغا قويۇلۇشى مەملىكىتىمىزنىڭ مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمىنىڭ يېڭى بىر باسقۇچقا قەدەر قويۇلغاندىن دېرەك بېرىدۇ . ئۇ مەملىكىتىمىزدە ۋە ئاپتونوم رايونىمىزدا مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمىنى يەنىمۇ مۇكەممەللەشتۈرۈش ، دۆلەتنىڭ بىرلىكىنى مۇستەھكەملەش ، ھەر قايسى مىللەتلەر بىردەك ئىتتىپاقلىشىدىغان ، ئۆز ئارا ھۆرمەت قىلىدىغان ، ئۆز ئارا ياردەملىشىدىغان سوتسىيالىستىك مىللى مۇناسىۋەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇپ ، تېج بولۇش - ئىتتىپاق بولۇشتەك سىياسى ۋە زىيەتتىكى مۇستەھكەملەش ۋە راۋاجلاندۇرۇشتا ، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئۆز ئىشىغا ئۆزى خوجا بولۇش ئاكتىپلىقىنى قوزغاپ ، مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە يولغا قويۇلغان جايلارنىڭ ئىقتىسادىنىڭ ۋە مەدەنىيىتىنىڭ تەرەققىياتىنى تېزلىتىپ ، مىللەتلەرنىڭ ئورتاق گۈللەنىشىنى ئىلگىرى سۈرۈشتە غايەت زور رول ئوينايدۇ ۋە چوڭقۇر تەسىر كۆرسىتىدۇ .

پارتىيەمىز خەلقنىڭ ئاساسىي قانۇن ۋە باشقا قانۇنلارنى تۈزۈپ چىقىشىغا رەھبەر-
لىك قىلغان ئىكەن، چوقۇم خەلققە رەھبەرلىك قىلىپ ئاساسىي قانۇن ۋە باشقا قانۇنلارنى
ئىجرا قىلىشقا رەھبەرلىك قىلىشى كېرەك. مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنى پارتىيە مەركىزىي
كومىتېتىنىڭ بىۋاسىتە رەھبەرلىكىدە تۈزۈپ چىقىلدى، ئۇنى دۆلەتنىڭ ئەڭ ئالىي ھوقۇقلۇق ئورگىنى
قاراپ چىقىپ تەستىقلىدى. ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ھەر دەرىجىلىك پارتىيە تەشكىلات-
لىرى پارتىيە نىزامنامىسىدىكى بەلگىلىنىشلەرگە ئاساسەن، ئاساسىي قانۇن ۋە مىللى تېررىتورىيىلىك
ئاپتونومىيە قانۇنى قاتارلىق قانۇنلاردا بەلگىلىنىدىغان دائىرە ئىچىدە پائالىيەت ئېلىپ
بېرىشى ھەمدە ھەر مىللەت خەلقىگە رەھبەرلىك قىلىپ، مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە
قانۇنىنى ئەستايىدىل ئىزچىللاشتۇرۇپ، ئۇنىڭ پۈتۈن ئاپتونوم رايونىمىز مىقياسىدا ئومۇمىيۇز-
لۇك يولغا قويۇلۇشىغا كاپالەتلىك قىلىشى كېرەك. ئاپتونوم رايونلۇق 6 - نۆۋەتلىك
خەلق قۇرۇلتىيىنىڭ 2 - يىغىنىدا «جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنىڭ مىللى تېررىتورىيىلىك
ئاپتونومىيە قانۇنى» نى ئەستايىدىل يولغا قويۇش توغرىسىدىكى قارار» چىقىرىلىپ،
پۈتۈن ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ھەر مىللەت خەلقى مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى
كەڭ كۆلەمدە چوڭقۇر ئۆگىنىش ۋە تەشۋىق قىلىشقا، مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە
قانۇنىنى ئەستايىدىل ئىزچىللاشتۇرۇشقا چاقىرىلدى. نۆۋەتتە، مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە
قانۇنى توغرىسىدىكى تەشۋىق - تەربىيىنى يەنىمۇ چوڭقۇرلاشتۇرۇپ، كۈچلۈك جامائەت
پىكرى پەيدا قىلىپ، مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىدىن ھەممە ئائىلىلەرنى خەۋەردار قىلىش،
ھەممە كىشىنى مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى بىلىدىغان، چۈشىنىدىغان ۋە ئۇنىڭغا
ئەمەل قىلىدىغان قىلىش كېرەك. ئاپتونوم رايونىمىز قۇرۇلغانلىقىنىڭ 30 يىللىقىنى
تەبرىكلەش پائالىيىتىگە بىرلەشتۈرۈپ، مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنىڭ توغرىلىقى
ۋە ئەۋزەللىكىنى تەشۋىق قىلىش، ئاپتونوم رايونىمىزدا مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە
تۈزۈمى يولغا قويۇلغاندىن كېيىن قولغا كەلتۈرۈلگەن شانلىق مۇۋەپپەقىيەتلەرنى تەشۋىق
قىلىش كېرەك. بۇنىڭدىن كېيىن، ھەر يىلى مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى تەربىيىسى ئېيى
پائالىيىتىدە، مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنى توغرىسىدىكى تەشۋىق - تەربىيىنى
مۇھىم ئىشلار قاتارىغا كىرگۈزۈش كېرەك. تەشۋىق - تەربىيە ئېلىپ بېرىش داۋامىدا،
ئەمىلىيەتكە زىچ بىرلەشتۈرۈپ، نۇقتىلىق ھەم نىشانلىق ھالدا ئىدىيىۋى سىياسى
خىزمەتنى ياخشى ئىشلەپ، مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئىزچىللاشتۇرۇش
يولىدىكى تۈرلۈك ئىدىيىۋى توسالغۇلارنى ئۈزلۈكسىز تازىلاش كېرەك. شۇنىڭ
بىلەن بىر ۋاقىتتا، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيەگە دائىر قانۇن-
تۈزۈم قۇرۇلۇشىنىڭ قەدىمىنى تېزلىتىش، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ئەمىلىي ئەھۋالىغا

بىرلەشتۈرۈپ، ئاپتونومىيە نىزامى ۋە باشقا ئايرىم نىزاملارنى تۈزۈپ چىقىشنى چىڭ تۇتۇپ، ئاپتونوم رايونلىرىمىزنىڭ ئاپتونومىيە ئەمىلىي يېزىپ چىقىشىغا ۋە خىزمىتىنى بالدۇرراق ئورۇنلاپ، ئاپتونوم رايونلۇق خەلق قۇرۇلتىيىنىڭ قاراپ چىقىپ ماقۇللىشىغا سۈنۈش كېرەك. ھەر قايسى ئاپتونوم ئوبلاستلار ۋە ئاپتونوم ناھىيىلەرمۇ ئۆزلىرىنىڭ ئاپتونومىيە نىزامىنى تۈزۈپ چىقىشى كېرەك.

ھەردەرىجىلىك پارتىيە تەشكىلاتلىرى ۋە يەرلىك دۆلەت ئورگانلىرى مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئىزچىللاشتۇرۇش، يولغا قويۇشنى چىڭ تۇتۇپ ۋە ئۇنىڭغا بولغان ھەيدەكچىلىك ھەم تەكشۈرۈشنى كۈچەيتىپ، بۇ قانۇننى ياخشى يولغا قويۇش ئارقىلىق، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمىنى يەنىمۇ مۇكەممەللەشتۈرۈپ، باراۋەرلىك، ئىتتىپاقلىق ۋە ھەمكارلىق ئاساسىدىكى سوتسىيالىستىك مىللى مۇناسىۋەتنى يەنىمۇ تەدرەجىي قىلدۇرۇپ، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى يەنىمۇ كۈچەيتىپ، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ سوتسىيالىستىك ئىقتىسادات ۋە مەدەنىيەت قۇرۇلۇشىنى تېزلىتىپ، شىنجاڭنى كەڭ كۆلەمدە ئېچىش ۋە گۈللەندۈرۈش ئۈچۈن ياخشى تەييارلىق كۆرۈشىمىز كېرەك.

1. مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئىزچىللاشتۇرۇپ، مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمىنى يەنىمۇ مۇكەممەللەشتۈرۈش كېرەك.

مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى ماركسىزم - لېنىنىزىمنىڭ مىللى مەسىلە توغرىسىدىكى نەزىرىيىسىگە ئاساسەن، دۆلىتىمىزنىڭ ئەھۋالىغا بىرلەشتۈرۈپ تۈزۈپ چىققان ئاساسىي سىياسەت. دۆلىتىمىز — بىرلىككە كەلگەن كۆپ مىللەتلىك دۆلەت. ئۇزاق تارىخىي تەرەققىيات داۋامىدا، دۆلىتىمىزدىكى ھەر مىللەت خەلقى جاپاغا چىداپ ئەمگەك قىلىپ، ۋەتەننىمىزنىڭ چېگرا رايونىنى بىرلىكتە ئېچىپ، ۋەتەننىمىزنىڭ ئىقتىسادىنى بىرلىكتە راۋاجلاندۇرۇپ، ۋەتەننىمىزنىڭ تارىخى ۋە پارلاق مەدەنىيىتىنى بىرلىكتە يارىتىپ، ئۇلۇغ ۋەتەننىمىزنى بىرلىكتە قۇرۇپ، قۇدرەتلىك ئىچكى ئۇيۇشۇش كۈچىنى ۋە ۋەتەنپەرۋەرلىك ھېسسىياتىنى شەكىللەندۈرۈپ، مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيەنى يولغا قويۇش ئۈچۈن تارىخىي شارائىت يارىاتتى. مەملىكىتىمىزدە مىللەتلەر كۆپ بولۇپ، كەڭ دائىرىدە ئارىلاش ئولتۇراقلاشقانلىقى، كىچىك دائىرىدە توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقانلىقى ئۈچۈن، ئۇلارنىڭ تەرەققىياتى تولىمۇ تەكشىسىز، مەملىكەت بويىچە ھازىر 56 مىللەت بار، خەنزۇلارنىڭ نوپۇسى پۈتۈن مەملىكەتنىڭ ئومۇمىي نوپۇسىنىڭ 93.3% نى ئىگىلەپ، ئاز سانلىق مىللەتلەر پۈتۈن مەملىكەتنىڭ ئومۇمىي نوپۇسىنىڭ 6.7% نى ئىگىلەپ تۇرىدۇ. لېكىن، ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئاپتونومىيىلىك جايلارى پۈتۈن مەملىكەت ئومۇمىي كۆلىمىنىڭ

60 پىرسەنتىدىن كۆپرەكىنى ئىگىلەيدۇ. پۈتۈن مەملىكەتنىڭ 60 پىرسەنت ئۆزبېك ئۆزبېكلىرى ناھىيىلىرىدە ئاز سانلىق مىللەتلەر ئولتۇراقلاشقان. مەملىكەتىمىزدە مىللەتلەر گىرەلىشىپ ئارىلاش ئولتۇراقلىشىشتەك رىياللىق ئۇزاق تارىخىي تەرەققىيات داۋامىدا ھەر قايسى مىللەتلەر ئوتتۇرىسىدا، بولۇپمۇ خەنزۇلار بىلەن ئاز سانلىق مىللەتلەر ئوتتۇرىسىدا سىياسى، ئىقتىساد، مەدەنىيەت جەھەتلەردە زىچ مۇناسىۋەت شەكىللەنگەنلىكىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ بەردى، مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيىنى يولغا قويۇش ئۈچۈن ئوبېكتىپ ئاساس يارىتىپ بەردى. مەملىكەتىمىزنىڭ تارىخىي تەرەققىياتى جەريانىدا، كونا جۇڭگونىڭ يېرىم مۇستەملىكىلىك، يېرىم فېئوداللىق ئىجتىمائىي ئەھۋالى ھەر قايسى مىللەتلەرنى بىرلىشىپ ئىنقىلاۋىي كۈرەش ئېلىپ بېرىشقا مەجبۇر قىلدى. جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى ھەر مىللەت خەلقىگە رەھبەرلىك قىلىپ جاھانگىرلىككە، فېئودالىزىمغا ۋە بىيۇروكراتىكا پىتىلىزىمغا قارشى باتۇرلۇق كۈرەشلەرنى ئېلىپ بېرىپ، بىرلىككە كەلگەن كۆپ مىللەتلىك ئۇلۇغ جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنى قۇردى. ئىنقىلاۋىي ھەركەتلەرنىڭ تەرەققىياتى مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيىنى يولغا قويۇشنىڭ ئاساسىنى سېلىپ بەردى. يولداش جۇڭخۇا خەلقى: «تارىخنىڭ تەرەققىياتى مىللەتلەرنىڭ ھەمكارلىشىشىغا شارائىت يارىتىپ بەردى، ئىنقىلاۋىي ھەركەتنىڭ تەرەققىياتىمۇ ھەمكارلىشىشىمىزغا ئاساس سېلىپ بەردى. شۇڭلاشقا، بىز ئازاتلىقتىن كېيىن ئېلىمىزنىڭ ئەھۋالىغا ئۇيغۇن كېلىدىغان، مىللەتلەرنىڭ ھەمكارلىشىشىغا پايدىلىق بولغان مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمىنى قوللاندىق» دېگەن ئىدى. 35 يىلدىن بۇيانقى مىللى خىزمەتنىڭ ئەمىلىيەتى مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيىنىڭ مەملىكەتىمىزدىكى مىللى مەسلىھەت ھەل قىلىشتىكى بىردىن - بىر توغرا سىياسەت ئىكەنلىكىنى، شۇنداقلا ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىدا خەلق دېموكراتىيىسى دىكتاتۇرىسىنى يولغا قويۇشتىكى ئوبدان شەكىل ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلاپ بەردى.

بىزنىڭ شىنجاڭدا 1953-يىلدىن ئېتىۋارەن ئىلگىرى. - كېيىن بولۇپ ئىلى قازاق ئاپتونوم ئوبلاستى ۋە باشقا 4 ئاپتونوم ئوبلاست، 6 ئاپتونوم ناھىيە قۇرۇلدى ھەمدە 1955 - يىلى 10 - ئاينىڭ 1 - كۈنى شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى قۇرۇلدى. پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى ۋە دۆلەتنىڭ رەھبەرلىكى، غەمخورلۇقى ۋە ياردىمى ئاستىدا، پۈتۈن شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئىتتىپاقلىشىپ كۈرەش قىلىشى ئارقىلىق، نامرات، قالاق شىنجاڭنى دەسلەپكى قەدەمدە گۈللەنگەن، ئاۋات سوتسىيالىستىك يېڭى شىنجاڭ قىلىپ قۇرۇپ چىقىش. دەرۋەقە، مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيىنى يولغا قويۇش ئوڭۇشلۇق بولمىدى، بۇ خىزمەتمۇ «سول» ئېچىل ئىدىيىنىڭ كاشىلىشىغا ئۇچرىدى، بولۇپمۇ «مەدەنىيەت زور ئىنقىلاۋى» داللىنى بىلەن، جىياڭ چىڭ

ئەكسلىتىشقا لايىق كۆرۈۋېتىش ئېغىر بۇزغۇنچىلىقىغا ئۇچرىدى. پارتىيە 11 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتىنىڭ 3 - ئومۇمىي يىغىنىدىن كېيىن، پارتىيە ھەر مىللەت خەلقىگە رەھبەرلىك قىلىپ قالايمىقانچىلىقلارنى قەتئىي ئۆزگەرتىپ، مىللى خىزمەتتىكى «سول» چىل خاتا لىقنى تۈزۈپ تىپ، مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيەنىڭ قانۇن - تۈزۈم قۇرۇلۇشىنى كۈچەيتتى. مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىدا ئاساسىي قانۇندا بەلگىلەنگەن پىرىنسىپلارغا ئاساسەن مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمى، ئاپتونومىيە ئورگانلىرىنىڭ تەشكىللىنىشى، ئاپتونومىيە ئورگانلىرىنىڭ ئاپتونومىيە ھوقۇقى، ئاز سانلىق مىللەت كادىرلىرىنى ۋە كەسپىي تېخنىكا خادىملىرىنى تەربىيەلەش - يېتىشتۈرۈش، سەپلەش مەسىلىسى، سوتسىيالىستىك مىللى مۇناسىۋەتنى راۋاجلاندۇرۇش، كۈچەيتىش مەسىلىسى ۋە دۆلەتنىڭ يۇقۇرى دەرىجىلىك ئورگانلىرىنىڭ ئاپتونومىيە ئورگانلىرىغا بولغان رەھبەرلىكى، بېرىدىغان ياردىمى قاتارلىق جەھەتلەردە ئېنىق بەلگىلىمىلەر چىقىرىلدى. بۇ مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمىنى مۇستەھكەملەش ۋە مۇكەممەللەشتۈرۈشنى، ھەر قايسى مىللەتلەرنىڭ ئۆزىنىڭ ئاپتونومىيەلىك جايلىرىدا ئاپتونومىيە ھوقۇقىنى تولۇق يۈرگۈزۈشكە كاپالەتلىك قىلىشنى قانۇنىي كاپالەت بىلەن تەمىن ئەتتى. بىز چوقۇم بۇ بەلگىلىمىلەرنى ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ سىياسى، ئىقتىساد ۋە مەدەنىيەت جەھەتلىرىدە ئەمەلىيلەشتۈرۈشىمىز، ھەر دەرىجىلىك ئاپتونومىيە ئورگانلىرىنىڭ ئاپتونومىيە ھوقۇقىنى يۈرگۈزۈشكە كاپالەتلىك قىلىپ، ساقلانغان مەسىلىلەرنى ھەل قىلىپ ئاپتونوم رايونىمىزدا مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمىنى يەنىمۇ مۇكەممەللەشتۈرۈشىمىز لازىم.

2. مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئىزچىل يولغا قويۇپ، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ئىقتىساد، مەدەنىيەت قۇرۇلۇشىنىڭ تەرەققىياتىنى تېزلىتىش كېرەك. مىللى مەسىلە - ئىنقىلاپنىڭ تەرەققىياتى جەريانىدىكى ئومۇمىي مەسىلىنىڭ بىر قىسمى. مىللى خىزمەت ھەرقانداق چاغدا پارتىيە ۋە دۆلەتنىڭ باش ۋەزىپىسىگە، باش نىشانغا بويۇنۇشى ۋە ئۇنىڭ ئۈچۈن خىزمەت قىلىشى كېرەك. پارتىيە 11 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتىنىڭ 3 - ئومۇمىي يىغىنىدىن بۇيان، مەملىكىتىمىز يېڭى تارىخىي باسقۇچقا قەدەم قويدى، پارتىيە ۋە دۆلەتنىڭ خىزمىتىنىڭ مۇھىم نۇقتىسى سوتسىيالىستىك ئىقتىسادىي قۇرۇلۇشقا يۆتكەلدى. پارتىيەنىڭ 12 - قۇرۇلتىيى مۇشۇ ئەسرنىڭ ئاخىرىغا بارغاندا مەملىكىتىمىزدە سانائەت، يېزا ئىگىلىكىنىڭ يىللىق ئومۇمىي مەھسۇلات قىممىتىنى ئىككى قاتلاشتىن ئىبارەت ئۇلۇغۋار نىشاننى ئوتتۇرىغا قويۇپ، پۈتۈن مەملىكىتىمىزدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ تۈپ مەنپەئەتىنى ۋە تۈپ ئارزۇسىنى گەۋدىلەندۈردى. دۆلەتنىڭ گۈللەنىشى بىلەن ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئورتاق گۈللەنىشى بىر بىرىگە پەمبەر - چەس باغلانغان. يولداش جۇڭئەلەي:

« مىللەتلەرنى گۈللەندۈرۈش سوتسىيالىستىك دۆلىتىمىزنىڭ مىللىي سىياسەت جەھەتتىكى تۈپ مەيدانى » دەپ كۆرسەتكەن ئىدى . دۆلەتنىڭ سوتسىيالىستىك زامانىۋىلەشمىسىدىن ئايرىلغاندا ، مىللەتلەرنى گۈللەندۈرۈشتىن كەپ ئاچقىلى بولمايدۇ؛ مىللەتلەرنىڭ گۈللەنىشىدىن ئايرىلغاندا ، دۆلەتنى سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇشى ئىشقا ئاشۇرغىلى بولمايدۇ . تارىخىي سەۋەپلەر تۈپەيلىدىن ، مەملىكىتىمىزدە ئاز سانلىق مىللەت رايونلىرى ئىقتىساد ، مەدەنىيەت جەھەتلىرىدە ئومۇمەن بىر قەدەر ئارقىدا قالغان ، بۇ پەرقنى تەدرىجىي ھالدا تۈگىتىش ئۈچۈن ئاز سانلىق مىللەت رايونلىرىنىڭ ئىقتىساد ، مەدەنىيەت قۇرۇلۇش ئىشلىرىنى تېز راۋاجلاندۇرۇش كېرەك . بۇ پارتىيىمىز ۋە دۆلىتىمىزنىڭ مۇھىم ۋەزىپىسى مىللىي تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىدا پارتىيىمىزنىڭ ۋە دۆلىتىمىزنىڭ يېڭى باسقۇچتىكى باش ۋەزىپىسىنىڭ تەلۈكىگە ئۇيغۇن ھالدا ، مىللىي ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ ئىقتىساد ، مەدەنىيەت قۇرۇلۇشىنى راۋاجلاندۇرۇش ئۈچۈن ، بىر قاتار مۇھىم بەلگىلىمىلەر بەلگىلەندى ، بۇ مىللىي ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ ئىقتىساد ۋە مەدەنىيىتىنىڭ تەرەققىياتىنى تېزلىتىدىغان مۇھىم قانۇن .

مىللىي تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمىنىڭ شىنجاڭدا ئورنىتىلىشى ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇش ئىشلىرىنىڭ تەرەققىياتىنى زور دەرىجىدە ئىلگىرى سۈردى . يېقىنقى 30 يىلدىن بۇيان ، ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ھەر مىللەت خەلقى ئۆز كۈچىگە تايىنىپ ئىش كۆرۈش ، جاپا - مۇشەققەتكە چىداپ كۈرەش قىلىش روھىنى جارى قىلدۇرۇپ ، دۆلەتنىڭ پائال ياردەم قىلىشى ۋە قېرىنداش ئۆلكە ، ئاپتونوم رايونلارنىڭ زور كۈچ بىلەن ياردەم بېرىشى ئارقىسىدا ، خەلق ئىگىلىگىنى تېز راۋاجلاندۇردى ، خەلقنىڭ تۇرمۇش سەۋىيىسى كۈنسايىم ئۆستى . 1983 - يىلدىكى ئاپتونوم رايونىمىز قۇرۇلغان 1955 - يىلدىكى بىلەن سېلىشتۇرغاندا ، ئاپتونوم رايونىمىز بويىچە سانائەت ، يېزا ئىگىلىگىنىڭ ئومۇمىي مەھسۇلات قىممىتى 5.56 ھەسە ئاشتى ، بۇنىڭ ئىچىدە سانائەت ئومۇمىي مەھسۇلات قىممىتى 12.89 ھەسە ئاشتى ، يېزا ئىگىلىك ئومۇمىي مەھسۇلات قىممىتى 2.86 ھەسە ئاشتى . دىخانىچىلىق ، چارۋىچىلىق ئىشلەپچىقىرىشنىڭ كۆلىمى كېڭەيدى ، ئىشلەپچىقىرىش شارائىتى ياخشىلاندى ، زامانىۋىلەشمىش سەۋىيىسى زور دەرىجىدە ئۆستى . ئاساسلىق دىخانىچىلىق ، چارۋىچىلىق مەھسۇلاتلىرىنىڭ مەھسۇلات مىقدارى جەھەتتە ، 1983 - يىلدىكى 1955 - يىلدىكى بىلەن سېلىشتۇرغاندا : ئاشلىق 2.07 ھەسە ، پاختا 5.24 ھەسە ، مايلىق دان 1.92 ھەسە ، چارۋا مال 0.84 ھەسە ئاشتى . سانائەتنىڭ قىياپىتىدە يەر - جاھاننى زىلزىلىگە كەلتۈرگەندەك ئۆزگىرىشلەر بولدى . ئازاتلىقتىن بۇرۇن شىنجاڭ سانائەت جەھەتتە ئاق قالىغىلى كىدەك ئۆزگىرىشلەر بولدى . ھازىرقى زامان سانائەت كارخانىلىرىدىن پەقەت 8 ىلا بار تاش قالغان رايون ئىدى .

ئىدى. ھازىر، زامانىۋىلاشقان بىر تۈركۈم چولك ۋە ئوتتۇرا تىپتىكى تايانچ كارخانىلارنى ئۆز ئىچىگە ئالغان ھەر خىل كارخانىلاردىن 4 مىڭ 100 دىن كۆپرەكى قۇرۇلۇپ، تۈرى بىر قەدەر تولۇق بولغان سانائەت سىستېمىسى شەكىللەندى. سانائەت ئومۇمىي مەھسۇلات قىممىتىنىڭ ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ سانائەت، يېزا ئىگىلىك ئومۇمىي مەھسۇلات قىممىتىدە ئىگەللىگەن نىسبىتى 1955 - يىلى 26.9 پىرسەنت بولغان بولسا، 1983 - يىلدىكى 56.9 پىرسەنتكە يەتتى. ئاساسلىق سانائەت مەھسۇلاتلىرىنىڭ 1983 - يىلدىكىسى بىلەن 1955 - يىلدىكىسىنى سېلىشتۇرغاندا، پولات 18.8 ھەسە، كۆمۈر 18.9 ھەسە، نېفىت 128.8 ھەسە، سېمونت 91.2 ھەسە، توك مىقدارى 57 ھەسە، پاختا رەخت 6.67 ھەسە ئاشتى. قاتناش - تىرانسپورت ۋە پوچتا - تېلېگرافى، ئالاقىلىشىش ئىشلىرى ئۇچقاندەك راۋاجلاندى. شەھەر، يېزا بازارلىرى ئاۋاتلاشتى، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ تۇرمۇش سەۋىيىسى ناھايىتى كۆپ ئۆستى. 1983 - يىلى شەھەر، يېزا ئاھالىلىرىنىڭ ئامانەت قويغان پۇلى 1955 - يىلدىكىدىن 28 ھەسە ئاشتى، ئۇلار ئىستېمال جەھەتتە ئىسسىق كىيىنىش، تويغۇدەك ئوزۇقلىنىشتىن ئوتۇپ ئوتتۇراھال سەۋىيىگە ئۆتۈشكە باشلىدى.

مائارىپ، ئىلىم - پەن، مەدەنىيەت، داۋالاش، سەھىيە ۋە تەنتەربىيە ئىشلىرىدا ناھايىتى زور مۇۋەپپەقىيەتلەر قولغا كەلتۈرۈلدى.

1983 - يىلدىكىنى 1955 - يىلدىكى بىلەن سېلىشتۇرغاندا، ئاپتونوم رايونىمىزدا ھەر دەرىجىلىك ھەر خىل مەكتەپلەردىكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ سانى كۆرۈنەرلىك ھالدا كۆپەيدى: باشلانغۇچ مەكتەپلەردىكى ئوقۇغۇچىلار 4.9 ھەسە، ئوتتۇرا مەكتەپلەردىكى ئوقۇغۇچىلار 30.8 ھەسە، ئوتتۇرا تېخنىكوملاردىكى ئوقۇغۇچىلار 3.6 ھەسە، داشۆلەردىكى ئوقۇغۇچىلار 7.7 ھەسە كۆپەيدى. پەن - تەتقىقات جەھەتتە پەن تۈرلىرى بىر قەدەر تولۇق بولغان، كەسپ جەھەتتىن يۈزۈشلىشىشكە قاراپ يۈزلەنگەن ۋە ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ھەر قايسى جايلىرىغا تارقالغان پەن تەتقىقات سىستېمىسى بەرپا قىلىندى. مۇستەقىل پەن تەتقىقات ئاپپاراتلىرى 1955 - يىلدىكى 7 دىن كۆپىيىپ، 1983 - يىلى 102 گە يەتتى. تەنتەربىيە ۋە سەھىيە ئىشلىرى جۇش ئۇرۇپ راۋاجلاندى. ھەر مىللەت خەلقىنىڭ تەن ساغلاملىقى ئاشتى. داۋالاش، سەھىيە ئاپپاراتلىرى 6.8 ھەسە، كېسەل كارۋاتلىرى 10.5 ھەسە، ساقلىقنى ساقلاش تېخنىكا خادىملىرى 10.7 ھەسە كۆپەيدى. ئەدەبىيات - سەنئەت ئىشلىرىدا گۈللەپ ياشاش ۋەزىيىتى بارلىققا كەلدى. زور بىر تۈركۈم ئاز سانلىق مىللەت يازغۇچىلىرى، ئۇسۇلچىلىرى، مۇزىكا ئىشلىرى ۋە سەنئەتكارلىرى تېز ئۆسۈپ يېتىلدى. نەشرىيات ئىشلىرى تېز تەرەققى قىلدى. ئاز سانلىق مىللەتلەر

يېزىمدا نەشر قىلىنغان كىتابلار كۇنساين كۆپەيدى. ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ مەدەنىي يادىكارلىقلىرىنى قېزىش، رەتلەش خىزمىتىدە كۆزگە كۆرۈنەرلىك نەتىجىلەر قولغا كەلتۈرۈلدى. ئاپتونوم رايونىمىز قۇرۇلغان يېقىنقى 30 يىلدىن بۇيان، بىز غايەت زور مۇۋەپپەقىيەتلەرنى قولغا كەلتۈردۈق، تەرەققىيات سۈرئىتىمىز ناھايىتى تېز بولدى، لېكىن ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ئىقتىساد، مەدەنىيەت جەھەتتىكى قالاق قىياپىتىنى تېخى تۈپتىن ئۆزگەرتىپ كېتەلمىدۇق، ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىمىزنىڭ سەۋىيىسى بىر قەدەر تۆۋەن، ئىقتىسادىي ئاساسىمىز ئاجىز، قېرىنداش ئۆلكە، ئاپتونوم رايونلار بىلەن سېلىشتۇرغاندا مائارىپ، ئىلىم - پەن، مەدەنىيەت، سەھىيە قاتارلىق جەھەتلەردە يەنە ناھايىتى زور پەرق بار. بۇنداق ئەھۋالنى ئۆزگەرتىش ئۈچۈن داۋاملىق جاپاغا چىداپ تىرىشچانلىق كۆرسىتىشىمىزگە توغرا كېلىدۇ.

مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىدا ئاساسىي قانۇندىكى پىرىنسىپلارغا ئاساسەن، ئاپتونوم جايلارنىڭ دۆلەت پىلانىنىڭ يېتەكچىلىكىدە، يەرلىك خاراكتېردىكى ئىقتىساد، مەدەنىيەت قۇرۇلۇش ئىشلىرىنى ئۆزىگە ئۆزى خوجا بولغان ھالدا باشقۇرۇش ۋە ئورۇنلاشتۇرۇش ھوقۇقىغا ئىگە ئىكەنلىكى، يۇقۇرى دەرىجىلىك دۆلەت ئورگانلىرىنىڭ ئاز سانلىق مىللەت رايونلىرىنىڭ ئىقتىساد، مەدەنىيەت ئىشلىرىنى داۋالاندۇرۇشىغا ياردەم بېرىدىغانلىقى توغرىسىدا كونكرىت بەلگىلىمە بېرىلدى. بۇ بەلگىلىمىلەر مىللى ئاپتونوم جايلارنىڭ سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇش ئىشلىرىنىڭ تەرەققىياتىنى تېزلىتىپ، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئورتاق گۈللىنىشىنى ئىلگىرى سۈرۈشنى قانۇنىي كاپالەتكە ئىگە قىلدى.

ئاپتونوم رايونلۇق پارتىيە كومىتېتىنىڭ توغرا رەھبەرلىكىدە، ئاپتونوم رايونىمىزدا خىزمەتنىڭ مۇھىم نۇقتىسىنى يۆتكەش ئىشقا ئاشۇرۇلدى. مۇشۇ ئاساستا 3 - نۆۋەتلىك ئاپتونوم رايونلۇق پارتىيە كومىتېتىنىڭ 2 - قېتىملىق ئومۇمىي ھەيئەتلەر كېڭەيتىلگەن يىغىنىدا يېڭى كۈرەش نىشانى ئوتتۇرىغا قويۇلدى. ئۇ بولسىمۇ مۇشۇ ئەسرنىڭ ئاخىرىدا خېچە سانائەت، يېزا ئىگىلىكىنىڭ ئومۇمىي مەھسۇلات قىممىتىنى ئىككى يېرىم قاتلاش؛ ئىقتىساد، مەدەنىيەتنىڭ تەرەققىيات سەۋىيىسىنى مەملىكەتنىڭ ئوتتۇرىچە سەۋىيىسىدىن يۇقۇرىراق سەۋىيىگە يەتكۈزۈش، ھەتتا مەملىكەت بويىچە ئىلغارلار قاتارىغا ئۆتكۈزۈش؛ 1990 - يىلىدىن ئىلگىرى شىنجاڭنى ئېچىش ۋە گۈللەندۈرۈشنىڭ تەييارلىق خىزمەتلىرىنى پائال تۈردە ياخشى ئىشلەشتىن ئىبارەت. مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئىزچىل يولغا قويۇشتا، بۇ 3 ۋەزىپىنى چىڭ چۆرىمىدەپ، سىرتقا قارىتا ئىشەنچى ئېچىۋېتىش، ئىچكى جەھەتتە ئىگىلىكنى جانلاندۇرۇش فاخجىيىنى قەتئىي ئىزچىللاشتۇرۇش، پارتىيە 12 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتىنىڭ 3 - ئومۇمىي يىغىنىنىڭ قارارى بويىچە

ئىش قىلىپ، شەھەرنى مۇھىم نۇقتا قىلغان ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئىسلاھاتىنى ياخشى ئېلىپ بېرىش، تۈرلۈك ئىقتىسادىي سىياسەتلەرنى يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ ئەمىلىيلەشتۈرۈپ، ئىقتىسادىي ئۈنۈمنى تېزىشىپ ئۆستۈرۈش كېرەك. مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىدىكى بەلگىلىمىلەرگە ئاساسەن، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ مائارىپ، ئىلىم - پەن، مەدەنىيەت، سەھىيە، تەنتەربىيە ئىشلىرىنى تېز راۋاجلاندۇرۇش، ئاپتونوم رايونىمىزدا مىللى ئالاھىدىلىككە ئىگە مەنىۋى مەدەنىيەتنى بەرپا قىلىش، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ سوتسىيالىستىك ئېغىنى ۋە پەن - مەدەنىيەت سەۋىيىسىنى ئۆزگەرتىش ئۆستۈرۈش كېرەك.

ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ئىقتىسادىي، مەدەنىيەت قۇرۇلۇشىنى تېز تەرەققى قىلدۇرۇش جەريانىدا، دۆلەت بىلەن ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ مۇناسىۋىتىنى توغرا بىر تەرەپ قىلىشىمىز كېرەك. ئاپتونوم رايونىمىز مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىدىكى بەلگىلىمىلەرگە ئاساسەن، ئاساسىي قانۇنغا ۋە باشقا قانۇنلارغا خىلاپلىق قىلماستىن بىر تەرەپ ئاساسدا، پەۋقۇلئاددە سىياسەت ۋە جانلىق تەدبىر قوللىنىپ، دۆلەتنىڭ زور كۈچ بىلەن بەرگەن ياردىمىنى ئاپتونوم رايونىمىزدا ئۆز كۈچىمىزگە تايىنىپ ئىش كۆرۈش بىلەن بىرلەشتۈرۈپ، قېرىنداش ئۆلكە، ئاپتونوم رايونلارنىڭ ئىلغار شارائىتىنى ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ زىمىنى كەڭ، بايلىقى مول بولۇشتەك ئۆستۈنلۈكى بىلەن بىرلەشتۈرۈپ، بۇ ئارقىلىق ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ئىقتىسادىي، مەدەنىيەت قۇرۇلۇشىنى تېخىمۇ تېز راۋاجلاندۇرۇش ھوقۇقىغا ئىگە.

شىنجاڭنىڭ ئەمىلىيەتكە بىرلەشتۈرۈپ، ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئىسلاھاتىنى ياخشى ئېلىپ بېرىش كېرەك. سوتسىيالىزىم بىر تەرەپلىرىدا چىڭ تۇرۇش شەرتى ئاستىدا، دۆلەت قانۇنىدىكى بەلگىلىمىلەرگە ۋە شۇ جايدىكى ئىقتىسادىي تەرەققىياتنىڭ ئالاھىدىلىكىگە ئاساسەن، ئىشلەپچىقىرىش مۇناسىۋەتلىرىنى مۇۋاپىق تەكشۈش، باشقۇرۇش تۈزۈلمىسىنى ئىسلاھ قىلىش - مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنى مىللى ئاپتونومىيەلىك جايلاردىكى ئاپتونومىيە ئورگانلىرىغا بەرگەن بىر تۈرلۈك ئاپتونومىيە ھوقۇقى، بىز مۇشۇ بەلگىلىمىگە ئەمەل قىلىپ، مەركىزىي كومىتېتنىڭ ئىقتىسادىي تۈزۈلمىسىنى ئىسلاھ قىلىش توغرىسىدىكى روھىغا ئاساسەن، ئىدىيىنى ئازات قىلىپ، توسالغۇلارنى تۈگىتىپ، باتۇرلۇق بىلەن ئىزدىنىشىمىز، باتۇرلۇق بىلەن يېڭىلىق يارىتىشىمىز، ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققىياتىغا توسقۇنلۇق قىلىدىغان كونا كۆز قاراش، كونا رايونلارنى بۇزۇپ تاشلىشىمىز، ھەقىقەتنى ئەمىلىيەتتىن ئىزلەشتىن ئىبارەت ئىدىيىۋى لۇشىيەندە چىڭ تۇرۇپ، ئۆز رايونىمىز، ئۆز ئورنىمىزنىڭ ئەھۋالىنى ئەتراپلىق ۋە سىستېمىلىق ھالدا تەكشۈرۈپ، تەتقىق قىلىپ، ئۆز رايونىمىز، ئۆز ئورنىمىزنىڭ ئەھۋالىغا نىسبەتەن تېخىمۇ چوڭقۇر،

تېخىمۇ توغرا تونۇشقا ئىگە بولۇشىمىز، ئەمىلىيەتنى ئاساس قىلىپ، ئاپتونوم رايونلىرىمىزنىڭ ئىسلاھات قەدىمىنى تېزلىتىشىمىز، ئىشلەپچىقىرىش مۇناسىۋەتلىرى ۋە ئۆستۈرۈلۈشىنىڭ ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققىياتىغا ئۇيغۇن كەلمەيدىغان قىسمىنى قەتئىي تەكشۈپ، ئىقتىسادات باشقۇرۇش تۈزۈلمىسىنى داڭلىق ئىسلاھ قىلىشىمىز، ئىسلاھاتتىن سۈرئەت ۋە ئۈنۈم تەلەپ قىلىشىمىز، شۇنىڭ بىلەن، تۈرلۈك خىزمەتلەرنى ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇش ئۈچۈن، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ماددىي ۋە مەدەنىي تۇرمۇش سەۋىيىسىنى ئۆستۈرۈش ئۈچۈن خىزمەت قىلدۇرۇشىمىز كېرەك.

ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئىسلاھاتىنىڭ ۋە ئىقتىسادات ھەم مەدەنىيەتنىڭ تەرەققىياتى بىزدىن مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىدا بەلگىلەنگەن ئاپتونومىيە ھوقۇقىغا ئاساسەن، ئاپتونوم رايونىمىزدان ئىقتىسادات، مائارىپ قاتارلىق جەھەتلەردە قانۇن چىقىرىش خىزمىتىنى تېزلىتىشىمىزنى تەلەپ قىلماقتا. قانۇن چىقىرىش خىزمىتى داۋامىدا، ئاساسىي قانۇن ۋە مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنى قاتارلىق قانۇنلارنى ئاساس قىلىشىمىز، ئاساسىي پىرىنسىپتا چىڭ تۇرۇپ، ھەم دۆلەتنىڭ بىر تۇتاش رەھبەرلىكى ۋە بىر تۇتاش پىلانغا كاپالەتلىك قىلىشىمىز، ھەم ئاپتونومىيە ئورگانلىرىنىڭ ئاپتونومىيە ھوقۇقىغا تولۇق ھۆرمەت قىلىپ، مىللى ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ ئالاھىدىلىكى ۋە ئېھتىياجىنى گەۋدىلەندۈرۈپ، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ مەنپەئەتى ۋە ئارزۇسىنى تولۇق ئەكس ئەتتۈرۈشىمىز، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنىڭ ئوڭۇشلۇق ئېلىپ بېرىلىشىغا قانۇن ۋاسىتىسى ئارقىلىق، كاپالەتلىك قىلىشىمىز لازىم.

3. مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئىزچىل يولغا قويۇپ، ئاز سانلىق مىللەت كادىرلىرى ۋە كەسپىي خادىملىرىنى كۆپلەپ يېتىشتۈرۈش ۋە سەپلەش كېرەك. ئاز سانلىق مىللەتتىن بولغان ھەردەرىجىلىك كادىرلار، تۈرلۈك كەسپىي خادىملار ۋە تېخنىكا ئىشچىلىرىنى كۆپلەپ يېتىشتۈرۈش، سەپلەش پارتىيە ۋە دۆلەتنىڭ ئىزچىل سىياسىتى، مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيىنى يولغا قويۇشتىكى بىر تۈپ مەسىلە. يولداش ماۋزېدۇڭ مۇنداق كۆرسەتكەن ئىدى: «ئاز سانلىق مىللەتتىن بولغان زور بىر تۈركۈم كوممۇنىستىك كادىرلار بولمىسا، مىللى مەسىلىنى ئۈزۈل - كېسىل ھەل قىلىش، مىللى ئەكسىيەتچىلەرنى تامامەن يېتىم قالدۇرۇش مۇمكىن ئەمەس». پارتىيە مىللى سىياسىتىنىڭ پارلاق نۇرى ئاستىدا، ئاپتونوم رايونىمىزدا ئاز سانلىق مىللەتتىن بولغان زور بىر تۈركۈم كادىرلار ئۆسۈپ يېتىلدى. ئاپاراتلارنى ئىسلاھ قىلىش داۋامىدا، تۆتلىشتۈرۈش شەرتىنى ھازىرلىغان كۆپلىگەن ئاز سانلىق مىللەت كادىرلىرى ھەردەرىجىلىك رەھبەرلىك ئورۇنلىرىغا قويۇلدى. ئىستاتىستىكىدىن قارىغاندا، ئاز سانلىق مىللەت كادىر-

لىرى 1955 - يىلى ئاپتونوم رايونىمىز قۇرۇلغان چاغدىكى 40 نەچچە مىڭدىن كۆپىيىپ، 1983 - يىلى 180 مىڭدىن كۆپرەككە يەتتى. ئاز سانلىق مىللەتتىن بولغان پەن - تېخنىكا خادىملىرى 2 مىڭ 400 كىشىدىن 109 مىڭدىن كۆپرەككە يەتتى، سىياسى، ئىقتىسادىي ساھەدىكى، پەن - تېخنىكا، مەدەنىيەت - مائارىپ، داۋالاش - ساقلىقنى ساقلاش، تەنتەربىيە ساھەلىرىدىكى ئىقتىسادلىق كىشىلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالغان ئاز سانلىق مىللەت كادىرلىرى قوشۇنى شەكىللەندى. ئاپتونوم رايوندىن تارتىپ ئاپتونوم ئوبلاست، ئاپتونوم ناھىيەلەرگىچە خەلق قۇرۇلتىيى دائىمى كومىتېتىنىڭ مۇدىرى ۋە رەئىس، ئوبلاست باشلىقى، ھاكىملىق ۋەزىپىسىنى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيىنى يولغا قويغان ئاز سانلىق مىللەتتىن بولغان خادىملىرى ئۆتەۋاتىدۇ. ئاز سانلىق مىللەتتىن بولغان ھەر دەرىجىلىك كادىرلار پارتىيىنىڭ لۇشىيەن، فاختېچىن، سىياسەتلىرىنى ئىزچىللاشتۇرۇشتا تايىنىلىدىغان كۈچلەر، ئاز سانلىق مىللەت خەلقلىرىنىڭ مىللى ئاپتونومىيە ئورگانلىرىنىڭ ئاپتونومىيە ھوقۇقىنى يۈرگۈزۈشى، ئۆز ئىشىغا ئۆزى خوجا بولۇشىدىكى مۇھىم كاپالەتلىرى. ئۇلارنىڭ خەنزۇ كادىرلار بىلەن بولغان زىچ ئىقتىپاقلىقى ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىدا يېڭى ۋەزىيەت يارىتىش ئۈچۈن ھەل قىلغۇچ ئامىل، لېكىن، سان جەھەتتە بولۇن، ياكى سىياسى سۈپەت ۋە كەسپىي، تېخنىكا سەۋىيە جەھەتتە بولۇن، ئاز سانلىق مىللەت كادىرلىرىنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىشى پارتىيىمىز ۋە دۆلىتىمىزنىڭ يېڭى دەۋرىدىكى باش ۋەزىپىسىنىڭ ئېھتىياجىغا ئۇيغۇنلاشمايۋاتىدۇ. مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمىنى مۇكەممەللەشتۈرۈشنىڭ تەلۈگە ئۇيغۇنلاشالمايۋاتىدۇ. بىز مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئەستايىدىل ئىزچىللاشتۇرۇپ، سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇشنىڭ ئېھتىياجىغا ئاساسەن، تۈرلۈك تەدبىرلەرنى قوللىنىپ، يەرلىك مىللەتلەر ئارىسىدىن ھەر دەرىجىلىك كادىرلارنى، تۈرلۈك پەن - تېخنىكا، ئىگىلىك باشقۇرۇش خىزمەتلىرى بىلەن شۇغۇللانىدىغان ئىقتىسادلىق خادىملار ۋە تېخنىكا ئىشچىلىرىنى كۆپلەپ يېتىشتۈرۈشمىز كېرەك.

ھەر دەرىجىلىك پارتىيە تەشكىلاتلىرى ۋە جايلاردىكى دۆلەت ئورگانلىرى مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىدىكى بەلگىلىمىلەرگە ئاساسەن، ھازىر بار ئاز سانلىق مىللەت كادىرلىرىنى ئىنقىلاپىي ئاسرىشى، ئۇلارغا كۆڭۈل بۆلۈشى ۋە ئۇلارنى داۋاملىق تەربىيەلەپ يېتىشتۈرۈشى، ھەر دەرىجىلىك، ھەر تۈرلۈك مەكتەپلەر ۋە باشقا تەدبىرلەر ئارقىلىق ئۇلارغا ماركسىزىم - لېنىنىزىم، ماۋزېدۇك ئىدىيىسى توغرىسىدا پىلانلىق ھالدا تەربىيە ئېلىپ بېرىپ، ئىلىم - پەن، مەدەنىيەت ۋە كەسپىي بىلىم توغرىسىدا تەربىيە ئېلىپ بېرىپ، ئۇلارنىڭ سىياسى سۈپىتى ۋە كەسپىي سەۋىيىسىنى

ئۆستۈرۈشى كېرەك. يەنە كادىرلارنى تۆتلەشتۈرۈش تەلىۋى بويىچە، ئاز سانلىق مىللەتلەر-
دىن زور بىر تۈركۈم ھەم ئەخلاقلىق، ھەم قابىلىيەتلىك ياش، ئوتتۇرا ياش كادىرلارنى
داۋاملىق تەربىيەلەپ ئۆستۈرۈپ، 3 - قوشۇن قۇرۇش خىزمىتىنى ئوبدان ئىشلىشى كېرەك.
« جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتىنىڭ ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئىسلاھاتى
توغرىسىدىكى قارارى » نى قەتئىي ئىجرا قىلىپ، قەتئىي نىيەتكە كېلىپ، ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ئاز
سانلىق مىللەتلەر ۋە خەنزۇلار ئىچىدىن زور بىر تۈركۈم ئىگىلىك باشقۇرۇش كادىرلىرى
ۋە ئىقتىسادلىق تېخنىك خادىملارنى يېتىشتۈرۈپ چىقىشىمىز كېرەك. ئانچە ئۇزاق بولساق
ۋاقىت ئىچىدە، كارخانىلارنىڭ ئىشلەپچىقىرىشى ۋە ئىگىلىگىنى ناھايىتى ئۈنۈملۈك
ئۇيۇشتۇرالايدىغان ۋە ئۇنىڭغا قوماندا ئىلىق قىلالايدىغان زاۋۇت باشلىقلىرى (جىگىللار) نى، كارخانى-
لارنىڭ تېخنىكىلىق باشقۇرۇشىنى تازا كۈچەيتەلەيدىغان، تېخنىكا تەرەققىياتىنى ئىلگىرى-
سۈرەلەيدىغان باش ئىمىزبېنرلارنى، كارخانىلارنىڭ ئىگىلىك باشقۇرۇشىنى ھەقىقىي كۈچەيتە-
لەيدىغان، ئىقتىسادىي ئۈنۈمنى ئۆستۈرەلەيدىغان باش ئىقتىسادچىلارنى، مالىيە - ئىقتىساد
ئىمتىزامىنى قاتتىق قوغدايدىغان، ھىساۋاتىنى پۇختا قىلىدىغان، مالىيە مەنبەسىنى ئاچالايدى-
دىغان باش بوغالتىرلارنى، توغرا سىياسى يۆنۈلۈشتە چىڭ تۇرالايدىغان، كارخانىلاردىكى
كەڭ ئىشچى - خىزمەتچىلەرنى ئىتتىپاقلاشتۇرالايدىغان پارتىكوم شۇجىلىرىنى كۆپلەپ
يېتىشتۈرۈپ، سوتسىيالىستىك ئىگىلىك باشقۇرۇش كادىرلىرى بىلەن تېخنىك كادىرلارنىڭ
ئاشۇ ئىقتىسادلىق خادىملارنى ئۆز ئىچىگە ئالغان، ھەممە كەسىپتىكىلەر تولۇقلانغان ۋە
بىر تۇتاش يۈرۈشلەشكەن زور قوشۇننى شەكىللەندۈرۈشىمىز كېرەك.

ئاپتونوم رايونىمىز قۇرۇلغان 30 يىلدىن بېرى ئاز سانلىق مىللەت ئىشچىلىرى
قوشۇنى شەكىللەندى، ئاز سانلىق مىللەت ئىشچى - خىزمەتچىلىرى 1955 - يىلدىكى 75
مىڭدىن كۆپرەك كىشىدىن كۆپىيىپ 1983 - يىلى 663 مىڭ كىشىدىن كۆپرەككە يەتتى.
لېكىن، ئاز سانلىق مىللەت ئىشچى - خىزمەتچىلىرى يەنىلا ناھايىتى ئاز، بۇ، ئاپتونوم
رايونىمىزنىڭ تۈرلۈك ئىشلىرىنىڭ تەرەققىياتىغا پايدىسىز، مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە
قانۇنىدىكى مۇناسىۋەتلىك بەلگىلىمىلەرنى، جۈملىدىن، دىخانىچىلىق، چارۋىچىلىق رايونلىرى-
دىكى ئاز سانلىق مىللەتلەر ئاھالىسىدىن كارخانا ئورۇنلىرى، كەسپىي ئورۇنلارغا خادىم
قوبۇل قىلىش توغرىسىدىكى بەلگىلىمىلەرنى ئەستايىدىل ئىزچىلاشتۇرۇپ، ئىشقا ئاشۇرۇپ،
ئاز سانلىق مىللەت ئىشچىلىرى قوشۇنىنى زورايتىشىمىز كېرەك. بۇ - چوڭقۇر ئەھمىيەتكە
ئىگە بىر ئىش.

مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئىزچىلاشتۇرۇپ، ئاز سانلىق مىللەتلەر-
دىن كادىرلار ۋە ئىقتىسادلىق كەسپىي خادىملارنى كۆپلەپ يېتىشتۈرۈش ۋە سەپلەش

بىلەن خەنزۇ كادىرلارنىڭ مەسئۇلىيىتى قىلىچىسى يېنىكلىمەيدۇ. ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ خىزمىتىنى ياخشى ئىشلەپ، ھەممە مىللەتلەرنىڭ ئورتاق گۈللىنىشىنى ئىشقا ئاشۇرۇش ئۈچۈن، ئاز سانلىق مىللەت كادىرلىرى بىلەن خەنزۇ كادىرلارنىڭ ئورتاق تىرىشىغا، زىچ ھەمكارلىشىغا تايىنىش كېرەك. شىنجاڭدىكى ئاز سانلىق مىللەت كادىرلىرى ۋە خەلق ئاممىسى خەنزۇ كادىرلارنى چىن كۆڭلىدىن قارشى ئالىدۇ، ئۇلار خەنزۇ كادىرلارنىڭ شىنجاڭنىڭ ئىنقىلاپ ۋە قۇرۇلۇش ئىشلىرىغا قوشقان غايەت زور تۆھپىسىنى مەڭگۈ ئۇنتۇمايدۇ. خەنزۇ كادىرلار مەركەزنىڭ چاقىرىشىغا ئاۋاز قوشۇپ، خاتىرجەم ئىشلەپ، شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى ئۈچۈن ئاخىرغىچە خىزمەت قىلىشى كېرەك. شىنجاڭنى ئېچىش ۋە گۈللەندۈرۈش جەريانىدا، شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى خەنزۇ كادىرلار ۋە پەن - تېخنىكا خادىملىرىنىڭ شىنجاڭغا كېلىپ، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇش - قۇرۇلۇشى ئۈچۈن كۈچ چىقىرىشىنى، ئەقىل كۆرسىتىشىنى يۇرۇنقىدەكلا قارشى ئالىدۇ.

4. مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئىزچىلاشتۇرۇپ ۋە يولغا قويۇپ، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى كۈچەيتىپ، دۆلەتنىڭ بىرلىكىنى قوغداش كېرەك. يولداش خۇياۋباڭ پارتىيە 12 - قۇرۇلتىيىدا بەرگەن دوكلاتىدا: «مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى، مىللەتلەرنىڭ باراۋەرلىكى ۋە مىللەتلەرنىڭ ئورتاق گۈللىنىشى كۆپ مىللەتلىك دۆلىتىمىز ئۈچۈن ئېھتىقادىدا، دۆلىتىمىزنىڭ تەقدىرىگە مۇناسىۋەتلىك زور مەسىلە» دەپ كۆرسىتىپ ئۆتتى. دۆلەتنىڭ بىرلىكى، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ 4 ئاساسىي پىرىنسىپ ئاساسىدىكى ئىتتىپاقلىقى يېڭى تارىخىي دەۋردىكى باش ۋەزىپىنى ئىشقا ئاشۇرۇپ، زامانىۋىلاشقان سوتسىيالىستىك قۇدرەتلىك مەملىكەت قۇرۇپ چىقىشىمىزنىڭ تۈپ كاپالىتى.

مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنى - مىللەتلەر مۇناسىۋىتىنى بىر تەرەپ قىلىشنىڭ ئۆلچىمى. بۇ مەنىدىن ئېيتقاندا، مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنى سوتسىيالىستىك مىللى مۇناسىۋەتنى قەلبىلاشتۇرىدىغان، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى كۈچەيتىدىغان ۋە دۆلەتنىڭ بىرلىكىنى قوغدايدىغان قانۇن.

مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىدا مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە يولغا قويۇلغان جايلار بىلەن دۆلەت ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت بەلگىلەپ بېرىلدى؛ ھەر قايسى مىللى ئاپتونومىيەلىك جايلار جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىمىزنىڭ ئايرىلماس قىسمى، دۆلەتنىڭ بىرلىكىنى قوغداپ، مەركىزىي خەلق ھۆكۈمىتىمىزنىڭ بىر تۇتاش رەھبەرلىكى ۋە دۆلەتنىڭ باش فاكىلىيىسى، سىياسەت، پىلانلىرىنىڭ مىللى ئاپتونومىيەلىك جايلاردا ئىجرا قىلىنىشىغا كاپالەتلىك قىلىش لازىم؛ يەنە بىر جەھەتتىن، مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە

ئورگانلىرىنىڭ ئاپتونومىيە ھوقۇقلىرىنى تولۇق يۈرگۈزۈشكە كاپالەتلىك قىلىپ، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئۆز ئىشىغا ئۆزى خوجا بولۇش ئاكتىپلىقىنى تولۇق قوزغاش لازىم. خۇددى يولداش خۇياۋباڭنىڭ ئېيتقىنىدەك، «مىللىي تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە بىر تۇتاش رەھبەرلىكتىن ئايرىلىپ ئۆز ئالدىغا ئىش كۆرۈش، دىگەنلىك ئەمەس، بەلكى بىر تۇتاش رەھبەرلىك ئاستىدا ئۆز ئالدىغا ئىش كۆرۈش، دىگەنلىك».

مىللىي تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىدا: يۇقۇرى دەرىجىلىك دۆلەت ئورگانلىرى ۋە مىللىي ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ ئاپتونومىيە ئورگانلىرى مىللەتلەرنىڭ باراۋەرلىك، ئىتتىپاقلىق، ھەمكارلىق ئاساسىدىكى سوتسىيالىستىك مىللىي مۇناسىۋىتىنى قوغدايدۇ ۋە راۋاجلاندۇرىدۇ. ھەر قانداق مىللەتنى كەمسىتىش ۋە ئېزىشنى مەنئى قىلىدۇ، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىغا بۇزغۇنچىلىق سالىدىغان ۋە مىللىي بۆلگۈنچىلىك پەيدا قىلىدىغان قىلمىشلارنى مەنئى قىلىدۇ» دەپ بەلگىلەندى.

شىنجاڭ — ۋەتىنىمىزنىڭ چىڭگىز رايونىغا جايلاشقان كۆپ مىللەتلىك رايون. مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى ۋە دۆلەتنىڭ بىرلىكىنى قوغداش — شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئورتاق ئارزۇسى ۋە تۈپ مەنپەئەتى، ھەر قانداق ۋاقىتتا ئىنتايىن ئەھمىيەت بېرىشكە تېگىشلىك بولغان 1 - ئورۇندا تۇرىدىغان ئىچكى ئىش، تۈرلۈك خىزمەتلەرنى ئوبدان ئىشلەشنىڭ ئاچقۇچى، يېقىنقى بىر قانچە يىلدىن بۇيان، مەركىزىي كومىتېت ۋە ئاپتونوم رايونلۇق پارتىيە كومىتېتىنىڭ توغرا رەھبەرلىكى ھەم ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئورتاق تىرىشچانلىق كۆرسىتىشى ئارقىسىدا، ئاپتونوم رايونىمىزدا مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى زور دەرىجىدە كۈچىيىپ، ھازىرقى مەزگىل دۆلىتىمىز قۇرۇلغاندىن بۇيان مىللەتلەر ئىتتىپاقىلىقى ئەڭ ياخشى بولغان مەزگىللەرنىڭ بىرى بولۇپ قالدى، بۇ مىللىي تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ئاپتونوم رايونىمىزدا يولغا قويۇشىمىزغا ئوبدان شارائىت يارىتىپ بەردى، مىللىي تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنىڭ يولغا قويۇلۇشى ئۆز نۆۋىتىدە ئاپتونوم رايونىمىزدا مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنىڭ كۈچىيىشىنى يەنىمۇ ئىلگىرى سۈرىدۇ، بىز مىللىي تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىدىكى بەلگىلىمىلەر بويىچە ئاپتونوم رايونىمىز تەۋەسىدىكى مىللەتلەرنىڭ مۇناسىۋىتىنى توغرا بىر تەرەپ قىلىپ، ئاپتونومىيىنى يولغا قويغان مىللەتلەرنى ۋە باشقا مىللەتلەرنى، ئاھالىسى كۆپرەك بولغان مىللەتلەر بىلەن ئاھالىسى ئازراق بولغان مىللەتلەرنى قانۇندا بەلگىلەنگەن باراۋەرلىك ھوقۇقىدىن بەھرىمەن بولۇش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىشىمىز لازىم. ھەر مىللەت كادىرلىرى ۋە ھەر مىللەت خەلقى ۋە تەبىئەت رەھبەرلىك، كوممۇنىزىم ۋە مىللىي سىياسەت ھەققىدە تەربىيە بېرىشكە

ئىقتايىن ئەھمىيەت بېرىپ، ھەر مىللەت كادىرلىرى ۋە خەلق ئاممىسىدا خەنزۇلار ئاز سانلىق مىللەتلەردىن ئايرىلالمايدۇ، ئاز سانلىق مىللەتلەر خەنزۇلاردىن ئايرىلالمايدۇ ۋە دىگەن ئىدىيىنى مۇستەھكەم تۇرغۇزۇپ، ئۆز ئارا ئىشىنىپ، ئۆز ئارا ھۆرمەت قىلىپ، ئۆز ئارا ئۈگىنىپ، ئۆز ئارا ياردەم بېرىپ، ئۆز ئارا مەدەت بېرىپ، دۆلەتنىڭ بىرلىكى ۋە مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى بىرلىكتە قوغداش ھەققىدە تەربىيە بېرىشنى لازىم. مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى قوغداش كۈرۈشى داۋامىدا چوڭ مىللەتچىلىككە قارشى تۇرۇش، ئاساسلىقى، چوڭ خەنزۇچىلىققا قارشى تۇرۇش، يەرلىك مىللەتچىلىككە قارشى تۇرۇش لازىم. لېكىن بۇ خاتا ئىدىيىنى خاھىشلار خەلق ئىچىدىكى زىددىيەت خاراكتېرىنى ئالغان، شۇڭا، ئۇنى دېموكراتىيە ئۇسۇلى، مۇزاكىرە قىلىش ئۇسۇلى، تەنقىت ۋە ئۆزىنى تەنقىت قىلىش ئۇسۇلىنى قوللۇنۇپ ھەل قىلىش كېرەك. كادىرلار ۋە پارتىيە ئەزالىرى مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى قوغداشتىكى تايانچ كۈچلەر. ھەر مىللەت كادىرلىرى ۋە پارتىيە ئەزالىرىنىڭ ئىتتىپاقلىقى كۈچەيە، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئىتتىپاقلىقى چوقۇ كۈچەيدۇ. ھەر مىللەت كادىرلىرى ۋە پارتىيە ئەزالىرى ماركسىزىملىق مىللەت قارشى چىڭ تۇرۇپ، تارىختىن قېپ قالغان مىللى بىر تەرەپلىملىكنى تۈگىتىپ، بۇرۇن ئازىيىمىزنىڭ مىللەتچىلىك خاھىشىغا قارشى تۇرۇپ، مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى، پارتىيىمىزنىڭ مىللى سىياسىتىنى ئىجرا قىلىش ئاڭلىقلىقىنى تۈپ ئاساسىدىن ئۆستۈرۈپ، ئۆزلىرىنىڭ بارلىق سۆز - ھەرىكىتىنى مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىغا، ۋەتەننىڭ بىرلىكىگە پاي دىلىق قىلىپ، ھەر مىللەت خەلقىگە ئۈلگە بولۇشى كېرەك. بۇنى ھەر بىر كادىرنىڭ ئەخلاىقى، قابىلىيىتى، ھەر بىر پارتىيە ئەزاسىنىڭ پارتىيىۋىلىكىنى ئۆلچەيدىغان مۇھىم ئۆلچەمگە ئايلاندۇرۇشىمىز كېرەك.

شەنجاڭ ئىشلەپچىقىرىش - قۇرۇلۇش بىڭتۇەنى چېگرا رايونىنى قوغداش، چېگرا رايونىنى ئېچىش ۋە گۈللەندۈرۈشتە قۇدرەتلىك كۈچ. ئىشلەپچىقىرىش قۇرۇلۇش بىڭتۇەنىنىڭ يەرلىك ئورۇنلار بىلەن، ھەر مىللەت خەلقى بىلەن بولغان ئىتتىپاقلىقىنى كۈچەيتىش ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ بۈيۈك ئىتتىپاقلىقىنى كۈچەيتىشنىڭ مۇھىم بىر تەرىپى، بىڭتۇەنمۇ يەرلىك ئورۇنلارغا ئوخشاش، مىللى تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنى ھەقىقى تۈردە ئىزچىل يولغا قويۇپ، ئىشچى - خىزمەتچىلەرگە قارىتا پارتىيىمىزنىڭ مىللى سىياسىتى ۋە مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى جەھەتتە تەربىيە ئېلىپ بېرىشنى كۈچەيتىشى ھەمدە بۇرۇنقىغا ئوخشاشلا خەلق ئۈچۈن كۆپرەك ياخشى ئىش قىلىپ بېرىشى كېرەك. يەرلىك ئورۇنلاردىكى ھەر مىللەت كادىرلىرى ۋە ئامما بىڭتۇەننىڭ قۇرۇلۇشىغا كۆڭۈل بۆلۈپ ۋە ئۇنى قوللاپ، بىڭتۇەن بىلەن بولغان ئىتتىپاقلىقىنى ياخشىلىشى كېرەك.

نۆۋەتتە، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ سىياسى ۋە زىيىتى تېج، ئىقتىسادى تېز تەرەققى قىلىۋاتىدۇ، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى كۈنسېرى كۈچىيىۋاتىدۇ، چېگرا مۇداپىئەسى تېخىمۇ مۇستەھكەملىنىۋاتىدۇ، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ تۇرمۇشى ئۆز لۈكسىز ياخشىلىنىۋاتىدۇ، سىياسەت لەر راۋانلىشىپ، خەلقنىڭ كۆڭلى ئەمەن تېپىپ، ۋەزىيەت چوڭ ياخشى بولماقتا، شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى مەركىزىي كومىتېت ۋە ئاپتونوم رايونلۇق پارتىيە كومىتېتىنىڭ رەھبەرلىكىدە بىر نىيەت، بىر مەقسەتكە كېلىپ، زىيىتى كۈچىيىۋاتىدۇ، مەركەزلەشتۈرۈپ، «چوڭكۆكۈم» مۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتىنىڭ ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئىسلاھاتى توغرىسىدىكى قارارىنى ئىجرا قىلماقتا. بىز ئىشلىتىشكە، مىللىي تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنىڭ ئەستايىدىل ئىزچىللاشتۇرۇلۇشى ۋە يولغا قويۇلۇشى مىللىي تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمىنىڭ ئەۋزەللىكىنى چوقۇم تولۇق جارى قىلدۇرىدۇ، شىنجاڭدىكى 13 مىليون ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئاكتىپلىقىنى قوزغايدۇ، بۇنىڭ بىلەن مەركىزىي كومىتېتىنىڭ قارارى ئەستايىدىل ئىزچىللىشىپ، ئەمەلىيلىشىپ، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ سوتسىيالىستىك زامانىۋىيلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنىڭ قەدىمى تېزلىپ، ھەر قايسى مىللەتلەرنىڭ ئورتاق گۈللەنشى ئىلگىرى سۈرۈلىدۇ.

ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئەسلاھاتىنى ئالغا

سۈرگۈچىلەردىن بولايلى

ساۋ يۈتەي

ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئەسلاھاتىنى ياخشى تۇتۇش ۋە سىرتقا ئىشكىنى ئېچىۋېتىش - 6 -
نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيى 2 - يىغىنىنىڭ مەركىزىي تېمىسى، پۈتۈن پارتىيە،
پۈتۈن مەملىكەت خەلقىنىڭ ئالدىغا قويۇلغان چوڭ ئىش. پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى،
تۆتىنچى زامانىۋىلاشتۇرۇش ئۈچۈن بىر قاتار ئەسلاھاتلارنى ئېلىپ بېرىش لازىم، ئەسلاھات
ئېلىپ بارىمىزدا، تۆتىنچى زامانىۋىلاشتۇرۇشنى ئىشقا ئاشۇرغىلى بولمايدۇ، ئەسلاھات
تۆتىنچى زامانىۋىلاشتۇرۇشنىڭ پۈتۈن جەريانىغا سىڭدۈرۈش لازىم، دەپ نۇرغۇن قېتىم كۆرسەتمە
ئەسلاھات پارتىيىمىزنىڭ تۆتىنچى زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىغا رەھبەرلىك قىلىشتىكى
ئىنتايىن مۇھىم يېتەكچى ئىدىيىسى قىلىنىشى لازىم. جاۋزىياڭ زۇڭلى 1983 - يىللىق
باھار بايرىمىنى تەبرىكلەپ قىلغان قەدەم سۆزىدە، بىزنىڭ ھەر قايسى ساھەلەردە
«قولغا كەلتۈرگەن زور نەتىجىلىرىمىزنىڭ ھېچبىرىنى پارتىيىمىز، ھۆكۈمىتىمىز ۋە ھەر مىللەت
خەلقىمىزنىڭ دادىل ئەسلاھات ئېلىپ بارغانلىقىدىن ئايرىپ قارىغىلى بولمايدۇ، يېڭى
بىر يىلدا ئەسلاھات يۆنىلىشىنى بويلاپ تېخىمۇ تىرىشىپ ئىلگىرىلىشىمىز كېرەك» دېدى. 6 -
نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيىنىڭ 2 - يىغىنىدا قىلغان «ھۆكۈمەت خىزمىتىدىن
دوكلات» تىدا ئۇ يەنە، بۇندىن كېيىن ئىقتىسادىي خىزمەتتە تۈزۈلمە ئەسلاھاتى بىلەن
سىرتقا ئىشكىنى ئېچىۋېتىشتىن ئىبارەت ئىككى چوڭ ئىشنى نۇقتىلىق ھالدا ياخشى تۇتۇش
لازم، دەپ كۆرسەتتى. ئۇ يەنە مۇنداق دېدى: «شەھەرلەردىكى ئەسلاھاتنىڭ قەدىمىي
تېزلىتىش لازىم، شەھەرلەردە ئۇمۇمىي يۈزلۈك ساقلىنىۋاتقان «چوڭ قازاننىڭ ئېشى»
نى يېيىش ئىللىتىنى ئەستايىدىل، باسقۇچلۇق ھالدا ئەسلاھ قىلىپ، كارخانىلار بىلەن
ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭ ئاكتىپلىقىنى تېخىمۇ ياخشى قوزغاش كېرەك».

پارتىيە مەركىزىي كومىتېتىنىڭ يوليۇرۇقلارىدا، يولداش جاۋزىيانىڭ دوكلاتىدا
ئىقتىسادىي ئەسلاھاتنىڭ ئەھمىيىتى، يۆنىلىشى، ۋەزىپىسى ناھايىتى ئېنىق، كىرىمىز
بايان قىلىندى. ئىقتىسادىي ئەسلاھات مەسىلىسى ئەمدى تونۇش مەسىلىسى ئەمەس، قەتئىي

ئىزچىلاشتۇرىدىغان ۋە ئەمەللىكلىشىدىغان ئەمىلىي مەسىلە بولۇپ قالدى. لېكىن بەزى تارماقلار، بەزى يولداشلار ئىسلاھاتقا قارىتا ئىدىيىدە ھەر خىل ئەندىشە بولماقتا، ھەركەت جەھەتتە قورقۇپ، قاراپ باقماقچى بولۇپ كۈتۈپ تۇرماقتىدۇ. بۇ ھال ئۆزۈڭلارنىڭ كىملىك كۆلەملىك ئىقتىسادىي ئىسلاھاتنىڭ مۇھىملىقى ۋە زۆرۈرلىكىنى نەزىرىيە جەھەتتىن، ئەمىلىيەت جەھەتتىن ھەممەي داۋاملىق شەرھىلەشنىڭ لازىملىقىنى چۈشەندۈرىدۇ.

ئاۋال پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى بىلەن گوۋۇيۈەننىڭ ئىسلاھات تەدبىرىنىڭ ماركىزىم-لېنىنىزىم، ماۋزېدۇڭ ئىدىيىسىنىڭ تۈپ نەزىرىيىسىگە ئاساسلىنىپ، ئېلىمىزنىڭ ھازىرقى باسقۇچتىكى سوتسىيالىزىمنىڭ ئاساسىي زىددىيەتلىرىنى تەھلىل قىلغاندىن كېيىن ئوتتۇرىغا قويۇلغان توغرا تەدبىرىنىڭ ئىلگىرى تونۇش كېرەك. تارىخىي ماتېرىيالىزىم بىزگە، بارلىق ئىجتىمائىي ئىنقىلابنىڭ پەيدا بولۇشىدىكى تۈپ سەۋەب — ئىشلەپچىقىرىش مۇناسىۋەتلىرى بىلەن ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرى ئوتتۇرىسىدىكى زىددىيەت، دەپ ئۆگىتىدۇ. ئېنگېلس 1890 - يىلىلا دانالىق بىلەن: «مېنىڭچە، «سوتسىيالىزىم» دىگەن نەرسە ئۆزگەرمەيدىغان نەرسە ئەمەس، ئۇنى باشقا ئىجتىمائىي تۈزۈملەرگە ئوخشاش دائىم ئۆزگىرىپ ۋە ئىسلاھ قىلىنىپ تۇرىدىغان جەمىيەت دەپ قاراش لازىم» دەپ ھۆكۈم قىلغان ئىدى. (ماركىس-ئېنگېلس ئەسەرلىرى، خەنزۇچە نەشرى، 37-توم، 443-بەت) 1921 - يىلى لېنىن روسىيە ئۆكتەبىر سوتسىيالىستىك ئىنقىلابىدىن كېيىنكى ئەمىلىي تەجرىبىلەرگە ئاساسەن مۇنداق دەپ كۆرسەتە كەن: «بۇندىن كېيىن ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنى ۋە مەدەنىيەتنى تەرەققى قىلدۇرۇشتا ھەر بىر قەدەم ئىلگىرىلىگەن ۋە يۈكسەلگەندە، سوۋېت تۈزۈمىنىمۇ ياخشىلىشىمىز ۋە ئۆزگەرتىشىمىز لازىم». (لېنىن ئەسەرلىرى، خەنزۇچە نەشرى، 33 - توم، 89 - بەت) 1922 - يىلى لېنىن ئا. د. سىيۇرۇپاغا يازغان «خەلق كومسارىياتى ۋە ئەمگەك - دۆلەت مۇداپىئە كومسارىياتىنىڭ خىزمىتىنى قايتا ئورۇنلاشتۇرۇش مەسىلىسى توغرىسىدا» يازغان خېتىدە مۇنداق دەپ كۆرسەتكەن: «ھازىر بۈتكۈل خىزمەت تۈزۈمى مەسىلىسى ئۈستىدە تەپسىلىي سۆزلىشىشىمىزگە توغرا كەلگەنلىكى ئۈچۈن، بۇ مەسىلىنى ئوبدان ئويلىنىشىمىز كېرەك.... ۋالداشچىلىقتىن، ئېلىشمانچىلىقتىن، ھەيئەت ئەزالىرىنىڭ گالۋاڭ قىلىشىدىن، مۇزاكىرىدىن ۋە ھۆججەت يېزىشتىن قانداقلا بولمىسۇن قۇتۇلۇشىمىز، خىزمەت تۈزۈمىنى ئەتراپلىق ئويلىنىشىمىز، ئۆزۈل - كېسىل ئىسلاھ قىلىشىمىز لازىم».

يولداش ماۋزېدۇڭ «خەلق ئىچىدىكى زىددىيەتلىرىنى توغرا ھەل قىلىش مەسىلىسى توغرىسىدا» دىگەن ئەسىرىدە: «سوتسىيالىستىك جەمىيەتتىكى ئاساسىي زىددىيەت يەنىلا ئىشلەپچىقىرىش مۇناسىۋەتلىرى بىلەن ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرى ئوتتۇرىسىدىكى

زىددىيەت، ئۈستۈرۈلما بىلەن ئىقتىسادىي بازىس ئوتتۇرىسىدىكى زىددىيەت» دىگەن ئىدى. بۇ خىتارىنى مائىرىمالىزىمغا قوشۇلغان چوڭ تەرەققىيات. 1979 - يىلى يولداش دېڭ شياۋپىڭ: «20 ئەچچە يىللىق ئىمىلىيەتتىن قارىغاندا، مۇشۇنداق دەپ ئېيتىش باشقىچە ئېيتىشلاردىن تۈزۈك» دەپ ئېنىق مۇئەييەنلەشتۈردى. دەرۋەقە، بۇ جەھەتتىكى زىددىيەت ۋە مەسىلىلەرنى ئىنقىلاۋىي داھىلار ئوتتۇرىغا قويۇشقا ئۈلگۈردى، مۇۋاپىق، توغرا ھەل قىلغىنى يوق. پارتىيىنىڭ 11 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېت 3 - ئومۇمىي يىغىنىدىن بۇيان، پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى، گۇۋۇيۈەننىڭ دۆلەت تۈزۈمىنى ۋە ئىقتىسادىي تۈزۈمىنى ئىسلاھ قىلىش توغرىسىدا چىقارغان قارارلىرى ئەنە شۇ سوتسىيالىزىم شارائىتىدىكى ئىشلەپچىقىرىش مۇناسىۋەتلىرى بىلەن ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرى ئوتتۇرىسىدىكى، ئۈستۈرۈلما بىلەن ئىقتىسادىي بازىس ئوتتۇرىسىدىكى تۈرلۈك زىددىيەتلەرنى ھەل قىلىپ، سوتسىيالىزىم تۈزۈمىنى تېخىمۇ مۇكەممەللەشتۈرۈپ، ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنى تېخىمۇ تېز راۋاجلاندۇرۇشنى مەقسەت قىلدۇ. پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى ۋە گۇۋۇيۈەن ئىسلاھات توغرىسىدا قارار چىقىرىپ، ئىنقىلاۋىي داھىلار ئورۇنلاشتا ئۈلگۈرەلمىگەن ئىشلارنى ئورۇنلىماقتا. بۇ مەركىزىي - لېنىنىزىم نەزىرىيىسى - ئىلمىي سوتسىيالىزىمنى بېيىتقانلىق ۋە راۋاجلاندۇرغانلىق بولۇپ ھىساپلىنىدۇ.

ئىككىنچىدىن، ئىسلاھات ئېلىمىزنىڭ ئىقتىسادىي تۈزۈلمىسى ئۈچۈنمۇ ئورۇن. ئېلىمىزنىڭ ئىلگىرىكى يۈك - سەك دەرىجىدە مەركەزلەشكەن ئىگىلىك باشقۇرۇش تۈزۈلمىسى تارىختا بەلگىلىك دەرىجىدە ئىجابىي رول ئوينىغان، ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ شۇ چاغدىكى تەرەققىيات ئەھۋالىغا ئاساسىي جەھەتتىن ئۇيغۇن كەلگەن. دۆلىتىمىز قۇرۇلۇپ دەسلەپكى مەزگىللەردە، كەڭ كۆلەملىك سوتسىيالىستىك ئىقتىسادىي قۇرۇلۇشنى بىز تېخى يېڭىدىن باشلىغان، ئۇ چاغدا يۈكسەك دەرىجىدە مەركەزلەشكەن بىر تۇتاش رەھبەرلىكنى يولغا قويۇش مەدەم كۈچى، ماددىي كۈچ، مالىيە كۈچىنى توپلاپ، نۇقتىلىق قۇرۇلۇشلارنى تېز تەرەققى قىلدۇرۇشقا، ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنى بىر تۇتاش جايلاشتۇرۇپ، لايىھىدا سەپلەپ، ئىچكى رايونلار ۋە چېگرا رايونلارنىڭ قۇرۇلۇشىغا ياردەم بېرىشكە، دۆلەت مۇداپىئەسىنى كۈچەيتىپ، جاھانگىرلارنىڭ قوراللىق ئىنقىلاۋچىلىقى ۋە تاجاۋۇزغا تاقابىل تۇرۇش ۋە ئۇنىڭ ئالدىنى ئېلىشقا پايدىلىق ئىدى. يۈكسەك دەرىجىدە مەركەزلەشكەن باشقۇرۇش شۇ چاغدا ئىقتىسادىمىزنىڭ تەرەققىيات ئەھۋالىغا ۋە پىلانلىق باشقۇرۇش سەۋىيىمىزگە مۇۋاپىق ئىدى. ئۇ چاغدا پىلانلىق باشقۇرۇش جەھەتتە تەجرىبىمىز كەم بولۇپ، ئاساسەن چەتئەلنىڭ ئەندىزى بويىچە ئىش قىلاتتۇق. يۇقۇرقىدەك سۈبېكتىپ، سۈبېكتىپ ئامىللار يۈكسەك دەرىجىدە مەركەزلەشكەن ئىگىلىك باشقۇرۇش تۈزۈلمىسىنى تاللىشىمىزنى بەلگىلىگەن ئىدى.

ھازىر دۆلەتمىزنىڭ سوتسىيالىستىك ئىقتىسادىي قۇرۇلۇش بىلەن شۇغۇللانغانىغا 30 نەچچە يىل بولۇپ قالدى. ئۆزىمىزنىڭ ۋە چەتئەللەرنىڭ ئىسجاسى، سەلبىي جەھەتتىكى تەنقىرى - ساۋاقلارمۇ ئاز ئەمەس. ئىككى سوتسىيالىستىك مەدەنىيەت قۇرۇلۇشىنىڭ تەرەققى قىلىشىغا، پەن تېخنىكىنىڭ يۈكسەلىشىگە، باشقۇرۇش سەۋىيىسىنىڭ كۈنسېرى ئۆسۈشكە ئەگىشىپ، بۇرۇنقى ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئىجتىمائىي ئىشلەپچىقىرىشنىڭ تەرەققى قىلىش تەلۈكىگە بارغانسېرى ماس كەلمەيدىغان بولۇپ قالدى، ھەتتا نۇرغۇن نۇقسان پەيدا قىلىپ، ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ يەنىمۇ تەرەققى قىلىشىغا توسقۇنلۇق قىلىدىغان بولۇپ قالدى. يولداش دېڭىشياۋېڭنىڭ پارتىيىنىڭ 1980 - يىلدىكى سىياسىي بىيورۇ كېڭەي تىلگەن يىغىنىدا قىلغان «پارتىيە ۋە دۆلەتنىڭ رەھبەرلىك تۈزۈمىنى ئىسلاھ قىلايلى» سەرلەۋھلىك سۆزىدە ئېيتقىنىدەك: «ھوقۇق بەك مەركەزلەشكەن، پىلاننى باشقۇرۇشتا ھوقۇق مەركەزگە يۈكسەك دەرىجىدە مەركەزلەشتۈرۈلۈپ، ھەر دەرىجىلىك رەھبەرىي ئورگانلار ئۆزىنىڭ باشقۇرۇشىغا تېگىشلىك بولمىغان، ياخشى باشقۇرۇپ كېتەلمەيدىغان، پەقەت باشقۇرالمىدىغان بىر مۇنچە ئىشنى ئالدىغا تارتىۋالدى، نۇرغۇن جايىلار ۋە ئورۇنلار ئائىلە باشلىغىلەرچە ھۆكۈمرانلىقنى يولغا قويۇپ، ئۆزىنىڭلا كېيىنكى گەپ قىلدى، بۇنداقتا ئەلۋەتتە ئاممىدىن، ئەمەلىيەتتىن ئايرىلىپ، مۇرەككەپ ئىقتىسادىي قۇرۇلۇش ۋەزىيىتىنىڭ ھۆددىسىدىن چىققىلى بولمايدۇ.» ئۇ مۇنداق دىگەن ئىدى: «ھازىر جايلاردىكى كارخانا، كەسپىي ئورۇنلاردا، پارتىيە ۋە دۆلەتنىڭ ھەردەرىجىلىك ئورگانلىرىدا ساقلىنىۋاتقان چوڭ بىر مەبلەغ — ئىگە بولىدىغان ئادەم يوق، ئاتاققا كۆللىككەپ رەھبەرلىك دەيدۇ، ئەمەلىيەتتە ھېچ كىشى ئىگە بولمايدۇ.» «تۈرلۈك كارخانا ۋە كەسپىي ئورۇنلارنىڭ رەھبەرىي ئورگانلىرىدا ئۇزاقتىن بېرى يۇقۇرىدىن تۆۋەنگىچە قاتتىق مەمۇرىي نىزاملار ۋە شەخىس مەسئۇل بولۇش تۈزۈمى ئورنىتىلماي كەلدى، ھەر بىر ئورگان ھەتتا ھەر بىر ئادەمنىڭ مەسئۇلىيىتى ۋە ھوقۇق دائىرىسى توغرىسىدا قاتتىق، ئېنىق بەلگىلەمە تۈزۈلمەي كەلدى، نەتىجىدە، كۆپ ھاللاردا، ئەمەل قىلغۇدەك قائىدە - نىزام بولمىدى، مۇتلەق كۆپ ساندىكى كىشىلەر، كۆپ ھاللاردا، ئۆزى بىر تەرەپ قىلىشقا تېگىشلىك مەسئۇلىيەتچانلىق بىلەن ئۆز ئالدىغا بىر ياقلىق قىلالىدى. پارتىيە بىلەن مەمۇرىيەت ئايرىلمىدى، مەمۇرىيەتنىڭ ئىشنى پارتىيە ئالدىغا تارتىۋالدى، پارتىيىنىڭ بىر تۇتاش رەھبەرلىكىنى كۈچەيتىش شىۋىسى ئاستىدا، كۆپ ھاللاردا، نامۇۋاپىق ھالدا قارا - قويۇقلا ھەممە ھوقۇق پارتىيىگە مەركەزلەشتۈرۈپ قويۇلدى. پارتىيىنىڭ بىر تۇتاش رەھبەرلىكى كۆپ ھاللاردا شەخىسنىڭ رەھبەرلىكىگە ئايلىنىپ قالدى.»

يولداش دېڭ شياۋپىڭ يەنە مۇنۇلارنى ئىالاھىدە كۆرسەتتى: بىز بۇرۇن تەقسىمات تۈزۈمىدە، «كۆپ ئىشلىگەنلەر كۆپ ئېلىشنى تەكىتلىمىدۇق، ماددى مەنپەئەتكە ئەھمىيەت بەرمىدۇق، بۇنداق قىلىش ئاز ساندىكى ئىلغارلارغا بولىدۇ، كەڭ ئاساسقا بولمايدۇ، بىردەملىككە بولىدۇ، ئۇزاققا بولمايدۇ، ئىنقىلاۋىي روھ بەك قەدىرلىك، ئىنقىلاۋىي روھ بولمىسا، ئىنقىلاۋىي ھەركەت بولمايدۇ، لېكىن ئىنقىلاپ ماددى مەنپەئەت ئاساسىدا قوزغىلىدۇ، پىداكارلىققا تەكىتلىنىپ، ماددى مەنپەئەت تەكىتلىنمىسە، ئىدىيالىزىم بولىدۇ.» (دېڭ شياۋپىڭ ماقالىلىرىدىن تاللانما «233-بەت)

يولداش دېڭ شياۋپىڭ ئېلىمىزنىڭ بۇرۇنقى تۈزۈلمىسىدە ھوقۇقنىڭ ھەددىدىن زىيادە ھەركەزلەشتۈرۈۋېتىلگەنلىكىنىڭ ئاساسىي نۇقتىلىرىنى چوڭقۇر تەھلىل قىلغاندىن كېيىن، نۇقتىلاردىن كېلىپ چىققان ئېغىر ئاقىۋەتنى كۆرسەتتى، يېشىپ ئېيتقاندا، ئۇ ھەر تەرەپنىڭ ئاكتىپلىقىنى قوزغاشقا پايدىسىز. سوتسىيالىستىك ئىگىلىك پىلانلىق ئىگىلىك، ئۇنىڭدا بىر تۇتاش پىلان بولىدۇ، بىرلىكنىڭ زۆرۈرلىكى زۆرۈر، لېكىن بەك قاتتىق، بەك كۆپ قىسۇش بىلەن، كارخانىغا ئۆز ئىشىغا ئۆزى ئىگە بولۇش ھوقۇقى بېرىلمىسە، دۆلەت، جايلار، كارخانىلار ۋە ئەمگەكچىلەردىن ئىبارەت 4 تەرەپنىڭ ئاكتىپلىقىنى تولۇق جارى قىلدۇرغىلى بولمايدۇ. ئۇ، باشقۇرۇشنى ئىسلاشتۇرۇش، زامانىۋىلاشتۇرۇشقا، ئەمگەك ئۈنۈمدارلىقىنى ئۆستۈرۈشكە، ئىگىلىكتە مۇۋاپىق نىسبەت مۇناسىۋىتىنى ۋۇجۇتقا كەلتۈرۈشكە پايدىسىز. بۇرۇن خىسەلق ئىگىلىكىمىزدە نىسبەت بىر نەچچە قېتىم قاتتىق بۇزۇلغان، بۇنىڭغا يېتەكچى ئىدىيە جەھەتتىكى «بىر بىر» چىللىق ئاساسىي سەۋەپ بولغان بولسا، لېكىن ئىقتىسادىي تۈزۈلمىدىكى ئېغىر نۇقتىلار بىر سەۋەپ بولغان ئىدى. يولداش دېڭ شياۋپىڭ يەنە، ھوقۇقنى ئارتۇقچە ھەركەزلەشتۈرۈۋەتكەن باشقۇرۇش ھازىر بىزدىكى ئىالاھىدە بىۋىروكراتلىقنىڭ باش يىلتىزى، دەپ كۆرسەتتى. بىۋىروكراتلىق تۆتنى زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشى بىلەن زادى چىقىشلايدۇ. تۆتنى زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنى ئېلىپ بارىدىكەنمىز، بىۋىروكراتلىقنى تۈگۈتىشىمىز، ھازىرقى ئىقتىسادىي تۈزۈلمىنى ئىسلاھ قىلىشىمىز لازىم. يولداش دېڭ شياۋپىڭ ئېلىمىز ئىقتىسادىي تۈزۈلمىسىدىكى نۇقتىلار ۋە ئۇنىڭ يامان ئاقىۋەتلىرىنى تەھلىل قىلغاندىن كېيىن بۇ نۇقتىلارغا قارىتا پىلانلىق، باسقۇچلۇق، قەتئىي، تەلۋكۈس ئىسلاھات ئېلىپ بارغاندا، بىزنىڭ ئىشلىرىمىز ئاندىن چەكسىز ئۈمىتۋار بولىدۇ، بىز بۇرۇن ۋاقىتدا ئىسلاھات ئېلىپ بارالمايدۇق، ئەمدى يەنە ئىسلاھات ئېلىپ بارمايدىغان بولساق، سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇش ئىشىمىز بەربات بولىدۇ، دەپ تەكىتلىپ كۆرسەتتى. يولداش دېڭ شياۋپىڭ ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئىسلاھاتىنى ئەنە شۇنداق يۈكەكلىككە كۆتەردى، سوتسىيالىزىم تۈزۈمىدە چىڭ تۇرۇش، تۆتنى زامانىۋى

لاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنى ياخشى ئېلىپ بېرىشنىڭ بىرىنچى كاپالىتى تۈزۈلمە ئىسلاھاتى دەپ تەكىتلىدى. تۈزۈلمە ئىسلاھاتىنىڭ مۇھىملىقى، زۆرۈرلىكى ۋە تەخىرىرىزلىكى مانا شۇنىڭدىن كۆرۈنۈپ تۇرىدۇ.

ئىسلاھات ئېلىپ بېرىش — يارتىيە مەركىزىي كومىتېتىنىڭ دانا تەدبىرى، پارتىيە يېنىنىڭ 12 - قۇرۇلتىيى ئوتتۇرىغا قويغان ئىستىراتېگىيەلىك نىشانى ئەمەلگە ئاشۇرۇشقا، جۇڭگوچە ئالاھىدىلىككە ئىگە سوتسىيالىزىم قۇرۇشقا ئالاقىدار زور مەسىلە، ئۈمىدلىك ۋە زىيەتنىڭ تەقەززاىسى.

ھەقىقەتنىڭ بىردىن - بىر ئۆلچىمى ئەمىلىيەت. سوتسىيالىزىم شارائىتىدا، يۈكەك دەرىجىدە مەركەزلەشكەن تۈزۈلمىنى ئىسلاھ قىلىش سوتسىيالىستىك ئىگىلىكنىڭ تەدرىجىي قانۇنغا ئۇيغۇن ئىكەنلىكىنى دۆلىتىمىزنىڭ ۋە چەتئەللەرنىڭ ئىقتىسادىي قۇرۇلۇش ئەمىلىيىتى ئىسپاتلىدى. دۆلىتىمىزدە يېزىلارنىڭ ئەھۋالىغا قاراپ باسقاقلا بۇ مەسىلە چۈشىنىشلىك بولىدۇ. ئازاتلىقتىن بۇرۇن كونا جۇڭگو يېزىلىرىدا فېئوداللىق ئىشلەپ چىقىرىش مۇناسىۋەتلىرى، ئۆستۈرۈلمىلىرى ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەدرىجىي قىيات قاتتىق بوغۇپ تۇرغانلىقتىن، جاھالەت، ئاچارچىلىق، نامراتلىق، قالاچلىق ئەۋج ئېلىپ كەتكەن، «بايىنىڭ ئۆيىدە گۆش - ياغ سېسىپ كېتۈر، كەمبەغەللەر ئاچ قوساق مۇزلاپ ئۆلۈر» — بۇ كونا جۇڭگو يېزىلىرىنىڭ ئەينەن تەسۋىرى. ئازاتلىقتىن كېيىن، پارتىيىمىز ئىلگىرى - كېيىن دىخانىلارغا رەھبەرلىك قىلىپ يەر ئىسلاھاتى ئېلىپ باردى، يېزا ئىگىلىكىنى كوپىراتسىيەلەشتۈردى، بۇنىڭ بىلەن دىخانىلار ھەقىقىي قەد كۆتۈرۈپ، يەرنىڭ ئىگىسىگە ئايلاندى، يېزىلار گۈللىنىپ يېڭى تۈس ئالدى، مەملىكىتىمىزدە يېزا ئىگىلىكى كوپىراتسىيەلەشتۈرۈلگەندىن كېيىن، يېزا ئىگىلىك ئىشلەپچىقىرىش ئاز - تولا تەدرىجىي قىلان بولسۇ، يېتەكچى ئىدىيە جەھەتتە «سول» چىلىق خاتالىقىنى ئۆت كۆزگە ئىگىسىز ئۇچۇن، تەدرىجىي كۆڭۈلدىكىدەك بولىدى. بولۇپمۇ «بىرىنچىدىن چوڭ، ئىككىنچىدىن ئومۇمى»، «نامرات ئۆتۈش»، «يېزا ئىگىلىكىدە داۋەيدىن ئۈگىنىش» دىگەنلەر نۇرغۇن ياھان ئاقىۋەتلىرىنى پەيدا قىلدى. بۇ جۇڭگونىڭ سوتسىيالىستىك يېزا ئىگىلىك ئىقتىسادىنىڭ تەدرىجىي قىيات قانۇنىيىتىگە بولغان تونۇشىمىزنىڭ يېتەرلىك ئەمەلىيىتى، خېلى كۆپ قارغۇلۇق بارلىقىنى كۆرسىتىدۇ. پارتىيىمىزنىڭ 11 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتى 3 - ئومۇمىي يىغىنىدىن كېيىن، مەركەز يېزا ئىگىلىك سىياسىتىدە كەڭ قويۇۋەتتى، تەكشۈرۈپ تەتقىق قىلىپ، دىخانىلارنىڭ تەجرىبىسىنى يەكۈنلەپ، دىخانىلار ئاممىسى ئىجات قىلغان ئىشلەپچىقىرىش مەسئۇلىيەت تۈزۈمىنى قېزغىن قوللىدى، دىخانىلارغا رەھبەرلىك قىلىپ يېزا ئىگىلىكىدىكى بۇرۇنقى باشقۇرۇش تۈزۈلمىسىنى ئىسلاھ قىلىپ،

مەھسۇلاتقا بىرلەشتۈرۈپ كۆتىرە بېرىشتىن ئىبارەت مەسئۇلىيەت تۈزۈمىنى يولغا قويدى، بۇنىڭ بىلەن يېزا ئىگىلىكىدە ئۇزۇن ئۆتمەيلا مەھسۇلاتلارنىڭ ۋەزىيەت مەيدانغا كېلىپ، مەملىكەتنىڭ بىر مۇنچە جايلىرىدا دىخانىلار قىسقىمى ۋاقىت ئىچىدە ئاش - ئوزۇق، كىيىم - كېچەك مەھسۇلىنى ھەل قىلىپلا قالماي، «ھاللىق تۇرمۇش سەۋىيىسى» گە قاراپ يۈرۈش قىلماقتا. يېزىلاردىكى بىر مۇنچە كونا، چوڭ، چىڭىش مەھسۇلاتىمۇ ئۆزلىكىدىن ھەل بولۇپ كەتتى. ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققى قىلىشىغا توسقۇنلۇق قىلىۋاتقان ئىشلەپچىقىرىش مۇناسىۋەتلىرى ئۆزگەرتىلىپ، يېزا ئىگىلىك ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققى قىلىشى، دىخانىلارنىڭ ئەمگەك بىلەن باي بولۇشى ئۈچۈن كەڭ يول ئېچىلدى.

يېزىنىڭ ئەھۋالىغۇ شۇنداق، شەھەرنىڭ ئەھۋالىغۇ شۇنداق. يىراقتىكىنى قويۇپ تۇرۇپ، 6 - نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيىنىڭ بۇ يىلقى 2 - يىغىنىدىن بۇيانقى سىنى ئېيتىپ، سانائەت كارخانىلىرى ئىگىلىك ئىسلاھاتىدا يېڭى قەدەم تاشلىدى. بولۇپمۇ ئاساسىي قۇرۇلۇش كەسپى ھەممىنىڭ ئالدىدا تېگىپ، مەبلەغى كۆتىرە بېرىش، خېرىدار چاقىرىپ كۆتىرە بېرىشنى يولغا قويۇپ، ئۇنىڭنى كۆرۈشكە باشلىدى.

ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان، ئاپتونوم رايونىنىڭ ئاساسىي قۇرۇلۇش تارماقلىرىدا ئومۇمى تۈردە قۇرۇلۇش ۋەزىيىتىنى پىلانلىق تەقسىم قىلىش چارىسى قوللىنىلىپ كەلگەن ئىدى. قۇرۇلۇش ۋەزىيىتىنى تەقسىم قىلىشتىكى بۇنداق «تۆمۈر تاۋاق» قۇرۇلۇش كارخانىلىرىنىڭ پۇت - قولنى چۈشەپ قويدى، شۇنىڭ بىلەن نۇرغۇن «سا قالدىمان قۇرۇلۇش» لار پەيدا بولدى، قۇرۇلۇش ۋاقتى ئۇزۇراپ كېتىپ، مەبلەغ كۆپ كېتىپ، سۈپەت ناچار بولۇپ، تۆتىن زاماننىڭلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىغا ۋە خەلق تۇرمۇشىغا ئېغىر تەسىر يەتتى.

يېقىندىن بۇيان بىناكارلىق تارماقلىرى دادىل ئىسلاھات ئېلىپ بېرىپ، كۆرسەتمە كۈچىنى كۆتىرە بەردى، بۇنىڭ بىلەن نۇرغۇن ئورۇنلارنىڭ قىياپىتى ئېرىنىلا يېڭىلىنىپ، كىچىك - كۈندۈز ئىشلەيدىغان، 24 سائەت ئۈزۈمەي ئىشلەيدىغان تەسىرلەنەرلىك مەنزىرە بارلىققا كەلدى، بەزى ئىشچىلار، ئەمدى تۆتىن زاماننىڭلاشتۇرىدىغان سىياققا كىردۇق، دىدى. ئاپتونوم رايونلۇق باش نېفىت خېمىيە زاۋۇدىنىڭ 9 قەۋەت، 14 مىڭ 167 كۇۋادىرات مېتىرلىق ياتاق بىناسى ئېلان چىقىرىپ كۆتىرە بېرىلگەن ئىدى. قۇرۇلۇش مۇددىتى بۇرۇنقىدىن 15 پىرسەنت قىسقاردى، تەنھەرقى 5 - 7 پىرسەنت ئەرزىنى كەلتۈردى. جياڭسۇ بىناكارلىق قۇرۇلۇش ئەترىتى قۇرۇلۇشنىڭ سۈپىتى ياخشى، مۇددىتى قىسقا، تەنھەرقى تۆۋەن بولۇش بىلەن شىنجاڭدا داڭ چىقىرىپ، جەمئىيەتتە ئىنئامەت قازىنىپ، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ بىناكارلىق كەسپىدە كۈچلۈك رىقابەتچى بولۇپ قالدى. ئۇلار كۆتىرە ئالغان 12 مىڭ كۇۋادىرات مېتىردىن ئاشىدىغان 8 قەۋەتلىك بوغدا مەھسۇلاتىنى

10 ئايدىن كۆپرەكلا ۋاقىتتا، دۆلەت بەلگىلىگەن قۇرۇلۇش مۇددىتىدىن 191 كۈن بۇرۇن پۈتتۈرۈپ، ئاپتونوم رايونىنىڭ بىناكارلىق تارىخىدا مىللى كۆرۈلمىگەن ئىشنى قىلدى. جياڭسۇ بىناكارلىق ئەترىدى نىمە ئۈچۈن شۇنداق ياخشى نەتىجىگە يارىتا ئىلدى؟ ئەڭ ئاساسىي سەۋەپ، ئۇلار «تۆمۈر تاۋاق، چوڭ قازان» نى ئاللا بۇرۇنلا تاشلىۋەتكەن. ئۇنىڭ ئەكسىچە، بەزى ئورۇنلاردا بۈگۈنكى كۈنگىچە ئىسلاھاتنىڭ شەپسى ئاڭلانمايدۇ، ئىسلاھاتنىڭ قارىسى كۆرۈنمەيدۇ، ئۇلار «تۆمۈر تاۋاق»، «چوڭ قازان» غا چىڭ ئېسىلمايالىدى، شۇڭا ئىشچىلارنىڭ ئاكتىپلىقى قوزغالمىي، ئىشلەپچىقىرىش يۈكسەلمەي، ۋەزىيەت ئورۇنلانماي، كارخانا ئېغىر قىيىنچىلىقتا قالدى. بۇنىڭ نىجات يولى نىمە؟ ئەمىلىيەت ئىسپاتلىدىكى، ئىسلاھات ئېلىپ بارغاندا، ئاندىن نىجات يولى تېپىلىدۇ، ئىسلاھات ئېلىپ بېرىلمىسا، نىجات يولى تاپقىلى بولمايدۇ. يېزىدا شۇنداق، شەھەردىمۇ شۇنداق، جىمى ساھە، جىمى سەپ، جىمى جاي، جىمى تارماق، جىمى ئورۇندا شۇنداق. ئىسلاھات پۈتۈن پارتىيە، پۈتۈن خەلقنىڭ كۆز ئالدىدىكى چوڭ ئىش. ھەممە سەپ، ھەممە كەسپتە تۆتى زامانىۋىلاشتۇرۇش بويىچە يېڭى ۋەزىيەت يارىتىش، 12 - قۇرۇلتاي ئوتتۇرىغا قويغان كۆرەش نىشانىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشنىڭ مۇھىم كاپالىتى.

ئىسلاھات كىشىلەر قەلبىنىڭ تەقەززاسى، ۋەزىيەتنىڭ تەقەززاسى، توسىۋالغىلى بولمايدىغان دەۋر ئېقىمى. لېكىن ھازىر ئۇنى ھەقىقىي ئەمىلىيلاشتۇرۇش، ھەقىقىي ئۈنۈمگە ئىگە قىلىش ئۈچۈن تېخى جىق كۈچەشكە، نۇرغۇن ئىشلارنى قىلىشقا توغرا كېلىدۇ.

ئاۋال ئىدىيىۋى - سىياسى خىزمەتنى، ھەر دەرىجىلىك رەھبەرلىككە ۋە كەڭ ئىشچى - خىزمەتچىلەرگە قارىتىلغان ئىدىيىۋى تەربىيىنى تازا كۈچەيتىپ، تونۇشنى ئۆستۈرۈپ، ئىدىيىۋى توسالغۇنى تۈگىتىش لازىم. تونۇش ئۆسكەندە، ئىدىيە ئازات بولغاندا، ئاندىن ئىسلاھاتقا ئاڭلىق، دادىل كىرىشىپ، ئىسلاھاتتا يېڭى ۋەزىيەت ياراتقىلى بولىدۇ. پارتىيىنىڭ 11 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتى 3 - ئومۇمىي يىغىنىدىن كېيىن، كەڭ كادىرلار قايتا ئۆگىنىش، قالايمىقانچىلىقلارنى ئوڭشاش، يەتتە كىچى ئىدىيە جەھەتتىكى «سول» خاتالىقلارنى تازىلاش ئارقىلىق ئىدىيىۋى تونۇشنى زور دەرىجىدە ئۆستۈرۈپ، سىياسىي جەھەتتە، ھەركەت جەھەتتە پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى بىلەن بىردەك بولالىدى، نۆۋەتتىكى ئىسلاھاتقا مېڭىشنى ئىشقا سېلىپ، ئىدىيەدە ئازات بولۇپ، قىيىنچىلىقنى يېڭىپ، يول تېپىپ ئىلگىرىلەپ، ئىسلاھاتنىڭ ئالدىدا ماڭىدى. لېكىن قورقۇشنى بىرىنچى ئورۇنغا قويۇپ، ھەر خىل ئەندىشەلەردە بولۇپ، قاراپ باقماقچى بولۇپ، نۆۋەتتىكى ئىسلاھاتقا پۇتلىكاشالما بولۇپ قېلىۋاتقانلارمۇ بار.

بەزى يولداشلار ئىقتىسادىي ئىسلاھات قىلىش دەپ 4 ئاساسىي پەرىزىنى بىرلىكتە، سوتسىيالىزىم يولىدىن چەتلىپ كېتەرەنمىگەن دەپ قورقىدۇ. مېنىڭچە، مۇنداق ئەندىشە قىلىشنىڭ

ھاجىتى يوق، ئىسلاھات تەدبىرىنى پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى ئوتتۇرىغا قويغان، خەلق قۇرۇلتىيى قارار قىلغان. ھەر قايسى ساھە، ھەر قايسى سەپلەرنىڭ ئىسلاھات لايىھىسىنى ھەر دەرىجىلىك پارتكوملارنىڭ بىر تۇتاش رەھبەرلىگىدە ئاشما تولۇق مۇزاكىرە قىلىپ ئوتتۇرىغا قويغان، نۇرغۇن ئىسلاھات تەدبىرلىرى يۇقۇرى دەرىجىلىك پارتكوملارنىڭ تەستىقى بىلەن ئەمەلگە قويۇلغان. تۈزۈلمە ئىسلاھاتنىڭ سوتسىيالىزىم يولىدىن چەتلىپ كېتىشىدىن قورقۇشنىڭ تېخىمۇ ھاجىتى يوق. چۈنكى، ھازىرقى ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئىسلاھاتى سوتسىيالىزىمنىڭ تۈپ تۈزۈمىگە قارىتىلغان ئىسلاھات ئەمەس، سوتسىيالىزىمنىڭ تۈپ تۈزۈمىدە چىڭ تۇرۇش شەرتى ئاستىدا، بەزى كونكرېت تۈزۈملەرنى تېگىشلىك دەرىجىدە ئىسلاھ قىلىشتىن ئىبارەت. ئىسلاھاتتا ئىشلەپچىقىرىش ۋاسىتىلىرىگە بولغان سوتسىيالىستىك ئومۇمىي مۈلۈكچىلىكتە، پىلانلىق ئىگىلىكنى ئاساس قىلىشتا، ئەمگەككە قاراپ تەقسىم قىلىشتا ۋە شۇنىڭغا ئوخشاشلاردا داۋاملىق چىڭ تۇرۇپ، پەقەت مۈلۈكچىلىك شەكلى، ئىگىلىك باشقۇرۇش شەكلى، تەقسىمات شەكلى ۋە پىلانلىق باشقۇرۇش شەكلىگە كونكرېت ئىسلاھات ئېلىپ بېرىلىدۇ. تۈپ ئاساسىدىن ئېيتقاندا، بۇنداق ئىسلاھات ماھىيەتتە سوتسىيالىستىك تۈزۈمنى يەنىمۇ مۇكەممەللەشتۈرۈشنى مەقسەت قىلىدۇ، ئىسلاھاتنىڭ نەتىجىسى ھەرگىز سوتسىيالىزىم يولىدىن چەتلىشكە ئېلىپ بارمايدۇ، كارخانىلارنىڭ سوتسىيالىستىك خاراكتېرىنى ئۆزگەرتىۋەتمەيدۇ، سوتسىيالىزىم بىناسىنى ئىرغىتىۋەتمەيدۇ. 11 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتنىڭ 6 - ئومۇمىي يىغىنىدا ماقۇللانغان «دۆلىتىمىز قۇرۇلغاندىن كېيىنكى پارتىيە تارىخىغا دائىر بەزى مەسىلىلەر توغرىسىدا قارار» دا كۆرسىتىلگەندەك: «ئانچە مۇكەممەل بولمىغان سوتسىيالىستىك تۈزۈمىمىز بىرقەدەر مۇكەممەل بولغىچە چوقۇم خېلى ئۇزۇن بىر جەرياننى بېسىپ ئۆتىدۇ. مانا بۇ بىزدىن سوتسىيالىزىمنىڭ تۈپ تۈزۈمىدە چىڭ تۇرۇش شەرتى ئاستىدا، ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققىيات ئېھتىياجىغا ۋە خەلق مەنپەئەتىگە ئۇيغۇن كەلمەيدىغان كونكرېت تۈزۈملەرنى تىرىشىپ ئىسلاھ قىلىشنى تەلەپ قىلىدۇ».

يەنە بەزى يولداشلار ئىسلاھاتتىن چاتاق چىقىپ قالارمىكەن دەپ، خەۋپ - خەتەردىن قورقىدۇ. ئىسلاھات ئېلىپ بېرىشتا مەلۇم دەرىجىدە خەۋپ - خەتەر بولىدۇ، لېكىن «خەۋپ - خەتەر» دىن قورقۇپ، ئىلگىرىلەشتىن توختاپ قالاق بولمايدۇ، قىيىنچىلىققا، خەۋپ - خەتەرگە توغرا قاراپ، تەكشۈرۈپ تەتقىق قىلىپ، قىيىنچىلىقنى تۈگىتىپ، شارائىت يارىتىپ، خەۋپ - خەتەرنى يېڭىنىڭ ئاماللىرىنى قىلىشىمىز لازىم. جاسارەتكە كېلىپ، قورقۇشنى جۈرئەت قىلىشقا ئۆزگەرتىشىمىز لازىم. ئىسلاھات قىلغۇچىلارنىڭ خىسلىتى دادىل يول ئېچىش، خەۋپ - خەتەردىن ئۆزىنى قاپچۇرماي، قىيىنچىلىققا قارشى يۈرۈش قىلىش. كەڭ كۆلەملىك ئىسلاھات مۇشكۈل،

مۇدەككەپ ئىنى. ئۇ ئۇندا پىششىق ئويلاپ ئىش قىلىشقا، ھەقىقەتنى ئەمەلىيەتتىن ئىززەتلىگەن، بىر قەدەر مېھنەت، ئىككى قەدەر كۈتۈشكە، ئۈچ قەدەر ئويلاشقا، تەجرىبىلەرنى ئۆزۈڭلۈكسىز يەكۈنلەپ، ساۋاقلارنى قوبۇل قىلىپ، يول ئېچىپ ئىلگىرىلەشكە تىرىشقا كېلىدۇ. شۇنداق بولغىنى ئۈچۈن، مەركەز ئىسلاھات ئېلىپ بېرىشتا باسقۇچلۇق، تەرتىپلىك ئىش كۆرۈشنى، تىپىك سىناقلىق ئۆتكۈزۈشنى بەلگىلىدى. مانا بۇ قېتىمقى ئىسلاھاتتا بىر مېھنەت، بىر ياندا دىئان ئاۋازىچىلىقىنىڭ ۋە قالايمىقانچىلىقنىڭ يۈز بەرمەسلىكىگە كاپالەتلىك قىلىدۇ. ھازىر ئىدىيىۋى توسالغۇنى تۈگىتىشتە، ئەڭ مۇھىمى، «سول» ئىدىيىنىڭ تەسىرىنى ۋە كونىلىققا يېپىشمۇ ئالدىدىن ئۇششاق ئىشلەپچىقارغۇچىلار ئىدىيىسىنى تۈگىتىش لازىم. بەزى يولداشلىرىمىز كونىلىققا، «چوڭ قازاننىڭ ئېشى» غا ئادەتلىنىپ قالغان، كونا نەرسىلەردىن كېچەلمەيدۇ، بىر ئورۇندىن قوزغالغۇسى كەلمەيدۇ. شۇنداق قىلىش ئاسان بولىدۇ، خېيىم - خەتىرى يوق، بىرەر ئىشتا دۈچكە لگەندە، يۇقۇرىنىڭ بەلگىلىمىسى بولسا، شۇ بويىچە بىجىرىدۇ، بەلگىلىمە بولمىسا بىجىرمەيدۇ، ئىسلاھات جەريانىدىكى يېڭى ئەھۋال، يېڭى مەسىلىلەرنى تەكشۈرمەيدۇ، تەتقىق قىلمايدۇ، ياقىتۇرمايدۇ، ئۆزى ئىسلاھات قىلمايدۇ، باشقىلار قىلما كۈتمەيدۇ، تۆرە چىقىرىدۇ. بۇنداق ئىدىيىلەر تۈگىتمەسە، ئىسلاھاتنىڭ ئوڭۇشلۇق ئېلىپ بېرىلىشىغا ئېغىر تەسىر يېقىدۇ. بۇنداق ئىدىيىلەر ئادەتتە ئۇششاق ئىشلەپچىقارغۇچىلارنىڭ كونىلىقىنى ساقلاش ئىدىيىسى دىيىلىدۇ، ئەمەلىيەتتە ئۇنىڭ بىر مۇنچىسى «سول» ئىدىيىنىڭ تەسىرى بىلەن مۇناسىۋەتلىك، بەزىلىرى «سول» چىل لۇشىنىڭ مەھسۇلى. شۇڭا ئۇششاق ئىشلەپچىقارغۇچىلارنىڭ كونىلىقىنى ساقلاش ئىدىيىسىنى تۈگىتىش ئۈچۈن، تېگى - تەكتىدىن ئېيتقاندا، «سول» ئىدىيىنىڭ تەسىرىدىن ئازات بولۇش لازىم، شۇنداق بولغاندا، ئاندىن كونىلىقنى ساقلاش ئىدىيىسىنىڭ كونا رامكىلىرىنى بۇزغىلى بولىدۇ. ئىسلاھاتنى ياخشى ئېلىپ بېرىش رەھبەرلىككە باغلىق. شۇڭا ھەر قايسى تارماق، ھەر قايسى ئورۇنلارنىڭ رەھبەرلىرى «دېڭىشياۋپىڭ ماقالىلىرىدىن تاللانما» نى باشلامچىلىق بىلەن ئۈگىنىپ، يولداش جاۋزىياڭنىڭ 6 - نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيىنىڭ 2 - قېتىملىق يىغىنىدا قىلغان «ھۆكۈمەت خىزمەت دوكلات» ىنى ئەستايىدىل ئۈگىنىپ، تونۇشنى ئۆستۈرۈپ، تۈرلۈك خاتا ئىدىيىلەرنى تۈگىتىپ، پوزىتسىيىنى توغرىلاپ، داڭىل بولۇپ، ئەمەلىيەتكە چۆكۈپ، تەكشۈرۈپ - تەتقىق قىلىپ، ئۆز ئورنىدىكى ئىقتىسادىي تۈزۈلمىدىكى مەسىلىلەرنى كۆڭۈل قويۇپ ئىگەللەپ، ئاممىنىڭ ئىسلاھات تىرىشچانلىقىنى تەجرىبىلىرىنى ئەستايىدىل يەكۈنلەپ، ئۆز ئورنىدا ئىسلاھات ئېلىپ بېرىشنىڭ چارە - تەدبىرلىرىنى ئۆستە تەتقىقات ئېلىپ بېرىش ۋە ئىزدەش كېرەك. ھەر دەرىجىلىك رەھبەرلەر ئىسلاھاتنىڭ ئىلگىرى سۈرگۈچىلىرى ۋە باشلامچىلىرىدىن بولۇشى لازىم. شۇنداق قىلغاندا ھەر قايسى ئورۇنلاردىكى ئىسلاھاتنى ھەقىقىي تۈردە ياخشى ئېلىپ بارغىلى بولىدۇ.

سوتسىيالىستىك ئىستىمالغا توغرا مۇئامىلە قىلىش كېرەك

شېك مەك ۋېن يىڭلەن

«جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتىنىڭ ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئىسلاھاتى توغرىسىدىكى قارارى» دا: «ماركىزىمنىڭ ئاساسىي قائىدىلىرى بويىچە، ئىشلەپچىقىرىش پۈتكۈل ئىقتىسادىي پائالىيەتنىڭ باشلىنىش نۇقتىسى ۋە ھۆكۈمران ئورۇندا تۇرىدىغان مۇھىم ئامىل، ئۇ ئىستىمالنى بەلگىلەيدۇ، ئىستىمالنىڭ ئېشى ئۆز نۆۋىتىدە يېڭى ئىجتىمائىي تەلەپلەرنى ۋۇجۇتقا كەلتۈرىدىغان، كەڭ بازارلارنى ئاچىدىغان ئىشلەپچىقىرىشنىڭ تېخىمۇ زور تەرەققىياتىنى ئىلگىرى سۈرىدىغان قۇدرەتلىك تۈرتكە بولىدۇ، مۇشۇ مەنىدىن ئېيتقاندا، ئىستىمال ئۆز نۆۋىتىدە ئىشلەپچىقىرىشنى بەلگىلەيدۇ. بىز ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇش، ئىقتىسادىي ئۈنۈمنى ئۆستۈرۈش، دۆلەتنىڭ مالىيە كىرىمىنى مۇقىم ئاشۇرۇش ۋە جۇغلانما بىلەن ئىستىمالنىڭ مۇناسىۋىتىنى توغرا ھەل قىلىش شەرتى ئاستىدا، ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭ ئىش ھەققى كىرىمىنى، خەلقنىڭ ئىستىمال سەۋىيەسىنى پەيدىن - پەي كۆپرەك ئۆستۈرۈپ بېرىشىمىز لازىم. ئىشلەپچىقىرىش تەرەققىياتىنىڭ ئىمكانىيىتىگە قارىماي، ئىستىمال تەلەپنى بەك يۇقۇرى قويۇش توغرا ئەمەس؛ ئىشلەپچىقىرىش تەرەققىياتى يول قويغان دائىرىدە ئىستىمالنى مۇۋاپىق كۆپەيتىمەي، ئۇنى ھەدەپ چەكلەشمۇ توغرا ئەمەس» دەپ كۆرسىتىلگەن. بۇ - سوتسىيالىستىك ئىستىمالغا توغرا مۇئامىلە قىلىش ھەققىدىكى ئەڭ مۇھىملىق ۋە ئەڭ ئىللىمىي ھۆكۈم.

ھەممىمىزگە مەلۇم، ئىجتىمائىي تەكرار ئىشلەپچىقىرىش جەريانىدا، ئىشلەپچىقىرىش، تەقسىمات، ئالماشتۇرۇش، ئىستىمالدىن ئىبارەت ھەللىك بىر - بىرىگە باغلانغان بىر پۈتۈن ئورگانىك گەۋدە. ئىشلەپچىقىرىش بولسا باشلىنىش نۇقتىسى، ئۇ ھەل قىلغۇچ رول ئوينايدۇ؛ تەقسىمات بىلەن ئالماشتۇرۇش بولسا ئارىلىقتىكى ھەللىك، ئىستىمال بولسا ئاخىرقى نۇقتا يەنى ئىشلەپچىقىرىشنىڭ ئاخىرقى مەزىلى بولۇپ، ئۇ يەنە تەكرار ئىشلەپچىقىرىشنىڭ باشلىنىش نۇقتىسى سۈپىتىدىكى ئىشلەپچىقىرىشنىڭ تەرەققىياتىغا ئىلگىرى تەسىر كۆرسىتىدۇ. شۇڭا، ئىجتىمائىي تەكرار ئىشلەپچىقىرىشنى ئىشلەپچىقىرىش بىلەن ئىستىمالنىڭ بىرلىكى دەپ ئېيتىشقا بولىدۇ.

ماركىس ئىشلەپچىقىرىشنى ئىشلەپچىقىرىش ئىستىمالى ۋە شەخسى ئىستىمال دەپ ئىككى تەرەپكە ئايرىدۇ. بۇ ئىككى تەرەپ ئۆز ئارا باغلانغان بولۇپ، بىر بىرىدىن ئاجرالمايدۇ. سوتسىيالىزم شارائىتىدا، ئىستىمال ۋاستىلىرى مەيلى ئىككىگە قاراپ تەقسىم قىلىنىپ بىرىنچىسى ئارقىلىق ئەمگەكچىلەرگە بىۋاسىتە تەقسىم قىلىنىپ بېرىلسۇن، ياكى ئىجتىمائىي ئەمگەك سۇغۇرتىسى ۋە كوللېكتىپ پاراۋانلىق يولى بىلەن ئەمگەكچىلەرگە ۋاستىلىق يوسۇندا يەتكۈزۈپ بېرىلسۇن، شەخسى ئىستىمال ئاخىرقى ھىساپتا پۈتۈن جەمئىيەتتىكى شەخسلەرنىڭ جىسمانىي ۋە ئەقلىي قۇۋۋىتىنى ئەتراپلىق راۋاجلاندۇرۇشنى مەقسەت قىلىدۇ.

سوتسىيالىزم شارائىتىدا، تۇرمۇش ئېھتىياجى سۈپىتىدىكى شەخسى ئىستىمال سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىشنىڭ بىۋاسىتە مەقسىتى ياكى ئاخىرقى مەقسىتى، سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىشنىڭ ئاساسىي چىقىش نۇقتىسى ۋە ئاخىرقى مەنزىلى ھىساپلىنىدۇ. سوتسىيالىستىك جەمئىيەتتە، شەخسى ئىستىمال قانداقلا بولمىسۇن، ئىشلەپچىقىرىش ھەر قانچە ياخشى ئېلىپ بېرىلغان بولمىسۇن ئۇنىڭ ھاياتىي كۈچى بولمايدۇ. بۇ جەھەتتە ئېلىمىزدە چوققۇر ساۋاقلار بولۇپ ئۆتكەن. شۇڭا، شەخسى ئىستىمالنى سوتسىيالىستىك ئىقتىسادىي مەنپەئەتنىڭ تۈپ ئىپادىسى ياكى سوتسىيالىستىك ئىقتىسادىي تەرەققىياتنىڭ بىۋاسىتە نۇقتىسى دەپ ئېيتساقمۇ مۇۋاپىقلىشىشقا توغرا كېلىدۇ. ئەمەلىيەت ئىسپاتلىدىكى، شەخسى ئىستىمال سوتسىيالىستىك ماددىي مەدەنىيەت بىلەن مەنىۋىي مەدەنىيەتنىڭ ئوڭۇشلۇق راۋاجلىنىشى ئۈچۈن مۇھىم شەرت، ئۇ ھەرگىز بولمىسۇن بولىدىغان، بولىمىسۇن بولىدىغان ئىش ئەمەس، بەلكى سوتسىيالىزمنى مۇستەھكەملەش ۋە راۋاجلاندۇرۇشقا مۇناسىۋەتلىك زور ئىش. سوتسىيالىستىك ئەمگەكچىلەرنىڭ شەخسى ئىستىمالغا كۆڭۈل بۆلۈش — سوتسىيالىستىك تۈزۈمىمىزنىڭ تۈپ تەلۋى، شۇنداقلا پارتىيىمىزنىڭ خاراكتېرىمىزنىڭ تۈپ بەلگىسى. شۇڭا، ئەمگەكچىلەرنىڭ ئېھتىياجىنى قاندۇرۇش، خەلق تۇرمۇشىنى ئوبدان ئورۇنلاشتۇرۇش — بارلىق ئىقتىسادىي خىزمەتلىرىمىزنىڭ چىقىش نۇقتىسى ۋە ئاخىرقى مەنزىلى، شۇنداقلا سوتسىيالىستىك ماددىي مەدەنىيەت ۋە مەنىۋىي مەدەنىيەت قۇرۇلۇشىنى ئېلىپ بېرىشىمىز — دىكى ئاساسدۇر. مانا بۇ، سوتسىيالىستىك دۆلەتنىڭ شەخسى ئىستىمال بۇيۇملىرى ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇشنى ئالدىنقى ئورۇنغا قويۇپ ئويلىشىشنىڭ زۆرۈرلىكىنى بەلگىلىگەن.

ئەمگەكچىلەر ئۆزلىرى ياراتقان سوتسىيالىستىك مىللىي دارامەت سوتسىيالىستىك شەخسى ئىستىمالنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشنىڭ مەنبەسى بولغاچقا، سوتسىيالىستىك ئىشلەپ-

چىقىرىشنىڭ ئۆزۈڭلۈكىمىز راۋاجلىنىشى، مىللى دارامەتنىڭ ئۆزۈڭلۈكىمىز ئېشىپ بېرىشىغا ئەگىشىپ، سوتسىيالىستىك شەخسى ئىستىمال سەۋىيىسىمىزدىن مۇقەررەر يوسۇندا، سۇ كۆپەيسە كېمە ئۆزلىگەندەك، داۋاملىق ئۆسۈش ۋەزىيىتى ۋۇجۇتقا كېلىدۇ. دۆلىتىمىز قۇرۇلغاندىن بۇيان خەلقىمىزنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسىنىڭ ئۆزۈڭلۈكىمىز ئۆسۈپ كېلىۋاتقاندا، بۇ ئۆزگىرىشنى تولۇق ئىسپاتلىدى. 1982 - يىلى 1952 - يىلغا سېلىشتۇرغاندا، ئېلىمىز نوپۇسىدا 440 مىليون كىشى نەق كۆپەيگەن ئەھۋالدا، شەھەر - يېزا ئاھالىمىزنىڭ ئوتتۇرىچە ئىستىمال سەۋىيىسى ئايرىم - ئايرىم ھالدا 144 ھەسسە ۋە 1018 ھەسسە ئۆسكەن. كىشى بېشىغا توغرا كېلىدىغان ئاشلىق 359 جىڭدىن 451 جىڭغا، ئوزۇقلۇق ياغ 402 جىڭدىن 701 جىڭغا، گۆش 1108 جىڭدىن 2305 جىڭغا، يېمىق رەخت 1701 جىڭدىن 30 جىڭغا، كۈندىلىك ئىستىمال بۇيۇملىرى 2808 يۈەندىن 5101 يۈەنگە كۆپەيگەن. شىنجاڭ گەرچە «كونا رايون، ئاز سانلىق مىللەت رايونى، چېگرا رايون، نامرات رايون» بولسىمۇ، لېكىن ھەر مىللەت خەلقىمىزنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسى يەنە ئۆزۈڭلۈكىمىز ئۆسۈپ كەلمەكتە، 1980 - يىلىدىن 1982 - يىلغىچە بولغان 2 يىل ئىچىدىلا، يېزىلاردىكى گۆشنى ئىزالارنىڭ كىشى بېشىغا توغرا كەلگەن نەق پۇل كىرىمى 124067 يۈەندىن 196025 يۈەنگە، ئوزۇقلۇق ئاشلىق 425098 جىڭدىن 43106 جىڭغا، ئوزۇقلۇق ياغ 3066 جىڭدىن 3096 جىڭغا، گۆش 19096 جىڭدىن 2206 جىڭغا يەتكەن، پاختا رەخت ئىستىماللىنىۋاتقاندا، كىشى بېشىغا 17084 جىڭدىن توغرا كەلگەن.

ھالبۇكى، سوتسىيالىستىك شەخسى ئىستىمالنىڭ ئەمەلگە ئېشىشىمۇ مۇئەييەن قانۇن - يەتكەنلىكىگە بولۇپ، ئۇ ھەممىدىن ئاۋال سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىش بىلەن سوتسىيالىستىك ئىستىمالدىن ئىبارەت زىددىيەت ھەرىكىتى داۋامىدا ئەمەلگە ئاشىدۇ. بىر تەرەپتىن، سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىش خەلق ئاممىسىنىڭ كۈنلىكى ئېشىپ بېرىۋاتقان ماددى مەدەنىيەت ئېھتىياجىنى قاندۇرۇشنى ئۆزىنىڭ ھەل قىلىۋېتىش مەقسىدى قىلىدۇ. سوتسىيالىستىك دۆلەت پىلانلىق ئىگىلىكنى ئاساس، بازار ئارقىلىق تەنھەرىكەتنى قوشۇمچە قىلىش بىر تەرەپتىن بويىچە ئىشلەپچىقىرىش ۋاسىتىلىرى بىلەن ئەمگەك كۈچلىرىنى يۆتكەپ ئۇلارنى ئورگانىك ھالدا بىرلەشتۈرىدۇ، خەلق ئىگىلىكىمىزنىڭ ھەر قايسى تارماقلىرىنى نىسبەت بويىچە راۋاجلاندۇرىدۇ، ئىستىمال بويۇملارنى ئىشلەپچىقىرىشنى ئىستىمال ئېھتىياجىغا ئۇيغۇنلاشتۇرىدۇ، شۇ ئارقىلىق ئىشلەپچىقىرىشنىڭ ئۆزۈڭلۈكىمىز ئۆسۈشى ئاساسىدا، كۈنلىكى ئېشىپ بېرىۋاتقان ئىسپاتلىق ئېھتىياجىنى قاندۇرۇپ، سوتسىيالىستىك شەخسى ئىستىمالنى ئەمەلگە ئاشۇرىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئىسپاتلىق، سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىش سوتسىيالىستىك ئىستىمالنى بەلگىلەيدۇ. لېكىن يەنە

بىر تەرەپتىن ، سوتسىيالىستىك شەخسى ئىستىمال سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىشقا پائالىيەتچانلىق بىلەن تەسىر كۆرسىتىدۇ . سوتسىيالىستىك دۆلەت جۇغلانما بىلەن ئىستىمالنىڭ نىسبەت مۇناسىۋىتىنى ، شەخسى ئىستىمال فوندى بىلەن ئىجتىمائىي ئىستىمال فوندىنىڭ نىسبەت مۇناسىۋىتىنى ، پىلانىلىق تۈردە ئورۇنلاشتۇرۇش ، ئىستىمال قۇرۇلمىسىنى ئىلمىي يوسۇندا بەلگىلەش ئارقىلىق ، سوتسىيالىستىك شەخسى ئىستىمال جەريانىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇپ ، ھەم سوتسىيالىستىك تەكرار ئىشلەپچىقىرىش ئىقتىسادىغا ئۇيغۇنلاشتۇرۇلغان ۋە ئەتراپلىق يېتىلگەن كىشىلەرنى يېتىشتۈرۈپ چىقىدۇ ، ھەم سوتسىيالىستىك تەكرار ئىشلەپچىقىرىشنىڭ ھەل قىلغۇچ تۈرتكىسى بولغان ئىجتىمائىي ئىقتىسادىنى ۋەجۇتقا كەلتۈرىدۇ ۋە شۇ ئارقىلىق سوتسىيالىستىك تەكرار ئىشلەپچىقىرىشنىڭ ئوڭۇشلۇق ئېلىپ بېرىلىشىغا كاپالەتلىك قىلىدۇ . بۇنىڭدىن كۆرىنىشى ، سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىش ئۆز نۆۋىتىدە سوتسىيالىستىك ئىستىمالنىڭ چەكلىمىسىگە ئۇچرايدۇ . ۋاسىلىنى ، سوتسىيالىستىك ئومۇمىي مۈلۈكچىلىك شارائىتىدا ، سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىش بىلەن سوتسىيالىستىك ئىستىمال ئوتتۇرىسىدىكى زىددىيەت ئائىگونىمىسىز زىددىيەت بولۇپ ، سوتسىيالىستىك شەخسى ئىستىمال دەل ئەنە شۇ ئائىگونىمىسىز زىددىيەت ھەرىكىتى داۋامىدا ئەمەلگە ئاشىدۇ . دۆلىتىمىزنىڭ ئەمەلىيىتى شۇنى كۆرسىتىپ بەردىكى ، سوتسىيالىستىك جەمئىيەتنىڭ تەرەققىياتى جەريانىدا ، خىزمەتتىكى سەۋەبلىك تۈپەيلىدىن ، مەسىلەن ، پىلانىلىق ئىگىلىك بىلەن توۋار ئىگىلىكى بىر بىرىگە قارىمۇ-قارشى قىلىپ قويىدىغان ئەنئەنىۋى كۆز قاراشنىڭ ئاسارىتىگە ئۇچرىغانلىقتىن ، توۋار ئىگىلىكنى ۋە قىممەت قانۇنىنى ئىنكار قىلىپ ، بازارنىڭ تەڭشەش رولىنى ئىنكار قىلىپ ، ئىشلەپچىقىرىش بىلەن ئىستىمالنىڭ نىسبىتىنى بۇزۇپ ، سوتسىيالىستىك شەخسى ئىستىمالنىڭ ئەمەلگە ئېشىشىغا تەسىر يەتكۈزىدىغان ئەھۋالنى يۈز بېرىدۇ . گەرچە بۇ ھال سوتسىيالىستىك تۈزۈمنىڭ ئۆزىدىكى ئىللاھ بولمىغاچقا ، ئۇنى پىلان تۈزۈلمىسىنى ئىسلاھ قىلىش ، جۇغلانما بىلەن ئىستىمالنىڭ نىسبەت مۇناسىۋىتىنى ، خەلق ئىگىلىكىنىڭ ھەر قايسى تارماقلىرىنىڭ نىسبەت مۇناسىۋىتىنى ئاڭلىق ھالدا تەڭشەش ئارقىلىق ھەل قىلىش بولسا ، لېكىن بۇ سوتسىيالىستىك شەخسى ئىستىمالنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشتا يەنە مۇئەييەن قائىدە ۋە مىزاننىڭ بولۇشى زۆرۈرلىكىنى كۆرسىتىپ بەردى .

سوتسىيالىستىك جەمئىيەتتە ، ئىشلەپچىقىرىش ۋاسىتىلىرىگە بولغان ئومۇمىي مۈلۈكچىلىكنى ئاساس قىلغان سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىش مۇناسىۋەتلىرى ئەمەلگە ئېلىنغان سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىشنىڭ مەقسىدىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن

ئورتاق ئەمگەك قىلىشنى بىرلىكلىككە، ئۇلار ئەمگىكىگە قاراپ تەقسىم قىلىش پىرىنسىپىگە ئاساسەن، ھەر قايسى ئۆزىنىڭ سەرپ قىلغان ئەمگەك مىقدارىغا لايىق ئىستىمال بۇيۇملىرىغا ئىگە بولۇپ، ئۆزىنىڭ شەخسىي ئىستىمال ئېھتىياجىنى قامدايدۇ، شۇنىڭ بىلەن بىللە، جەمئىيەتنىڭ ئومۇمىي ئىستىمالىدىنمۇ تەڭ بەھرىمەن بولىدۇ، شۇنداق قىلىپ ئاخىرقى ھىساپتا خەلق ئاممىسىنىڭ كۈنلىك ئېشىپ بېرىۋاتقان ماددى ۋە مەدەنىي ئېھتىياجىنى قاندۇرۇشتىن ئىبارەت بۇ مەقسەت ئەمەلگە ئاشۇرۇلىدۇ. دېمەك ئىشلەپچىقىرىشنى سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىشنىڭ مەقسىدى بويىچە تەكشۈرۈپ، ئاخىرقى ھىساپتا سوتسىيالىستىك ئىشلەپچىقىرىشنىڭ مەقسىدىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش سوتسىيالىستىك ئىستىمالنىڭ ئەمەل قىلىشى زۆرۈر بولغان قائىدىسى ۋە مىزانى، ئىككىنچى تۈرلۈك قىلىپ ئېيتقاندا، سوتسىيالىستىك ئىستىمالنىڭ فورمىسى ھىساپلىنىدۇ.

روئەنكى، ئىپادىمىزدەك بۇنداق نوپۇس كۆپ، ئىستىمال مىقدارى زور، ماددى ئاساسى ئاجىز سوتسىيالىستىك مەملىكەتكە نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئېلىمىز خەلقنىڭ ئىستىمالىنى سوتسىيالىستىك ئىستىمالنىڭ قائىدىسى بويىچە ئەمەلگە ئاشۇرۇشتا، مەملىكىتىمىزنىڭ ئەمىي ئىستىمالى نەزەردە تۇتۇشىمىز كېرەك.

ئالدى بىلەن، مەملىكىتىمىزنىڭ ئەمىي ئىستىمالىغا ئۇيغۇن كېلىدىغان ئىگىلىك قۇرۇلمىسى ۋە سانائەت قۇرۇلمىسىنى بەرپا قىلىپ، جەمئىيەتنى كۈنلىك ئىستىمال بۇيۇملىرى بىلەن تەمىنلەش ئارقىلىق خەلقنىڭ شەخسىي ئىستىمال ئېھتىياجىنى قاندۇرۇش لازىم. دۆلىتىمىز قۇرۇلغاندىن بۇيانقى 30 نەچچە يىل مابەينىدە، مەملىكىتىمىزنىڭ ئاساسىي قۇرۇلۇش، سانائەت ۋە يېزا ئىگىلىكىنىڭ يىللىق ئومۇمىي مەھسۇلات قىممىتى ھەمدە مىللى دارامەتنىڭ ئۆسۈش سۈرئىتى ناھايىتى تېز بولغان بولسىمۇ، لېكىن ئىگىلىك قۇرۇلمىسى نامۇۋاپىق بولغانلىقتىن، يەنى «پولاتنى تۇتقا قىلىش» تەكىتلىنىپ، ئېغىر سانائەت بىر تەرەپلىمە راۋاجلاندۇرۇلۇپ، يېزا ئىگىلىكى، يېنىك سانائەت، ئېغىر سانائەت بۇ ئۈچىنىڭ مۇناسىۋىتى ئاستىن-ئۈستۈن قىلىپ قويۇلغانلىقتىن، سانائەت قۇرۇلمىسى نامۇۋاپىق بولغانلىقتىن، يەنى «ئاشلىقنى تۇتقا قىلىش» بىر تەرەپلىمە تەكىتلىنىپ، كۆپ خىل ئىگىلىككە سەل قارالغانلىقتىن، يېنىك سانائەتتە توقۇمىچىلىق سانائىتىگە ئەھمىيەت بېرىلىپ، ئوزۇق-تۇلۇك سانائىتىگە سەل قارالغانلىقتىن، خەلق ئىگىلىكىدە كۆپ قېتىم نىسبەت بۇزۇلۇش يۈز بېرىپ، جەمئىيەت ئۈچۈن يەتكۈزۈپ بېرىلگەن ئاخىرقى مەھسۇلات مىقدارى خەلق ئاممىسىنىڭ كۈنلىك ئېشىپ بېرىۋاتقان ماددى ۋە مەدەنىي ئېھتىياجىنى قاندۇرالمىدى، خەلقنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسى تېگىشلىك دەرىجىدە ئۆسەلمىدى. 1950 - يىلدىن 1979 - يىلغىچە، سانائەت - يېزا ئىگىلىك ئومۇمىي

مەھسۇلات قىممىتى ئوتتۇرا ھېساب بىلەن يىلغا % 4.9 تىن، مىللى دارامەت ئوتتۇرا ھېساب بىلەن يىلغا % 3.7 تىن ئۆسكەن، لېكىن كىشى بېشىغا توغرا كەلگەن ئىستىمال فوندى 1952 - يىلدىن 1980 - يىلغىچە ئوتتۇرا ھېساب بىلەن يىلغا ئاران % 2.5 ئۆسكەن، دىمەك ئىستىمال فوندىنىڭ ئۆسۈش سۈرئىتى سانائەت - يېزا ئىگىلىك ئومۇمىي مەھسۇلات قىممىتى ۋە مىللى دارامەتنىڭ ئۆسۈش سۈرئىتىدىن كۆپ ئارقىدا قالغان. پارتىيىنىڭ 11 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتى 3 - ئومۇمىي يىغىنىدىن بۇيان، پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى خەلق ئىگىلىكىنى تەڭشەشنىڭ «4 - سۆزلۈك» فاڭجېنىنى دەل ۋاقىتدا ئوتتۇرىغا قويدى، پارتىيىنىڭ 12 - قۇرۇلتىيى مۇشۇ ئەسەرنىڭ ئاخىرىغىچە مەملىكىتىمىزنىڭ سانائەت - يېزا ئىگىلىك ئومۇمىي مەھسۇلات قىممىتىنى ئىككى قاتلاشتىن ئىبارەت ئىستراتېگىيەلىك نىشاننى تۈزۈپ چىقتى، يېزا ئىگىلىكى، ئېنېرگىيە ۋە قاتناش، مائارىپ ۋە پەن تەتقىقاتىدىن ئىبارەت ئىستراتېگىيەلىك ئۈچ مۇھىم نۇقتىنى بەلگىلىدى، شۇ ئارقىلىق مەملىكىتىمىزنىڭ ئىگىلىك قۇرۇلمىسى ۋە سانائەت قۇرۇلمىسى پەيدىن - پەي تەڭشەلدى، ئاخىرقى مەھسۇلات بىلەن تەمىن ئەتكۈچى ئىشلەپچىقىرىش تارماقلىرى بىر قەدەر تېز راۋاجلىنىپ، خەلقنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسىنى ئۆستۈرۈش ئۈچۈن ماددى ئاساس يارىتىلدى. مەسىلەن، 1983 - يىلدىكى سانائەت - يېزا ئىگىلىكىنىڭ يىللىق ئومۇمىي مەھسۇلات قىممىتى ئىچىدە يېزا ئىگىلىكىنىڭ نىسبىتى 1978 - يىلدىكى % 27.8 تىن % 33.9 كە ئۆسكەن، يېنىك سانائەتنىڭ نىسبىتى % 31.1 تىن % 32.1 كە ئۆسكەن، ئېغىر سانائەتنىڭ نىسبىتى % 36.5 تىن % 34 كە چۈشكەن. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، خەلقنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسىمۇ ئۆسمەكتە، 1979 - يىلدىن 1983 - يىلغىچە، ئىشچى - خىزمەتچىلەر ئائىلىسىنىڭ كىشى بېشىغا بەرپ قىلىدىغان كىرىمى (تۈرمۈش خىراجىتىدىكى باھانىڭ ئۆسۈش ئامىلىنى چىقىرىۋەتكەندىن كېيىن) ئوتتۇرا ھېساب بىلەن يىلغا % 4.7 تىن ئۆسكەن، دىخان ئائىلىلىرىنىڭ ئوتتۇرا ھېساب بىلەن كىشى بېشىغا توغرا كەلگەن ساپ كىرىمى يىلغا % 3.18 تىن ئۆسكەن.

ئىككىنچىدىن، ئېلىمىز خەلقنىڭ ئىستىمالىنى سوتسىيالىستىك ئىستىمال قائىدىسى بويىچە ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن، ئېلىمىزنىڭ ئىمىلىي ئەھۋالىغا ئۇيغۇن كېلىدىغان ئىستىمال قۇرۇلمىسىنى بەرپا قىلىش كېرەك. ئىستىمال جەريانىدا شەكىللەنگەن ئوخشاش بولمىغان تىپلەردىكى ئىستىمال ۋاسىتىلىرىنىڭ نىسبەت مۇناسىۋىتى يەنى ئىستىمال قۇرۇلمىسى خەلق ئائىلىسىنىڭ ئۆزۈلۈكىز ئېشىپ بېرىۋاتقان ماددى ۋە مەدەنىي ئېھتىياجىنى قاندۇرۇشنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشتا مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە. ھازىرقى باسقۇچتا، ئېلىمىزنىڭ نوپۇسى كۆپ، ئىشلەپچىقىرىش سەۋىيىسى تۆۋەن، خەلقنىڭ دارامىتى ئازراق بولغانلىقتىن،

ئاممىنىڭ ئەمىلىي ئىستىمال چىقىمىنىڭ قۇرۇلمىسىنى يېزىش - ئىچىش، كىيىم - كېچەك، ئۆي جاي، تۇرمۇش بۇيۇملىرى قاتارلىق تەرتىپ بويىچە بېرىپ قىلىش بىر قەدەر مۇۋاپىق. سانائەت قۇرۇلمىسىنى مانا مۇشۇ قۇرۇلما بويىچە تەشكىلگەندە، ئاندىن ئېلىمىز خەلقنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسىنى ئۆستۈرگىلى بولىدۇ. پارتىيىنىڭ 11 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېت 3 - نومۇرى يىغىنىدىن بۇيان، خەلق ئىگىلىگىنىڭ تەشكىلى ۋە ئىشلەپچىقىرىشنىڭ راۋاجلىنىشىغا ئەگىشىپ، ئېلىمىز خەلقنىڭ ئىستىمال قۇرۇلمىسىدا كۆرىنەرلىك ئۆزگىرىش يۈز بەردى. 1952 - يىلدىن 1980 - يىلغىچە، باھادىكى ئۆزگىرىش ئاممىنى ھىساپقا ئالمىغاندا، - يىمەك - ئىچىش نىسبىتى 56.5% تىن 51.2% كە چۈشكەن، كىيىم - كېچەك نىسبىتى 19.3% تىن 23.1% كە، تۇرمۇش بۇيۇملىرى نىسبىتى 20.9% تىن 22% كە كۆتىرىلگەن. ئىستىمال قۇرۇلمىسىنىڭ مۇۋاپىق ئورۇنلاشتۇرۇلۇشى بىلەن ئېلىمىز خەلقنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسى ئۆسمەكتە، تاماق ۋە كىيىم مەسىلىسى ئاساسىي جەھەتتىن ھەل بولدى. 1983 - يىلى مەملىكىتىمىز بويىچە ئوتتۇرا ھىساپ بىلەن كىشى بېشىغا توغرا كەلگەن ئاشلىق (دادۇر ۋە خۇشۇ بۇنىڭ سىرتىدا) 340 كىلوگرامغا يېتىپ، 1949 - يىلىدىكىدىن 80% ئۆسكەن، ئوتتۇرا ھىساپ بىلەن كىشى بېشىغا توغرا كەلگەن پاختا 4.5 كىلوگرامغا يېتىپ، 1949 - يىلىدىكىدىن 4.5 ھەسە ئۆسكەن. شۇنىڭغا ئوخشاشلا، شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ تاماق ۋە كىيىم مەسىلىسىمۇ ئاساسىي جەھەتتىن ھەل بولدى، شىنجاڭدىكى دېھان - چارۋىچىلارنىڭ 1982 - يىلى كىشى بېشىغا توغرا كەلگەن ئاشامى 431.6 چىڭ بولۇپ، 1980 - يىلىدىكىدىن 5.62 چىڭ ئۆسكەن، شىنجاڭدا كىشى بېشىغا توغرا كەلگەن كىيىملىك رەختنىڭ ئىستىمال مىقدارى 25.09 چىڭا يەتكەن.

بۇنىڭدىن تاشقىرى، ئېلىمىز خەلقنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسىنىڭ ئۆسكەنلىكى يەنە تۈرلۈك ئىستىمال بۇيۇملىرىنىڭ ئىچكى قۇرۇلمىسىنىڭ يەككە خىللىقتىن كۆپ خىللىققا، تۆۋەن سۈپەتتىن ئوتتۇرا ۋە يۇقىرى سۈپەتكە قاراپ تەدرىجىي قىلىۋاتقانلىقىدا ئىپادىلىنىدۇ. 1952 - يىلدىن 1980 - يىلغىچە، ئېلىمىزنىڭ ئوزۇقلۇق ئىستىمالىدا، ئاساسىي يېمەكلىك 2 ھەسە ئۆسكەن، قوشۇمچە يېمەكلىك ۋە باشقا يېمەكلىكلەر 6.4 ھەسە ئۆسكەن؛ كىيىملىك توۋارلار ئىچىدە پاختا رەختىنىڭ نىسبىتى 61.4% تىن 27.5% كە چۈشكەن، يۇقىرى سۈپەتلىك ئىستىمال بۇيۇملىرىدىن خېمىيىۋى تالالىق رەختنىڭ نىسبىتى گۇياكى نۆلدىن 24.1% كە ئۆسكەن؛ تۇرمۇشقا لازىمەتلىك ئىستىمال بۇيۇملىرى ئىچىدە چىداملىق ۋە يۇقىرى سۈپەتلىك ئىستىمال بۇيۇملىرىنىڭ نىسبىتى 2.2% تىن 24.2% كە كۆتىرىلگەن، ئادەتتىكى تۇرمۇش بۇيۇملىرىنىڭ نىسبىتى 81.8% تىن 52.7% كە چۈشكەن.

ئۈچىنچىدىن، ئېلىمىز خەلقنىڭ ئىستىمالىنى سوتسىيالىستىك ئىستىمال قائىدىسى بويىچە ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن، ئېلىمىزنىڭ ئەمىلىي ئەھۋالىغا ئۇيغۇن كېلىدىغان ئىستىمال ئۇسۇلىنى بەرپا قىلىش كېرەك. شەخسىي ئىستىمال بىلەن جەمئىيەتنىڭ ئومۇمىي ئىستىمالى سوتسىيالىستىك ئىستىمالنىڭ ئىككى خىل ئاساسىي ئۇسۇلى بولۇپ، بۇ ئىككىسىنىڭ مۇناسىۋىتىنى توغرا ھەل قىلغاندىلا، ئاندىن خەلقنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسىنى ئۈزلۈكسىز ئۆستۈرگىلى بولىدۇ. دۆلىتىمىز قۇرۇلغاندىن بۇيانقى 30 يىل داۋامىدا، ئىستىمالنى ئىجتىمائىيلاشتۇرۇش بىر تەرەپلىمە ھالدا تەكىتلەنگەنلىكى، جەمئىيەتنىڭ ئومۇمىي ئىستىمالى نامۇۋاپىق ھالدا راۋاجلاندىرۇلۇپ، شەخسىي ئىستىمال قىسپ قىيىنچىلىقغا ئۇچرىغانلىقى ئۈچۈن، خەلقنىڭ بىۋاستە ئىستىمال سەۋىيىسى ئىشلەپچىقىرىشنىڭ راۋاجلىنىشىغا، مىللى دارامەتنىڭ ئېشىشىغا ئەگىشىپ تېزىرىك ئۆسەلمىدى، نەتىجىدە خەلق ئاممىسىنىڭ ئەمگەك ئاكتىپلىقىغا دەخلى يەتتى.

يەنە شۇنىمۇ كۆرسىتىپ ئۆتۈش زۆرۈركى، سوتسىيالىستىك ئىستىمال مۇناسىۋىتىنى توغرا ھەل قىلىپ، خەلقنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسىنى ئۈزلۈكسىز ئۆستۈرۈش ئۈچۈن، ئىستىمال توغرىسىدىكى كونا قاراشنى تۈگىتىپ، سوتسىيالىستىك ئىستىمال قارىشىنى تۇرغۇزۇش كېرەك:

(1) ئەمگەكچىلەر سوتسىيالىستىك ئىستىمالنىڭ ئاساسىي گەۋدىسى دىگەن قاراشنى تىكلەش لازىم. ئەمگەكچىلەر جەمئىيەتنىڭ خوجايىنى، ئىشلەپچىقىرىشنىڭ خوجايىنى، ئۆز ئەمگىكى ۋە ئۇنىڭ مەۋسۇنىنىڭ ئىگىسى بولغان ئىكەن، تەبىئىكى، ئۇلاردا ئۆز ئەمگىكىنىڭ مەۋسۇسى - تۈرلۈك ئىستىمال ۋاسىتىلىرى ۋە ئەمگەك - مۇلازىمەتلىرىدىن بەھرىمەن بولۇش ھوقۇقى بولىدۇ، ئەلۋەتتە. ئۇنداق بولمايدىكەن، ئەمگەكچىلەرنىڭ سوتسىيالىستىك ئىستىمال جەريانىدىكى خوجايىنلىق ئورنىنى تولۇق گەۋدىلەندۈرگىلى بولمايدۇ. شۇڭلاشقا، ئەمگەكچىلەر ئالى دەرىجىلىك ئىستىمال بىۋاسىتىلىرىدىن بەھرىمەن بولالمايدۇ دەيدىغان ۋاقىتى ئۆتكەن كونا قاراشلارنى تۈگىتىش كېرەك.

(2) ئەمگەكچىلەرنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسىنى ئىشلەپچىقىرىشنىڭ راۋاجلىنىشىغا ئەگىشىپ مۇۋاپىق ئۆستۈرۈش لازىم دىگەن قاراشنى تىكلەش كېرەك. «جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتىنىڭ ئىقتىسادىي تۈزۈلۈش ئىسلاھاتى توغرىسىدىكى قارارى» دا: ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇش شەرتى ئاستىدا، خەلقنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسىنى پەيدىن - پەي كۆپرەك ئۆستۈرۈپ بېرىش لازىم، «ئىشلەپچىقىرىش تەرەققىياتىنىڭ ئىمكانىيىتىگە قارىماي، ئىستىمال تەلپۈنى يۇقۇرى قويۇش توغرا ئەمەس؛ ئىشلەپچىقىرىش تەرەققىياتى يول قويغان دائىرىدە ئىستىمالنى مۇۋاپىق كۆپەيتىمەي، ئۇنى

ھەدەپ چەكلەشمۇ توغرا ئەمەس» دەپ ياخشى ئېيتىلغان. كىشىلەرنىڭ تۇرمۇشىنى ياخشىلاش توغرىسىدىكى ئارزۇ-ئۈمىتلىرىنى سۈننى ھالدا چەكلەش ياكى جۇغلانمىنى نامۇۋاپىق ھالدا تەكىتلەپ، ئىستىمالغا سىل قاراش، ئاددىي - ساددا تۇرمۇش كەچۈرۈشنى ھەدەپ تەشەببۇس قىلىش - مانا بۇلارنىڭ ھەممىسى ئوبېكتىپ جەھەتتىن توۋار ئىشلەپ چىقىرىشنىڭ راۋاجلىنىشىغا توسالغۇ بولمىدۇ. ئاخىرقى ھىساپتا ئىشلەپچىقىرىشنىڭ راۋاجلىنىشى ئۈچۈن پايدىسىز.

(3) ئەمگەك دارامىتىنىڭ پەرقلىق بولۇشى سەۋەپلىك كېلىپ چىقىدىغان ئىستىمال سەۋىيىسىدىكى پەرقنىڭ بولۇشى ئەقىلغا مۇۋاپىق دېگەن قاراشنى تىكلەش كېرەك. شۇنى ئېنىق چۈشىنىۋېلىش لازىمكى، سوتسىيالىستىك جەمئىيەت ئۆز ئەزالىرىنىڭ ئىستىمال سەۋىيىسىنى پەيدىن-پەي ئۆستۈرۈپ، ئورتاق بېيىش نىشانىغا يەتكۈزۈشكە كاپالەتلىك قىلىدۇ. لېكىن ئورتاق بېيىش ھەرگىز تەپ-تەكشى بېيىش دېگەن سۆز ئەمەس. بىر قىسىم كىشىلەر ئاۋال بېيىغاندىلا، ئاندىن بارغانسېرى كۆپلىگەن كىشىلەرنى ئورتاق بېيىش يولىغا قاراپ مېڭىشقا يېتەكلىگىلى بولىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن، تەقەت ۋە ئىستىمال ھەسلەندىگى تەڭ تەقسىماتچىلىق ئىدىيىسىنى تۈگىتىش لازىم، چۈنكى «بۇنداق تەڭ تەقسىماتچىلىق ئىدىيىسى ماركسىزىمنىڭ سوتسىيالىزىم توغرىسىدىكى ئىلمىي نۇقتىدە ئىنەزىرى بىلەن زادى سىغىشلايدۇ».

(4) جەمئىيەتنىڭ ئومۇمىي ئىستىمالىنى ئىشلەپچىقىرىشنىڭ راۋاجلىنىشى ئاساسىدا پەيدىن-پەي كېڭەيتكىلى بولىدۇ دېگەن قاراشنى تىكلەش كېرەك. ئىشلەپچىقىرىشنىڭ راۋاجلىنىشى ۋە مىللى دارامەتنىڭ ئېشىشىغا ئەگىشىپ، جەمئىيەتنىڭ ئومۇمىي ئىستىمالىنى مۇناسىپ ھالدا پەيدىن-پەي كېڭەيتىش - ئىستىمالنىڭ ئىجتىمائىيلاشقانلىقىنىڭ ئىپادىسى، سوتسىيالىستىك تۈزۈمنىڭ ئەۋزەللىكىنىڭ كۆنىمى ئىپادىسى. شۇنىڭ ئۈچۈن، شەخس ئىستىمال ھال بىلەن جەمئىيەتنىڭ ئومۇمىي ئىستىمالىنىڭ مۇناسىۋىتىنى توغرا ھەل قىلىش لازىم دېگەن قاراشنى تىكلەشتە، شەخس ئىستىمالىنىڭ كۆزدە تۇتۇپ، جەمئىيەتنىڭ ئومۇمىي ئىستىمالىنى نەزەردە ئالمايدىغان تار كۆز قاراشنى تۈگىتىش، شۇنىڭدەك، ئىشلەپچىقىرىش سەۋىيىسى ۋە مىللى دارامەتنىڭ ئېشىش ئەھۋالىغا قارىماي، جەمئىيەتنىڭ ئومۇمىي ئىستىمالىنى بىر تەرەپلىمە ھالدا تەكىتلىيدىغان «سول» چېل ئىدىيىگەمۇ قارشى تۇرۇش كېرەك.

(5) سوتسىيالىستىك ئىستىمال مەنپەئەتلىك مەدەنىيەت قۇرۇلۇشىغا كاپالەتلىك قىلىشى لازىم دېگەن قاراشنى تىكلەش كېرەك. ئەمگەكچىلەرنىڭ ماددىي ئىستىمالىنى كاپالەتلىگەن دۇرۇش بىلەن بىر ۋاقىتتا، ئەمگەكچىلەرنىڭ ئىدىيە-مەدەنىيەت قۇرۇلۇشى جەھەتتىكى

ئىستىمالغا بولغان ئېھتىياجىنى كاپالەتلەندۈرۈپ، كىشىلەرنىڭ تۇرمۇش ئۇسۇلى، مەدىنىي كۆڭۈل ئېچىش ئۇسۇلى ۋە ئەدەب - ئەخلاق كۆز قاراشلىرىنىمۇ مۇناسىپ ھالدا راۋاجلاندۇرغاندىلا، ئاندىن سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇشنىڭ ئېھتىياجىغا لايىقلىشىش لازىم. ئەگەر ئاپىلىق يېتىلگەن ئىقتىسادىي ئىگىلىرىنى يېتىشتۈرۈپ چىقىلسا بولىدۇ. بۇنىڭ ئۈچۈن، ئىستىمال، گۈزەللىك ۋە بەخت - سائادەت توغرىسىدىكى كونا، فېئوداللىق ۋە كاپىتالىستىك قاراشلارنى تۈگىتىپ، سوتسىيالىستىك ئىستىمال قارىشى، گۈزەللىك قارىشى ۋە بەخت - سائادەت قارىشىنى تىكلەش لازىم.

(6) يەنە شۇنىمۇ ئالاھىدە تەكىتلەش زۆرۈركى، ھازىرقى باسقۇچتا، ئىستىمالنى ھەدەپ چەكلەش توغرا ئەمەس. ئۇنىڭ ئەكسىچە، ئىشلەپچىقىرىشنىڭ تەرەققىياتى يول قويغان دائىرىدە ئىستىمالنى مۇۋاپىق تۈردە كۆپەيتكەندىلا، ئاندىن ھەقىقەتەن زامانەۋىيلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنىڭ ئېھتىياجىغا لايىقلىشىش لازىم. ئەتراپلىق راۋاجلانغان ئەمگەكچىلەرنى تېخىمۇ ئوبدان يېتىشتۈرۈپ چىقىلسا، ئەمگەكچىلەرنىڭ ئاكتىپلىقىنى ئۆستۈرگىلى، سوتسىيالىستىك تۈزۈمنىڭ ئەۋزەللىكىنى تولۇق نامايەن قىلىشقا بولىدۇ. ئەلۋەتتە، ئىستىمال دېگەندەك ھەرگىز ئىسراپ قىلىش دېگەنلىك ئەمەس، بىزنىڭ ئىستىمالىمىزدا ئىسراپچىلىق قىلىشقا، چەكسىز سەرپ قىلىشقا بولمايدۇ. بۇزۇپ - چېچىشقا تېخىمۇ يول قويۇلمايدۇ. ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇش، ئەمگەك ئۈنۈمدارلىقىنى ئۆستۈرۈش نەتىجىسىدە، چىقىم قىلىش ئىقتىدارى بولغان ئىستىمال رىغبەتلىنىدۇ. بۇ جەھەتتە ھەم ئەقىلغە مۇۋاپىق ئىستىمالنى بوغۇپ قويۇشتىن ساقلىنىش كېرەك، ھەم ئىشلەپچىقىرىشنىڭ تەرەققىياتىدىن ھالقىغان ئىستىمال كۆپتۈرۈلمىگەنلىكى ۋە كۆز ئالدىدىكىكىمىزغا نەزەردە تۇتۇپ، يىراقنى كۆزدە تۇتماسلىقتەك ئىككى خىل خاھىشتىن ساقلىنىش لازىم. ئىستىمالنى مەقسەتلىك ۋە مۇۋاپىق ھالدا يىتەكلىشىمىز، ئىشلەپچىقىرىشنىڭ تەرەققىياتى ئەھۋالىغا ئاساسەن، ئىستىمالنى پىلانلىق ۋە قەدەم - باسقۇچلۇق ھالدا رىغبەتلەندۈرۈپ ۋە ئۇنىڭغا تۈرتكە بولۇپ، شۇ ئارقىلىق سوتسىيالىستىك تۇرمۇش ئۇسۇلىنى پەيدىن - پەي بېيىتىشىمىز لازىم. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، يىمەكلىكلەرنىڭ سۈپىتىنى ئۆستۈرۈپ، تۈرلىرىنى كۆپەيتىپ، يېڭى مەھسۇلاتلارنى ئۈزلۈكسىز راۋاجلاندۇرۇپ، كىشىلەرنىڭ ئورنىغا يېڭىنى ئالماشتۇرۇشنى ئىشقا ئاشۇرۇشىمىز، بولۇپمۇ بازار ئەھۋالىدىن خەۋەر تېپىش ئىشنى دىققەت بىلەن ئوبدان ئىشلەپ، ئىستىمالدىكى ئۆزگىرىشلەرنى ئالدىن مۆلچەرلەپ، يۇقۇرى ۋە ئوتتۇرا سۈپەتلىك مەھسۇلاتلار ۋە داڭلىق مەھسۇلاتلارنى تەرەققىي قىلدۇرۇپ، توۋار ئىشلەپچىقىرىشنى كەڭ ئىستىمالچىلارنىڭ ئېھتىياجىغا ئەڭ (داۋامى 38 - بەتتە)



پارتىيەمىزنىڭ مىللى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە سىياسىتى —
 ماركسىزىم - لېنىنىزىمنىڭ مىللى مەسىلىلە توغرىسىدىكى
 نەزىرىيەسىنى ئېلىمىزنىڭ كونكرېت ئەھۋالىغا
 بىرلەشتۈرۈشنىڭ نەمۇنىسى

توقتارۋان

1

ماركسىزىم - لېنىنىزىم زامانىمىزدىكى مۇھىم ئىجتىمائى ھادىسە ۋە ئىجتىمائى ئازاتلىقنىڭ مۇھىم تەركىۋى قىسمى بولغان مىللى مەسىلىگە ۋە ئۇنى ھەل قىلىش يوللىرى ئۈستىدە ئىزدىنىشكە ئىنتايىن ئەھمىيەت بەردى. ماركس بىلەن ئېنگېلس بۇ مەسىلىنى كۆپ كۈچ چىقىرىپ تەتقىق قىلدى. كوممۇنىستىك پارتىيە خىتاپنامىسى دە بۇ مەسىلىنىڭ ماھىيىتىنى، شارائىتىنى ۋە ھەل قىلىشنىڭ يوللىرىنى يورۇتۇپ بەردى. لېنىن جاھانگەرلىك دەۋرىدىكى مىللى مەسىلىنى ئىنتايىن ئىنچىكە ۋە چوڭقۇر تەتقىق قىلىپ، مىللى مەسىلىنى نەزىرىيە، سىياسەت ۋە تەكتىككە جەھەتلەردىن سىتېن ھەل قىلىشنىڭ يوللىرىنى يورۇتتى. لېنىننىڭ مىللى مەسىلە توغرىسىدىكى نەزىرىيىلىرى ۋە سىياسەتلىرى لېنىنىزىمنىڭ مۇھىم تەركىۋى قىسمى بولۇپ قالدى.

ماركسىزىم - لېنىنىزىمنىڭ كۆپ مىللەتلىك دۆلەتتە مىللى مەسىلىنى دۆلەت شەكلى ئارقىلىق ھەل قىلىشتىكى توغرا يولى — تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە، بۇرژۇئازىيىنىڭ ۋە سوتسىيالىشۇنىستلارنىڭ «مەدەنىي ئاپتونومىيە»سىگە قارشى قويۇلغان دېموكراتىك شەكىل، «مىللى مەدەنىي ئاپتونومىيە» ئولتۇراقلىشىش ئەھۋالىغا باقماي، بىر دۆلەت ئىچىدىكى بىر مىللەتنى بىر پۈتۈن گەۋدە ھىساپلاپ، ئۇنىڭ مەدەنىيەت ئىشلىرىنى بىر تۇتاش باشقۇرۇشنى تەشەببۇس قىلىدۇ. بۇخىل ئاپتونومىيە ئاتالغۇسى مەدەنىيەت بىلەنلا چەكلەنگەن ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى خاراكتېرىدا بولىدۇدە، ئۇنىڭ سىياسى ھاكىمىيىتى بولمايدۇ، بۇنداق ئاپتونومىيە مىللەتلەرنىڭ بىرلەشكەنلىكىنى، ئۆز ئۆزىگە

خوجا بولۇشنى، تەرەققىياتىنى، گۈللەنەشىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشى مۇمكىن ئەمەس. تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيىنىڭ قانداق شەكىلدە بولۇشىنى ھەر دۆلەتنىڭ كونكرېت ئەھۋالى بىلەن بەلگىلەيدۇ. بۇ توغرىدا ۋ. ئى. لېنىن مۇنداق دەيدۇ: «ماركىسىزم نەزىرىيىسى ھەر بىر ئىجتىمائىي مەسىلىنى تەكشۈرگەندە، ئەلۋەتتە، مۇئەييەن تارىخىي دەۋرنىڭ ئۆز دائىرىسىدە تەكشۈرۈشنى، كېيىن ئەگەر كېپ بىر مەملىكەت ئۈستىدە بولسا (مەسىلەن، بىر مەملىكەت ئۈچۈن مىللى مەسىلە بىر وگىراممىسى توغرىسىدا بولسا)، گەرچە تارىخىي دەۋر بىر بولسىمۇ، لېكىن بۇ مەملىكەتنىڭ باشقا مەملىكەتلەردىن پەرقىنى كۆرسىتىدىغان كونكرېت خۇسۇسىيەتلەرنى ئېتىۋارغا ئېلىشنى قەتئى شەرت قىلىپ قويىدۇ»^①. دىمەك مىللى مەسىلىنى بىر تەرەپ قىلىشتا، جۈملىدىن ئاپتونومىيە شەكلى جەھەتتە ھەممە دۆلەتكە باپ كېلىدىغان ئەندىزىنىڭ بولۇشى مۇمكىن ئەمەس. بۇنداق ھەممىگە باپ كېلىدىغان ئەندىزىنى تەلەپ قىلىش نەزىرىيە جەھەتتە دوگماتىزىملىق، سىياسى جەھەتتە پۇرسەتپەرەسلىك، ئىدىيە جەھەتتە ئەمىلىيەتتىن ئايرىلغانلىق بولىدۇ. ئەگەر بۇ تەلەپنى چوڭ دۆلەتتىكى پۈرۈلپەتارمات پارتىيىسى ئوتتۇرىغا قويغان بولسا، چوڭ دۆلەت شوۋىنىزىملىغى بولىدۇ.

كۆپ مىللىەتلىك سوتسىيالىستىك دۆلەتلەرنىڭ توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقان مىللىەتلەرگە بەرگەن ئاپتونومىيىسى، ھەر قايسى دۆلەتلەرنىڭ ئەمىلىي ئەھۋالى ئوخشاش بولمىغانلىقتىن، ئوخشاش ئەمەس. سوۋېت ئىتتىپاقىغا ئوخشاش بەزى دۆلەتلەر ئىتتىپاقداش ئاپتونومىيە تۈزۈمىنى قوللاندى. بۇنى روسىيىنىڭ كونكرېت ئەھۋالى بىلەن بەلگىلىدى. روسىيىنىڭ شۇ چاغدىكى كونكرېت ئەھۋالى توغرىسىدا ۋ. ئى. لېنىن مۇنداق دىگەن ئىدى: «روسىيە — چوڭ رۇسلاردىن ئىبارەت بىر مىللى مەركىزى بولغان دۆلەتتۇر. چوڭ رۇسلار ناھايىتىمۇ چوڭ ۋە بىر پۈتۈن تېررىتورىيىنى

يۇقۇرى چېككە قەدەر ئۇيغۇنلاشتۇرۇپ، تاۋارلارنى ئەڭ تېز سۈرئەتتە بازارغا چىقىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىشىمىز لازىم. شۇنىڭ بىلەن بىللە، يەنە تېخنىكا جەھەتتىكى مۇلازىمەت ئىشلىرىنى ئوبدان يولغا قويۇپ، ئۈچىنچى سانائەتنى راۋاجلاندۇرۇپ، ئېلىمىزىدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ماددى ۋە مەدەنىي تۇرمۇشىنىڭ ئەتراپلىق يۇقۇرى كۆتۈرۈلۈشى ۋە بايلىق، بەختىيار سوتسىيالىستىك داغدام يولدا پۇختا قەدەم بىلەن ئورتاق ئىلگىرىلىشىگە كاپالەتلىك قىلىشىمىز لازىم.

ئېزىز يۈسۈپ تەرجىمىسى

تەشكىل قىلىندۇ. ئۇلارنىڭ سانى 70 مىليونغا بارىدۇ. بۇ مىللى دۆلەتنىڭ خۇسۇسىيىتى شۇكى، بىرىنچىدىن، باشقا مىللەتلەر (ئۇلار ئاھالىنىڭ كۆپچىلىكىنى، يەنى 95 پىرسەنتىنى تەشكىل قىلىدۇ) چەت ئۆلكىلەردە تۇرىدۇ. ئىككىنچىدىن، بۇ باشقا مىللەتلەر باشقا خوشنا دۆلەتلەردىكىدىن (ھەتتا يالغۇز ياۋروپادىكى دۆلەتلەردىنلا ئەمەس، بەلكى باشقىلاردىنمۇ) خېلى قاتتىق ئېزىلگەن؛ ئۈچىنچىدىن، نۇرغۇن ھاللاردا چەت ئۆلكىلەردە ياشىغۇچى مەزلۇم خەلقلەرنىڭ چېگرىنىڭ ئېرقى تەرىپىدە مىللەتداشلىرى بولۇپ، ئۇلار مىللى جەھەتتىن خېلى مۇستەقىمدۇر (مەسىلەن روسىيە دۆلىتىنىڭ غەربىي ۋە جەنۇبىي چېگرىسىدىكى فەنلانلار، شىۋېتلار، پولەكلەر، ئۇكرائىنلار ۋە رۇمىنلارنى ئەسكە ئالاقۇ كۇپايە)؛ تۆتىنچىدىن، كاپىتالىزىمنىڭ تەرەققىياتى ۋە مەدەنىيەتنىڭ ئومۇمىي دەرىجىسى دۆلەتنىڭ مەركىزىگە قارىغاندا باشقا مىللەتلەر ياشايدىغان جايلاردا يۇقۇرراق تۇر؛ ئاخىرىدا يەنە شۇنىمى باركى، روسىيەگە خوشنا بولغان ئاسىيا دۆلەتلىرىدە بۇرژۇئا ئىنقىلاۋى ۋە مىللى ھەركەتلەر دەۋرىنىڭ باشلانغانلىقىنى كۆرۈپ تۇرۇپتىمىز. بۇرژۇئا ئىنقىلاۋى ۋە مىللى ھەركەتلەر ئۇ خەلقلەرنىڭ روسىيەدە ياشىغۇچى قېرىنداشلىرى ئارىسىغىمۇ يېيىلماقتا. ② لېكىن دەسلەپتە مەركەزلەشكەن بىر پۈتۈن دۆلەت شەكلى ۋە تۈزۈمنى ياقلاپ، ئىتتىپاقلىق دۆلەت تۈزۈمىگە قارشى چىققان ئىدى. لېكىن روسىيەنىڭ 1 - دۇنيا ئۇرۇشىدىن كېيىنكى ئىجتىمائىي كىرىزىستىن پەيدا بولغان مىللى مۇناسىۋىتى ۋە دۆلەت ئەھۋالى روسىيەدە مىللى مەسىلىنى ئىتتىپاقلىق دۆلەت تۈزۈمنى قوللىنىش يولى بىلەن ھەل قىلماي بولمايدىغان قىلىپ قويدى. 1 - دۇنيا ئۇرۇشىدىن كېيىن ۋە ئۆكتەبىر ئىنقىلاۋىنىڭ ئالدى - كەينىدە روسىيە چېگرىسىدىكى بىر مۇنچە مىللەتلەر روسىيىدىن بۆلۈنۈپ چىقىپ كەتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە روسىيە نۇرغۇنلىغان مىللەتلەرنى، مىللى دۆلەتلەرنى مۇستەملىكە قىلىۋالغان زالىم جاھانگىر مۇستەملىكىچى، چوڭ رۇسچى، چوڭ دۆلەت شوۋىنىزمچى دۆلەت ئىدى. روسىيە كوممۇنىستىكلىرى بۇ ئەمەلىي ئەھۋالغا ئاساسەن چار روسىيەنىڭ مىللى زۇلۇمغا قەتئىي قارشى تۇرۇپ، مىللەتلەرنىڭ ئۆز تەقدىرىنى ئۆزى ھەل قىلىشىنى تەشەببۇس قىلغان ئىدى. لېكىن چارنىڭ يوقۇلۇشى ۋە پۇرولېتارىيات دىكتاتۇرىسىنىڭ ئورنىتىلىشى روسىيىدىكى مىللەتلەرنى قايتىدىن بىرلىشىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلدى. بۆلۈنۈپ كەتكەن ھەمدە بۇرۇن بۆلۈنۈشنى تەلەپ قىلىپ ھەركەتلىنىۋاتقان مىللەتلەرنىڭ پۇرولېتارىياتى بىلەن ئەمگەكچىلەر ئاممىسى روسىيە پۇرولېتارىياتى بىلەن بىرلىشىشنى ئارقا - ئارقىدىن تەلەپ قىلدى. بۇنداق بىرلىشىش ئۈچۈن قانداق شەكىلنى قوللىنىش

لازم دىگەن مەسىلە ئوتتۇرىغا قويۇلدى. بۇنداق يېڭى شارائىتتا روسىيە كومپارتىيىسى ۋە لېنىن ئىختىيارىي بىرلەشمىسى، بۇنداق ئىختىيارىي بىرلەشمىنىڭ دېموكراتىك دۆلەت شەكلى بولغان ئىتتىپاق تۈزۈمىنى ئوتتۇرىغا قويدى. تولۇق ئىختىيارلىق ئاساس ئۈستىگە، قۇرۇلۇشنى تەشەببۇس قىلىش جەھەتتە لېنىننىڭ بىر ھەركىتى كىشىنى ھەيران قالدۇرىدۇ. ئىتتىپاق تۈزۈمىنى بەرپا قىلىش توغرىسىدا دەسلەپ سوۋېت كومپارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتىنىڭ «خۇس كومىسسىيەسى» تەييارلىغان لايىھىدە مىللەتلەر سوۋېت جۇمھۇرىيەتلىرىنى سوۋېت ئىتتىپاقىغا ئاپتونومىيە ئاساسىدا كىرىش يولى بىلەن بىرلەشتۈرۈش ئوتتۇرىغا قويۇلغان ئىدى. لېنىن بۇ لايىھىنى چوڭ رۇسچىلىق شىۋىزىمى دەپ قاتتىق تەنقىت قىلىپ، بارلىق سوۋېت جۇمھۇرىيەتلىرىنىڭ جۈملىدىن رىسسىيەنىڭمۇ تەڭ ھوقۇقلۇق ئاساستا يېڭى دۆلەت سۇستاۋىغا — سوۋېت جۇمھۇرىيەتلىرى ئىتتىپاقىغا ئىختىيارىي يۈسۈندا بىرلەشمىنى ئوتتۇرىغا قويدى③. شۇنىڭ بىلەن رۇس مىللىتى ياشايدىغان مەركىزىي رايون — رىسسىيە ۋە باشقا مىللىي سوۋېت جۇمھۇرىيەتلىرى شەرتنامە ئارقىلىق بىرلىشىپ سوۋېت جۇمھۇرىيەتلىرى ئىتتىپاقىنى قۇردى.

1922 - يىلى دەسلەپ رىسسىيە، ئۇكرائىنا سىر، بىلوروسىيە سىر ۋە زاكازىيە بىرلەشتى. كېيىن ئوتتۇرا ئاسىيادا ۋە باشقا جايلاردا ئىتتىپاقداش جۇمھۇرىيەتلەر داۋاملىق بەرپا بولدى. ئاخىرى 2 - دۇنيا ئۇرۇشىدىن كېيىن بالىق دېڭىزى بويىدىكى لاتۋىيە، لىتۋىيە، ئىستونىيە جۇمھۇرىيەتلىرىنىڭ قۇرۇلۇشى بىلەن ئىتتىپاقداش جۇمھۇرىيەتلىرىنى قۇرۇش، سوۋېت ئىتتىپاقىغا بىرلەشتۈرۈش ئىشى تاماملاندى. بۇنىڭغا 30 يىل ۋاقىت كەتتى. بۇ يەردە شۇنى ئەسكەرتىپ ئۆتۈش لازىمكى، لېنىن سوۋېت ئىتتىپاقىنى قۇرغاندا، ھوقۇق كۆپىنچە ئىتتىپاقداش جۇمھۇرىيەتلىرىدە بولىدۇ، سوۋېت ئىتتىپاقى ۴۰۰ ھەربى ۋە دىپلوماتىيە جەھەتتە ھوقۇقنى «ەركەزلىك شەكىللەندۈرۈشكە» دەپ تەسەۋۋۇر قىلغان ئىدى. كېيىن بىزنى جۇمھۇرىيەتلىرىنىڭ داۋاملىق ئىتتىپاقداش جۇمھۇرىيەتتىن بۆلۈنۈپ چىقىپ، ئۆز ئالدىغا ئىتتىپاقداش جۇمھۇرىيەت بولۇشى ۋە پۇرولېتارىيات ھەپە ئەتمىنىڭ بىرلىكى ۋە سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ كاپىتالىزم قورشاشىدا تۇرۇشى سەۋىيىدىن چوڭ ھوقۇق بارغانسېرى سوۋېت ئىتتىپاقى مەركىزىي ھاكىمىيەتتىكىگە مەركەزلىشىپ باردى. شۇنىڭ بىلەن سوۋېت جۇمھۇرىيەتلىرى ئىتتىپاقى نامدا ئىتتىپاق تۈزۈمىدىكى دۆلەت دىيىلگەن بىلەن ئەمىلىيەتتە بىر پۈتۈن مەركەزلىككەن دۆلەتتىن ماھىيەتلىك پەرقى يوق بولۇپ قالدى. ھازىر ئۇ ئاساسەن تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيىنىڭ بىر شەكلىدىن ئىبارەت خىلاس.

يۈگۈرۈشۈمۈ ۋە ئاپتونوم جۇمھۇرىيەت ۋە ئاپتونوم ئۆلكىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان ئىتتىپاقداش دۆلەت تۈزۈمىنى قۇردى. بۇنىڭدىن باشقا كۆپ مىللەتلەك دۆلەتلەردىمۇ مىللى ئاپتونومىيەنىڭ ئۆزىگە خاس ھەر خىل شەكىللەرى بار، بۇلارنىمۇ شۇ دۆلەتلەرنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالى بىلەن ئۆزگەرتىشكە.

2

جۇڭگو ئۇزاق تارىختىن بۇيان كۆپ مىللەتلەك دۆلەت بولۇپ كەلدى. ئۇزۇن تارىخىي جەريان ۋە تارىخىي تەرەققىيات ئېلىمىزدىكى مىللەتلەرنىڭ تارىخىنى، مىللى خۇسۇسىيەتلىرىنى، مىللەتلەر ئارا مۇناسىۋەتلىرىنى ۋە مىللەتلەرنىڭ جايلىنىش ئەھۋالىنى شەكىللەندۈردى. بۇ ئەھۋاللار ئېلىمىزدىكى مىللى مەسىلىنى ئويلىشىش ۋە ھەل قىلىشتىكى چىقىش نۇقتا بولماقتا. ئېلىمىزدىكى مىللى مۇناسىۋەت لىرىنىڭ تارىخىي ۋە رىيال ئەھۋالى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئېلىمىزنىڭ تارىخىدا سىياسى ھاياتىدا، سوتسىيالىزىم قۇرۇش ۋە ۋەتەننى قوغداشتا ئالامىدە ئورنى ۋە رولى بارلىقىنى بىلگەن. ئېلىمىزدىكى مىللى مەسىلىنى ئوبدان ھەل قىلىش ئۈچۈن بىر بىرىگە ئالاقىدار ھەمدە بىر بىرىنى تولۇقلايدىغان ئىككى مۇھىم ئىش قىلىش لازىم بولىدۇ: (1) مىللەتلەرنى چەتنىڭ، كومىنىستىك ۋە مىللەتلەر ئىچىدىكى ھۆكۈمران سىنىپلارنىڭ ئېزىشى ۋە ئېكسپىلاتاتسىيەدىن ئازاد قىلىپ، سىياسى جەھەتتىن باراۋەر ئورۇنغا ئىگە قىلىش؛ (2) مەلۇم سەۋەپلەر تۈپەيلىدىن بىزگە مىراس بولۇپ قالغان ئەمەلىيەتتىكى تەڭسىزلىكنى تۈگەتەش، ھەممە مىللەتلەرنى ئىلغار، مەدەنىيەتلىك مىللەتكە ئايلاندۇرۇش يەنى ئىككى باراۋەرلىك — سىياسى باراۋەرلىك بىلەن ئەمەلىيەتتىكى باراۋەرلىك مەسىلىسىنى ھەل قىلىش لازىم. بۇ ئىككى مۇھىم ۋەزىپىنى ئادا قىلىش ئۈچۈن ئالدى بىلەن ئۇلارنى كەڭ دېموكراتىيە ھوقۇقىدىن بەھرىمەن قىلىش كېرەك. ۋ. ئى. لېنىن. ئېيتقاندا: دېموكراتىيە دېگەنمىز — دۆلەت شەكىلىدىن ئىبارەت. ④. شۇڭا سىياسى جەھەتتىكى باراۋەرلىك ۋە دېموكراتىيە ھوقۇقى دېگەنمىز ئەمەلىيەتتە ئاز سانلىق مىللەت خەلقىنىڭ دۆلەت ئورگانلىرىدىكى ئورنى بىلەن رولىدىن ئىبارەت. بۇ مۇنداق ئىككى يول بىلەن ئەمەلگە ئاشىدۇ: (1) ئېلىمىزدىكى ئاز سانلىق مىللەتلەر ئاساسىي مىللەت — خەنزۇلار بىلەن بىللە مەركىزىي دۆلەت ھاكىمىيەتتىگە ياكى مەلۇم يەرلىك ھاكىمىيەتكە قاتنىشىش لازىم. (2) مەلۇم جايدا نىسبەتەن توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقان مىللەتلەر ئۆز ئەھۋالىغا قاراپ، ئۆزلىرىنىڭ ئىچكى ئىشلىرىنى ئۆز ئالدىغا باشقۇرىدىغان مەلۇم مىللى ئاپتونومىيە ھوقۇقىدىن

بەھرىسەن بولۇشى لازىم. ئېلىمىزدا ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ پۇرولېتارىيات دىكتاتۇرىسى شارائىتىدىكى بۇ ئىككى خىل ھوقۇقى ئاساسىي قانۇن ۋە ئاپتونومىيە قانۇنىدا ئېنىق بەلگىلەندى.

نەمە ئۈچۈن ئېلىمىز مىللەتلەرنىڭ پۇرولېتارىيات شارائىتىدا ئالاھىدە ئورنى ۋە رولى بولۇشى لازىم. ئەڭ مۇھىم ئامىللار مۇنۇلار:

(1) ئېلىمىزدا كۆپ مىللەتلىك دۆلەت ئۇزۇن تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا تەدرىجىي شەكىللەندى، ئۇلۇغ ۋەتىنىمىزنى ھەممە مىللەت بىللە ياراتتى. ۋەتەننى كەڭ زىمىنغا ئىگە قىلىش، ئۇنىڭ ماددى ۋە مەنىۋى مەدەنىيىتىنى يىسارتىش، ۋەتەننى چەتنىڭ تاجاۋۇزىدىن قوغداش، جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنى قۇرۇشقا ئوخشاش ئىجتىمائىي ئىنقىلاپ ۋە ئىجتىمائىي تەرەققىياتنىڭ ھەممەسىدە جەمىي مىللەتلەرنىڭ ھەممىسى بار. ئېلىمىزنىڭ ھاكىمىيىتىمىز تارىختا بىر مىللەت يۈرگۈزگەن ئەمەس، بەزى ئاز سانلىق مىللەتلەرمۇ خەنزۇلارنى ئۆز ئىچىگە ئالغان ھەممە مىللەتنى سورىغان. چىڭگىزخان ئەۋلاتلىرى قۇرغان يۈەن سۇلالىسىنى ۋە نۇر خاجى رەھبەرلىك قىلغان مانجۇ ئاقسۆڭەكلىرى قۇرغان چىڭ سۇلالىسىنى ھەممە بىلىدۇ.

(2) يېقىنقى زامان تارىخىدا مىلتارىستلارنىڭ ۋە گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ ئۇچىغا چىققان مىللىي كەمسىتىش ۋە مىللىي زۇلۇم سىياسىتىنىڭ كاساپىتىدىن مىللەتلەر سىياسى جەھەتتىن باراۋەر بولمىغان. ئىقتىسادىي، مەدەنىي جەھەتتىن تەرەققى قىلالمايدىغان، ھەتتا ھايات كەچۈرۈش مۇشكۈل بولغان قىيىن ئەھۋالغا چۈشۈپ قالدى، چىداپ تۇرغۇسىز دەرىجىگە يەتكەندە ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئىلغار ۋەكىللىرى ئاممىنى باشلاپ، مىللىي ئازاتلىق، مىللىي تەڭلىك ۋە ئىجتىمائىي تەرەققىياتنى كۆزلەپ، دېموكراتىك ھەركەت ۋە ئىنقىلاپ ئېلىپ باردى. ئۆكتەبىر ئىنقىلاۋى، «4- ماي» ھەركىتى ۋە جۇڭگو كومپارتىيىسىنىڭ دېموكراتىك ئىنقىلاۋىي ھەركىتىنىڭ ئەسلى بىلەن مۇنداق دېموكراتىك ئىنقىلاپ ۋە ھەركەت 20 - ئەسىرنىڭ بېشىدىن ئوتتۇرىسىغىچە خېلى ئۇلغايدى. شىنجاڭدا مىلتارىستلارغا قارشى ئېلىپ بېرىلغان 20 - 30 - يىللاردىكى دېموكراتىك ئىنقىلاۋىي ھەركەت دەسلەپكى غەلىبىگە ئېرىشتى (لېكىن شېڭ شىمەينىڭ ئالدامچىلىق بىلەن ھاكىمىيەتنى ئىگىلەپ ئېلىشى سەۋىيىدىن بۇ ئىنقىلاۋىي ھەركەت ئاخىرى ئوڭۇشسىزلىققا دۇچ-كەلدى).

30 - يىللارنىڭ ئاخىرىدىن 40 - يىللارنىڭ ئاخىرىغىچە ھەر مىللەت خەلقىنىڭ شېڭ شىمەي ۋە گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىگە قارشى ئىنقىلاۋىي ھەركەتلىرى ئۆز ئۈچۈن داۋام قىلدى. ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلاۋىي پۈتۈن شىنجاڭنىڭ ۋە غەربىي

شىمالنىڭ ئازاتلىقى ئۈچۈن زور تۆھپە قوشتى. ئىسپىكى موڭغۇلدا ئۇزۇن يىللار كومىندال ۋە ياپون فاشىسىزىمىدا قىزارى ئىنقىلاۋىي ھەركەت ئېلىپ بېرىلدى ھەمدە بۇ ئىنقىلاۋىي ھەركەت دېموكراتىك ئاپتونومىيە شەكلىنى قوللاندى، شۇڭا بۇ دېموكراتىك ھەركەت ئاپتونومىيە ھەركىتى دەپ ئاتالدى. بۇ ئىسپكى رايوندىن باشقا جايلاردىكى بىر مۇنچە مىللەتلەر ھەر خىل شەكىلدىكى دېموكراتىك ھەركەت ۋە ئىنقىلاۋىي ھەركەتلەرنى ئېلىپ باردى. ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ نۇرغۇنلىغان ئىلغار مۇنەۋۋەر ۋەكىللىرى جۇڭگو كومپارتىيىسى رەھبەرلىك قىلغان مىللى ئازاتلىق ۋە خەلق ئازاتلىق ھەركىتىگە بىۋاسىتە قاتنىشىپ، جۇڭگودىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئازاتلىقى ئۈچۈن ئۆچمەس تۆھپە قوشتى.

(3) ئېلىمىزدىكى مىللەتلەرنىڭ كۆپچىلىكى چەت چېگرا، تاغلىق جايلارغا ئورۇنلاشقان. ئۇنىڭ ئۈستىگە شارائىتىنىڭ ۋە ئەكسىيەتچى كۈچلەرنىڭ چەكلىمىسى تۈپەيلىدىن تارىخىي تەرەققىيات باسقۇچى ئوخشاش ئەمەس. بۇ جەھەتتىكى پەرق شۇنچە چوڭكى، ئېلىمىزدىكى ئاز سانلىق مىللەتلەردىن ئىنسانىيەت تارىخىدىكى ئىجتىمائىي فورماتسىيىنىڭ ھەممىسىنى تاپقىلى بولىدۇ. بەزى مىللەتلەر ئىپتىدائى كوممۇنا دەۋرىدە، بەزىلىرى قۇللۇق دەۋرىدە، بەزىلىرى يېرىم فېئودال، يېرىم ئۇرۇقداشلىق ھالەتتە تۇرىدۇ، شۇنداق قىلىپ خەنزۇلاردىن، بولۇپمۇ تەرەققى قىلغان رايونلاردىن بىر، ھەتتا بىر نەچچە تارىخىي دەۋر ئارقىدا قالغان. بۇنىڭ بىلەن دۆلەت بويىچە ئاز سانلىق مىللەتلەر بىلەن خەنزۇلار، بولۇپمۇ تەرەققى تاپقان رايونلار ئوتتۇرىسىدا، ئاز سانلىق مىللەتلەر بىلەن ئاز سانلىق مىللەتلەر ئوتتۇرىسىدا ئىقتىساد، مەدەنىيەت ۋە تۇرمۇش جەھەتتە ئىنتايىن زور پەرق كېلىپ چىقتى. بۇ — ئېلىمىزدىكى زور ئەمەلىي تەڭسىزلىك. بۇنداق زور پەرق ۋە تەڭسىزلىك ئېلىمىزدىكى مىللى مەسىلىنى مۇھىم خۇسۇسىيەتكە ئىگە قىلدى.

(4) ئېلىمىزدىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ نوپۇسى خەنزۇلاردىن ئاز بولسىمۇ، ئۇلار توپلىشىپ ياشايدىغان جايلار پۈتۈن دۆلىتىمىز تېرىتورىيىسىنىڭ 60 پىرسەنتتىن ئارتۇقراقىنى تەشكىل قىلىدۇ. ئۇلار كەڭ باياۋان ئوتلاققا ۋە بوز يەرگە، مول يەر ئاستى بايلىقىغا ئىگە. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلار ئېلىمىز چېگرىسىنىڭ مۇتلەق كۆپچىلىكىدە ياشايدۇ. شۇڭا تۆتنى زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنى ئېلىپ بېرىش ۋە دۆلەت چېگرىسىنى مۇستەھكەم ساقلاپ، ۋەتەن بىرلىكىنى قوغداشتا بۇ ئامىلنىڭ رولى ئىنتايىن زور. بۇ تۆت خىل ئامىل ئېلىمىزدىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرگە چوقۇم ئاپتونومىيە ھوقۇقى بېرىشنى تەلەپ قىلىدۇ. لېكىن بۇنداق ئاپتونومىيىنىڭ شەكلى

قانداق بولىدۇ دىگەن يەنە بىر مەسىلە كېلىپ چىقىدۇ. ئەمدى بىزنى ئېلىمىزدىكى مىللەتلەرنىڭ نىسبىتى، جايلىشىش ئەھۋالى، تارىخىي شارائىتى بىلگىلىنىدۇ. ئۇلار مۇنداق :

(1) ئۇزاق تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا ئېلىمىزدە مىللەتلەر كۆپرەك ئارىلىشىپ ئولتۇراقلىشىش ۋەزىيىتى بارلىققا كەلگەن، ساپ بىر مىللەت ئولتۇراقلاشقان رايونلار ئاز. گىمىنلىشىپ ئولتۇراقلاشقان رايونلار كۆپ ساننى تەشكىل قىلىدۇ.

(2) ئۇزۇن تارىخ، بولۇپمۇ يېقىنقى زامان تارىخى مىللەتلەرنى تەقدىرداش قىلىپ قويدى. بولۇپمۇ جاھانگىرلىكنىڭ تاجاۋۇزى، مۇستەملىكىچىلىك سىياسىتى تۈپەيلىدىن ۋە ئېلىمىز يېرىم مۇستەملىكە ھالەتكە چۈشۈپ قالدى ۋە پۈتۈنلەي مۇستەملىكىگە ئايلىنىش خەۋپىگە دۇچ كەلدى. بۇنىڭ ئاقىۋىتىدىن ئېلىمىزدىكى چوڭ مىللەت خەنزۇ مىللىتىمۇ ئېزىلگۈچى مىللەت ئورنىغا چۈشۈپ قالدى. ئاز سانلىق مىللەتلەر گومىنداڭنىڭ ئىچكى مىللىي زۇلۇمىدىنمۇ ئېغىر بولغان چەتنىڭ بېسىۋېلىش خەۋپىگە بىۋاسىتە دۇچ كەلدى. بۇنداق شارائىتتا ئاز سانلىق مىللەتلەر خەنزۇ ئەمگەكچىلىرى بىلەن ئىتتىپاقلىشىپ، چەتنىڭ تاجاۋۇزىغا قارشى تۇرۇش ھەمىيە مىللەتنىڭ ئورتاق مەنپەئەتى، مىللەتلەر ئازاتلىقىنىڭ مۇھىم شەرتى بولۇپ قالدى.

(3) ھازىرقى تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيە ئۇزاق زامانلىق ئىزدىنىشنىڭ نەتىجىسى.

گەننى نېرىدىن باشلىماق، پىشقەدەم دېموكراتىك ئىنقىلاپچى سۇن جۇڭشەنمۇ ئېلىمىزدىكى مىللى مەسىلىنىڭ ئورنىنى ۋە ئۇنى ھەل قىلىشنىڭ مۇھىملىقىنى تونۇپ يەتكەن. ئۇ، تارىخىي چەكلىمە سەۋىيىدىن مىللەتلەرنى پەقەت خەنزۇ، مانجۇ، موڭغۇل، مۇسۇلمان، زاڭزۇ مىللەتلىرى دەپلا بىلگەن. بىراق ئۇ مىللەتلەرنىڭ دېموكراتىك، تەڭ ھوقۇقلۇق بولۇشىنى ياقلاپ، يۇقۇرقى مىللەتلەرنى جۇڭخۇا مىنگونىڭ تەڭ ھوقۇقلۇق ئەزاسى دەپ ھىساپلىغان.

جۇڭگو گۇڭچەنداڭ دۇنياغا كەلگەندىن باشلاپلا جۇڭگو ئىنقىلاۋىدا مىللى مەسىلىنىڭ ئورنى ۋە مۇھىملىقىغا ئالاھىدە ئەھمىيەت بەرگەن. مىللى سىياسەت توغرىسىدا كۆپ باش قاتۇرۇپ ئىزلەنگەن ۋە ھەرخىل تەسەۋۋۇرلارنى ئوتتۇرىغا قويغان، ئاخىر ئازاتلىقتىن ئاۋال ئىچكى موڭغۇلدا ئېلىپ بېرىلغان ئاپتونومىيە، ھەركىمنىڭ تەجرىبىلىرى ۋە جۇڭگو ئىنقىلاۋىنىڭ تەرەققىيات ئەھۋالىغا ئاساسەن، جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنى تەسىس قىلغاندا ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونىدا مىللىي تېرىتورىيىلىك ئاپتونومىيىنى يولغا قويۇشنى قارارلاشتۇردى. 1947 - يىلى ئىچكى موڭغۇل ئاپتونوم

رايونى قۇرۇلغاندىن بۇيانقى 40 يىلغا يېقىن تارىخ تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيىنىڭ ئېلىمىزنىڭ ئەمىلىي ئەھۋالىغا مۇۋاپىق كېلىدىغان، تارىخىنىڭ سىنىقىدىن ئۆتكەن، ئېلىمىزدىكى مىللى مەسىلىنى ھەل قىلىدىغان توغرا، ھاياتىي كۈچكە ئىگە تۈپ سىياسەت، دۆلىتىمىزنىڭ مۇھىم بىر سىياسى تۈزۈمى، دېموكراتىيىنىڭ ئوبدان شەكلى، خەلق دېموكراتىيىسى دىكتاتورىسىنىڭ ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونىغا مۇۋاپىق ئوبدان شەكلى ئىكەنلىكىنى ئەسپاتلاپ بەردى.

بۇ مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە ئۆزىگە خاس ئىدارتۇقچىلىققا ئىگە: (1) مىللى ئاپتونومىيىلىك جايلار دۆلەت چېگرىسىدا بولۇشنى شەرت قىلمايدۇ، مەيلى چېگرا رايون، مەركىزىي رايون، ئىچكى رايون بولۇن، بىرەر ئاز سانلىق مىللەت نىسبەتەن توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقان بولسا، قۇرغىلى بولىدۇ: (2) ئاپتونومىيە ھوقۇقىنى ئالغۇچى مىللەتنىڭ شۇ رايوندا كۆپ سانلىق بولۇشنى شەرت قىلمايدۇ، شۇنداق بولغاچقا ئەتراپتىكى تەرەققى قىلغان جايلار ۋە شەھەرلەرنى قوشۇشقا مۇمكىن بولىدۇ ۋە ئۇ ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ تەرەققىياتىغا پايدىلىق بولىدۇ. (3) ئاپتونومىيىلىك جايلاردىكى مىللى مۇناسىۋەتلەرنى تېخىمۇ ئوڭۇشلۇق، توغرا بىر تەرەپ قىلىشقا قۇلايلىق تۇغدۇرىدۇ. ئاز سانلىق مىللەتلەر ئارىلىشىپ ئولتۇراقلاشقان جايلاردا بىر نەچچە مىللەت بىرلىشىپ ئاپتونومىيە قۇرۇشمۇ ياكى ئاپتونوم رايون ۋە ئوبلاست قارىمىقىدا ئاپتونوم ئوبلاست، ئاپتونوم ناھىيە ۋە مىللى يېزا قۇرۇشمۇ بولىدۇ. ئاپتونومىيىلىك جايلاردىكى تارقاق ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ دېموكراتىيە ھوقۇقىنىمۇ كاپالەتلىك قىلغىلى بولىدۇ.

مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيىنى يولغا قويۇش بىلەن يولغا قويماستىنلا پەرقى چوڭ. مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيىنى ھەقىقىي يولغا قويغاندىلا ئاز سانلىق مىللەتلەر خەلقىگە دۆلەتنىڭ خوجىسى ئىكەنلىكىنى ھېس قىلدۇرۇپ، ئۇلارنىڭ ئىنقىلاپ ۋە قۇرۇلۇش ئىشلىرىدىكى ئاكتىپلىقى، تەشەببۇسكارلىقىنى ھەقىقىي قوزغىغىلى، ئۇلارنى دۆلىتىمىزنىڭ ھەر خىل سىياسى پائالىيەتلىرىگە ئاكتىپ قاتناشتۇرۇپ، ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ سىياسى جەھەتتىكى پاراۋەرلىكىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇپ، مىللەتلەر ئارا ئىتتىپاقلىقنى، ھەمكارلىقنى كۈچەيتكىلى، پارتىيە مەركىزىي كومىتېتىنىڭ لۇشىەن، فاختېن ۋە سىياسەتلىرىنى مىللى رايونلارنىڭ ۋە ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئەھۋالىغا ماسلاشتۇرۇپ توغرا ئىجرا قىلىپ، ياخشى ئۈنۈمگە ئېرىشتۈرگىلى، مەركەزنىڭ ۋە قېرىنداش ئۆلكىلەر شەھەرلەرنىڭ ھەر تەرەپلىمە ياردىمىنى قولغا كەلتۈرگىلى بولىدۇ.

مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنىڭ تۈزۈلۈشى، ئىپلان قىلىنىشى ۋە يولغا قويۇلۇشى دۆلىتىمىزنىڭ سىياسى ھاياتىدىكى بىر چوڭ ۋەقە، بۇ، پارتىيىمىزنىڭ ۋە دۆلىتىمىزنىڭ مىللى مەسىلىنى ھەل قىلىش يولىدا تۈزگەن، توغرىلىقى ئەمىلىيەتنىڭ سىنىقىدىن ئۆتكەن بىر پۈتۈن سىياسەتلىرىنىڭ قانۇنىي يول بىلەن بېكىتىلىشى. مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە جايلاردا ئاساسىي قانۇندىن قىسالا ئىككىنچى ئورۇندا تۇرىدىغان، قانۇنىي كۈچى ئىنتايىن زور بولغان مۇھىم قانۇن، ئۇنىڭدا سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىدىن ئىبارەت يېڭى تارىخىي دەۋرنىڭ تەلۋى ئەكس ئەتتۈرۈلدى. شۇڭا بۇ قانۇن ئاپتونومىيىلىك جايلاردا ئاساسىي قانۇننى ۋە پارتىيىنىڭ لۇشىيەن، فاختېن، ئاساسىي سىياسەتلىرىنى ئىزچىللاشتۇرۇشنىڭ كاپالىتى.

ھازىرقى دەۋردىكى مىللى مەسىلە — پۈتۈن ئېلىمىزنى يۈكەك مەدەنىيەتكە ئىگە، يۈكەك دېموكراتىيىگە ئىگە سوتسىيالىستىك مەملىكەت قىلىپ قۇرۇپ چىقىشتىن ئىبارەت باش ۋەزىپىنىڭ مۇھىم تەركىۋىي قىسمى. ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ كۆپرەك چەت - چېگرا جايلارغا ئورۇنلاشقان، ئىقتىساد، مەدەنىيەتنى مەركەز قىلغان ئومۇمىي ئىجتىمائىي تەرەققىيات جەھەتتە خەنزۇلار ياشايدىغان رايونلاردىن، بولۇپمۇ تەرەققى قىلغان رايونلاردىن كۆپ ئارقىدا قالغانلىقىدىن ئىبارەت بۇ زور پەرق ۋە تەكشىلىكلىكنى ھەل قىلىشقا، يۈكەك مەدەنىيەتكە ۋە يۈكەك دېموكراتىيىگە ئىگە دۆلەتنى ۋە جۇڭگوچە سوتسىيالىزمنى ھەقىقىي قۇرۇپ چىقىشقا بولمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن «جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنىڭ مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنى» نىڭ سۆز بېشىدىلا مۇنداق دەپ كۆرسىتىلگەن: «مىللى ئاپتونومىيىلىك جايلاردىكى ھەر مىللەت خەلقى ... سوتسىيالىزىم يولىدا چىڭ تۇرۇپ، كۈچنى مەركەزلەشتۈرۈپ سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشى ئېلىپ بېرىشى، مىللى ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ ئىقتىساد، مەدەنىيەت جەھەتتىكى تەرەققىياتىنى تېزلىتىپ، ئۇنى ئىقتىسادلاشقان، ئاۋات مىللى ئاپتونومىيىلىك جاي قىلىپ قۇرۇپ چىقىشى، مىللەتلەرنىڭ ئورتاق گۈللەنىشىنى ئىشقا ئاشۇرۇپ، ۋەتىنىمىزنى يۈكەك مەدەنىيەتكە، يۈكەك دېموكراتىيىگە ئىگە سوتسىيالىستىك مەملىكەت قىلىپ قۇرۇپ چىقىش يولىدا تىرىشىپ كۈرەش قىلىش لازىم» ⑤ ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ ئاپتونومىيە ھوقۇقى ئاساسلىقى يەرلىك ئىقتىسادىي قۇرۇلۇش ۋە مەدەنىيەت قۇرۇلۇش ئىشلىرىنى ئۆز ئالدىغا باشقۇرۇش ۋە ئورۇنلاشتۇرۇش ھوقۇقىدۇر.

مەسىلەن، «مىللى ئاپتونومىيەلىك جايلارنىڭ ئاپتونومىيە ئورگانلىرىنىڭ ئاپتونومىيە ھوقۇقى توغرىسىدا» دىگەن باپتا كۆرسىتىلگەن ھەر خىل ھوقۇقلار 27 ماددا بولۇپ ⑥. بۇنىڭ 19 ماددىسى يەنى 70% ى ئىقتىسادىي ۋە مەدەنىيەت قۇرۇلۇشى توغرىسىدىكى بەلگىلىمىگە ياتىدۇ. «يۇقۇرى دەرىجىلىك دۆلەت ئورگانلىرىنىڭ رەھبەرلىكى ۋە ياردىمى» دىگەن ئاخىرقى باپتىكى 13 ماددىنىڭ ⑦ 11 ى يەنى 84.6% ى ئىقتىساد ۋە مەدەنىيەت قۇرۇلۇشىغا دائىر بەلگىلىمىلەردىن ئىبارەت.

ئاپتونومىيە قانۇنىدا سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنى ئېلىپ بېرىپ، ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئەمەلىيەتتىكى تەڭسىزلىك مەسىلىسىنى ھەل قىلىشنىڭ ئاساسىي يولى كۆرسىتىلگەن. بۇ يول ئاپتونومىيەلىك جايلاردىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ كۈچىگە يۈلەشنى ۋە ئۇلارنىڭ ئاكتىپلىقىنى قوزغاشنى ئاساس، دۆلەتنىڭ ۋە ئىلغار رايونلارنىڭ ياردىمىنى قوشۇمچە قىلىشتىن ئىبارەت. بۇ مەسىلە توغرىسىدا ئاپتونومىيە قانۇنىدا مۇنداق دەپ كۆرسىتىلدى: «... مىللى تېرىتورىيەلىك ئاپتونومىيە جايلار ئۆز كۈچىگە تايىنىپ ئىش كۆرۈش، جاپاغا چىمداپ كۈرەش قىلىش روھىنى جارى قىلدۇرۇپ، ئۆز يېرىنىڭ سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇش ئىشلىرىنى تېزىتىپ راۋاجلاندۇرۇش، دۆلەتنىڭ قۇرۇلۇش ئىشلىرى ئۈچۈن تۆھپە قوشۇشى كېرەك. دۆلەت خەلق ئىگىلىكى تەرەققىياتى ۋە ئىجتىمائىي تەرەققىيات پىلانىغا ئاساسەن مىللى ئاپتونومىيەلىك جايلارنىڭ ئىقتىسادىي تەرەققىياتى ۋە مەدەنىيەت تەرەققىياتىنى تېزلىتىشكە ياردەم بېرىدۇ» ⑧ دىمەك ئاپتونومىيەلىك جايلاردا سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇش ئېلىپ بېرىشتا ئۆز كۈچىگە تايانماي، دۆلەتنىڭ ياردىمىگىلا تايىنىپ جان بېقىش، ئۆز جايىدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ سوتسىيالىزىم قۇرۇش ئاكتىپلىقى بىلەن ئىقتىدارغا سەل قاراش خاتا، شۇنىڭ بىلەن بىللە دۆلەتنىڭ ۋە ئىلغار رايونلارنىڭ ياردىمىنىڭ مۇھىملىقىنى، زۆرۈرلىكىنى تونۇماسلىقمۇ خاتا. ئەگەر بۇ ئىدىيە خەنزۇ كادىرلاردا بولسا چوڭ مىللەتچىلىك خاھىشى، مىللى كادىرلاردا بولسا مىللەتچىلىك خاھىشى بولۇپ ئىپادىلەنمەيدۇ. شۇنى بىلىش لازىمكى، ئاپتونومىيەلىك جايلاردىكى مىللەتلەرنىڭ ئىقتىسادىي ۋە ئىجتىمائىي تەرەققىياتى خېلى زور دەرىجىدە ئارقىدا بولۇشى، چەت چېگرا جايلاردا تۇرۇشى، قاتناش قولايلىقى ۋە تېخنىكىلىق كۈچىنىڭ ئاجىزلىقى، قىسقىسى، ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرى تەرەققىيات سەۋىيىسىنىڭ ئىنتايىن تۆۋەن بولۇشىدەك قولايلىق شارائىتتا تۇرغانلىقى سەۋىيىسىدىن سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇشتا قىيىنچىلىق ئېلىپ بولىدۇ. شۇنىڭ ئۈستىگە بۇ رايونلار ۋە بۇ رايونلاردىكى مىللەتلەر بىلەن ئىلغار رايون ۋە ئىلغار

مىللەتلەر ئارىسىدىكى پەرق ۋە تەكشىلىكلىرىنى بارغانسېرى ئازايتىپ، ئاخىرىدا يوق قىلىش ئۈچۈن ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ تەرەققىيات سۈرئىتىنى دۆلەت بويىچە ئوتتۇرا سەۋىيىدىن خېلى يۇقىرى قىلىش كېرەك، لېكىن بۇنداق يۇقىرى سۈرئەت ئالامىدە چارە - تەدبىر قوللىنىشنى تەلەپ قىلىدۇ. بۇ ئالامىدە تەدبىر دەل دۆلەتنىڭ ۋە ئىلغار رايونلارنىڭ ياردىمى، قوللاپ - قۇۋۋەتلىشى ۋە يۈرۈشىدىن ئىبارەت. باشقا يول يوق. ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ ئۆزىگىلا يۈزلەنگەندە يۇقىرى سۈرئەت ئىشەنچى، ئوتتۇرىچە سۈرئەتكە كاپالەت قىلىشنىڭ ئۆزىمۇ مۈشكۈل بولۇپ قالىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئاپتونومىيە قانۇنىدا بۇ مەسىلىگە ئىجتىمائىي ئىھتىياجى بېرىلىپ، «يۇقىرى دەرىجىلىك دۆلەت ئورگانلىرىنىڭ رەھبەرلىكى ۋە ياردىمى» دىگەن مەخسۇس باپ كىرگۈزۈلدى ۋە ئۇنىڭدا ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇشى ئۈچۈن ھەر تەرەپلىمە ياردەم بېرىش، غەمخورلۇق قىلىش توغرىسىدا نۇرغۇن مۇھىم، كونكرىت بەلگىلىمىلەر چىقىرىلدى. ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ ۋە بۇ جايلاردىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ تەرەققىياتى ئۈچۈن بۇ بەلگىلىمىنىڭ ئىھتىياجى ئىجتىمائىي زور. ئەلۋەتتە مىللىي ئاپتونومىيىلىك جايلارمۇ ئاپتونومىيە قانۇنىدا كۆرسىتىلگەندەك «دۆلەتنىڭ قۇرۇلۇش ئىشلىرى ئۈچۈن تۈپتەن قوشۇش كېرەك» ①. ئېلىمىزنىڭ مىللىي مۇناسىۋەت مەسىلىسىدە مەيلى ئىشەنچلاپ مەزكۇملەردە، مەيلى قۇرۇلۇش مەزكۇملەردە بولسۇن، ھەممىسىدە ئېلىمىزدىكى ئاساسىي مىللەت بولغان خەنزۇلارنىڭ ئاز سانلىق مىللەتلەرگە بولغان ياردىمى ئاساسىي ئورۇندا تۇرۇپ كەلدى. لېكىن شۇنىڭ بىلەن بىللە ئاز سانلىق مىللەتلەرمۇ خەنزۇ مىللىتىگە ياردەم بېرىپ كەلدى. ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ياردەم ئالغانلىقىنىلا كۆرۈپ، ياردەم بەرگەنلىكىنى كۆرمەسلىك خاتا. ئەگەر بۇ ئىدىيە خەنزۇ كادىرلاردا كۆرۈلسە چوڭ مىللەتچىلىك خاھىشى بولۇپ ئىپادىلىنىدۇ، بۇندىن كېيىنمۇ ئۆز ئارا ياردەم بېرىش مۇناسىۋىتى راۋاجلىنىدۇ. ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئۆز جايىدا سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇش ئېلىپ بېرىپ، قالاقلقنى ئۆزگەرتىشمۇ پۈتۈن دۆلەتنىڭ زامانىۋىلىشىش قۇرۇلۇشىغا ۋاسىتىلىك ھالدا مەسە قوشقانلىقى بولىدۇ. بۇندىن تاشقىرى، ئاپتونومىيىلىك جايلار ۋە ئاز سانلىق مىللەتلەر دۆلەتنىڭ زامانىۋىلىشىش قۇرۇلۇشىغا ئۆز شارائىتىغا قاراپ بىۋاسىتە ياردەم بېرىپ ھەسسە قوشالايدۇ. بۇنداق ياردەم بېرىشنى خالىماسلىق ئەگەر مىللىي كادىرلاردا كۆرۈلسە، ئۇ يەرلىك مىللەتچىلىك خاھىشى بولىدۇ. مانا بۇ مەسىلىلەر توغرىسىدا ھەر مىللەت كادىرلىرىدا بولۇپمۇ رەھبەرىي كادىرلاردا توغرا تونۇش بولۇشى بەك زۆرۈر.

مىللى ئاپتونومىيىلىك جايلاردىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنى ئەمىلىيەتتىكى باراۋەرلىككە ئېرىشتۈرۈپ، ئۇلارنى زامانىۋى، ئىلغار مىللەت قاتارىغا يەتكۈزۈش ئۈچۈن، ئىچكىرىدىكى ئىلغار رايونلار بىلەن بولغان پەرقنى قىسقارتىش، ئاندىن تەدرىجىي يوقىتىش لازىم. بۇنى ئېھتىمال قويغان بىلەن بولمايدۇ. نۇرغۇن تەدبىر-لەرنى كۆرۈش، ئومۇمىي بىر پىلان بولۇش، پىلان يېتەكچىلىكى ئارقىلىق كاپالەتلىك قىلىش لازىم. مەركەزدىن تارتىپ ئاپتونومىيىلىك جايلارغىچە ئىقتىساد، مەدەنىيەت ۋە باشقا ئىجتىمائىي پەرقلەرنى قىسقارتىش، ئاخىرىدا تۈگىتىشنى دۆلەت پىلانىغا كىرگۈزۈش لازىم. بۇ توغرىدا پارتىيە ۋە خەلق قۇرۇلتايلىرىدا قارارلىق ھىساپ بېرىلەشى، بۇ مۇھىم بىر تۈزۈمگە ئايلاندۇرۇلۇشى كېرەك.

يەنە بىر مەسىلە — غەربىي شىمال ۋە شىنجاڭنى كەلگۈسىدە دۆلەتنىڭ سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇشىنىڭ مۇھىم بازىسى قىلىپ ئېچىش ۋە قۇرۇش ئىشىغا كەڭ كۆلەمدە كىرىشكەندە، بۇ ئىشنى ئاپتونومىيە قانۇنىنى ھەقىقىي ئىجرا قىلىپ، بۇنداق قۇرۇش ۋە ئېچىشنى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ مەنپەئەتى بىلەن زىچ بىرلەشتۈرۈپ، ئۇلارنىڭ تەرەققىياتىنى تېزلىتىش ئاساسىغا قويۇش لازىم.

ئىزاھلار

- ① لېنىن: «دۆلەت ۋە ھوقۇق توغرىسىدا» (شەرق ھەقىقىتى)، ئۇيغۇرچە 1 - توم، 1960 - يىلى نەشرى، 395 - بەت.
- ② شۇ كىتاپنىڭ 407 - 408 - بەتلەرىگە قاراڭ.
- ③ لېنىن: «كادىرلارنى تاللاش ۋە تەربىيەلەش ھەققىدە» 844 - 855 - بەتلەر.
- ④ «دۆلەت ۋە ھوقۇق توغرىسىدا» 915 - بەت.
- ⑤ «جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنىڭ مىللى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنى» نىڭ «سۆز بېشى» قىسمىنىڭ 5 - ئابزاسىغا قاراڭ.
- ⑥ شۇ قانۇننىڭ 19 - 37 - ماددىلىرى.
- ⑦ شۇ قانۇننىڭ 54 - 64 - ماددىلىرى.
- ⑧ شۇ قانۇننىڭ «سۆز بېشى» قىسمىنىڭ 4 - ئابزاسىغا قاراڭ.
- ⑨ شۇ قانۇننىڭ «سۆز بېشى» قىسمىنىڭ 4 - ئابزاسىغا قاراڭ.



غەربىي تۈركلەر ۋە غەربىي تۈرك خانلىغىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدىكى تارىخىغا ئائىت بىر قانچە مەسىلە

توغرىسىدا (داۋامى)

— يولداش ۋاڭ خۇەنگە مەسلىھەت

دۈەن لىيەنچىن

2. تاردۇ — غەربىي تۈرك خانلىغىنىڭ قۇرغۇچىسى، چوڭ

قاغانى، ئاپاقاغان غەربىي تۈرك خانلىغىدا تەۋەلىك

ئورنىغا ئىگە بولغان

سۈي، تاڭ سۇلالىسى تارىخى كىتابلىرىدا خاتىرىلەنگەن غەربىي تۈرك خانلىغىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدىكى تارىخىغا ئائىت بايانلارنى ئومۇمىي يۈزلۈك نەتىق قىلىدىغان بولساق، تاردۇ قاغاننىڭ غەربىي تۈرك خانلىغىنىڭ قۇرغۇچىسى ئىكەنلىكى، غەربىي تۈرك خانلىغىنى قۇرۇلغاندىن كېيىن ئىمپېرىيەل تۈردە بۇ خانلىقنىڭ چوڭ قاغانى بولغانلىقى، ئاپاقاغاننىڭ غەربىي تۈرك خانلىغىنى قۇرۇش ئىشىغا ئىشتمەك قىلىدىغان بولسىمۇ، لېكىن بۇ خانلىقتا تۇتقان ئورنىدىن ئالغاندا تاردۇغا بېقىنغان قاغان ئىكەنلىكىنى روشەن كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ.

(1) تاردۇ — غەربىي تۈرك خانلىغىنىڭ قۇرغۇچىسى. مىلادى 583 - يىلى تۈرك خانلىغى شەرق ۋە غەرب ئىككى قىسمىغا، يەنى شەرقىي تۈرك خانلىغى ۋە غەربىي تۈرك خانلىغىغا بۆلۈنگەن، غەربىي تۈرك خانلىغىنىڭ قۇرغۇچىسى كىم؟ يولداش ۋاڭ خۇەن ئاپاقاغان دەپ قارىغان، بىز تاردۇ قاغان دەپ قارايمىز. يولداش ۋاڭ خۇەن ئۆز كۆز قارىشىنى «سۈيىنامە» دىكى خاتىرىلەرگە ئاساسەن ئوتتۇرىغا قويغانلىقىنى ئېيتقان. شۇنداق ئىكەن، بىز «سۈيىنامە» دىن باشلاپ، سۈي، تاڭ تارىخنامىلىرىدا بۇ مەسىلە زادى قانداق خاتىرىلەنگەنلىكىنى كۆرۈپ باقايلى. «سۈيىنامە» تۈركلەر تەزكىرىسى دە: «ئىشپارا ئاپا قاغاننىڭ كۈچىمىۋاتقانلىقىغا ھەسەت قىلاتتى، ئىشپارا ئۇنىڭ ⑤ سۈي سۇلالىسىغا ئالدى بىلەن بەيئەت قىلغانلىقىنى بىلىپ، قەۋمىگە ھۇجۇم قىلىپ، قاتتىق مەغلۇبىيەتكە ئۇچراتتى، ئانىسىنى ئۆلتۈردى.

ئاپا قاغان ماكانىمىز قالغاچقا، غەرىپتىكى تاردۇ قاغان يېنىغا قىچىپ باردى، تاردۇ بۇنىڭدىن قاتتىق غەزەپلەندى، ئاپا قاغاننى قوشۇنغا باشچى قىلىپ شەرققە يۈرۈش قىلدۇردى، تارىلىپ كەتكەن ئاپا قەۋمىدىن بىر تۈمەنگە يېقىن ئاتلىقتى يەنە ئۆزىگە بەيئەت قىلدۇردى، تاردۇ بىلەن ئىشپارا ئۆز ئارا ھۇجۇم قىلىشىپ تۇردى. تامغا ئىسىملىك يەنە بىر قاغان بولۇپ، ئادەتتە ئاپا قاغان بىلەن ئىناق ئۆتەتتى، ئىشپارا ئۇنىڭ قەۋمىنى ئۆزىگە قارىتىۋېلىپ ئۇنۋانىدىن مەھرۇم قىلغانلىقى ئۈچۈن تاردۇ قاغان يېنىغا قىچىپ كەلدى. ئىشپارانىڭ بىر نەۋرە ئىنىسى چادىگىننىڭ ئۆز ئالدىغا باشقۇرىدىغان قەبىلىسى بار ئىدى، ئۇ ئىشپارا بىلەن چىقىشالمايدىغانلىقى ئۈچۈن، ئاكىسىدىن يۈز ئۆرۈپ قەۋمىنى باشلاپ ئاپا قاغانغا تەۋە بولدى. داۋاملىق ئۇرۇش بولۇپ تۇردى، ئۇلار بۇيى سۇلالىسىغا ئەلچى ئەۋەتىپ ياردەم تىلەگەن بولسىمۇ، ئوردا قوشۇلىمىدى. يۇقۇرىدىكى مەلۇماتتىن، ئىشپارانىڭ ئاپا قاغانغا تەۋە قىلىنغان ھۇجۇم قىلغانلىقىغا تاردۇنىڭ قاتتىق غەزەپلەنگەنلىكىنى؛ تاردۇنىڭ ئاپا قاغانغا ئون تۈمەن ئاتلىق ئەسكەر بېرىپ، ئۇنى «قوشۇن باشلاپ شەرققە يۈرۈش قىلىپ»، ئىشپارا بىلەن ئۇرۇش قىلىشقا ئەۋەتكەنلىكىنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ. «داۋاملىق ئۇرۇش بولۇپ تۇردى» دېگەن مەلۇمات تاردۇ قاغان باش بولغان، ئاپا قاغان، تامغان قاغان ۋە چادىگىنلەر قاتناشقان بىر تەرەپ بىلەن ئىشپارا قاغان باشچىلىقىدىكى يەنە بىر تەرەپ ئوتتۇرىسىدا ھەر يىلى ئۇرۇش بولغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ. بۇ مەلۇمات بىلەن «سۇيىنامە» جاك سۇڭشىڭ تەرجىمىھالى» دىكى: «ئاپا-قاغان ماكانىمىز قالغانلىقتىن، غەرىپتىكى تاردۇ قاغان يېنىغا پاناھ تاپ كەلدى. ئۇ تاردۇدىن ياردەم سورىدى ۋە ئون تۈمەندىن ئارتۇق ئەسكەرگە ئىگە بولۇپ، شەرقىتىكى شىتۇ قاغانغا ھۇجۇم قىلىپ، ئەسلى زىمىنىنى قايتۇرۇۋالدى، تارىلىپ كەتكەن نەچچە تۈمەن ئەسكەرنى ئەتراپىغا توپلاپ شىتۇ بىلەن ئۆز ئارا ھۇجۇم قىلىشتى، ئاپا قاغان جەڭلەردە غەلىبە قازىنىپ، قۇدرەت تاپتى» دېگەن مەلۇمات ئوخشەشمەيدۇ. دېققەت قىلىشقا ئەرزىيدىغىنى شۇكى، ئاپا قاغان تاردۇدىن «ئەسكەر سورىغان»؛ ئۇنىڭ قوماندانلىقىدىكى قوشۇن ئاساسەن تاردۇنىڭ قوشۇنى؛ ئۇ ئەسلى زىمىنىنى قايتۇرۇۋالغاندىن كېيىن، ئۆز يېنىغا توپلانغان نەچچە تۈمەن ئەسكەرنى تارىلىپ كەتكەن بولۇپ، ئۇلارنى سەرخىل ئەسكەر ھىساپلاشقا بولمايدۇ. ئۇنىڭ ئىشپارا بىلەن بولغان ئۇرۇشتا «غەلىبە قىلالىشى» ۋە «قۇدرەت تېپىشى» نۇ پۈتۈنلەي تاردۇدىن ئىبارەت بۇ ئارقا تەرەپكە تايانغانلىقىدىن بولغان. شۇڭا، مىلادى 584 - يىلى ئاپا قاغان جەڭلەردە «ئۇدا غەلىبە قازانغان» لىقتىن، ئىشپارانىڭ موڭغۇل دالاسىنىڭ شىمالىدىكى ھۆكۈم

رانىلىقى تەھدىتكە ئۇچرىغاندا، سۈيىنامە، تۈركلەر تەزكىرىسى» دە ئاپا قاغانغا دائىر مەلۇمات خاتىرىلەنمەستىن، ئىشپارانىڭ «تاردۇ پەيدا قىلغان قەدىمچىلىقنى سۈي سۇلا-لىسىغا تەيز مەلۇم قىلىشقا ئەلچى ئەۋەتكەن»لىكى ئېيتىلغان. يىۇقۇرقى ئەھۋاللار مىلادى 583 - يىلىدىكى بۆلۈنۈش ئاساسلىقى تاردۇ بىلەن ئىشپارا ئوتتۇرىسىدىكى بۆلۈنۈش ئىكەنلىكىنى، بۆلۈنۈش جەريانىدىكى ئۇرۇشمۇ ئاساسلىقى تاردۇ بىلەن ئىشپارا ئوتتۇرىسىدىكى ئۇرۇش ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. ئاپا قاغان ۋەقەسى بۆلۈنۈشنىڭ ئوت پىلتىنى بولغان، خالاس؛ ئاپا قاغاننىڭ بۆلۈنۈشتىن كېيىنكى ئۇرۇشلاردىكى رولىغا ئەل قاراشقا بولمىسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ ئوينىغان رولى تاردۇنىڭكىگە سېلىشتۇرغاندا ئىككىنچى ئورۇندا تۇرىدۇ.

ئەمدى «ئومۇمى قائىدە - يوسۇنلار» دىكى مەلۇماتلارغا قاراپ باقايلى. «ئومۇمى قائىدە - يوسۇنلار» 197 - جىلد «تۈركلەر» بابىدا: «تساردۇنىڭ ئىسمى دىيەنچۇ، ئۇ ئىشپارانىڭ تاغىسى، ئەسلىدە غەرب تەرەپ قاغانى (دۇيۇننىڭ ئىمزاھى: تاردۇ - غەربىي تۈركلەرنىڭ بىلگە قاغانى) ئىدى، كېيىن ئىشپارانىڭ قىيامىتىدىن قاتتىق غەزەپلىنىپ، ئاپانى قوشۇن باشلاپ شەرققە يۈرۈش قىلىپ ئىشپاراغا ھۇجۇم قىلىشقا ئەۋەتتى، شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن تۈركلەر شەرق ۋە غەرب ئىككى قىسىمغا (دۇيۇننىڭ ئىمزاھى: ئىككى ئەلگە) بۆلۈندى، ئۆز ئارا تاجاۋۇز قىلىشتى» دىيىلگەن، «ئاپانى قوشۇن باشلاپ شەرققە يۈرۈش قىلىشقا ئەۋەتكەن» كىشى تاردۇ، «ئاپانى ئىشپاراغا تاجاۋۇز قىلدۇرغان» مۇ تاردۇ؛ شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن بۆلۈنۈپ كەتكەن «ئىككى ئەل» تاردۇنىڭ غەربىي تۈرك خانلىقى بىلەن ئىشپارانىڭ شەرقىي تۈرك خانلىقىنى كۆرسىتىدۇ. دۇيۇننىڭ قارىشىمۇ شۇنداق، بىزنىڭ قارىشىمىزمۇ شۇنىڭغا ئوخشايدۇ.

ئەمدى «يېڭى تاڭنامە، غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دىكى مەلۇماتلارغا قاراپ باقايلى. «يېڭى تاڭنامە، غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دە، «غەربىي تۈركلەرنىڭ ئەجداتى نۇر تۈركىنىڭ نەۋرىسى تۇرۇم، ئۇ ئۇنى كۈلۈگۈ يايغۇ، ئۇنىڭ چوڭ ئوغلى تۈمەن ئىلىگ قاغان، ئىككىنچى ئوغلى ئىستەمى، ئىستەمىنىڭ ئوغلى تاردۇ قاغان، بىلگە قاغان دەپمۇ ئاتىلىدۇ، ئۇنىڭ زىمىنى شەرقىي تۈركلەر زىمىنى بىلەن دە - لىپتە ئۇيسۇن يېرىنى پاسىل قىلىپ ئايرىلاتتى»، «ئاپا غەربتىكى تاردۇ يېنىغا كەلگەندە، تاردۇ غەرب تەرەپ قاغان ئىدى، ئۇ ئاپانىڭ 10 تۈمەن ئەسكىرىنى ئۆز قوشۇنىغا قوشۇپ، شەرقىي تۈركلەر بىلەن جەڭ قىلدى» دىيىلگەن. غەربىي تۈرك خانلىقى قۇرۇلغان مىلادى 583 - يىلىدىكى ئىچكى توقۇنۇشتىن ئىبارەت بۇ بىر نۇقتا ئانچە ئېنىق بولمىغاندىن باشقا، ئىستەمى، تاردۇ سىستېمىسىنىڭ غەربىي تۈرك خانە

لىمىغا ئاساس سالغانلىقى، تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەندە تاردۇ غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ باش سەركەردىسى ئىكەنلىكى ۋە «ئاپانك 10 تۈمەن ئەسكىرىنى ئۆزىگە قوشۇپ، شەرقىي تۈركلەر بىلەن ئۇرۇش قىلغانلىقى»، شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن غەربىي تۈرك خانلىقى ئاخىرقى ھىساپتا تۈرك خانلىقىدىن بۆلۈنۈپ چىققانلىقى ھەققىدە يۇقۇرىدا نەقىل كەلتۈرۈلگەن «سۈينامە»، «ئومۇمى قائىدە - يوسۇنلار» قاتارلىق كىتابلاردىكى مەلۇماتلار پۈتۈنلەي بىر بىرىگە ئوخشىشىدۇ.

يۇقۇرىدا نەقىل كەلتۈرۈلگەن ماتېرىياللاردىن، تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەن چاغدا تاردۇ قاغاننىڭ غەربىي تۈركلەرنىڭ ئەڭ چوڭ كاتىۋىشى، غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قۇرغۇچىسى ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ، يولداش ۋاك خۇەن تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەن چاغدا تاردۇغا بويۇنغان ۋە بېقىندى ئورۇندا تۇرۇپ كەلگەن ئاپا قاغاننى غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قۇرغۇچىسى دېيىشتە يۇقۇرقى ماتېرىياللارغا دىققەت قىلغان - قىلىنغانلىقى ۋە ئۇلارنى قانداق چۈشەنگەنلىكىنى بىلىملى بولمايدۇ دەۋەتتە، غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ مەنبەسى ۋە ئاساسچىسى توغرىسىدا، سۈي، تاڭ سۇلالىسى تارىخنامىلىرىدا مۇجىمەل ھەتتا ئاتقۇرۇۋالغىلى بولمايدىغان بەزى كۆز قاراشلار ھەققىدە تەن بار، بۇ كۆز قاراشلار ئاساسلىقى («ئومۇمى قائىدە - يوسۇنلار» 194-، 199 - جىلد ۋە «كونا تاڭنامە» تۈركلەر بايىمىنىڭ 2 - قىسمى) دا مەركەزلىك ئىپادىلەنگەن بولۇپ، «سۈينامە» غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دىن قىسقارتىپ ياكى ئۆزگەرتىپ ئېلىنغان.

«سۈينامە» غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دە: «غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ شەجەرىسى مۇقان قاغاننىڭ ئوغلى دارۋىيەندىن باشلىنىدۇ. دارۋىيەن ئىمپارايى بىلەن چىقىشلىغانلىقى ئۈچۈن، تۈركلەر ئىككىگە بۆلۈنگەن. دارۋىيەن تەدرىجى قۇدرەت تاپتى، شەرقتە ئۆتۈكەننى پاسىل قىلدى، غەربتىكى دائىرىسى ئالتۇن تاغدىن ئېشىپ، كۈسەن، تۇرا، ئېۋىرغولغىچە يەتتى ۋە غەربىي رايوندىكى خۇ (غۇز) لارنى بەيئەت قىلدۇردى» دېيىلگەن. ئارقىدىن ئاپا قاغاننىڭ ئەۋلاتلىرى ئىملى (نۇر)، نۇركۇر قارا قاغانغا دائىم مەلۇمات بېرىلىپ، ئۇلارنىڭ تارىخى تاردۇ بىلەن قىلىچە مۇناسىۋەت ۋە تەسىر قىلىپ قويۇلغان. بۇ ئەھۋال كىشىنى غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قۇرغۇچىسى ئاپا قاغان، ئاپا قاغان ۋە ئۇنىڭ ئەۋلاتلىرى غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قاغانلىرى دېگەن چۈشەنچىگە كەلتۈرۈپ قويىدۇ. تاردۇ غەربىي تۈرك خانلىقىنى قۇرۇش داۋامىدا قانداق رول ئوينىغان؟ ئۇ، غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قاغانىمۇ - ئەمەس؟ ناۋادا بۇ خانلىقنىڭ قاغانى بولمىسا، قانداق سالاھىيەت بىلەن ئوتتۇرىغا چىققان دېگەن

مەسىلىلەرگە «سۇيانامە» غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دە جاۋاپ بېرىلمىگەن. بۇنىڭ ئەكسىچە يۇقۇرىدا ئەقىل كەلتۈرۈلگەن «سۇيانامە» تۈركلەر تەزكىرىسى، «سۇيانامە» ۋە باشقا «تەزكىرە» لەردە تاردۇننىڭ تۈرك خانلىقى بۇلۇڭگەندە ۋە بۇلۇڭگەندىن كېيىن غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ ئاتاقلىق بىر قاغانى سۈپىتىدە ئۆيىنىغان زور تارىخىي رولى ھەققىدە مەلۇمات قالدۇرۇلغانلىقى (بۇ مەسىلە ئۈستىدە تۆۋەندە يەنە توختىلىمىز) ئۆز ئارا ماس كەلمەيدۇ. بۇ — «سۇيانامە» غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دىكى مۇجىمەللىكتۇر. چاۋانېس بۇ نۇقتىنى ھىس قىلىپ، «جۇڭگو تارىخىي ماتېرىياللىرى» بەزى مەلۇماتلار تولەۋ ئېنىقلىمىز» دىگەن («غەربىي تۈرك تارىخىي ماتېرىياللىرى» 1 - بەت). چىن جۇڭمىيەن ئەپەندى ھەتتا «سۇيانامە» دىكى غەربىي تۈركلەرنىڭ مەنبەسى ئاپا قاغانغا باغلىنىشلىق دىگەن كۆز قاراشنى «خاتا» دىگەن («غەربىي تۈرك تارىخىي ماتېرىياللىرىغا تولۇقلىما ۋە ئىسپات» 108 - بەت). بىز «سۇيانامە» غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دىكى غەربىي تۈرك تارىخىغا ئائىت بايىنلارنىڭ بىر تەرەپلىمە جايلىرى بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭمۇ مۇھىم سەۋەبى بار دەپ ھىساپلايمىز. تاردۇسۇي سۇلالىسىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدە غەربىي تۈرك خانلىقىنى قۇرغان بولسىمۇ، بىز تۆۋەندە توختالماقچى بولغان سەۋەپ تۈپەيلىدىن، مىلادى 585 - يىلدىن باشلاپ تارىخنامىلاردا ئۇنىڭ نام - ئەمەلى ئون يىلغا يېقىن تىلغا ئېلىنمىدى، مىلادى 598 - يىلدىن ئىلگىرى ئۇ سۇي سۇلالىسى بىلەن ناھايىتى ئاز مۇناسىۋەت قىلغان. مىلادى 603 - يىلى تاردۇ ئۆلگەندىن كېيىن، غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانلىق ئورنىغا ئاپا قاغاننىڭ ئەۋلادى نۇركور قارا قاغان ۋارىسلىق قىلغان. نۇركور قارا قاغان بىلەن سۇي سۇلالىسى خېلى قويۇق مۇناسىۋەت قىلغان، سۇي سۇلالىسى ئۇنى ئەل بولۇشقا دەۋەت قىلىپ كۆپ قېتىم ئەلچى ئەۋەتكەن. مىلادى 611 - يىلى ئۇنىڭ نەچچە مىڭ ئاتلىققا باشچىلىق قىلىپ سۇي سۇلالىسىغا ئەل بولغانلىقى تىمەن قاغان سۇي سۇلالىسىغا ئەل بولغاندىن كېيىنكى زور ۋەقە بولۇپ، سۇي سۇلالىسىنىڭ قۇدرەت تاپقانلىقى ۋە داڭقى چىققانلىقىنى تولۇق چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. نۇركور قاغاننىڭ ئورنىغا غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانى تاردۇننىڭ سىستېمىسىدىكى يابغۇ قاغان ۋارىسلىق قىلغاندىن كېيىن ئۇزاق ئۆتمەي، سۇي سۇلالىسىنىڭ ھۆكۈمرانلىقى تېخى مۇستەھكەم بولمىغانلىقى ئۈچۈن، قالايمىقانچىلىق تۇغۇلغان. شۇڭلاشقا سۇي سۇلالىسىنىڭ تارىخچىلىرى ئەزىزىدە، نۇركور قاغان غەربىي تۈركلەرنىڭ قانۇنلۇق چوڭ قاغانى بولۇپ قالغان، جۇڭگونىڭ تارىخ يېزىش ئۇسۇلى بويىچە، نۇركور قاغاننىڭ ئاتا - بوۋىلىرى ئاپا ۋە نىلى قاغانلارمۇ تەبىئىي ھالدا غەربىي تۈرك

خانلىقىنىڭ خان جەمەتلىرى ھىساپلانغان. «سۇيىنامە. غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دە غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ تارىخى ئۈستىدە توختالغاندا، تاردۇ ھەققىدە توختالغان ياكى ئاز توختالغان. يولداش ۋاڭ خۇن «سۇيىنامە. غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دىكى بىر تەرەپلىمە ئىزاھاتقا ئاساسلىنىپلا، «سۇيىنامە. تۈركلەر تەزكىرىسى»، «چاڭ شۇڭنىڭ تەرجىمىھالى»، «ئومۇمى قائىدە - يوسۇنلار» (197 - جىلد)، «تۈركلەر تەزكىرىسى» قاتارلىق كىتابلاردىكى يەنە بىر خىل كۆز قاراشقا ئېتىۋارسىز قاراپ، «سۇيىنامە»، «ئومۇمى قائىدە - يوسۇنلار» دا «ئاپا قاغان غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قۇرغۇچىسى» دىگەن كۆز قاراش تەشەببۇس قىلىنغان دىگەننى تونماقلا ئوتتۇرىغا قويغان، بۇنى ھېچبولمىغاندا بىپەرۋالىق دەپ ھىساپلاشقا بولىدۇ. قىسقىسى، ئەگەر بىز تۈرك خانلىقى بۇلۇنگەندە تاردۇ قاغاننىڭ ئوينىغان يېتەكچى، ھەل قىلغۇچ رولى ئۈستىدە تولۇق ۋە ئەتراپلىق تەھلىل يۈرگۈزسەك، تاردۇ - غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قۇرغۇچىسى، ئاپا قاغان ۋە ئۇنىڭ نەچچە تۈمەن «تارىلىپ كەتكەن ئەسكىرى» مۇ غەربىي تۈرك خانلىقىنى قۇرۇش ئىشىغا ئىشتىراك قىلغان بولسىمۇ، لېكىن ئومۇمى جەرياندا ئوينىغان رولىدىن ئالغاندا، ئۇلارنى تاردۇ قاغاننىڭ شەرقىي تۈرك خانلىقىغا تاقابىل تۇرۇشتىكى يېتىملىرى دەپ ھىساپلاشقا بولىدۇ، خالاس.

(2) تاردۇ - غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانى، ئاپا - غەربىي تۈرك خانلىقىدا تاردۇغا بېقىنغان قاغان. بۇ مەسىلىنى چۈشەندۈرۈش ئۈچۈن، ئالدى بىلەن تۈرك خانلىقىدىكى قاغانلارنىڭ نامىنى ئاتاش تۈزۈمى ئۈستىدە توختىلىپ ئۆتەيلى. تۈركلەر تابار قاغاندىن كېيىن، خانلىقتىكى باش ھۆكۈمراننى قاغان دەپ ئاتىغاندىن باشقا، سۇيۇرغالىمى زىمىنى چوڭ ياكى كىچىك قاغانلارنىڭ ئاغا - ئىنىلىرىمۇ قاغان دەپ ئاتىغان، ھەتتا «بەزى قاغانلار ياىغۇلارنىڭ قول ئاستىدا بولغان، بەزى ئالى جەمەتلىكلىرىمۇ بىر بىرىنى قاغان دەپ ئاتاشقان» («ئومۇمى قائىدە - يوسۇنلار» 199 - جىلد، «تۈركلەر»، 1 - قىسىم). شۇڭا قاغان دىگەن ئاتاق «قاغان» دەپ ئاتالغان كىشىلەرنىڭ ئورنىنىڭ يۇقۇرى - تۆۋەنلىكىنى كۆرسىتىپ بېرەلمەيدۇ. تۈرك خانلىقى بۇلۇنۇش-تىنىشلىرى، تۈرك خانلىقىدىكى ئەڭ چوڭ قاغانلار دائىم دىگىدەك قاغان نامىنىڭ ئالدىدىكى ھۆرمەت نامى ئارقىلىق ئۆزىنىڭ ئەڭ ئالى ئورنىنى نامايەن قىلغان. مەسىلەن، خانلىقنىڭ قۇرغۇچىسى تۈمەن ئىلىك قاغان (ئىتتىپاقنىڭ سەردارى) ياكى شامى دەپ، قارا (قورا) ئىشىك قاغان دەپ، ئىدۇڭ (يەندۇ) مۇقان (بىلىگە) قاغان دەپ، شتۇئىل بىلىگە ئىشپارا قاغان دەپ ئاتالغان. بىز ھازىرچە بۇ ناملارنىڭ توغرا مەنىسىنى ئېنىق بىلمەسەكمۇ، لېكىن بۇ ئاتالارنىڭ ئۇلارنىڭ ئورنىغا مۇناسىپ ئىكەن-

لىمىگىنى جەزىم قىلالايمىز. بەزى قاغانلار «چوڭ قاغان» دەپ ئاتالغان، مەسىلەن، شىتۇ ئىشپارا قاغان بولغاندىن كېيىن «چوڭ قاغان» دەپ ئاتالغان («ئومۇمىي قائىدە - يوسۇنلار» ۱۹۷-۲۱۰-بەتلەر) («تۈركلەر» ۱ قىسىم). تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەندىن كېيىن، شەرقىي تۈرك ۋە غەربىي تۈرك خانلىقلىرىنىڭ ھۆكۈمرانلىرى يەنىلا ئالدىغا ھۆرمەت نامى قوشۇلغان قاغان ئۇنۋانى بىلەن ئاتاش ئۇ-ۋىلىنى قوللانغان، ئۇلار ئۆزلىرىنى چوڭ قاغان دەپ ئاتىغان ياكى باشقىلار تەرىپىدىن شۇنداق دەپ ئاتالغان. مەسىلەن، شەرقىي تۈركلەرنىڭ يۇغۇلۇق قاغانى تەخت ۋارىسى بولغاندىن كېيىن، تۇرپان (تۇرا) قاغان دەپ ئاتالغان، ئۆزى ئۆزىنى «چوڭ قاغان» دەپ ئاتىغان («سۈيىنامە. تۈركلەر تەزكىرىسى»). غەربىي تۈركلەرنىڭ ئەڭ چوڭ قاغانىمۇ «چوڭ قاغان» دەپ ئاتالغان («سۈيىنامە. غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى»).

تۈرك خانلىقى بۆلۈنۈشتىن ئىلگىرى ياكى بۆلۈنۈشتىن كېيىن بولسۇن، چوڭ قاغاننىڭ قول ئاستىدىكى سۇيۇرغا لىق زىمىنى ۋە قاغان ئۇنۋانى بار قاغانلارنىڭ ئىسمى - ئىسمىمۇ، قاغان دەپ ئاتىلىشتىن ئاۋال ئۆز مەرتىۋىسىگە لايىق نام - ئەمەلىي بولغان. شۇنداقسىمۇ كىشىلەر (كۆپىنچە خەنزۇلار) ئۇلارنىڭ سۇيۇرغا لىق زىمىنىنىڭ تۈرك خانلىقىدىكى جايلاشقان ئورنىغا ئاساسەن، دائىم دىگەندەك ئۇلارنى «تەرەپ قاغانى» دەپ ئاتىغان. مەسىلەن، تابار قاغان «شىتۇنى ئىۋار قاغان دەپ ئاتاپ شەرق تەرەپنى باشقۇرۇشقا قويغان، ئىسمى رۆرەن قاغاننى بۆرى قاغان دەپ ئاتاپ غەرب تەرەپكە ئورۇنلاشتۇرغان» («سۈيىنامە. تۈركلەر تەزكىرىسى»). ئىشپارا قاغان دەۋرىدە «شىتۇ (ئىشپارا قاغان)، تاردۇ، ئاپا، تۆلىش قاتارلىق ئاغا - ئىنىلەرنىڭ ئۆز ئالدىغا ئەسكىرى بولغان، ھەممىسى قاغان دەپ ئاتىلىپ، تۆت تەرەپنى ئىدارە قىلغان» («سۈيىنامە. جاك سۇڭشىڭ تەرجىمىھالى»). تاردۇنىڭ غەرب تەرەپكە ئورۇنلىشىپ «غەرب تەرەپ قاغانى» دەپ ئاتالغانلىقىنى؛ تۆلىشنىڭ شەرق تەرەپكە ئورۇنلىشىپ «شەرق تەرەپ قاغانى» دەپ ئاتالغانلىقىنى؛ ئاپانىڭ «شىمال تەرەپ قاغانى» دىگەن نامى بولمىسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ بارگاھى «شىمالىي بارگاھ» دەپ ئاتالغانلىقىنى، سۇيۇرغا لىق زىمىنىمۇ تۈرك خانلىقىنىڭ شىمالىي تەرەپىدە بولغانلىقى ئۈچۈن بەزىدە «شىمالىي تەرەپ قاغانى» ⑥ دەپ ئاتالغانلىقىنى؛ شىتۇ خانلىقىنىڭ «چوڭ قاغانى» بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ بارگاھى موڭغۇل يايلىقىنىڭ جەنۇبىگىرەك توغرا كېلىدىغان ئورخۇن ۋادىسىغا جايلاشقانلىقى ھەققىدىكى ئەھۋاللارغا ئاساسەن «جەنۇپ تەرەپ قاغانى» دەپ ئاتىلىشى كېرەكلىكىنى قىياس قىلالايمىز. مۇشۇنداق دىگەن ھەممىسى قاغان دەپ ئاتىلىپ، تۆت تەرەپنى ئىدارە قىلغان دىگەن مەلۇماتنى چۈشەندۈرۈش مۇمكىن. يۇقۇرقى چۈشەندۈرۈش

خاتا بولمىسا، تابار دەۋرىدىكى ئىۋار قاغان بىلەن بۇرى قاغاننى شەرق تەرەپ قاغانى ۋە غەرب تەرەپ قاغانى دەپ ئاتاش كېرەك دېگەن خۇلاسەغا كېلىمىز. تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەندىن كېيىن، غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ تاردۇ قاغانى يەنىلا غەرب تەرەپ قاغانى دەپ، ئىلى قاغان «غەربىي تۈركلەرنىڭ ئىلى قاغانى» دەپ ئاتالغان (سۇيانامە، تۈركلەر تەزكىرىسى)، كېيىنكى نامى غەرب تەرەپ قاغانى دەپ قىسقارتىپ ئاتاشقىمۇ بولمىدۇ. شەرقىي تۈرك خانلىقىغا كەلسەك، سۈي سۇلالىسى شىبىخ قاغاننىڭ ئىسمى چىڭشادنى «جەنۇپ تەرەپ قاغانى» قىلىشقا ئۇرۇنغان (سۇيانامە، فېيجۇ تەرجىمەسى)، بۇ ئىشتىن نەتىجە چىقىمىغان بولسىمۇ، لېكىن بۇ شەرقىي تۈرك خانلىقىدا بەزىدە جەنۇپ تەرەپ قاغانى بولغانلىق ئېھتىمالىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. يۇقۇرقىلاردىن، تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەندە ياكى بۆلۈنگەندىن كېيىن بولسۇن، «غەرب تەرەپ قاغانى» ۋە باشقا X تەرەپ قاغانلىرى بولغانلىقى، X تەرەپ قاغانى دېگەن نام تەرەپنىلا كۆرسىتىپ، ئۇلارنىڭ ھوقۇقىنىڭ چوڭ - كىچىكلىكى ياكى خوجىلىق - يېقىندىلىق مۇناسىۋىتىنى كۆرسەتمەيدىغانلىقىنى چۈشىنىۋېلىشقا بولىدۇ. مەسىلەن، خانلىقنىڭ چوڭ قاغانى شتۇ بىلەن ئۇنىڭ قول ئاستىدىكى تاردۇ، ئاپا، تۆلىش قاتارلىق قاغانلار ئوخشاشلا تۆت تەرەپ ئىچىدىكى بىر تەرەپنىڭ قاغانلىرى؛ يەنە مەسىلەن، تاردۇ قاغان ۋە ئۇنىڭغا تەۋە ئىلى قاغان ئوخشاشلا غەرب قاغانى دەپ ئاتالغان. يولداش ۋاڭ خۇەن ماقالىسىدا ئوتتۇرىغا قويغان «ئاساسلىق ئۇقۇم ئىچىدىكى «ئوتتۇرا قىسىم چوڭ قاغانى» دېگەن ئۇقۇم، سۈي، تاڭ سۇلالىسى تارىخلىرىدا زادىلا يوق، يولداش ۋاڭ خۇەن «غەرب تەرەپ قاغانى قىسمى» دېگەن ئۇقۇم پەقەت تۈرك خانلىقى بۆلۈنۈشتىن ئىلگىرى مەۋجۇت ئىدى دەيدۇ، ئەمەلىيەتتە بولسا تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەندىن كېيىنمۇ مەۋجۇت بولۇپ تۇرغان؛ ئۇنىڭدىن باشقا، ئۇ ئېيتقان «شەرق تەرەپ قاغانى قىسمى»، «غەرب تەرەپ قاغانى قىسمى» بىلەن «سۇيانامە» دە ئېيتىلغان «شەرق تەرەپ»، «تۆت تەرەپ» مۇ بىر بىرىگە ئانچە ئوخشىمايدۇ، ۋاڭ خۇەننىڭ تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەندىن كېيىنكى قاغانلارنىڭ رەت تەرتىپى جەدۋىلىنى ئالاھىدە چۈشەندۈرمىسى، ئوتتۇرا قىسىم چوڭ قاغانى قىسمى بىلەن باشقا قاغانلار (تۈرك خانلىقى بۆلۈنۈشتىن ئىلگىرىكى ئىستەمى قاغانى قىسمىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ) نىڭ تەۋەلىك مۇناسىۋىتىنى زادىلا كۆرسىتىپ بېرەلمەيدۇ. بۇ ھال تۈرك تارىخى، بولۇپمۇ غەربىي تۈرك تارىخىنى ئۆگىنىش ۋە تەتقىق قىلىشتا بەلگىلىك قالايمىقانچىلىق پەيدا قىلىدۇ. ھالبۇكى X تەرەپ قاغانى ئەسلىدە ئوتتۇرا تۈزلەڭلىك تىكەلەر ئۇلارنىڭ سۇيۇرغا ئلىق زىمىنىنىڭ ئورنىغا ئاساسەن ئاتىغان نام بولۇپ، ۋەزىپىسىنىڭ يۇقۇرى - تۆۋەنلىكى ۋە ھوقۇقىنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىنى كۆرسەتمەيدۇ، ھالبۇكى

يولداش ۋاڭخۇەن ئاپانى چوڭ قاغانلارغا ئوخشاش دىگەندەكلا ئورۇنغا قويغان (كۆرسەتمە جەدۋەل ۱ گە قارالغۇ)، ھەمدە كىشىلەردە بۇ تۈركلەر ئۆزلىرى ئېرىشكەن ئۇنۋانغا تەقلىت قىلىنغان بولسا كېرەك دىگەن تەسىرات پەيدا قىلغان، بىز مۇناسىۋەتلىك خاتا چۈشەنچە كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ.

تۈرك خانلىقىدا قاغانلارنى ئاتاش تۈزۈمى يۇقۇرقىمىدەك بولسا، ئۇنداقتا تاردۇ قاغان بىلەن ئاپا قاغاننىڭ مۇناسىۋىتى زادى قانداق؟ ئاپا قاغاننىڭ غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قاغانى ئىكەنلىكىدە مەسىلە يوق؛ ئۇنىڭ ئەۋلادى ئىلى قاغاننىڭ غەربىي تەرەپ تۈرك خانلىقىنىڭ قاغانى دەپ ئاتالغانلىقىدىن قارىغاندا، ئۇنىڭ غەرب تەرەپنىڭ قاغانى دەپ ئاتالغانلىقىمۇ شۇبھىسىز، لېكىن ئۇ غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانى ئەمەس، تارىخ كىتاپلىرىنىڭ ھېچقانداق يېرىدە ئۇنى بىۋاسىتە ياكى ۋاسىتىلىق ھالدا چوڭ قاغان دەپ ئاتىمىغان. تاردۇ قاغانمۇ تارىخ كىتاپلىرىدا بىر نەچچە قېتىم غەرب تەرەپنىڭ قاغانى دەپ ئاتالغان بولسىمۇ، لېكىن ئاپا قاغاندىن پەرقى بار، چۈنكى ئۇ چوڭ قاغان سالاھىيىتى بار غەرب تەرەپ قاغانى. بۇ نۇقتىنى قىيچىنىڭ سۇيياڭدىغا ئېيتقان بىر ئابزاس سۆزىدىن كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ. فېي جۇ: «ياڭغۇ (شكۇي) يۇڭلۇڭنىڭ ئەۋلادى، تاردۇنىڭ نەۋرىسى، جۇڭغا قاغانلىق مىراس قالغان، ئۇ غەرب تەرەپنىڭ ھۆكۈمدار قاغانى ئىدى، ھازىر ئەمەل - مەرتىۋىسىدىن مەھرۇم بولۇپ، قارا (قورا) غا بەيئەت قىلغانلىقى، ئەلچى ئەۋەتىپ يازدەم سورىغانلىقىدىن ۋاقىپىلاندىم. ئۇنىڭ ئەلچىسىگە كۆپ سوغا، ياڭغۇغا چوڭ قاغانلىق ئۇنۋانى بېرىلىشىنى سورايمەن» دىگەن («سۇينامە، غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى»). بۇنىڭدىن تاردۇ قاغاننىڭ غەرب تەرەپ قاغانلىرىنىڭ «ھۆكۈمدارى» بولغانلىقىنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ. غەرب تەرەپنىڭ ھۆكۈمدار قاغانى بىلەن غەرب تەرەپ قاغانىنىڭ پەرقى بار. چۈنكى «غەرب تەرەپنىڭ قاغانى» دىگەن نام يۇقۇرىدا ئېيتىلغاندەك غەرب تەرەپنىڭ ياكى غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قاغانى ئىكەنلىكىمىزلا كۆرسىتىدۇ، ھۆرمەت نامىنى كۆرسەتمەيدۇ. غەرب تەرەپكە ھۆكۈمدار قاغان بۇنىڭدىن پەرقلىنىدۇ، ئۇ غەربىي تۈرك خانلىقىدىكى قاغانلارنىڭ چوڭ قاغانى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ. يۇقۇرقىلاردىن تاردۇنىڭ غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانى ئىكەنلىكىنى كۆرۈۋالالايمىز. يۇقۇرىدىكى مەلۇماتتا ئېيتىلغان قارا (قورا) ئاپا قاغاننىڭ ئەۋلادى نۇر كور قارا قاغاننى كۆرسىتىدۇ، مىلادى 603 - يىلى تاردۇ ئۆلگەندىن كېيىن، قارا قاغان ياڭغۇ قاغاننى ئورنىدىن قالدۇرۇپ، تاردۇنىڭ ئورنىغا چوڭ قاغان بولغان. «ھازىر نام - ئەمەلى يوقىلىپ ئەمەل - مەرتىۋىسىدىن مەھرۇم بولۇپ» دىگەن مەلۇمات،

ياىغۇ قاغاننىڭ چوڭ قاغانلىق ئورنىدىن مەھرۇم بولۇپ غەرب تەرەپكە ھۆكۈمدار بولغانلىقىنى چۈشەندۈرسۇن. فېيجۇ سۈيياڭدىن بىلەنچە چوڭ قاغان قىيامى ھەققىدە تەكىلەپ بېرىشتە، يايغۇنىڭ چوڭ قاغانلىق ئۇنۋانىغا قانۇنىي ۋارىس بولۇش ئورنىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈپ، ئۇنىڭ بىلەن نۇر كور قاغان ئارىسىدىكى تۇغۇرۇش ئارقىلىق نۇر كور قارا قاغاننىڭ غەربىي تۈرك خانلىقىنى ئىجازەتلىشى مەقسەت قىلغان. شۇڭا چاۋاننېس «يۇقۇرقى مەلۇمات ئىسھابىتى مۇھىم، ئۇ، ئەمەلىيەتتە ئوغلى تاردۇننىڭ غەربىي تۈركلەرنىڭ (غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ) سەردارى ئىكەنلىكىنى يېتەكلىگەن دەرىجىدە ئىسپاتلايدۇ» دىگەن. بىزنىڭ كۆز قارىشىمىز ۋاڭ خۇەننىڭ قارىشىدىن زور دەرىجىدە پەرقلىنىدۇ. يولداش ۋاڭ خۇەننىڭ يۇقۇرىدىكى مەلۇماتتىكى «قاغانلىق ئورنىغا ۋارىسلىق قىلغان، غەرب تەرەپكە ھۆكۈمدار بولغان» كىشى - تاردۇننىڭ «تۈركلەرنىڭ غەرب تەرەپ قاغانى» ئىكەنلىكىنى ئېيتىپ قىلغان، لېكىن «ھازىر ئەمەل - مەرتىۋىسىدىن مەھرۇم بولۇپ، قارا قاغانغا بەيئەت قىلغانلىقىدىن ۋاقىپىلاندى» دىگەن جۈملىدىكى «ھازىر» دىگەن سۆزنى تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەندىن كېيىنكى 2-يىل (مىلادى 584 - يىل) نى، ئاتالمىش «تاردۇ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغان» دىن كېيىنكى ۋاقىتنى كۆرسىتىدۇ دەپ قارىغان. تاردۇننىڭ سۈي سۇلالىسىغا «بەيئەت قىلغانلىقى» ھەققىدە تۆۋەندە يەنە تەپسىلىي توختىلىمىز، ئۇ پۈتۈنلەي يولداش ۋاڭ خۇەننىڭ پەرىزى بولۇپ، ئۇنداق ئەھۋال بولمىغان. فېيجۇ سۈيياڭدىن مىلادى 610 - يىلى مەكتۈپ سۇنغان، بۇ چاغدا نۇر كور قارا غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانى، يايغۇ ئۇنىڭغا بېقىمىغان. يۇقۇرىدا ئېيتىلغان مەلۇماتتىكى «ھازىر» دىگەننى مىلادى 610 - يىلى فېيجۇ مەكتۈپ سۇنغان ۋاقىتنى كۆرسىتىدۇ دەپ چۈشەندۈرۈش كېرەك، ۋاقىتنى ئىسلىگىرى سۈرۈشكە توغرا كەلگەندىمۇ، نۇر كور قارا غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانى بولغان، يايغۇ «نام - مەرتىۋىسىدىن مەھرۇم بولغان» ۋاقىت مىلادى 604 - يىلىدىن ئىسلىگىرى بولماسلىقى لازىم. شۇڭا چېن جۇڭمىيەن بۇنىڭغا ئاساسەن ۋە «ئومۇمى قائىدە - يوسۇنلار»، 199 - جىلدتىكى مەلۇماتلاردىن پايدىلىنىپ، يايغۇنىڭ ئىسمى يۇغۇلۇچىمۇ تاردۇننىڭ «غەرب تەرەپنىڭ قاغانى» لىق ئورنىغا ۋارىس بولغان دەپ ھىساپلىغان (غەربىي تۈرك تارىخ ماتېرىياللىرىغا تولۇقلىما ۋە ئىسپات، 109 - بەت). يولداش ۋاڭ خۇەننىڭ «ھازىر ئەمەل - مەرتىۋىسىدىن مەھرۇم بولۇپ» دىگەن مەلۇماتنىڭ ۋاقىتنى فېيجۇ مەكتۈپ سۇنۇشتىن 30 يىل ۋە يايغۇدىن ئىككى ئەۋلات ئىسلىگىرى دەپ ھۆكۈم قىلىشى تارىخىي پاكىتقا ئۇيغۇن ئەمەس، مەنئەقەسۇ ئۇيغۇن كەلمەيدۇ. قىسقىسى، فېيجۇنىڭ مەكتۈبىدىن تاردۇ قاغاننىڭ

غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قساغانى ئىمكەنلىكىنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ. بۇنىڭدا شۇيە يوق. ئاپا قاغان تۈرك خانلىقى بۆلۈنۈشتىن ئىلگىرى ئىشپارا بىلەن تاردۇ ئوتتۇرىسىدا ئارىسالدى بولۇپ تۇرغان. «ئاپاننىڭ قەۋمى ئىككى ئوتتۇرىدا ئارىسالدى بولۇپ تۇردى» دىگەن مەلۇمات ئۇنىڭ سىياسى جەھەتتىكى پوزىتسىيىسى ھەققىدىكى جانلىق تەسۋىردۇر. تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەندىن كېيىن، ئۇ تاردۇ تەرەپكە ئېقىپ كەتكەن، ئۇنىڭ غەربىي تۈرك خانلىقىدىكى ئورنى تۇرپاننىڭ شەرقىي تۈرك خانلىقىدىكى ئورنىغا بەكمۇ ئوخشايدۇ. ئۇ، چوڭ قاغاننىڭ باشقۇرۇشىدىكى قاغان. (3) تاردۇ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلىنغان، تاردۇنىڭ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغان - قىلمىغانلىق مەسىلىسى ئۇ غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانىمۇ ئەمەس؟ دىگەن مەسىلىگە مۇناسىۋەتلىك. شۇنداقلا تاردۇنىڭ غەربىي تۈرك خانلىقى تارىخىدا ئوينىغان مۇھىم رولىنى بايان قىلىش، بىزنىڭ ئالدىنقى شەرتى. شۇنىمۇ كۆرۈشمىز كېرەككى، بۇ مەسىلە يولداش ۋاقىتخۇەننىڭ بىر قاتار خاتا كۆز قاراشلىرى ئىچىدىكى گەۋدىلىك بىر مەسىلە. شۇڭلاشقا تاردۇنىڭ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغان - قىلمىغانلىقىنى ئەستايىدىل تەتقىق قىلماي بولمايدۇ.

ئالدى بىلەن ئاتالغۇسى تاردۇنىڭ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلىشتىكى ئارقا كۆرۈنۈشى ئۈستىدە توختىلىپ ئۆتەيلى. يۇقۇرىدا ئېيتىلغاندەك، مىلادى 583 - يىلى تاردۇ ئاپاغا 10 تۈمەن ئەسكەر بېرىپ، ئۇنى ئىشپاراغا ھۇجۇم قىلىش ئۈچۈن شەرقتە ئەۋەتكەن. ئىشپارانىڭ تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قساغانى ئىمكەنلىكىدە ۋە قۇدرەتلىك قوشۇنى بارلىقىدا گەپ يوق. تاردۇ ئىستەمى قاغاننىڭ ئىشلىرىغا ۋارىسلىق قىلىپ، ئوتتۇرا ئاسىيادىكى كەڭ زېمىننى باشقۇرغان، ئىشپاراغا سېلىشتۇرغاندا، ئۇ «قۇدرەتلىك قوشۇنى بولمىدۇ ئۇنىڭ ئورنى تۆۋەن بولغان» («سۈيانامە» جاكسۇڭ شىڭ تەرجىمىھالى)، شۇڭلاشقا، بۇ قېتىمقى ئىچكى توقۇنۇش تۈرك دۆلىتىدىكى ئەڭ كۈچلۈك چوڭ قاغانلار ئوتتۇرىسىدىكى ئۇرۇش، بۇنىڭغا ئاساسەن بۇ ئۇرۇشنىڭ كۆلەمىنىڭ چوڭلىقى ۋە دەھشەتلىكلىكىنى تەسۋىرلەۋر قىلىش مۇمكىن. رەقەبىنى يېڭىش ئۈچۈن، ئىككى تەرەپ سۈي سۇلالىسىنىڭ ھىچبولمىغاندا بىتەرەپ تۇرۇشىنى ئۈمىد قىلىشقان، ئىمكانقەدەر سۈي سۇلالىسىنىڭ ياردىمىنى قولغا كەلتۈرۈشكە تىرىشقان. شۇڭا «سۈيانامە» تۈركلەر تەزكىرىسى «دە تاردۇ بىلەن ئىشپارا ئوتتۇرىسىدىكى ئۇرۇشنى» «جەڭ داۋام» لىشىپ تۇردى» دەپ بايان قىلغاندىن كېيىن، ئارقىدىنلا «ھەر قايسى تەرەپ ئەلچى ئەۋەتىپ ياردەم سورىدى» دېيىلگەن. تاردۇ مۇشۇنداق تارىخىي شارائىتتا سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغان.

«سۈينامە». خان ھەققىدىكى خاتىرىلەر 1، دە: «كەيىنمۇ ئۇنىڭ 4 - يىلى (مىلادى 584 - يىلى) 2 - ئايدا، تۈرك قاغانى ئاشناچەن (تاردۇ) قەۋمىنى باشلاپ بەيىت قىلدى» دىيىلگەن، «تۈرك قاغانى ئاشناچەن» نى «شىمالىي سۇلالىلار تارىخى» 11 - جىلدتا «تۈرك قاغانى ئاشنا تاردۇ» دەپ يازغان، «تاردۇ» دىگەن نامدا خاتالىق يوق، لېكىن بۇ سۈي، تال دەۋرىدىكى تارىخىي كىتاپلاردىكى يىگانە مەلۇمات ھىساپلىنىدۇ، ھالبۇكى بۇ موڭغۇل دالاسىنىڭ ئەينى چاغدىكى ۋەزىيەتتىكى مەس كەلىدۇ، ئۇنى تۈرك تارىخىدىكى چوڭ بىر گۇمانلىق مەسىلە دەپ ئېيتىشقا بولىدۇ.

تاردۇ ئەينى چاغدا كەڭ زېمىننى ئىدارە قىلغان، نام - ئاتىغى چىققان، تەسىرى يىراقلىرىغا يەتكەن چوڭ قاغان؛ ئۇ ئەۋەتكەن ئاپانەڭ 10 تۈمەندىن ئارتۇق ئاتلىق قوشۇنى موڭغۇل دالاسىنىڭ شىمالىدا «غەلىبە قىلغان»، ۋەزىيەت ئۇنىڭغا بەكمۇ پايدىلىق بولغان ئەھۋالدا، ئۇ قانداقمۇ «ئۆز قەۋمىنى باشلاپ» سۈي سۇلالىسىغا بەيىت قىلسۇن؟ ئەگەر ئۇ ھەقىقەتەن سۈي سۇلالىسىغا بەيىت قىلغان بولسا، سۈي سۇلالىسىدا يۇقۇرى - تۆۋەندە داغدۇغا پەيدا قىلغان چوڭ ۋەقە ھىساپلىناتتى، ئەھمىيىتى ئىككى خەن دەۋرىدە قوغشارنىڭ خەن سۇلالىسىغا بەيىت قىلغانلىقىدىن قېلىشمايتتى، سۈي سۇلالىسى كىشىنىڭ دىققىتىنى جەلىپ قىلىدەك. مۇراسىم ئۆتكۈزۈپ تەبرىكلىگەن بولاتتى ⑦، سۈي سۇلالىسىنىڭ خان يارىلىرىدا ياكى ئەمەلدارلارنىڭ ئوردىغا سۇنغان مەكتۇبىدە بۇنى مەدھىيىلىشى مۇقەررەر ئىدى. ئەجەپلىنەرلىكى شۇكى، «سۈينامە» نىڭ 80 جىلدىن ئارتۇق سەھىپىسىدە يۇقۇرقى بىر جۈملە مەلۇماتتىن باشقا خاتىرە يوق. بۇ گۇمانلىقلىققا تېگىشلىك چوڭ بىر مەسىلە. سىماگۇاڭ «سۈينامە» دىكى بۇ خىل كۆز قاراشقا ئىشەنمەي، ئۇنى «تۈركلەرنىڭ تاردۇ قاغانى سۈي سۇلالىسىغا بەيىت قىلىش ھەققىدە تەلەپ قويدى» دەپ ئۆزگەرتكەن (ئەينى ئىدارە قىلىش ئۆرنەكلىرى، 176 - جىلد، جاڭچىڭگۇڭ جۈدى 2 - يىلى)، ھەمدە «غەيرى نۇقتىلار ھەققىدە مۇھاكىمە» دە: «سۈينامە. خان ھەققىدىكى خاتىرە» دە، «ئاشنا تاردۇ ئۆز قەۋمىنى باشلاپ بەيىت قىلدى» دىيىلگەن، شۇ چاغدا تاردۇنىڭ كۈچلۈك ئىكەنلىكىنى ھىساپقا ئالغاندا، ئۇنى «قەغەز يۈزىدىلا بەيىت قىلغان دېيىش كېرەك» دىگەن. تاردۇنىڭ راس بەيىت قىلغانلىقى ياكى «قەغەز يۈزىدىلا بەيىت قىلغانلىقى» ھەققىدە بىر نەرسە دىمەي تىنۇرايلى، سىماگۇاڭ «سۈينامە» دە ئۆزگەرتكەن مۇھىم نۇقتا شۇكى، ئۇ «ئۆز قەۋمىنى باشلاپ سۈي سۇلالىسىغا بەيىت قىلدى» دىگەننى «بەيىت قىلىش ھەققىدە تەلەپ قويدى»، يەنى ئەلچى ئەۋەتىپ بەيىت

قىلدى دەپ ئۆزگەرتىشكەن. يىۋە—ۋۇردا نەقىل كەلتۈرگەن « ھەر ئىككى تەرەپ ئەلچى ئەۋەتىپ سۈي سۇلالىسىدىن ياردەم سورىدى » دىگەن مەلۇمات بىلەن بىرلىدە تۈرۈپ قارىغاندا، سىماگۇاڭنىڭ ئۆزگەرتكىنى ئاساھىتى ئورۇنلۇق بولغان.

يولداش ۋاڭخۇەن تاردۇ شەخسەن ئۆزى بېرىپ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلدى دىگەن سۆزگە ئىشەنگەن ھەمدە تاردۇنىڭ بەيئەت قىلىشى ئاپا قاغاننىڭ بېشىدىن بولغان دەپ ھىساپلىغان. ئۇ مۇنداق دەيدۇ: « ئاپا قاغان قولىدىن كەتكەن زىمىننى قايتۇرۇۋالغاندىن كېيىن، تەدرىجى كۈچىيىپ، قۇدرەت تاپقان، غەربكە قاراپ كېڭىيىپ تاردۇنىڭ قەۋمى ۋە زىمىننى ئۆزىگە قوشىۋالغان »، « تۈرك قاغانى ئاشنا تاردۇ ئۆز قەۋمىنى باشلاپ بەيئەت قىلىش » تا، ئاپا قاغاننىڭ بېشىدىن تۈپەيلىدىن ئەسلى ماكانى يۆلتۈز ۋادىسىدىن شەرققە كۆچۈپ، سۈي سۇلالىسى باشقۇرغان رايونلارغا بارغان بولۇشى مۇمكىن. » بىزنىڭچە، ۋاڭخۇەننىڭ بۇنداق كۆز قارىشىنىڭ مۇھاكىمە قىلىپ بېقىشقا بولىدىغان تەرەپلىرى بار. بىرىنچى، يولداش ۋاڭخۇەن « تاردۇ قاغان بىلەن ئاپا قاغاننىڭ زىددىيىتى ۋە توقۇنۇشى ھەققىدە تارىخىي كىتابلاردا تەتقىق قىلىشنىڭ مەلۇمات يوق » لىغىنى ئېيتىپ قىلغان، شۇڭا ئۇنىڭ يۇقۇرىدىكى كۆز قارىشى ئۆزىنىڭ قىياسىدىنلا ئىبارەت، خالاس. ئىككىنچى، تۆۋەندىكى ۋاقىت جەدۋىلىگە قاراپ باقايلى: ئاپا قاغان مىلادى 583 - يىلى 6 - ئايدا خېشىدىكى لياڭجۇ ئىگىزلىكىدە سۈي سۇلالىسىنىڭ دۇرۇڭنىڭ قوشۇنى بىلەن قارشىلاشقان. 6 - ئايدا جىڭ سۇڭنىڭ ئۇنىڭغا « چېگرىدا ئەسكەرلەرنى قالدۇرۇپ، ئۆزىگە ھەمرا قىلىپ ئوردىغا ئەلچى ئەۋەتىش » توغرىسىدا مەسلىھەت بەرگەن (« سۈي نامە، جىڭ سۇڭنىڭ تەرجىمىھالى »، « سۈي نامە، خان ھەققىدىكى خاتىرىلەر I »). ئىشپارا تەخىمىنەن 6 - 7 - ئايلاردا « شىمالىي بارگاھ » قا تىۋىۋۇقسىز ھۇجۇم قىلغان. ئاپا قاغان تەخىمىنەن 8 - 9 - ئايلاردا « ماكانسىز قالغاچقا، غەربكە — تاردۇنىڭ يېنىغا قاچقان ». مىلادى 584 - يىلى 2 - ئايدا « ئاشنا تاردۇ قەۋمىنى باشلاپ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغان ». ئەگەر ئاپا قاغان ئۆزى يالغۇز تاردۇنىڭ يېنىغا قېچىپ بارغان، تاردۇدىن ئون تۈمەن ئەسكەر ئېلىپ شەرققە — ئىشپاراغا ھۇجۇم قىلىپ، « ئۆز زىمىنى » نى قايتۇرۇۋالغان، ئىشپارانى مەغلۇپ قىلغاندىن كېيىن يەنە قايتىپ كېلىپ تاردۇنى مەغلۇپ قىلىپ، « ئۇنىڭ قەۋمى ۋە زىمىننى ئۆزىگە قوشىۋالغاچقا »، تاردۇ ئامالسىزلىقتىن سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغان بولسا، ئاپا قاغان يەتتە، سەككىز مىڭ چاقىرىم، تاردۇ ئىككى مىڭ چاقىرىمدىن ئارتۇق يول يۈرگەن بولىدۇ، ھالبۇكى ئارىسىدىن ئۈچ - تۆت ئايلا ۋاقىت كەتكەن، بۇنداق قىسقا ۋاقىت ئىچىدە ماشىنىلاشقان ئۈچ -

كۈنلەر بىلەنمۇ ئۇلى ئىشقا ئاشۇرۇش قىيىن. ئۈچىنچى، ئاپا قاغان ئەسلىدىلا ئىش-
پارا ۋە تاردۇدىن ئاجىز بولغاچقا، « ئاپا ئارىسا لىلىقتا تۇرغان »، « كىم كۈچلۈك
بولسا شۇنىڭغا يېقىنلاشقان، بىر قارارغا كېلەلمىگەن » (« سۈينامە، جاك - سۇڭشىك
تەرجىمە - سى »)، ئىشپارا زېمىنى بۇلاڭ - تاللاڭ قىلىنغانىدىن كېيىن،
قوشۇنلىرىدىن تەلتۈكۈس مەھرۇم بولۇپ، تاردۇننىڭ يېنىغا قېچىپ بېرىپ، بىچارىلارچە
« ئون تۈمەن ئەسكەر سورىغان »، شۇنداق تۇرۇقلۇق ئۇ پەقەت تاردۇدىن ئالغان ئون
تۈمەن ئەسكەر بىلەن ئۈچ، تۆت ئاي ئىچىدە شەرقىي ئىشپارانىڭ شەرقىي تۈرك
خانلىقىنى، غەربىي تەۋرەتلىك تاردۇ قاغاننى مەغلۇپ قىلالىشى مۈمكىنمۇ؟ ئاپا قاغاندا
قانداقتۇ بىر غايىمۇ كۈچ بولمىسا، يۇقۇرقى ئىشلارنى قىلالىشى زادى مۈمكىن
ئەمەس. ئۈچىنچى، ئاپا قاغان « ئۆز زېمىنى » نى يېڭىدىن قايتۇرۇۋېلىپ، تېخى ئۆزىنى
ئوڭشۇۋالمايلا ئۆزىنىڭ قوللىغۇچىسى بولغان قۇدرەتلىك تاردۇ قاغانغا ھۇجۇم
قىلالىمۇ، بۇ يەردە ئاپا قاغان باشچىلىق قىلغان، تاردۇ بەرگەن ئون تۈمەندىن
ئارتۇق ئاتلىقنىڭ بۇيرۇققا بويسۇنۇش - بويسۇنماسلىق مەسىلىسى ئۈستىدە توختالماي
تۇرايلى، ئاپا قاغاننىڭ تەنتەكلىك قىلىپ ئۆزىنى شەرق ۋە غەرب تەرىپىدە رەقىبى بار
خەتەرلىك ۋەزىيەتتە قالدۇرۇشى شەكىل جەھەتتە بالىلار ئويۇنىغا ئوخشىمايدۇ؟ تار-
دۇنىڭ سۇيۇرغاللىق زېمىنى ئاساسەن كۆكتارت (پامىر) نىڭ غەربىدە، ئەگەر
ئاپا قاغان تاردۇنى مەغلۇپ قىلدى دەپ ھىساپلىغاندا، تاردۇ كۆكتارتتىن ئۆتەي-
تۇرۇپ ئوتتۇرا ئاسىياغا قاچالمايدۇ، ئاپاننىڭ ئىشغاللىنىدىكى شەرقىي شىنجاڭ
(يولداش ۋالڭ خۇەن شەرقىي شىنجاڭنى ئاپا قاغاننىڭ زېمىنى دەپ قارايدۇ) رايونىدىكى
تاغ - دەريالاردىن ئۆتەي تۇرۇپ، سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلىشقا كېلەلەمدۇ؟
بۇنداق مەسىلىلەردىن يەنە بىر نەچچىنى ئوتتۇرىغا قويۇشقا بولىدۇ. قىسقىسى،
« سۈينامە » خان ھەققىدىكى خاتىرىلەر I « دە خاتىرىلەنگەن « تۈركلەرنىڭ ئاشنا
تاردۇ قاغانى ئۆز قەۋمىنى باشلاپ سۇلالىمىزغا بەيئەت قىلدى » دېگەن مەلۇماتقا
ئىشەنگىلى بولمايدۇ. يولداش ۋالڭ خۇەننىڭ تاردۇ ئاپا قاغاننىڭ بېشى تۈپەيلىدىن
سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغان دېگەن كۆز قارىشى سۈبېكتىپ قىياستىنلا ئىبارەت،
بۇنى « قامۇنامە » دە ئېيتىلغاندەك « تۈركلەرنىڭ تاردۇ قاغانى سۈي سۇلالىسىغا
بەيئەت قىلىش ھەققىدە تەلەپ قويدى »، يەنى سۈي سۇلالىسىغا ئەلچى ئەۋەتىپ بەيئەت
قىلىش تەلۋىنى يەتكۈزدى، دېيىش كېرەك، ئۇ راست بەيئەت قىلغانلىق بولماستىن « قەغەز
يۈزىدىلا بەيئەت قىلغانلىق ». بۇ ۋەقە ئىشپارا بىلەن تاردۇ قاغان موڭغۇل دالىسىنىڭ
شىمالىدا چوڭ كۆلەملىك ئىسپاتى ئۇرۇش قىلىۋاتقاندا يۈز بەرگەن، ئارقا كۆرۈنۈشى

جەھەتتىن ئالغاندا، «سۇيىنامە» تۈركلەر تەزكىرىسى «دە ئېيتىلغان» ھەر ئىككى تەرەپ ئەرەبچى ئەۋەتىپ، يارىتىش ۋە ياردەم بېرىشنى تەلەپ قىلغان «چاغدىكى ئەھۋال دۇر. (4) تاردۇ قاغان غەربىي تۈرك خانلىقىدا چوڭ قاغانلىق رولىنى ئىزچىل جارى قىلدۇرۇپ كەلگەن. مەسىلەن، يۇقۇرىدا ئېيتىلغاندەك، تاردۇ بىلەن ئىشپارادىن ئىبارەت ئىككى چوڭ قاغان موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىدا چوڭ كۆلەملىك ئۇرۇش ئېلىپ بېرىۋاتقاندا، ئۇلار سۈي سۇلالىسىغا ئەرەبچە «يارىتىش ۋە ياردەم بېرىشنى تەلەپ قىلغان». سۈي سۇلالىسى قۇرۇلغاندىن تارتىپلا «كۈچلۈكلەردىن يىراقلىشىش، ئاجىزلار بىلەن بىرلىشىش» سىياسىتىنى يۈرگۈزگەن. تۈرك دۆلىتىدىكى قارشىلىقلىق ۋاقىت قان ئىككى تەرەپنىڭ قايسى كۈچلۈك، قايسى ئاجىز ئىكەنلىكى تېخى روشەنلەشمىگەنلىكى ئۈچۈن، سۈي سۇلالىسى دەسلەپكى قايىسى تەرەپنى قوللاش توغرىسىدا بىر قارارغا كېلەلمەي، ھەر ئىككى تەرەپنىڭ تەلۋىگە «قوشۇلمىغان».

لېكىن، سۈي سۇلالىسى ئارىسالدىلىقتا ۋەزىيەتنى كۈزىتىۋاتقاندا، ئاپا قاغان تاردۇ قاغاننىڭ ئون تۈمەن ئاتلىق ئەسكىرىگە باشچىلىق قىلىپ، چاقماق تېزلىگىدە ھۇجۇم قوزغاپ «ئۆز زىمىنى» نى قايتۇرۇۋېلىپ، ئىشپارانىڭ شەرقىي تۈرك خانلىقىدىكى زىمىنىغا بېسىپ كىرگەن. «ئاپا قاغان جەڭلەردە غەلىبە قازىنىپ، بارغانسېرى قۇدرەت تاپقان» لىقتىن، سۈي سۇلالىسىنىڭ ئەمدى كۈزىتىپ تۇرۇۋېرىشىگە ئىمكانىيەت قالمىغان. مىلادى 584 - يىلى 4 - ئايدا، سۈيۈبىندى ئىشپارانىڭ تەلۋىگە بىنائەن، مۇھىم ئەمەلدار يۈچىڭزېنى شەرقىي تۈركلەرگە ئەۋەتكەن. يۈچىڭزې يولغا چىقىش ۋاقتىدا سۈيۈبىندى ئۇنىڭغا: «مەن تۈركلەرنىڭ مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇشىنى خالايمەن، ئۇلار ئايىز ئات ئەكەلىپ بېرىشى، ئەمما سانى ئۈچ ياكى بەشتىن ئاشماستىن لازىم» دېگەن، بۇنىڭدىن شەرقىي تۈركلەرنىڭ ۋەزىيىتى يامانلىشىپ، سۈي سۇلالىسىغا «مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇشى» ئىپتىخارچىلىق دەرىجىگە يەتكەنلىكىنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ. يۈچىڭزې شەرقىي تۈرك خانلىقىغا بارغاندا، ئىشپارا ۋە ئىمىنى يىغۇللارنىڭ مۇئامىلىسىدە ئىلگىرىكىدەك ھاكاۋۇرلۇقتىن ئەسەرمۇ قالمىغان، «خاننىڭ يارىلىغىنى ئېھتىرام بىلەن قوبۇل قىلغان»، «ساداقەتلىك بىلەن ئولپان تاپشۇرۇپ بەيئەت قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرگەن» («سۇيىنامە» يۈچىڭزې تەرجىمىھالى). تارىخىي كىتابلاردا، ئىشپارا سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرگەن ياكى ئۇنىڭدىن بىر ئاز ۋاقىت ئۆتكەن چاغدا (مىلادى 584 - يىلى، قانچىنچى ئاي ئىكەنلىكى خاتىرىلەنمىگەن) «ئىشپارا تاردۇنىڭ ئۆزىنى قىيىن ئەھۋالدا قالدۇرغانلىقى ھەمدە شەرقىي تۈركىي كىدان (قىتان) لاردىن ۋەھىيە قىلىۋاتقانلىقى ھەققىدە ئوردىغا جىددىي مەلۇمات يوللاپ،

قەۋمىنى موڭغۇل دالىسىنىڭ جەنۇبىدىن ئۆتكۈزۈپ، بەيداۋ ۋادىسىدا ماكانلىشىش تەلۋىنى قويغانلىقى، ئوردىنىڭ بۇ تەلۋىگە قوشۇلغان « لىغى خاتىرىلەنگەن (سۈيىنامە، تۈركلەر تەزكىرىسى) ». بۇنىڭدىن تاردۇ ئەۋەتكەن ئاپا قاغان باشچىلىقىدىكى غەربىي تۈرك خانلىقى قوشۇنىنىڭ ئىشپارانى موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىدىن قىپچىق سەجىبۇر قىلىپ، ئۇنى قىيىن ئەھۋالدا قالدۇرغانلىقىنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ؛ سۈيۈپىندىنىڭ « تۈركلەرنىڭ مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇشىنى خالايمەن » دىگەن سۆزى شەرقىي تۈركلەرنىڭ قىيىن ۋەزىيەتتە قالغانلىقىنى ئىسپاتلاپ بېرىدۇ. سۈيۈپىندى ئىشپارانى ھالاكەتتىن قۇتقۇزۇۋېلىش ئۈچۈن، ئىشپارانىڭ بەيداۋ ۋادىسىدا ماكانلىشىش تەلۋىگە قوشۇلغاندىن كېيىن، جىنۋاڭ ياڭگۇاڭغا « قوشۇن بىلەن ياردەم بېرىش » ھەمدە « يىمەك - ئىچمەك بىلەن تەمىنلەپ، شەپقەت ئارقىلىق ئىسلاھام بېرىش » ھەققىدە بۇيرۇق چۈشۈرگەن. ئىشپارا سۈي سۇلالىسىنىڭ ياردىمىگە ئېرىشكەندىن كېيىن دەرھال « غەربتە ئاپاغا زەربە بېرىپ، ئۇنى تىرىك تۇتقان ». « سۈيىنامە. خان ھەققىدىكى خاتىرىلەر I » ۋە « تۈركلەر تەزكىرىسى » دىكى بۇ ھەقتىكى مەلۇماتلار ئاساسىدا قىياس قىلغاندا، بۇ ۋەقە 584 - يىلى قىش ياكى 585 - يىلى ئەتىيازدا يۈز بېرىگەن. بۇنىڭدىن، ئاپا بىلەن ئىشپارانىڭ مىلادى 583 - يىلى باشلانغان ئىچكى ئۇرۇشى بۇ مەزگىلگە كەلگەندىمۇ يەنىلا دەھشەتلىك ئېلىپ بېرىلغانلىقىنى، يولداش ۋاڭ خۇەننىڭ ئاپا قاغان قولىدىن كەتكەن زىمىنىنى قايتۇرۇۋېلىپ، تاردۇنىڭ سۈيۇرغا لىق زىمىنىغا بېسىپ كىرگەن، دىگەن سۆزىگە ئىشىنىشكە بولىدىغانلىقىنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ.

يولداش ۋاڭ خۇەن تاردۇنىڭ ئىشپارانى موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىدىن قېچىپ دالىنىڭ جەنۇبىدىكى بەيداۋ ۋادىسىدا ماكانلىشىشقا سەجىبۇر قىلغانلىقىنى ئىسپاتلاپ قىلغان بولسىمۇ، لېكىن تاردۇ قاغان بۇنىڭدىن ئىلگىرى « ئۆز قەۋمىنى باشلاپ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغان » دەپ ھىساپلىغانلىقى ئۈچۈن، « ئىشپارا تاردۇ تەرىپىدىن قىيىنچىلىقتا قالدۇرۇلغان » دىگەن چۈشەندۈرۈش تارىخىي ماتىرىياللارغا ئاساسلىنىلغان ئەمەس، ئۇ مەسىلىنى « ئېھتىمال » دىگەندىن كېيىنكى بىر قاتار قىياسلار ئارقىلىق ھەل قىلماقچى بولغان. ئۇ مۇنداق دەيدۇ: « ئىشپارانىڭ جەنۇبقا كۆچۈشى، ئېھتىمال تاردۇ قاغان سۈي سۇلالىسى زىمىنىدىن ئىشپارا قاغان باشقۇرۇشىدىكى رايونغا يەنى ئۆتۈكەن تېغىنىڭ جەنۇبىدىكى رايونغا بېسىپ كىرگەندىن كېيىن، ئىشپارا بىلەن بولغان توقۇنۇشتا، ئىشپارا قاغاننى قەبىلىسىگە باشلاپ موڭغۇل دالىسىنىڭ جەنۇبىدىكى رايونغا، يەنى بەيداۋ ۋادىسى بويلىرىغا كۆچۈپ كېلىشىگە، سەجىبۇر قىلغانلىقىدىن بولسا كېرەك ». يولداش ۋاڭ خۇەننىڭ بۇ مۇلاھىزىسىگە سۈي، تاڭ تارىخنامىلىرىدىن

ھىچقانداق ئاساس تاپقىلى بولمايدىغانلىقى ھەققىدە توختالمايلا قويمايلى، يولداش ۋاڭ خۇەن دۆلىتى ۋەيران بولغاچقا «قەۋمنى باشلاپ» سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلدى دىگەن. تاردۇ قاغان ئاز سانلىق ئەگەشكۈچىلىرى بىلەن قانداقمۇ موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىغا بېسىپ كىرىپ قۇدرەتلىك شەرقىي تۈرك خانلىقىنى مەغلۇپ قىلالايسۇن؟ يولداش ۋاڭ خۇەن تاردۇنىڭ «قەۋمى» نى نەچچە تۈمەن ياكى ئون نەچچە تۈمەن كىشىلىك قوشۇن دەپمۇ قىياس قىلسۇن. لېكىن سۈي سۇلالىسىنىڭ بىۋىچىلىك ئاساسى كۆپ قوشۇننىڭ چېگرىسىغا كىرىشىگە يول قويۇشى مۇمكىنمۇ؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە تاردۇنىڭ نۇرغۇن كىشىلىك قوشۇن بىلەن موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىغا بېسىپ كىرىپ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغان ئىمپىراتورغا ھۇجۇم قىلىشىغا يول قويارمۇ؟ ھالبۇكى، تاردۇ موڭغۇل دالىسىنىڭ جەنۇبىدىن شىمالىغا بېسىپ كىرىگەن (يولداش ۋاڭ خۇەننىڭ سۆزى بويىچە ئىپتىقادى)، ئىمپىراتور جەنۇبقا قاسچقان بەيداۋ يولى تاردۇ تەرىپىدىن قامال قىلىنغان تۇرسا، ئىمپىراتور قانداقمۇ جەنۇبقا يۈرۈش قىلىپ بەيداۋ-ۋادىسىغا كېلەلەسۇن؟ چۈشىنىشكە بولمايدىغان يېرى شۇكى، ئىمپىراتور «تاردۇ تەرىپىدىن قىيىنچىلىقتا قالدۇرۇلغان» لىقتىن جەنۇبقا يۈرۈش قىلغان بولسا، ئۇنداقتا ئۇ شۇ يىلى سۈي سۇلالىسىنىڭ ھەربىي ياردىمىگە ئىپتىدائىي كېيىن، قائىدە بويىچە ئىپتىقادى، تاردۇغا قايتۇرما ھۇجۇم قىلىشى كېرەك ئىدى. ئەمما «سۈيىنا مە. تۈركلەر تەزكىرىسى» دە «غەربتە ئاپانى مەغلۇپ قىلدى» دىيىلگەن. بۇ تاردۇ بىلەن ئاپا بىرلاگەر (غەربىي تۈرك خانلىقى) دا ئىكەنلىكىنى ھەمدە ئالدىنقىسىنىڭ كېيىنكىسىگە قوماندا ئاتلىق قىلغۇچى ۋە ئەۋەتكۈچى ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بەرمەيدۇ؟ بۇلارنى يولداش ۋاڭ خۇەن چۈشەندۈرۈپ بېرەلمەيدۇ.

يولداش ۋاڭ خۇەن مۇنداق دەيدۇ: «غەربىي تۈرك خانلىقى قۇرۇلغاندىن كېيىن، تاردۇ قاغاننىڭ پائالىيەت دائىرىسى شەرققە يەنى ئۆتۈكەن تېغىنىڭ جەنۇبىدىكى موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىدىكى رايونلارغىچە يەتكەن، ئۇنىڭ غەربىي خانلىق زىمىنىدىكى پائالىيەتى ھەققىدە شۇندىن ئېتىۋارەن قايتا مەلۇمات قالدۇرۇلمىغان». بۇنىڭغا بىزنىڭ قارىشىمىز مۇنداق: بىرىنچى، يۇقۇردا ئىپتىدائىي 584 - يىلى ئىمپىراتورنىڭ جەنۇبقا يۆتكىلىپ بەيداۋ ۋادىسىغا كېلىشى تاردۇ ئەۋەتكەن ئاپا قاغان باشچىلىقىدىكى قوشۇننىڭ (ئاساسەن تاردۇنىڭ قوشۇنىدىن تەشكىللەنگەن) موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىدىن ھۇجۇم قىلغانلىقىنىڭ نەتىجىسى، ئۇلارنىڭ يۈرۈش قىلىش لېنىيىسىنى غەربىي تۈرك خانلىقى بىلەن شەرقىي تۈرك خانلىقىنىڭ ئۆتۈكەن تېغىنىڭ غەربىدىكى چېگرىسىدا دىيىش كېرەك، ئۆتۈكەن تېغىنىڭ جەنۇبىدا بولۇشى مۇمكىن ئەمەس؛ چۈنكى ئۆتۈكەن

تېمىنىڭ جەنۇبىدا بولسا، ئىمپېراتورنىڭ جەنۇبىغا — بەيداۋ ۋادىسىغا يۆتكىلىۋېلىشى مۇمكىن ئەمەس. ئىككىنچى، ئىمپېراتور بەيداۋ ۋادىسىغا كەلگەندىن كېيىن، سۈي سۇلالىسىنىڭ ياردىمى ۋە قوللىشى ئارقىسىدا، ئىمپېراتور ۋە ئۇنىڭ ۋارىسى قارا بەگ قاغان (ئۇمۇ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغان) غەربتىكى ئاپاقاغانغا، يەنى تاردۇ باشچىلىقىدىكى غەربىي تۈرك خانلىقىغا ئىككى قېتىم جازا يۈرۈشى قىلغان. جۇغراپىيەلىك ئورۇن تۈپەيلىدىن، تاردۇ ئالدى بىلەن ئاپاقاغان ۋە ئۇنىڭ سۇيۇرغاللىق زىمىنىغا ھۇجۇم قىلغان (ئاپاقاغاننىڭ سۇيۇرغاللىق زىمىنى دائىرىسىدە تاردۇ قاغان دەۋرىدە ئانچە چوڭ ئۆزگىرىش بولمىغان، يەنى ئۆتۈكەن تېغى بىلەن ئالتۇنتاغ ئارىسىغا جايلاشقان. بۇ مەسىلە ئۈستىدە تۆۋەندە يەنە توختىلىمىز). مىلادى 587 - يىلى قايتا ئۇرۇش قوزغىغاندا مەغلۇپ بولۇپ ئەسەرگە چۈشكەن (2 - قېتىم ئەسەرگە چۈشۈشى). ئاپاقاغان بىلەن شەرقىي تۈرك خانلىقى ئوتتۇرىسىدىكى ئۇرۇش، ئەمەلىيەتتە تاردۇنىڭ غەربىي تۈرك خانلىقى بىلەن شەرقىي تۈرك خانلىقى ئوتتۇرىسىدىكى ئۇرۇش، ئاپاقاغاننىڭ مەغلۇبىيىتى تاردۇنىڭ غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ مەغلۇبىيىتى ئىدى. يولداش ۋاڭ خۇەن ئاپاقاغان بىلەن تاردۇنى بىر - بىرىدىن تامامەن ئايرىۋەتكەن، ئۇنىڭ «شۇندىن باشلاپ تاردۇنىڭ غەربىي تۈرك خانلىقى زىمىنىدىكى پائالىيىتىنى چېلىقتۇرغىلى بولمايدۇ» دىگەن خاتا. دەرۋەقە، ئاپاننىڭ ئۆز ئالدىغا خان سىستېمىسى ۋە سۇيۇرغاللىق زىمىنى بولسىمۇ، لېكىن ئۇ غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانى تاردۇنىڭ قول ئاستىدىكى قاغان. يولداش ۋاڭ خۇەن مۇنداق دەيدۇ: «ئاپاقاغان كېيىن ئىمپېراتور قاغان بىلەن قارا (قورا) بەگ قاغاننىڭ كۆپ قېتىملىق ھۇجۇمىغا ئۇچرىغاندا، تاردۇ قاغان ئۇنى قايتا قوللىمىغان». بىزنىڭچە، ئەھۋال دەل بۇنىڭ ئەكسىچە، تاردۇ غەرب تەرەپتىن قوللىغانلىقى ئۈچۈن، ئاپاقاغان شەرقىي تۈرك خانلىقى بىلەن سۈي سۇلالىسىنىڭ بىرلەشمە قوشۇنى زەربە بەرگەن بولسىمۇ يوقىلىپ كەتمىگەن، ئۇنىڭ ۋارىسى نىلنىڭ قاغانلىق تەختىگە چىقىشىغا ئىمكانىيەت قالغان، ئۇنىڭ سۇيۇرغاللىق زىمىنىمۇ قۇدرەتلىك شەرقىي تۈرك خانلىقىغا قوشۇۋېلىنىش خەۋىرىدىن ئامان قالغان. تۆتىنچى، مىلادى 585 - يىلىدىن كېيىن، تاردۇنىڭ نام - ئەمەلى تارىخ كىتاپلىرىدا چېلىقمايدۇ، ئارىدىن توققۇز يىل ئۆتۈپ، مىلادى 593 - يىلىغا كەلگەندە، ئۇنىڭ نامى تارىخ كىتاپلىرىدا قايتا تىلغا ئېلىنغان، تاردۇنىڭ خانلىقى قۇرۇلغاندىن كېيىنكى پائالىيەت دائىرىسى ئىزچىل تۈردە ئۆتۈكەن تېمىنىڭ جەنۇبىدا بولغان دېمىشنىڭ قىلچە ئاساسى يوق. ئەمەلىيەتتە، بۇ مەزگىلدە سۈي سۇلالىسى بىلەن شەرقىي تۈرك خانلىقىنىڭ بىرلەشمە كۈچى ناھايىتى قۇدرەتلىك

سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلىپ كەلگەن سىياسەتنى ئۆزگەرتىپ، سۈي سۇلالىسى زىمىنىغا بېسىپ كىرگەن. سۈي سۇلالىسىمۇ 10 يىلدىن بۇيانقى شەرقىي تۈرك خانلىقىنى قوللاش سىياسىتىنى ئۆزگەرتكەن. تاردۇ ۋەزىيەتتىكى ئۆزىگە پايدىلىق بۇ زور ئۆزگىرىشنى مۆلچەرلىگەنلىكى ئۈچۈن، تۇرپان قاغانغا ھۇجۇم قىلىشقا پىيەنغان. تارىختا تاردۇ بىلەن تۇرپان «ئەلچى ئەۋەتىپ ياردەم سورىغان» لىقى، سۈي سۇلالىسى بۇ قېتىم ھىچقايسى تەرەپكە يان باقمىغانلىقى، بەلكى جاك سۇڭشىڭنىڭ «ئەلچىلىك خېتىنى ئېلىپ بېرىپ، ئۇلارغا يارىتىش توغرىسىدىكى يارلىقنى ئۇقتۇرغان» لىقى خاتىرىلەنگەن («سۈينامە» جاك سۇڭشىڭ تەرجىمەھالى). بىەنشىچى، «سۈينامە» گە ئاساسلاپ خاندان، تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەندىن كېيىن، تاردۇ قاغان موڭغۇل دالىسىنىڭ جەنۇبىدىكى رايوندا پائالىيەت قىلغان. بىر قەدەر ئىشەنچلىك ماتىرىيالغا ئاساسلانغاندا، ۋاقتى 589 - يىل بولۇشى لازىم⁽⁸⁾، مىلادى 593 - يىلدىن باشلاپ شەرقىي تۈرك خانلىقىدىكى تۇرپان قاغان سۈي سۇلالىسىغا «ئولپان تاپشۇرمىغان» لىقى، ئۇرۇش سىياسىتىنى يۈرگۈزگەنلىكى ئۈچۈن، شەرقىي تۈرك خانلىقىدىكى ھۆكۈمرانلار سىنىپىنىڭ ئىچكى قىسمىدا بۆلۈنۈش پەيدا بولغان. تۆلىش قاغان (زامقان) باشچىلىقىدىكى بىر قىسىم ئاقسۆڭەكلەر سۈي سۇلالىسى بىلەن دوستانە ئۆتۈشنى تەشەببۇس قىلغان، مىلادى 597 - يىلى ئۆز قەۋمىنى باشلاپ جەنۇبقا — سۈي سۇلالىسى قورغىنىغا كەلگەن. سۈي سۇلالىسى تۆلىش قاغاننىڭ ھەركىتىنى ئاشكارا قوللاش يۈزىسىدىن، ئەينى قۇنچۇي (مەلىكە) نى تۆلىشقا ياتلىق قىلغان ھەمدە ئۇنىڭغا ئىل ئىدۈگەك — مىن قاغان دىگەن ئۇنۋاننى بەرگەن. بۇنىڭدىن ئاۋال تۇرپان قاغانمۇ سۈي سۇلالىسىغا قۇدىلىشىش تەلىۋىنى قويغان، سۈي سۇلالىسىنىڭ ئەمەلدارى جاك سۇڭشىڭ تۇرپانغا «ئەمدى ئىشەنگىلى بولمايدۇ»، «ھامان مەغلۇپ بولىدۇ» دەپ ئەقىل كۆرسەتە كەنلىكى ئۈچۈن، تۇرپاننىڭ قۇدىلىشىش تەلىۋى رەت قىلىنغان. تۇرپان بۇنىڭدىن قاتتىق غەزەپلىنىپ، «مەن — چوڭ قاغان، مېنى قانداقمۇ زامقانغا تەخلىەشتۈرگىلى بولسۇن!» دىگەن، شۇنىڭ بىلەن سۈي سۇلالىسىنىڭ «چېگرىسىدا بىر نەچچە قېتىم پاراكەندىچىلىك تۇغدۇرغان»، لېكىن ئۇنىڭ ھەربى ھەركىتى سۈي سۇلالىسى تەرىپىدىن تار مار قىلىنغان. مىلادى 598 - يىلى تۇرپان بىلەن تاردۇ ئىتتىپاق تۈزۈپ جەنۇبقا ھەربى يۈرۈش قىلغان. تاردۇ قوماندانلىق قىلغان ئون تۈمەندىن ئارتۇق سەرخىل ئاتلىق ئەسكەر سۈي سۇلالىسىنىڭ چېگرا رايونى لىڭجۇغا ھۇجۇم قىلغان. ياڭسۇ قوماندانلىقىدىكى سۈي سۇلالىسى قوشۇنى ئۇلارغا جازا يۈرۈشى قىلغان. تاردۇ جەڭدە مەغلۇپ بولۇپ چېكىنگەن. ئىككىنچى يىلى (599 - يىلى)

تۇرپان » تاردۇ بىلەن قايتا ئىتتىپاق تۈزگەن » (« سۈيىنامە » جاك سۇڭشىڭ تەر-
جىمىھالى) ، ئۇلارنىڭ بىرلەشمە قوشۇنى تۆلىشكە تۈيۈقسىز ھۇجۇم قىلىپ قورغان
شەھىرىنى ئىشغال قىلغان ۋە تۆلىشنىڭ ئاغا - ئىمىلىرىنى ئۆلتۈرگەن ، تۆلىشنىڭ قەۋمى
تارىلىپ كەتكەن ، تۆلىش يالغۇز ئۆزىلا سۈي سۇلالىسى زىمىنىغا كېلەلمىگەن . مىلادى
599 - يىلى تۇرپان قاغان ئۆلگەندىن كېيىن ، تاردۇ ئۆزىنى بىلگە قاغان دەپ ئاتى-
غان . ئۇنىڭ ھۆكۈمرانلىق دائىرىسى شەرقىي تۈرك خانلىقى بىرلىككە كەلتۈرۈلگەن ۋەزىيەت
شەكىللەنگەن ، بۇنداق ۋەزىيەت مىلادى 603 - يىلى موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىدىكى
تۇرالار قوزغىلاڭ كۆتىرىپ تاردۇنى قوغلىمۇەتكەنگە قەدەر داۋام قىلغان . يۇقۇرقىلاردىن
تاردۇنىڭ شەرقىي تۈرك خانلىقى ۋە موڭغۇل دالىسىنىڭ جەنۇبىدا قىيىنچىلىق
ئوتتۇرىغا چىققان ۋاقتى يولداش ۋاڭ خۇەن ئىتتىپاقىدەك مىلادى 584 - يىلى ئۇ
سۈي سۇلالىسىغا « بەيئەت قىلغان » دىن كېيىن بولماستىن ، بەلكى مىلادى 598 -
يىلى ئىككىنچىلىكىنى تۇرپان سۈي سۇلالىسى بىلەن قىلغان ئۇرۇشتا ئۇدا مەغلۇپ
بولغان ئەھۋالدا ، تاردۇ بىلەن « ئىتتىپاق » تۈزۈشكە مەجبۇر بولغانلىقىنى ؛ مۇنداقچە
ئىتتىپاقدا ، تاردۇ قاغان ۋە ئۇ قوماندانلىق قىلغان زور قوشۇننىڭ موڭغۇل
دالىسىنىڭ جەنۇبىدىكى رايوندا ئوتتۇرىغا چىقىشى ، شەرقىي تۈرك خانلىقىدىكى
تۇرپان قاغاننىڭ تەكلىپ قىلغانلىقى بىلەن مۇناسىۋەتلىك ئىككىنچىلىكىنى چۈشىنىپ
ۋېلىشقا بولىدۇ . ئۇنداق بولمىسا ، تاردۇ يا تۇرپان بىلەن موڭغۇل دالىسىنىڭ
شىمالىدىكى ئىككى دۆلەت چېگرىسى تۇتاشقان جايغا ھۇجۇم قىلغان بولاتتى ، يا سۈي
سۇلالىسىنىڭ دۇنخۇاڭ چېگرا رايونىغا بېسىپ كىرگەن بولاتتى ، شەرقىي تۈرك خانلىقى
زىمىنىدىن ئۆتۈپ سۈي سۇلالىسىنىڭ شىمالىدىكى رايونىغا بېسىپ كىرەلمەيتتى . شۇڭا
تاردۇ تۈرك خانلىقى بۆلۈنۈپ 15 يىل ئۆتكەندىن كېيىن ئاندىن تۇرپان بىلەن
ئىتتىپاق تۈزۈپ سۈي سۇلالىسىغا ھۇجۇم قىلغان ئەھۋالدا موڭغۇل دالىسىنىڭ جەنۇبى-
بىدا ئوتتۇرىغا چىققانلىقى ، ئۇنىڭ پائالىيەت دائىرىسى موڭغۇل دالىسىنىڭ جەنۇبى
ياكى ئۆتۈكەن تېغىنىڭ جەنۇبىدا ئەمەس ، بەلكى موڭغۇل دالىسىنىڭ غەربىگە
جايلاشقان غەربىي تۈرك خانلىقىدا ئىككىنچىلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ .

(5) تاردۇنىڭ مەغلۇپ بولغانلىقى ۋە قانداق قىلىپ تۇيغۇنغا قېچىپ كەتكەنلىكى
توغرىسىدا . شەرقىي تۈرك خانلىقى نەچچە ئون يىل قارشىلاشقانلىقى ئۈچۈن ، ئۇلاردا
بىر بىرىگە قاتتىق ئۆچمەنلىك شەكىللەنگەن . تۇرپان قاغاننىڭ شەرقىي
تۈرك خانلىقىدىكى ئاقسۆڭەكلەر گۇرۇھىنىڭ ئەشەددى دۈشمىنى - تاردۇ ۋە ئۇنىڭ

زور قوشۇننى شەرقىي تۈرك خانلىقىغا تەكلىپ بىلەن ئەكىلىشى، بۇنى ئۆيگە باشلىغانلىق بولۇپ، شەرقىي تۈرك خانلىقىدىكى يۇقۇرى تەبىئىيەتلىكلىرىنىڭ قارشىلىقىنى قوزغىشى تەبىئىي ئىدى. مىلادى 599-يىلى تۇرپاننىڭ سىياسى رەقەبلىرى تەرىپىدىن ئۆلتۈرۈلۈشى مۇشۇ ئىش بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولۇشى مۇمكىن. تۇرپان ئۆلكەسىدىن كېيىن، تاردۇ شەرقىي تۈرك خانلىقى چېگرىسى ئىچىدىكى ئون تۈمەن سەرخىل ئاتلىق ئەسكەرنىڭ قۇدرىتىگە تايىنىپ، مىلادى 600-يىلى ئۆزىنى بىلگە قاغان دەپ ئاتىغان. لېكىن ئەينى چاغدا ۋەزىيەت ئۇنىڭغا تولىمۇ پايدىسىز بولغان. بىرىنچىدىن، شەرقىي تۈركلەرنىڭ ئاقسۆڭەكلىرى قارشى چىققان، ئىككىنچىدىن، ئۇ ئۆزىنى بىلگە قاغان دەپ ئاتىغاندىن كېيىن، سۈي سۇلالىسىغا قارشى چوڭ كۆلەملىك ئۇرۇشنى داۋاملاشتۇرغان، ئۇرۇش ئېھتىياجىنى قاندۇرۇش ئۈچۈن، شەرقىي ۋە غەربىي تۈرك خانلىقلىرىدىكى خەلقنى، بولۇپمۇ تۈرك خانلىقىنىڭ ھۆكۈمرانلىقى ئاستىدا موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالى ۋە جۇڭغار ئويمانلىقىدا ياشاۋاتقان ئاھالىسى كۆپ خەلق - تۇرالارنى ئىقتىسادىي جەھەتتە شەپقەتسىز تالان - تاراج قىلغان، ئۇلارغا ئالۋاك - ياساق چاچقان، ھەربىي مەجبۇرىيەت ئۆتەتكۈزگەن، بۇ ئەھۋال تۈركلەر ۋە تۇرالارنىڭ كۈچلۈك قارشىلىقىنى قوزغىغان، ئۈچىنچىدىن، سۈي سۇلالىسى ئەۋەتكەن زور قوشۇن بىر تەرەپتىن ھەربىي شىمالغا جازا يۈرۈشى قىلغان؛ يەنە بىر تەرەپتىن كىمىن قاغاننىڭ تەسىرىدىن پايدىلانغان، موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىدىكى تۈرك ۋە تۇرا خەلقلىرى ئارىسىدا كەڭ كۆلەمدە قوزغىتىش خىزمىتى ئىشلىگەن ھەمدە بۇنىڭدىن مۇۋەپپەقىيەت قازانغان. مىلادى 602-يىلى سۈي سۇلالىسى قوشۇنى موڭغۇل دالىسىنىڭ جەنۇبىدا تاردۇنى قاتتىق مەغلۇبىيەتكە ئۇچراتقان، تاردۇ موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىغا قېچىپ كەتكەن. 90 مىڭ تۈرك سۈي سۇلالىسىغا ئەل بولغان. ئىككىنچى يىلى (603-يىلى) موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالى ۋە جۇڭغارىيىدىكى تۇرالار قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ، غەربتە جۇڭغارىيىنىڭ شەرقىدىن موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىغىچە بولغان كەڭ جايلارنى ئىشغال قىلغان. تاردۇنىڭ زور قوشۇنى موڭغۇل دالىسىنىڭ شىمالىدا يىمىرىلگەن. تارىختا «تاردۇ تۇيغۇنغا قاچتى» دەپ خاتىرىلەنگەن، ئۇنىڭدىن كېيىنكى ئەھۋالى نامەلۇم. يولداش ۋاڭخۇەن مۇنداق دەيدۇ: «تاردۇ مەغلۇپ بولغاندىن كېيىن غەربكە - غەربىي تۈرك خانلىقىغا ئەمەس، جەنۇبقا - تۇيغۇنغا قاچقان. بۇ ۋەقە غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ ھەرگىزمۇ تاردۇ قاغانغا تەۋە ئەمەسلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ». بۇنىڭ ئۈچۈن «سۇيانا» تۈركلەر تەزكىرىسىنى ۋاراقلاپ كۆرسەكلا مەسىلە ئايدىڭلىشىدۇ: بۇ چاغدا جۇڭغار رايونىدىكى تۇرالار ئاللىقاچان قوزغىلاڭ قىلغان، تاردۇنىڭ غەربكە قايتىش يولىنى توسىۋالغان

تۇرسا، ئۇ تۇيغۇغا قاچىي، نەگىمۇ قاچىسۇن ؟

يۇقۇرقىلاردىن شۇنى كۆرەلەيمىزكى، تاردۇ تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەندىن تارتىپ ئىزچىل تۈردە غەربىي تۈرك خانلىقىغا چوڭ قاغان بولغان، ۋە 583 - يىلدىن 600 - يىلىغىچە بولغان ئارىلىقتا غەربىي تۈرك خانلىقىدىكى تارىخىي پائالىيەتلەرگە غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانى سۈپىتىدە ئىشتىراك قىلغان، ئۇ مىلادى 600 - يىلدىن 603 - يىلىغىچە شەرقىي تۈرك خانلىقى بىلەن غەربىي تۈرك خانلىقىنى بىر مەھەل بىرلىككە كەلتۈرگەن، غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدىكى تارىخىدا ئۇنىڭ ئوينىغان رولىغا كۆز يۇمۇشقا بولمايدۇ. يولداش ۋاڭخۇەن ئاساسەن تاردۇنىڭ تارىخىي پائالىيەتلىرىگە مەنسۇپ ئىشلارنى ئاپا قاغاننىڭ پائالىيەتلىرى قىلىپ قويغان، ئاپا قاغاننىڭ تارىخىي ئورنى ۋە رولىنى كۆپ يۇقۇرقى قىلىمۇ تەكەن، بۇنداق قىلىش مۇۋاپىق ئەمەس. بولۇپمۇ يولداش ۋاڭخۇەن تاردۇنى پۈتۈنلەي غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ سىرتىدا قالدۇرۇپ، ئۇنى تىلغا ئېلىشقا ئەرزىگەچلىكى يوق شەخس قىلىپ قېيىنغان: ئۇنىڭ قايسى جايدا تۇرغانلىقىنى بىلمىگىلى بولمايدۇ، بەزىدە تۇيۇقسىز ئوتتۇرىغا چىقىپ قالىدۇ، قوشۇن باشلاپ ئىشپارا قاغاننى مەغلۇپ قىلىپ، ئۇنى چەنۇپقا قېچىشقا مەجبۇر قىلىدۇ؛ تۇرپان قاغان بىلەن ئۇرۇش قىلىدۇ، بەزىدە يەنە ئىز-دېرىگىمۇ بولمايدۇ، مىلادى 598 - يىلى يەنە ئون تۈمەن كىشىلىك قوشۇنغا ئوماندانلىق قىلىپ موڭغۇل دالىسىنىڭ جەنۇبىدا ئوتتۇرىغا چىقىپ، شەرقىي تۈرك خانلىقىنى بويۇندۇرىدۇ. مانا بۇ جۇڭگونىڭ تارىخ كىتاپلىرىدىن تېخى ئايدىنلاشتۇرۇپ كەتكىلى بولمايدىغان تۈرك تارىخى ئىچىدىكى بىر تارىخ، يەنى غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قاغانى تاردۇنىڭ تارىخىنى پارچە-پۇرەت نەرسە قىلىپ قويغانلىقى، يولداش ۋاڭخۇەننىڭ ماقالىسىدا بەزىدە سۈبېكتىپ ھىمىياتى تارىخىنىڭ ئورنىغا قويغان، بىزنىڭچە، بۇنداق قىلىش مۇۋاپىق ئەمەس.

3. غەربىي تۈرك خانلىقى دەۋرىدە ئاپا قاغان ئىدارە قىلغان زەمىن ۋە

بۇ زەمىننىڭ نۇرغۇن قارا قاغان دەۋرىدىكى ئۆزگىرىشى

ماقالىمىزنىڭ 1 - قىسمىدا كۆرسىتىپ ئۆتكىنىمىزدەك، يولداش ۋاڭخۇەن ئاپا قاغاننىڭ تاردۇ قاغان دەۋرىدىكى سۇيۇرغاللىق زەمىنى يەنى ئىدارە قىلغان زەمىنى بىلەن تاردۇ قاغان ئۆلگەندىن كېيىن غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانلىق ئورنىغا ۋارس بولغان نۇرغۇن قاغان دەۋرىدە ئىدارە قىلغان زەمىننى ئارىلاشتۇرۇۋەتكەن. يولداش ۋاڭخۇەن شۇنىڭ ئۈچۈن تاردۇ قاغاننى غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قاغانى ئەمەس

دەپ ھىساپلىغانىكى، ئۇ تاردۇ قاغاننى ھەقىقەتەن «قەۋمنى باشلاپ» سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغان دەپ قارىغاندىن باشقا، يەنە يۇقۇرىدا ئېيتىلغان پەرقنى تونۇپ يەتمەي، ئاپا قىلغانلىق ئىدارە قىلغان زېمىنى غەربكە كېڭىيىپ ئەسلىدە تاردۇغا تەۋە رايون — ئۇيسۇن يېرى ۋە تاشكەنتنىڭ شىمالىغىچە يەتكەن دەپ ھىساپلىغان. شۇڭا بۇ مەسىلىنى ئايدىڭلاشتۇرماي تۇرۇپ، تاردۇ غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانىمۇ — ئەمەس؟ دېگەن مەسىلىنى ئاخىرقى ھىساپتا ھەل قىلغىلى بولمايدۇ. ئەمىلىيەتتە، ئاپا قاغان ۋە ئۇنىڭ ۋارىسى نىلى قاغاننىڭ تاردۇقاغان دەۋرىدىكى زېمىنى بىلەن تاردۇ ئۆلگەندىن كېيىن ئورنىغا غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانى بولغان نۇركوزقارا قاغاننىڭ دەۋرىدىكى زېمىنى كۆپ پەرقلىنىدۇ. ئۇ يەر — بۈيەردىن ئۇزۇنلۇقى نەقىل كەلتۈرۈشتەك نۇقتىدىن خالى بولۇش ئۈچۈن، بۇ مەسىلە ئەڭ بۇرۇن شۇنداقلا ئەڭ مۇكەممەل خاتىرىلەنگەن كىتاپ — «سۈينامە» غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دىكى مۇناسىۋەتلىك بايانلارنى ئەينى بويىچە نەقىل كەلتۈرۈمىز: «غەربىي تۈركلەرنىڭ شەجەرىسى مۇقان (بىلگە) قاغاننىڭ ئوغلى داروبىيەن (ئاپا) دىن باشلىنىدۇ. داروبىيەن ئىشپارا بىلەن چىقىشلىغانلىقى ئۈچۈن، تۈركلەر ئىككى قىسىمغا بۆلۈنۈپ كەتتى. داروبىيەن تەدرىجى قۇدرەت تاپتى. ئۇ شەرقتە ئۆتۈكەننى پاسىل قىلدى، ئۇنىڭ غەربتىكى چېگرا دائىرىسى ئالتۇن تاغدىن ئېشىپ، كۈسەن، تۇرا، ئىۋىرغولغىچە يەتتى، غەربىي رايوندىكى خۇ (غۇز) لارنى بەيئەت قىلدۇردى. كېيىن قارا بەگ ئۇنى ئەسىر ئالدى. داروبىيەننىڭ ئېلىدىكىلەر يانسۇ تېگىننىڭ ئوغلىنى نىلى قاغانلىققا تەيىنلىدى. ئۇ ئۆلگەندىن كېيىن، ئوغلى تامان (دامان) تەختكە چىقىپ، نۇركوز قارا قاغان دەپ ئاتالدى. ئۇنىڭ ئانىسى شاڭشى ئەسلى جۇڭگولۇق، ئۇ تاماننى تۇققاندا، نىلى ئۆلگەن ئىدى، شۇڭا ئىلىنىڭ ئىسمى بوش تېگىن شاڭشۇغا ئۆيلەندى. كەيىنكى يىللارنىڭ ئاخىرىدا، بوش بىلەن شاڭشى سۈي ئوردىسىغا كېلىپ، پايتەختتە تۇرۇپ قالدى. قارا قاغاننىڭ ماكانى مۇقىم بولمىدى، كۆپ چاغلاردا ئۇيسۇن يېرىدە تۇردى. ئىككى كىچىك قاغان بەلگىلەپ، قەۋمنى ئىككىگە بۆلۈپ ئىدارە قىلغۇزدى. بىرى، تاشكەنتنىڭ شىمالىدا تۇرۇپ جۇدۇلەتلىرىنى باشقۇردى، يەنە، بىرى كۈسەننىڭ شىمالىدىكى يېڭىسار دېگەن جايدا تۇردى. يۇقۇرىدىكى مەلۇماتتىن ئاپانىڭ ئەۋلاتتىن — ئەۋلاتقا قالغان زېمىنى ئۆتۈكەن تېغى بىلەن ئالتۇن تاغ ئارىسىدا ئىككىلىگىنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ. دەرۋەقە، شەرقىي تۈرك خانلىقى بىلەن بولغان ئۇرۇش ۋەزىپىسىنىڭ ئۆزگىرىشىگە ئەگىشىپ، ئاپا قاغان ئىدارە قىلغان زېمىن بەزىدە شەرقتە كېڭەيگەن، مەسىلەن، (مىلادى 584 — يىلى ئىشپارا موڭغۇل

دالىسىنىڭ شىمالىدىن جەنۇبقا — بەيداۋ ۋادىسىغا قاچقان چاغدا، بەزىدە غەربكە قاراپ تارايىغان (مەسىلەن، مىلادى 585-587-يىللاردا ئىشپارا، قارا بەگلەر سۈي سۇلالىسىنىڭ قوللىشى ئارقىسىدا غەربكە قايتارما ھۇجۇم قوزغىغاندا) بولسىمۇ، لېكىن ئۇ ئىدارە قىلغان رايون ئاساسەن يەنىلا يۇقۇرىدا ئېيتىلغان ئىككى تاغ ئارىسىدا بولغان. ئالتۇن تاغنىڭ غەربىدىكى كۈسەن، تۇرا، ئىۋىرغول قاتارلىق جايلار ئاپاقاغا ئىگە بولغان، يەنى ئاپاقاغاننىڭ تەسىرى مۇشۇ جايلارغىچە يەتكەن. يۇقۇرىدىكى مەلۇماتتا ئېيتىلغان «غەربىي رايوندىكى خۇ دۆلەتلىرى» نىڭ قايسى دۆلەتلەر ئىكەنلىكى كۆرسىتىلمىگەن. ئۇنىڭغا ئاساسەن ئاپاقاغان ھۆكۈمرانلىقىدىكى رايون كۈسەننىڭ غەربىدىكى ئوتتۇرا ئاسىياغىچە كېڭەيگەن دەپ پەرەز قىلىشقا تېخىمۇ بولسايدۇ. يۇقۇرقى سۆزنى خەت يۈزىدە شۇنداق ئىزاھلاشقا بولمايدۇلا ئەمەس، ئاپا دۈچكەلگەن شۇ چاغدىكى قىيىن تارىخىي شارائىتتىن قارىغاندىمۇ ئۇنداق قىياس قىلىشقا بولمايدۇ (بۇ نۇقتا يۇقۇرىدا كۆرسىتىپ ئۆتۈلدى). شۇڭا ئاپاقاغان ئىدارە قىلغان زىمىن ۋە ئۇنىڭ تەسىر دائىرىسىدىكى رايوندا، تۈرك خانلىقى بۆلۈنۈشتىن ئىلگىرى ياكى كېيىن ئانچە چوڭ ئۆزگىرىش بولمىغان دىيىشكە بولىدۇ. ئاپاقاغان ئۆلگەندىن كېيىن ئىلى قاغان ۋارىس بولغان. ئىلىمۇ تاردۇغا بېقىنغان ۋە ئۇنىڭ كونتىروللىغىدا بولغان. مىلادى 594-يىلى ئۇنىڭ شەرقىي تۈرك خانلىقىدىكى تۇرپان قاغان بىلەن بىرلەشمەكچى بولۇشى، بۇنداق كونتىروللۇقتىن قۇتۇلماقچى بولغانلىقىنىڭ ئالامىتى بولۇشى مۇمكىن، شۇڭا ئىلى تەختىدىكى چاغدىكى زىمىن دائىرىسىدىمۇ ئۆزگىرىش بولمىغان.

مىلادى 603-يىلى تاردۇ ئۆلگەن، 2-يىلى (مىلادى 604-يىلى) ئىلىمۇ ئۆلگەن. غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ تاردۇ باشچىلىق قىلىدىغان ئون تۈمەندىن ئارتۇق سەرخىل قوشۇنى شەرقىي تۈرك خانلىقى تەرىپىدىن تىرى-پىرەك قىلىۋېتىلگەندىن كېيىن، تاردۇنىڭ غەربىي تۈرك خانلىقىدىكى ھۆكۈمرانلىقىمۇ تەۋرەپ قالغان. بۇ چاغدا نۇرگور قارا پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ، تاردۇنىڭ ئورنىغا غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانى بولغان، شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن تاردۇنىڭ ئۇيسۇن يېرى ۋە ئوتتۇرا ئاسىيادىكى زىمىننى نۇرگور قارانىڭ ھۆكۈمرانلىق دائىرىسىگە كىرگەن. يۇقۇرىدا ئېيتىلغان مەلۇماتتىكى ئۇ ئۇيسۇن يېرى، كۈسەننىڭ شىمالى ۋە تاشكەنتنىڭ شىمالىغا ئىككى كىچىك قاغان بەلگىلەپ «ئۆز قەۋمىنى بۆلۈپ باشقۇرغۇزدى» دېگەن سۆز ئەنە شۇنىڭدىن كېيىنكى ۋەزىيەتنى كۆرسىتىدۇ. لېكىن يېڭىدىن تىكلەنگەن بۇ چوڭ قاغان ئىلى دەۋرىدە قوزغىلاڭ كۆتەرگەن جۇڭغارىيىدىكى تۇرالارنى ئىقتىسادىي جەھەتتىن تېخىمۇ شەپقەتسىز تالان-تاراج قىلغانلىقى ۋە قىرغىنچىلىق سىياسىتىنى يۈرگۈزگەنلىكى، تارىختا ئۇلار

بىر مەھەل يۈز ئۆرۈپ قارا (قورا) غا قارشى چىقتى دەپ خاتىرىلەنگەن («سۇينا مە، تۇرالار تەزكىرىسى»)، كىنگىت (قارا شەھەر) نىڭ شىمالى ۋە ئاقتاغ بويلىرىغا جايلاشقان تۇرالارنىڭ چابىش قەبىلىسى، ئالتۇن تاغنىڭ غەربىي جەنۇبى (بۈگۈنكى ئالتاي تېغى) غا جايلاشقان سۇر- تاردۇشلار ئىتتىپاق تۈزۈپ تېخىمۇ كەڭ كۆلەملىك قوزغىلاڭ كۆتەرگەن. قوزغىلاڭچىلار تېزلىكتە پۈتكۈل جۇڭغار رايونى ۋە تىيانشاننىڭ جەنۇبىدىكى بىر مەنچە جايلار (قوچو، ئىمۇرغول) قاتارلىق جايلارنى كونتىرول قىلىپ چابىش قەبىلىسىنىڭ قەبىلىە باشلىقى كاڭۇنى، ئىل ئۆكىن بىلگە قاغان سۇر- تاردۇلارنىڭ قەبىلىە باشلىقى ئىشپارانى كىچىك قاغان قىلىپ تىكلىگەن. تارىختا «قارا مەغلۇپ بولۇپ، بىلىگە دەۋران سۈردى» دەپ خاتىرىلەنگەن («سۇينا مە، تۇرالار تەزكىرىسى») نۇرگور قارا قاغان نىمە ئۈچۈن ئۆزىنىڭ بوۋىسى ئاپا قاغاننىڭ سۇيۇرغاللىق زىمىنىدىن ئايرىلىپ ئۇيسۇن يېرىگە باردى؟ بۇنى ئۇچۇك قاغان بولغاندىن كېيىن ھۆكۈمرانلىق دائىرىسى كېڭەيگەنلىكتىن بارگاھىنى غەربكە يۆتكىگەن دەپ چۈشەندۈرۈشكە بولىمۇ، لېكىن تۇرا قوزغىلاڭچىلىرىنىڭ ئۇنىڭ كونا ئۇۋىسىنى ئىشغال قىلىۋالغانلىقى بىلەن مۇناسىۋەتلىك دىيىشكەمۇ بولىدۇ، باشقىچە ئېيتقاندا، ئۇنىڭ تۇرا قوزغىلاڭچىلىرى تەرىپىدىن ئەسلىدىكى شىمالىي بارگاھىدىن قوغلاپ چىقىرىلغان بولۇشى ئىھتىمالغا ناھايىتى يېقىن. ئۇنىڭ ئۇيسۇن يېرىدە «ماكانىز قالغانلىقى» دەك قىيىن ئەھۋالغا نەزەر سالساق، بۇنداق بولۇش ئىھتىمالىنىڭ ناھايىتى چوڭلىقىنى بىلىلەيمىز. قىسقىسى، بۇ چاغدا قارا قاغان ئىدارە قىلغان زىمىن شەرقىي كۈسەننىڭ شىمالىغا يەتكەن، كۈسەننىڭ شەرقى ۋە جۇڭغار ئويمانلىقىدىن قۇبدۇ رايونىغىچە بولغان جايلار ئۇنىڭ ھۆكۈمرانلىقىدىن قۇتۇلۇپ، چابىش- سۇر- تاردۇش خانلىقىنىڭ زىمىنىغا ئايلانغان، قارا قاغاننىڭ تاردۇقاغان زىمىنى (ئۆزىنىڭ زىمىنى تۇرالار ئىشغال قىلىۋالغان) دىكى ھۆكۈمرانلىقى مۇستەھكەم بولمىغان، مىلادى 611- يىلى تاردۇننىڭ نەۋرىسى يابغۇ تاردۇننىڭ كونا قەۋمىنى تەشكىللەپ، پامىرنىڭ غەربىدە قارا قاغاننىڭ ھۆكۈمرانلىقىغا قارشى چىققان. قارا قاغان قاتتىق مەغلۇبىيەتكە ئۇچراپ، «خوتۇننى تاشلاپ نەچچە مىڭ ئاتلىق ئەسكىرى بىلەن شەرقتە كەتكەن»، يولدا بۇلاڭ- تالاڭ قىلىنغان (تۇرالار بۇلىغان بولۇشى ئىھتىمالغا ناھايىتى يېقىن) لىقتىن «قوچونىڭ شەرقىگە قېچىشقا مەجبۇر بولغان، بارار ماكانى قالىغان ئەھۋالدا، شۇ يىلى قەۋمىنى باشلاپ سۈي سۇلاسىغا ئەل بولغان، شۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ غەربىي تۈرك خانلىقىدىكى يەتتە يىلغىلا سوزۇلغان ھۆكۈمرانلىقى ئاياقلاشقان. شۇنىڭدىن كېيىن غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ ھۆكۈمرانلىق ھوقۇقى يەنە تاردۇقاغاننىڭ

ئەۋلاتلىرى قولغا ئۆتكەن، 69 - يىلىدا يەتكەندە بۇ خانلىق تال سۇلالىسى تەرىپىدىن يوقىتىلغان.

يوقۇرىدىكى بايانلار، يولداش ۋالىخۇەننىڭ غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ ئاپا قاغان دەۋرىدىكى زىمىنى بىلەن تۈرك-ور قارا قاغان دەۋرىدىكى زىمىنىنى ئارلاشتۇرۇۋەتكەنلىكىنى، بۇنىڭغا ئاساسەن ئاپا قاغاننىڭ ھۆكۈمرانلىق دائىرىسى تاردۇ قاغان زىمىنىغىچە يەتكەن دەپ پۈتۈنلەي خاتا ھۆكۈم چىقارغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ.

4. خۇلاسە

«سۇيانمە. غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دىكى ئاپا قاغان ۋە ئۇنىڭ ۋارىسلىرى غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ ئاساسچى قاغانلىرى دىگەن مەلۇماتنىڭ بەزى ئاساسى بولسىمۇ، لېكىن غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ پۈتكۈل تارىخى (659 - 583) غا نەزەر سالساق، تاردۇ قاغان مەيلى تۈرك خانلىقىنى قۇرۇش جەريانىدا بولسۇن، ياكى تۈرك خانلىقىنىڭ مۇستەقىللىقىنى مۇستەھكەملەش ۋە شەرقىي تۈرك خانلىقى بىلەن بولغان ئۇرۇشتا بولسۇن، ئاپا قاغان ۋە ئۇنىڭ ۋارىسلىقى قاغانغا قارىغاندا بەك كۆپ رول ئوينىغان. ئۇ -- غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قۇرغۇچىسى ۋە ئاساسچىسى. غەربىي تۈرك خانلىقى قۇرۇلغاندىن كېيىنكى 76 يىللىق جەرياندا، ئاپانىڭ ئەۋلادى — نۇر كور قارا قاغان ئاران يەتتە يىللا دۆلەت باشقۇرغان، بۇ غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ ئومۇمىي يىل دەۋرىنىڭ 11% نى تەشكىل قىلىدۇ، ئۇ دۆلەت باشقۇرغان ۋاقىتنىڭ قىسقىلىقى ۋە تەختتىن تېز غۇلاپ چۈشۈشى، ئۇنىڭ غەربىي تۈرك خانلىقىدىكى ھۆكۈمرانلىق ئاساسىنىڭ خېلى ئاجىز ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. شۇڭا ئۇنىڭ دۆلەت باشقۇرۇشىنى تاردۇ سىستېمىسىدىكى قانۇنىي قاغانلارنىڭ ئورنىنى تارتىۋالغانلىقى دەپ قاراشقا بولىدۇ، سۈڭچى يازغان «يېڭى تاڭنامە»، چاۋاننىس يازغان «غەربىي تۈرك تارىخى ماتېرىيالىرى» چېن جۇڭمىيەن يازغان «تۈرك تارىخىدىن توپلام»، ماچاڭشۇ يازغان «تۈركلەر ۋە تۈرك خانلىقى» قاتارلىق كىتابلاردا ئاپا قاغاننى ئەمەس، تاردۇنى غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ ئاساسچىسى دەپ ھىساپلىغانلىقى پۈتۈنلەي توغرا. چاۋاننىسنىڭ «داروۋىيەن (ئاپا) غەربىي تۈركلەرنىڭ قاغانى ئەمەس» («غەربىي تۈرك تارىخى ماتېرىيالىرى»، 1 - بەت) دىگىنىلا خاتا. ئاپا غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ بىر قاغانى، لېكىن تۈرك خانلىقىنىڭ چوڭ قاغانى ئەمەس.

ئاپا قاغان ئىدارە قىلغان زىمىن، مەيلى تۈرك خانلىقى بۆلۈنۈشتىن ئىلگىرى ياكى كېيىن بولسۇن، موڭغۇل يايلىقىنىڭ غەربىي شىمالىدىكى قۇبۇدا ۋە جۇڭغارىيەنىڭ شىمالىي قىسمىدىكى رايوندا بولغان، ئۇنىڭ زىمىنى كۆلەم جەھەتتىن ئىمپېراتور ۋە تاردۇلارنىڭكىدىن كىچىك، تەسىرىمۇ بىر قەدەر ئاجىز بولغان. بۇ ئۇنىڭ تۈرك خانلىقى بۆلۈنۈشتىن ئىلگىرى ئىمپېراتور بىلەن تاردۇ ئوتتۇرىسىدا بىقارار بولۇش، تۈرك خانلىقى بۆلۈنگەندىن كېيىن تاردۇغا بېقىنىش سىياسى پوزىتسىيىسىنى بەلگىلىگەن. يولداش ۋالڭخۇەنىڭ ئاپا قاغاننى غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ ئاساسچىسى دىيىشى ۋە ئۇنىڭ غەربىي تۈرك خانلىقى قۇرۇلغاندىن كېيىن ئوينىغان تارىخىي رولىغا قىلغان مۆلچىرى تارىخىي پاكىتلارغا ئۇيغۇن كەلمەيدۇ.

ئىزاھلار:

- ① يولداش ۋالڭخۇەنىڭ «ئاپا قاغان — غەربىي تۈرك خانلىقىنىڭ قۇرغۇچىسى» دىگەن ماقالىسىدىن ئېلىنغان نەقىل، «تارىخ تەتقىقاتى» نىڭ 1982 - يىلى 2 - سانىغا بېسىلغان بۇ ماقالىدا ئىمزاھ بېرىلمىگەن. بۇ ماقالىدا يولداش ۋالڭخۇەنىڭ نەقىل كەلتۈرۈلۈپ ئىزاھلانمىغان سۆزلىرىمۇ شۇ ماقالىدىن ئېلىندى.
- ② ئۆتۈكەن تېغىنىڭ ھازىرقى قايسى تاغ ئىكەنلىكى مەسىلىسىدە تارىخچىلار ئارىسىدا مۇنازىرە بار. بوش بۇ تاغنى بىر تاغ تىزمىسىنىڭ ئومۇمىي نامى دەپ قارىسا، دانىيىلىك ئالىم تومسېن بۈگۈنكى موڭغۇلىيىدىكى ھانگاي تېغى ياكى ئالتاي تېغىنىڭ شەرقىي قىسمى دەپ ھىساپلايدۇ، چېن جۇڭمىيەنىڭ «تاشقى موڭغۇلىيىدىكى ئۆتۈكەن تېغى ئۈستىدە تەتقىقات» دىگەن ماقالىسى (1939 - يىلى نەشر قىلىنغان سەككىز توملۇق «تارىخ، تىل تەتقىقات يۇرتىنىڭ ماقالىلار توپلىمى» نىڭ 3 - قىسمىغا بېسىلغان) غا قارال. بۇ ماقالىدا تومسېننىڭ كۆز قارىشى ئاساس قىلىندى.
- ③ تاڭ تەيزۇڭنىڭ جېنگۇەن 2 - يىلى (مىلادى 628 - يىلى)، سۇر تاردۇشلار شەرققە كۆچكەندە 70 تۈمەن ئۆيلۈك ئاھالىسى بولغان. بىر ئۆيىدە بەش ئادەم باردەپ ھىساپلىغاندا 300 مىڭدىن ئارتۇق ئادەم بولىدۇ، سۈي سۇلالىسىنىڭ دەپلەپكى يىللىرىدىن جېنگۇەن يىللىرىغىچە بولغان 30 - 40 يىل ۋاقىت ئىچىدە، ئۇلارنىڭ نوپۇس سانىدا ئانچە چوڭ ئۆزگىرىش بولماسلىقى مۇمكىن.
- ⑤ «ئۇ» دىگەن سۆز مەتبەئە چىلىك جەرياندىكى نۇسخان تۈپەيلىدىن ئارتۇقچە يېزىلىپ قالغان.
- ⑥ ئاپا قاغان دىگەن نام ئۇنىڭ تۈرك خانلىقى بۆلۈنۈپ، تاردۇبا شىمالىدىكى غەربىي تۈرك مۆڭۈرلەرگۇرۇھىغا قاتناشقاندىن كېيىنكى ئۇنۋانى ئىكەنلىكى ئېھتىمالغا ناھايىتى يېقىن.

⑦ «سۇيىنامە، غەربىي تۈركلەر تەزكىرىسى» دە نۇر كورقارا قاغاننىڭ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغاندىن كېيىنكى پائالىيەتلىرىنىڭ خاتىرىلەنگەنلىكىنى، سۈي سۇلالىسىنىڭ ئۆزىگە بەيئەت قىلغان تۈرك قاغانلىرىغا ئىنتايىن ئەھمىيەت بېرىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ، بۇنىڭغا ئاساسلانغاندا، تاردۇ سۈي سۇلالىسىغا بەيئەت قىلغاندىن كېيىنكى ئىشەنگىلى بولمايدۇ.

⑧ «سۇيىنامە. تۈركلەر تەزكىرىسى» گە ئاساسلانغاندا، ئاپا قاغان شەرقىي تۈرك خانلىقى تەرىپىدىن ئىككى قېتىم يەنى بىرىنچى قېتىم 585 - يىلى ئىمپېراتور تەرىپىدىن، ئىككىنچى قېتىم 587 - يىلى قارا بەگ قاغان تەرىپىدىن ئەسىر ئېلىنغان. ئىمپېراتور ئۇنى ئەسىر ئالغاندىن كېيىن قويۇۋەتكەن بولۇشى مۇمكىن. شۇڭا ئىككىنچى قېتىم يەنە ئەسىر ئېلىنغان.

⑨ «سۇيىنامە. جاۋجۇڭچىڭ تەرجىمىھالى» دا كەيخۇاڭنىڭ 17 - يىلى (مىلادى 597 - يىلى) دىگىنى خاتا. چىن-جۇڭمىيەن يازغان «تۈرك تارىخىدىن توپلام» نىڭ 1 - قىسىم 75 - بېتىگە قارال.

ئابلەت نۇردۇن تەرجىمىسى

گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمىنىڭ كۆچۈشى ۋە غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى

ئالەم كەنجىيەن

مىلادى 1032 - يىلى (سۇڭ سۇلالىسى خانى رېن زۇڭنىڭ مىڭداۋ تۇنجى يىلى)، جاۋ يۈەنخاۋ قوماندانلىقىدىكى تاڭغۇت قوشۇنى گەنجۇنى يەنە بىر قېتىم بېسىۋالغان ①. شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن گەنجۇنى پايتەخت قىلغان ئۇيغۇر ھاكىمىيىتى رەسمىي ئاخىرلاشقان. لېكىن، گەنجۇ ئۇيغۇر ھاكىمىيىتىنىڭ ئاخىرلاشقانلىقى گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ مۇشۇنىڭدىن ئېتىۋارەن تارىخ سەھنىسىدىن پۈتۈنلەي يوقالغانلىقىنى بىلدۈرمەيتتى، ئۇلارنىڭ يەنە كۆچۈش، قوشۇلۇش، ھەتتا يېڭىۋاشتىن تەرەققى قىلىشتەك تارىخىي جەريانلىرى بار ئىدى، پەقەت تارىخ كىتاپلىرىدىكى كەمچىلىكلەر تۈپەيلىدىن بۇ تارىخىي پاكىتلار يوشۇرۇنۇپ قالغان، ھازىر ئۇنىڭ تىگى - تەكتىگە يېتىش مۇمكىن بولمىسىمۇ، ئۇنىڭ كىچىككىنە تەرەپلىرىدىن ئومۇمىي تەرەپلىرىنى كۆزىتىشنى گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى تارىخىنى تەتقىق قىلىشقا پايدىلىق خىزمەت، دەپ قارايمەن.

1، بىر ئەنئەنىۋىي نۇقتىئىنەزەرگە تەنقىت

گەنجۇ ئۇيغۇر ھاكىمىيىتى مۇنقەرز بولغاندىن كېيىن، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمىنىڭ ئىز - دېرىگى مەسىلىسى توغرىسىدا ئىلىم ساھەسىدە، گەنجۇ ئۇيغۇر ھاكىمىيىتى مۇنقەرز بولغاندىن كېيىن، ئۇلارنىڭ ئاساسلىق قىسمى خۇاڭشۈي دەرياسى ۋادىسىدىكى گۈسلۇ ھاكىمىيىتىگە تەسلىم بولغان، كېيىن بۇ بىر تارماق ئۇيغۇر قەبىلىسى غەربىي شىمال تەرەپكە كۆچۈپ، تەدرىجىي مۇستەقىل بولۇپ، ئۆزىنى «سېرىق ئۇيغۇر» دەپ ئاتىغان، دەيدىغان كۆز قاراش ئۆزۈندىن بۇيان بىر قەدەر نوپۇزلۇق قاراش بولۇپ كەلمەكتە. بۇ ھەقتە لى فۇتۇڭ ئەپەندىنىڭ نۇقتىئىنەزىرىنى مىسالغا ئالىمىز: «ئورنى جەھەتتىن ئېيتقاندا، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى مۇنقەرز بولغاندىن كېيىن، ئۇلارنىڭ كۆپ قىسمى گۈسلۇغا تەسلىم بولغان، گۈسلۇ چىڭتاشدا تۇراتتى. ئۇنىڭ

جەنۇب ۋە شىمال تەرەپلىرى سۇغىياغا يېقىن بولۇپ، تەسلىم بولغانلارنى ئورۇنلاشتۇرغىدەك بوش يەرلىرى يوق ئىدى، ئۇنىڭ غەربىي جەنۇبى خەيشاڭ دەپ ئاتىلىپ، يەر تۈزۈلىشى تەكشى، كەڭلىكى بىرەرمىڭ چاقىرىم كېلەتتى، سۇ ۋە ئوت - چوپىلىرى مول بولۇپ، چارۋىچىلىققا لايىق ئىدى. ئۇيغۇرلار چوقۇم مۇشۇ رايوندا تۇرغان. ئۇنىڭ كېيىنكى قەبىلىلىرى بارا - بارا غەربىي شىمالغا كۆچۈپ، خوتەنگە تۇتاشقان. ... ئۇزاق ئۆتمەي، شۇ جاينىڭ ئۆزىدە سېرىق ئۇيغۇر دىگەن بىر مىللەت ۋۇجۇتقا كەلگەن، بۇ سېرىق ئۇيغۇرلار گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى بولماي نىمە؟ ②

مەملىكىتىمىز ئىمچى ۋە سىرتىدىكى باشقا ئىلىملار لى فۇتۇڭ ئەپەندىدەك تەپسىلىي تەخىس قىلىمىز، لېكىن ھەممىسى بىردەك: گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى ئاساسەن گۇسلۇغا تەسلىم بولغان، سېرىق ئۇيغۇرلار - نىڭ مەنبەسى غەربكە كۆچكەن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى ③، دەپ قاراپ كەلمەكتە. بۇ نۇقتىئىنى زەرنىڭ توغرا ياكى توغرا ئەمەسلىكىنى تەپسىلىي پەرق ئېتىپ، ئىسپاتلىشىمىزغا توغرا كېلىدۇ.

راست، چىڭتۇڭدىكى تۈبۈتلەر ھاكىمىيىتىنىڭ تەۋەسىدە ھەقىقەتەن گۇسلۇغا بىر تۈركۈم ئۇيغۇرلار تەسلىم بولغان، سانمۇ ئاز ئەمەس ئىدى. لېكىن بۇ ئۇيغۇرلار خېشى ئۇيغۇرلىرىنىڭ قايسى تارمىقىغا كىرىدۇ، ئۇنىڭ دوپپىسىنى بۇنىڭغا كىمگۈزۈپ، ئىملەش تۈرۈۋەتمەسلىكىمىز كېرەك. يازما خاتىرە بەك كەمچىل بولغان ئەھۋالدا، بۇ خاتىرە لەرگە تېخىمۇ ھۆرمەت قىلىشىمىز كېرەك. «سۇڭنامە» تۈبۈتلەر تەزكىرىسى دە:

«جاۋيۇنخاۋ غەربىي لياڭ مەھكىمىسىنى قولغا كەلتۈرگەندە، فەنلوچۇنىڭ ئىلىگىرىكى قىسمى كۆپىنچە گۇسلۇغا ئەل بولغان، يەنە بىر نەچچە تۈمەن ئۇيغۇر ئىمۇ قولغا چۈشۈرگەن» دىيىلگەن.

«دۇڭدۇ خاتىرىلىرى» نىڭ 129 - جىلددا:

«جاۋيۇنخاۋ غەربىي لياڭ مەھكىمىسىنى ئالغاندا، گۇسلۇ سىددۇنىڭ ئون تۈمەندىن ئارتۇق قەۋمىنى ئۆزىگە قوشۇۋالغان، بىر نەچچە تۈمەن ئۇيغۇرنى ئەل قىلغان» دىيىلگەن.

«لۇڭ پىڭ توپلىمى» نىڭ 20 - جىلدىدۇمۇ:

«جاۋيۇنخاۋ غەربىي لياڭنى قولغا كەلتۈرگەندە، گۇسلۇ سىددۇنىڭ ئون نەچچە تۈمەن قەۋمىنى قولغا چۈشۈرۋالغان، بىر نەچچە تۈمەن ئۇيغۇرمۇ ئەل بولغان» دىيىلگەن.

يۇقۇرقى ئۈچ كىتاپنىڭ ھەممىسىدە بۇ ۋەقەنىڭ جىڭيۇ يىللىرى جاۋيۈەنغا كۆسلۈلگەن ھۆجۈم قىلغاندىن كېيىن بولغانلىقى خاتىرىلەنگەن، لېكىن كونكرىت ۋاقتى ئېيتىلمىغان.

«يىلنامە» نىڭ 85 - جىلدىدا :

«(داچۇڭنىڭ شياڭخۇ 8 - يىلى) 8 - ئاي ساۋۋېي مۇنداق دىگەن: ، جالېسېمىن (گۇسلۇ) ئەۋەتكەن لوۋاڭنور ئۆزىنىڭ قول ئاستىدىكى چىنجاڭنى ئەۋەتپ، يېقىندا غەربىي لياڭگا كۆچكەن سىدۇدۇنىڭ يۈزىنىڭ ئەسكىرى شىمالىي چېگرىدىكى قەبىلىنى قىرىپ، نۇرغۇن ئادەمنىڭ كاللىسىنى ئېلىپ، غەلىبە بىلەن كەلگەنلىكىنى مەلۇم قىلغان »

لى تاۋ بىزگە مۇنۇلارنى بىلدۈرىدۇ: سىدۇدۇ قەۋمىنىڭ گۇسلۇغا تەسلىم بولغان ۋاقتى داچۇڭ شياڭخۇنىڭ 8 - يىلى 8 - ئايدىن بۇرۇن بولۇپ، «بىر نەچچە تۈمەن ئۇيغۇر» نىڭ سىدۇدۇ قىسمى بىلەن بىللە گۇسلۇغا تەسلىم بولغان ۋاقتىمۇ داچۇڭ شياڭخۇنىڭ 8 - يىلى 8 - ئايدىن بۇرۇن بولۇشى كېرەك ئىدى. لېكىن يۇقۇرىدا نەقىل كەلتۈرۈلگەن ئۈچ كىتاپتا بۇ ۋەقە جاۋيۈەنغا كۆسلۈلگەن ھۆجۈم قىلغاندىن كېيىن بولغان دەپ بايان قىلىنغان. بۇ بىر نەچچە تۈمەن «ئۇيغۇر» داچۇڭ شياڭخۇنىڭ 8 - يىلى 8 - ئايدىن بۇرۇن تەسلىم بولغان دىيىلسە، بۇ ۋاقىت گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ تازا گۈللەنىۋاتقان ۋاقتى ئىدى. گەنجۇ تېغى ياغلىقار جەمەتىنىڭ چاڭگىلىدا ئىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن، بۇ چاغدا گۇسلۇغا تەسلىم بولغان ئۇيغۇرلار ھەرگىز گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى ئەمەس، ھەر قايسى كىتاپلاردا بۇ ئۇيغۇرلارنى سىدۇدۇ بىلەن بىللە گۇسلۇغا تەسلىم بولغان، سىدۇدۇ غەربىي لياڭدىكى ليۇگۇلارنىڭ قەبىلىسىدىن كېيىنكى چوڭ باشلىقى ئىدى، دەپ يېزىلغان. بۇ ئەھۋال بۇ بىر نەچچە تۈمەن ئۇيغۇرنىڭ لياڭجۇدىكى ئۇيغۇر قەبىلىسىدىن ئېكەنلىكىنى ئىسپاتلايدۇ.

خېشى ئۇيغۇرلىرى ھەر قايسى ئوبلاستلارغا تارقالغان، شەرقتىكى چىڭجۇ ئوبلاستىدىن غەربتىكى ساجۇ ئوبلاستىغىچە، شىمالدا خېلەن تېغىغىچە، خېلوچۈەن تەرەپتىكى جايلارنىڭ ھەممىسىدە ئۇيغۇر قەبىلىلىرى بار ئىدى. لياڭجۇ ئوبلاستىمۇ ئۇيغۇرلار ئولتۇراقلاشقان جايلاردىن بىرى ئىدى. خۇڭ خاۋنىڭ «سۇمۇدىكى كۆرگەن - ئاڭلىغانلىرىدىن خاتىرىلەر» ئۇيغۇرلار دىگەن ئەسىرىدە:

«ئۇيغۇرلار... گەنجۇ، لياڭجۇ، گۇاجۇ، ساجۇ ئوبلاستلىرىنىڭ ھەممىسىدە بار

ئىكەن» دىيىلگەن.

ۈگۇاڭچىڭ يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ :

«ئۇيغۇرلار ئالەم سۇلالىسىنىڭ ئاخىرقى مەزگىللىرىدە گەنجۇ، لياڭجۇ، گۇاڭجۇ،

ساجۇ ئوبلاستلىرىغا تارقىلىپ جايلاشقان، ھەرقايسى جايدىكىلەرنىڭ ئۆز ئالدىغا

باشلىقلىرى بولۇپ، ئۇلار شۇ جايدىكى ئۇيغۇرلارغا يېتەكچىلىك قىلغان» ④

دەپ قارىغان. دىمەك، لياڭجۇ رايونى داۋاملىق خېشى ئۇيغۇرلىرى ئولتۇراقلاشقان

جايلاردىن بىرى بولۇپ كەلگەن. ئەگەر ئالەم سۇلالىسىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلدىكى

ئەھۋال نەزەرگە ئېلىنسا، لياڭجۇ ئوبلاستى ئۇيغۇرلارنىڭ كونا ماكانى ئىكەنلىكى

تېخىمۇ روشەن بىلىنىدۇ. «كونا تاڭنامە» نىڭ 109 - جىلدىدا:

«جېنگۇەننىڭ 6 - يىلى، چىمىخېلى ئۆزىنىڭ ئانىسى بىلەن بىللە مىڭ ئۆيلۈكتىن

ئارتۇق قەۋمنى باشلاپ ساجۇ ئوبلاستىغا كېلىپ، ئىچكىرىگە بەيئەت قىلىدىغانلىقى

قىمى بىلدۈرگەن، پادىشا تەيزۇڭ بۇلارنى گەنجۇ، لياڭجۇ ئىككى ئوبلاستقا

ئورۇنلاشتۇرغان» دىيىلگەن.

«كونا تاڭنامە» نىڭ 103 - جىلدىدا:

«دەسلەپتە، لياڭجۇ ئوبلاستى دائىرىسىدە ئۇيغۇر، چۈبە، ئىزگىل، غۇندىن

ئىبارەت تۆت قەبىلە بولۇپ، بۇلارنى قەبىلە باشلىقلىرى باشقۇراتتى» دىيىلگەن.

ئۇزۇندىن بۇيان لياڭجۇ ئوبلاستى دائىرىسىدە ياشاپ كەلگەن بۇ ئۇيغۇر قەبىلىلىرى

سۇڭ سۇلالىسىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدە تۇبۇتلەر ھاكىمىيىتىنىڭ رەھبەرلىكىدە بولغان.

«سۇڭنامە» تۇبۇتلەر تەزكىرىسى دە:

«(جىڭدېنىڭ تۇنجى يىلى) 6 - ئايدا، پەنلوچى يەنە ئۆزىنىڭ ئاكىسى باڭفۇجى

ئارقىلىق ئەۋەتكەن مەلۇماتىدا: چەيۈگىن ئۆز قەۋمىنى ۋە خېل ئۇيغۇر

قوشۇنىنى باشلاپ خېلەن تېغىغا يېتىپ كېلىپ، قالغان ئەۋلاتلارنى يوقاتماقتا،

بۈيۈك قوشۇننىڭ ياردەم بېرىشىنى تىلەيمىز، دېگەن» دىيىلگەن.

فەنلوچى لياڭجۇ تۇبۇتلىرىنىڭ لىۋگۇ قەبىلىسىنىڭ باشلىقى بولۇپ، لياڭجۇ ئۇيغۇر-

لىرىمۇ شۇنىڭ رەھبەرلىكىدە ئىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن، تەخمىنەن داڭجۇنىڭ شياڭفۇ 8 -

يىلىدىن بۇرۇن، لياڭجۇنى تاڭغۇتلار بېسىۋالغاندا، لياڭجۇ ئۇيغۇرلىرى سىددۇننىڭ

قەۋمى بىلەن بىللە جەنۇبقا بېرىپ گۇسەلۇغا تەسلىم بولغان، ئۇيغۇر قەبىلىسىنىڭ

گۇسەلۇغا تەسلىم بولغانلىقى مۇشۇ بىر قېتىملا خاتىرىلەنگەن، ئەمما بۇ بىر قېتىمقى

خاتىرە لياڭجۇ ئۇيغۇرلىرىغا قارىتىلغان بولۇپ، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى بىلەن

پۈتۈنلەي مۇناسىۋەتسىز.

بىز بۇ ئېنىق خاتىرىنى قويۇپ تۇرۇپ، ۋەزىيەت جەھەتتىن تەھلىل قىلساقمۇ،

گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى مەغلۇپ بولغاندىن كېيىن، ئۇلارنىڭ شەرققە يۈرۈپ لياڭجۇدىكى

تۇبۇت قەبىلىسى بىلەن بىللە گۇسلوفا تەسلىم بولۇشى مۇمكىن ئەمەس. تاڭغۇتلار ئەينى ۋاقىتتا زور كۆلەمدە قوشۇن توپلاپ، بىرىنچىدىن خېشىنى بىرلىككە كەلتۈرۈش، ئىككىنچىدىن خېخۇاڭنى بېسىۋېلىش ئۈچۈن دېمىك دەۋرىدىلا ئۇيغۇر ۋە تۇبۇت قەبىلىلىرىگە ھەربى ھەرىكەت قوزغاپ، دىۋەرىتە چېچىڭىدىكى تۇبۇتلەرنى قولغا چۈشۈرۈپ كەچى، شىمالدا ئۇيغۇرلارنىڭ جەڭ ئاتلىرىنى ئولجا ئالماقچى» ⑤ بولۇۋاتاتتى. تاڭغۇتلارنىڭ ئۇيغۇر ۋە تۇبۇتلەرنى ئۆزىگە قوشۇۋېلىش قارار ئىسمىتى ئالاقانچان ئاشكارىلانغان ئىدى. ھەربى جەھەتتىن ئىپتىقاددا، خېخۇاڭ بىلەن گەنجۇ، لياڭجۇ ئوبلاستلىرى شەرقتىن غەربكە قاراپ ئىلگىرىلەۋاتقان تاڭغۇت قوشۇنى ئۈچۈن ئوخشاشلا ھۇجۇم قىلىنىدىغان ئورۇندا تۇراتتى. گەنجۇنى ئالسىلا يەنە شەرقتە لياڭجۇغا بېرىپ، ئاندىن كېيىن جەنۇبتىكى خېخۇاڭغا يۈزلىنەتتى، بۇنداق ھەربى تەۋەككۈلچىلىك گەنجۇدىن ئايرىلغان ئۇيغۇرلار ئۈچۈن چۈشەنكىلى بولمايدىغان ئەھۋال ئىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن بىز ئاساسىي جەھەتتىن شۇنداق مۇئەييەنلەشتۈرەلەيمىزكى، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى گۇسلوفا تەسلىم بولغان ئەمەس، گۇسلوفا تەسلىم بولغان ئۇيغۇرلار ئەسلىدە پەنلوچى، سىدۇدۇغا قاراشلىق لياڭجۇ ئۇيغۇرلىرىدۇر.

ئۇنداق بولسا، سېرىق ئۇيغۇرلار لى فۇتۇڭ ئەپەندى ئىپتىقادىدەك گۇسلوفا تەسلىم بولغان ئۇيغۇرلارنىڭ غەربىي شىمالغا كۆچۈشى بىلەن ۋۇجۇتقا كەلگەنمۇ؟ بىز يازما مەنبەلەردە گۇسلونىڭ تەۋەسىدىكى ئۇيغۇرلارنىڭ غەربىي شىمالغا كۆچكەنلىكى توغرىسىدىكى خاتىرىنى زادىلا ئۇچراتمىدۇق. ھەتتا ئۇنىڭ ئازراق ئىزىنىمۇ تاپالمىدۇق. بۇنىڭ ئەكسىچە، گۇسلو تەرىپىدىن چىڭتاك رايونىغا ئورۇنلاشتۇرۇلغان ئۇيغۇرلارنىڭ كۆچمىگەنلىكى توغرىسىدىكى ماتېرىياللار كۆپلەپ ئۇچرايدۇ. «يىلنامە» نىڭ 516 - جىلدىدا:

«(يۈەنفۇنىڭ 2 - يىلى 9 - ئاينىڭ كۈنى) ۋاڭ شەن قاتارلىقلارنىڭ مەلۇم قىلىشىچە: چىڭتاكنىڭ يېڭى قورچاق خوجا يىنى لۇڭزەن قاتارلىقلار چىقىپ تەسلىم بولغان چوڭ باشلىق جىيەۋۇسا، سىڭمۇ چىيەنزەنلەر ئۇرۇق باشلىقلىرىنى باشلاپ، شەھەردىكى تۇبۇت، خەنزۇقەبىلىلىرى، ئۇيغۇرلار ۋە كىدان، تاڭغۇت، ئۇيغۇرلار - نىڭ قورچاق مەلىكەلىرى بىلەن بىللە شەھەردىن چىقىپ تەسلىم بولغانلارنى قارشى ئالغان» دىيىلگەن،

بۇنىڭدا يۈەنفۇنىڭ 2 - يىلى (1099 - يىلى)، چىڭتاك شەھرىدە يەنە بىر تۈركۈم ئۇيغۇرلارنىڭ بارلىقى ئىسپاتى كۆرسىتىلگەن، بۇ ئۇيغۇرلار قانچىلىك ئىدى؟ «زىڭگۇڭ خاتىرىسى» نىڭ 9 - جىلدىدا:

«يۈەنفۇنىڭ 3 - يىلى 3 - ئاي) شىخەن بىلەن ۋاڭشەننىڭ مەلۇم قىلىشىچە،

ئۇيغۇر قەبىلىسىدىن بىر تۈمەندىن ئارتۇق ئادەم چىڭتاڭدا تۇرۇشنى خالىماي،

قوشۇن بىلەن بىللە خۇاڭجۇ ئوبلاستىغا كەتكەن» ⑥ دىيىلگەن.

يۈەنفۇنىڭ 3 - يىلى چىڭتاڭدىن خۇاڭجۇغا كۆچۈپ بارغان ئۇيغۇرلار «بىر تۈمەندىن

ئارتۇق» دىيىلگەندە، چىڭتاڭ شەھرى ئىچىدىكى ئۇيغۇرلارنىڭ خېلى كۆپ ئىكەنلىكى

ئېنىق. شۇنىڭ ئۈچۈن، چۇڭنىڭنىڭ 3 - يىلى (1104 - يىلى) سۇڭ سۇلالىسىنىڭ

قوشۇنى چىڭتاڭنى 2 - قېتىم بېسىۋالغاندا، چىڭتاڭ شەھرىدىن چىقىپ تەسلىم بولغانلار

ئىچىدە «ئۇيغۇرلار» مۇ بولغان. لى جۇ: «سۇڭ سۇلالىسىنىڭ ئون خانلىقى ھەققىدە

مۇھىم بايانلار» نىڭ 16 - جىلدىدا:

«ۋاڭسۇ شەنجۇ ئوبلاستى (چىڭتاڭ) غا بارغاندا، قورچاق كۈسەن مەلىكىسى

چىڭجى جىلاۋ ۋە ئۇنىڭ قەبىلى باشلىقى لىئاۋىن ئۇيغۇرلار ۋە ئۇدۇندىكى ئۇرۇغلارغا

باشچىلىق قىلىپ دەرۋازىنى ئېچىپ چىقىپ تەسلىم بولغان» دىيىلگەن.

دەمەك، گۇسلۇغا تەسلىم بولغان ئۇيغۇر قەبىلىسى داۋاملىق چىڭتاڭدا تۇرغان، غەرىپكە

كۆچمىگەن، نامىنى «سېرىق ئۇيغۇر» دەپمۇ ئۆزگەرتىمگەن.

شۇنىڭدەك، سۇڭ سۇلالىسىنىڭ يۈەنفۇ يىللىرى چىڭتاڭنى قايتۇرۇۋېلىش ئۇرۇشىغا

قاتناشقان سەركەردىسى لى يۈەنمۇ ئۆزىنىڭ «چىڭتاڭ خاتىرىسى» دىگەن ئەسىرىدە:

«تېخۇنىڭ غەربى پۈتۈنلەي قۇملۇق بولۇپ، ئادىمىزات يوقكەن، غەرىپكە

قاراپ ئىككى ئاي يۈرۈپ ئۇيغۇرلار تەۋەسىگە كىردۇق، بۇ يەر ئۇدۇنغا

چېگرىداش ئىكەن» ⑦ دەپ يازغان.

تېخۇ كۆكنور (چىڭخەي) كۆلى ئەتراپىدا ئىدى، كۆكنور كۆلىنىڭ غەربى پۈتۈنلەي

ئادىمىزات يوق چۆل قۇملۇق ئىدى، بۇنىڭدىن يەنە غەرىپكە يۈرگەندە،

ئۇدۇن بىلەن ئۇيغۇرلارنىڭ چېگرىسىغا باراتتى، بۇ يەردە ئېيتىلغان ئۇيغۇر غەربىي

ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى ياكى كۈسەن ئۇيغۇرلىرى دەپ ئاتىلاتتى. بۇنىڭدىن كۆكنور

كۆلىنىڭ غەربىدەمۇ «سېرىق ئۇيغۇر» دىگەن قەبىلىنىڭ يوقلىقىنى كۆرگىلى بولىدۇ.

شۇنىڭ ئۈچۈن، بىز شۇنى مۇئەييەنلەشتۈرۈشكە ھەقىقىيلىكى، گۇسلۇغا تەسلىم بولغان

ئۇيغۇرلار غەرىپكە كۆچمىگەن، «سېرىق ئۇيغۇر» بولۇپمۇ شەكىللەنگەن، دەمەك،

بىز ھازىرغىچە «سېرىق ئۇيغۇر» نىڭ مەنبەسى گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى ئىكەنلىكىنى ئىسپات

لايدىغان ھېچقانداق ماتېرىيال تاپالمىدۇق.

ئۇنداق بولسا، سېرىق ئۇيغۇرلار نەدىن كەلگەن؟ بۇ مەسىلە توغرىسىدا بۇ

يەردە چۈشەنچە بەرمەي بولمايدۇ. سېرىق ئۇيغۇرنىڭ مەنبەسىنى ئېنىقلاش ئۈچۈن،

«سېرىق ئۇيغۇر» ھا مۇناسىۋەتلىك ئەھۋاللار خاتىرىلەنگەن تارىخىي ماتىرىياللارنى ئەستايىدىل تەھلىل قىلىشىمىز كېرەك. «سۇڭ سۇلالىسى ھەققىدە مۇھىم بايانلار توپلىمى».

197 - قىسمىنىڭ «فۇلىم» دىگەن بابىدا:

«(يۈەنغېڭنىڭ 4 - يىلى) 10 - ئاينىڭ 6 - كۈنى، فۇلىم دۆلىتى نەرسە - كېرەك تارتۇق قىلغان. چوڭ باشلىقى نىسەندۇ سىمىگە ئىگە بەرگەن بۇيرۇقىدا ئۆز دۆلىتىنىڭ شەرقىي جەنۇبى مەلىكىغا تۇتۇشنىڭ ئىلغىنى،... ئۇ يەردىن كونا ئۇدۇنغا، ئۇ يەردىن يوپۇرغا، ئۇ يەردىن ئۇدۇن چىگرىغا كېلىدىغانلىقىنى، ئۇ يەردىن ئۆتكەندە سېرىق ئۇيغۇرلارغا، يەنە شەرقتە تاتارلارغا، ئۇ يەردىن جۇڭخۇنغا، ئۇ يەردىن دۇڭجەنلەر ماكانغا، ئۇ يەردىن ئۆتسە لىنچىن شەھرىگە بارىدىغانلىقىنى، شەرقتە چىڭتاڭغا، ئاندىن جۇڭگوچىگرىغا بارىدىغانلىقىنى ئېيتقان» دەپ يېزىلغان.

بۇ «سېرىق ئۇيغۇر» دىگەن سۆزنىڭ بىرىنچى قېتىم مەيدانغا چىقىشى، «سۇڭ سۇلالىسى ھەققىدە مۇھىم بايانلار توپلىمى»، 197 - جىلد «ئۇدۇن» دىگەن بابىدا:

«(يۈەنغېڭنىڭ 6 - يىلى) 5 - ئاينىڭ 1 - كۈنى، ئۇدۇندىن نەرسە - كېرەك تارتۇق قىلىپ كەلگەنلەر ئوردا سارىيىدا قوبۇل قىلىندى. پادىشا ئۇلاردىن: سىلەرنىڭ دۆلىتىڭلار بۇ يەردىن قانچىلىك كېلىدۇ، دەپ سورىغاندا ئۇلار: تۆت يىل ماڭسا كەلگىلى بولىدۇ، دىگەن... قايسى دۆلەتلەردىن ئۆتۈپ كېلىسىلەر دىگەندە، سېرىق ئۇيغۇر، تاتار، دۇڭجەن قاتارلىق دۆلەتلەر ئارقىلىق كېلىمىز، دىدى» دەپ يېزىلغان.

بۇ «سېرىق ئۇيغۇر» دىگەن سۆزنىڭ 2 - قېتىم مەيدانغا چىقىشى. سۇڭ سۇلالىسى دەۋرىدىكى ھۆججەتلەردىن «يېلنامە» بىلەن «سۇڭنامە» دە ئوخشاش خاتىرىلەنگەنلىكىنى ھاسىيەت ئالمىغاندا، «سېرىق ئۇيغۇر» دىگەن سۆز ئىككى قېتىملا كۆرۈلگەن. ئەگەر دىققەت قىلساقلا، بۇ ئىككى قېتىمقى «سېرىق ئۇيغۇر» دىگەن نامنىڭ ئۇدۇن بىلەن فۇلىم ئەلچىلىرىنىڭ ئاغا-ئىزىدىن چىققانلىقىنى، ئەمما «سۇڭنامە» فۇلىم تەزكىرىسى «دە فۇلىم ئەلچىسىنىڭ يۈرگەن مۇساپىسىنى بايان قىلغاندا، «سېرىق ئۇيغۇر» دىگەن سۆزنىڭ «ئۇيغۇر» دەپ ئۆزگەرتىلگەنلىكىنى بايقىۋالالايمىز. «سۇڭنامە» فۇلىم تەزكىرىسى دە:

فۇلىم دۆلىتىنىڭ شەرقىي جەنۇبى مەلىكىغا، شىمالى دېڭىزگە تۇتىشىدۇ،... شەرقتە غەربىي ھىندىستان ۋە ئۇدۇن، ئۇيغۇر، چىڭتاڭدىن ئۆتكەندە ئاندىن جۇڭگوغا يېتىپ كېلىدۇ» دىيىلگەن.

بۇ ناھايىتى مۇھىم ئەھۋال. ئۇدۇن، فۇلىم ئەلچىلىرى ئاغزاكى بايان قىلغاندا «سېرىق ئۇيغۇر» دەپ خاتىرىلەنگەن. ئەمما، خەنزۇ تارىخچىلىرى نەقىل ئېلىپ بايان قىلغاندا «ئۇيغۇر» دەپ ئاتىغان.

ئۇنداقتا بۇ «سېرىق ئۇيغۇر» دىگەن نامنىڭ ئۇدۇننىڭ غەربىدىكى ئەللەرنىڭ «ئۇيغۇر» لارنى ئىككىنچى بىر خىل ئاتىشى ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلايدۇ؟ بۇنداق بولۇشىمۇ تامامەن مۇمكىن. ئۇنداق بولغاندا، بۇ ئۇيغۇرلارنىڭ قايسى تارمىقى بولىدۇ؟ «تۈركىي تىللار دىۋانى» دىكى خاتىرىگە ئاساسلانغاندا، ئۇدۇننىڭ شەرقىي جەنۇبىي چەرچەن شەھرىگە چېگرىداش ⑧. ئەينى ۋاقىتتا يوپىچاڭ دىگەن چەرچەن بولۇپ، «ئۇيغۇر (سېرىق ئۇيغۇر)» چەرچەننىڭ شەرق تەرىپىگە جايلاشقان بولىدۇ. بىز يۇقۇرىدا لىيۇەننىڭ «چىڭتاي خاتىرىسى» دىن نەقىل كەلتۈرۈپ، كۆكنور كۆلىنىڭ غەربىي ئادىمىزات يوق چۆل قۇملۇقى ئىكەنلىكىنى، ئىككى ئاي يۈرگەندە ئاندىن ئۇيغۇرلارنىڭ ئۇدۇن دۆلىتى چېگرىسىغا بارغىلى بولىدىغانلىقىنى ئېيتقان. مۇشۇ مۇساپىغە كېتىدىغان ۋاقىت بويىچە ھىساپلىغاندا، غەربكە قاراپ ئىككى ئاي يۈرگەندە يېتىپ بارغان ئۇيغۇرلار چېگرىسى پەقەت «غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى» نىڭ چېگرىسى بولۇشى مۇمكىن. چۈنكى كۆكنور كۆلىدىن غەربكە قاراپ ئىككى ئاي يۈرگەندە، غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ دائىرىسىگە كىرگىلى بولىدۇ. غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ شەرقىي چېگرىسى ۱۱ - ئەسىردىن كېيىن جىق كېڭەيگەن. ئۇنىڭ شەرقىي چېگرىسىنىڭ شەرقىي جەنۇبىي بۇرجىمى چىڭخەي تەۋەسىگە يېتىپ بارغان. شۇنىڭ ئۈچۈن، سۇڭ خانلىقى چىڭخەي ئىشغال قىلىپ خېغۇڭ تۈبۈتلىرى زېمىنىنىڭ ھەممىسىدە ئايماق - ناھىيە تەسىس قىلغاندىن كېيىن: «ئۈچ مىڭ چاقىرىمىدىن ئارتۇق كەڭلىكتە زېمىن ئاچتۇق. بۇنىڭ شىمال ۋە شەرقىي جەنۇب (شىمال) تەرەپلىرى تاغۇتلار دۆلىتىنىڭ چېگرىسىغا بارىدۇ، غەربىي چېگرا يېنى ئوتتۇپ، كۈسەن دۆلىتى چېگرىسىغىچە بارىدۇ»، يەنە «ئاسىي (تۈبۈتلەردىن شىيەن ئاقەبىلىسىنىڭ باشلىقى) چىڭخەيدە تۇرىدۇ. بۇ، تاغۇت دۆلىتىدىكى كۈسەنلەرگە تۇتىشىدۇ» دىگەن. كۈسەنلەر يەنە كۈسەن ئۇيغۇرلىرى دىيىلگەن، غەربىي ئوبلاست (ئاستانە) ئۇيغۇرلىرى دىيىلگەن. دىمەك، ۱۱ - ئەسىردە غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ شەرقىي چېگرىسىنىڭ شەرقىي جەنۇبىي بۇرجىمى چىڭخەي دائىرىسىگە خېلىلا ئېچىكىرىلەپ كىرىپ، تۈبۈتلەرگە تۇتاشقان. دىمەك، ئۇدۇننىڭ شەرقى، تۈبۈتنىڭ غەربىي شىمال تەرىپىنىڭ ھەممىسى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ زېمىنى بولغاچقا، ئۇدۇننىڭ شەرق تەرىپىگە جايلاشقان «سېرىق ئۇيغۇر» چوقۇم غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى بولىدۇ. نىسبە ئۈچۈن ئۇدۇن، فۇلىم ئەلچىلىرى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنى «سېرىق ئۇيغۇر» دەپ ئاتىغان؟ مەن بۇنى خۇچىڭلۇ قارىشىدىكى سېرىق تۈركلەرنىڭ پانتېكىنىگە ئېل بولغانلىقى بىلەن مۇناسىۋەتلىك، دەپ قارايمەن. «يېڭى تاڭنامە. تۈركلەر تەزكىرىسى» دە:

دالىدىن كېيىن، قارلۇقلار روناق تېپىپ، سۇيىچاڭغا كۆچۈپ ئولتۇراقلاشقان.

ئىككى فەمىلىلىكلەر (تۈركەشلەردىكى سېرىق ، قارا ئىككى فەمىلىلىكلەر) زەئىپلەشكەن . بۇلار قارلىقلارغا ئىتائەت قىلغان ، خۇچىڭلونىڭ قالغان قىسمى ئۇيغۇرلارغا ئەل بولغان ، شۇنىڭ بىلەن ئۇلار مۇنقەرز بولغان . پاد تېكىن قارا شەھەردە تۇرۇپ ياغۇ ئاتا ئالغان ، قالغان قىسمى جىڭسا چوققىسىنى ساقلاپ قالغان ، ئاھالىسى 200 مىڭغا يەتكەن دىيىلگەن .

خۇچىڭلو — غەربىي تۈرك ئون ئۇرۇق قاغانلىرىدىن كېيىن چىققان ، سېرىق تۈركەشلەر چىققان . ئاتا - بالا ئۇچىل ، شاغلار ئەسلىدە خۇچىڭلوغا تەۋە ئىدى ، بۇ يەردە « خۇچىڭلونىڭ قالغان قىسمى ئۇيغۇرلارغا ئەل بولغان » دىيىلگەن ، بۇنىڭدىن قارىغاندا ، خۇچىڭلونىڭ قارىمىغىدىكى « سېرىق تۈركەشلەر » نىڭ بىر قىسمى پاد تېكىن ئەنشىگە كىرگەندىن كېيىن پاد تېكىنگە ئەل بولۇپ ، كېيىنكى ۋاقىتتىكى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى گۇرۇھىغا كىرگەن . شۇنىڭ ئۈچۈن ، بۇ يوشۇرۇن تارىخنى ئوبدان بىلىدىغان غەربلىكلەر - ئىككى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنى « سېرىق ئۇيغۇر » دەپ ئاتىغانلىقى ، بۇ يوشۇرۇن تارىخنى ئوبدان بىلىمەيدىغان خەنزۇ تارىخچىلىرىنىڭ « ئۇيغۇر » دىگەنلىكى ئەجەپ - لىنىرلىك ئەمەس .

2. گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمىنىڭ

غەربكە ۋە شىمالغا كۆچۈشى

تاڭغۇتلار گەنجۇنى بېسۋالغاندىن كېيىن ، غەلىبىدىن پايدىلىنىپ غەربكە ئىلگىرىلەپ گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ غەربكە چېكىنگەن قوشۇنىغا قوغلاپ زەربە بەرمىگەن ، بەلكى نىشانىنى جەنۇبتىكى خېخۇاڭغا بۇرۇپ ، مەلۇم ئەمىلىي كۈچكە ئىگە چېڭتاك گۇسلو ھاكىمىيىتىنى بىر يوللا يۇتۇۋېلىش غەرىزىدە بولغان . سۇڭ سۇلالىسىنىڭ خانى رېنزۇڭنىڭ جىڭيۇ يىللىرى ، خۇاڭشۈي دەرياسى ۋادىسىدا تاڭغۇتلار بىلەن تۇتۇشلار ئوتتۇرىسىدا ئىنتايىن جاپالىق بىر قەپەس ئۇرۇش بولغان . بۇنىڭ بىلەن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى كۆچۈۋېلىش ئۈچۈن مەلۇم ۋاقىتقا ئېرىشكەن .

يۇقۇرىدا گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ جەنۇبتىكى خېخۇاڭغا بېرىش مۇمكىنچىلىگىنى يوققا چىقاردۇق . ئۇنداقتا ، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى نەگە كۆچىدۇ ؟ ئەگەر گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ بىر قېتىملىق ئۇرۇشتىكى مەغلۇبىيىتى بىلەنمۇ يەنە خېشى كارىدورىدىن چېكىنگۈسى كەلمىگەن بولسا ، جۇڭگو بىلەن غەرب ئوتتۇرىسىدىكى سودا يولىغا تايىنىپ بېيىغان گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى يەنە يىمپەك يولىدىن ئازراق ئىقتىسادىي مەنپەئەت ئالماقچى بولغان بولسا ، غەربكە كۆچۈش گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى ئۈچۈن ئەڭ

غايىۋى جاي ئىدى. گەنجۇنىڭ غەربىدىكى سۇجۇ ئوبلاستى لۇڭزۇلارنىڭ زېمىنى ئىدى. سۇڭ دەۋرى باشلىنىش بىلەن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىغا تەۋە ئايماق (ۋىلايەت) بولۇپ قالدى؛ گۇاجۇ، ساجۇ ئوبلاستلىرى خەنزۇلاردىن بولغان ساۋ جەمەتىنىڭ ئىلىكىدە بولسىمۇ، لېكىن گەنجۇ بىلەن ساجۇ ئوبلاستلىرى بىر نەچچە ئەۋلات قۇدىلىشىپ كەلگەن، شۇنىڭدەك گۇاجۇ ۋە ساجۇ رايونلىرىدا ئولتۇرۇشلۇق ئۇيغۇرلار كۆپ ئىدى. گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى غەربكە كۆچكەندە، ئىستاتىيىم مۇھىم بولغان خېشى كارىدورنىڭ غەربىي چېتىنى كونتىرول قىلىش بىلەنلا قالماستىن، بەلكى يەنە ئۇيغۇر قەبىلىلىرىنى يېڭىۋاشتىن ئۇيۇشتۇرۇپ، ئۇيغۇر ھاكىمىيىتىنى قايتىدىن قۇرۇشى مۇمكىن ئىدى، ھەتتا يېڭىۋاشتىن باش كۆتىرىپ، شەرقتىكى تاڭغۇتلاردىن گەنجۇنى قايتۇرۇۋېلىشى ۋە تۇبۇتلارنىڭ گۇسلو ھاكىمىيىتىگە ماسلىشىپ، تاڭغۇتلارنىڭ خېشىغا قارىتىلغان ھۇجۇمنى تارمار قىلىشىمۇ ئۈمىت بار ئىدى. مۇشۇنداق قىلىش بۇرۇن بىر مەزگىل خېشىنى سوراپ كەلگەن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى ئۈچۈن گۇيا يوللۇق ئىشتەك ھىساپلىناتتى. مىنگداۋنىڭ تۇنجى يىلى (1032-يىل) دىن جىڭيۇنىڭ 3-يىلى (1036-يىلى) غىچە بولغان تۆت يىلدا، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى ھەدەپ غەربكە كۆچۈپ، گۇاجۇ، ساجۇ رايونلىرىغا كىرگەندىن كېيىن، گۇيا گۇاجۇ، ساجۇدىكى ئۇيغۇرلار بىلەن بىرلىشىپ، خەنزۇلاردىن بولغان ساۋ ھاكىمىيىتىنى ئاغدۇرۇپ، يېڭىدىن بىر ئۇيغۇر ھاكىمىيىتى قۇرغاندەك قىلىدۇ. جاۋشۇن: «جۇمىتۇ ھەققىدە قىسە» دە:

«جاۋيۇەنخاۋ تۇبۇتلار ئاپىتى تۈگىگەندە ئاندىن قوشۇن تارتىپ ئۇيغۇرلارغا ھۇجۇم قىلغان، گۇاجۇ، ساجۇ، سۇجۇ ئۈچ ئوبلاستنى بېسىۋالغان» ⑩ دىگەن. لى تاۋ: «يىلنامە» دە:

«جىڭيۇنىڭ 3-يىلى 12-ئاي، جاۋيۇەنخاۋ داچېڭنىڭ تۇنجى يىلى يەنە ئۇيغۇرلارغا ھۇجۇم قىلىپ گۇاجۇ، ساجۇ، سۇجۇ ئۈچ ئوبلاستنى بېسىۋالغان، خۇاڭخېنىڭ غەربىدىكى جايلارنىڭ ھەممىسىنى ئىگىلىگەن» دىگەن.

يېڭى بەيجۇەن: «تىنچلىق مەزگىلىدە ئەلنى ئىدارە قىلىشقا دائىر ئىشلار» نىڭ 7-جىلدە:

«(جىڭيۇ) 3-يىلى 12-ئايدا، جاۋيۇەنخاۋ... يەنە ئۇيغۇرلارغا ھۇجۇم قىلىپ،

گۇاجۇ، ساجۇ، سۇجۇ ئۈچ ئوبلاستنى بېسىۋالغان» دەيدۇ.

يۇقۇرىدا ئۈچ كىتاپتىن كەلتۈرۈلگەن نەقىلىدىن قارىغاندا، «گۇاجۇ، ساجۇ، سۇجۇ» ئۈچ ئوبلاستنىڭ ئالدىغا «ئۇيغۇر» دىگەن نام ئېلىنغان. بۇنىڭدىن گۇاجۇ، ساجۇ، سۇجۇ ئۈچ ئوبلاستنىڭ ئۇيغۇرلارغا تەۋە ئىكەنلىكى مەلۇم بولىدۇ. سۇڭ، لياۋ سۇلالىلىرىنىڭ تارىخ كىتاپلىرىدا گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى، غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى، ئارسلان

ئۇيغۇرلىرى، كۈسەن ئۇيغۇرلىرى دىگەن ئىشلاردىن باشقا، يەنە «ئۇيغۇر» دىگەن نام يالغۇز كەلگەن ئەھۋال مۇ ئۇچرايدۇ. لى كۇڭيەن بۇنداق يالغۇز كەلگەن «ئۇيغۇر» كۆپىنچە گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنى كۆرسىتىدۇ دەپ قارايدۇ. ياپونلاردىن چەنتىيەنجىڭمۇ شۇنىڭغا ئوخشاش قاراشتا بولغان^⑩. بۇ خىل قاراش تازا توغرا بولمىمۇ، لېكىن كۆپ ساندىكى ماتىرىياللاردا ئەكس ئەتتۈرۈلگەن ئەھۋالدىن قارىغاندا، كەم دىگەندە ئالدىنقى ۋە ئوتتۇرا مەزگىللەردە يالغۇز كەلگەن «ئۇيغۇر» نىڭ كۆپىنچىسى گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنى كۆرسىتىدۇ. مەسىلەن، بەش دەۋر، سۇڭ سۇلالىسىنىڭ بېشى ھەتتا ئوتتۇرىلىرىدا شۇنداق بولغان، ئۇيغۇرلارنىڭ باشقا تارماقلىرىنى كۆرسەتمەكچى بولغاندا، ئۇيغۇر دىگەن نامنىڭ ئالدىغا يەر نامىنى قوشقان. ئىككى «بەش دەۋر تارىخى» دىكى گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى تەزكىرىسى، «سۇڭ سۇلالىسى تارىخى» دىكى گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى تەزكىرىسىدە قىسقارتىپ «ئۇيغۇرلار» تەزكىرىسى دەپ ئاتىغان. شۇنىڭ ئۈچۈن، گۇاجۇ، ساجۇ، سۇجۇ ئۈچ ئوبلاستىنىڭ ئالدىغا «ئۇيغۇر» ئىبارىسى قوشۇلما، بۇنى بىز باشقا ئۇيغۇرلار ئەمەس، پەقەت گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى دەپلا قارايمىز. بۇ گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى غەربتىكى گۇاجۇ، ساجۇ ئوبلاستلىرىغا كۆچكەندىن كېيىن، خەنزۇلاردىن ساۋ ھاكىمىيىتىنى ئاغدۇرۇپ تاشلاپ، ئۇيغۇرلىشىش چوڭقۇر بولغان بۇ رايوندا يېڭىۋاشتىن ساجۇنى مەركەز قىلغان ئۇيغۇر ھاكىمىيىتىنى قۇرغانلىقىنى ئىسپاتلايدۇ^⑪.

ۋاھالەنكى، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمىنىڭ گۇاجۇ، ساجۇ رايونلىرىغا كىرگەنلىكى ئۇلارنىڭ مەغلۇپ بولۇپ غەربكە چېكىنىشىنىڭ ئاخىرلاشقانلىقى بولمايدۇ. ئۇلار ساجۇدا يېڭىۋاشتىن ھاكىمىيەت قۇرغان بولسىمۇ، لېكىن ۋاقتى ئىنتايىن قىسقا، ئۇيغۇر ھاكىمىيىتى تېخى تارىختا چوڭقۇرراق ئىسز قالدۇرغىچە، قۇدرەتلىك تاڭغۇت قوشۇنى تەرىپىدىن يەنە بىر نۆۋەت گۇمران قىلىنغان. گۇاجۇ، ساجۇ، سۇجۇ ئۈچ ئوبلاستىنى ئىلگىرى - كېيىن بولۇپ تاڭغۇتلار بېسىۋالغان ۋە ئۆزىگە قاراشلىق ئايماق (ۋىلايەت) قىلىۋالغان. تاڭغۇتلار بىلەن «ئەۋلاتتىن ئەۋلاتقا دۈشمەنلىشىپ كەلگەن»^⑫ گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى، ئەھۋالدىن قارىغاندا، تاڭغۇتلارغا تەسلىم بولمىغان، ساجۇ رايونىدا يەنە بىر قىسىم ئۇيغۇرلار، مەسىلەن، ساجۇ بىتىك خان، ساجۇ ئەلى جىمىقۇرغۇچى شامزادە^⑬ قاتارلىقلارنىڭ قىپىقلىغانلىقىنى ھىساپقا ئالمىغاندا، ئۇلار يەنە داۋاملىق غەربكە كۆچكەن، دۇنخۋاڭ ئارقىلىق يۈمىڭ قۇۋۇغىدىن چىقىپ قۇمۇلدىن ئۆتۈپ غەربىي ئوبلاستقا (ئاستانىغا) كېلىپ، غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىغا قوشۇلغان. ۋېي تەينىڭ «دۇڭشۈەن خاتىرىلىرى» نىڭ 3 - جىلدىدا :

« (گۇسۇسلو) بۇرۇن ئۇيغۇرلار بىلەن لەنجۇدىن ئىلچى ئەۋەتىپ، خانغا تارتۇق قىلىپ تۇرغان. جاۋيۇەنخاۋ ئىسيان كۆتەرگەندە، گۇسۇسلونىڭ ئارقا تەرەپتىن ھۇجۇم قىلىشىدىن ئەنسىرەپ، قوشۇن تارتىپ لەنجۇدىكى چاغلارنى مەغلۇپ قىلىپ، جەنۇبتىكى ماشەن تېغىغا بېرىپ بېرىپ، ۋاچۇەندە قورغان ياساپ، لەنجۇنىڭ كونا يولىنى ئۇزۇپ قويغان، شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن گۇسۇسلو خانغا تارتۇق قىلىشقا كىرەلمىگەن. ئۇيغۇرلار مۇچىكىنىپ بېرىپ غەربىي ئوبلاستنى ساقلاپ ياتقان » دىيىلگەن. « سۇڭنامە. ئۇيغۇرلار تەزكىرىسى » دىكى خاتىرىدىن قارىغاندا، گۇسۇسلو بىلەن بىللە خانغا تارتۇق قىلىشقا بارغانلار گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىدۇر. شۇنىڭ ئۈچۈن، « غەربىي ئوبلاستنى ساقلاپ ياتقان » ئۇيغۇرلار گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى ئىدى، « تېپىلىق مەزگىلدە ئەنى ئىدارە قىلىشقا دائىر ئىشلار » نىڭ 16 - جىلىدىمۇ مۇشۇنداق خاتىرىلەنگەن. « سۇڭنامە. تاڭغۇت تەزكىرىسى » گە ئاساسلانغاندا، جاۋيۇەنخاۋ نىڭ لەنجۇدىكى چاغلارغا ھۇجۇم قىلىشى گۇاجۇ، ساجۇ، سۇجۇ ئۈچ ئوبلاست بېسىۋېلىنىغاندىن كېيىن بولغان ئىش، بۇمۇ « غەربىي ئوبلاستنى ساقلاپ ياتقان » دىيىلگەن بۇ ئۇيغۇرلارنىڭ ئاۋال گۇاجۇ، ساجۇ رايونلىرىغا چېكىنىپ، ئاندىن كېيىن غەربىي ئوبلاستقا كىرگەنلىكىنى ئىسپاتلايدۇ.

گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمىنىڭ غەربكە كۆچكەن تارمىقىدىن باشقا، يەنە بىر تارمىقى گەنجۇدىن چىقىپ خېشۇي (قاراسۇ) دەرياسىنى بويلاپ شىمالغا يۈرۈپ، بۈگۈنكى ئېزىگىنە خۇشۇنى تەۋەسىگە كىرىپ، شۇ يەردە كۆچمەن چارۋىچىلىق بىلەن تۇرمۇش كەچۈرگەن. بۇنى قارغۇلارچە قىلىنغان قىياس، دەپ قارىغۇچىلار. نىڭ بولۇشى ئېھتىمال. ئۇنداقتا بىز پاكىتقا قاراپ باقايلى! « يىلتامە » نىڭ 346 - جەلىدىدا :

« (يۇەنفېڭنىڭ 7 - يىلى 6 - ئاي) خاننىڭ لىشىيەنگە

چۈشۈرگەن يارلىقىدا مۇنداق دىيىلگەن: « ئۇيغۇرلار بىلەن تۇبۇتلار

يېقىنقى زاماندىن بۇيان قۇدىلىشىپ كەلگەن. ئۇيغۇرلارنىڭ شەرقىي

چېگرىسى تاتارلارغا تۇتۇشىدۇ، » دىيىلگەن.

بۇ ئىنتايىن مۇھىم ماتېرىيال. ئالدى بىلەن بۇ ئۇيغۇرلارنىڭ ئورنىنى ئېنىقلىشىمىز كېرەك، بۇنىڭ ئۈچۈن ئاۋال بۇلارغا تۇتاش تاتارلارنىڭ ئورنىنى ئېنىقلاشقا توغرا كېلىدۇ. بۇ تاتارلار قەيەردە ئىدى؟ ۋاڭ گۇۋېينىڭ قارىشىچە: « بۇ تاتارلار بىلەن تاڭغۇتلار تەسكەي تاغ (يېنىشەن)، خېلەن تېغىنىڭ غەربىدە كۆپىنچە ئارىلاش ئولتۇراقلاشقان » ①. جىيەن نېمىخۇەننىڭ قارىشىچە: « شەنشى - گەنسۇ چېگرىسىنىڭ سىرتىدا،

غەربتە ئېزگىنە دەرياسى بويىغىچە ۋ ئۇرۇق تاتارلار جايلاشقان» ⑮. ئىككىيلەننىڭ قارىشىدا ئوخشاشلىق بولۇپ، ئۇلارنىڭ مەلۇم داۋىلىسى بار. لېكىن مەن يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ مەندۇلارنى كۆرسەتمەكچىمەن: بۇ جايدىكى تاتارلار گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ ئەسلىدىكى جايىغا يېقىن، ئېھتىمال گەنجۇنىڭ شەرقىي شىمالى، خېلەن تېغىنىڭ شىمالى تەرىپىدە بولسا كېرەك. بەش دەۋردە، سۆڭ سۇلالىسىنىڭ باشلىرىدا تاتارلار بىلەن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ ئوتتۇرا تۈزلەڭلىك خاھلىغىغا كۆپ قېتىم بىرلىكتە تارتۇق قىلىشقا كىرگەنلىكى خاتىرىلەنگەن ⑯. دۇنخۇئاڭ پۈتۈنلەيدىمۇ گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ كۆپ قېتىم سۇجۇلىقلار بىلەن بىرلىكتە گۇاجۇ، ساجۇ رايونلىرىغا بېسىپ كېلىپ پاراكەندە قىلغانلىقى خاتىرىلەنگەن ⑰: ئۇدۇن خەت - چەكلىرىدە يەنە ساجۇنىڭ جۇڭيۇن، تاتارلار بىلەن بىرلىشىپ گەنجۇغا ھۇجۇم قىلغانلىقى خاتىرىلەنگەن ⑱. «يىلنامە» دە يەنە تاتارلار خېلەنشەن تېغىنىڭ شىمالىدىكى تاغۇتلارنىڭ ھەربى تەپتىشىنى بۇلاپ كەتتى، دېگەن خاتىرە بار ⑲. شۇنىڭ ئۈچۈن بىز ئۇزۇپ ئېيتىمىزكى، بۇ تاتارلار چوقۇم گەنجۇ، ساجۇ ئىككى ئوبلاستىنىڭ شىمالىغا جايلاشقان، ئۇ چاغدا، بۇ تاتارلارغا تۇتاش جايلاشقان ئۇيغۇرلارمۇ خېلەنشەن تېغى، خېلوچۈەن تۈزلەڭلىكى، ئات يايلىسى تېغى تەرەپلەردە بولغان بولىدۇ.

بۇ «ئۇيغۇر» ئۇيغۇرلارنىڭ قايسى تارمىغىغا قارىتىلغان؟ «يېقىنقى زاماندىن بۇيان» تۇبۇتلار بىلەن «قۇدىلىشىپ كەلگەن» دېگەن سۆزلەر بىزگە ئۇنىڭ گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ. تۇبۇتلار بىلەن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قۇدىلىشىشى كۈسلو ۋاقتىدىلا باشلانغان، لۇڭزەن ئەلگە ئاتا بولغان چاغلاردىمۇ بۇ مۇناسىۋەت ئۈزۈلمىگەن. «سۆڭ سۇلالىسىگە دائىر مۇھىم باياناتلار توپلىمى» نىڭ 197 - جىلد «ئۇيغۇرلار» قىسمىدا:

«(تېيەنشەننىڭ 2 - يىلى، ياغلاقار) ئەل بولغان جى، ئۇنىڭ ۋەزىرى سۇۋېنشۈگۇي بىرلىكتە غەربىي تۇبۇتلارنىڭ شاھزادىسى زەنخۇ بىلەن قۇدىلىشىشنى بىلدۈردى» دېيىلگەن.

«تاغۇتلار ھەققىدە بايان» نىڭ 23 - جىلدىدا:

«غەربىي تۇبۇتلارنىڭ باشلىقى دۇڭجەننىڭ ئوغلى لىن بۇبى دەسلەپتە گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىدىن ئۆيلەندى» دېيىلگەن.

بۇنىڭدىن شۇنى بىلىشكە بولىدۇكى، «تۇبۇتلار بىلەن يېقىنقى زاماندىن بۇيان قۇدىلىشىپ كەلگەن» ئۇيغۇر گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى بولۇپ، ئۇلار گەنجۇنى تاغۇتلار بېسىۋالغاندىن كېيىن شىمالغا كۆچۈپ، گەنجۇنىڭ شىمال تەرىپىدىكى تاتارلارغا تۇتاش

ئېزىگەن خۇشۇنىنىڭ غەربىگە چېكىنىپ بارغان. چىڭ سۇلالىسى دەۋرىدىكى ۋۇ گۇاڭچىڭمۇ مۇشۇنداق قاراشتا بولغاندەك قىلىدۇ. « تاڭغۇتلار ھەققىدە بايان » نىڭ 12 - جىلىدىدا. تاڭغۇت قوشۇنىنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇلىشىنى يازغاندا:

« غەربىي تۇبۇتلار بىلەن ئۇيغۇرلاردىن مۇداپىئە كۆرۈش ئۈچۈن ئوڭ تەرەپتىكى گەنجۇ يولىغا 30 مىڭ لەشكەر ئورۇنلاشتۇردى » دىيىلگەن.

بۇ ئەسلىدە « سۇڭنامە. تاڭغۇتلار تەزكىرىسى » دىن كەلتۈرۈلگەن نەقىل ئىدى. لېكىن ۋۇ گۇاڭچىڭ « ئۇيغۇر » دىگەن سۆزنىڭ ئاستىغا تۆۋەندىكى ئىزاھنى بەرگەن:

« خېلىن تېغى، جۈنجىن تېغى، جۈيەن قورغىنى قاتارلىق يوللارنى ئاساس قىلغان، نيۇتۇچاۋ تېغىنى چېگرا قىلغان، بۇ جاڭجېي، دۇنخۇاڭنىمۇ ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. »

خېلىن تېغى، جۈنجىن تېغى، جۈيەن قورغىنى — ھەممىسى كارىدورنىڭ شىمال تەرىپىدە.. مانا بۇ تاڭغۇتلار مۇداپىئە لىنىيەسىگە « ئۇيغۇر » دەپ كارىدورنىڭ شىمالىغا جايلاشقان « ئۇيغۇر » لار ئىكەنلىكىنى، يەنى شىمالدىكى ئېزىگەن خۇشۇنى تەۋەسىگە كۆچۈپ بارغان گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى ئىكەنلىكىنى ئەكىس ئەتتۈرۈپ بېرىدۇ.

گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىدىن دەسلەپتە شىمالغا قانچىلىك ئىلگىرى كۆچكەنلىكى ئېنىق ئەمەس، شىمالغا كۆچۈپ 40 نەچچە يىلدىن كېيىن سۇڭ سۇلالىسىنىڭ خانى شىزۇڭنىڭ يۈەنفېڭ يىللىرىدا، بۇلارنىڭ ئاھالىسى كۆپىيىپ 300 مىڭدىن ئاشقان. « سۇڭنامە. ئۇيغۇرلار تەزكىرىسى » دە:

« (ئۇيغۇرلار) 6 - يىلى يەنە كەلگەن. خان ئۇلارنىڭ باشلىقلىرىدىن بەش كېشىنى جۈنجۇ (مەنسۇپ) لىققا سەپلىگەن. يىلىغا 20 توپتىن رەخ بەرگەن. شىزۇڭ خان ئۇلاردىن دۆلىتىلارنىڭ ئاھالىسى قانچىلىك، دەپ سورىغان، ئۇلار 300 مىڭدىن ئاشىدۇ. دىگەن؛ كېرەككە كېلىدىغانلار قانچىلىك، دېگەندە، 200 مىڭ دەپ جاۋاپ بەرگەن. 2 - يىلى، خان لى شىيەنگە ئەلچى تاللاپ ئالىڭۇغا ئەۋەتىپ، ئۇيغۇرلارغا قوشۇن باشلاپ تاڭغۇتلار تەۋەسىگە چوڭقۇرلاپ كىرىشنى ئۇقتۇرۇش ھەققىدە يارلىق چۈشۈردى » دىيىلگەن.

ۋاڭ رېنۋېي، لىنگەن ئەپەندىلەر گەنجۇ ئۇيغۇر ھاكىمىيىتى مۇنقەرز بولغان، سۇڭ خانلىقىغا يەنە ئەلچى ئەۋەتىپ تارتۇق قىلىشى مۇمكىن ئەمەس، بۇ يەردىكى ئۇيغۇر دىگەن نام غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىغا قارىتىلغان، دەپ گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى توغرىسىدىكى بۇ مۇھىم خاتىرىنى پۈتۈنلەي رەت قىلدى. ②. ھېچقانداق ئىسپات ماتېرى-

يالى يوقلا ئالدىراپ بۇنداق يەكۈن چىقىرىش ئانچە ئىلمىي بولماس. بىرىنچى، «سۇغنامە» ئۇيغۇرلار تەزكىرىسى» نىڭ ئۆزى گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى ئۈچۈن ئىشلەنگەن تەزكىرە بولۇپ، غەربىي ئوبلاستقا دائىر ئايرىم خاتىرىلەر ئارىلىشىپ كىرىپ قالغانلىقىنى ھىساپقا ئالغاندا، پۈتكۈل تەزكىرىدە ئاساسىي جەھەتتىن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ تارىخى بايان قىلىنغان. ئىشەنچلىك ئىسپات ماتىرىياللىرى بولمىسا، بۇنى ئالدىراپ ئىنكار قىلىشقا بولمايدۇ. ئىككىنچى، «سۇغنامە»، «سۇڭ سۇلالىسىغا دائىر مۇھىم بايانلار» دا غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى ئۈچۈن ئايرىم - ئايرىم «قوچو»، «كۈسەن» تەزكىرىلىرى يېزىلغان. ئەگەر يۇقۇرىدا نەقىل كەلتۈرۈلگەن ماتىرىياللار ھەقىقەتەن غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىغا دائىر ۋەقە بولغان بولسا، ئۇ چاغدا ئۇ «قوچو»، «كۈسەن» تەزكىرىلىرىدە ئەكسى ئەتتۈرۈلگەن بولاتتى. مەسىلەن، لۇشىڭ غەربىي ئوبلاست دائىرىسىدىكى كۈسەن خانى بولسىمۇ، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى تەزكىرىسىگە كىرگۈزۈپ ئارىلاشتۇرۇپ قويۇلغان. لېكىن «سۇڭ سۇلالىسىغا دائىر مۇھىم بايانلار توپلىمى» نىڭ «كۈسەن تەزكىرىسى» دە «غەربىي ئوبلاست كۈسەننىڭ قارا خانى لۇشىڭ» نىڭ ئىشلىرى خاتىرىلەنگەن. ئۈچىنچى، «يىلنامە» نىڭ 341 - جىلدىدىكى خاتىرىگە ئاساسلانغاندا، يۇقۇرىدا «سۇغنامە» ئۇيغۇرلار تەزكىرىسى» دىن نەقىل كەلتۈرۈلگەن ماتىرىيال ئۇيغۇرلارنىڭ ئۆز ئالدىغا تارتۇق ئېلىپ كىرگەنلىكى ئەمەس، تاتارلار بىلەن بىللە تارتۇق ئېلىپ كىرگەنلىكى خاتىرىلەنگەن ماتىرىيال. ئەسلى تېكىستى مۇنداق: «(يۈەنغېڭنىڭ 6 - يىلى 12 - ئايدا) ئۇيغۇرلارغا قوشۇپ تاتار باشلىقلىرىدىن بەش كىشى جۇنجۇ مەنسۇگە تەيىنلەندى، يىلىغا 20 توپ رەخ بېرىلدى». تاتارلار بىلەن تارتۇق ئېلىپ كىرگەن ئۇيغۇر چوقۇم «تۇبۇتلار بىلەن يېقىنقى زاماندىن بېرى قۇددىلىشىپ كەلگەن» ئۇيغۇرلار بولۇپ، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ شىمال تەرەپتىكى تاتارلارغا يېقىن جايغا كۆچكەن قىسمىدۇر. گەنجۇ ئۇيغۇر ھاكىمىيىتى مۇنقەرز بولغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ قالغان قىسمى ئايرىم ھاكىمىيەت قۇرغان. شۇنىڭ ئۈچۈن «سۇغنامە» ئۇيغۇرلار تەزكىرىسى» دە ئۇيغۇرلارنىڭ بۇ تارىخىنى گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ ئاخىرىغا قوشۇپ قويغان، بۇنداق قىلىشتا بۇلارنىڭ ئەسلىدە گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرمەكچى بولغانلىقى ناھايىتى ئېنىق. «سۇغنامە» ئۇيغۇرلار تەزكىرىسى» دىكى ماتىرىيالدا گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ خاتىرىلەنگەنلىكىدىن گۇمانلىنىشقا بولىمىسۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ ئۆزلىرىنى 300 مىڭدىن ئارتۇق ئاھالە ئىدۇق دىگەنلىكىگە پۈتۈنلەي ئېشىنىپ كەتكىلى بولمايدۇ، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى شىمالغا كۆچكەندىن كېيىن، ئەسلىدە خېلەنشەن تېغى ئېتىكىدە ئولتۇرۇشلۇق تۆت جەمەت ئۇيغۇرلار بىلەن خېلۇ چۈەن تۈزلەڭلىكىدە ئولتۇرۇشلۇق ئۇيغۇرلارنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭغا قوشقان

دىمۇ ئۈنچە چىقمايدۇ. بۇ 300 مىڭ دىگەن ساننى ئۇيغۇرلار ئۆزىنى سۇڭ خانلىقىغا كۆپ كۆرسىتىش ئۈچۈنلا ئېيتقان دەپ قاراشقا بولىدۇ. ئۇلار سۇڭ خانلىقىنىڭ ياردىمىنى قولغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن، خېجۇاڭنى ئايلىنىپ ئۆتۈپ كۆپ قېتىم تاتارلار بىلەن بىللە سۇڭ خانلىقىغا تارتۇق يوللاپ، سۇڭ خانلىقى بىلەن دوستانە مۇناسىۋەتتە بولغان. «لياۋنامە»: دە «ئارسلان ئۇيغۇرلىرى» (خېجۇ، قوچو ئۇيغۇرلىرىمۇ) بىلەن «گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى» دىن پەرقلىق ئىكەنلىكىنى «ئۇيغۇر دۆلىتى» ۋە «ئۇيغۇر دۆلىتىنىڭ تەخرىقۇت مەھكىمىسى» ② ئېيتىمىغا ئاساس قىلىپ، ئۇلار گەنجۇنى قولدىن كەتكۈزۈپ قويغانلىقى ئۈچۈن، «ئۇيغۇر» دەپلا ئاتالغان. بۇ ئۇيغۇرلار «لياۋ خانلىقىغا بېقىنىپ، بەزىدە بويسۇنۇپ، بەزىدە قارشى تۇرىمۇ» ③، لېكىن لياۋ خانلىقىغا قارىتا تارتۇق يوللاش مۇناسىۋىتىنى تاكى لياۋ سۇلالىسى خانى تىيەنزۇنىڭ تىيەنچىڭ 3 - يىلى (1113 - يىلى) غىچە داۋاملاشتۇرغان.

3. گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى بىلەن غەربىي

ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ مۇناسىۋىتى

يۇقۇرقى پاراگىراپتىكى مۇلاھىزە ئارقىلىق شۇنى ئاساسەن ئېنىقلىۋالدۇقكى، تاڭغۇتلار گەنجۇنى بېسىۋالغاندىن كېيىن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى ئىككى تارماققا بۆلىنىپ، بىر تارمىقى غەربكە كۆچۈپ، ئاۋال گۇاجۇ، ساجۇ رايونلىرىغا، ئاندىن كېيىن غەربىي ئوبلاستقا كىرگەن؛ يەنە بىر تارمىقى قارا سۇ دەرياسىنى بويلاپ قەدىمقى ماكانى يەنەي رايونىغا كىرگەن. ئۇنداق بولسا، بۇ ئىككى تارماققا بۆلىنىپ كۆچكەن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى بىلەن قانداق مۇناسىۋەتتە بولغان؟ بەزى ئالامەتلەر گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى غەرب ۋە شىمال تەرەپلەرگە كۆچكەندىن كېيىن، غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىدا ئىككى زور ئۆزگىرىش بولغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: بىرى، غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ خان ۋارىلىرىدا ئۆزگىرىش بولغان؛ يەنە بىرى، غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ زىمىنىدا ئۆزگىرىش بولغان.

ئالدى بىلەن بىرىنچى ئۆزگىرىشكە نەزەر سېلىپ باقايلى.

غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇر خانلىرىنىڭ نەسلى - نەسەبلىرى توغرىسىدا يېزىلغان خاتىرىلەردە كەم - كۈتۈلگەن جايلار كۆپ، ئۇنىڭ بىر قەدەر ئېنىق نەسەب نامىسىنى تۈزۈپ چىقىشىمىز مۇمكىن ئەمەس. ئەنشى ئۇيغۇرلىرى دەۋرىدىكى پانتېكىندىن باشلاپ ھىساپلىغاندا، كېيىنكى ۋاقىتتا بۈكە تېكىن غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىغا بىر مەزگىل باشلىق بولغان

بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ خان ئاتا ئالغانلىقى توغرىسىدىكى خاتىرىنى ئۇچراتمىدۇق. پۈتكۈل بەش سۇلالە دەۋرىدە، غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىدا بىرەرەمۇ خان دىگەن نام چىقمىغان. پەقەت تەيپىڭ خاننىڭ شىڭگو 6 - يىلى (981 - يىلى) غا كەلگەندە ئاندىن «ئارسلانخان» ②۰ ئاتالغان غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ خانى تەرىپىدىن تارتۇق ئېلىپ كىرگەن ئەھۋالنى ئۇچرىتىمىز. بۇ غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىدىن قوچۇ سىستېمىسىدىكىلەرنىڭ خابىدەك قىلىدۇ، شۇندىن كېيىن بۇ خان يەنە يازما خاتىرىلەردە كۆرۈلمەيدۇ. ئۇنىڭ كەينىدىنلا ئوتتۇرىغا چىققىنى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىدىن كۈسەن سىستېمىسىدىكىلەرنىڭ خانى بولۇپ، جېنزۇڭ دەۋرىدىكى لۇشىڭ، رېنزۇڭ دەۋرىدىكى جىرخەيلەرمۇ «ئارسلانخان» دەپ ئاتالغان ②۱. بۇنىڭدىن بۇرۇن قوچۇ، كۈسەن ئۇيغۇرلىرىنىڭ ھەممىسى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى دەپ ئاتالغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇلارغا رەھبەرلىك قىلغۇچى بىر خان ئەمەستەك قىلىدۇ. بۇ ھەقتە غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىدىن كۈسەن سىستېمىسىدىكىلەر ئەنشى ئۇيغۇرلىرىدىن پانتېكىنگە ۋارىسلىق قىلغان، قوچۇ سىستېمىسىدىكىلەر بەشبالىق ئۇيغۇرلىرىدىن بۈكە تېكىنگە ۋارىسلىق قىلغان، دەپ قىياس قىلىنسا بولارمىكەن ②۲. دىمەك، سىرتقا قارىتا ھەممىسى «غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى» دىيىلىسىمۇ، ماھىيەتتە ئىككى ئۇيغۇر ھاكىمىيىتى ئىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن، «سۇڭنامە» ۋە «سۇڭ سۇلالىسىغا دائىر مۇھىم بايانلار» دا ئۇلارغا ئايرىم - ئايرىم ئىككى تەزكىرە يېزىلغان؛ «كىدان تەزكىرىسى» نىڭ 21 - جىلىدىدا قوچۇ بىلەن كۈسەننى ئايرىم - ئايرىم ئىككى دۆلەت قىلغان؛ سۇڭ خانى شىڭزۇڭ دەۋرىدە، قائىدە - مۇراسىم ۋازىرى بولۇپ، ھەر قايسى دۆلەتلەردىن كەلگەنلەرنىڭ زىيارەت ئىشلىرىنى باشقۇرىدىغان پاك يۈەنىڭمۇ كۈسەن بىلەن قوچۇغا ئىككى دۆلەت سۈپىتىدە مۇئامىلە قىلغان ②۳. ۋاھالەنكى، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى غەربىي ئوبلاستقا كىرگەندىن كېيىن، غەربىي ئوبلاست خانىنىڭ ۋارىسلىق سىستېمىسىدا ئۆزگىرىش بولغان، بۇ ئۆزگىرىش لياۋ سۇلالىسى مۇنقىرز بولۇپ، ياللاۋ تاشىن غەربكە يۈرگەندە ئاندىن ئاشكارىلانغان. گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى ئۇزۇن ۋاقىت تېنچ ئۆتكەن تۇرپان خانلىقىدا ئۇن - تۈنسز بىر قېتىملىق سىياسى ئۆزگىرىشنى ئورۇنلىغان، غەربىي ئوبلاستقا چېكىنىپ كىرگەن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ خانلىق ئورنىغا چىققان. «لياۋ نامە» تەنيزو خان ھەققىدە خاتىرىلەردە دە:

«كېيىنكى يىلى 2 - ئاينىڭ X كۈنى، قارا كالا، ئاق ئات سويۇپ، زارا -

خەتمە، نەزىرە - چىراق ئۆتكىزىپ، قوشۇننى تەرتىپكە سېلىپ، غەربكە

يۈرگەن. ئالدى بىلەن ئۇيغۇر خانى بېلىگىگە قالدۇرغان مەكتۇبىدا مۇنداق

دىگەن: بۇرۇن بەزىنىڭ بىرىنچى پادىشاھىمىز شىمالغا يۈرۈش قىلىپ، بۆكۈخان شەھرىدىن ئۆتكەندە، گەنجۇغا ئەلچى ئەۋەتىپ، بوۋىگىز ئومجۇغا بەرگەن يارىلىقىدا دىگەن» دىيىلگەن.

بېلىگىنىڭ غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ خانى ئىكەنلىكىدىن گۇمانلىنىدىغانلار يوق ئىدى. لېكىن ياللىغ تاشىن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ خانى ئومجۇنى بېلىگىنىڭ بوۋىسى دەپ ئاتىغان. بۇ بىزگە بېلىگىنىڭ ئەسلىدە گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى خانى سىمىتىپىسىدىكى ئىادەم، ئومجۇنىڭ ئەۋلادى ئىكەنلىكىنى ئۇقتۇرىدۇ. بۇ يەنە شۇنىمۇ ئىسپاتلايدۇكى، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى غەربىي ئوبلاستقا كىرگەندىن كېيىن، ئۇزۇن مۇددەت كۆچمەن چارۋىچىلىق تۇرمۇشىنى ساقلاپ كەلگەن بۇ ئۇيغۇر گۇرۇھى ئالاقاچان ئول تۇراقلاشقان ئاھالىگە ئايلانغان غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرى گۇرۇھىنى يەڭگەن، ئۇلار ئۇلۇغ ياۋچىلارنىڭ باكتىرىيىنىڭ ئورنىنى ئىگىلىگىنىگە ئوخشاش، تاڭخۇتلار ئالدىدا يېڭىلىگەن قالدۇق ئەسكەرلەر بولسىمۇ، قوچۇلىقلارنىڭ ھاكىمىيىتىنى تارتىۋېلىش ئۇلار ئۈچۈن ئاسان بىر ئىش بولۇپ قالغان.

دېققەت قىلىشىمىزغا ئەرزىيدىغىنى شۇكى، «لياۋ نامە» دە بېلىگىنى «ئۇيغۇرلار خانى» دەپ ئاتىغان، ئۇنىڭ ئالدىدا «گەنجۇ» نىمۇ قوشمىغان؛ «غەربىي ئوبلاست»، «خېجۇ»، «ئارسلان»، «كۈسەن» دىگەن ناملارنىمۇ قوشمىغان. بۇ، بىر تەرەپتىن، بېلىگە ئەسلى گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىغا مەنسۇپ بولسىمۇ، كېيىن يەنە غەربىي ئوبلاستنىڭ خانى بولغانلىقى ئۈچۈن «ئۇيغۇرلار خانى» دەپ ئاتاشنىڭ بىر قەدەر مۇۋاپىق بولغانلىقىنى ئەكىس ئەتتۈرىدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن، ئېھتىمال گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى غەربىي ئوبلاستقا كىرگەندىن كېيىن، جەڭگىۋارلىقى نىسبەتەن كۈچلۈك بولغان بۇ بىر تارماق ئۇيغۇرلار گۇرۇھى يالغۇز قوچۇنىڭ ھۆكۈمرانلىق ھوقۇقىنى قولغا كەلتۈرۈپلا قالماستىن، بەلكى كۈسەننىڭ ھۆكۈمرانلىق ھوقۇقىنىمۇ تارتىۋېلىپ، قوچۇ بىلەن كۈسەننى بىرلا ئۇيغۇر ھاكىمىيىتى قىلىپ بىرلىككە كەلتۈرگەچكە، شىمالىي سۇڭ سۇلالىسىنىڭ ئاخىرقى دەۋرىگە كەلگەندە كۈسەن بىلەن ئۇيغۇر دىگەن بۆز ئۆز - ئارا ئالماشتۇرۇلۇپ ئىشلىتىلگەن بولسا كېرەك. «يىلتىمىدىكى ۋەقەلىكلەرنىڭ باش - ئاخىرى» نىڭ 140 - جىلىدا شىنجا مىللىتى زىمىنىنىڭ «غەربىي تاڭخۇت، كۈسەنگە تۇتىشىدۇ» دىگەن؛ «سۇڭ سۇلالىسىغا دائىر مۇھىم باياناتلار توپلىمى» نىڭ 199 - قىسىم «گۇسىلو» بابىدا شىنجا مىللىتى «تاڭخۇت دۆلىتى بىلەن ئۇيغۇرلار ئوت - تېۋرىسىدا كېلىپ - كېتىپ تۇرىدۇ» دىگەن. بۇ يەردە ئېيتىلغان كۈسەنمۇ، ئۇيغۇرمۇ غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىغا قارىتىلغان. رۈشەنكى، بۇ ۋاقىتتىكى كۈسەن ئۇنىۋېرسىتېتىدىكى مەلۇم مەنبەدىكى مۇستەقىل كۈسەندىن پەرقلىنىدىغان، پۈتۈنلەي ئۆي -

غۇر ھاكىمىيىتىگە تەۋە بولغان كۈسەندۇر. چىڭ ۋە جەنۇبىي سۇڭ سۇلالىلىرى دەۋرىگە كەلگەندە، كۈسەننىڭ نامى پۈتۈنلەي يوقاپ كەتكەن. بۇ شۇنى تولۇق ئىسپاتلايدۇكى، كۈسەن بىلەن قوچۇ ئۇيغۇرلىرى بىر ھاكىمىيەت تەركىبىگە كىرىپ، «ئۇيغۇر» دەپ ئاتالغان. ئۇلارنىڭ ھۆكۈمرانى «ئۇيغۇر خانى» دەپ ئاتالغان. ②

يازما مەنبەلەردە ئەكس ئەتتۈرۈلگەن بۇ ئۇششاق - چۈشەك ئۆزگىرىشلەرنى گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمىنىڭ غەربىي ئوبلاستقا كىرگەنلىكى بىلەن بىرلەشتۈرۈپ مۇھاكىمە قىلساقلا، ئاندىن مۇۋاپىق يىشىپ بېرەلەيمىز.

ئەمدى ئىككىنچى ئۆزگىرىش ئۈستىدە توختىلىمىز.

گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى غەربىي ئوبلاستقا كىرگەندىن كېيىن، قوچۇ بىلەن كۈسەننى بىرلا ئۇيغۇر ھاكىمىيىتىگە تەۋە قىلىپلا قالماستىن، بەلكى بۇ ئۇيغۇر ھاكىمىيىتىنىڭ شەرق قىسمىنى زور دەرىجىدە كېڭەيتكەن. «چاھاننامە» نىڭ 12 - بابىدا توققۇز ئوغۇزلار زېمىنىنىڭ شەرق تەرىپى «JINAN JKATH» (جۇڭگو شەھرى) يەنى قوچۇغەچە كېلىدىغانلىقى خاتىرىلەنگەن. ③، بۇ تەخمىنەن 1:0 - ئەسەردىن بۇرۇنقى خاتىرە. دىيانەتلىك قوشۇن دەۋرىدە، قوچۇنىڭ شەرق تەرىپىدە كۆپلىگەن ئۇيغۇرلار بولغان بولسىمۇ، لېكىن ئېۋىرغول، ناپىچى قاتارلىق جايلار تېخى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىغا تەۋە بولمىغان. ④؛ گاۋجۇخەي ئۇدۇنغا ئەلچى بولۇپ كەلگەندە، قۇمۇلنىڭ جەنۇپ تەرىپى يەنىلا كىچىك ياۋچىلار نەسلىدىن جۇڭيۇننىڭ ئىشغالىيىتىدە ئىدى ⑤؛ سۇڭ سۇلالىسىنىڭ باشلىرىدا ۋاڭ يەندې قوچۇغا ئەلچى بولۇپ كەلگەندە، ئۇنىڭ شەرقىي چېگرىسى زېتەن ئىبادەتخانىسىدا (قوچۇنىڭ شەرق تەرىپىدە) بولۇپ، ناپىچى ئېۋىرغوللار تېخى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ زېمىنى دائىرىسىگە كىرمىگەن. ⑥. ئەمما، گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمى غەربىي ئوبلاستقا كىرگەندىن كېيىن، ئۇنىڭ شەرقىي چېگرىسى خېشى كارىدورنىڭ جەنۇپ ۋە شىمال تەرەپلىرىنى بويلاپ شەرققە سوزۇلۇپ بارغان. جەنۇپ تەرىپى: «يىلنامىدىكى ۋەقەلىكلەرنىڭ باش - ئاخىرى» نىڭ 140 - جىلدىدىكى خاتىرىگە ئاساسلانغاندا:

«(سۇڭ سۇلالىسى تەرىپىدىن كېڭەيتىلگەن تۇبۇتلىق زېمىنى) نىڭ

شىمال ۋە شەرقىي جەنۇپ (شىمال) تەرەپلىرى تاغقۇتلار دۆلىتىگە چېگرى

رىداش؛ غەربىي چېگىرىدىن ئۆتۈپ، كۈسەن دۆلىتىنىڭ چېگراسىغىچە بارىدۇ.

دەمەك، بۇ ۋاقىتتىكى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ شەرقىي چېگرىسى خېشى كارىدورىنى

بويلاپ جەنۇبتا چېگىرى زېمىنىغىچە بارغان، شۇنىڭ ئۈچۈن «تۈركى تىللار دىۋانى»دا

تۇبۇتلار چېگرىسى «شىمال تەرىپى ئۇيغۇرلارغىچە بارىدۇ» دىيىلگەن. ⑦.

شىمال تەرىپى: «يۈەننامە» نىڭ 122 - جىلدىدىكى خاتىرىگە ئاساسلانغاندا: «ئىدىقۇت - قوچۇ دۆلىتىنىڭ ئىگىسىنىڭ ئۇنۋانى ھەممىسى بەشبالىقنىڭ زىمىنى. شىمالى ئاشۇ دەرياسىغا، جەنۇبى جىۋۇچۈەن ۋىلايىتىگە تۇتىشىدۇ، شەرقى ۋۇدۇنجا شىخاغا، غەربى تۇبۇتلارغا تۇتىشىدۇ».

ۋۇدۇنجا شىخا ھازىرقى قۇمۇلنىڭ شەرق تەرىپىدىكى ئۇناغاش كۆلى. دىمەك، غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ شەرقىي چېگرىسى ئېۋىرغولدىن ئۆتۈپ كەتكەن. جەنۇپ تەرىپى «جىۋۇچۈەن ۋىلايىتىگە» تۇتاشقان. مانا بۇ جىۋۇچۈەن ۋىلايىتىنىڭ شىمال تەرىپىدىكى كەڭ زىمىنمۇ غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىغا تەۋە ئىدى دىگەن سۆز. مۇشۇنداق بولۇشى تامامەن مۇمكىن ئىدى. غەربىي ئوبلاستقا چېكىنىپ كىرگەن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىدىن خانلىق ئورۇننى تارتىۋالغاندىن كېيىن، شىمال تەرەپتىكى ئېزىگىنە ئەتراپىدا كۆچكەن گەنجۇ ئۇيغۇرلىرىنىڭ قالغان قىسمىمۇ غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىغا ئەل بولغان، پۈتكۈل خېلوچۈەن تۈزلەڭلىكى ۋە ئات يايلى تېغى ئەتراپى غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ دائىرىسىگە كىرگەن. شۇنىڭ بىلەن بارلىق ئۇيغۇرلار غەربىي ئوبلاست ئۇيغۇرلىرىنىڭ بايرىقى ئاستىغا يىغىلىپ، بىرلىككە كەلگەن بىر ئۇيغۇر ھاكىمىيىتىنى شەكىللەندۈرگەن. غەربلىكلەر ۋە موڭغۇللار بۇنى قوچۇ ئىدىقۇت ئۇيغۇر خانلىقى دەپ ئاتىغان.

ئىزاھاتلار:

- ① كۆپ ساندىكى كىشىلەر «سۇڭنامە» تاڭغۇتلار تەزكىرىسى» بويىچە، تەنشىڭنىڭ 6 - يىلى تاڭغۇتلار گەنجۇنى مۇنقەرز قىلغان دەيدۇ. ئاپتور بۇ ھەقتە مەخسۇس تەكشۈرۈش ئېلىپ بېرىپ، تاڭغۇتلارنىڭ گەنجۇنى ئەڭ ئاخىرى ئىشغال قىلغان ۋاقتى سۇڭ سۇلالىسى دېن زۇڭ خاننىڭ مىڭداۋ تۇنجى يىلى دەپ بېكىتتى. بۇنىڭ تەپسىلاتى توغرىسىدا نەشر قىلىنىش ئالدىدىكى «گەنجۇ ئۇيغۇرلىرى تارىخىدىن ئىككى پارچە» دىگەن ماقالىغا قاراڭ.
- ② لى فۇتۇڭ: «سېرىق ئۇيغۇرلار ھەققىدە مۇلاھىزە»، «چېگرا مەمۇرىيىتى ھەققىدە مۇھاكىمىلەر» نىڭ 43 - يىل 3 - توم، 8 - سانغا بېسىلغان.
- ③ چەتئەللىكلەردىن بېرىقشنىدىر، ساختىيەن لېۋىياڭ، زوكۇتۇلار؛ مەملىكىتىمىز ئىچىدىكىلەردىن ۋاڭ گۇۋېي، ۋاڭ رېۋېي، گاۋزىيەن قاتارلىقلار مۇشۇ پىكىردە.
- ④ ۋۇگۇاڭچىڭ: «تاڭغۇتلار ھەققىدە خاتىرىلەر»، 7 - جىلد.
- ⑤ «سۇڭنامە» لى جىخې تەزكىرىسى».

- ⑥ «زىڭ كۇڭنىڭ قالدۇرغان خاتىرىلىرى». تولۇق ئەمەس. «يۇڭلې قامۇسى» 1973 - جىلد بولۇپ، ئۇنىڭ 8 - جىلدى ساقلىنىپ قالغان.
- ⑦ لى يۈەن: «چىڭتاڭ خاتىرىسى». ھازىر «خاتىرىلەر توپلىمى» قىسمى بار. ھازىر كىشىلەر لى يۈەننىڭ «چىڭتاڭ خاتىرىسى» بىلەن ۋاڭ زاۋنىڭ «چىڭتاڭ خاتىرىسى» نى ئارىلاشتۇرۇپ قويۇۋاتىدۇ، ئەمەلىيەتتە بۇ ئىككى كىتاپ. بۇ ھەقتە ئەرزىمەس ئەسىرىم «لى يۈەن، ۋاڭ زاۋ ۋە چىڭتاڭ خاتىرىسى» گە قاراڭلار، «دۇنخۇاڭ شۇناسلىق مەجمۇئىسى» نىڭ 3 - سانىغا بېسىلغان.
- ⑧ «تۈركى تىللار دىۋانى» 1 - توم، ئۇيغۇرچە نەشرى، 364 - بەت.
- ⑨ ياكى جۇڭليياڭ: «تارىخىي ۋەقەلىكلەر يىلىنامىسى» 140 - جىلد، «خۇاڭ - شەن ئوبلاستىنى قايتۇرۇۋېلىش».
- ⑩ بۇ كىتاپ ھازىر يوق. لى تاۋنىڭ «يىلىنامە دىگەن ئەسىرى» 119 - جىلدىدىن ئېلىندى.
- ⑪ لى گۇاڭيۈەن: «خەن دەۋرىدىكى غەربىي رايون جۇغراپىيىسى ھەققىدە تەتقىقات» قا ۋە چىيەنتىيە نېفىتچىلىقىنىڭ «تاشقۇتلار دەۋرىدىكى خېشىنىڭ جەنۇبى ۋە شىمالدىكى قاتناش يوللىرى» غا قارال، «غەربىي شىمالنىڭ تارىخ - جۇغراپىيىسى»، 83 - يىللىق 1 - سانىغا بېسىلغان.
- ⑫ بۇ مەسىلە توغرىسىدا تاڭ كەيچىيەن، مامىڭدالارنىڭ «بەش دەۋرى، سۇڭ سۇلالىسىنىڭ باشلىرىدا خېشىدىكى مىللەتلەرگە دائىر بىر قانچە مەسىلە توغرىسىدا مۇھاكىمە» دىگەن ماقالىسىنىڭ 2 - بۆلۈمىگە قارال، «دۇنخۇاڭ شۇناسلىق مەجمۇئىسى» نىڭ 4 - سانىغا بېسىلغان.
- ⑬ «سۇڭنامە». ئۇيغۇرلار تەزكىرىسى.
- ⑭ «يىلىنامە». 131 - جىلد ۋە «سۇڭ سۇلالىسىگە دائىر مۇھىم ئىشلار باياناتلىرى» نىڭ 197 - قىسمى «گۇاجۇ، ساجۇ ئوبلاستلىرى» غا قارال.
- ⑮ ۋاڭ گۇۋېي: «تاتارلار توغرىسىدا تەتقىقات» «گۇەنتاڭ جىلىك» نىڭ 14 - جىلدىغا كىرگۈزۈلگەن.
- ⑯ جىيەن نېگىن: «ئۇراڭقاي ۋە تاتارلار ھەققىدە تەتقىقات» 2 - قىسىم، خەنزۇچە تەرجىمە نۇسخىسى. شاڭخۇ نەشرىياتى نەشرى.
- ⑰ «كىتابلار جەۋھىرى»، 976 - جىلد، «بەش دەۋرنىڭ يېڭى تارىخى»، 12 - جىلد، «سۇڭ سۇلالىسىگە دائىر مۇھىم باياناتلار توپلىمى»، 197 - قىسىم «ئۇيغۇرلار» غا قارال.
- ⑱ دۇنخۇاڭ خەت - چەكلىرى p.2155 «ساۋيۈەنجۇڭ بىلەن گەنجۇ خانىنىڭ

- ئەرزى» ۋە p. 3412 «تەيپىڭ شىڭگونىڭ 6 - يىلى ئەن زەيشىڭنىڭ ئەرزى».
- 19 خوتەن خەت - چەكلىرى p. 2741 - نومۇر، خۇاڭشىڭجاڭنىڭ «خوتەن ساك تىلىدىكى 7 پارچە خەت - چەكلىك تەتقىقات يەشمىسى» دىن ئېلىندى. «شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر تەتقىقاتى» نىڭ 83 - يىل خەنزۇچە 3 - سانغا بېسىلغان.
- 20 «يىلنامە»، 471 - جىلد.
- 21 ۋاڭ رېۋېي: «تال سۇلالىسىدىن كېيىنكى ئۇيغۇرلار ھەققىدە تەتقىقات» «تارىخشۇناسلىق مەجمۇئىسى» 36 - يىل 5 - سانغا بېسىلغان. لىن گەن: «خېشى ئۇيغۇرلىرى ھەققىدە قىسقىچە مۇلاھىزە»، «شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر تەتقىقاتى» نىڭ 81 - يىل خەنزۇچە 3 - سانغا بېسىلغان.
- 22 «لياۋ نامە. يىڭ ۋېي تەپسىراتى»، «لياۋ تارىخى. مەنەپدارلار تەزكىرىسى»
- 23 «لياۋ نامە. يىڭ ۋېي تەپسىراتى».
- 24 «سۇڭنامە. ئۇيغۇرلار تەزكىرىسى».
- 25 «سۇڭ سۇلالىسىغا دائىر مۇھىم ئىشلار باياناتى توپلىمى»، 197 - قىسىم «كۈسەن».
- 26 «سۇڭ سۇلالىسىغا دائىر مۇھىم ئىشلار باياناتى توپلىمى»، 197 - قىسىم «كۈسەن» دە، لۇشىڭ ئۆزىنى «بۈيۈك ئۇيغۇر كۈسەن دۆلىتى ئەنشى ئوبلاستىنىڭ بۈيۈك تۇتۇق مەھكىمىسى تەڭرىقۇت قوشۇنىنىڭ ئەمىرى» دەپ ئاتىغان.
- 27 پالەيۇنىيىنىڭ «ۋېنچاڭ خاتىرىلىرى»، 1 - جىلد.
- 28 «ئۈچ سۇلالە دەۋرىدىكى شىمالىي ئىتتىپاق توپلىمى»، ئوتتۇرا قىسىم، 49، 69 - پارا، «جىڭنامە»، 3، 4، 5، 7 - جىلدلىرى.
- 29 ۋاڭ چىڭلەي، جۇشېجۈەنلەر تەرجىمە قىلغان «جاھاننامە» 12 - باپ «توققۇز ئوغۇزلار دۆلىتى ۋە ئۇنىڭ شەھەر - بازارلىرى».
- 30 «دۇنخۋاڭ ئۆزگىرىشىگە دائىر خەت - چەكلەر توپلىمى»، 1 - قىسىم، «جاڭ يىچاۋ ئۆزگىرىشىگە دائىر خەت - چەكلەر».
- 31 «بەش دەۋرنىڭ يېڭى تارىخى. يات قەبىلىلەر - قوشۇمچە» «گاۋجۇخەينىڭ ئۇدۇنغا ئەلچى بولۇپ بارغانلىقىغا دائىر خاتىرىلەر».
- 32 «سۇڭنامە. قوچۇ تەزكىرىسى» ۋاڭ يەندېنىڭ قوچۇغا ئەلچى بولۇپ بارغانلىقىغا دائىر خاتىرىلەر.
- 33 «تۈركىي تىللار دىۋانى»، 1 - توم، تۇبۇتلار ماددىسى، ئۇيغۇرچە نەشرى، 461 - بەت.

تەھرىردىن :

يېقىنقى يىللاردىن بۇيان، ئىلى رايونىنىڭ ئىلغا ناھىيىسىدە قەدىمىي مىس كان خارابىسىنىڭ تېپىلىشى ھەمدە بىر تۈركۈم مىس قوراللارنىڭ ئارقا - ئارقىدىن تېپىلىشى مەملىكەت ئىچى ۋە سىرتىدا ئىلىم ئىشلىرىنىڭ دىققىتىنى قوزغىدى. لېكىن يۇقۇرىدا ئېيتىلغان خارابە ۋە يادىكارلىقلارنىڭ يىل دەۋرى، كىمگە تەئەللۇقلىغى، ئارخېئولوگىيە ۋە تارىخ جەھەتتىكى قىممىتى قاتارلىق مەسىلىلەر تېخى چوڭقۇر تەتقىق قىلىنمىغان يوق. بىز بۇ قېتىم ئىلىمىي تەتقىقات ماتېرىياللىرىنى تولۇقلاش ۋە بېيىتىش نىيىتىدە ئۇلار ئىچىدىكى بەزى مۇھىم يادىكارلىقلارنىڭ فوتو رەسىمىنى زورنىلىمىزنىڭ بۇ سانغا قىستۇرما رەسىم سۈپىتىدە ئورۇنلاشتۇردۇق. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، يەنە ئىلىم ئىشلىرىنىڭ تەتقىقات ئىشلىرىدا پايدىلىنىشى ئۈچۈن، يولداش ۋاڭ بىڭخۇاغا «قەدىمىي دەۋردە شىنجاڭدا ياشىغان ساكلارنىڭ تارىخىي ئىزلىرى» دېگەن تېمىدا، يولداش ۋاڭ مىڭجېڭگە «ئىلى دەريا ۋادىسىدا ياشىغان ساكلارنىڭ مەدەنىيىتى ئۈستىدە دەسلەپكى ئىزدىنىش» دېگەن تېمىدا ماقالا يازدۇرۇپ بىرلىكتە ئېلان قىلدۇق.

قەدىمىي دەۋردىكى ساكلارنىڭ شىنجاڭدىكى

تارىخىي ئەزەللىرى

ۋاڭ بىڭخۇا

ساكلار قەدىمىي دەۋردىكى ئوتتۇرا ئاسىيا تارىخ سەھنىسىدە مۇھىم رول ئوينىغان. ئۇلار شىنجاڭنىڭ قەدىمىي زامان تارىخىدىمۇ ئوخشاشلا مۇھىم ئورۇن تۇتىدۇ، شۇڭا ئەستايىدىل كۆڭۈل بۆلۈشكە ئەرزىيدۇ. ئەمما، شىنجاڭنىڭ تارىخ تەتقىقاتى ساھەسىدە يازما يادىكارلىق ماتېرىياللارنىڭ چەكلىمىسى تۈپەيلىدىن، بۇ بىر مەسىلە توغرىسىدا دىكى تەتقىقاتىيا بۈگۈنكى كۈنگە قەدەر ئىنتايىن ئاجىز بىر ھالغا بولۇپ تۇرماقتا.

قەدىمقى دەۋردىكى ساكلارنىڭ شىنجاڭ رايونىدىكى پائالىيەتلىرى توغرىسىدىكى يازما خاتىرىلەر، دەسلەپتە «خەننامە» دە ئۇچرايدۇ، بىراق، بۇ خاتىرىلەر بەكمۇ قىسقا. يېقىنقى يىللاردىن بۇيان، شىنجاڭنىڭ ئارخېئولوگىيە خىزمىتىدە، ساكلارنىڭ تارىخى ۋە مەدەنىيىتىگە ئالاقىدار بولغان بەزىبىر ئېنىق يادىكارلىقلار تېپىلغان بولسىمۇ، كىشىلەر ئۇنى يېتەرلىك دەرىجىدە تولۇقنى ۋە دىققەت ئەزىزلىگە ئالغىنى يوق. مۇشۇ سەۋەۋەتتىن، مەملىكەت ئىچى ۋە سىرتىدىكى مۇشۇ مەسىلىگە كۆڭۈل بۆلۈدىغان كىشىلەرنىڭ يەنىمۇ ئىلگىرىلىگەن ھالدا تەتقىقات ئېلىپ بېرىشى ئۈچۈن، بۇ يەردە، قەدىمقى دەۋردىكى شىنجاڭ ساكلارنىڭ تارىخىغا دائىر ماتېرىياللارنى يىغىنچا قىلىپ ھەمدە تەھلىل قىلىپ ئۆتىمىز.

بىرىنچى، «خەننامە» دىكى ساكلارغا دائىر تارىخىي خاتىرىلەر

«خەننامە» دىكى ساكلارغا دائىر ماتېرىياللار، ئاساسلىقى «غەربىي رايون تەزكىرىسى»، «جاڭچيەن. لى گۇاڭلى تەرجىمىھالى» دا ئۇچرايدۇ. مەسىلەن: «ئۇيسۇن دۆلىتى ... شەرقتە ھۇن بىلەن، غەربىي شىمالدا كانگىيە بىلەن، غەربتە پەرغانە بىلەن، جەنۇبتا شەھەر قەلئە دۆلەتلىرى بىلەن تۇتىشىدۇ، بۇ ئەلنىڭ ساكلارنىڭ زېمىنى ئىدى. چوڭ ياۋچىلار غەربتە ساك پاشايى (سەيۋاڭ) نى مەغلۇپ قىلىپ، قېچىشقا مەجبۇر قىلدى. ساك پاشايى جەنۇبتا شەندۇ (كۆكتارت) دىن ئۆتۈپ كەتتى، چوڭ ياۋچىلار ئۇلارنىڭ زېمىنىدا ماكانلاشتى، كېيىن ئۇيسۇن كۈنبىسى چوڭ ياۋچىلارنى قاتتىق مەغلۇبىيەتكە ئۇچراتتى، چوڭ ياۋچىلار يۆتكىلىپ، غەربتە باكتىرىيىگە بەيئەت قىلدى. شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن، ئۇيسۇن كۈنبىسى ئۇلارنىڭ زېمىنىدا ماكان تۇتتى، شۇڭا ئۇيسۇن دۆلىتىدە ساك قەۋمىمۇ، چوڭ ياۋچىلار قەۋمىمۇ ساقلنىپ قالدى» («خەننامە، غەربىي رايون تەزكىرىسى. ئۇيسۇنلار»)

«ئېركەشتام دۆلىتى، خانى قۇشجەۋلان (نياۋ فېي) ۋادىسىدا تۇرىدۇ. كۆك ئارتىنىڭ غەربىدىكى ... خەلقلىرىنىڭ ئۆرپ-ئادىتى، كىيىم-كېچىكى ئۇيسۇنلارنىڭكىگە ئوخشايدۇ. سۇ، ئوتلاق بويلاپ چارۋىچىلىق قىلىدۇ. ئۇلار ئەسلىدە ساك قەۋمىدىن ئىدى». («خەننامە، غەربىي رايون تەزكىرىسى. ئېركەشتام بابى»)
«جۈەندۇ دۆلىتى (بۈگۈنكى ئاقچى ناھىيىسى تەۋەسىدە)، ياڭدۆڭ ۋادىسىدا تۇرىدۇ. شىمالدا ئۇيسۇنلار بىلەن چېگرىداش، خەلقىنىڭ كىيىم-كېچىكى ئۇيسۇنلارنىڭكىگە

ئوخشايدۇ. سۇ، ئوتلاق بويلاپ كۆچۈپ يۈرىدۇ. كۆكتارتقا تايىنىپ ياشايدۇ. ئۇلار ئەسلىدە ساك قەۋمىدىن ئىدى. («خەننامە. غەربىي رايون تەزكىرىسى. جۈەندۇ دۆلىتى بايى»)

«ئىلىگىرى ھۇنلار چوڭ ياۋچىلارنى مەغلۇپ قىلغان. چوڭ ياۋچىلار غەربكە بېرىپ باكتىرىيىدە دەۋران سۈردى. ساك پاشايى جەنۇپتا — كاچا (كەشمىر) دە دەۋران سۈرگەندىن باشلاپ، ساك قەۋمى بۆلۈنۈپ كەتتى، ئۇلار بىر نەچچە دۆلەتنى قۇردى. سۇلاڭ (قەشقەر) نىڭ غەربىي شىمالىدىكى ئېركەشتام، جۈەندۇ دۆلىتىنىڭ خەلقى ئەسلىدە ساك قەۋمىدىن ئىدى. («خەننامە. غەربىي رايون تەزكىرىسى. كاچا دۆلىتى بايى»)

«شۇ يىلى، ياۋچىلار ھۇنلار تەرىپىدىن مەغلۇپ قىلىندى، ياۋچىلار غەربتە ساك پاشايىغا زەربە بەردى. ساك پاشايى جەنۇپقا قاراپ يىراق تامانغا كۆچتى، ياۋچىلار ئۇلارنىڭ زېمىنىدا ماكانلاشتى. («خەننامە. جاڭجىيەن، لى گۇاڭلى تەرجىمىھالى») «خەننامە» دىكى ساكلارغا دائىر خاتىرىلەردىن بىز مۇنداق ئىككى ئاساسىي چۈشەنچىگە ئىگە بولىمىز. بىرى، ساكلارنىڭ شىنجاڭدا پائالىيەت ئېلىپ بارغان ئاساسلىق جايلىرى، خەن سۇلالىسى دەۋرىدىكى ئۇيغۇن، ئېركەشتام، جۈەندۇ قاتارلىق دۆلەتلەر ساكلار ئولتۇراقلىشىپ پائالىيەت ئېلىپ بارغان رايونلاردىن ئىبارەت. خەن سۇلالىسى دەۋرىدە ئۇيغۇنلارنىڭ شىنجاڭ رايونىدىكى پائالىيەت ئېلىپ بارغان جايلىرى، يۇقۇرىدا نەقىل كەلتۈرۈلگەن يازما يادىكارلىقلار ھەمدە ئۇيغۇن خارابىلىرىنىڭ جايلىشىش ئەھۋالىغا بىرلەشتۈرۈپ قارىغاندا، ئاساسلىقى «تەڭرى تېغى (تىيانشان)» ئىلى دەرياسىغىچە بولغان ئارىلىقتىكى «چەكسىز كەتكەن يايلاقلار»، مەسىلەن، موڭغۇل كۈرە، تېكەس، كۈنەس، توققۇز تارا، نىلقا قاتارلىق ناھىيىلەر ئۇيغۇنلار پائالىيەت ئېلىپ بارغان مەركىزىي رايونلاردىن ئىبارەت ①. ئېركەشتامدا پائالىيەت ئېلىپ بارغان جايلار تەخمىنەن پامىر تېغى ئارىسىدا بولغان ②. جۈەندۇدا پائالىيەت ئېلىپ بارغان جايلار تەخمىنەن تاشقورغان رايونىدا بولغان ③. ئومۇملاشتۇرۇپ قارىغاندا، خەن سۇلالىسى دەۋرىدىن ئاۋال، ساكلارنىڭ شىنجاڭ رايونىدىكى ئاساسلىق پائالىيەت ئېلىپ بارغان جايلىرى ئىلى دەرياسى ۋادىسى ھەمدە تەڭرى تېغى ۋە تېخىمۇ جەنۇپقا جايلاشقان ئالاي چوققىسى، شەرقىي پامىر قاتارلىق جايلاردىن ئىبارەت. ئىككىنچىسى، مىلادىدىن ئىلگىرىكى 3 - ئەسىرنىڭ ئاخىرىدا چوڭ ياۋچىلار غەربكە — ئىلى دەرياسى ۋادىسىغا كۆچۈشتىن ئاۋال ④، بۇ جايلار ساكلارنىڭ زېمىنى ئىدى. بۇ مەزگىلدىكى ساكلار سىنىپىي جەمئىيەتكە قەدەم

قويۇپ، دۆلەت ھاكىمىيىتىنى تىكلىگەن، ئەڭ ئالى ھۆكۈمرانى « ساكلار پاشايى » دەپ ئاتالغان. بۇ ئاددى يازما خاتىرىلەردىن ئۇلارنىڭ ئىجتىمائىي ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققىيات سەۋىيىسى، ئىقتىسادىي تۇرمۇشى، دىنى، مەدەنىيەت - سەنئىتى ھەمدە ئەتراپىدىكى رايونلار بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى قاتارلىقلار ھەققىدىكى مۇھىم نۇقتىلارنى بىلىشكە بولىدۇ.

« خەننامە » دىن كېيىن، خەنزۇچە تارىخ كىتابلاردا ساكلارغا دائىر خاتىرىلەر ئاساسىي جەھەتتىن ئۇچرىمايدۇ. ئەمما، ئازراق ئىزاھات بېرىشكە تېگىشلىك بولغان مۇنداق بىر ماتېرىيال بار:

تاڭداۋ شۇەن « گۇاڭ خۇڭنىڭ توپلىمى » دا، شۇنچىنىڭ لياڭ خانلىغىنىڭ خانى ۋۇدىغا تەقدىم قىلغان « بۇددا شەجەرىسى توغرىسىدا » دىن: « ساك قەۋمى ئەسلىدە يۇن پامىلىلىك رۇڭلاردىن بولۇپ، دۇنخۇاڭ بويلىرىدا ياشايتتى. ياۋچىلار ئۇلارنى زىمىنىدىن قوغلاپ چىقارغانلىقى ئۈچۈن، كۆكتارتنىڭ جەنۇبىغا كەتتى 塞种 (ساك قەۋمى) دىگەن خەت 释种 قىلىپ خاتا يېزىلغان، ئەمەلىيەتتە بىر يەرنى كۆرسىتىدۇ. ⑤ » دىگەنلەرنى نەقىل كەلتۈرگەن. شۇنچى بۇ مەلۇماتنى « خەننامە » غەربىي رايون تەزكىرىسى » دىن ئالغانلىقىنى ئېيتقان. لېكىن، « خەننامە » نىڭ ھازىرقى نۇسخىسىدا بۇنداق گەپ چېلىنمايدۇ. 塞种 بىلەن 释种 دىگەن خەت بىللە قوللىنىلغان كىتابلار دىن، يەنە (تاڭ) يەنشىگۇ يازغان « خەننامە، جاڭچىيەن، لى گۇاڭلى تەرجىمىھالى » دىگەن كىتاپمۇ بار، بۇ كىتاپنىڭ « ساك قەۋمى » دىگەن سۆزگە بەرگەن ئىزاھاتىدا: غەربىي رايوندىكى دۆلەت نامى، ساكلار بۇددا نوملىرىدا شى جۇڭ (释种) دەپمۇ ئاتالغان. ساك، سەي، شى دىگەن خەتلەرنىڭ ئوقۇلۇشى بىر بىرىگە ئوخشىشىپ كېتىدۇ. ئۇلار ئەسلىدە بىر نامنى كۆرسىتىدۇ. ⑥ » دىيىلگەن.

شۇنچىنىڭ بۇ باياناتى، شىنجاڭنى، ساكلار تارىخىنى تەتقىق قىلغۇچىلارنىڭ ھەممىسى دىگەندەك نەقىل كەلتۈرۈدۇ. ئەمما، ئىنچىكىلەپ قارىغاندا، بۇنىڭ گۇمانلىق جايلىرى كۆپ، نەقىلى « خەننامە » دىن ئالغان دەيدۇ، ئەمما « خەننامە » نىڭ ھازىرقى نۇسخىسىدا بۇنداق باياناتلارنى ئۇچراتقىلى بولىدۇ. جەنۇبىي - شىمالىي سۇلالىلەر دەۋرىدىكى بۇددا دىنىغا چوقۇنۇش دولقۇنىدا، شۇنچى بولسا بۇددا دىنىنى تەنقىت قىلغان ئاساسلىق شەخسلەرنىڭ بىرى. ۋاھالەنكى، ئاتالمىش غەيرىي ئائىپلەرنىڭ پەرقى ئارقىلىق بۇدداغا قارشى تەرغىبات يۈرگۈزۈش، جەنۇبىي - شىمالىي سۇلالىلەر دەۋرىدىكى مۇھىم ئىدىيىۋى خاھىش ھىساپلىنىدۇ. « بۇددا شەجەرىسى توغرىسىدا » دا، شۇنچى « شى » (بۇددا دىنى) بىلەن يات قەۋم - ساك،

دېلارنى بىر قاتاردا قويۇشتەك بۇ ئۇسۇلدىن پايدىلانغان. شۇنىڭ ئۈچۈن، «ساكلار» ھەققىدىكى بۇ مەلۇماتنىڭ راستلىقى زادى قانچىلىق، بۇنى ئويلىنىپ كۆرۈشكە تېگىشلىك. بەزى ئالىملار بۇ مەسىلىنى ئېنىق ئېچىپ بەرگەن ئىدى ⑦، شۇڭا بۇ يەردە قايتا توختىلىپ ئولتارمايمىز.

ئىككىنچى، ساكلارغا دائىر ئارخېئولوگىيەلىك ماتېرىياللار

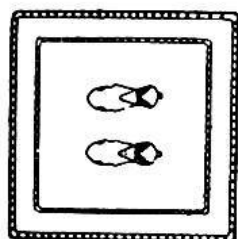
شىنجاڭدا ئۆتكەن قەدىمقى ساكلارنىڭ تارىخىنى تەتقىق قىلىپ ئېنىقلاشنىڭ ئاقچۇقى — ئارخېئولوگىيە خىزمىتىدە، نۆۋەتتە، شىنجاڭ رايونىدا تېپىلغان ئارخېئولوگىيەلىك ماتېرىياللاردىن ساكلارنىڭ تارىخى ۋە مەدەنىيىتىگە چېتىشىدىغانلىرى ئاز ئەمەس. تېپىلغان بەزىبىر مۇھىم يادىكارلىقلارمۇ ھەقىقەتەن نۆۋەتتىكى ساكلار تارىخى توغرىسىدىكى تەتقىقاتقا يېڭى ئۈمىت ئېلىپ كەلدى.

1976 - يىلدىن 1978 - يىلغىچە بولغان ئارىلىقتا، ئۈرۈمچى شەھرى ئەنەنەكان رايونى، تەڭرىتېغى ئالغۇي جىلغىسىنىڭ شەرقىي ئېقىدىن تىك كۆلىنىپ، ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن تۆت گۆر تېپىلغان. بۇلارنىڭ دەۋرى ئۇرۇشقاق بەگلىكلەردىن غەربىي خەن سۇلالىسىگىچە بولغان ئارىلىققا توغرا كېلىدۇ. قەۋرلەردىن قېزىۋېلىنغان مەدەنىي يادىكارلىقلارنىڭ ئالاھىدىلىكىگە ئاساسەن، ئەسلىدىكى دوكلاتتا: بۇلار ساكلارمەدەنىيىتىنىڭ يادامىسى دەپ يەكۈن چىقىرىلغان ⑧.

ئېلان قىلىنغان دوكلاتتىن، بىز ساكلارنىڭ يەرلىكىگە دائىر بەزى بىر ئاساسىي چۈشەنچىلەرگە ئىگە بولىمىز:

گۆرنىڭ ئۆستىگە پارچە تاشلاردىن يۇمۇلاق شەكىلدە قەۋرە قوپۇرۇلغان، ئۇنىڭ دىئامېتىرى 5 مېتىردىن ئارتۇق، ئىگىزلىكى بىر مېتىرغا يەتمەيدۇ، قەۋرەلەرنىڭ ئەتراپىغا شەرق - غەرب يۆنىلىشىدە قىلىپ تىك تۆتبۇلۇڭ شەكلىدىكى تاش سۇپا قوپۇرۇلغان، بۇلارنىڭ ئۇزۇنلىقى 15 مېتىر، كەڭلىكى 10 مېتىر ئەتراپىدا كېلىدۇ. قەۋرەلەر شەرقىي شىمالدىن غەربىي جەنۇبقا قاتار ئورۇنلاشتۇرۇلغان. لەھەت شەرق - غەرب يۆنىلىشىدە بولۇپ، تىك تۆتبۇلۇڭ شەكلىدىكى گۆرلەرنىڭ كۆلىمى نىسبەتەن چوڭ. بۇلاردىن بىرىنىڭ ئۇزۇنلىقى 3 مېتىر، كەڭلىكى 2 مېتىر، چوڭقۇرلۇقى 6 مېتىردىن كۆپرەك كېلىدۇ. ئەڭ چوڭ بىرىنىڭ ئۇزۇنلىقى 6.56 مېتىر، كەڭلىكى 4.22 مېتىر، چوڭقۇرلۇقى 7.01 مېتىر كېلىدۇ. لەھەت ئىچىگە شېۋىل، چوڭ - چوڭ تاشلار (چوڭراقلىرىنىڭ ئۇزۇنلىقى، كەڭلىكى، ئىگىزلىكى بىر مېتىردىن ئارتۇق) قويۇلغان. تاشلارنىڭ ئاستىغا ياغاچ ساندۇق

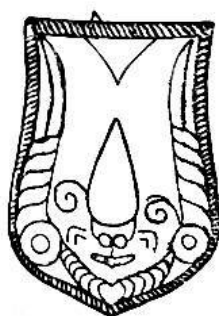
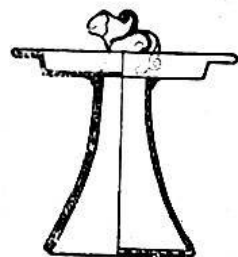
قويۇلغان، بۇ ياغاچ ساندۇقلار دىئامېتىرى 24 — 10 سانتىمېتىر كېلىدىغان قارمىغا ياغاچلىرىدىن ياسىلىپ، گۆر تېمىغا يېقىن جايلاشتۇرۇلۇپ، رامكا شەكىللىك جازمىسى شەكىللەندۈرگەن، ئىگىزلىكى بىر مېتىرغا يېقىن كېلىدۇ. جەسەتلەر ياغاچ ساندۇق ئىچىگە سېلىنغان بىر ساندۇققا بىر ياكى ئىككى جەسەت سېلىنغان. ئۇلارنىڭ ئۈستىغا ئىللىرى چوڭ. كۈلىمى ئەڭ چوڭ بىر گۆرگە پۈت - قوللىرىنى تۈز سۇنغان ياش بىر ئايال ئوڭىدىسىغا ياتقۇزۇپ دەپنە قىلىنغان. باش سۆڭىكى، كۆكرەك قوۋۇرغىلىرى قاتارلىق ئورۇنلار قىزىل، دەپنە قىلىنىشتىن ئاۋال بويلاق بېرىلگەن قىلىنغان. باش سۆڭىكىدە دىئامېتىرى 5.0 سانتىمېتىر كېلىدىغان بىر كىچىك تۆشۈك بار.



2 - رەسىم



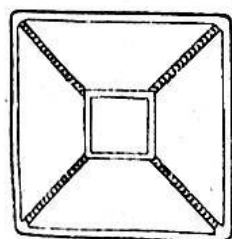
1 - رەسىم



4 - رەسىم

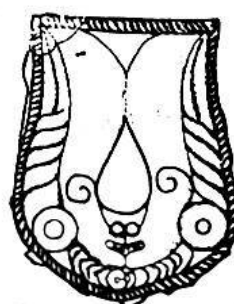


3 - رەسىم



6 - رەسىم

(رەسىملەرنى
تۈرسۇن ئەيسا
سىزغان)



5 - رەسىم

ئاخىرەتلىك بۇيۇملاردا لەھەتنىڭ غەربىي ئۇچىدىكى تاكچىغا، جەسەتنىڭ ئەتراپىغا قويۇلغان. بۇلار ئارىسىدا ئالتۇن، كۈمۈش، مىس، تۆمۈر، ساپال، ياغاچ، يىپەك، سىرلانغان بۇيۇملار، كالا - قوي سۆڭىكى كۆپرەك ئۇچرايدۇ.

يەر ئاستىدىن قېزىۋېلىنغان بۇيۇملار ئارىسىدا، ساپ ئالتۇندىن ئىشلەنگەن، ئالاھىدىلىكلەرگىمۇ باي بۇيۇملار كۆپرەك. بۇلارنىڭ كۆپىنچىسى كەمەر ۋە كىيىم - كىچەك بىزەكلىرىدىن ئىبارەت. يولۋاس سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن يۇمۇلاق ئالتۇن قارتا 8 پارچە (ھەر بىرىنىڭ دىئامېتىرى 6 سانتىمېتىر، ئېغىرلىقى 20 گرام ئەتراپىدا) بولۇپ، رەسىمدە: يولۋاسنىڭ بېشى سەل يۇقۇرغا كۆتىرىلگەن، ئالدى پۈتىنى كۆتەرگەن، گەۋدىسى يۆڭىلىپ يېرىم چەمبەر شەكىلگە كەلگەن ئوبرازى كۆرسىتىلگەن (1-، 2- رەسىم) بىر بىرىگە خىرىس قىلىۋاتقان يولۋاسنىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن ئالتۇن كەمەر توققىسى 4 دانە (ھەر بىر دانىسىنىڭ ئۇزۇنلۇقى 26 سانتىمېتىر، ئېغىرلىقى 27.75 گرام) بولۇپ، رەسىمدە بىر بىرىگە خىرىس قىلىشىپ ياتقان يولۋاسنىڭ كۆرۈنىشى كۆرسىتىلگەن. بۇلاردىن باشقا، چىشىنى چىشلەپ چاپچىپ تۇرغان ھالەتتىكى شىر شەكلى چۈشۈرۈلگەن ئالتۇن قاداقتىنمۇ بىر پارچىسى بار. ئۇنىڭدىن باشقا مەسىلەن، ھايۋاننىڭ يۈزىنىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن ئالتۇن بىزەك، ئالتە قىرلىق گۈل شەكلى چۈشۈرۈلگەن ئالتۇن بىزەك، رومبا شەكلىدىكى گۈل چىقىرىلغان ئالتۇن بىزەك، چەمبەر شەكلى، سۆڭەك يۇپۇرمىقى شەكلى، تىك تۆتبۇلۇك شەكلى، دەرەخ يۇپۇرمىقى شەكلى، قوش «+» بەلگىسى شەكلى، بۇرما شەكلى چۈشۈرۈلگەن ئالتۇن بىزەك قاتارلىقلار بار. تۈرلىرى ئاز ئەمەس، سانىمۇ ئىنتايىن كۆپ بولۇپ، كىيىم-كىچەك بىزىكى قىلىنغانلىقىدا شەك يوق. بۇنىڭدىن باشقا، كۆپ خىل شەكىللەردىكى كىچىك ئالتۇن مىس، ئالتۇن ھالقا قاتارلىقلارمۇ ئۇچرايدۇ. بۇ قەۋەرلەر ئوغرىلانغان بولسىمۇ، يەنە مۇشۇنچىۋالا ئالتۇن بۇيۇملارنىڭ ساقلىنىپ قالغانلىقى، قەۋەر ئىگىلىرىنىڭ ئالتۇننى قەدىرلەيدىغانلىقى، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئالتۇنغا باي ئىكەنلىكىدىن ئىبارەت ئالاھىدىلىكىنى ناھايىتى ئوچۇق كۆرسىتىپ بېرىدۇ.

كۈمۈش قارىتىدىن جەمئىي 7 پارچە تېپىلدى. چاسا شەكىللىك، تىك تۆتبۇلۇك شەكىللىك، قالغان شەكىللىكلىرى بار. بۇلارنىڭ ھەممىسىگە، قېلىپقا سېلىپ بېسىش ئارقىلىق ھايۋانلارنىڭ يۈزىنىڭ سۈرىتى چۈشەندۈرۈلگەن، بۇلار مۈشۈك ئائىلىسىدىكى ياۋايى ھايۋانلارغا ئوخشاپ كېتىدۇ (3-، 4-، 5- رەسىم). بۇ خىلدىكى مېتال بىزەك ۋە قارىتىلارنىڭ تەركىبى بەكمۇ ساپ ئەمەس. ئىسپىكىتىر تەھلىلى ئارقىلىق،

بۇلارنىڭ تەركىمىدە كۈمۈشنىڭ مىقدارى %10 تىن ئارتۇق ئىكەنلىكى ئېنىقلاندى، قالغانلىرى قوغۇشۇن، مىس، ئاليۇمىن، كالتسىي، ناترى، كرىمنى، ماگنىي، ۋىسمۇت قاتارلىقلاردىن ئىبارەت. رەڭگى كۆكۈش، ئۆزى چۈرۈك بولۇپ، ئاسان ئۇۋىلىپ كېتىدۇ، تاۋلاش سەۋىيىسى يۇقۇرى ئەمەس.

چاسا چارچا ئۈستىگە قوندۇرۇلغان ھاياۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن مىس تەخسىمۇ ئۆزگىچە ئالاھىدىلىككە ئىگە بىر خىل بۇيۇمدۇر. بۇ بۇيۇمنىڭ ئىگىزلىكى 32 سانتىمېتىر كېلىدۇ. ئۇنىڭ تۆۋەنكى تەرىپى كاناي شەكلىدىكى چارچاپتىن ئىبارەت بولۇپ، ئۈستۈنكى تەرىپى گىرۋىكى 30 سانتىمېتىر كېلىدىغان چاسا تەخسىدىن ئىبارەت. تەخسىنىڭ ئوتتۇرىسىغا شىرغا ئوخشاپ كېتىدىغان، بۇدۇر-بۇدۇر يايلى بار ئىككى ھاياۋاننىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن. بۇ بۇيۇم ئالدى بىلەن ھاياۋان، تەخسە، چارچاپ قاتارلىقلارنى ئايرىم-ئايرىم قۇيۇۋېلىپ، ئاندىن كېيىن بۇلارنى داغىلاپ بىر گەۋدىگە ئايلاندۇرۇش ئۇسۇلى بىلەن ياسالغان (6-رەسىم).

تۆمۈردىن ياسالغان بۇيۇملاردىن تۆمۈر پىچاق، ۋاشاق قاتارلىقلار بار. تۆمۈر پىچاقنىڭ ئۇزۇنلىقى 11.5 سانتىمېتىر بولۇپ، قوي سۆڭەكلىرى سېلىنغان ياغاچ تەخسە بىلەن بىرگە قويۇلغان، ۋاشاق ئۈچ قىرلىق بولۇپ، داتلىشىپ كالىھەك ھالەتكە كېلىپ قالغان.

ساپال بۇيۇملار پۈتۈنلەي قول بىلەن ياسالغان، قىزىل ساپال توپىسىدىن سېپتە ياسىلىپ، سۈركەپ سىلىنغان، سىرتى قوڭۇر قىزىل ساپال سىرى بىلەن سىرلانغان. بۇلاردىن جوغىسى بار چەينەك، جام، تۈۋى تۈز تەخسە، ئۈچ پۇتلۇق تەشتەك قاتارلىقلار بار. سىرلانغان بۇيۇملار، ياغاچتىن ياسالغان بۇيۇملار ئېغىر دەرىجىدە چىرىپ كەتكەن. يىپەكتىن توقۇلغان تورلار چىرىپ كەتكەن بولسىمۇ، ئەمما ئىزلىرىنى ئوچۇق كۆرگىلى بولىدۇ. بۇلاردىن باشقا، يەنە مەرۋايىت، ھېقىق تۈرىدىكى بىزەك بۇيۇملارمۇ ئۇچرايدۇ.

1983 - يىلى يازدا، ئىلى رايونىدىكى كۆنەس ناھىيىسى تەۋەسىدىن بىر تۈركۈم مىس بۇيۇملار قېزىۋېلىنغان. قېزىلغان جاي كۆنەس دەرياسىنىڭ جەنۇبىي قىرغىقى، كۆنەس ناھىيىسىنىڭ شەرقى شىمالىدىكى 20 نەچچە كىلومېتىر جايدا بولۇپ، ئۇ جايدا ئەسلىدە جەنۇبتىن شىمالغا قاراپ جايلاشقان بىر قاتار توپا قەۋرە بولغان. كېيىن ئۇلار ئىشلەپچىقىرىش داۋامىدا تۈزلىۋېتىلگەن. بۇ قېتىم 10.5 مېتىر چوڭقۇرلۇقتىكى يەر ئاستىدىن مىس بۇيۇملار، ساپال پارچىلىرى، ئادەم ۋە ھاياۋانلارنىڭ سۆڭەكلىرى تېپىلغان. خەۋەردە ئېيتىلىشىچە، مىس بۇيۇملار

ئارىسىدا «مىستىن ياسالغان لەشكەر ھەيكىلىدىن بىرى بولۇپ، ئىگىزلىكى 2۱ مېتىر كېلىدىكەن»، مىستىن ياسالغان چوڭ پالتىدىن بىرى بولۇپ، ئېغىرلىقى 2۱ كىلوگرام كېلىدىكەن. مىستىن ياسالغان بىر دانە قوڭغۇراق، يەنە مىستىن ياسالغان ئىگىز پۇتلۇق چىراقنىڭ سۇنۇغى، بىر بىرىگە خىرىس قىلىۋاتقان يولۋاسنىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن يۇمۇلاق ھالقا ۋە بىر بىرىگە خىرىس قىلىۋاتقان ئۇچار ھايۋاننىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن يۇمۇلاق ھالقىنىڭ ھەر قايسىسىدىن بىر دانىدىن بار ئىكەن. «لەشكەرنىڭ ھەيكىلى سالماق» قەدىدى قامىتى كېلىشكەن، بىر پۇتى بىلەن تىزلىنىپ ئولتۇرغان، بېشىغا ئۇچى ئىلىمەك ئىگىز قالپاق كىيگەن، ئېككى قولى بىلەن شەمشەپ ياكى پىچاق تۇتۇپ تۇرغاندەك... بەدىنىنىڭ ئۈستۈنكى يېرىسى يالىڭاچ، بېلىگە ئەۋرەت لاتىسى چىكىۋالغان، يالاڭ ئاياق، قانچىلىق، ساقاللىق ياسالغان. (قىستۇرما بەتتىكى «مىستىن ياسالغان لەشكەر» گە قارالغۇ).

خەۋەردە بۇ «ئۇيغۇرلاردىن قالغان يادىكارلىق» ⑤ دەپ ھىساپلانغان.

ئالاقىدار مەدەنىي يادىكارلىقلار قېزىۋېلىنغاندىن كېيىن، يولداش گوۋېنچىڭ ماقالا يېزىپ ئەھۋال تونۇشتۇرغان ھەمدە بۇ بۇيۇملارنىڭ بىر يۈرۈش سۈرىتىمۇ قوشۇمچە قىلىنغان. ئېلان قىلىنغان سۈرەتلەر ھەم يولداش گوۋېنچىڭنىڭ تونۇشتۇرۇشىغا ئاساسەن، تېخىمۇ ئېنىق، ئوچۇق چۈشەنچىگە ئىگە بولدى.

«مىستىن ياسالغان ئىگىز پۇتلۇق چىراق» دىگىنىمىز، ئالغۇي جىلغىسىدىن قېزىۋېلىنغان، ھايۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن مىس تەخسە بىلەن ئوخشاش تۈردىكى نەرسىدىن ئىبارەت. بۇ بۇيۇمنىڭ چارچىپى بۇزۇلۇپ كەتكەن بولسىمۇ، ئەمما ئۇنىڭ ئۈستىگە قويۇلىدىغان چاسا تەخسە ئاۋالقىدەكلا ساق تۇرغان. تەخسە ئىچىگە زوڭغۇزۇپ ئولتۇرغان ئىككى مۇڭغۇزلۇك ھايۋاندىن بىرىدىن قويۇلغان بولۇپ، ئېيىققا ئوخشاپ كېتىدۇ، بۇلار ناھايىتى ئوبرازلىق ياسالغان.

«مىستىن ياسالغان، بىر بىرىگە خىرىس قىلىۋاتقان يولۋاسنىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن يۇمۇلاق ھالقا» دىكى ئىككى يولۋاسنىڭ يۈزى، كاپۇكلىرى بىر بىرىنىڭكىگە تىگىپ تۇرىدۇ، گەۋدىسى يۆڭىشىپ دۈگىلەك شەكىلگە كەلگەن (قىستۇرما بەتتىكى «بىر بىرىگە خىرىس قىلىۋاتقان يولۋاسنىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن مىس ئەسۋاپ» قا قارالغۇ).

«بىر بىرىگە خىرىس قىلىۋاتقان ئۇچار ھايۋاننىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن يۇمۇلاق ھالقا» نىڭ ياسىلىش ئۇسلۇبى يۇقۇرىدىكىگە ئوخشاپ كېتىدۇ. ھايۋان تۈگۈلۈپ، يايىلى يۇقۇرىغا يۆڭىشىپ، تۆشۈك ھاسىل قىلغان، يۈگىرىدىغاندەك ھالەتتە تۇرىدۇ.

«مىس قازان ئۈچ پۇتلۇق، تەكشى ئېغىزلىق، قوسىغى سىرتىغا دۈمبايغان ھالەتتە بولۇپ، قوسىغىنىڭ يۇقۇرىسىدا تۆت قۇلىغى بار، بۇنىڭ ئىككىسى تەكشى، ئىككىسى تىك ئورۇنلاشتۇرۇلغان، قوسىغىغا ئۈچ يول سىزىقچە، چىقىرىلغان» (قىستۇرما بەتتىكى «ئۈچ پۇتلۇق مىس قازان» غا قارالغۇ).

يۈكۈنۈپ ئولتۇرغان لەشكەر بېشىغا ئىگىز قالپاق كىيگەن، قالپاقنىڭ چۆرىسى كەڭ، ئۇچى ئۇچلۇق بولۇپ، بەنەينى ئىلمەكتەك ئالدىغا ئىگىلىپ تۇرىدۇ. بۇ بىر گۇرۇپپا مەدىنىي يادىكارلىقلار توپا ئىتتىرىش ۋاقتىدا تېپىلغانلىقتىن، قانداق ساقلانغانلىقى، قايسى تەرەققىدە تىزىلغانلىقى قاتارلىقلارنى تەتقىق قىلىپ ئېنىقلاش تەس، بۇ، ئىنتايىن چوڭ زىيان.

كۆنەس جىلغىسىدىن قېزىۋېلىنغان بۇ بىر تۈركۈم مەدىنىي يادىكارلىقلارنىڭ ياسىلىش ئۇسلۇبى بىر بىرىگە ئوخشمايدۇ، ئون يىللىق قالايمىقانچىلىق مەزگىلىدە، كۆنەس ناھىيە بازىرىغا يېقىن جايدىن بىر تۈركۈم قىممەتلىك مىس بۇيۇملار قېزىۋېلىنغان، تونۇشتۇرغۇچى يولداشنىڭ ئېيتىشىچە، بۇلار ئارىسىدىمۇ ئوخشاشلا ئۈستىگە ھايۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن مىس تەخسە، ئۈچ پۇتلۇق مىس قازان قاتارلىق نەرسىلەر بار ئىكەن، ئۈستىگە ھايۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن تەخسە ئۈستىگە غەلىتە ھايۋانلار ھالقىسىمان ئورۇنلاشتۇرۇلغان ئىكەن، ئەمما ئۇلار بەختكە قارشى چېچىلىپ كەتكەن.

ئىلىنىڭ موڭغۇلكۈرە رايونىدا، يېقىنقى يىللاردىن بۇيان، تىك تۆتبۇلۇڭ شەكىللىك، تۆت پۇتى ھايۋان پۇتىغا ئوخشايدىغان كۆپلىگەن مىس تەخسە (قىستۇرما بەتتىكى «تۆت پۇتى ھايۋان پۇتىغا ئوخشايدىغان چوڭ چاسا مىس تەخسە» گە قارالغۇ) لەر قېزىۋېلىنغان، بۇلارمۇ ساكلار مەدەنىيىتىگە دائىر تىپىك مەدىنىي يادىكارلىقلاردۇر.

يەنە بىر تۈركۈم ئىنتايىن مۇھىم ماتېرىيال بار، ئۇ بولسىمۇ ئىلى رايونىدىكى ئىلى ناھىيە بازىرىغا يېقىن جايدىكى ئۇرۇساي تېغىدىن تېپىلغان قەدىمكى دەۋرىدىكى مىس كېنىنىڭ ئىزى (قىستۇرما بەتتىكى «قەدىمكى مىس كېنىنىڭ تاشقى كۆرىنىشى» گە قارالغۇ) دىن ئىبارەت. بۇ، سورتى ئىنتايىن يۇقۇرى بولغان كىرىستاللىق پاراق مىس كېنىدۇر. قەدىمكى دەۋردە رودا قازغان ئۇڭكۈر ئۆرۈلۈپ چۈشۈپ، توپا شېغىللار بىلەن توسۇلۇپ كەتكەن، ئەمما بۇنداق ئۇڭكۈرلەر يەنە ئون نەچچە جايدا ئۇچرايدۇ بولىدۇ. بىر ئورۇندىكى «رودا قېزىش ئۇڭكۈرىنىڭ ئۇزۇنلىقى 30 مېتىر، ئەڭ كەڭ يېرى 3 مېتىر كېلىدۇ. ئۇڭكۈر ئۆيدەك چوڭلۇقتا بولۇپ، بەزى يەرلىرىگە توغرىسىغا ياغاچتىن تىرەك قويۇلغان» (قىستۇرما بەتتىكى «قەدىمكى

مىس كان تىك قۇدۇغىنىڭ ئىچىدىكى توغرىسىغا تىرەلگەن ياغاچ لىملارغا قارالغان. ئۇڭكۈر ئىچىدە كۆپلىگەن تاش قوراللار تاشلىنىپ تۇرغان. بۇلار دەريادىكى قورام تاشلاردىن ياسالغان. كۆپ ساندىكىلىرىنىڭ بىر يۈزى ياپىلاق تەكشى، ئۈچ يۈزى كۆتىرىلىپ چىققان، بىگىزسىمان كەلگەن بولۇپ، بىر ئۈچى يۇمۇلاق، قاپ بېلىدە ئېرىقچىسى بار. ئېغىرلىقى 3 جىڭدىن 10 جىڭغىچە كېلىدۇ. كان قۇدۇغىدىن ئانچە يىراق بولمىغان تاغ جىلغىسىدا مىس تاۋلايدىغان ئورۇن جايلاشقان. مىس تاۋلايدىغان ئۇچاقتىكى داشقاننىڭ قېلىنلىقى بىر مېتىر كېلىدۇ، ئۇچاقتىكى داشقال، كۈل تەركىۋىدە ياغاچ كۆمۈرى، مىس نوپىلىرى ئۇچرايدۇ. تېپىلغان مىس نوپىلىرى جەمئىي 5 پارچە بولۇپ، بىر يۈزى يۇمۇلاق كۆتىرىلىپ چىققان. يەنە بىر يۈزى تەكشى، تاشقى كۆرۈنۈشى چىنىڭ، ئوخشاپ كېتىدۇ (قىستۇرما يەتتىكى «ئاق رەڭلىك يۇمۇلاق مىس» قارالغان). يۇمۇلاق مىسنىڭ ئېغىرلىرى 10 نەچچە جىڭ، يەڭگىلىرى 3 جىڭدىن 5 جىڭغىچە كېلىدۇ. يۇمۇلاق مىسنىڭ تەركىۋى بىر قەدەر ساپ بولۇپ، تەركىۋىدىكى مىس مىقدارى %60 تىن كۆپرەك، چۆرۈك، توغرا كەسمە يۈزى سۈر رەڭدە، سىلىقلانغان يۈزى كۈمۈش رەڭدە بولۇپ، ئادەمنىڭ شولىسى كۆرۈنىدۇ ⑩. بۇ مىس كېنىنىڭ قېزىلغان دەۋرى توغرىسىدا، قەدىمقى كان ئۇڭكۈرى ئىچىدىكى تىرەك لىم ياغاچنى كاربۇن 14 تىن پايدىلىنىپ ئۆلچەپ، ياغاچتىكى يىل ھالقىسى ئارقىلىق توغرىلانغان دەۋرى بۇنىڭدىن 2650 ± 170 يىل ۋە 244 ± 75 يىل ⑪ ئىلگىرى، چۈنچۈ دەۋرىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدىن ئۇرۇشقاق بەگلىكلەر دەۋرىگىچە، ئىكەنلىكى مۇئەييەنلەشتۈرۈلدى.

ئۈچىنچى، ئالاقىدار ئارخېئولوگىيەلىك ماتېرىياللارنى مۇھاكىمە ۋە تەھلىل قىلىش

يۇقۇرىدا بايان قىلىنغان ئۈچ تۈركۈم ئارخېئولوگىيەلىك ماتېرىيالدىن ئالغۇي جىلغىسىدىكى ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن تىك گۆر ئەسلىدىكى دوكلاتتا ساكلار مەدەنىيىتىگە تەۋە دىيىلگەن. كۆنەس دەرياسىنىڭ جەنۇبىي قىرغىقىدىن قېزىۋېلىنغان بىر گۇرۇپپا مىس بۇيۇملار، ئەسلىدىكى خەۋەردە «ئۇيسۇنلاردىن قالغان يادىكارلىق» دەپ تونۇلغان. نىلقا ناھىيىسىدىكى نۇراساي مىس كېنىنىڭ قايسى قەۋمگە مەنسۇپ ئىكەنلىكى توغرىسىدا بىر نەرسە كۆرمىدۇق.

يۇقۇرىدىكى ھەر قايسى جەھەتلەردىكى ئەھۋاللارنى ئومۇملاشتۇرۇپ تەھلىل قىلغاندا، يۇقۇرىدا بايان قىلىنغان ئارخېئولوگىيەلىك ماتېرىياللارنىڭ ساكلار مەدەنىيىتى

يېتىشنىڭ يالدامىسى بولۇپ، بۇ شىنجاڭدىكى قەدىمكى دەۋردىكى ساكلار تارىخىنى تەتقىق قىلىشتىكى قىممەتلىك ماتېرىيال ئىكەنلىكىنى، ئۇلارنى ساكلارغا دائىر ماتېرىيال دەپ قاراش كېرەكلىكىنى تولۇق ئاساسلار بىلەن چۈشەندۈرۈپ بېرەلەيمىز.

ئىلىغا ناھىيىسىدىكى نۇر ساي مىس كېنى خارابىسىنىڭ دەۋرى ئۇرۇشقا بەگلىكلەر دەۋرىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىگە، جايلاشقان ئورنى ئۇرۇشقا بەگلىكلەر مەزگىلىدە ئىلى دەرياسى ۋادىسىغا ھۆكۈمرانلىق قىلغان ساكلار پاشالىقى تەۋەسىگە توغرا كېلىدۇ. شۇڭا بۇ مىس كېنىنى ئاچقان، مىس تاۋلىغان خوجايىنلار، تەبىئىكى، ساكلاردىن باشقا كىشىلەر بولۇشى مۇمكىن ئەمەس. ئۇرۇشقا بەگلىكلەر دەۋرىدىكى/ئىلىنىڭ ساكلار ھۆكۈمرانلىقى ئاستىدا ئىكەنلىكىنى «خەننامە» دە خاتىرىلەنگەن «ئۇيۇن دۆلىتى ... ئەسلىدە ساكلار زىمىنىدۇر» دىگەن بايانلاردىن بىلگىلى بولىدۇ. چۈنكى، يازما ھۆججەتلەر، ئارخېئولوگىيىلىك ماتېرىياللاردىن شۇنى مۇئەييەنلەشتۈرۈشكە بولىدۇكى، ئۇيۇن خانلىقى دەۋرىدە ئىلىغا ناھىيىسى چېگرا جايلاخا ھۆكۈمرانلىق قىلغۇچى مەركىزىي جايلارغا تەۋە بولغان^②. ئۇيۇن خانلىقىدىن ئىلگىرىكى ئۇرۇشقا بەگلىكلەر دەۋرىدە بۇ جايلارنىڭ ساكلارغا تەۋە ئىكەنلىكىنى مۇشۇنىڭدىن ئېنىق كۆرىۋالغىلى بولىدۇ.

باشقا ئىككى تۈركۈم ماتېرىيال، يەنى كۆندىس ناھىيىسى تەۋەسىدىكى كۆندىس دەرياسىنىڭ جەنۇبىي قىرغىقىدىن قېزىۋېلىنغان مىس بۇيۇملار بىلەن ئالغۇي جىلغىسىدىكى تىك كۆلىنىپ ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن گۆرلەردىن قېزىۋېلىنغان مەدىنىي يادىكارلىقلارنىڭ ئۇسلۇبىدا ئوخشاشلىق بار. ئەمما تولۇق قېزىپ ئېلىنمىغانلىقتىن، بەزى كونكرېت ئەھۋاللارنىڭ قانداق ئىكەنلىكىنى ئېنىقلىغىلى بولمايدۇ. شۇڭا، ئالغۇي جىلغىسىدىكى تىك كۆلىنىپ ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن گۆرلەرگە دائىر ماتېرىياللارنى يېڭىلاشتىن تەھلىل قىلىپ كۆرۈشكە توغرا كېلىدۇ.

ئالغۇي جىلغىسىدىكى تىك كۆلىنىپ ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن دېزىلەر توغرىسىدىكى دوكلاتتا، قەۋرلەرنىڭ ساكلاردىن قالغان يادىكارلىق ئىكەنلىكى توغرىسىدىكى توغرا يەكۈن ئوتتۇرىغا قويۇلغان بولسىمۇ، ئەمما تولۇق يېشىپ بېرىلمىگەن.

دەپنە قىلىش ئادىتىدىن قارىغاندا، گۆر تىك كۆلىنىپ ئىچىگە ياغاچ ساندۇق قويۇلغان. قەۋرلەر زەنجىرسىمان ھالدا رەتلىك جايلاشتۇرۇلغان، سوۋېت ئىتتىپاقىدىكى سېمىرىچ رايونىدىن تېپىلغان ساكلار قەۋرىستانلىغىمۇ ئوخشاشلا مۇشۇنداق ئالاھىدىلىكلەرگە ئىگە^③. بىناش سۆڭىكىدىن تۆشۈك تېشىش بىر خىل

ئالاھىدە دەپنە قىلىش ئادىتى بولۇپ، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئالتاي رايونىدىن تېپىلغان ساكلار قەۋرىستانلىغىدىنمۇ مۇشۇنىڭغا ئوخشايدىغان ئەمىلىي مىساللار بار. ⑩ يەر ئاستىدىن قېزىۋېلىنغان مەدەنىي يادىكارلىقلارنى تەھلىل قىلىدىغان بولساق، ئالغۇي جىلغىسىدىن تېپىلغان، ئۈستىگە ھايۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن مىس تەخە، چاسا تەخەلىرىنىڭ ئوتتۇرىسىدا ھايۋان سۈرىتى تۇرغۇزۇپ قويۇلغان، كۆنەس ناھىيىسىدىكى كۆندىس دەرياسىنىڭ جەنۇبىي قىرغىقىدىن قېزىۋېلىنغان چاسا تەخە ئوتتۇرىسىدىنمۇ ئۇسۇشۇۋاتقان ئىككى ھايۋاننىڭ سۈرىتى بار، بۇنداق ئۇسلۇبتىكى مەدەنىي يادىكارلىقلار سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئوتتۇرا ئاسىيا رايونىدىكى ساكلار مەدەنىيەت خاراكتېرىدىنمۇ كۆپلەپ قېزىۋېلىنغان. سوۋېت ئىتتىپاقى ئالىملىرى بۇنى «نەزىرە - چىدراق سۈپىسى» دەپ ئاتاپ، دىنىي ئىپتىقات، نەزىرە - چىراق پائالىيەتلىرى بىلەن، ساكلار مەدەنىيىتى بىلەن مۇناسىۋەتلىك، تىپىك يادىكارلىقلارنىڭ بىرى دەپ ھىساپلىغان. ⑪ ئالغۇي جىلغىسىدىن قېزىۋېلىنغان، يولۋاس سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن كۆپلىگەن ئالتۇن قارىتىلار سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ شەرقىدىكى قازاقىستاننىڭ ئامۇ رايونىدىن قېزىۋېلىنغان ساكلارغا دائىر مەدەنىي يادىكارلىقلار، مەسىلەن، بۆگەلە «قاپلان» نىڭ ئوبرازى چۈشۈرۈلگەن يۇمۇلاق ئالتۇن قارىتىمۇ ⑫ سۈرەتلىرىنىڭ شەكىلدىن تارتىپ رولىغىچە، ئەسلىيەتتە ئوخشايدۇ. مۇشۇ ئائىلىسىدىكى يىرتقۇچ ھايۋاننىڭ ئوبرازىمۇ ساك - سىكتىلار بىزەكچىلىك سەنئىتىدىكى مۇھىم سۈرەت تېپىلىرىنىڭ بىرى دەپ قارالماقتا. ⑬ بۇ ئائىلىلارنىڭ ئالغۇي جىلغىسىدىنمۇ قەۋرىستانلىرىنىڭ ساكلار مەدەنىيىتىنىڭ يالدامىسى ئىكەنلىكىنى ئېنىقلىشىمىزغا ئوخشاش بولىدىغان نۇقتىدىن بېرىدىغانلىقى ياردەم شۈبھىسىز.

كۆنەس دەرياسىنىڭ جەنۇبىي قىرغىقىدىن قېزىۋېلىنغان بۇ بىر تۈركۈم مىس بۇيۇملار ئەسلىدىكى دوكلاتتا «ئۇيۇنلارنىڭ مەدەنىي يادىكارلىقى» دەپ ئېيتىلغان، بۇ مۇھاكىمە قىلىپ كۆرۈشكە ئەرزىيدۇ. چۈنكى، ئىمىلى دەرياسى ۋادىسىدىكى ئۇيۇنلارنىڭ مەدەنىيەت ئەھۋالى توغرىسىدا، ئازاتلىقتىن كېيىن ئۇدا ئېلىپ بېرىلغان 20 نەچچە يىللىق خىزمەتلەر ئارقىلىق بىر قەدەر ئېنىق چۈشەنچە ھاسىل قىلىنىپ، ئۇيۇنلارنىڭ قەۋرىلىرىدىن قېزىۋېلىنغان مەدەنىي يادىكارلىقلارنىڭ ئاساسىي ئۇسلۇبى، ئومۇمىي ئالاھىدىلىكى توغرىسىدا كىشىلەردە بىر قەدەر ئېنىق تونۇش ھاسىل بولدى. ⑭ كۆنەس ناھىيىسىدىن قېزىۋېلىنغان مەدەنىي يادىكارلىقلارنى بۇنىڭغا سېلىشتۇرغاندا، ئۇلارنىڭ ئاساسىي ئۇسلۇبى ئوخشاشمايدۇ، شۇنىڭ ئۈچۈن، بۇلارنى ئۇيۇن

مەدەنىيەت سىستېمىسىدىكى مەدەنىي يادىكارلىق دەپ قاراشنىڭ ئاساسى تولۇق ئەمەس، بۇ بىرىنچى قېتىمى، يەنە بىر جەھەتتىن قارىغاندا، يۇقۇرىدا ئېيتىپ ئۆتكەنىمىزدەك، بۇ مىس بۇيۇملار ئارىسىدىكى ھايۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن مىس تەخىم (ئەسلىدىكى دوكلاتتا «ئىگىز پۇتلۇق مىس چىراق» دەپ ئېيتىلغان) بىلەن ئالفۇي جىلغىسىدىكى تىك كۆلىنىپ ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن قەۋىملەردىن تېپىلغان ھايۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن مىس تەخىمىنىڭ ئۇسلۇبى ئوخشاش، بۇ خىل ھايۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن مىس تەخىم، ھەممە پۇتى ھايۋان پۇتى شەكلىدىكى مىس قازان بىلەن بىللە ئۇچرايدۇ، شۇڭا بۇ ساكلار مەدەنىيەتتىكى تىپىك ھادىسە ھېسابلىنىدۇ. بۇ، سوۋېت ئىتتىپاقىدىكى سېمىچ، تەڭرى تاغ رايونلىرىدىمۇ ھەممە ئۇچراپ تۇرىدۇ. كۆنەس ناھىيىسىدىكى كۆنەس دەرياسىنىڭ جەنۇبىي قىرغىقىدىن بۇ قېتىم تېپىلغان بۇ بىر تۈركۈم مەدەنىي يادىكارلىقلاردىن مىس قازاننىڭ ياسىلىش شەكلى، ئۇسلۇبىنى سوۋېت ئىتتىپاقىدىكى سېمىچتىن تېپىلغانلىرى بىلەن تامامەن ئوخشاش دېيىشكە بولىدۇ. مانا بۇ، بۇ بىر مەدەنىيەت ئالامىتىنى يەنىمۇ ئىلگىرىلىگەن ھالدا ئىسپاتلاپ بېرىدۇ. يەنە مەسىلەن، «بىر بىرىگە خىزمىتى قىلىۋاتقان يولۋاس سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن يۇمۇلاق ھالقا»، «بىر - بىرىگە خىزمىتى قىلىۋاتقان ئۇچار ھايۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن يۇمۇلاق ھالقا» لاردىكى «يولۋاس»، «قانائەتلىك ھايۋان» لارنىڭ ئۇسلۇبى، پۈتكۈل يۇمۇلاق ھالقا ئىچىدىكى ياسىلىش شەكلى قاتارلىقلارمۇ ئوخشاشلا ساكلارنىڭ بىر قەدەر تىپىك بولغان سەنئەت ئالاھىدىلىكىدۇر. ئىراندىن قېزىۋېلىنغان ساكلارغا دائىر مەدەنىي يادىكارلىقلار ئارىسىدىمۇ مۇشۇنىڭغا ئوخشاش مىساللارنى تاپقىلى بولىدۇ. ⑩

تۆتىنچى، ئاخباراتولوگىيەلىك ماتېرىياللار ئېچىپ بەرگەن

ساكلار تارىخى

ئىلى رايونىدىن قېزىۋېلىنغان بۇ بىر قانچە تۈركۈم ئاخباراتولوگىيەلىك ماتېرىياللار ساكلار تارىخىنىڭ مەزمۇنىنى كۆپ جەھەتتىن ئېچىپ بەردى. 1. پائالىيەت ئېلىپ بارغان جايلار: بۇ ماتېرىياللار، «خەننامە» دە خاتىرىلەنگەن، خەن سۇلالىسى دەۋرىدە ئۇيغۇنلار ئولتۇراقلاشقان جايلارنىڭ ئۇرۇشقا يەگىلىكلەر دەۋرىدىكى ساكلارنىڭ زىمىنى ئىمكەنلىكىنى، تەبىئىي شارائىتى ياخشى بولغان ئىلى دەرياسى ۋادىسىنىڭمۇ ساكلار پائالىيەت ئېلىپ

بارغان مەركىزىي رايونلار ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلاپ قالماستىن، يەنە، كۆنەس دەرياسى جىلغىسىنىڭ يۇقۇرىسىدىن تەڭرى تېغىغىچە، ئۇ يەردىن ئالغۇي جىلغىسىنىڭ شەرقىي ئېغىزى (يۇلتۇز يايلىغىنىمۇ ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ) غىچە بولغان بۇ ئىسىل يازلىق يايلاق رايونى، قەدىمقى دەۋردىكى ساكلارنىڭ پائالىيەت بازىسى بولۇشى ئېھتىمالغا بەكمۇ يېقىن ئىكەنلىكىنى ئۇقتۇرۇپ بېرىدۇ. كۆنەس دەرياسىنىڭ جەنۇبىي قىرغىقىدىن قېزىۋېلىنغان مىس بۇيۇملار بىلەن ئالغۇي جىلغىسىنىڭ شەرقىي ئېغىزىدىكى تىك كۆلىنىپ ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن قەۋرلەردىن قېزىۋېلىنغان كۆپلىگەن ئالتۇن بۇيۇملارنىڭ ساكلارنىڭ ئادەتتىكى پۇقرالىرىدا بولۇشى مۇمكىن ئەمەس. بۇ رايونلار، ئېھتىمال ئىلى رايونىدىكى ساكلار پاشالىقىنىڭ مۇھىم پائالىيەت مەركەزلىرىنىڭ بىرى بولغان بولۇشى مۇمكىن. بۇ ھەسلىنى بۇنىڭدىن كېيىنكى ئارخېئولوگىيىلىك خىزمەتلەر داۋامىدا يەنىمۇ ئىلگىرىلىگەن ھالدا ئىسپاتلاش. قانات يايىدۇرۇشقا توغرا كېلىدۇ.

2. ئىجتىمائىي ئىقتىسادىي تۇرمۇش: بۇ يازما يادىكارلىقلاردا ئاز خاتىرىلەنگەن، ئارخېئولوگىيىلىك ماتېرىياللار نىسبەتەن مول بولغان بىر جەھەتتۇر. ئالغۇي جىلغىسىدىكى تىك كۆلىنىپ ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن قەۋرلەردىن كىچىك تۆمۈر پىچاق، ئۈچ قىرلىق ۋاشاق قاتارلىق نەرسىلەر تېپىلدى. ئۇرۇشقا بەگلىكلەر دەۋرىدە، ساكلارنىڭ تۆمۈردىن پايدىلانغانلىقى، بولۇپمۇ سارپىيات مىقدارى ناھايىتى چوڭ بولغان تۆمۈر ۋاشاقنى ئىشلەتكەنلىكى بىزنىڭ ئەينى ۋاقىتتىكى ساكلارنىڭ ئىجتىمائىي ئىشلەپچىقىرىش كۈچىنىڭ تەدرىجىي تەرەققىيات سەۋىيىسىنى مۆلچەرلىشىمىزدە ئىنتايىن مۇھىم بولغان ئامىللاردۇر. تۆمۈر رودىلىرىنى ئېرىتىپ تۆمۈر تاۋلاش، تۆمۈر سايىمانلارنى ياساش مىس تاۋلاش ۋە مىس سايىمانلارنى ياساشقا قارىغاندا كۆپ قىيىن. تۆمۈرنىڭ قۇرال-ياراق ياساشقا ئىشلىتىلىشى نەتىجىسىدە، ئىجتىمائىي ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرى زور دەرىجىدە يۇقۇرى كۆتىرىلىدۇ، كۆپلىگەن يېڭى ئىشلەپچىقىرىش ساھەلىرىنى ئېچىشقا بولىدۇ.

شۇنىڭدەك، ئالغۇي جىلغىسىدىكى تىك كۆلىنىپ ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن گۆردىن ئاخىرەتلىك قىلىنغان قوي، كالا، ئات سۆڭەكلىرى تېپىلدى. ئاخىرەتلىك قىلىنغان ياغاچ تەڭرىگە قوي سۆڭىكى بىلەن كىچىك تۆمۈر پىچاق بىلەن قويۇلغان، بۇ، قەۋرە ئىگىسىنىڭ ھايات ۋاقتىدىكى تۇرمۇشىدا گۆش يىگەنلىكىنىڭ مۇھىم ئورۇن تۇتىدىغانلىقىنى ئوبرازلىق ھالدا چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. بۇ چارۋىچىلىقنىڭ ئەينى ۋاقىتتىكى ئىجتىمائىي ئىشلەپچىقىرىشنىڭ

ئاساسىي گەۋدىسى ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. «خەننامە» دە ساكلارنىڭ ئىگىلىكىنى «سۇ، يايلاق قوغلۇشۇپ چارۋا باقىدۇ» دەپ ئېيتىلغان، بۇنىڭدا مۇھىم نۇقتىنى تۇتمۇالغان دېيىشكە بولىدۇ.

ياغاچ بۇيۇملارنى ياساش، يۇڭ توقۇمىچىلىقى، ساپال بۇيۇملارنى ياساش قاتارلىقلار ئاساسلىق ئائىلە قول سانائىتىدۇر. ياغاچ بۇيۇملاردىن ئۇچرايدىغىنى، ئاساسلىقى قاچا - قۇچا ئورنىدا ئىشلىتىدىغان تەڭسىدۇر. ئۇنىڭ تۇتبۇلۇك شەكلىدە بۇلۇپ، پۈتۈن ياغاچتىن ئويۇپ، ئىچى - تېشىنى قىرىپ سىلىقلاش ئارقىلىق ياسالغان. ساپال بۇيۇملارنىڭ تۈرى بىر قەدەر كۆپ، مەسىلەن، جوغىسى بار جام، چاۋۇز، بىگەن (چوت)، كىچىك قەدەر قاتارلىقلار كۈندۈلۈك تۇرمۇش بۇيۇملىرى بولۇپ، ياغاچتىن ياسالغان بۇيۇملارغا قارىغاندا تېخىمۇ مۇھىم ئورۇننى ئىگەللەنگەن. ساپال بۇيۇملار ناھايىتى يۇمشاق ساپال توپىسى بىلەن چىرايلىق ياسالغان، سىرتى قوڭۇر رەڭلىك ساپال سىرى بىلەن سىرلانغان. يۇڭ توقۇلما بۇيۇملارنىڭ قاتتىق چىرىپ كەتكەن پارچىلىرىلا تېپىلغان. بۇنىڭدىن باشقا، ئالغۇي جىلغىسىدىكى تىك كۆلىنىپ ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن قەۋەتلەردىن يەنىمۇ قومۇچىتىن توقۇلغان بورىلارنىڭ ئىزلىرى تېپىلغان. ئۆسۈملۈك غولىدىن توقۇلغان بۇيۇملارمۇ ئائىلە قول سانائىتى مەھسۇلاتلىرىنىڭ بىرىدۇر.

ئۇرۇشقا بەگلىكلەر دەۋرىدىكى ساكلارنىڭ ئىجتىمائىي ئىشلەپچىقىرىشى ئۈستىدە توختالغاندا، ئەينى ۋاقىتتىكى رودا ئېرىتىش مېتاللارنى پىششىقلاپ ئىشلەش سانائىتىگە ئالاھىدە دىققەت قىلىش لازىم. نىلقا ناھىيىسىدىكى نۇراساي مىس كېنىنى ئېچىشقا مىس تاۋلاشقا ئائىت ماتېرىياللاردىن شۇنى مۇئەييەنلەشتۈرۈشكە بولىدۇكى، ئەينى ۋاقىتتىكى كان ئېچىش، مېتال تاۋلاش ئىشلەپچىقىرىش مۇقەررەر ھالدا ئائىلە قول سانائىتى كاتىگورىيىسىدىن ھالقىپ چىقىپ، بىر مۇستەقىل سانائەت تارمىقىغا ئايلانغان. مىس بۇيۇملار، ئالتۇن بۇيۇملارنى ياساش جەھەتتىكى ئەھۋاللارمۇ مۇشۇنىڭغا ئوخشايدۇ. مەيلى مىس كېنىنى ئېچىش ياكى رودا ئېرىتىپ مېتال تاۋلاش بولسۇن، ئىشلەپچىقىرىش ھۇنەر - تېخنىكىسى بىر قەدەر مۇرەككەپ، كەسىپچانلىقى نىسبەتەن كۈچلۈك، ئىشلەپچىقىرىش كۆلىمى نىسبەتەن چوڭ بولىدىغانلىقىدىن، ئېھتىياجلىق بولىدىغان ئەمگەك كۈچىمۇ نىسبەتەن كۆپ بولىدۇ. ھەر بىر ئىشلەپچىقىرىش ھالقىسى، مەسىلەن: كان ئىزدەش، خاك يوللىرىنى كۈلەش، تىرەك قويۇپ موداپىيەلىنىش، رودا قېزىش، خاك ئىچىدىكى سۇلارنى چىقىرىۋېتىش، ھاۋا ئالماشتۇرۇش، قېزىلغان رودىلارنى سىرتقا چىقىرىپ توشۇش، ئېرىتىپ تاۋلاش،

قېلىپلارغا قويۇلۇش، ... قاتارلىقلارنىڭ ھەممىسى ئىشلەپچىقارغۇچىلارنىڭ بەلگىلىمىگە كەسىپى بىلىمىگە ئىگە بولۇشنى، بەلگىلىمىگە مەخسۇس تېخنىكىنى ئىگەللىگەن بولۇشىنى، بۇ خىزمەت بىلەن ئىسپات قىلىشقا مۇقەمم ياكى ئىسپات مۇقەمم ھالدا شۇغۇللىنىدىغان بولۇشىنى تەلەپ قىلىدۇ. نۇر سايىدىن تېپىلغان قەدىمقى مىس كېنىنىڭ رودا ئېرىتىش خارا، ئىزىدىن قارىغاندا، رودىلارنى قېزىش بىلەن ئېرىتىپ تاۋلاش بىر جايدا ئېلىپ بېرىلغان، بۇ تېجەشلىك بولۇش پىرىنسىپىمۇ ئۇيغۇن كېلىدۇ، بىراق، بۇ ھەر بىر ئىشلەپچىقىرىش ھالقىلىرىنىڭ زىچ ھەمكارلىشىشىنى تېخىمۇ بەكرەك تەلەپ قىلىدۇ، بۇنىڭ ئۈچۈن بىر قەدەر قاتتىق بولغان تەشكىللەش ۋە بىرلىككە كەلگەن قۇمانداڭلىقنىڭ بولۇشى زۆرۈر. ئىشلەپچىقىرىش قانۇنىيىتىنىڭ ئۆزىدىكى بۇ تەلەپلەر، بۇ تۈردىكى كانچىلىق ئىشلەپچىقىرىشنى جەزەدىن پارۋىچىلىق ۋە دىخانىچىلىق ئىشلەپچىقىرىشىدىن مۇستەقىل قىلىپ، ئائىلە قول سانائىتى كاتىگورىيىسىدىن ھالقىتىپ چىقىرىپ، مۇستەقىل بىر قول سانائەت تارمىقىغا ئايلاندۇرىدۇ. ئالتۇن بۇيۇملار، مىس بۇيۇملارنى ياساشمۇ ئوخشاشلا خېلى دەۋرەككەپ ھۇنەر. تېخنىكا جەريانى بولۇپ، بېقىندا ئورۇندا تۇرغان ئائىلە قول سانائىتى ئىشلەپچىقىرىشى بىلەن بۇنىڭ ھۆددىسىدىن چىققىلى بولمايدۇ.

نۇر ساي كېنىنىڭ ئېرىتىش - تاۋلاش خارا، ئىزلىرىنى تەھلىل قىلغاندا، خاك يولى ئىچىدە ۋە تېشىدا شېغىل تاشتىن ياسالغان خېلى كۆپ بۇيۇملار. نىڭ تېپىلغانلىقىمۇ دىققەت قىلىشقا ئېرىشىدىغان ئەھۋال. بۇ بۇيۇملارنىڭ ئوتتۇرىسى ئويۇق، چىگىپ باغلاشقا ئاسان بولۇن ئۈچۈن ئۇلارنىڭ ئىككى ئۈچىسىمۇ ئېرىقچىلار چىقىرىلغان. تاشتىن ياسالغان بۇ خىلدىكى بۇيۇملار خۇبىي ئۆلكىسى دايى ناھىيىسىنىڭ تۇڭلۇش تېغىدىكى چۈنچۈ، ئۇرۇشاق بەگلىكلەر دەۋرىدىن خەن سۇلالىسى دەۋرىگىچە بولغان رودا ئېرىتىش خارا، ئىزلىرىدىن بىر قىسىمى تېپىلغان ئىدى. بۇلار رودىلارنى يۇقۇرىغا كۆتۈرۈش، ئىشلىتىلىدىغان بىر خىل قۇرال - تەڭپۇڭلاشتۇرغۇچى تاش دەپ قارالغان. تۇڭلۇش تېغىدىكى كان خارا، ئىزىنىڭ دەۋرى بالىدۇر، قېزىلغان ۋاقتى ئۇزۇندۇر. ئۇ يەردىكى تاش بىلەن نۇر ساي كان خارا بىسىدىن چىققان تاشنىڭ ياسىلىش شەكلى ئوخشاش. شۇڭا رولىمۇ ئوخشاش بولۇشى مۇمكىن، ئەلۋەتتە. دەۋرەقە، بۇ بىر خىل تەساددىپى ھادىسە، بولۇشى مۇمكىن ئەمەس. بۇنىڭدىن، قەدىمقى دەۋردىكى ئوتتۇرا تۈزلەڭلىكتىكى رايونلاردىكى كانچىلىق تېخنىكىسىنىڭ شىنجاڭ رايونىغا بولغان كۆنكىرىت تەسىرىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ.

نۇر ساي كېنىنىڭ خارابە ئىزلىرى بىزنىڭ سراكلار پادىشاھلىقىنىڭ ئەينى ۋاقىتتىكى ئىجتىمائىي ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققىيات سەۋىيىسى، ئىشلەپچىقىرىش مۇناسىۋەت ئەھۋالىنى بىلىشىمىزدە ئىنتايىن مۇھىم ماتېرىيال دۇر. بىزنىڭ ھازىرقى تەھلىلىمىز پەقەت خەۋەر قىلىنغان، ئىنتايىن چەكلىك بولغان ئارخېئولوگىيەلىك تەكشۈرۈش ماتېرىياللىرىدىنلا ئىبارەت. قېزىش خىزمىتىنىڭ قانات يايدۇرۇلۇشىغا ئەگىشىپ، ئەينى ۋاقىتتىكى رودا قېزىش تېخنىكىسى، ئېرىتىپ تۇتاش ھۈنەر-سەنئىتى، ئىشلەپچىقىرىش كۆلىمى قاتارلىق نۇرغۇن جەھەتلەردىكى مەخسۇس مەسىلىلەر توغرىسىدا جەزمەن تېخىمۇ كۆپلىگەن كۆنىكىرىت، توغرا ماتېرىياللار قولغا كەلتۈرۈلۈپ، قەدىمقى دەۋردىكى ساكلارنىڭ تارىخىنى تەتقىق قىلىشتا يېڭى سەھىپە ئېچىلىدۇ.

3. ئالتۇننى قەدىرلەش ۋە ئالتۇن بايلىقلىرىنى كۆپ توپلاش ئۇرۇشق بىلگىلەر دەۋرىدىكى ساكلارنىڭ ئىجتىمائىي تۈرمۇشىدىكى دىققەت قىلىشقا ئەرزىيدىغان بىر ئالاھىدىلىكتۇر. ئالغۇي جىلغىسىدىن تېپىلغان تۆت تىك گۆردىن ئالتۇن بۇيۇملار چىقىمغانلىرىدىن بىرىمۇ يوق. 30 - نومۇرلۇق قەۋرىنى مىسالغا ئالاق، ئېغىرلىقى 20 گرام چامىدا كېلىدىغان، يولۋاس سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن يۇمۇلاق ئالتۇن قارتىدىن 8 پارچە (يولۋاسنىڭ بېشى سول تەرەپكە قاراپ تۇرغىنى ۋ پارچە، ئوڭ تەرەپكە قاراپ تۇرغىنى 3 پارچە بولۇپ، بىر بىرىگە ماس ئەمەس، ئەمەلىيەتتە مۇشۇنچىلىكلا ئەمەسلىكى ئېنىق)، ئېغىرلىقى 27 گرامدىن كۆپرەك بولغان، بىر بىرىگە خىرىس قىلىۋاتقان يولۋاس سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن ئالتۇن قاداقلىق كەمەر تۆت دانە، شىر شەكىللىك ئالتۇن قاداق بىر دانە، يەنە رۇمبا شەكىلدىكى گۈل نەقىشلەنگەن ئالتۇن بىزەك پارچىسىدىن 3 دانە، يۇمۇلاق شەكىلدىكى چوڭراق ئالتۇن كۆپتۈرمە بىزەكتىن 33 پارچە، بىر قەدەر كىچىك ئالتۇن كۆپتۈرمە بىزەك ئون پارچە بولۇپ، ئايال جەسەتنىڭ بېشىنىڭ يېنىغا قويۇلغان، سۆڭەك يۇپۇرمىسى شەكىللىك ئالتۇن بىزەك يۈز پارچىغا يېقىن، بۇرما شەكىللىك بىزەكتىن 33 دانە تېپىلغان، بۇلاردىن باشقا، يەنە قوش كىرىست شەكىللىك، دەرەخ يۇپۇرمىسى شەكىللىك بىزەك پارچىلىرى، تىك تۆتبۇلۇك شەكىللىك بىزەك پارچىلىرى ۋە ئالتۇن سىم قاتارلىق نەرسىلەر تېپىلغان ②. بۇلارنىڭ سانى چوڭ - كىچىك ھەممىسى بولۇپ 200 دانىدىن ئاشىدۇ. ئەمما بۇ قەۋرلەر كۆپ قېتىم ئوغرىلانغان، تېپىلغان بۇ ئالتۇن بۇيۇملار بولسا قەۋرلەر ئوغرىلانغاندىن كېيىن قېپىلانغان نەرسەلىرىدىن ئىبارەت. قېزىلغان نەق مەيدان ۋە قالدۇق ئالتۇن بىزەكلەرنىڭ شەكلى، ياسىلىش ئۇسلۇبى قاتارلىقلارنى تەھلىل قىلىشتىن قارىغاندا، بۇ بىزەكلەر ئەينى

ۋاقىتلاردا ئاساسلىقى بىش كېسىم، كېسىم - كېچەك، كەمەر، ئاياق قاتارلىقلارنى زىننەتلەش ئۈچۈن ئىشلىتىلگەن، ئىپادىسى ۋاقىتتىكى ئەھۋاللارنىڭ ئىنتايىن ھەشەمەتلىك بولغانلىقى ئېنىق. شىروود ئۆزىنىڭ مەشھۇر ئەسىرى «تارىخ» تا، ساكلارنىڭ پاشا جەمەتلىرىنىڭ خۇدا ئاتا قىلغان ھەر خىل ئالتۇن جابدۇقلىرىنىڭ بارلىقى، پوتا (بەلۋاغ) سىدا ئالتۇن قەدەمى بارلىقى، ئۇلار ئۆلگەندىن كېيىن، ئالتۇندىن ياسالغان بۇيۇملار ئاخىرەتلىك قىلىنىدىغانلىقى ھەققىدە توختالغان ⑤. بۇنى بىزنىڭ ئارخېئولوگىيىلىك ماتېرىياللىرىمىز دەلىللەپ بېرىدۇ.

ئاخىرەتلىك قىلىنغان بۇ خېلى دەرىجىدىكى دول زىبۇ - زىننەت بۇيۇملىرى خېلى زور كۆلەمدىكى لەھەت (يەنىلا 30 - نومۇرلۇق قەۋرىنى مىسال كەلتۈرىمىز: تىك كۆلەنگەن لەھەتتىن قېزىلغان توپىنىڭ مىقدارى يۈز نەچچە كۇمبېتىرغا يېتىدۇ، تىك تۆتبۇلۇك شەكىللىك ياغاچ ساندۇقنىڭ ئىگىزلىكى بىر مېتىرغا يېقىن، قېلىنلىقى ئىككى مېتىرغىچە تىندۈرۈلغان تاشلارنىڭ چوڭ - كىچىكلىكى بىردەك، تىندۈرۈلغان قۇمۇس (سۇپ) مۇ بۇ خىلدىكى قەۋرىنىڭ ئىگىسى جەمىيەتنىڭ ئادەتتىكى ئەزاسى ئەمەس. لىكىنى ئىسپاتلايدۇ. «خەننامە» دە ساكلارنىڭ «پاشا» بارلىقى توغرىسىدا خاتىرىلەر بار، بۇ، ئۇلارنىڭ سىنىپى جەمىيەتكە قەدەم قويغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ، ئارخېئولوگىيىلىك ماتېرىياللارمۇ بۇنى ئىسپاتلاپ تۇرۇپتۇ.

4. ئالغۇي جىلغىسىدىكى تىك كۆلەمى، ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن قەۋرىلەر ۋە كۆنەس ناھىيىسىدىكى كۆنەس دەريا سىرتىدا جەنۇبىي قىرغىقىدىن تېپىلغان ساكلارغا دائىر يادىكارلىقلاردىن ئۇلارنىڭ ئۆزىگە خاس بىرەدىن ئۇسلۇبىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ. ھەر خىل بىزەكلەر، ئالتۇن بىزەك پارچىلىرى، مىس بۇيۇملاردىن ئاز ساندىكىلىرىگە گۈل - گىيا نەقىشلىگەن (سۆڭەك يوپۇرمىقى شەكىللىك ئالتۇن بىزەك پارچىسى، ئالتە قىرلىق گۈللۈك بىزەك پارچىسى) دىن باشقا، ئاساسىي ئورۇندا تۇرىدىغىنى ھەر خىل ياۋايى ھايۋانلار سۈرىتىنىڭ نەقىشلىرىدىن ئىبارەت. بۇلار ئىچىدە يولۋاس، شىر، قاناتلىق ھايۋان، ئېيىق قاتارلىقلار بار. مۇشۇ ئائىلىسىدىكى يىرتقۇچ ھايۋان ئوبرازىمۇ مۇھىم ئورۇندا تۇرىدۇ. بۇ ياۋايى ھايۋانلار ئوبرازى ئاساسىي جەھەتتىن ئەمىلىيەتنى ئاساس قىلىپ يارىتىلغان بولۇپ، ھەر خىل ياۋايى ھايۋانلارنىڭ ئالاھىدىلىكلىرى ناھايىتى توغرا ئىپادىلەنگەن، شۇڭا، شەكىل نىسبەتلىرى مۇۋاپىق، ئوبراز ناھايىتى جانلىق چىققان. ئىلى رايونىدىكى ساكلارنىڭ بۇ بىر تۈركۈم نەقىشلىق سەنئىتىدىكى كۆنكىرت ئالاھىدىلىكلىرىنىڭ ئوتتۇرا ئاسىيانىڭ غەربىي قىسمى ياكى جەنۇبىي ئاسىيا رايونىدىكى ساكلار بىلەن قانداق پەرقى بارلىقى، بۇنىڭ قانداق كۆنكىرت

تارىخىي مەزمۇنلارنى گەۋدىلەندۈرگەنلىكى بىلەن بۇ ئىلگىرىلىپ تەتقىق قىلىشقا ئەرزىيدىغان بىر مەسىلە.

بۇ مەدەنىي يادىكارلىقلار ئارىسىدىكى گۈل نەقىشلىرىنىڭ لايىھىلىنىشىدە بىر بىرىگە ماس كېلىشى، تەڭپۇڭ بولۇشىغا ئىنتايىن ئەھمىيەت بېرىلگەنلىكىمۇ سەل قاراشقا بولمايدىغان بىر تەرەپتۇر.

۵. ئىلى رايونىدىكى بۇ بىر تۈركۈم ساكلارنىڭ تارىخى، مەدەنىيىتىگە كەلگەن، ئۇلارنىڭ ئوتتۇرا ئاسىيانىڭ كەڭ رايونلىرى (مەسىلەن سېمىي رايونى) دىكى ساكلار بىلەن بولغان زىچ مۇناسىۋىتىنىڭ بارلىقى مەدەنىي يادىكارلىقلاردا ئىنتايىن ئېنىق گەۋدىلەنگەن. ئۇلارنىڭ باشقا رايونلار بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى، مەسىلەن، ئوتتۇرا تۈزلەڭلىكىدىكى رايونلار بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى توغرىسىدىكى مەدەنىي يادىكارلىقلارمۇ دېققەت قىلىشقا تېگىشلىك مەسىلىلەرنى ئوتتۇرىغا قويدى. مەسىلەن، ئالغۇي جىلغىسىدىكى تىك كۆلىمىپ ياغاچ مەندۇق كۆمۈلگەن قەۋەتلەردىن قىزىۋېلىنغان سىرلىق بۇيۇملار، يىپەك توقۇلما بۇيۇملار، نۇراساي مىس كېنىدىن قېزىۋېلىنغان تەڭپۇڭلاشتۇرغۇچى تاشنىڭ ياسىلىش شەكلى، خۇبېي ئۆلكىسى دايى ناھىيىسىدىكى تۇڭلۇشەندىن تېپىلغان تاش بۇيۇمنىڭ ياسىلىش شەكلى بىلەن ئوخشاش، ئۇنىڭدىن قارىغاندا، ئەينى ۋاقىتتىكى كان قۇدۇقلىرىدىكى توختام سۇلارنى چىقىرىۋېتىش تېخنىكىسىنىڭ بىردەك ئىكەنلىكى ئېھتىمالغا ئىگە يېقىن. بۇلار، جەزمەن مەلۇم دەرىجىدىكى ئىقتىسادىي، مەدەنىيەت مۇناسىۋىتىنىڭ بولغانلىقىنى، لىغىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. بۇ بۇرۇنقى يازما يادىكارلىقلاردىكى خاتىرىلەردە تىلغا ئېلىنمىغان بىر تەرەپ بولۇپ، يازما يادىكارلىقلاردىكى مۇشۇ جەھەتتىكى بوشلۇقنى تولۇقلىدى، بۇنىڭغا ئەھمىيەت بېرىشكە تېگىشلىك.

كۆنەس دەرياسىنىڭ جەنۇبىي قىرغىقىدىن قېزىۋېلىنغان مىس ھەيكەل تەتقىق قىلىپ كۆرۈشكە ئەرزىيدۇ. مىس ھەيكەل بىر پۇتى بىلەن تىزلىنىپ ئولتۇرغان، بەدەننىڭ يېرىمى يىلغاچ بولۇپ، قارىغاندا، جەمەدىيەتتىكى سالاھىيەتمۇ يۇقۇرى ئەمەس. ئەمما ئۇ بىزنىڭ ساكلار پاشالىقى تەۋەسىدىكى خەلقلەرنىڭ تەن قۇرۇلۇش ئالاھىدىلىكىنى تەھلىل قىلىشىمىزغا بەلگىلىك دەرىجىدە ياردەم بېرىدۇ؛ ھەيكەلنىڭ ياسىلىش شەكلىدىن قارىغاندا، بۇ كىشىنىڭ تېنى ئىنتايىن ساغلام، ئىككى بىلىگىدىكى بولجۇك گۆشلىرى تومپۇيۇپ چىققان بولۇپ، كۈچلۈك كۆرۈنىدۇ. قاشلىرى قويۇق، كۆزلىرى چوڭ، سەل قامچىشارلىق بولۇپ، بېشىغا كۆزگە ئالاھىدە چېلىقىپ تۇرىدىغان ئىگىز قالپاق كىيگەن، قالپاقنىڭ ئۇچلۇق ئۇچى ئالدىغا سەل

ئىككىگەن. بېلىنىك تۆۋەننىگە كىيىۋالغان قىسقا كۆيىنكى ئېنىق كۆرۈلۈپ تۇرىدۇ. پارىچە يازما يادىكارلىقلاردا ساكا تىگرا خاندا (saKa TigraKhanda) دىگەن سۆز ئۇچرايدۇ. بۇنىڭ مەنىسى ئۇچلۇق قالپاق كىيگەن ساكلار دىگەنلىك بولىدۇ. پارىچە ئىبابىدىلەردەمۇ بىر خىل ئۇچلۇق قالپاق كىيگەن ساكلارنىڭ ئوبرازى تېپىلغان. ئەمما ئۇ مىس ھەيكەلدىكى ئوبراز بىلەن ئانچە ئوخشاش ئەمەس. شىروودنىڭ «تارىخ» دىمەن «سېكتىيالىلارغا مەنسۇپ بولغان ساكايى (يەنى ساكلار) لارنىڭ بىر خىل ئىگىز قالپاق كىيىدۇ. بۇ خىل قالپاق ھەم تىك ھەم قاتتىق، ئۇچى ئۇچلۇق بولىدۇ» دىيىلگەن. بۇنى بۇ مىس ھەيكەلدىكى ئوبراز بىلەن بىرلەشتۈرۈپ قارايدىغان بولساق، ساكلارنىڭ ئۇچلۇق قالپاق كىيىدىغانلىقىدىن ئىبارەت ئالاھىدىلىكى بىر خىل يېڭى چۈشەنچىگە ئىگە بولىمىز.

بەشىنچى، ساكلارغا دائىر باشقا ئىككى تۈركۈم ماتېرىيال

شىنجاڭ رايونىدا، يەنە باشقا ئىككى تۈركۈم ئارخېئولوگىيىلىك ماتېرىياللار بولۇپ، بۇلارمۇ ساكلار بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولۇشى مۇمكىن.

بۇنىڭ بىرى 1967 - 1966 - يىللىرى، شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسى ئارخېئولوگىيە تەتقىقات ئورنىدىن چېن گې، لۈي ئېنگو، جۇجىنلىك قاتارلىق يولداشلار پامىردىكى تاشقورغان تاجىك ئاپتونوم ناھىيىسىنىڭ ناھىيە بازىرىنىڭ شىمالىدا تەخمىنەن 4 كىلومېتىر يىراقلىقتىكى تاشقورغان دەرياسى جىلغىسىنىڭ غەربىي قىرغىقىدىكى ئىككىنچى پەلەمپەي جايىدىكى شائىبا يىدىن 40 قەۋەرنى قازغان. ئېلان قىلىنغان دوكلاتتىن قارىغاندا، بۇ 40 قەۋەردىن كۆيدۈرۈپ دەپنە قىلىنغانى 19، توپىغا كۆمۈلگىنى 21 ئىكەن. قەۋەرلەرگە تاش دۆۋىلەپ ياكى تاش سۇپا قويۇپ بىرلىگە سېلىنغان. لەھەتلەر سوقىچاق ياكى ئۆلچەملىك يۇمۇلاق ئىككى تۈرلۈك بولغاندىن باشقا، بەزىبىر تېخىمۇ مۇھىم تەرەپلەرمۇ بار، مەسىلەن، گۆر ئاغزىنىڭ ياغاچ بىلەن يېپىلغانلىقى، دەپنە سايما نىلەرنىڭ بار - يوقلىقى، دەپنە قىلىش ئۇسۇلى (كۆيدۈرۈپ دەپنە قىلىش ياكى توپىغا كۆمۈش)، ئاخىرەتلىك نەرسىلەرنىڭ بار - يوقلىقى ياكى بۇ نەرسىلەرنىڭ تۈرى، گۈرۈپپىلىنىشى قاتارلىقلار ئوخشاش بولمىغان روشەن ئالاھىدىلىكلەرگە ئىگە.

ئون توققۇز «كۆيدۈرۈپ دەپنە قىلىنغان قەۋەرنىڭ ئالتىسىدىن بىردانە مىس سىمىغا ۋە بىر نەچچە پارچە ساپال، تۆمۈر پارچىسى، قۇش

سۆڭىكى قېزىۋېلىنغاندىن سىرت، باشقا ھېچقانداق ئاخىرەتلىك بۇيۇملىرى چىقىمىغان. توپىغا كۆمۈپ دەپنە قىلىنغان يىگىرمە بىر قەۋىرگە ساپال بۇيۇملار، مىس بۇيۇملار، تۆمۈر بۇيۇملار، ئالتۇن بۇيۇملار، ياغاچ بۇيۇملار ۋە تاش، سۆڭەك، ھېقىق، مارجان بىزەك قاتارلىقلار ئاخىرەتلىك قىلىنغان. ھەر بىر قەۋىرگە ئاخىرەتلىك قىلىنغان نەرسىلەر كۆپ ئەمەس، ئايرىم ئادەم كۆمۈلگەن قەۋىرلەر ياكى ئىككىنچى قېتىم دەپنە قىلىنغان قەۋىرلەردە ئون دانىدىن كۆپ بولغاندىن باشقا، كۆپ ساندىكى قەۋىرلەرگە ئاخىرەتلىك قىلىنغان نەرسىلەر ئاران بىر نەچچەلا بولغان. ئاخىرەتلىك قىلىنغان نەرسىلەر ئارىسىدا، بىزەك بۇيۇملار ھەممىدىن كۆپ، ئۇنىڭدىن قالسا تۇرمۇشقا ئىشلىتىلىدىغان سايمانلار بولۇپ، ئىشلەپچىقىرىش قورال - سايمانلىرى ھەممىدىن ئاز.

ساپال بۇيۇملار يىرىك قۇم ئارىلاشتۇرۇلغان لاي بىلەن قولدا ياسالغان، تۆۋەنرەك تېمپىراتۇرىدا پىشۇرۇلغان، ساپال سىرى تەكشى ئەمەس. يۈزى ئاساسىي جەھەتتىن سىدام بولۇپ، ئاز ساندىكىلىرىگە كۆپتۈرە ئىزلار ياكى تىرناق ئىزلىرى چىقىرىلغان، بىۇلاردىن ساپالچىلىق تېخنىكا سەۋىيىسىنىڭ يەنىلا بىر قەدەر تۆۋەن ئىكەنلىكىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ. ساپال بۇيۇملاردىن قازان، كۈمۈزەك، قاچا، چۆچەك، قەدەم، ئىگىرىش چاقى قاتارلىقلار بار. ئاساسلىقى ئىمىلى ئىشلىتىلىدىغان قاچا - قۇچىلار بولۇپ، سىرتىدىكى ئىس - قۇرۇلمىلىرى ھازىرمۇ بار. مىس بۇيۇملار ئاساسلىقى ھەر خىل شەكىللەردىكى زىننەت بۇيۇملىرى، ئازراقى سايمان - ئەسۋاپ، قوراللار. بۇلار ۋاشاق، ھەر خىل بىزەكلەر، بىلىپىزۈك، سىرغا، ئۈزۈك، مىس نەپەس قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بۇلارنىڭ ئارىسىدىكى قوي مۇڭگۈزى شەكلىدىكى بىزەك پارچىسىغا پامىر تاغلىق رايونىدا كۆپ ئۇچرايدىغان ئارقارنىڭ بېشىنىڭ سۈرىتى نەقىشلەنگەن، سىزىقلىرى ئاددىي، ئوبرازى ھەقىقىي بولۇپ، يۇقۇرى بەدنى قىسمەتكە ئىگە. ئالتۇن بۇيۇم، نېپىز ئالتۇن پارچىسىدىن ياسالغان نەشپۈت شەكلىدىكى بىر پارچە بىزەكتىن ئىبارەت.

باشقا يەنە كىمىز، ياغاچتىن ئوت چىقىرىش ئەسۋاۋى، ھەر خىل مارجان ۋە قوي سۆڭىكى، قۇش سۆڭىكى قاتارلىقلار بار.

ئىككى قەۋىردىن بىللە كۆمۈلگەن ئادەمنىڭ جەسمىتى تېپىلغان.

بۇ قەۋىرلەرنىڭ دەۋرى، ئۈچ قەۋىرنىڭ ئاغزىنى ياپقان ياغاچ ئەۋرىشىكىنى كاربون 14 ئارقىلىق ئۆلچەش نەتىجىسىنى ئالاقىدار ئارخېئولوگىيىلىك

ماتىرىياللار بىلەن بىرلەشتۈرۈپ قارىغاندا، مىلادىدىن ئاۋالقى ۴ - ۵ - ئەسىر ئەد-
راپىدا بولۇپ، «چۈنچۈ دەۋرى، ئۇرۇشقا بىگلىكلەر دەۋرىگە مەنسۇپ».
ئىجتىمائى - ئىقتىسادىي تۈرمۈش جەھەتتە، ئۇلار پامىر رايونىنىڭ تەبىئى جۇغراپىي-
يىلىك شارائىتىغا لايىقلاشقان ھالدا، چارۋىچىلىق ۋە ئوۋچىلىقنى ئاساس قىلغان،
دىناچىلىق قىلىنغان.

قەۋرە ئىگىسىنىڭ قەۋم تەۋەلىكى توغرىسىدا، دوكلاتقا ئېنىق، مۇئەييەن
خۇلاسە ئوتتۇرىغا قويۇلغان. ئۇنىڭدا، بىر جەھەتتىن، توپىغا كۆمۈش، كۆي-
دۈرۈپ دەپنە قىلىش ئۇسۇلىنىڭ بىرلا ۋاقىتتا مەۋجۇتلىقىغا ئاساسەن، «بۇ قەۋرلەر
ئېھتىمال چاغلار بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولۇشى مۇمكىن» دەپ قارىغان. ئەمما شۇنىڭ
بىلەن بىرلا ۋاقىتتا يەنە: «بىرىنچىدىن، قەۋرلەردىن تېپىلغان، سەل ياخشىراق
ساقلانغان بىر باش سۆڭىكىنى تەكشۈرۈپ باھالاشتىن قارىغاندا، «ياۋروپا ئىرقىدى-
كىلەرنىڭ خۇسۇسىيەتلىرىگە ئىگە»؛ ئىككىنچىدىن، «تاشقورغاننىڭ غەربىدىكى پامىر
دەرياسى بىلەن ئاقسۇ دەرياسى ۋادىسىدا، بۇرۇن بەزىبىر قەۋرلەر تېپىلغان، بۇ
قەۋرلەرنىڭ شەكلى، تۈزۈلۈشى ۋە ئاخىرەتلىك قىلىنغان ساپال بۇيۇملار مۇشۇ قەۋرلەر
بىلەن ئاساسىي جەھەتتىن ئوخشاش». سوۋېت ئىتتىپاقى ئارخېئولوگىيە ساھەسىدىكىلەر
بۇنى «ساك قەۋمىنىڭ خاراكتېرلىرى» دەپ قارىغان. شۇڭا، «بۇ قەۋرلەر ...
ساك قەۋمى بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولۇشى مۇمكىن» دەپ قارىغان.

پامىر رايونىدا، بىز قەبزىش خىزمىتىنى ناھايىتى ئاز ئېلىپ باردۇق. ئەمما،
نۆۋەتتىكى ئىنتايىن چەكلىك بولغان ماتىرىياللار ئاساسىدا، قەۋرە ئىگىسىنىڭ قەۋم
تەۋەلىكى توغرىسىدا ئېنىق يەكۈن چىقىرىشنىڭ ئۆزىدىمۇ ھەقىقەتەن بەلگىلىك قىيىن-
چىلىق مەۋجۇت. ئەمما، مۇنداق بىر قانچە ئامىل بىزنى يەنىمۇ ئىلگىرىلىگەن ھالدا
تەھىل يۈرگۈزۈشكە مەجبۇر قىلىدۇ: بىرى، توپىغا كۆمۈلگەن بۇ قەۋرە ئىگىسى روشەن
ياۋرۇپا ئىرقىدىكىلەرنىڭ خۇسۇسىيەتلىرىگە ئىگە بولۇپ، موڭغۇل ئىرقىدىكىلەردىن
بولغان چاغلار بىلەن بىرلەشتۈرۈۋېتىشكە بولمايدۇ؛ ئىككىنچىسى، خوشنىمىز سوۋېت
ئىتتىپاقى چېگرسى ئىچىدە مۇشۇ خىلدىكى قەۋرلەرگە نىسبەتەن خېلى
كۆپ خىزمەتلەر ئىشلىنىپ، تەتقىق قىلىش ئارقىلىق ئالاقىدار قەۋرلەردىن ساكلاردىن
قالغان يادىكارلىق دەپ يەنە كۆن چىقىرىلغان ①؛ ئۈچىنچىسى، ئالاقىدار يازما
يادىكارلىقلار (يۇقۇرىدا نەقىل كەلتۈرۈلگەن «خەننامە» قاتارلىق ماتىرىياللارنى
ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ) دىن قارىغاندا، ئۇرۇشقا بىگلىكلەر دەۋرىدىكى پامىر
رايونىدا، ھەقىقەتەن ساكلار پائالىيەت ئېلىپ بارغان، شۇنىڭ ئۈچۈن،

دەسلەپكى قەدەمدە مۇئەييەنلەشتۈرۈشكە بولىدۇكى، توپىغا كۆمۈش ئۇسۇلى بويىچە دەپنە قىلىنغان بۇ قەۋرلەرنى قەدىمقى ساكىلارنىڭ خارابىسى دەپ قاراش بىر قەدەر ئەقىلگە مۇۋاپىق.

شۇ جايدىن قېزىۋېلىنغان، كۆيىدۈرۈپ دەپنە قىلىنغان قەۋرلەر خېلى كۆپ ئوخشاشماسلىقلارغا ئىگە، ئىگەر بۇ قەۋرلەرنى باشقا بىر خىل ئارخېئولوگىيىلىك مەدەنىي يادىكارلىق سۈپىتىدە ئويلايدىكەن، بۇنىڭغا مۇۋاپىق كېلىدىغان ئامىللار باردەك كۆرۈنىدۇ. ئۇلارنىڭ پامىر رايونىدا پائالىيەت ئېلىپ بارغان دى، چاغلار بىلەن مۇناسىۋەتلىك ياكى مۇناسىۋەتسىز ئىكەنلىكىمۇ ھەقىقەتەن تەھلىل قىلىپ كۆرۈشكە تېگىشلىك بىر مەسىلىدۇر. خېشى (دەريانىڭ غەربى) دىكى رايونلاردىن تېپىلغان دى، چاغلارغا دائىر ماتېرىياللاردىن قارىغاندا، كۆيىدۈرۈپ دەپنە قىلىش ئۇلارنىڭ ئاساسىي ئالاھىدىلىكلىرىدىن بىرسىدۇر. ئەمما، ئۆۋەتتە ماتېرىيال بەكمۇ ئاز بولغانلىقتىن، بۇ ھەقتىكى يەكۈننى بۇنىڭدىن كېيىنكى خىزمەتلەردىن كېيىن چىقىرىشقا توغرا كېلىدۇ.

بۇنىڭ ئىككىنچىسى، لوپنور رايونىدا، ئازاتلىقتىن بۇرۇن بىر خىل يەرلىك خەلقلەرنىڭ قەۋرىسى قېزىۋېلىنغان. لەھەت تېپىز كولانغان قۇم گۆردىن ئىبارەت بولۇپ، جەسەت ياغاچتىن ياسالغان كېمە شەكىللىك ئۆلۈك ساندۇغى (گۈمبەز) ياكى ئادەتتىكى ئۆلۈك ساندۇغىغا سېلىپ دەپنە قىلىنغان، ئۆلۈك ساندۇغىنىڭ ئاغزى تاختاي بىلەن يېپىلىپ، تېرە بىلەن ئورالغان. قەۋرىگە بىر ئادەم دەپنە قىلىنغان. مۇھىت قۇرغاق بولغانلىقتىن، كۆپىنچە جەسەتلەر قۇرۇپ قالغان، ئۇچىدىكى كېمەلىرىمۇ ئۆز پېتى ساقلىنىپ قالغان. بۇنىڭدىكى ئومۇمىي ئەھۋال مۇنداق: جەسەتنىڭ بېشىغا ئۇچلۇق كىگىز قاپاق كىيگۈزۈلگەن، قاپاققا پەي قىستۇرۇلغان. بەدەننى يالىڭاچ بولۇپ، يۈك پالازغا ئورالغان. پۇتىغا تېرە ئاياق كىيگۈزۈلگەن. ياغاچ بۇيۇملار ياكى ئوقيا قاتارلىقلار ئاخىرەتلىك قىلىنغان. دىققەت قىلىشقا ئەرزىيدىغىنى شۇكى، ھەر بىر جەسەتنىڭ مەيدىسىگە چاكاندا شېشى چىكىلگەن بىر كىچىك بولاق قويۇلغان، بۇنداق بولاق قويۇلغان بىرەرسىمۇ يوق. ئېلىسىز ئالىمى خۇاڭ ۋېنى ۋە جۇڭگو-شىۋېتسىيە غەربىي شىمالىنى ئىلمىي تەكشۈرۈش ئۆمىكىدىكى شىۋېتسىيەلىك ئالىم بىگمان ھەم سىتەيمىن قاتارلىقلارمۇ لوپنور چۆلىسىدىن بۇ خىلدىكى قەدىمقى قەۋرلەرنى تاپقان. ئازاتلىقتىن كېيىن، شىنجاڭ ئارخېئولوگىيە تەتقىقات ئورنى كۆنچى دەرياسىنىڭ تۆۋەنكى ئېقىمىدىن مۇشۇنداق بىر قەۋرستانلىقنى قازغان ئىدى. بۇلار ئارىسىدا ئېنىق بىردەكلىك، ھەم بەزىبىر ئوخشاشمايدىغان ئالاھىدىلىكلەر بولۇپ،

خېلى ئۇزاق مەزگىلگىچە داۋاملاشقان بىر تەرەققىيات باسقۇچىنى باشتىن كەچۈرگەنلىك-
گىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ.

بۇ خىلدىكى قەۋرلەرنىڭ قەۋم تەۋەلىكى توغرىسىدا، سىتەيمىن، خۇاڭ ۋېنپىلار
مۇنداق تەھلىل يۈرگۈزگەن:

سىتەيمىننىڭ قارىشىچە، بۇ ئادەملەرنىڭ ئالاھىدىلىكى ئىلاپىس ئىرقىدىكىلەرگە
بىك يېقىن كېلىدۇ، ئۇ ئىنسانشۇناسلىق ئىلمى بويىچە، ئۆلچەشتىن ئىگە بولغان
ماتىرىياللىرىغا ئاساسەن، ھازىرقى تارىم ئويمانلىقىدىكى خەلقلەرنىڭ ئىمىرق قۇرۇلمى-
سىدا، بۇ ئومۇمىي يۈزلۈك ئاسمىل دەپ ھىساپلىغان ⑩.

خۇاڭ ۋېنپى يەر ئاستىدىن قېزىۋېلىنغان قەدىمقى جەسەتنىڭ ئوبرازى، كىيىم-
كېچەك، زىننەت بۇيۇملىرى، بولۇپمۇ ئۆلگۈچىنىڭ بېشىغا ئۇچلۇق كىگىز قالپاق كىي-
گۈزۈپ قويۇشتىن ئىبارەت ئالاھىدىلىكىگە ئاساسەن، بۇنى ساكلارنىڭ ئادىتىگە ئوخشاپ
كېتىدۇ، «شۇڭا، كىرورانلىقلار بىلەن ساك قەۋمىدىكىلەرنىڭ مۇناسىۋىتى بار ئىكەن-
لىكىدىن گۇمانلىنىش ھاجەتسىز» ⑪ دەپ ھىساپلىغان. ئەمما، چاكاندا شېخى بىلەن
بىللە دەپنە قىلىش، دىققەت قىلىشقا ئىرزىيدىغان بىر خىل ئادەتتۇر. ئېيتىشلارغا
قارىغاندا، قەدىمقى ھىندى-ئىرانلىقلاردا مۇنداق بىر خىل ئېتىقات بولغان، يەنى
ئۇلار بۇ خىل چاكانىدىن «خاۋما» ياكى «سوما» (Soma ياكى Haoma) دەپ ئاتى-
لىدىغان، ئىرانلىقلارنىڭ ئەزىزى - چىراق ئىشلىرىدا ئىشلىتىدىغان مۇھىم نەرسىنى
ياسىغىلى بولىدۇ، دەپ قارىغان ⑫. دىمەك، بۇنىڭدىن لوپنور چۆللۈكىدىكى يەرلىك
خەلقلەرنىڭ بۇ بىر ئادەتلىكىنىڭ قەدىمقى دەۋرىدىكى ئىرانلىقلار بىلەن زىچ مۇناسىۋىتى
بارلىقىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ.

نۆۋەتتە شىنجاڭ رايونىدىن تېپىلغان بۇ ئۈچ گۇرۇپپا ئارخېئولوگىيىلىك
ماتىرىيالدىن بىز مۇنداق بىر ئېنىق تەسۋىرگە، (چۈشەنچىگە) ئىگە بولىمىز:
ساكلار بىلەن مۇناسىۋەتلىك دەپ قارالغان ياكى دەسلەپكى قەدەمدە شۇنداق يەكۈن
چىقىرىلغان بۇ ئۈچ گۇرۇپپا ماتىرىيالدىن ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىكى ساكلارنىڭ
مەدەنىيىتى، ساكلار بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولۇش ئىپتىدائىي بولغان پامىر تاغلىق
رايونىدىكى شانباباي قەۋرىستانلىقى ۋە لوپنور چۆللۈكىدىكى ئۇچلۇق قالپاق
كىيگەن يەرلىك خەلقلەر مەدەنىيىتى ئوتتۇرىسىدا بىر بىرىدىن خېلى پەرقلىنىدۇ.
دىغان مەدەنىيەت ئالاھىدىلىكى بولۇپ، پەرق ناھايىتى چوڭ. ئەمما، ئۇلار
قەدىمقى دەۋرىدىكى پارىسچە، ئابدلىر ۋە قەدىمقى يۇناننىڭ يازما يادىكارلىقلىرى
تەمىنلىگەن ساكلار توغرىسىدىكى ئۇقۇملار بىلەن ئۆز ئارا ماس كېلىدۇ.

قەدىمقى دەۋردىكى پارىچە مىق يازما شەكلىدىكى تاش ئويىملاردا ساكلار كۆپلەپ تىلغا ئېلىنغان. ساكلارنىڭ ئۇلاردىكى كۆپ ئۇچرايدىغان ئاتىلىشى، تىگرا، خانداسا، ساكا، خاماۋارىغ، ساكا، تىمەيى، تارا، داراييا، ساكادىن ئىبارەت ۋە قىسمىغا بۆلۈنىدۇ. بۇلار ئوخشاش بولمىغان رايونلاردا ئۇچرايدۇ. تىگراخاندا، ساكا دىگەن سۆز، ئۇچلۇق قالپاق كىيگەن ساكلار دىگەن مەنىدە بولۇپ، ئۇلار قارا دېڭىزنىڭ شەرقى، سىر دەرياسىنىڭ شەرقىي جەنۇبى، سوۋېت قازاقىستان جۇمھۇرىيىتىنىڭ جەنۇبىي قىسمى، پامىر، ئالاي چوققىسىنىڭ شىمالى، تاشكەنت، تەڭرى (تىيانشان) تېغى ھەمدە بىر قانچە كۆللىنىڭ جەنۇبى، چۇ دەرياسى، تاراس دەرياسى ۋادىسى قاتارلىق جايلاردا پائالىيەت ئېلىپ بارغان؛ خاماۋارىغ، ساكا دىگەن سۆز، ئۆزى ئىپتىقات قىلىدىغان ئۆسۈملۈك يۇپۇرمىغىنى ئېلىپ يۈرگۈچى ساكلار دىگەن مەنىدە بولۇپ، ئۇلار پەرغانە ئويمانلىقى، پامىر ۋە ئالاي چوققىسى قاتارلىق جايلاردا پائالىيەت ئېلىپ بارغان؛ تارا، داراييا، ساكا دىگەن سۆز، دەريانىڭ ئۇ قېتىدىكى ساكلار دىگەن مەنىدە بولۇپ، ئۇلار ئامۇ دەرياسىنىڭ غەربى، قارا دېڭىز، شور دېڭىز ئەتراپلىرىدا پائالىيەت ئېلىپ بارغان ③. قەدىمقى يۇنان يازغۇچىسى شىروودونىڭ «تارىخ» دىگەن بۇ مەشھۇر ئەسىرىدىنمۇ ئوتتۇرا ئاسىيا-دىكى كەڭ جايلاردا بىر بىرىگە ئوخشاشايدىغان كۆپلىگەن ساك قەبىلىلىرىنىڭ يارىلىشىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ. شىروودونىڭ كىتابىدىن مەلۇمكى، كاسپى دېڭىزى، قارا دېڭىزنىڭ شىمالىدىن سىر دەرياسى ۋادىسىغىچە بولغان كەڭ جايلاردا كۆچمەن چارۋىچىلىق بىلەن شۇغۇللانغان خەلقلەرنىڭ ھەممىسى ساكلار بىلەن مۇناسىۋەتلىك. ئۇلار بەزىدە سېكتىيانلار (ئادەتتە شىشۇيانلار، سېكتىيانلار دەپ تەرجىمە قىلىنغان) دەپ ئاتالسا، بەزىدە سارما شىئەنلەر ياكى ماسا گېيدالار، ياكى ساكلار دەپ ئاتالغان. سارما شىئەنلەرنىڭ تىلى «سېكتىيان تىلى» دىن ئىبارەت. ئەمما «ئۇسا گېيدالار بولسا قورال-ياراق ئىشلىتىشكە، چەڭگە، ماھىر قەۋم ... بەزى كىشىلەر ئۇلارنى سېكتىيانلارنىڭ بىر قەۋمى دىيىشىدۇ». «سېكتىيانلارغا مەنسۇپ بولغان ساكايىلار (يەنى ساكلار) بىر خىل ئىگىز قالپاق كىيىدۇ، قاپلىقى ھەم تۈز ھەم قاتتىق، ئۇچى ئۇچلۇق ... بۇ ئادەملەر گەرچە ئامىرىگىتوي، سېكتىيانلار بولسىمۇ، ئەكسچە ساكايىلار دەپ ئاتىلىدۇ. چۈنكى پارسلار بارلىق سېكتىيانلارنى ساكايىلار دەپ ئاتىشىدۇ» ④. بۇ خاتىرىلەردىن بىز مۇنداق بىر چۈشەنچىگە ئىگە بولىمىز: شىروودونىڭ ئەينى ۋاقىت (مىلادىدىن ئاۋالقى 5- ئەسىر) تا ئوتتۇرا ئاسىيادىكى كەڭ رايونلار ھەمدە ياۋروپا قىتئەسىدىكى بەزى جايلاردىكى

ساكلار تۈۋرەسىدىكى چۈشەنچىسى ئانچە كۈلكىرىت، توغرا بولمىغان. بۇ ئوخشاش بولمىغان ساكلار گۇرۇھى ئارىسىدا، ئوخشاشمىغان ئالاھىدىلىكلەر مەۋجۇت. بىز بۈگۈنكى كۈندە بۇ ئۇقۇملارنى قوللانغىنىمىزدا، ئارخېئولوگىيە مەدەنىيىتى جەھەتتە ئوخشاش بولمىغان ھالەتلەرنىڭ ئىپادىلىنىپ چىقىشى، ئەلۋەتتە، ئەجەپلىنەرلىك ئەمەس، بەلكى ئەقىلغە بەكمۇ مۇۋاپىق كېلىدىغان بىر ئىشتۇر.

پارسچە ئابىدىلەر ۋە قەدىمقى يۇناننىڭ يازما يادىكارلىقلىرى بىلەن يۇقۇرىدا ئېيتىلغان بىزنىڭ شىنجاڭ رايونىدىن تېپىلغان ساكلارغا دائىر ماتېرىياللارنى بىرلەشتۈرۈپ قارىغاندا، نۇقتىلىق ھالدا ئىزاھات بېرىپ ئۆتۈشكە تىگىشلىك بولغان مۇنداق بىر قانچە مەسىلە بار:

بىرى، سترابو (strabo) سىر دەرياسىنىڭ شەرقى شىمالىدا بىر بۆلۈك ساكلارنىڭ بارلىقىنى، ئۇلارنىڭ ساكا. راڭكايىلار (SacaRaucae) دەپ ئاتىلىدىغانلىقىنى تىلغا ئېلىپ ئۆتكەن، غەرب ئەللىرىدىكى بەزى ئالىملارنىڭ قارشىچە، بۇ دۆلىتىمىزنىڭ «خەننامە» سىدە بايان قىلىنغان ئىلى رايونىدىكى ساكلار بىلەن ماس كېلىدىكەن^⑤. غەرب ئەللىرىدىكى كىلاسسىك يازغۇچىلارنىڭ خاتىرىلىرى دۆلىتىمىزنىڭ قەدىمقى يازما يادىكارلىقلىرىدىكى خاتىرىلەرنى رىيال ئارخېئولوگىيەلىك ماتېرىياللار بىلەن بىرلەشتۈرۈپ تەتقىق قىلغاندا، ئۈچىنى بىرلىككە كەلتۈرۈشكە بولىدۇ.

ئىككىنچىسى، ئۆزلىرى ئېيتىقات قىلىدىغان ئۆسۈملۈك يۇپۇرمىغىنى بىللە ئېلىپ يۈرگۈچى ساكلارنىڭ بۇ بىر خىل ئالاھىدە ئادىتى لوپنۇر چۆلىگىدىكى بېشىغا ئۇچلۇق قاپاق كىيىدىغان يەرلىك خەلقلەرنىڭ ئادىتى بىلەن تامامەن ئوخشاش. بۇنىڭ بىر خىل تەساددىپى ئوخشاشلىق بولۇشى ئانچە مۇمكىن ئەمەس. بەلكى قەدىمقى لوپنۇر چۆلىسىگە بىر بۆلۈك خاماۋارىغ. ساكلارنىڭ پائالىيەت ئېلىپ بارغانلىقىنىڭ جانلىق ئىزاھى بولۇشى مۇمكىن. ئۇلارنىڭ ئالپىس تىپىدىكى ئىرقى ئالاھىدىلىكى، بېشىغا ئۇچلۇق قاپاق كىيىش ئادىتىمۇ يەنە باشقا بىر جەھەتتىن بۇ مەسىلىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ.

خەن سۇلالىسى دەۋرىدىن كېيىن، خەنزۇچە تارىخ كىتاپلىرىدا ساكلارغا دائىر ماتېرىياللار ئاز ئۇچرايدۇ. ئەمما، شىنجاڭنىڭ تارىخىي تەرەققىياتى داۋامىدا، ساكلارنىڭ پائالىيىتى، ساكلارنىڭ تەسىرى يەنىلا مەۋجۇت بولغان.

ئۇيغۇنلار ئىلى دەرياسى ۋادىسىغا كۆچۈپ كېلىپ ماكانلاشقاندىن كېيىن، خېلى كۆپ ساكلار ئۇيغۇن قەۋمى ئارىسىغا تەدرىجىي سىڭىپ كەتكەن، شۇڭا

«خەن» دە «ئۇيغۇن ئاھالىسى ئارىسىدا ساك قەۋمىدىكىلەر بار» دېيىلگەن، ئارخېئولوگىيە مەدەنىيەتتىنمۇ بۇلار ئوتتۇرىسىدا مەۋجۇت بولغان تەسىرلەرنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ.

ساكلارنىڭ تىلى ھىندى - ياۋرۇپا تىل سىستېمىسىدىكى شەرقىي ئىران تىل تارمىقىدىن ئىبارەت دەپ تونۇلماقتا. پامىر رايونى قەدىمقى دەۋردە ساكلار پائالىيەت ئېلىپ بارغان مۇھىم سەھنىلەرنىڭ بىرى. پامىردىكى كەڭ رايونلاردىكى ھازىرقى ئاساسلىق ئاھالىلار يەنىلا شەرقىي ئىران تىلىنى قوللىنىدۇ. دۆلىتىمىز چېگرىسى ئىچىدىكى تاشقورغان رايونىدىكى تاجىكلارنىڭ تىلىمۇ شەرقىي ئىران تىل تارمىقىغا مەنسۇپتۇر. بۇلار ئارىسىدىكى تارىخىي باغلىنىش تەتقىق قىلىشقا ئەرزىيدىغان بىر مەسىلە، ئەلۋەتتە.

ئازادلىقنىڭ ئالدى - كەينىدە ، خوتەن ، مارالبۇشى قاتارلىق جايلاردىن كۆپلىگەن قەدىمقى ئۇدۇن (خوتەن) يازما يادىكارلىقلىرى تېپىلغان، بۇلارنىڭ دەۋرى خەن سۇلالىسىدىن كېيىن بولۇپ، تەخمىنەن مىلادى 6 - ئەسىردىن 10 - ئەسىرگىچە بولغان دەۋرگە مەنسۇپ. تەتقىقاتلاردىن قارىغاندا، قەدىمقى ئۇدۇن (خوتەن) يېزىقى «ئەسلىدە ھىندىستاندىكى بىراخما يېزىقىدىن كېلىپ چىققان، ئۇدۇن رايونىدىكى ساك قەۋمىدىكى ئاھالىلار ئىشلىتىدىغان يېزىقتىن ئىبارەت» بولۇپ، ئۇنىڭدا خاتىرىلەنگەن تىل ھازىرقى ۋاقىتتا ئۇدۇن تىلى ياكى ئۇدۇن ساك تىلى دەپ ئاتىلىدىغان تىلدىن ئىبارەت «ئىكەن». «بۇشۇنىڭ ئۈچۈنكى، كىشىلەر ئۇدۇننى ساك قەۋمىنىڭ ماكانى، ئۇلار ھىندىستان چېگرىسى ئىچىدىكى ساك قەۋمىدىكىلەر بىلەن يېقىن تۇققان، ھەتتا يىراق ئوتتۇرا ئاسىيانىڭ شىمالىي قىسمىدىكى سېكتىيانلار بىلەنمۇ تۇققانچىلىق مۇناسىۋىتى بار دەپ قارايدۇ، شۇڭا بېامۇ ئۇدۇن تىلىنى ھىندى - سېكتىيان تىلى ياكى ساك تىلى دەپ ئاتىغان»^{⑤۶}. (ئەنگىلىيەلىك پروفېسور بېل يەنە: مىلادىدىن ئاۋالقى 2 - ئەسىردىن بۇرۇن، بىر بۆلۈك ساك قەبىلىسى ئۇدۇنغا كېلىپ ماكانلاشقان ھەمدە ئۆزلىرىنىڭ ھۆكۈمران سىنىپىنى شەكىللەندۈرگەن. قۇستانا (خوتەن) ساكلار خوتەن رايونىدا قۇرغان خانلىق دۆلەتتىن ئىبارەت» دەپ ئېنىق ئوتتۇرىغا قويغان^{⑤۷}

بۇ مىساللاردىن، قەدىمقى دەۋردىكى ساكلارنىڭ شىنجاڭ رايونىنىڭ تارىخىي تۇرمۇشىدىكى چوڭقۇر تەسىرلەرنى ئازدۇر - كۆپتۇر كۆرگىلى بولىدۇ.

ئىزاھلار:

- ① ② «ئۇيغۇرلار تەتقىقاتى» 11 - بەت، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1983 - يىل نەشرى.
- ② ئېركەشتام دۆلىتىنىڭ ھازىرقى ئورنى ھەققىدە، ئىلىم پەن ساھەسىدىكىلەرنىڭ كۆز قاراشلىرىدا ئىختىلاپ بولۇپ، ھازىرغىچە بىرلىككە كېلىنمىگەنلىكى يوق. بەزىدە ھازىرقى كەشمىردىكى خۇڭچا دىسە، بەزىدە پامىرتېنى ئارىسىدىكى ئىركەشتام (IrKeshTam) دىيىلىدۇ؛ بەزىدە ئالاي تېپىنى ئارىسىدا دىسە، بەزىدە قەشقەردىن قوقەندىگىچە بولغان تاغ ئاغزىدا، ۋاھاكازالار دىيەكتە. سېن جۇڭمىيەن يازغان «خەننامە» غەربىي رايون تەزكىرىسىدىكى جۇغراپىيىلىك ناملارنى سېلىشتۇرۇش (ئىككىنچى قىسىم) نىڭ 310 - 317 - بەتلەرگە (جۇڭخۇا كىتاپ ئىدارىسى 1981 - يىل نەشرى)؛ فىڭ چېنچۇن تۈزگەن، لۇجۇنلىڭ تولۇقلاپ تۈزگەن «غەربىي زايىۋوندىكى جاي ناملرى» (جۇڭخۇا كىتاپ ئىدارىسى، 1980 - يىل نەشرى) نىڭ 36 - بېتىگە قاراڭ.
- ③ جۈەندۇننىڭ ھازىرقى ئورنى ھەققىدەمۇ تالاش - تارتىش بار، بىرلىككە كەلگەنلىكى يوق. بۇ سېن جۇڭمىيەننىڭ سۆزىدىن نەقىل كەلتۈرۈلدى. «خەننامە» غەربىي رايون تەزكىرىسىدىكى جۇغراپىيىلىك ناملارنى سېلىشتۇرۇش (ئىككىنچى قىسىم) نىڭ 318 - 322 - بەتلەرگە قاراڭ، جۇڭخۇا كىتاپ ئىدارىسى، 1981 - يىل نەشرى.
- ④ چولپا ياۋچىلارنىڭ غەربكە كۆچكەن يىلى ھەققىدە ھەر خىل كۆز قاراشلار مەۋجۇت، ئىبەما مىلادىدىن ئاۋالقى 3 - ئەسىرنىڭ ئاخىرىدىن باشلاپ غەربكە كۆچكەن دەپ قاراش بىر قەدەر ئەقىلغە مۇۋاپىق. «ئۇيغۇرلار تەتقىقاتى» نىڭ 64 - 66 - بەتلەرگە قاراڭ. شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1983 - يىل نەشرى.
- ⑤ داۋشۈەن: «گۇاڭخۇڭنىڭ توپلىمى» 7 - جىلد.
- ⑥ «خەننامە»، جۇڭخۇا كىتاپ ئىدارىسى تۈزەتكەن نۇسخىسى، 2692 - بەت.
- ⑦ سالا يۈەن-جۇ يازغان، يىالەيەن تەرجىمە قىلغان «جالچىيەننىڭ غەربكە سەپىرى توغرىسىدىكى تەكشۈرۈش» 10 - بەت، شاڭخۇ كىتاپخانىسى نەشرى.
- ⑧ شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسى ئارخېئولوگىيە تەتقىقات ئورنى يازغان

« شىنجاڭنىڭ ئالغۇي جىلغىسىدىكى تىك كۆلىمىپ يىغاچ ساندۇق كۆۋلەكەن قەۋرلەرنى قېزىش توغرىسىدىكى قىسقىچە دوكلات » « مەدەنىي يادىكارلىقلار »، 1981 - يىل بىرىنچى سان 18 - 22 - بەتلەر، 8 - رەسىم.

⑨ بايدۇۋلەت، گوۋېنچىڭ: « كۆنەس دەرياسىنىڭ جەنۇبىي قىرغىقىدىن قېزىۋېلىنغان قىسمەتلىك مەدەنىي يادىكارلىقلار »، « شىنجاڭ سەنئىتى »، 1984 - يىل 1 - سان؛ شىنجاڭ گېزىتى 1983 - يىل 10 - ئاينىڭ 14 - كۈنىدىكى سانى، 4 - بەت. ⑩ تەنگۇ: « شىنجاڭدىن شەرقى جۇسۇلالىسى دەۋرىدە قېزىلغان قەدىمقى مىس كېنى تېپىلدى »، جۇڭگو گېئولوگىيە گېزىتى، 1983 - يىل 10 - ئاينىڭ 10 - كۈنىدىكى سانى، 1 - بەت؛ ۋاڭ يۇبىياۋ: « ئىلگىرىدىن قەدىمقى مىس كېنىنىڭ خارابىسى تېپىلدى »، شىنجاڭ گېزىتى، 1984 - يىل 2 - ئاي 2 - كۈنى.

⑪ مەدەنىي يادىكارلىقلارنى ئاسراش پەن - تېخنىكا تەتقىقات ئورنى كاربون 14 تەجرىبىخانىسى: « كاربون 14 ئارقىلىق يىللارنى ئۆلچەش توغرىسىدا دوكلات (5) »، « مەدەنىي يادىكارلىقلار »، 1984 - يىل 4 - ئاي. ⑫ H. ⑬ بېرىنشتىم: « سېمىرچ ۋە تەڭرى تېغىدىكى تارىخىي مەدەنىيەتنىڭ ئاساسىي باسقۇچلىرى »، « سوۋېت ئىستىپاقى ئارخېئولوگىيىسى »، 1949 - يىل 11 - سانى.

⑭ N. C. روكنكو: « جۇڭگونىڭ ئالتاي قەبىلىلىرى بىلەن بولغان قەدىمقى مۇناسىۋىتى توغرىسىدا »، « ئارخېئولوگىيە گېزىتى »، 1957 - يىل ئىككىنچى سانى. ⑮ N. C. روكنكو: « ئالتاي سېكتىيان سەنئىتى »، 36 - جەت، 27 - رەسىم. ⑯ A. B. ئىلىنىسكايا: « سېكتىيانلارنىڭ ياۋايى ھايۋانلارنى نەقەشلەش مەسلىسى توغرىسىدىكى تەتقىقاتنىڭ ھازىرقى ئەھۋالى »، « ياۋرۇپا - ئاسىيا مىللى سەنئىتىدىكى سېكتىيان - سېمىرىيە ياۋايى ھايۋان نەقەشلىرى » گە بېسىلغان، 1976 - يىل، موسكۋا نەشرى.

⑰ « ئۇيغۇرلار تەتقىقاتى » غا قاراك: « شىنجاڭ ئارخېئولوگىيىسىنىڭ 30 يىلى »، 8 - 9 - بەتلەر، 51 - 47 - بەتلەر. شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1983 - يىل نەشرى.

⑱ « پارس سەنئىتىگە نەزەر »، (ئىنگىلىزچە)، 7 جىلد، 57 - بەت، ئىيو-يۈرك 1981 - يىل نەشرى.

⑲ « تۇڭلۇشەن - جۇڭگونىڭ قەدىمقى كانچىلىق خارابىسى ئىسمى »، مەدەنىي يادىكارلىقلار نەشرىياتى، 1980 - يىل نەشرى.

- ② « شىنجاڭ ئالغۇي جىلغىسىدىكى تىك كۆلىنىپ ياغاچ ساندۇق كۆمۈلگەن قەۋر -
لەرنى قېزىش توغرىسىدىكى قىسقىچە دوكلات »، « مەدەنىي يادىكارلىقلار »،
1981 - يىل 1 - سان.
- ③ شىرودود : « تارىخ » (يۇنان - پارىس ئۇرۇش تارىخى)، 433 - 435 -
48 - بەتلەر، شاڭخۇ كىتاپخانىسى، 1959 - يىل نەشرى.
- ④ M. W. مەيگاۋۋېنىڭ « ئوتتۇرا ئاسىيادىكى قەدىمقى دۆلەتلەر
تارىخى » نىڭ قوشۇمچىسىدىن ئېلىنغان، 252 - بەت، جۇڭخۇا نەشرىياتى،
1958 - يىل نەشرى. ۋاڭ جۇلەينىڭ « ئوتتۇرا ئاسىيادىكى قىسقىچە تارىخى »،
ئىككىنچى بايىغا قاراك، جۇڭگو ئىجتىمائى پەن نەشرىياتى 1980 -
يىل نەشرى.
- ⑤ شىرودود : « تارىخ »، 660 - بەت، شاڭخۇ كىتاپخانىسى، 1959 - يىل نەشرى.
- ⑥ شىنجاڭ ئىجتىمائى پەنلەر ئاكادېمىيىسى ئارخېئولوگىيە تەتقىقات ئورنى :
« پامىر ئىگىزلىكىدىكى قەدىمقى قەۋرلەر »، « ئارخېئولوگىيە گېزىتى »، 1981 -
يىل 2 - سان. ئەسلىدىكى دوكلاتتا، يەر نامى « شانبا باۋ » دەپ تەرجىمە
قىلىنغان، بۇ دىگەندەك توغرا بولمىغان. ھازىرقى ۋاقىتتا يەرلىك خەلق
1. يەرنىڭ ئاتاش ئادىتى بويىچە « شانبا باي » دەپ ئېلىندى.
- ⑦ « پامىردىكى قەدىمقى يادىكارلىقلار »، « سوۋېت ئىتتىپاقى ئارخېئولوگىيىسى
ۋە ماتېرىياللار تەتقىقاتى » 26 - جىلد، 324 - 325 - بەت، 1952 -
يىل رۇسچە نەشرى؛ « دۇنيانىڭ ئۆگزىسىدىكى قەدىمقى كۆچمەن چارۋىچى -
لار »، 26 - بەت، 1971 - يىل رۇسچە نەشرى.
- ⑧ خۇاڭ ۋېنىي : « لىونپوردىكى ئارخېئولوگىيىلىك تەكشۈرۈش خاتىرىسى »، 57 -
56 - بەت، 105 - بەتتىكى 12 - 14 - رەسىم. بېگمان : « شىنجاڭدىكى
ئارخېئولوگىيىلىك تەكشۈرۈش »، ئېنگىلىزچە نەشرى، 1939 - يىل ستوكھولم
نەشرى. شياڭدا تەرجىمە قىلغان : « سىتەيمىنىڭ غەربىي رايوندىكى ئارخېئو -
لوگىيىلىك تەكشۈرۈش خاتىرىسى » 110 - 114 - بەتلەر، 66 - 67 - رەسىم :
ۋاڭ بىڭخۇا : « كۆنچى دەرياسى جىلغىسىدىكى قەدىمقى قەۋرلەرنى قېزىش
ۋە ئۇنى دەسلەپكى قەدەمدە تەتقىق قىلىش »، « شىنجاڭ ئىجتىمائى پەنلەر
تەتقىقاتى »، 1983 - يىل 1 - سان.
- ⑨ شاڭدا تەرجىمە قىلغان : « سىتەيمىنىڭ غەربىي رايوندىكى ئارخېئولوگىيىلىك
تەكشۈرۈش خاتىرىسى »، 110 - بەت، جۇڭخۇا نەشرىياتى، 1936 -

يىل نەشرى .

③④ خۇاڭ ۋېنى : « لوپنوردىكى ئارخېئولوگىيىلىك تەكشۈرۈش خاتىرىسى » 57 - 100 - بەتلەر .

③ ئىراننىڭ بېخىستۇم (Behestum) ، بېرسېپولىس (Bersepolis) ، ئاكش . ئى . روستام (NaKsh . j . Rostam) قاتارلىق 3 جايدىكى ئاسىدە تاشلاردا ، ئىمپىراتۇر دارا بويۇندۇرغان ، ئولپان - سېلىق تاپشۇرغۇزغان دۆلەت ۋە رايونلار قاتارىدا ساكا (SaKa) لار تىلغا ئېلىنغان ، كېيىنكى - سىدە تېخىمۇ كۆنكىرت ھالدا ساكا . تىگرا خاند ، ساكا . خاماۋارىغ ۋە ساكا . تارادالايالار تىلغا ئېلىنغان . (بەننىياۋكۇچىنىڭ « غەربىي رايون تارىخى توغرىسىدىكى تەتقىقات » تىدا نەقىل كەلتۈرۈلگەن ، 369 - بەت) M.W . ھەي - گاۋ ۋېن « ئوتتۇرا ئاسىيادىكى قەدىمقى دۆلەتلەر تارىخى » ، قوشۇمچىسىنىڭ 3 - پاراگرافى ؛ ئا . نى . گىرادىشېۋ يازغان « قەدىمقى دەۋردىكى شەرق تارىخى » ، 320 - بەت ، ئالى مائارىپ نەشرىياتى ، 1956 - يىل نەشرى ؛ ۋاڭ جىۋلەي : « ئوتتۇرا ئاسىيا تارىخى » ، بىرىنچى توم ، ئىككىنچى باپ ، جۇڭگو ئىجتىمائىي پەن نەشرىياتى ، 1980 - يىل نەشرى .

③④ شىرودود : « تارىخ » ، تۆتىنچى توم ، يەتتىنچى توم ، بۇ يەردە نەقىل كەل - تۈرۈلگەن ، ئەشۇ كىتاپنىڭ 267 ، 476 ، 660 - بەتلەرى . شاڭۋۇ كىتاپ - خانىسى ، 1959 - يىل نەشرى .

③⑤ مەيكاۋۋېننىڭ « ئوتتۇرا ئاسىيادىكى قەدىمقى دۆلەتلەر تارىخى » دىن ئېلىندى ، 252 - بەت .

③⑥ خۇاڭ جېنخۇا : « ئۇدۇن مەدەنىيىتى » ، جۇڭگودىكى مىللەتلەرنىڭ قەدىمقى يېزىقلىرىنى تەتقىق قىلىش كومىتېتى تۈزگەن : « جۇڭگودىكى مىللەتلەرنىڭ قەدىمقى يېزىقلىرى » غا بېسىلغان ، 163 - 170 - بەتلەر .

④⑦ M . H . بېل : « ئۇدۇم تىل - يېزىق كىتاپلىرى توپلىمى » ، « كىرىش سۆز » ، ئېنگىلىزچە نۇسخىسى ، گامبىردىكى ، 1960 - يىل نەشرى .

ئابدۇۋاپىت قاسىم تەرجىمىسى

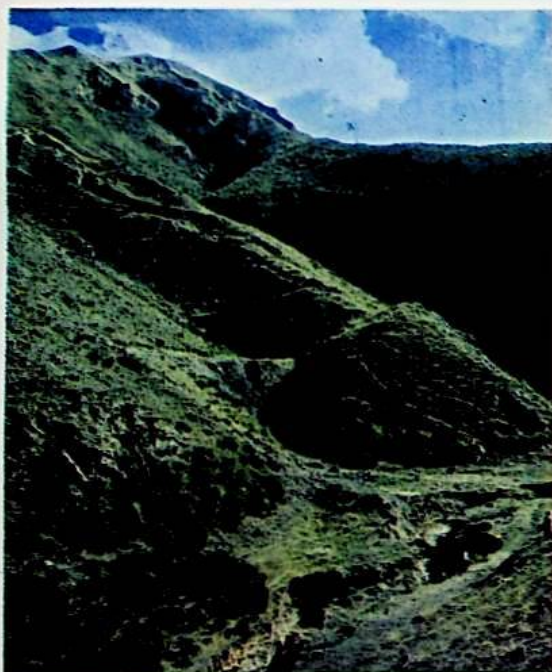
ئىلىقا ناھىيەسىدىكى شەرقىي جۇ دەۋرىگە

ئادىت مىس كان ئىزى

رەسىمگە تارتقۇچىلار: چىشاۋسەن، فەنگ فېي.



رەسىم: قەدىمقى مىس كان تەك قۇدۇغىنىڭ ئىچىدىكى توغرا تىرەپ قويۇلغان لىملار



رەسىم: قەدىمقى مىس كاننىڭ سىرتقى كۆرۈنۈشى



رەسىم: بىرىنچى قېتىم ئىرىتىپ چىقىلغان يۇەۋلاق مىس

ئىلمى رايونىدىن

قېزىۋېلىنغان

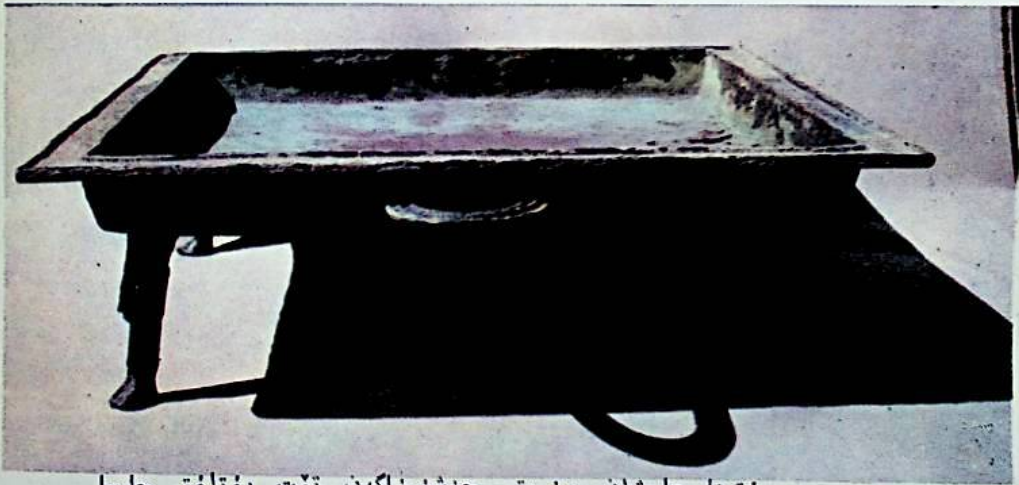
بىر قىسىم

مەدەنىي

يادىكارلىقلار



رەسىم: ئىگىز مىس داڭقان (جەنۇبى - شىمالىي سۇلالىلەر دەۋرى)



رەسىم: پۇتىغا ھايۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن تۆت پۇتلۇق چاسا
مىس تاۋاق (جەنگو دەۋرى)



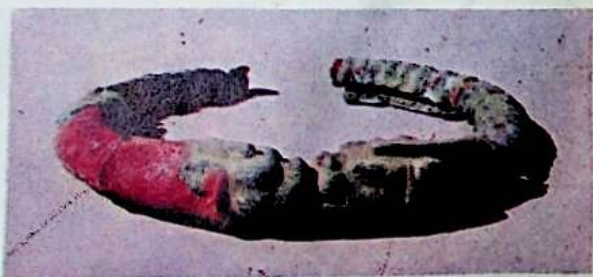
رەسىم: دۈمۈلەت مىس
ك (جەنگو دەۋرى)



رەسىم: مەستەن ياسالغان ئەشكەر (جەنگودەۋرى)



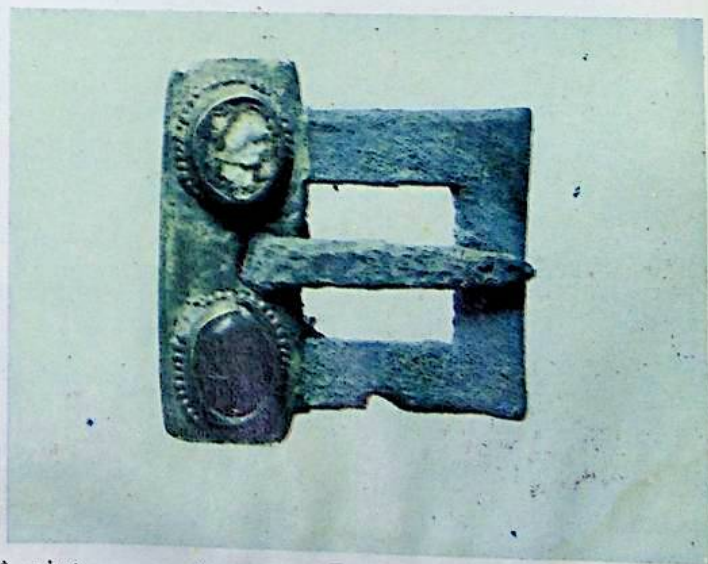
رەسىم: مەس داڭقان (جەنگودەۋرى)



رەسىم: بىر بىرىگە خىمىس قىلىۋاتقان يولۋاسنىڭ سۈرىتى
پۇشۇرۇلگەن مەس ئەسۋاپ (جەنگودەۋرى)



رەسىم: ھەر خىل ئالتۇن قاداقلار (غەربىي خەندەۋرى)



رەسىم: ياقۇت كۆز لوك مىس كەمەر توققىسى (غەربىي خەندەۋرى)



رەسىم: ئالتۇن سىرغا
(غەربىي خەندەۋرى)

رەسىمگە تارتقۇچىلار: شاۋسەن، فىڭ فېي.

ئىلى دەرياسى ۋادىسىدا ياشىغان ساكلارنىڭ مەدەنىيىتى توغرىسىدا دەسلەپكى ئىزدىنىش

ۋاكا مىنگېي

شىنجاڭنىڭ شىمالىي قىسمى، تىيانشان باغرىدىن ئىرىتىش دەرياسىنىڭ ئىككى قىرغىقىغىچە، ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىن بارىكۆل يايلىغىغىچە، قۇربان تۇڭگۇس قۇملۇقىدىن باشقا جايلارنىڭ ھەممىسىدە ياخشى يايلاق، چارۋىچىلىق مەيدانى ۋە ئوتلاق بار. قەدىمدىن بۇيان، بۇ جايلار كۆچمەن چارۋىچى خەلقلەرگە تازا باپ ماكان بولۇپ كەلگەن. ئېلىمىزنىڭ تارىخىي كىتاپلىرىدىكى خاتىرىگە قارىغاندا، ئۇرۇشقاق دۆلەتلەر دەۋرىدىن سۇڭ، يۈەن سۇلالىسى دەۋرىگىچە شىمالىي شىنجاڭدىكى يايلاقلاردا ئاساسلىقى ساك، خۇدات، ئۇيغۇن، ھۇن، تۈرك، غەربىي كىدان، موڭغۇل قاتارلىق كۆچمەن چارۋىچى خەلقلەر بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى پائالىيەت ئېلىپ بارغان. ئۇلارنىڭ پائالىيىتى، شىنجاڭ تارىخى ۋە ئوتتۇرا ئاسىيا تارىخىنىڭ بۆلۈۈپ تىشكە، بولمايدىغان مۇھىم بىر تەركىۋىي قىسمى ھەم بولغان شىنجاڭ ۋە ئوتتۇرا ئاسىيا نىڭ تارىخىي تەرەققىياتىغا چوڭقۇر تەسىر كۆرسەتكەن.

ئازاتلىقتىن كېيىن، ئارخېئولوگىيە خىزمىتىنىڭ دەسلەپكى قەدەمدە قانات يېيىپ شىنجاڭدا ئىشلىتىپ، بىر تۈركۈم قىممەتلىك ئاسارە - ئەتىقىلەر قېزىۋېلىندى ۋە رەتلەندى. ئۇلار شىمالىي شىنجاڭ يايلىغىنىڭ بىر نەچچە خىل مەدەنىيەت قىياپىتىنى، بىر رايوننىڭ تارىخىي دەۋرلەردىكى تەرەققىياتى ۋە ھەر قايسى رايونلارنىڭ بىر دەۋر ئىچىدىكى ئالاقىسىغا دائىر بەزى ئامىللارنى ئوخشاش بولمىغان دەرىجىدە ئېچىپ بەردى، شۇنىڭ بىلەن بۇ رايونغا ئالاقىدار خەلقلەرنىڭ مەدەنىيىتى ئۈستىدە ئىزدىنىش ۋە تەتقىق قىلىش يېڭى ئىلمىي ئاساس بىلەن تەمىنلەنىپ، شىنجاڭدا ئۆتكەن كۆچمەن چارۋىچى خەلقلەرنى تەتقىق قىلىش تارىخىنىڭ يېڭى سەھىپىسى ئېچىلدى.

بۇ ماقالىدا ئالدى بىلەن يازما يىادىكارلىقلارغا ئاساسەن، ئۇرۇشقاق دۆلەتلەر، ئىككىنچى خەن دەۋرىدە شىمالىي شىنجاڭدا ياشىغان كۆچمەن چارۋىچى خەلقلەر پائالىيىتىنىڭ ئاساسىي ئەھۋالىنى قىسقىچە تەھلىل قىلىمىز، ئۇنىڭدىن كېيىن شۇ ئاساستا ئارخېئولوگىيىلىك ماتېرىياللارغا ئاساسەن ئارخېئولوگىيىلىك مەدەنىيەت،

بولۇپمۇ ساكلارنىڭ مەدەنىيىتى ئۈستىدە مۇلاھىزە يۈرگۈزۈش. سەھىپە چەكلىك بولغانلىقتىن، بۇ ماقالىدا بەزى مەسىلىلەر تولۇق مۇھاكىمە قىلىنمىدى، كېيىن يەنە مۇھاكىمە يۈرگۈزۈلمەكچى.

1

تارىخىي ماتېرىياللاردىن قارىغاندا، ئۇرۇشقاق دۆلەتلەر دەۋرى، ئىككى خەن دەۋرىدە شىمالىي شىنجاڭ رايونىدا ياشىغان كۆچمەن چارۋىچى مىللەتلەرنىڭ پائالىيەت ئەھۋالىنى، ئاساسەن يەنە ئۇرۇشقاق دۆلەتلەر دەۋرى ۋە ئىككى خەن دەۋرىدىن ئىبارەت ئىككى كىچىك باسقۇچقا ۋە شەرقىي قىسىم ۋە غەربىي قىسىمدىن ئىبارەت ئىككى رايونغا بۆلۈشكە بولىدۇ. ئۇرۇشقاق دۆلەتلەر دەۋرى ياكى ئۇنىڭدىن ئىلگىرى، شىمالىي شىنجاڭنىڭ غەربىي قىسمى ۋە غەربىي شىمال قىسمىدىكى ئىلى دەرياسى ۋادىسىنى مەركەز قىلغان رايوننى ساكلار ماكان قىلغان. بۇ ھەقتە، تارىخىي ماتېرىياللاردا بىۋاسىتە مەلۇمات بولمىسىمۇ، لېكىن ئۇيغۇن دۆلىتىنىڭ ئەھۋالى ھەققىدىكى مەلۇماتتا بۇ مەسىلە ناھايىتى ئېنىق ئىپادىلەنگەن. «خەننامە» غەربىي رايون تەزكىرىسى (2 - قىسىم) دا: ئۇيغۇن دۆلىتى، «شەرقتە ھۇن بىلەن غەربىي شىمالدا كانگىيە (سەھەر قەنت) بىلەن، غەربتە پەرغانە بىلەن، جەنۇبتا شەھەر قەلئە دۆلەتلىرى بىلەن تۇتىشىدۇ، بۇنىڭ زېمىنى ئەسلىدە ساكلارنىڭ ئىدى» دىيىلگەن. «تارىخنامە» پەرغانە تەزكىرىسى دىمۇ: «ئۇيغۇن، پەرغانىنىڭ شەرقىي شىمالىغا ئىككى مىڭ چاقىرىم كېلىدىغان جايدا» دەپ خاتىرىلەنگەن. بۇ ئىككى مەلۇمات تۆۋەندىكى ئىككى مەسىلىنى، بىرى ئۇيغۇن دۆلىتىنىڭ پائالىيەت مەركىزى ۋە دائىرىسىنى، يەنە بىرى، بۇ رايون ئۇيغۇن دۆلىتىنىڭ زېمىنى بولۇشتىن ئىلگىرى ئەسلىدە ساكلار پائالىيەت قىلغان جاي ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ.

بۇ كەڭ زېمىندىن باشقا، «خەننامە» دە ساكلار پائالىيەت ئېلىپ بارغان يەنە بىر رايون - پامىر تىلغا ئېلىنغان، «خەننامە» غەربىي رايون تەزكىرىسى (1 - قىسىم) دە: «ئېركەشتام دۆلىتى كۆكتارت (پامىر) نىڭ غەربىدە، خەلقنىڭ ئورۇپ - ئادىتى، كىيىم - كىچىكى ئۇيغۇنلارنىڭكىگە ئوخشايدۇ، سۇ، ئوتلاق بويلاپ چارۋىچىلىق قىلىدۇ، ئۇنىڭ زېمىنى ئەسلىدە ساك قەۋمىنىڭ ئىدى»، «جۈەندۇ ... خەلقنىڭ - كىيىم كىچىكى ئۇيغۇنلارنىڭكىگە ئوخشايدۇ، سۇ، ئوتلاق بويلاپ كۆچۈپ تۇرىدۇ، كۆكتارتقا تايىنىپ ياشايدۇ. ئۇنىڭ زېمىنى ئەسلىدە ساك

قەۋمىنىڭ ئىسمى « دىيلىگەن. شۇنداقلىقىمۇ « خەننامە. غەربىي رايون تەزكىرىسى » (1 - قىسىم) دە، ساكلارنىڭ ياۋچىلار (يۇرتچىلار) تەرىپىدىن ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىن قوغلاپ چىقىرىلغاندىن كېيىن، « ساك پاشايى جەلۇپتا شىيەندۇدىن ئۆتۈپ كەتكەن » لىكى ئېيتىلغان. « شىيەندۇ — كۆكتارتنى كۆرسىتىدۇ. شۇڭا، « خەننامە » دە ئېيتىلغان ئېركەشتام ۋە جەۋەندۇ قاتارلىق دۆلەتلەرنى ساكلار جەلۇپقا كۆچكەندىن كېيىن، خەن دەۋرىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدە قۇرغانلىقى ياكى كۆكتارتتا ئىلىدە ساكلار ماكانلاشقانلىقى ھەققىدە « خەننامە » دە ئېنىق بىر نەرسە دىيىلمىگەن. سوۋېت ئالىملىرى ئارىسىدا « مىلادىدىن ئىلگىرىكى 6 - ئەسىردىن 5 - ئەسىرنىڭ باشلىرىغىچە، پامىردا ساك قەبىلىلىرى ماكانلاشقان » ① دەپ ھىساپلايدىغان بىر خىل قاراش بار. يۇقۇرقلار ئۇرۇشقان دەۋرىدە ساكلار پائالىيەت ئېلىپ بارغان زىمىن توغرىسىدىكى ئەھۋال.

شىمالىي شىنجاڭ يايلىقىنىڭ شەرقىي قىسمى ۋە غەربىي قىسمى، ئومۇمەن ئالغاندا ئالتاي تېغىنىڭ شەرقىي ئېتىكى ۋە ئىرىتىش دەرياسىنىڭ يۇقۇرى ئېقىمىدىن جەلۇپتا تىيانشان تېغىنىڭ شىمالىي ئېتىكىگىچە بولغان جايلاڭ ئۇرۇشقا دۆلەتلەر دەۋرى ياكى ئۇنىڭدىنمۇ ئىلگىرىكى ۋاقىتتا خۇدات دەپ ئاتالغان كىشىلەرنىڭ ماكانى بولغان. تارىخىي ماتېرىياللاردا مىلادىدىن ئىلگىرىكى 2 - ئەسىرنىڭ ئالدىنقى يېرىمىدا (تەخمىنەن مىلادىدىن ئىلگىرىكى 177 — 176 - يىللار) ھۇنلارنىڭ باتۇر (مەتە) تەئىرىقۇتى خەن ۋەندىگە يازغان مەكتۇبىدا « كىروران بىلەن، ئۇيسۇننى تىنچىتىم، خۇدات ۋە ئۇنىڭغا خوشنا 26 دۆلەتنى ھۇنلارغا بەيئەت قىلدۇردۇم » دىگەنلىكى خاتىرىلەنگەن. بۇ يەردە ئېيتىلغان كىروراننىڭ لىوېنور رايونىغا جايلاشقانلىقى ئېنىق؛ ئۇيسۇنلارمۇ ئۇ چاغدا تېخى غەربكە كۆچمىگەن بولۇپ، خېشى كارىدورىنىڭ غەربىي قىسمىدا پائالىيەت قىلىۋاتاتتى ②؛ خۇداتنىڭ يۇقۇرقى ئىككى دۆلەت بىلەن بىللە تىلغا ئېلىنىشى ھەمدە تارىم ئويمانلىقىنىڭ شەرقىي قىسمى ۋە تارىم ئويمانلىقىغا جايلاشقانلىقى ئېنىق بولغان كىچىك دۆلەتلەر بىلەن « خوشنا » ئىكەنلىكىدىن ئۇلارنىڭ ئارىلىقىنىڭ يىراق ئەمەسلىكى، خۇداتلارنىڭلا پائالىيەت رايونى شەرقىي قىسىم تىيانشاننىڭ شەرقىي ئېتىكىگىچە يەتكەنلىكىنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ. شۇڭا « تارىختا-مەنىنىڭ توغرا تەپسىرلىرى » دە خۇدات « گۇاجۇننىڭ غەربىي شىمالىدا » دىيىلگەنلىكى داۋىلىق بولغان. دەۋرىدە، خۇداتلار يەنىلا ئالتاي رايونىدا پائالىيەت قىلغان، تارىخىي ماتېرىياللاردا، غەربىي خەننىڭ يۈەندى خانى مەزگىلىدە، ھۇنلارنىڭ قۇستۇس خانى غەربكە كۆچۈپ ئۇيسۇنلارنى مەغلۇپ قىلغانلىقى « شىمالدا ۋۇجىي-

لارغا زەربە بېرىپ، ئۇلارنى تەسلىم قىلغان» ③ لىغى ئېيتىلغان. بۇ يەردە ئېيتىلغان ۋۇجىيلار - خۇداتلارنى كۆرسىتىدۇ. بۇنىڭدىن خۇدات بىلەن ئۇيغۇننىڭ ئورنىنى، يەنى ئۇرۇشقا دۆلەتلەر دەۋرىدىن غەربىي خەن دەۋرىگىچە، خۇداتلارنىڭ ئاساسىي قىسمى ئالتاي تېغى ۋە ئىرىتىش دەرياسى ۋادىلىرىدا كۆچمەن چارۋىچىلىق قىلغانلىقىنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ.

قىسقىسى، ئۇرۇشقا دۆلەتلەر دەۋرى ياكى ئۇنىڭدىنمۇ ئىلگىرىكى چاغلاردا شىمالىي شىنجاڭ يايلىقىدا ئاساسەن ساكلار (غەربىي قىسىم) (غەربىي شىمالىي قىسىمدا) ۋە خۇداتلار (شەرقىي قىسىم ۋە شەرقىي شىمالىي قىسىمدا) ياشىغان، شەرقىي قىسىم تىيانشاننىڭ شىمالىي ئېتىكىدە بولغان بىزنى كەچكۈرەك قەۋەملەر، مەسىلەن، قۇس قاتارلىقلار مەۋجۇت بولغان بولۇشى مۇمكىن، لېكىن ئاساسىي خەلقنىڭ ساكلار ۋە خۇداتلار ئىكەنلىكىدە مەسىلە يوق.

خەن سۇلالىسى دەۋرىگە كەلگەندە، يۇقۇرىدا ئېيتىلغان ۋەزىيەتتە زور ئۆزگىرىش بولغانلىقىنى، ھۇنلارنىڭ كۈچەيگەنلىكى ۋە كېڭەيسىچىلىك قىلغانلىقىدىن ئايرىپ قاراشقا بولىدۇ. بىرىنچى، ياۋچىلار ۋە ئۇيغۇنلار كەينى - كەينىدىن خېشى كاردە دورىدىن غەربكە كۆچۈپ ئىلى دەرياسى ۋادىسىغا كەلگەن. ياۋچىلار مىلادىدىن ئىلگىرىكى 3 - ئەسىرنىڭ ئاخىرىدا غەربكە كۆچۈپ ④، ساكلارنى بۇ رايوندىن قوغلاپ چىقارغان، ساكلار جەنۇپقا كۆكتارتقا كۆچكەن، شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن، ساكلار بىر خىل سىياسى كۈچ ۋە مىللەتنىڭ ھەرىكىتى سۈپىتىدە شىمالىي شىنجاڭنىڭ تارىخ سەھنىسىدىن چېكىنىپ چىققان. لېكىن ياۋچىلار ئىلى دەرياسى ۋادىسىدا قىسقا ۋاقىت تۇرغان، مىلادىدىن ئىلگىرىكى 16 - يىلى ئەتىراپىدا ⑤ ئۇيغۇنلار ئىلى دەرياسى ۋادىسىغا كەلگەن، شۇنىڭ بىلەن ياۋچىلار بۇ رايوندىن قوغلاپ چىقىرىلغان، شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن پۈتكۈل ئىككى خەن دەۋرىدە ئىلى دەرياسى ۋادىسىنى مەركەز قىلغان كەڭ بىر پارچە يايلاق ئۇيغۇنلار ماكانى بولۇپ قالغان. بۇ ھەقتە تارىخىي كىتابلاردا خېلى تەپسىلىي مەلۇمات بار.

ئىككىنچى، خەن سۇلالىسىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدە ھۇنلارنىڭ سىياسى تەسىر كۈچىنىڭ شىنجاڭغا كېڭەيىشىگە ئىگىشىپ، ھۇنلار ئارقا - ئارقىدىن، كەڭ كۆلەمدە كۆچۈپ كېلىپ ئولتۇراقلاشقان. ئۇلار ئاساسلىقى شەرقىي قىسىم تىيانشاندىكى بارىكۆل يايلىقىنى مەركەز قىلغان كەڭ رايوندا پائالىيەت قىلغان. ھۇنلار مىلادىدىن ئىلگىرىكى 2 - ئەسىرنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا شىنجاڭنى كونترول قىلغاندىن كېيىن، «كىنگىت، ۋېيشۈي (危须)، قارا قۇمنىڭ ئارىلىقىدا» قۇلدار تۇتۇق مەھكىمىسى تەسىس

قىلىپ، ھۇنلارنىڭ غەربىي رايونى ئىدارە قىلىدىغان سىياسى مەركىزى قىلغان، ئۇ جايدا بەلگىلىك ساندا ھۇنلار ئولتۇراقلاشقان، بەزى ئورگانلار قۇرۇلغان ۋە ئەمەلدارلار تۇرغۇزۇلغان. لېكىن شىنجاڭغا كەلگەن ھۇنلارنىڭ ئاساسىي قىسمى يەنىلا بارىكۆل يايلىقى ئەتراپلىرىدا تۇرغان. «خەننامە» دىكى «غەربىي رايون تەزكىرىسى»، «ھۇنلار تەزكىرىسى» ۋە «چاڭئۇي تەرجىمىھالى» غا ئاساسلانغاندا، خەنشۈەندىنىڭ بىنشى 3 - يىلى (مىلادىدىن ئىلگىرىكى 71 - يىلى) خەن سۇلالىسى بىلەن ئۇيۇنلارنىڭ بىرلەشمە قوشۇنى «پۇلى كۆلى بويىدا ھۇنلارنىڭ ئوڭقول لولىقانىنىڭ بارگاھىغىچە بېسىپ كىرىپ، تەڭرىقۇتنىڭ قاغىسى ۋە ھەدىسى، مەلىكىسى، داڭلىق خانلىرى لىۋۇ تۇتۇقېڭى، مېڭېشى، چەۋەندازلار سىركەردىلىرىدىن تۆۋەن تۆت تۈمەن كىشىنى ئەسىر ئالغان 70۰ تۈمەندىن ئارتۇق ئات، كالا، قوي، ئىشەك، تۆگىنى غەنىمەت ئالغان، ھۇن قەۋمىدىن ئۆلگەن، زىيان - زەخمەتكە ئۇچرىغان، تارلىپ كەتكەنلەرنىڭ مال - چارۋىلىرىدىن قېچىپ كەتكەن، ئۆلگەن، زىيان - زەخمەتكە ئۇچرىغانلىرىنىڭ سانىنى ئېلىش مۇمكىن بولمىغان، پۇلى كۆلى بارىكۆلىنى كۆرسىتىدۇ. «تارىخنامە»، «خەننامە» لىرىدىكى «ھۇنلار تەزكىرىسى» گە ئاساسلانغاندا، ئوڭقول لولىقان ھۇنلارنىڭ خەن جەمەتى ئارىسىدىكى ھۆرمەتلىك نام بولۇپ، ھۇن تەڭرىقۇتى، سولقول بىلگە خان، ئوڭقول بىلگە خان ۋە سولقول لولىقاندىن قالسا - ئورۇندا تۇرغان. ئۇنىڭ بارگاھىنىڭ بارىكۆلدە تەسىس قىلىنغانلىقى ۋە بىر قېتىملىق جەڭدىلا شۇنچە كۆپ ئادەم ۋە مال - ۋاراندىن ئايرىلغانلىقىدىن بارىكۆل يايلىقى ئەتراپىدا ھۇنلارنىڭ پائالىيەتلىرىنىڭ نەقەدەر ئەۋج ئالغانلىقىنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ. يەنە «خەننامە» غەربىي رايون تەزكىرىسى» دە: «يۈەندى ۋاقتىدا ... ھۇنلارنىڭ شەرقتە - بارىكۆلدە تۇرۇشلۇق خانى زىلىچ 1700 دىن ئارتۇق ئادەمى بىلەن تۇتۇق ھىراۋۇلغا ئەل بولدى، تۇتۇق ھىراۋۇل قانقىل كېيىنكى دۆلىتىنىڭ غەربىدىكى ئوغانىيولى دىگەن جايدا ئورۇنلاشتۇردى» دىيىلگەن. بۇنىڭدىن خەن دەۋرىدىكى ئوغان يولى دۆلىتىنى ئەسلىدە ھۇنلار قۇرغانلىقىنى ۋە بۇ دۆلەت ھۇنلاردىن تەركىپ تاپقانلىقىنى چۈشىنىۋېلىشقا بولىدۇ. ئۇنىڭ ئورنى ئېھتىمال بۈگۈنكى بوغدا تېغى ئەتراپى - لىرىدا بولۇشى مۇمكىن.

ھۇنلارنىڭ شەرقىي تىيانشان ئەتراپلىرىنى ئىگىلىۋېلىشىغا ئەگىشىپ، ئەسلىدە بۇ جايلاردا ياشاۋاتقان بىر قىسىم خۇدا تالار ئۆزىنىڭ دائىرىسىنى تارايىتىپ، ئاساسىي ماكانى - ئالتاي تېغى ۋە ئىرىتىش دەرياسىنىڭ يۇقۇرقى ئېقىمىدىكى جايلاردىن چېكىنىپ چىقىشقا مەجبۇر بولغان. لېكىن يۇقۇرىدا نەقىل كەلتۈرۈلگەن خەن سۇلالىسىنىڭ

يۈەندى خانى ۋاقتىدا ھۇنلارنىڭ قۇتئۇس خانىنىڭ غەربكە كۆچكەنلىكى ھەققىدىكى خاتىرە كەم دىگەندە غەربىي خەننىڭ ئوتتۇرا مەزگىلىنىڭ ئاخىرقى چاغلىرىدا، ئۇلارنىڭ يەنىلا شۇ جايلاردا پائالىيەت قىلغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ، يۇقۇرقىلار ئۇرۇشقا دۆلەتلەر دەۋرىدىن خەن دەۋرىگىچە شىمالىي شىنجاڭ يايلاقلىرىدا كۆچمەن چارۋىچىلىق قىلغان خەلقلەرنىڭ ئاساسىي ئەھۋالى.

2

يۇقۇرىدا ئېيتىلغاندەك، ئۇيغۇنلار — ئىككى خەن دەۋرىدە شىمالىي شىنجاڭ يايلاقلىرىدا ياشىغان ئاساسىي خەلق، ئۇلارنىڭ زىمىنى كەڭ، ئاھالىسى كۆپ ئىدى. 60 - يىللاردىن بۇيان، ئىلى رايونىدىكى موڭغۇلكۇرە ناھىيىسىدىن ئۇلارنىڭ ئارخېئولوگىيىلىك مەدەنىيىتىگە دائىر ماتېرىياللار تېپىلىشقا باشلىدى. بىز ھازىر ئۇلارنىڭ ئاساسلىق مەدەنىيەت ئالاھىدىلىكى ۋە ئىجتىمائىي - ئىقتىسادىي ئەھۋالى قاتارلىق مەسىلىلەر توغرىلىق بىر قەدەر چوڭقۇر تونۇش ھاسىل قىلدۇق. ئۇيغۇن مەدەنىيىتى بىلەن ساك مەدەنىيىتىنىڭ بىر رايوندا ياشىغان خەلقلەرنىڭ ئۆز ئارا تەسىر كۆرسەتكەن ۋە بىر بىرىگە باغلىنىشلىق ئىككى مەدەنىيەت سىستېمىسى ئىكەنلىكىنى نەزەردە تۇتقاندا، ئۇلارنى ھەم ئاساسەن ئوخشاشمايدىغان مەدەنىيەت ئالاھىدىلىكىگە ئىگە، ھەم ئۆز ئارا باغلىنىشلىق ۋە بىر بىرىگە تەسىر كۆرسەتكەنلىك ئېھتىمالىنى ئىنكار قىلىشقا بولىمايدۇ، دەپ قاراشقا بولىدۇ. ساكلارنىڭ ئارخېئولوگىيىلىك مەدەنىيىتىنى تەكشۈرۈشتە پايدىسى تېگەر دىگەن ئۇمىت بىلەن، بۇ يەردە ئۇيغۇن مەدەنىيىتىنىڭ ئاساسىي ئالاھىدىلىكى ۋە بۇ جەھەتتە تېپىلغان ئاساسلىق ماتېرىياللار ئۈستىدە توختىلىپ ئۆتكەنچىمەن.

موڭغۇلكۇرە قاتارلىق جايلاردىن تېپىلغان ماتېرىياللارغا ئاساسلانغاندا، ئۇيغۇنلارنىڭ قەۋرلىرىنىڭ ئاساسىي ئالاھىدىلىكى مۇنداق:

قەۋرلىرى يۇمۇلاق دۆمبەلچەك بولۇپ، جەنۇبتىن شىمالغا قاتار ئورۇنلاشقان، بەزىلىرى كىچىك تاغقا ئوخشايدۇ، گۈرنىڭ ئۈستىدىن گۈرنى تىندۇرغان توپا ۋە لەھەتتىن چوڭ - كىچىك تاش تېپىلىمايدۇ ياكى ئاز تېپىلىدۇ. بىر قەۋرە تۈركۈمى بىر نەچچىدىن ئون نەچچىگىچە قەۋرىدىن تەركىپ تاپقان بولۇپ، ئۇلارنىڭ چوڭ - كىچىكلىكى ئاساسەن ئوخشاش. گۈر تىك كولاڭغان، قەۋرلىرى شەرق - غەرب يۈنىلىشىدە ئورۇنلاشقان بولۇپ، كۆپىنچە قەۋرلىرىدىن چوڭلىقى ھەر خىل ياغاچ ساندۇق چىقىدۇ. ئىككى ئۆيلۈك ياكى كۆپ ئۆيلۈك قەۋرلىرىمۇ خېلى سالماقنى ئىگىلەيدۇ. جەسەت شەرقىتىن غەربكە قارىتىپ قويۇلغان بولۇپ، بېشى غەربكە، پۇتى شەرقكە قارىتىلغان، كۆپىنچىسى تۈز ياتقۇزۇلغان، لېكىن كۆپىنچىسىنىڭ ئىسكىلىتى تولۇق ئەمەس، بىر قەۋرگە ئىككىنچى

قېتىم جەمەت كۆرۈلگەن ئەھۋال بار. بەزى قەۋرلەردىن ئاخىرەتلىك بۇيۇم چىقىمايدۇ، بەزى جەمەتلىك كېڭىز بىلەن ئورالغان، بەزىلىرى ياغاچ ساندۇققا، يەنە بەزىلىرى لىملاردىن تىك تۆت تەرەپلىك شەكىلدە ياسالغان رامكىغا سېلىنغان. ئاخىرەتلىك بۇيۇملارنىڭ كەچىل بولۇشى، كۆچمەن چارۋىچىلىق ئىگىلىكىنىڭ ئالاھىدىلىكىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىدۇ. ئاخىرەتلىك بۇيۇملار ئىچىدە ساپال بۇيۇملار كۆپ، كۆپىنچىسى ئاددىي ساپال بولۇپ، رەڭلىك ساپال چېلىقمايدۇ. ساپال بۇيۇملار ئىچىدە ئاددىي ئېدىش، چۆگۈن، قازان، داڭقان، تاۋاق، تەخە، شامدان قاتارلىقلار بولۇپ، ئۇلارنى شەكلى، ياسىلىشى ۋە تۈركۈملىنىش ئەھۋالىغا ئاساسەن، بۇرۇنقى، ئوتتۇرا ۋە كېيىنكى ئۈچ مەزگىلگە بۆلۈشكە بولىدۇ. ساپال بۇيۇملاردىن باشقا، قەۋرلەردىن يەنە مىس، تۆمۈر، ئالتۇن، ياغاچ، تاش، ئۇستىخان قاتارلىقلاردىن ياسالغان تۈرلۈك كىچىك بۇيۇملار ۋە بىزەكلەر تېپىلدى. قىسقىسى، توپا دۆۋىلەپ قەۋرە قىلىش، قەۋرىدە ياغاچ ساندۇق ۋە ئاددىي ساپال بولۇش، بۇ رايوندىكى ئۇيغۇن قەۋرلىرىنىڭ ئاساسىي ئالاھىدىلىكىدۇر.

ئۇيغۇنلارغا ئائىت ئارخېئولوگىيەلىك ماتېرىياللارنى تەتقىق قىلىش ئارقىلىق ئېرىشكەن يەكۈنىمىزنى ئۆزۈندىكى بىر نەچچە نۇقتىغا يىغىنچاقلاش مۇمكىن:

1. ئۇيغۇنلار سىنىپىي جەمئىيەتكە قەدەم قويغان، ئۇلاردا سىنىپىي بۆلۈنۈش ناھايىتى روشەن بولغان. گۆر ئۈستىگە دۆۋىلەنگەن توپىنىڭ ئاز - كۆپلىكىدە پەرقنىڭ چوڭ بولۇشى، بەزىلىرىدە بىللە كۆمۈۋېتىلگەنلەرنىڭ بولۇشىدەك ئەھۋالنىڭ بولۇشى ئۇنىڭغا ئىسپات بولالايدۇ. بۇنىڭ بىلەن «خەننامە» دە ئۇيغۇن ھاكىمىيىتىنىڭ تۈزۈلمىسى توغرىسىدا قالدۇرۇلغان خاتىرە ۋە «بايلىرىنىڭ ئېتى 4-5 مىڭغىچە يېتىدۇ» دىگەن مەلۇمات بىر بىرىگە ماس كېلىدۇ.

2. بىر يەردىكى قەۋرلەرنىڭ كۆلىمى بىر بىرىگە ئوخشاش بولۇشى ئۇلارنىڭ ئېھتىمال بىر جەمەتنىڭ قەۋرلىرى ئىكەنلىكىنى، لېكىن ۋاقىتنىڭ ئىلگىرى - كېيىنلىكىدە پەرق بارلىقىنى ئىسپاتلاپ بېرىدۇ، باشقا - باشقا جايدىكى قەۋرلەرنىڭ چوڭ - كىچىكلىك جەھەتتە پەرقلىنىش، روشەنكى، ئۇلار ئارىسىدىكى تەبىئە پەرقىنى ياكى باي - كەمبەغەللىك پەرقىنى كۆرسىتىپ بېرىدۇ. يۇقۇرقى ئىككى خىل قەۋرنى سېلىشتۇرۇپ تەتقىق قىلىش ۋە ئۇلار ئۈستىدە يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ تەھلىل يۈرگۈزۈش، ئۇيغۇن جەمئىيىتىنىڭ ئاساسىي تۈزۈلمىسى ۋە جەمئىيەت ئىقتىسادىي ئەھۋالىنى چۈشىنىشىمىزدە مۇھىم ئاچقۇچلۇق رول ئوينايدۇ.
3. ئۇيغۇنلارنىڭ ئاساسلىق ئىقتىسادىي تارمىقى - كۆچمەن چارۋىچىلىق بولغان. ئاخىرەتلىك قىلىنغان ئىت، قوي ۋە سۆڭەككە سانجىپ قويۇلغان پىچاق «سۇ،

ئوتلاق بويلاپ چارۋىچىلىق قىلىدۇ، دىگەن مەلۇماتنىڭ توغرىلىقىنى ئىسپاتلاپ بېرىدۇ. يوغان ياغاچ ساندۇقىنىڭ تېپىلىشى ئۇلاردا مۇقىم ئولتۇراقلىشىپ تۇرمۇش كەچۈرۈشنىڭ مەۋجۇتلىقىنى ئېنىق ئىسپاتلاپ بېرىدۇ، تۆمۈر چىشىنىڭ تېپىلىشى ئۇلارنىڭ دىخاچىلىق بىلەنمۇ شۇغۇللانغانلىقىغا ئېنىق ئىسپات بولالايدۇ.

4. ئۇيغۇنلار ساكلارنىڭ ماكانىدا روناق تاپقان ۋە تەرەققى قىلغان؛ لېكىن ئۇيغۇن جەمئىيەتدە، شۇ ۋاقىتتا بىر قىسىم ساكلارمۇ ياشىغان (چوڭ ياۋىچىلار ئىلى دەرياسى ۋادىسىدا قىسقا ۋاقىت تۇرغان)، شۇڭا، ئۇيغۇن مەدەنىيىتى بىلەن ساك مەدەنىيىتى ئوتتۇرىسىدا مەلۇم باغلىنىشنىڭ بولۇشى ناھايىتى تەبىئىي ئەھۋال. ئىككى مەدەنىيەتنىڭ ئاساسىي پەرقىنى ۋە بىر بىرىگە باغلىنىشلىق بولۇشىدىكى بەزى ئامىللارنى قانداق تېپىپ چىقىش خېلى مۇرەككەپ مەسىلە. بۇ مەنىدىن ئېيتقاندا، ئۇيغۇن مەدەنىيىتى ۋە ئۇنىڭغا ئائىت يادىكارلىقلارنىڭ تېپىلىشى ئىلى دەرياسى ۋادىسى ۋە باشقا رايونلاردىكى ساكلارنىڭ مەدەنىيىتى ئۈستىدە ئىزدىنىشىمىزنى مۇھىم ئاساس ۋە سېلىشتۇرما ماتېرىيال بىلەن تەمىنلىدى.

5. ئارخېئولوگىيىلىك ماتېرىياللار، ئۇيغۇن مەدەنىيىتى بىلەن ئوتتۇرا تۈزلەڭلىكتىكى خەنزۇ مەدەنىيىتى ئوتتۇرىسىدا قويۇق مۇناسىۋەت بارلىقىنى ئىسپاتلاپ بەردى. 3- باسقۇچقا مەنسۇپ ئېدىش، چۆيۈن، تەڭمە قاتارلىق ساپال بۇيۇملار خەنزۇ ئۇسلۇبىدىكى تىپىك ساپال بۇيۇملاردۇر. ئۇنىڭدىن باشقا، تۆمۈر چىش، غۈزەكسىمان ساپال چوڭگۇن، خەنجەر پىچاق قاتارلىقلارمۇ خەنزۇلارنىڭ خېشى ۋە گۈەنجۈك رايونىدىن تېپىلغان شۇ خىلدىكى بۇيۇملىرى بىلەن ئوخشىدۇ ياكى ئۇلار بىلەن ئورتاق ئالاھىدە دىللىككە ئىگە. دەل مۇشۇنداق كۈنسېرى چوڭقۇرلىشىۋاتقان ئىقتىسادىي، مەدەنىيەت ئالاقىسى، بىرلىككە كېلىش ئامىلى ۋە بىرلىك ۋەزىيىتىنى ئىلگىرى سۈردى، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، چېگرا رايونىنىڭ جەمئىيەت ئىقتىسادىي تەرەققىياتىنى ئىلگىرى سۈردى.

3

ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىكى ساكلارنىڭ ئارخېئولوگىيىلىك مەدەنىيىتىنى چۈشىنىشىمىز ئۇيغۇنلارنىڭ ئارخېئولوگىيىلىك مەدەنىيىتىنى چۈشىنىش ۋە تەتقىق قىلىش ئاساسىدا يېقىنقى يىللاردىن بۇيان تەدرىجىي چوڭقۇرلاشتى. لېكىن ھازىر بار ماتېرىياللار ئاز بولغانلىقتىن، بەزى مەسىلىلەرنى يەنىمۇ چوڭقۇر تەتقىق قىلىشقا توغرا كېلىدۇ. تېپىلغان يادىكارلىقلاردىن ھازىر ساك مەدەنىيىتىگە مەنسۇپ دەپ مەسلىھەت بولمىغان ئاساسلىق ئىككى تۈركۈم ماتېرىيال بار. ئۇنىڭ بىرى يېقىنقى يىللاردىن

بۇيان تېكىس ۋە كۆنەس ناھىيىلىرىدىكى قەۋرلەردىن ۋە ئۇلاردىن ئىلگىرىدەك
 ۋەقۇلگۈزەدىكى قەۋرلەردىن قەزىۋېلىنغان بىر قىسىم يادىكارلىقلار، يەنە بىرى
 نىلقا ناھىيىسىدىكى قەدىمقى مىس كان خارابىسى ۋە ئىلى رايونىدىن تېپىلغان مۇنا-
 سىۋەتلىك مىس قوراللاردىن ئىبارەت. (مۇشۇ ساندىكى قىستۇرما رەسىمگە قاراڭ)

1982 - يىلى كۆنەس ناھىيىسى يىقىلغان ئاستا قەزىلغان قەۋرنىڭ ئاساسىي ئەھۋالى
 مۇنداق: قەۋرە چوڭ - كىچىكلىكى ھەر خىل تاشلار ئارىسىغا قۇم - توپا تىندۇرۇپ
 دۆڭىدەك شەكىلدە قويۇلغان. لەھەتلەر ئادەتتە تەپپىز، تىك كۈلەنغان، بىر ئۆيلۈك قىلىپ
 كۈلەنغان، بەزىلىرى تاش - سەۋۋول خاراكىتىرلىق قوش ئۆيلەرگە ياكى بۆلەكلەرگە ئايرىلغان.
 جەمەتنىڭ بېشى غەرىپكە، پۇتى شەرققە قارىتىلىپ تۈز ياتقۇزۇلغان. بەزى گۈرلەرگە
 ئىككى قېتىم جەمەت دەپنە قىلىنغان. ئاخىرەتلىك بۇيۇملار ئاساز، ئاساسلىقى بىر
 قۇلاقلىق ئېدىش، رەڭلىك ساپال قازان ۋە كىچىك مىس ئەينەك، كىچىك تۆمۈر پىچاق،
 مىس ھالقا قاتارلىقلار چېلىقىدۇ.

1978 - يىلى تېكىس ناھىيىسىنىڭ 1 - چارۋىچىلىق فېرمىسىدا قەزىلغان
 قەۋرە، تاشقى كۆرۈنۈش ئالاھىدىلىكى ۋە لەھەت قۇرۇلمىسى جەھەتتىن، كۆنەس
 ناھىيىسى يىقىلغان ئاستىكى قەۋرە بىلەن ئاساسەن ئوخشاش بولۇپ، ئۈستىگە تاش
 دۆۋىلەپ ۋە تاش يېپىپ يۇمىلاق قىلىنغان. لەھەتلەر تاش بىلەن سەۋۋول خاراكىتىرلىق
 ئىككىگە بۆلگەندىن باشقا، قوش ئۆيلۈك ۋە ئۈچ ئۆيلۈك قەۋرلەر كۆپرەك
 چېلىقىدۇ. جەمەت ئادەتتە تۈز قويۇلغان بولۇپ، بېشى غەرىپكە، پۇتى شەرققە
 قارىتىلغان، تېپىلغان يادىكارلىقلار ئىچىدە بىر قۇلاقلىق ئېدىش ساپال قازان
 قاتارلىقلار ئاددى، قوپالراق. چوڭراق ياسالغان ساپال قازانغا يېرىم ئاي
 شەكىللىك سىزىقچا چىقىرىلغانلىقى، ئۇلاردىكى ئۆزگىچە ئالاھىدىلىك بولۇپ
 ھساپلىنىدۇ، ئۇلاردىن باشقا يەنە مىستىن ياسالغان ئېغىزدۇرۇق، مىس سىرغا، مىستىن
 ياسالغان چاچ قىسقۇچ، ئالتۇن سىرغا. تۆمۈر پىچاق قاتارلىقلار تېپىلدى.

يۇقۇرىدا ئېيتىلغان ئىككى جايدىكى قەۋرلەر، مەيلى تاشقى كۆرۈنۈش جەھەتتىن،
 ياكى لەھەت تۈزۈلمىسى جەھەتتىن ۋە ياكى ئۇلاردىن تېپىلغان ساپاللارنىڭ
 تۈرى ۋە ياسىلىش شەكلى جەھەتتىن بولسۇن ئاساسەن ئوخشاش بولۇپ، بىر
 قۇم (مىللەت) نىڭ مەدەنىيىتى ئىكەنلىكى روشەن بىلىنىپ تۇرىدۇ، بۇ مەدەنىيەت
 بىلەن بىزگە تونۇشلۇق بولغان ئۇيغۇن مەدەنىيىتى ئارىسىدا پەرق بار.
 لېكىن شۇ ئىككى جايدىكى قەۋرلەرنى كۆنىكىرىت سېلىشتۇرۇپ كۆرگەندە،
 كۆنەستىكى قەۋرلەر بىلەن تېكەستىكى قەۋرلەرنىڭ يىل دەۋرى جەھەتتە پەرق

بارلىقىنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇ. كۆنەنىنىڭ يىغىلغان تاشتىكى قەۋرلەردە بىرلا گۆر-
ئۆيى بار، بىر كىشىلىك قەۋرلەردىن رەڭلىك ساپالارلا تېپىلىدۇ، ساپالار
خېلى سىپىت، نېپىز ياسالغان، ساپالارنىڭ تۈرى بىر خىل، تېكەنىنىڭ 1 -
چارۋىچىلىق فېرمىدىكى قەۋرلەرگە ئاساسەن ئەر- ئايال بىرلىكتە دەپنە قىلىن-
غان، ئۈچ گۆر ئۆيى بار، ئۇلاردىن رەڭسىز ئاددىي ساپالارلا چىقىپ، ئۇلار
توپال، يوغان ياسالغان بولۇپ، تۈرى كۆنەنىنىڭ يىغىلغان تاشتىكى قەۋرلەردىن
تېپىلغان ساپالارنىڭكىدىن كۆپ. بۇ ئەھۋاللار كۆنەستىكى قەۋرلەرنىڭ يىل دەۋرى
بۇرۇن، تىكەستىكىنىڭ كېيىن ئىكەنلىكىنى، كېيىنكىسى ئالدىنقىنىڭ داۋامى
ۋە ۋارىس قىلغانلىقىنى ئېنىق كۆرسىتىپ بېرىدۇ. تىكەنىنىڭ 1 - چارۋىچىلىق
فېرمىدىكى قەۋرلەرنىڭ بىر قەدەر تىپىك ئالاھىدىلىكى ۋە خېلى كۆپ
ئوغاق شەكىللىك سىزىقچىلىرى بار ساپال قازانلارنىڭ تېپىلىشىدىن قارىغاندا،
ئۇلاردىن چىققان ئاسارە - ئەتىقىلەر ئاسازاتلىقتىن ئىسلىگىرى تۇرپاندىكى
گۇبېي (شمالىي جىلغا) دىن ۋە 1980 - يىلى لوپنوردىكى پىڭتەي قەۋرىستانلىقىدىن
تېپىلغان ئاسارە - ئەتىقىلەر بىلەن ياسىلىش شەكلى جەھەتتىن تامامەن ئوخشىمايدۇ، پەرقى
شۇكى، كېيىنكى ئىككى جايدىن چىققان بۇيۇملار كېچىگىرەك ياسالغان، خالاس.

تۇرپاندىكى گۇبېي قەۋرىستانلىقى غەربىي خەن سۇلالىسى دەۋرىگە مەنسۇپ
دەپ بىكىتىلدى، ئۇنىڭدىن تېپىلغان ئاسارە - ئەتىقىلەر بولسا سىرتتىن كەلگەن
بولۇشى مۇمكىن دەپ قاراۋاتقاندا، لوپنوردىكى پىڭتەي قەۋرىستانلىقىدىن ئۇچۇ
يادىغىنىڭ چىققانلىقىدىن قارىغاندا، ئۇنىڭ يىل دەۋرى غەربىي خەننىڭ ئوتتۇرا
ياكى كېيىنكى مەزگىلىگە توغرا كېلىشى مۇمكىن. لېكىن بۇ ئىككى جايدىن تېپىلغان
بۇيۇملارنىڭ تۈرى بىر خىل، كىچىك ياسالغانلىقىغا ۋە ئومۇمىي ماتېرىياللار يۇرۇتۇپ
بەرگەن مەدەنىيەت ئالاھىدىلىكىگە قارىغاندا، ئۇلارنىڭ يىل دەۋرى تېكەنىنىڭ
1 - چارۋىچىلىق فېرمىدىكى قەۋرلەرنىڭكىدىن كېيىن ئىكەنلىكى ئېنىق. شۇڭا
بىز تېكەنىنىڭ 1 - چارۋىچىلىق مەيدانىدىكى قەۋرلەردىن چىققان ئاسارە - ئەتىقىلەرنىڭ
يىل دەۋرى غەربىي خەن دەۋرىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدىن ياكى بولمىسا غەربىي
خەن دەۋرىنىڭ ئوتتۇرا مەزگىلىدىن كېيىن ئەمەس دەپ ھۆكۈم قىلالايمىز، تېكەستىكى
قەۋرلەر بىلەن كۆنەستىكى قەۋرلەرنىڭ ئىلگىرى - كېيىنلىكىگە يۇقۇرقىدەك ھۆكۈم چىقار-
ساق، كۆنەنىنىڭ يىغىلغان تاشتىكى قەۋرلەرنىڭ دەۋرى تېكەستىكىدىن بۇرۇن، يەنى
غەربىي خەننىڭ دەسلەپكى مەزگىلىگە ياكى ئۇرۇشقان دۆلەتلەر دەۋرىگە توغرا
كېلىدۇ دەپ ئېيتىش مۇمكىن.

ئومۇمەن ئالغاندا، كۆنەننىڭ يىقىلغان ئاشلىقى ۋە تېكەنىنىڭ ۱ - چارۋىچىلىق فېرمىسىدىكى قەۋرلەردە ئىپادىلەنگەن مەدەنىيەت بىزگە تونۇشلۇق بولغان ئۇيغۇن مەدەنىيەتتىن پەرقلىنىدۇ؛ ئۇنىڭكى ئىسلىمىدە بىر قەۋمنىڭ ئورتاق مەدەنىيەت ئىزى؛ ئۇلارنىڭ يىل دەۋرىنىڭ ئىسلىمى - كەينىلىكىنى ئۇرۇشقا دۆلەتلەر دەۋرىدىن غەربىي خەننىڭ دەسلەپكى ياكى ئوتتۇرا مەزگىلىگىچە سۈرۈش مۇمكىن. شۇڭا يۇقۇرقى ئالاھىدىلىكلەرگە ئاساسەن كۆنەن بىلەن تېكەنىنىڭ قەۋرلىرىنى ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىكى ساكلار مەدەنىيىتىنىڭ بۇرۇنقى ۋە كەينىكى مەزگىلىدىكى ئىزى دېيىشنىڭ بەلگىلىك ئاساسى بار دەپ قاراشقا بولىدۇ.

يۇقۇرىدا ئېيتىلغان ئىككى تۈركۈم قىزىلما ماتېرىياللاردىن باشقا، يېقىنقى يىللاردىن بۇيان نىلقا ناھىيىسىدىن تېپىلغان نۇراساي قەدىمىي مىس كان خارابىسى ۋە ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىن يىغىۋېلىنغان بىر قىسىم مىس بۇيۇملارمۇ ساكلارنىڭ مەدەنىيەت ئىزى ۋە ئاسارە - ئەتىقىلىرى بولۇشى كېرەك (قىستۇرما رەسىمگە قاراڭ). مەن بۇ مىس كان خارابىسى ۋە تىك قۇدۇغىنى تەكشۈرۈشكە ئىشتىراك قىلغانلىقىم ئۈچۈن، مۇناسىۋەتلىك ئەھۋاللارنى قىسقىچە تونۇشتۇرۇپ ئۆتەيلى.

نىلقا ناھىيىسىدىكى نۇراساي قەدىمىي مىس كانى ناھىيە بازىرىنىڭ جەنۇبىغا تەخمىنەن ئۈچ كىلومېتىر كېلىدىغان تىمياشا نىلىك نۇراساي جىلغىسىغا جايلاشقان بولۇپ، قاش دەرياسىنىڭ جەنۇبىي قىرغىقىغا يانداش. شەرقتىن غەربكە سوزۇلغان بۇ ۋادىدا، مىس كانى جىلغا بويلاپ جايلاشقان. تەكشۈرۈشكە قارىغاندا، كان خارابىسى مەدەن قېزىش ۋە تاۋلاشتىن ئىبارەت ئىككى قىسىمغا بۆلۈنىدۇ.

كان خارابىسىدىن ئون نەچچە ئورۇندا تىك قۇدۇق ئېغىزى تېپىلدى، ئېغىزنىڭ چوڭلىقى بەش كۆپ مېتىر ئۆلچەمىدە، ئېغىزلار ئاساسەن كەتكەن بولۇپ، تاش شېۋىل ۋە ئوت - چۆپلەر تەرىپىدىن گۈمۈرلۈپ قالغان. كان ئېغىزىنىڭ ئەتراپىدىن كۆپ مىقداردا رودا ۋە تاش قورال تېپىلدى. بىر جايدىكى تىك كان قۇدۇغىنىڭ چوڭقۇرلۇقى 20 مېتىر ئەتراپىدا، ئۇنىڭ ئىچىدە توغرا تىرەپ قويۇلغان بىر مۇنچە لىملار بولۇپ، لىملارغا ئاساسەن ئۇلارنى قاتلاملارغا بۆلۈشكە بولىدۇ، لىملارنىڭ ئىككى ئۈچى رودا قاتلىمىغا قېقىپ كىرگۈزۈلگەن. لېكىن دەۋرلەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن تىرەلگەن لىملارنىڭ كۆپىنچىسى كان قۇدۇغىنىڭ ئاستىغا چۈشۈپ كېتىپ، كۆپ مىقداردىكى رودا، تاش قورال، لاي - قۇملار بىلەن ئارىلىشىپ كېتىش نەتىجىسىدە 4 - 5 مېتىر قېلىنلىقتىكى دۆۋە قاتلامى شەكىللەندۈرگەن.

يەر ئۈستىگە چىقىپ قالغان ئون نەچچە تىك كان قۇدۇغىنىڭ ئىسمىدىن قارىغاندا، تىك قۇدۇقلار يەر ئاستىدا بىر بىرى بىلەن تۇتاشتۇرۇلغان يەر ئاستى يولىنى شەكىللەندۈرۈپ، بىر قەدەر مۇكەممەل، كۆلىمى خېلى چوڭ بولغان كان خارابىسى تۈزۈلمىسىنى ھاسىل قىلغان (قىستۇرما رەسىمگە قاراڭ).

مېتال تاۋلاش خارابىسى نۇراساي جىلغىسىدىكى بىر قەدەر تەكشى جايدا بولۇپ، تىك كان قۇدۇغى بىلەن ئارىلىنى ئانچە يىراق ئەمەس، ئۇ ئورۇننى كەلگۈن سۈيى ئېقىتىپ كەتكەن. يەر ئاستىغا كۆمۈلۈپ قالغان كەڭلىكى 10 مېتىر، ئۇزۇنلۇغى 20 مېتىر، قېلىنلىقى يېرىم مېتىر كېلىدىغان داشقال قاتلىمىدىن ساپال پارچىلىرى، رودا، داشقال، ھايۋان سۆڭەكلىرى ۋە بىرىنچى قېتىم ئېرىتىپ چىقىلغان يۇمۇلاق مىس تېپىلدى. يۇمۇلاق مىسنى نۇر ئارقىلىق تەكشۈرۈش نەتىجىسىدە، ئۇنىڭدىكى مىس تەركىبىنىڭ %60 ئەتراپىغا يەتكەنلىكى ئېنىقلاندى، بۇ ئەھۋال ئۇ جاينىڭ مىس تەركىمى ناھايىتى مول كان ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلايدۇ. كۆپ تۈشۈكلۈك، قارا داشقاللارنى تەكشۈرۈشكە، تاۋلانغان مىسنىڭ تۈشۈكچىلىرىدە ياغاچ كۆمۈر قالدۇقلىرى ۋە تاللىرىنىڭ ئىزلىرىنىڭ قېپقالغانلىقى، ئەينى چاغدا مېتال تاۋلاشتا ياغاچ كۆمۈر يېقىلغۇ قىلىنغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ (يۇمۇلاق مىسنىڭ رەسىمىگە قاراڭ).

تىك قۇدۇقنىڭ ئىچى ۋە سىرتىدىن زور مىقداردا تاش قورال تېپىلدى، ئۇلارنىڭ كۆپىنچىسى يۇمۇلاق ياكى سۇقچاق تۈۋرۈكىمان ۋە بىگىزسىمان تاش قورال بولۇپ، قوپال ياسالغان، تاش قوراللارنىڭ توم تەرىپىگە شوينا باغلاش ياكى ساپ بېكىتىشكە ئەھمىيەت بولسۇن ئۈچۈن كىرىست شەكىلىدە ئۈگەش ئويۇلغان. تاش قوراللارنىڭ ئالاھىدىلىكى خۇبىي ئۆلكىسى تۇڭلۇي تېغىدىكى شەرقىي جەنۇبىگە ئائىت قەدىمكى مىس كانىدىن تېپىلغان تاش قوراللارغا بەكمۇ ئوخشايدۇ. تىك قۇدۇق ئىچىدىكى ياغاچنى كاربون 14 ئارقىلىق تەكشۈرگەندە، ئىككى قېتىملىق سانلىق مەلۇمات يىل دەۋرىنىڭ بۇنىڭدىن تەخمىنەن 2500 يىل ئىلگىرى ئىكەنلىكىنى كۆرسەتكەن. بۇ ۋاقىت دەل ساكلار پائالىيەت ئېلىپ بارغان مەزگىلگە توغرا كېلىدۇ، شۇڭا يۇقۇرقى تەھلىللەرگە ئاساسلانغاندا، بۇ قەدىمكى مىس كان خارابىسىنىڭ ساكلارنىڭ مەدەنىيەت يادىكارلىقى ئىكەنلىكى شۈبھىسىز.

ئىلىدىكى نۇراساي قەدىمكى مىس كان خارابىسىنىڭ تېپىلىشى شىنجاڭ ئارخېئولوگىيىسىدە قولغا كەلگەن زور نەتىجە، ئۇ چۈنچيۇ، ئۇرۇشقاق دۆلەتلەر دەۋرلىرىدە ئىلى دەرياسى ۋادىسىدا ياشىغان ساكلارنىڭ كانچىلىق ۋە مېتالچىلىق تېخنىكىسىنى

ئىگەلىككە ئىگەلىگەن ئىسپاتلاپلا قالماي، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، كانلارنى تېپىش ۋە مۇقىملاشتۇرۇش جەھەتتەمۇ بەلگىلىك سەۋىيىگە يەتكەنلىكىنى كۆرسىتىپ بېرىدۇ. بۇ بىزنىڭ ئەينى چاغدىكى ئىجتىمائىي ئىقتىسادىي ئەھۋالىنى ۋە شىنجاڭنىڭ مېتالچىلىق تارىخىنى تەتقىق قىلىشىمىزدا بىر تۈركۈم ئىنتايىن قىممەتلىك ماتېرىياللار.

يېقىنقى بىر نەچچە يىلدىن بۇيان، ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىكى موڭغۇلكۈرە، تېكەس، توققۇز تارا، ئىلقا، كۈدەس ۋە چاپچال قاتارلىق ناھىيىلەردىن نۇرئاساي قەدىمىي مىس كان خارابىسىغا مۇناسىۋەتلىك بولغان بىر قىسىم چوڭ - چوڭ تىپتىكى مىس بۇيۇملار، جۈملىدىن مىستىن ياسالغان لەشكەر، ئۈچ پۇتلۇق مىس داڭقان، تۆت پۇتى ھايۋان پۇتى شەكلىدە ياسالغان چاسا تاۋاق، كاناي شەكىللىك مىس كورا، ئىگىز مىس داڭقان، مىس قاچا، ھايۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن مىس بىزەك قاتارلىق يادىكارلىقلاردىن 20 نەچچىسى تېپىلدى. ئۇلارنىڭ ياسىلىش ئالاھىدىلىكىنى مۇناسىۋەتلىك باشقا رايونلاردىن تېپىلغان يادىكارلىقلارغا سېلىشتۇرۇشقا ئاساسلانغاندا، ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى ئاز بىر قىسمى، مەسىلەن، ئىگىز مىس داڭقان بىلەن ئىچكى موڭغۇلدىكى كۆكسۇن شەھرىنىڭ مېيىۋ كەنتىدىن تېپىلغان شىمالىي ۋېي دەۋرىگە مەنسۇپ شۇ خىلدىكى يادىكارلىقلار پۈتۈنلەي ئوخشىشىدۇ. لېكىن يىل دەۋرى كېيىنرەك بولغاچقا، سىيانلارنىڭ يادىكارلىقى بولۇشقا تېگىشلىك، «شىمالىي سۇلالىلار تارىخى» ۋە «ۋېينامە» لەردە، سىيانلارنىڭ تەسىر كۈچى شىنجاڭغا كېڭەيگەنلىكى ۋە شىمالىي ۋېي خانلىقىنىڭ ئەلچىلىرى كەلگەنلىكىگە دائىر ئەھۋاللار كۆپ تىلغا ئېلىنىدۇ، ھالبۇكى، يۇقۇرىدا ئېيتىلغان يادىكارلىقلارنىڭ تېپىلىشى ئىنتايىن مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە. لېكىن كۆپ قىسىم يادىكارلىقلارنىڭ ئەھۋالىدىن قارىغاندا، ئۇلارنىڭ يىل دەۋرى خېلى ئىلگىرى بولۇشى مۇمكىن. بولۇپمۇ 1983 - يىلى كۆنەستىكى 71 - تۈەن قۇرۇلۇش قىلىش داۋامىدا تېپىۋالغان ئالتە مىس بۇيۇم، جۈملىدىن ئۇلار ئىچىدىكى كاناي شەكىللىك مىس كورا، ھايۋان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن مىس بىزەك قاتارلىقلار سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئوتتۇرا ئاسىيا رايونىدىنمۇ تېپىلغان بولۇپ، ساكلار مەدەنىيىتىنىڭ يادىكارلىقى دەپ قارالماقتا. ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى مىستىن ياسالغان لەشكەر قەدىمىي - قامەتلىك، بېشىغا ئۇچى ئىلمەك ئىگىز. قالپاق كەيگەن، ئىككى قولى بىلەن شەشەر تۇتۇپ تۇرغاندەك كۆرۈنىدۇ، بۇيۇم يوقىلىپ كەتكەن، بىر تىزىنى يەرگە قويۇپ زوڭزىيىپ ئولتارغان ھەيكەلنىڭ ئېغىرلىقى ئۈچ كىلوگرام، ئىگىزلىكى 40 سانتىمېتىر، ئاسان تېپىلمايدىغان بۇ قىممەتلىك مىس بۇيۇم ئەينى چاغدىكى ساكلارنىڭ رەڭگى - رويى ۋە كىيىم - كىچەك ئالاھىدىلىكىنى بىلىشتە مۇھىم ئەھمىيەتكە

ئىككى. باشقا يادىكارلىقلارنىڭ ئالاھىدىلىكلىرىمۇ روشەن. (قىستۇرما رەسىمىگە قاراڭ)

ئىلىدىكى ئۇرۇش قەدىمىي مىس كان خارابىسىنىڭ نامايەن بولۇشى ۋە ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىن خېلى كۆپ مىس بۇيۇملارنىڭ تېپىلىشى، بىزنى ئىلى دەرياسى ۋادىسىدا تەخمىنەن مىلادىدىن ئىلگىرىكى 1000 - يىلدىن ئۇرۇشقا دۆلەتلەردە يۈرگىزىلگەن ئارىلىقتا، مۇنداقچە ئېيتقاندا، ئاساسەن ساكلار پائالىيەت قىلغان بۇ مەزگىل، مىس قورال مەدەنىيىتى خېلى يۈكسەك تەرەققى تاپقان مەزگىل بولغان دىگەن تونۇشقا كەلتۈرىدۇ. بۇ مەزگىلدىن كېيىن، تۆمۈر قوراللارمۇ ئىشلىتىلىشكە باشلىغان، لېكىن تۆمۈر قوراللار ئاساسەن غەربىي خەن دەۋرىدىن كېيىن ئومۇملاشقان. بۇ تەھلىل، ھازىرچە مەملىكەت بويىچە تېپىلغان يادىكارلىقلارنىڭ ئەھۋالىدىن ئېلىپ ئېيتقاندىمۇ ئاساسەن توغرا.

ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىكى يۇقۇرىدا ئېيتىلغان ساكلار مەدەنىيىتىگە ئائىت يادىكارلىقلاردىن باشقا، يەنە بىر جايدىكى ماتىرىياللارمۇ ئىزدىنىپ كۆرۈشكە ئېرىشىدۇ. بۇ ھەقتە، مۇناسىۋەتلىك ماقالىلاردا بەزى پايدىلىق مۇھاكىمىلەر يۈرگۈزۈلدى. بۇ يەردە مەنمۇ ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىكى ماتىرىياللارنى تولۇقلاش مەقسىتىدە ئۇ ھەقتە بىر ئاز توختىلىپ ئۆتەيلى.

1976 - 1977 - يىللىرى تاشقورغاندىكى شاڭباۋباۋ قەۋرىستانلىقىدا 40 قەدىمىي قەۋرە قېزىلدى. قەۋرىلەر تاش بىلەن دۆۋىلەنگەن ياكى ئۈستىگە تاش ياتقۇزۇلغان، قەۋرىلەردە جەسەت كۆلى دەپنە قىلىنغان ياكى جەسەت دەپنە قىلىنغان ئىككى خىل ئەھۋال چېلىقىدۇ. ئۇلاردىن 19 قەۋرىگە جەسەت كۆلى، 21 قەۋرىگە جەسەتلىك ئۆزى دەپنە قىلىنغان، جەسەت كۆلى دەپنە قىلىنغان قەۋرىلەردىن ئاساسەن يادىكارلىق تېپىلمىدى. جەسەت دەپنە قىلىنغان قەۋرىلەردىن ساپال ۋە مىس، تۆمۈر، ياغاچ بۇيۇملار تېپىلدى. ساپاللارنىڭ تۈرلىرىدىن داڭقان، ئىدىش، ئاياق، قاچا قاتارلىقلار بولۇپ، ھەممىسى ئاددىي ساپاللاردۇر. بۇ قەۋرىلەرنىڭ يىل دەۋرى ھەققىدە ئېلان قىلىنغان ماقالىلاردا، ئۇلارنى چۈنچۈ، ئۇرۇشقا دۆلەتلەردە يۈرگەن مەنۇپ، بۇ قەۋرىلەر چاڭلارنىڭ بولۇشى مۇمكىن، لېكىن ساكلارنىڭ بولۇش ئېھتىماللىقىمۇ چەتكە قاقىلى بولمايدۇ دەپ قارالدى ⑧. بىزنىڭچە، بۇ مەسىلىنى قەۋرىلەردىكى دەپنە قىلىش تۈزۈمى، دەپنە قىلىش ئالاھىدىلىكى ۋە ساپال بولماسلىقتەك ئەھۋاللارغا قاراپ جەسەت كۆلى دەپنە قىلىنغان ۋە جەسەت دەپنە قىلىنغان ئىككى خىل تۈردىكى قەۋرىلەرنى ئېنىق پەرقلىنىدۇ دىگەن ھالدا ئايرىم - ئايرىم تەتقىق قىلىش كېرەك، بىر تۈردىكىسىنى ئايرىپ قويۇش پايدىسىز. قېزىۋېلىنغان 23 دانە ساپال بۇيۇم جەسەت دەپنە قىلىنغان قەۋرىلەرنى

تەتقىق قىلىشتا مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە. بىز بۇ ساپال بۇيۇملار ئومۇمەن ئالغاندا ياسىلىش ئۇسلۇبى، رەڭگى، تۈرى ۋە بەزىلىرىنىڭ كونكرىت شەكلى جەھەتتىن، ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىكى ئۇرۇشقا دۆلەتلەردەۋرىدىن خەن سۇلالىسىنىڭ دەسلەپكى دەۋرىگىچە بولغان مەزگىلگە ئائىت قەۋرلەردىن بولۇپمۇ تېكەس 1 - چارۋىچىلىق فېرمىسىدىكى قەدىمقى قەۋرىدىن تېپىلغان يادىكارلىقلارغا ئوخشاپ كېتىدۇ. مەلۇم جەھەتلەردە ئورتاق شەكىل ئالاھىدىلىكىگە ئىگە، دەپ ھېساپلايمىز. قەۋرىنىڭ سىرتقى كۆرۈنۈشىدىمۇ ئوخشىشىپ كېتىدىغان بەزى تەرەپلەر بار. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ بۇرايونغا ئائىت ماتىرىياللىرىدىن پايدىلىنىشقا بولىدۇ، شۇڭا ئۇلارنىڭ بۇرايوندىكى مەدەنىيەت ئىزلىرىنى ساكلار مەدەنىيىتىنىڭ يادىكارلىقى دىگەن قارىشىدا مەسلە يوق. شۇنداقسىمۇ، ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىكى ساكلارنىڭ قەۋرلىرىنىڭ يىل دەۋرى ئاساسەن ئۇرۇشقا دۆلەتلەر دەۋرىنىڭ ئوتتۇرا، كېيىنكى مەزگىلىدىن خەن دەۋرىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىگىچە بولغان ۋاقىتقا، تاشقورغاندىكى قەۋرلەر بولسا كاربون 14 ئارقىلىق تەكشۈرۈشكە ئاساسلانغاندا چۈنچۈ دەۋرىنىڭ كېيىنكى مەزگىلىدىن ئۇرۇشقا دۆلەتلەر دەۋرىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىگىچە بولغان ۋاقىتقا توغرا كېلىدۇ، شۇڭا ئۇلاردىن تېپىلغان يادىكارلىقلاردا يىل دەۋرى ۋە رايون پەرقى قاتارلىق جەھەتلەردە ئوخشىماسلىقلارنىڭ بولۇشىنى نورمال ئەھۋال دەپ قاراشقا بولىدۇ. «خەننامە» دە، غەربىي خەن دەۋرىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدە ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىن يى-ۋىكىلىشكە مەجبۇر بولغان ساكلارنىڭ جەنۇبقا كۆچۈپ بارىدىغانلىقى، يەنە جۈەندۇ، ئېركەشتەملىقلارنىڭ ساك قەۋمى ئىكەنلىكى ھەققىدە مەلۇمات قالدۇرۇلغان. شۇڭا، بۇ ئەھۋاللار دەققەت قىلىشقا ئەرزىيدۇ.

جەسەت كۈلى دەپنە قىلىنغان قەۋرلەرگە كەلسەك، ساپال بۇيۇم تېپىلمايچاقا، ھازىرچە كونكرىت تەھلىل يۈرگۈزۈش قىيىن بولغانلىقى ئۈچۈن، چاغلارنىڭ يادىكارلىقى بولۇشى مۇمكىن دەپ قارايمىز. بۇ خىل قەۋرلەر بىلەن جەسەت كۈلى دەپنە قىلىنغان قەۋرلەر ئوتتۇرىسىدا قايسى قەۋمنىڭ قەۋرىسى دىگەن پەرقىتىن باشقا، يەنە يىل دەۋرى جەھەتتىمۇ پەرق بولۇشى مۇمكىن.

ئىزاھلار:

① «پامىر رايونىدا ياشىغان خەلقلەرنىڭ تارىخىدىن تەرمىلەر»، «سوۋېت ئىتتىپاقى تارىخىئولوگىيىسىگە دائىر ماقالىلار توپلىمى»، 386 - بەت.

(داۋامى 79 - بەتتە)

ئۇيغۇر خەلق پەلسەپىسى ۋە مۇتەپەككۇر يۈسۈپ خاس

ھاجىپنىڭ ئىدىيەسى

دۇشاۋيۈەن

1

ئىنسانىيەتنىڭ ئۇزاق تارىخى تەرەققىياتى جەريانىدا، ھەر بىر مىللەت جىسمانى ئەمگەك بىلەن ئەقلىي ئەمگەكنىڭ ئىش-تەقسىماتىنى ۋۇجۇتقا كەلتۈرۈپ، مەلۇم سەۋىيىدىكى پەن - مەدەنىيەتكە ئىگە بولغان بولسا، تەبىئەت ۋە جەمىيەتنى ئۆزگەرتىش ئەمىلىيىتىدە، چوقۇم تەبىئەت ۋە جەمىيەت توغرىسىدا مەلۇم دەرىجىدە تونۇشقا ئىگە بولغان بولىدۇ ھەمدە بۇنىڭكى جەھەتتىكى تونۇشنى مەلۇم دەرىجىدە يىغىنچاقلاپ ۋە يەكۈنلەپ، ئۆز مىللەتنىڭ پەلسەپە ئىدىيەسىنى ۋۇجۇتقا كەلتۈرىدۇ. ئۇيغۇر خەلقى قەدىمدىن تارتىپ تىرىشچانلىق بىلەن ئەمگەك قىلىپ، ئاۋۇپ ۋە تىرىكچىلىك قىلىپ، ئۆز مىللەتنىڭ مول مەدەنىيەتىنى ياراتتى، ئۇلۇغ ۋە تەنسىز-ئىك ئۇزاق پارلاق مەدەنىيەتنى تارىخقا كۆزنى قاماشتۇرىدىغان تىۋىپلەرنى قوشتى. ئۇيغۇرلارنىڭ ئۆز پەلسەپە ئىدىيەسى خېلى ئۇزاق تارىخقا ئىگە. ماركسىزم پەلسەپە - زامان روھىنىڭ جەۋھىرى، ھامان ئۆز دەۋرىنىڭ، ئۆز خەلقىنىڭ مەھسۇلاتىدۇر. خەلقنىڭ ئەڭ نەپىس، ئەڭ قىممەتلىك ۋە كۆرگىلى بولمايدىغان مېغىزى پەلسەپە ئىدىيەسىگە مەركەزلەشكەن بولىدۇ دەپ قارايدۇ. («ماركس، ئېنگېلس ئەسەرلىرى» ، خەنزۇچە نەشرى، 1 - توم، 121 - بەت) بۇنىڭدىن پەلسەپىنىڭ بىر مىللەتنىڭ مەدەنىيەت تەرەققىياتىنىڭ ئەڭ يۇقۇرى مۇۋەپپەقىيىتى، شۇ مىللەتنىڭ مەنتىقىي تەپەككۇرىنىڭ ئەڭ يۇقۇرى تەرەققىياتى، شۇ مىللەتنىڭ دەۋر روھىنىڭ جەۋھىرى ئىكەنلىكىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ. تارىخىي شارائىتىنىڭ چەكلىمىسى بىلەن، ئۇيغۇرلارنىڭ قەدىمقى زامان ئىدىيەۋى تارىخىدا مەخسۇس پەلسەپىۋى ئەسەرلەر كۆپ يېزىلمىغان بولسىمۇ، باشقا كۆپلىگەن ئەسەرلىرىگە قىممەتلىك پەلسەپىۋى ئىدىيەلەر سىڭگەن ياكى ئۇلاردا پەلسەپىۋى ئىدىيەلەرنىڭ نۇرلىرى چاقنىغان. ئۇيغۇرلارنىڭ ئەدەب - ئەخلاق توغرىسىدىكى قاراشلىرى ئۇيغۇر پەلسەپىسىنىڭ بىر قىسمى بولۇپ ھساپلىنىدۇ. مەسىلەن، كىشىلەرنى تىرىشچانلىق بىلەن ئۈگىنىشكە، بىلىم ئېلىشقا، گېپىدە تۇرۇشقا، سەمىمىي، ئادىل، كەمتەر - ئىھتىياتچان بولۇشقا رەغبەت

مەندۈرۈش، ئاچكۆزلۈك، بېغىملىق، پىۋىتېت يالغان گەپ قىلىشنى، مەغرۇرلىشىپ ئۆزىنى چوڭ تۇتۇشنى، راھەتلى ياكى كۆرۈپ ئەمگەكنى يامان كۆرۈشنى ئەيىبلەش، ياشانغانلارنى ھۆرمەتلەش، بالىلارنى ئاسراش، كۆپ دوست تۇتۇشنى، مەرتلىك بىلەن باشقىلارغا ياردەم بېرىشنى مەدھىيەلەش، كەڭ قوساق بولۇش، گەپ - سۆزنى چاغلاپ قىلىش ۋە مۇلايىم - ئەدەبلىك بولۇشنى تەرغىپ قىلىش ۋاھاكازالار. ئەخلاق توغرىسىدىكى كۆز قاراشلار ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئۇزاق تارىخىي جەريانىدا توپلانغان ئېسىل ئەخلاقى، ئادەم بولۇش ۋە جاھاندارچىلىق قىلىشنىڭ ئۆلچىسى، شۇنداقلا مىللى ئالاھىدىلىكىگە ئىگە قىممەتلىك تارىخىي مىراسلاردۇر. ئەلۋەتتە، ئۇيغۇرلارنىڭ پەلسەپە ئىدىيىسى ئەدەپ - ئەخلاق بىلەنلا چەكلەنمىگەن، مول پەلسەپىۋى قائىدىلەرگە ئىگە تەبىئىي، ھىكمەتلىك سۆز، قوشاق ۋە راۋايەتلەردىمۇ كۆپلەپ ئەكىس تېپىدۇ. بۇنى 11 - ئەسىردىكى ئۇيغۇر ئەدەبىي ئەخمەت يازغان كىتابىدا داستان «ھەققەت ئىشىكى» دىن، شۇ ئەسىردە ياشىغان خاس ھاجىپنىڭ مەشھۇر داستانى «قوتادغۇبىلىك» تىن، شۇنداقلا كېيىنكى بەزى ئەسەرلەردىن، بولۇپمۇ يېقىنقى بىر نەچچە ئەسىردە ھەجىۋى يۇمۇرلار بىلەن داڭقى چىققان، كىشىلەر ياقىتىرىدىغان ئەپەندىنىڭ ھىكمەيلىسىدىن كۆرۈش مۇمكىن. ئۇيغۇر مىللىتىنىڭ پەلسەپە ئىدىيىسى ناھايىتى مول، ئۇيغۇرلارنىڭ پەلسەپە ئىدىيىسىنى ئۈگىنىش ۋە مۇھاكىمە قىلىش مەن ئۈچۈن تۇنجى قېتىم تېخىمۇ ياخشى پىكىرلەرنىڭ ئوتتۇرىغا چىقىشى ئۈچۈن، تۆۋەندە ئۆزۈمنىڭ يۈزەكى كۆز قاراشلىرىنى بايان قىلماقچىمەن. مۇۋاپىق بولمىغان جايلارنى بولسا، تەنقىت قىلىپ كۆرسىتىپ بېرىشىڭلارنى سورايمەن.

②⑤ «ئۇيغۇر تەتقىقاتى» دىگەن كىتاپقا قارال.

③ «خەننامە. ھۇنلار تەزكىرىسى» (2 - قىسىم).

⑥ خۇاڭ ۋېنى: «قوجىدىن تېپىلغان ساپالارنىڭ رەسىملىك توپلامى».

⑦ «ئاسارە - ئەتىقە»، ئارخېئولوگىيە خىزمىتىنىڭ 30 يىلى، 76 - بەت.

⑧ چېن گى: «پامىر ئىگىزلىكىدىكى قەدىمقى قەۋەر»، «ئارخېئولوگىيە ئىلمىي

زورلىقى» 1981 - يىلى 2 - سان.

ئابدۇل نۇردۇن تەرجىمىسى

ئىنسانىيەت تەبىئەت دۇنياسىدا ياشايدۇ. ئىنسانىيەتنىڭ ئۆزىمۇ تەبىئەت دۇنيا-
سىنىڭ بىر قىسمى بولۇپ ھېساپلىنىدۇ. ئەلماقلىق تارتىپ، ئۇلار مۇرەككەپ تەبىئەت
ھادىسىلىرىنى ئۆزلىكىمىز كۆزىتىپ، ئۇلار ئۈستىدە ئۆزلىكىمىز ئۆزىدىن، مول تەبىئەت
بىلىملىرىنى توپلىدى، تەبىئەت دۇنياسىنى پەيدىن - پەي تونۇدى، تەبىئەت دۇنيا-
سىنىڭ ئوخشاش بولمىغان قۇرۇلمىدىكى تۈرلۈك ماددا شەكىللىرىنىڭ ئورگانىك ھالدا
بىرىكىشىدىن ھاسىل بولغان بىر پۈتۈن گەۋدە ئىكەنلىكىنى پەيدىن - پەي تونۇپ يەتتى. بۇ-
كىشىلەر ئۇزاق مۇددەت كۆزىتىپ ۋە ئۆزىدىن يېڭىدىن تونۇپ يەتكەن ماددى دۇنيا
ۋە ئوبېكتىنى چىنلىق. لېكىن ئېيتقاندا: «ماددىنىڭ بىردىن - بىر ئالاھىدىلىكى،
ئوبېكتىنى چىنلىقىدا، ئۇ بىزنىڭ ئېڭىمىزنىڭ سىرتىدا مەۋجۇت بولۇپ تۇرىدۇ.»
(«لېكىن تاللانما ئەسەرلىرى»، خەنزۇچە نەشرى - 2 - توم، 266 - بەت) كىشىلەر
ماددى دۇنيا ۋە ئوبېكتىنى چىنلىق توغرىسىدا بىر قەدەر توغرا تونۇشقا ئىگە بولغان
لىغى ئۈچۈنلا ساددا تەبىئەت كۆز قارىشىنى پەيدىن - پەي شەكىللەندۈردى. قەدىمقى
ئۇيغۇرلار ئەنە شۇنداق قىلغان. قەدىمقى ئۇيغۇرلارنىڭ «4 زات» ۋە «4
خۇسۇسىيەت» نامى شۇنداق ۋۇجۇتقا كەلگەن.

ئوتتۇرا ئەسەردىكى ئىلغار پەلسەپىۋى ئىدىيىلەرنىڭ تەبىئەت پەلسەپىسى بولۇپ
ھېساپلىنىدىغانلىغى ھەممىگە مەلۇم. ئۇيغۇر مىللىتىنىڭ پەلسەپە ئىدىيىلىرىمۇ ئۇنىڭ
سىرتىدا ئەمەس، كوناكىرىت قىلىپ ئېيتقاندا، تەبىئەت ئىلاھچىلىغى ۋە پانتېزىم
كاتىگورىيىسىگە كىرىدۇ.

قەدىمقى زاماندا، ئۇيغۇر پەلسەپىسىدە ئىككى خىل دۇنيا قاراشنىڭ كۆرىنى
بولغان ئىدى. قۇلدارلار، بەگلەر ۋە پەيغەمبەرلەرنىڭ قۇللارنى ۋە دىيانلارنى
دەشەتلىك ئېكسپىلاتاتسىيە قىلىشى ۋە ئۇلارغا ھۆكۈمرانلىق قىلىشىنى ئاللاننىڭ ھۆكىمى،
مەڭگۈ ئۆزگەرمەيدۇ دەۋالغان. لېكىن ئەمگەكچى ئاممىنىڭ ۋەكىللىرى بولسا بۇدىن خۇراپى
سۆزلەرگە قارشى تۇرۇپ، دۇنيانى تۇپراق، سۇ، ئوت ۋە يەلنىڭ ئۆزگىرىشى بىلەن ۋۇجۇتقا كەلگەن
دىگەن ساددا ماددا كۆز قارىشىنى ئوتتۇرىغا قويغان. تەبىئەتنىڭ ئۆزلىكىمىز راۋاجلىنىپ
ئۆزگىرىپ تۇرىدىغانلىغىدىكى ساددا تەبىئەت كۆز قارىشىمىمۇ ئوتتۇرىغا قويغان. ئۇلار مۇنداق
يازغان: «ئۈچى سۇ، ئۈچى يەل، ئۈچى بولدى ئوت، ئۈچى بولدى تۇپراق، بۇلاردىن
دۇنيا ۋۇجۇت» («قوتادغۇبىلىك» ئۇيغۇرچە نەشرى - 69 - بەتكە قارال).

تەخمىنەن 1944 - 1945 - يىللىرىدا، 3 ۋىلايەت ئىنىستىتۇتى ھۆكۈمەتنىڭ خەلق تەشۋىشچىسى تەرىپىدىن نەشر قىلىنغان «يېڭى ھايات» ئايلىق ژورنىلىدىكى بىر ماقالىدا قەدىمقى زاماندىكى ئۇيغۇرلارنىڭ پەلسەپىسى سۆزلەنگەن. ماقالىدا مۇنداق دېيىلگەن: قەدىمقى زاماندىكى ئۇيغۇرلار دۇنيا تۇپراق، سۇ، ئوت ۋە ھاۋادىن ئىبارەت «4 زات» تىن تەركىپ تاپقان، دۇنيادىكى ھەممە شەيئەلەر ئۇنىڭدىن ئايرىلالمايدۇ دەپ قارىغان. ئۇ ھەممە شەيئەلەرنىڭ ياشاش ۋە راۋاجلىنىشىنىڭ ئاساسى. «4 زات» بولسا ھەممە نەرسىلەر بولمايدۇ، بىر زات كەم بولسۇمۇ بولمايدۇ. مەسىلەن، بىرىنچى، «تۇپراق» نى ئالسا، «تۇپراق» بولمىسا، ئۆسۈملۈكلەر نەدە بولىدۇ. ھايۋاناتلار نەدە بولىدۇ. ئادەم نەدە بولىدۇ، ئۇلار نەدە تىرىكچىلىك قىلىدۇ ۋە ئۆسۈپ يېتىلىدۇ؟ «تۇپراق» يەر دىمەكتۇر. ئۇ ھەممە شەيئەلەر ياشايدىغان ۋە كۆپىيىدىغان ماكان، ئىككىنچى، «سۇ» نى ئالسا، سۇ بولمىسا، ئۆسۈملۈكلەر بولمايدۇ، ھايۋاناتلار بولمايدۇ. يەنە ئۈچىنچى، ھاياتلىق بولىدۇ. ئۈچىنچى، ئوتنى ئالسا، «ئوت» — قۇياش ۋە ئىسسىقلىق دىمەكتۇر. قۇياش ۋە ئىسسىقلىق بولمىسا، ھېچقانداق نەرسە ئۆسەلمەيدۇ ۋە ھايات تۇرالمىدۇ. تۆتىنچى، «ھاۋا» نى ئالسا، ھاۋا بولمىسا، ھەر قانداق نەرسىگە «ھاۋا» لازىم بولىدۇ، ھاۋا بولمىسا، دۇنيا تۇنجۇقۇپ يېتىلىدۇ. «4 زات» زەنجىرگە ئوخشاش گىرەلىشىپ بىر بىرىگە زىچ باغلانغان ۋە بېقىنغان بولىدۇ. بىرى كەم بولسا بولمايدۇ، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا «4 زات» تىمۇ ئۆزگىرىش بولمايدۇ. بۇنداق ئۆزگىرىش «4 خۇسۇسىيەت» يەنى: سوغاق، ئىسسىق، ھۆل ۋە قۇرغاق دەپ ئاتىلىدۇ. «4 زات» ئاساسلىق بولۇپ، «4 خۇسۇسىيەت» «4 زات» نىڭ تېخى ئىپادىسى بولىدۇ. يۇقۇرىدا بايان قىلىنغان بۇ «ماددا» لارنىڭ ھەممىسى ئۆز ئارا باغلانمىشلىق نەرسىلەر بولۇپ، توختىماي تەكرارلىنىپ تۇرىدۇ.

ئۇلۇغ مۇتەپەككۇر، پەيلاسوپ فارابى ماددىنىڭ سۈپەتلىك سىستېمىسىنى بايان قىلغانىدىمۇ تۇپراق، سۇ، ئوت ۋە ھاۋادىن ئىبارەت 4 زاتنىڭ ئاساسلىق، تۈپ ماددى مەۋجۇدىيەت ئىكەنلىكىنى، قۇرۇق، ھۆل، سوغاق ۋە ئىسسىقلىقنىڭ 4 زاتنىڭ خۇسۇسىيىتى ئىكەنلىكىنى كۆرسەتكەن. فارابى 4 زاتنى ۋە ئۇلارنىڭ 4 خىل تۈپ خۇسۇسىيىتىنى رۇبائىدىن تەركىپ تاپقان ئالەم دەپ ئاتىغان. فارابى 4 زات ۋە 4 خۇسۇسىيەت مۇرەككەپ بىرلىككە بولۇپ شەكىللەنمىگەن، دۇنيا دىكى تۈرلۈك جىسم ۋە ھادىسىلەرنى تەشكىل قىلغان، ئاسمان جىسىملىرىدىن ئادەمگىچە بولغان شەيئەلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭدىن تەركىپ تاپقان دەپ بايان قىلغان.

(ئابدۇشۈكۈر مەھمەتسىنىڭ « فارابى پەلسەپىسى سىستېمىسى » دىگەن كىتابىنىڭ 61-بېتىدىن نەقىل كەلتۈرۈلدى).

بۇ يەردە ئېيتىلغانلارنىڭ ھەممىسى ئۇيغۇرلارنىڭ قەدىمكى زامان ساددا ماددا كۆز قارىشىدىن ئىبارەت. بۇلار ئالەمنىڭ ماددىدىن تەركىپ تاپىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. ساددا ماتېرىياللار: دۇنيا « ۋ زات » تىن تەركىپ تاپقان، ۋ زات بولمىسا، ئىنسانىيەت ياشىيالمايدۇ، جەمىيەت تەرەققى قىلالمايدۇ، دەپ قارايدۇ. تەقدىرچىلىك كۆز قارىشىدىكىلەر، ھەممە نەرسىنى تەقدىر بەلگىلەيدۇ، ئادەم دۇنياغا كېلىش بىلەنلا، ئۇنىڭ تەلىپى پىشانىسىگە پۈتۈلگەن بولىدۇ، تەقدىرگە تەن بېرىش كېرەك، تەبىئەت ۋە ئالەمدىكى بارلىق نەرسىلەر ئاسمان ھادىسىسى، ياراتقۇچى خۇدانىڭ قۇدرىتى، ئادەم شۈكرى قىلىشى، گۈزەل ئەخلاقلىق بولۇشى كېرەك، دەپ قارايدۇ.

ئۇيغۇر خەلقىنىڭ نۇرغۇنلىغان ماقال - تەمىللەردە ساددا ماتېرىياللىرىم تەشۋىق قىلىنىپ، تەقدىرچىلىك تەنقىت قىلىنغان. ئىشنى تەقدىرگە باغلىماي، ئۆز كۈچىگە تايىنىپ ياشاش تەشەببۇس قىلىنغان. « ئىشلەشكە چىلىمەيسەن، ئىشلىمەشكە چىلىمەيسەن » دىگەن تەمىلدە، ئۆز تەقدىرىنى ئۆز قولىدا تۇتۇش كېرەك دىگەن يوشۇرۇن مەنى، « كۆككە باقما، كۆپكە باق » دىگەن تەمىلدە « ئادەم چوقۇم تەبىئەت ئۈستىدىن غەلىبە قىلىدۇ » دىگەن ئىدىيە تەرغىپ قىلىنغان. كىشىلەرنىڭ تەبىئەتكە تەن بەرمىسى، تەبىئەتنىڭ خوجايىنى بولۇشى، تەبىئەتنى بويىۋىندۇرۇشى كېرەكلىكى ئوتتۇرىغا قويۇلغان. ماقال - تەمىللەردە يەنە مۇنداق دىيىلىدۇ: « چاپا چەكسەك، ھالاۋەت يوق »، « نىمە تېرىپساڭ شۇنى ئالىسەن » « بەخىت كېلىدۇ نەدىن، پىشانەڭدىكى تەردىن »، « گەپ ئادەمگە باغلىق »، « ھوسۇلۇق ئاز بولسا ھاۋادىن كۆرمە »، « گەپ يەردە ئەمەس، ئەردە » « ئادەمنىڭ قولى گۈل » « تەدبىرنىڭ قانداق بولسا، تەقدىرنىڭ شۇنداق بولار »، ساددا ماتېرىياللىق پەلسەپىۋى داۋىملار بۇ ماقال - تەمىللەردە نەمە دىگەن ياخشى سۆزلەنگەن. بۇلارنىڭ ئىسمى مەنىسى كۆككە باقماي ئۆزىگە بېقىش، تىرىشىپ ئىشلىپ، باياشات ياشاش كېرەك دىگەندىن ئىبارەت. يۇقۇرىدا بايان قىلىنغانغا ئوخشاش ماقال - تەمىللەر ئەمگەكچى خەلقنىڭ « تەقدىرچىلىك » نىڭ ئاسارەتلىرىدىن قۇتۇلۇپ، ئىشلەپچىقىرىشنىڭ تەرەققىياتىنى زور دەرىجىدە ئىلگىرى سۈرۈشىگە ئىلھام بەرگەن.

ئۇيغۇر ئىدىيالىتىنىڭ پەلسەپىسىنىڭ ئاساسى — تەقدىرچىلىك. ئۇ ئادەمنىڭ باي ۋە ئېزىز بولۇشى، ياشاش ۋە ئۆلۈشى، ئىشنىڭ روناق تېپىش - تاپماسلىقى پىشانىسىگە پۈتۈلگەن ياكى «ئالانىڭ قۇدرىتى بىلەن بولغان» دەپ قاراپ، تەقدىرگە تەن بېرىش، شۈكرى قىلىشنى تەشەببۇس قىلاتتى. ساددا ماتىرىيالىزىملىق كۆز قاراشنىڭ پەلسەپىۋى ئاساسى — تەبىئەت توغرىسىدىكى دىئالېكتىكىلىق كۆز قاراش بولۇپ، ئۇ ئادەمنىڭ باي ۋە ئېزىز بولۇشى، ياشاش ۋە ئۆلۈشى، ئىشنىڭ روناق تېپىش - تاپماسلىقى ئادەمنىڭ پىشانىسىغا پۈتۈلگەن بولماستىن، بەلكى ئىش «ئادەمگە باغلىق» بولىدۇ، دەپ قارايدۇ. ئۇيغۇر خەلقى ئارىسىدا تەقدىرچىلىككە قارشى تۇرىدىغان مۇنداق قوشاقلار بار:

سايرامنىڭ كۆلى دەيدۇ،
يا ئاقمايدۇ، تاشمايدۇ؛
ئۆلۈم ھەر كىمگە كېلىدۇ،
ياش - قېرىغا باقمايدۇ.

سايرام كۆلى شىنجاڭنىڭ ئىملى رايونىدىكى مەنزىرىسى گۈزەل تاغ جايلىقىدا بولۇپ، ھەريىلى باھاردا قاردىن ئېرىگەن تاغ سۇلىرى كۆلگە قۇيۇلىدۇ. ئىسسىق تومۇز كۈنلىرىدە كۆلدىكى سۇنىڭ بىر قىسمى پارغا ئايلىنىپ كۆل سۈيى ئازلاپ كېتىدۇ. ئەتىيازلىق ئېقىپ كىرىپ، يازلىق ھورغا ئايلىنىپ كېتىپ، كۆلنىڭ ئاققىنىنى ياكى تاشقىنىنى كۆرگىلى بولمايدۇ. بۇ خۇدانىڭ قۇدرىتى ئەمەس، بەلكى تەبىئەت ھادىسىسى. ئادەمنىڭ ياشاش ۋە ئۆلۈشىمۇ ئوخشاش. ئۆلۈم ھەممە كىشىگە كېلىدۇ. ئۇ ياش - قېرىغا باقمايدۇ. پىشانىسىگە پۈتۈلگەن ئەمەس، خۇدانىڭ قۇدرىتىمۇ ئەمەس، ئۇ سايرام كۆلىگە ئوخشاش بىر خىل تەبىئەت ھادىسىسى. ئۇ ئۇيغۇر خەلقى ئىچىدە كەڭ تارقالغان قوشاق بولۇپ، كىشىلەرگە تەقدىرچىلىككە ئىشەنمەسلىكىنى، ئۆز تەقدىرىنى ئۆز قولىدا تۇتۇش كېرەكلىكىنى ئۇقتۇرىدۇ. بۇنداق ساددا تەبىئەت دىئالېكتىكىلىق كۆز قاراش دىنىي خۇراپاتلىقنى تۈگىتىش ۋە ئىدىيىنى ئازات قىلىشتا خېلى ئىلغار رول ئوينىغان ئىدى.

ماددىنىڭ ئۆزىدىكى ئۆزگىرىش تەرەققىياتىنىڭ تۈپ ھەركەتلىرىدە كۈچ كۈچىدۇر. ئۇيغۇر خەلقىنىڭ مەشھۇر پەيلاسوپى، «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ ئاپتورى يۈسۈپ خاس ھاجىپ: دۇنيادىكى ھەممە شەيئىلەر ۋە كادىنات ھەركەت قىلىپ تۇرغان بىر پۈتۈن گەۋدىدىن ئىبارەت، ئۇلار پەيدا بولۇش، تەرەققى قىلىش ۋە يوقىلىشتىن ئىبارەت قانۇنىيەت بويىچە توختىماي ھەركەت قىلىپ تۇرىدۇ، بۇنداق ھەركەت كىشىلەرنىڭ ئىرادىسىگە باغلىق بولمايدۇ، دەپ ئېنىق كۆرسەتكەن. مەسىلەن: «تولۇن ئاينىڭ كەمەتۈك بولۇشى» («قۇتادغۇبىلىك» خەنزۇچە نەشرى، 98 - بەتكە قاراڭ).

شۇنىمۇ كۆرۈش كېرەككى، «ئاسىيا-ئاسىيا ئۆتكەن ئۇزۇن كېچىدىن كېيىن، قۇياش چىقىپ جاھاننى يۇرۇتىدۇ» (خەنزۇچە نەشرى، 211-بەت)، بۇلار ئۆزگەرمەيدىغان شەيئىنىڭ يوق ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ساددا دىيالېكتىك كۆز قارىشى يەنە شەيئىلەرنىڭ ھەممىسى زىددىيەتلىك ئىككى تەرەپتىن تەركىپ تاپىدۇ. زىددىيەت تەرەپلىرى مۇئەييەن شارائىتتا بىر بىرىگە ئۆزگىرىدۇ دەپ ھىساپلايدۇ، پەيلاسوپ يۈسۈپ خاس ھاجىپمۇ مەسىلىگە شۇنداق قارىغان. مەسىلەن، ھايات بىلەن ئۆلۈش، ئىچى بىلەن سىرتى، ئۈستى بىلەن ئاستى، بېرىش بىلەن كېلىش، ئېلىش بىلەن بېرىش، دىمەك ئالماقنىڭ بەرمىكى بار. پايدا ئېلىش بولىدىكەن، زىيان تار- تىشمۇ بولىدۇ. ئامەت بار يەردە ئاپەت بار بولىدۇ. ياخشىلىق بولىدىكەن يامانلىق بولىدۇ. توغرا بار يەردە خاتامۇ بولىدۇ. بىلىم بار يەردە بىلىمسىزلىكمۇ بولىدۇ. بۇلاردىن ئۇنداق بولمايدىغىنى يوق.

«ھاياتلىق ۋە ئۆلۈش» دىگەننى مىسال ئالسا، ئادەم تۇغۇلماسا ئۆلۈشمۇ بولمايدۇ. تۇغۇلۇش بولىدىكەن ئۆلۈشمۇ بولىدۇ. ئۇ - تەبىئەتنىڭ قانۇنىيىتى، شۇنداقلا تەبىئەت دىيالېكتىكىسى كۆز قارىشى بولۇپ ھىساپلىنىدۇ. ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ماقال- تەمسىللىرىدە بۇنداق ئىدىيە چاقناپ تۇرىدۇ. بىر تەمسىلدە «دۇنيادا ئىككى ئۆلۈم يوق، بىردىن قۇتۇلغان ھېچكىم يوق» دىيىلگەن. دىمەك ئادەم ھايات بولۇپ ئۆلۈمدىن ھېچكىممۇ قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ، چۈنكى ئادەمدە تۇغۇلغان كۈندىن باشلاپلا ئۆلۈش ئامىللىرى پەيدا بولىدۇ. ھاياتلىق ھادىسىلىرى ئۈچۈن ئېيتقاندا، ئۆلۈش مۇقەررەر بولىدۇ. ئۆزىنى كۈتۈش ۋە دوختۇرنىڭ داۋالىشى پەقەت ئۆمۈرنى ئۇزارتىشقا پايدىلىق، ئۆلۈشنى توسالمايدۇ. بۇ - تەبىئەتنىڭ قانۇنىيىتى. لېكىن ھەر بىر كىشىنىڭ ئۆلۈش ئەھۋالى ئوخشاش بولماسلىقى مۇمكىن، ياكى كېسەل تۈپەيلىدىن ياكى باشقا سەۋەپلەر تۈپەيلىدىن ئۆلۈش مۇمكىن، ۋاھكازالار. پەيلاسوپ يۈسۈپ خاس ھاجىپمۇ: «ھاياتلىق بولىدىكەن مۇقەررەر ھالدا ئۆلۈشمۇ بولىدۇ، مەيلى پادىشا بولسۇن ياكى

قۇل بولسۇن، سۆيۈملۈك جان ھامان كېتىدۇ. » (خەنزۇچە نەشرى، 271 - بەت) ۋە ئادەم ئۆلسە قايتا تىرىلىپلەيدۇ. بۇ ساڭاھەم ماڭا ئوخشاش بولىدۇ » (خەنزۇچە نەشرى، 272 - بەت) دەپ قارىغان. يەنە: « ياشلىقنى تىۋتۇپ تۈزۈملى بولمايدۇ. ھاياتىنىڭمۇ چېكى بولىدۇ. ئاخىرقى ھىساپتا سەن ئۆزۈڭمۇ بۇ دۇنيادىن ئايرىلىسەن » دىگەن. چۈنكى ئادەم ماقال - تەم سىلىلەردە ئېيتىلغاندەك، « قېرىلىق بىلەن ئۆلەس، ياشلىق بىلەن قالاس » ئادەم قېرىپ ۋاقتى يەتكەندە چوقۇم ئۆلىدۇ. بۇ مۇقەررەرلىك. ئادەمنىڭ ياشانغاندا توساتتىن ئۆلۈشى ياكى ياشلارنىڭ بالدۇر ئۆلۈشى بولسا تاسادىپلىق. بۇ - شەيئىلەر تەرەققىياتىدىكى مۇقەررەرلىك بىلەن تەسادىپلىقنىڭ بىرلىكى.

ماتېرىيالىستىك دىيالىكتىكا: « زىددىيەت - شەيئىلەرنىڭ ئىچكى قىسمىدىكى ياكى بىرەر شەيئى بىلەن باشقا شەيئىلەر ئوتتۇرىسىدىكى قارىمۇ - قارشىلىقنىڭ بىرلىك مۇناسىۋىتىنى ئەكس ئەتتۈرىدىغان پەلەپە كاتىگورىيىسىدىن ئىبارەت، زىددىيەت - قارىمۇ - قارشى تەرەپلەرنىڭ بىرلىكى دىمەكتۇر » دەپ قارايدۇ. بۇنىڭ مەنىسى، شەيئىلەر، شەيئىلەر جەريانىنىڭ ئىككى تەرىپىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ، ئىككى تەرەپ بىر بىرىنى تەقەززا قىلىدۇ ۋە بىر بىرىنى چەتكە قاقىدۇ، بۇ بىر بىرىنى چەتكە قاقىدىغان ئىككى تەرەپنىڭ باغلىنىشى، قارىمۇ - قارشىلىقنىڭ بىرلىكى دىگەنلىك بولىدۇ.

« توغرىلىق بىلەن خاتالىق » مەسىلىسىدە، ئۇيغۇر خەلقىدە: بىرى، يېڭى تۇغۇلغان بوۋاقتا كەمچىلىك - خاتالىق بولمايدۇ. يەنە بىرى، ئۆلگەن ئادەمدە كەمچىلىك - خاتالىق بولمايدۇ، ئادەم ھايات بولىدىكەن، كەمچىلىك - خاتالىق سادىر قىلماي قالمايدۇ، دىگەن سۆز بار. بۇ ئادەمنىڭ قىلغان ئىشنىڭ ھەممىسىلا دۇرۇس، ئىزچىل توغرا بولۇپ كەتمەيدىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. بۇ كىشىلەرنىڭ « توغرىلىق بىلەن خاتالىق » مەسىلىسىگە ماتېرىيالىستىك دىيالىكتىكا بويىچە قارىشىنى تەلەپ قىلىدۇ. ئۇلۇغ پەيلاسوپ يۈسۈپ خاس ھاجىپ « توغرىلىق بىلەن خاتالىق » مەسىلىسىگە مېتافىزىكىلىق ھالدا قاراشقا قارشى تۇرۇپ، ئالدىغا قاراشنى تەشەببۇس قىلغان. ئۇ مۇنداق دىگەن: « ئادەمىزاتنىڭ نامى ئۇنىڭ ئادەم ئىكەنلىكىدە، ئادەملا بولغان ئىكەن، خاتالىق سادىر قىلىدۇ. جاھاندا خاتالىقسىز ئادەم بولمايدۇ. خاتالىق ئۆتكۈزۈلگەنلىرى كۈرمىك. » (خەنزۇچە نەشرى، 30 - 31 - بەتلەر) « ئاپەت بىلەن ئامەت » مۇتلەق بولمايدۇ، بەلكى نىسبى بولىدۇ. بۇ ھەقتە يۈسۈپ خاس ھاجىپ « ئەگەر بەختى مەڭگۈ كەتمەيدىغان نەرسە بولغان بولسا، كۈن ئۆتۈپ تۇنمۇ كەلمىگەن بولاتتى. » دىگەن (خەنزۇچە نەشرى، 67 - بەت).

« قۇم يىغىلىغا تاغ بولار »، « ئەل يىغىلىغا باغ بولار »، « كۆپ تۈكۈرسە كۆل تولار » دىگەن تەمسىللەر ساننىڭ سۈپەتكە ئۆزگىرىدىغانلىقىدىن ئىبارەت دىئالېكتىكىلىق مۇناسىۋەتنى كۆرسىتىپ بېرىدۇ. شەيئىلەرنىڭ تەرەققىياتى ئالدى بىلەن سان ئۆزگىرىشىدىن باشلىنىدۇ. بۇنى شەيئىلەرنىڭ ئىچكى قىسمىدىكى زىددىيەت تەرەپلىرىنىڭ كۈچ سېلىشتۇرمىسى بىلەن ئىلگىرىدۇ، شەيئىلەرنىڭ تەرەققىياتىدا دەسلەپكى باسقۇچتا، ھۆكۈمران ئورۇندا تۇرغان تەرەپ كۈچلۈك بولىدۇ، يەككە - يىگانە تەرەپنىڭ كۈچى بولسا ئاجىز بولىدۇ، سان ئۆزگىرىشىنىڭ نەتىجىسى ھۆكۈمران ئورۇندا تۇرغان تەرەپنى ئاجىزلىتىدۇ، شۇنىڭ بىلەن شەيئىلەردە سۈپەت ئۆزگىرىشى پەيدا بولىدۇ. بۇ ئاددىي داۋىللار كىشىلەرگە ئوبېكتىپ رىئالىيلىقنى ئۆزگەرتىشكە، سان - سۈپەتنىڭ ئۆز ئارا ئۆزگىرىش قانۇنىيىتىگە توغرا چۈشەنچە بولۇشىغا دەۋەت قىلىدۇ. « شامال چىقىمسا دەرخ لىگىمسا بىدۇ » دىگەن بۇ تەمسىل كىشىلەرنىڭ ئوبېكتىپ شەيئىلەرنىڭ تەرەققىيات جەريانىدىكى سەۋەبىيەت مۇناسىۋىتىنى توغرا تونۇشى ۋە ئىگەللىشىنى تەلەپ قىلىدۇ. شامال چىقىمسا دەرخ ئۆزلىگىدىن لىگىمسا بىدۇ. بۇ ھەرقانداق شەيئەدە سەۋەبىيەت مۇناسىۋىتى مەۋجۇت بولۇپ تۇرىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. كىشىلەر شەيئىلەرنىڭ سەۋەبىيەت مۇناسىۋىتىنى تونۇغان ۋە ئىگەللىگەندىلا، ئاندىن شەيئىلەرنىڭ كېلىپ چىقىشى ۋە يۈزلىنىشىنى بىلەلەيدۇ. بۇمۇ ئەمەلىي پائالىيەت نىڭ ئالدىنقى شەرتى بولىدۇ. بۇنى چۈشەنگەندە، قارغۇلارچە ئىش قىلىپ خىزمەتنى زىيانغا ئۇچرىتىدۇ.

ئۇيغۇر مىللىتىنىڭ ئۇلۇغ پەيلاسوپى، مۇتەپەككۇرى، شائىرى يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزىنىڭ رەئىدار قەلىمى بىلەن سۈرەتلىگەن غايىۋى دۆلەت پانى دۇنيادىكى « ئادىل، بەختلىك، ئەقىل - ئىدراكلىق، گۈزەل ئەخلاقلىق » دۆلەت بولغان. بۇ دۆلەتنى ئەقىل - ئىدراك، بىلىم ۋە قانۇن ئارقىلىق ئىدارە قىلىش شەرت قىلىنغان. ئۇنىڭ كونكرىت دۆلەت سىياسىتى ۋە « لايىھە » سى :

1. سىياسى جەھەتتە « خەلقنى بېيىتىش »، « پۈتۈن دۆلەتنى گۈللەندۈرۈشنى ئىشقا ئاشۇرۇش ». ئۇ: « پوخرالارنى كۆپرەك ئويلاش كېرەك » (تۆۋەندە ئەقىل كەلتۈرۈلگەندە كىتاپنىڭ ئىسمى ئاتالماي بەتلىرىلا كۆرسىتىلىدۇ). خەلق بېيىمات ئىدارە دۆلەت گۈللەندۈرۈپ قارىغان. (خەنزۇچە نەشرى، 110 - بەت). « قانۇننى ئادىل ئىجرا قىلىش » (خەنزۇچە نەشرى، 236 - بەت) نى، « خەلققە ئادىل قانۇن قوللىنىشنى ھەمدە ھەقىقىي ئىجرا قىلىش » (خەنزۇچە نەشرى، 289 - بەت) نى تەلەپ قىلغان. « دۆلەت ياخشى ئىدارە قىلىنسا خەلق بېيىدۇ، خەلقنى بېيىتىش - ھۆكۈمرانلارنىڭ مەقسىدى » (خەنزۇچە نەشرى، 34 - بەت)

دىگەن. «ھەر تەرەپتىن ئائىلىسىگە ئەھۋال ئېنىق بولىدۇ. بىر تەرەپتىن ئائىلىسىگە ئەھۋال تۇتۇق بولىدۇ» دىگەننى تەشەببۇس قىلغان. ئۇ: «ئۆزىگە گائىكىرەپ قالغاندا، باشقىلارنىڭ داۋامىغا قۇلاق سال، بىرەر ئىشقا دۇچكەلگەندە باشقىلار بىلەن مەسلىھەت قىل، ئىش ئۆتكەندە پۇشايمان قىلىشتىن ساقلان» (خەنزۇچە نەشرى، 242 - بەت). «سىياسەت پاك، قانۇن - قانۇندەك بولغاندىلا، دۆلەت گۈللەپ ياشاپ، كۈندىن - كۈنگە يۈكسىكىدۇ» دىگەن (خەنزۇچە نەشرى، 84 - بەت).

2. ئىقتىسادىي جەھەتتە، ئەمگەكچىلەرنى ھۆرمەتلىش، ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇش، كىرىمنى ئاشۇرۇپ، چىقىمنى تېجەشنى تەلەپ قىلغان. ئۇ: دۆلەتمۇ گويا بىر ئائىلىگە ئوخشايدۇ، تۇرمۇشتا ئىنچىكە ھىساپ بولۇش كېرەك. ئىراپچىلىق قىلىشقا بولمايدۇ، شۇڭا ھىساپ «بىكەتكۈچى كۈزەتسۇن كىرىش ھەم چىقىش، يېزىپ ھەم كۈزەتسۇن پۈتۈن تۈرلۈك ئىش. يىل، ئاي، كۈن يېزىپلا ۋاقىت ھەم ئېنىق، بىلىنمەي رەقەم - سان. ئايرىم ۋە ئوچۇق. ھىساپ ساقلىغىلى چەن يازۇ بىرلە ئول، ھىساۋات يېزىپلا، كەڭ ئېچىلۇر يول» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 89 - بەت)، «پۈتۈلە، قالور سۆز، غەپلەتتە كېتەر، ھىساۋاتتا غاپىل ئازاپلار چېكەر». «بۇ ئىلمى ھەدىسە ئىنچىكە ئىشتۇر، يەر - ئاسمان ھىساۋى شوبىلەن بولۇر،» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 89 - بەت)، «ئىنچىكە ۋە تۈز يول تۇتاي مەن دىلەك، ئى پاك دىل، بولۇر كالىغا ھالال يىمەك». (ئۇيغۇرچە نەشرى، 913 - بەت) دىگەن. ئۇ يەنە ئىشلەپچىقىرىش راۋاجلانا «بېيىپ خەلق، مەملىكەت تەختىگە تۈزۈلۈر، غەزەتنى قانچە دىلەك تېپىلۇر» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 1133 - بەت)، خەلق بېيىسا «جاھان خەلق خۇشال. بەختىيارد ئارام» بولىدۇ. (ئۇيغۇرچە نەشرى، 421 - بەت) چۈنكى «بۇ دۇنيا زىننى بۇلاردىن بولۇر، جاھاندا تال ئىشلار بۇلاردىن كېلور». (ئۇيغۇرچە نەشرى، 923 - بەت) ئۇلار «نەمە سورسا بەرگىن، كېرەك بولسا ئال، ئۇلار ھىلە بىلمەس، كۆردۈم ئۇشبو ھال،» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 919 - بەت) مۇشۇنداق قىلغاندا ئۇلارنىڭ ئىشلەپچىقىرىشقا بولغان ئاكتىپلىقى تېخىمۇ ئېشىپ، «خەلق خۇشال» ھەم «بەختىيارد ئارام» بولىدۇ (ئۇيغۇرچە نەشرى، 421 - بەت) دەپ قاراپ، كىرىمنى ئاشۇرۇپ، چىقىمنى تېجەشكەندە، ھەم باج مەنبەسىگە كاپالەتلىك قىلىشقا دىققەت قىلىشنى، ھەم ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇشنى تەشەببۇس قىلغان. ئومۇمەن «باج تۆلەشنى رەت قىلغانلار باجنى ۋاقىتدا تاپشۇرۇشى كېرەك» (خەنزۇچە نەشرى، 240 - بەت). دىغان، چارۋىچىلارنى خاتىرجەم ئىشلەيدىغان قىلىش لازىم، چۈنكى «دۇنيانى بېزەش ئۇلارغا باغلانغان. ئالەمدىكى مۆجىزىلەرنى ئۇلار يارىتىدۇ» (خەنزۇچە نەشرى، 240 - بەت). «ئۇلارغا سەمىمى مۇئامىلە

قىلىش كېرەك. (خەنزۇچە نەشرى، 210 - بەت)، «ئۇلارغا نىمە لازىم بولسا، ئۇلارنىڭ تەلپۈنىنى قاندۇرۇش كېرەك» (خەنزۇچە نەشرى، 202 - بەت). شۇنداق قىلغاندىلا ئاندىن ئۇلارنى «خۇشال - خورام ياشايدىغان قىلغىلى» (خەنزۇچە نەشرى، 210 - بەت). ئىشلەپچىقىرىش ئاكتىپلىقىنى جارى قىلدۇرغىلى، ئۇلارنى ئۆز اكەسى بىلەن خۇشال - خورام شۇغۇللىنىدىغان قىلغىلى بولىدۇ» دىگەن.

3. قانۇن جەھەتتە. ئۇ قانۇن ئالدىدا ھەممە كىشى باراۋەر بولىدۇ، ھەيلى يۇقۇرى مەرتىۋىلىكلەر بولسۇن، قۇللار بولسۇن، ھەممىسى قانۇن ئالدىدا باراۋەر بولىدۇ، دەرىجە پەرقى بولمايدۇ. مەلىكەتنى قانۇن بىلەن ئىدارە قىلىش كېرەك» دىگەننى تەشەببۇس قىلدۇ. ئۇ مۇنداق دىگەن: «نىمىكى تۈز بولسا، پۈتۈن ئۆز بولۇر، نىمىكى ئۆز بولسا، دىمەك تۈز بولۇر». «نىمىكى ئىگىلىك، ئۇ ئەگرى بولۇر، پۈتۈن ئەگرى، يامانلىق ئۇرغۇ بولۇر»، «قايىسى تۈز ئىگىلىك، ئۇرمامسى يىقىلار، نىمىكى تۈز ئولاي يىقىلماي تۇرار»، «قىلۇرمەن ئادالەت بىلەن ھەل ئىش، ئايرىماسەن بەگ ۋە قۇل دەپ ھېچ كىشى». «كېرەك ئوغلۇم ئۆلسۇن، يېقىن تۇققىنىم، يولۇچى، ئۆتكۈنچى، بىرەر قوننىم، ماڭا تەڭ ئىككىسى قانۇن ئالدىدا، بۆلەكچە بولماسەن ھۆكۈم ۋاقتىدا» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 209 - 211 - بەتلەر). ئوتتۇرا ئەسىردە بىرەر پەيلاسوپنىڭ يۈسۈپ خاس ھاجىپقا ئوخشاش ئوتتۇرىغا چىقىپ قۇل بىلەن مەرتىۋىلىكلەرنىڭ قانۇن ئالدىدا باپ - باراۋەر دىگەننى تېخى ئاڭلىغىنىم يوق، لېكىن ئۇ مەسىلىنى ئالاھىدە ئورنىغا قويدى، بۇ ئۇنىڭ دانالىقى بولۇپ ھساپلىنىدۇ. ئۇ يەنە دۆلەتنى قانۇن بىلەن ئىدارە قىلىشنى تەشەببۇس قىلدۇ. ئۇ مۇنداق دىگەن: «قىلىچ بىرلا كەسۈن يېغى بويىنى، قانۇن بىرلە تۈزۈن ئېلى - خەلقنى» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 99 - بەت). ئۇ يەنە گۇنا قىلغان يامان ئادەملەرگە مۇنداق قىلىش كېرەك دىگەن: «تۇتۇشۇپ ماڭا كەلسە قىلام ھۆكۈم، ئوراغۇن ئىچكەندەك بولۇر چوقۇم»، «نە ياخشى نىزام قويدى بەگلەر بېگى، يامانغا جازا بەردى زىندان تېگى». (ئۇيغۇرچە نەشرى، 211 - بەت) «ئەگەر بولسا خەلق باشچىسى، پۈتۈن ياخشى بولۇر ئۇنىڭ ئىشچىسى»، «ئۆزى ياخشى بولسا بۇ بەگلەر ئەگەر، ھەممە خەلق، جاھان تۈزۈلەر». (ئۇيغۇرچە نەشرى، 225 - 226 - بەتلەر)

4. كىشىلىك ھوقۇققا ھۆرمەت قىلىش، دىخانىلار، چارۋىچىلار ۋە ھۈنەرۋەنلەرگە ھۆرمەت قىلىش توغرىسىدا مۇنداق دىگەن: «بۇ دۇنيا زىننىتى بۇلاردىن بولۇر، جاھاندا تالە ئىشلار بۇلاردىن كېلۇر» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 923 - بەت) چۈنكى بىزنىڭ يىمەك - ئىچىم كىمىزنى شۇلار تەمىنلەيدۇ. «قەمىز، سۈت، يايۇڭ، ياغ، قېتىق يا قۇرۇت، بىسات ياكىگىز ھەم ھوزۇر

ئۆيگە توت «دېسەك - كەيسەك، ئۇلاغ - ئات ئايغىر ۋە يۈك - توشۇچى بۇلاردىن چىقار بەلگۈلۈك». «بۇلاردۇر پايدىلىق كىشىلەر تامام، تولا ياخشى كۆرگىن ئۇلارنى بىوتام» (ئۇيغۇرچە نەشرى، ۱۹۰۹ - بەت) شۇڭا ئۇلار بىلەن مۇنداق چىقىش دەپ ئۆگىتىدۇ: «قېتىلغىن، قوشۇلغىن، يىمىدۇر ھەم ئىچىدۇر، دوروسلوق ئىچىدە تىرىكلىك كۆچۈر. نىمە سورىسا بەرگىن، كېرەك بولسا ئال، ئۇلار ھىلە بىلىمىس، كۆردۈم ئۇشبۇ ھال» (ئۇيغۇرچە نەشرى، ۱۹۰۹ - بەت). بىراق نېچە مىڭ يىلدىن بۇيان ئېكىسپىلاتاتسىيە قىلىۋىچى ئىنسانلار ئەمگەكچى خەلقنى كەمسىتىپ كەلگەن. بىراق يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزىنىڭ داستانلىرىدا ئەمگەكچى خەلقنى مەدھىيىلەپ: «جاھاندا تال ئىشلار بۇلاردىن كېلۇر» (ئۇيغۇرچە نەشرى، ۱۹۲۳ - بەت) دىگەن. بۇ يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ قەدىرلەشكە ئەرزىيدىغان ئىدىيىسى. ئۇنىڭ ئىلغار نۇقتىئىنەزەرلىرى «مەرتىۋىلىكلەر ئەقىللىق، پۇقرالار نادان بولىدۇ، بۇ ئۆزگەر-مەيدۇ» دىگەن نۇقتىئىنەزەرگە پۈتۈنلەي ئوخشىمايدۇ.

۵)، مەدەنىيەت - مائارىپ جەھەتتە، ئۆگىنىشنى، بىلىم ئېلىشنى ۋە ئوقۇمۇشلۇق ئادەملەرنى ھۆرمەتلەشنى تەشەببۇس قىلغان.

ئوتتۇرا ئەسەردىن بۇيان ئۇيغۇرلارنىڭ پەلسەپە تارىخىدا، ئاساسلىقى ئەقىلچىلىكلىك بىلەن ئاساسلىرى تىكلەنىپ، ئادەم ئۆز بىلىمى بىلەن قىممەتلىك بولىدۇ دەپ ھىساپلانغان. يۈسۈپ خاس ھاجىپ مۇنداق دەپ قارىغان: «ئەقىلدار چىراقنىڭ قاراڭغۇ تۈنى، بىلىم - ئۇيۇرۇغلۇق، يۇرۇتقاي سىنى. ئۆسەر ئەر ئەقىلدىن، بىلىمدىن بۇيۇر، بۇ ئىككى بىلەن ئەر قەدىرلىك بولۇر» (ئۇيغۇرچە نەشرى، ۱۹۰۱ - بەت) «بىلىمنى بۇيۇك بىل، ئوقۇشنى تولۇق، بۇ ئىككى يۈك، ئىتۇر قۇلىنىمۇ تۇلۇق» (ئۇيغۇرچە نەشرى، ۱۹۰۱ - بەت) «ئەقىلدار بۇرۇندۇق، ئالغا يەتسە ئەر، تۈمەن مىڭ تىلگى ھەم بولسا يېتەر» (ئۇيغۇرچە نەشرى، ۱۹۰۳ - بەت) «بىلىم بىردىڭىزدۇر، ئۇچى يوق تۈۋى، نېچەلىك سومۇرگەي سۇ سۇندۇك شۇرا» (ئۇيغۇرچە نەشرى، ۱۹۳۱ - بەت) شۇڭا ياشلىقنى بىكار ئۆتكۈزمەي تىرىشىپ ئۆگەن، «ئىست زايىا قىلىدىم تىرىكلىك ئاۋۋىچى، پۇشايماندا قان ياشنى كۆزدىن ئېقىتتىم» دىمەيدىغان بول دەپ دەۋەت قىلىدۇ. چۈنكى: «ئوغلۇنى كىچىكتە ئوقۇتماق زۆرۈر، كىچىكلىكتە بىلە ئۇتۇغلۇق بولۇر»، «كىچىك چاغدا بىلە بالا نىمىنى، قېرىپ ئۆلىمىگىچە ئۇنۇتماق ئۇنى»، «ئوغلۇ - قىز ئايىماي تايلاق بىرلە ئۇر، تايلاق قىز - ئوغلۇغا بىلىم ئۆگىتۈر» (ئۇيغۇرچە نەشرى، ۱۹۴۳ - بەت) بۇ يەردە ئۇ كىشىلەرنى تىرىشىپ ئۆگىنىپ ئالغا بېسىشنى، بىلىم ئىگىسى بولۇشنى دەۋەت قىلغان. ئۇ بىلىم ئۈستىدە توختىلىپ مۇنداق دىگەن: «بىلىمنى بۇيۇك بىل. ئوقۇشنى ئۇلۇغ»، «ئەقىل قايدا بولسا، ئۇلۇغلۇق بولۇر، بىلىم كىمدە بولسا، بۇيۇكلۇك تاپۇر»

(ئۇيغۇرچە نەشرى، 71 - بەت)، «ئەقىل ئەرز ئېتەر، كۈر، بىلىم بىلدۈرۈر، قارارسىز جاھاننى ساڭا ئۇقتۇرۇر» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 123 - بەت). يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھۆكۈمرانلارنىڭ ئۇقۇمۇشلۇق ئادەملەرنى ھۆرمەتلەشنى دەۋەت قىلغان. ئۇ «يەنە بىر گۈرۈھ ئۇ ئالىملار ئېرۇر، ئۇلار ئىلمى خەلقنىڭ يولىنى يۈرۈر» قاتتىق سۆي ئۇلارنى، قەدىرلە سۆزىن، تولا ياكى ئازدۇر ئۈگەن بىلگەننى. (ئۇيغۇرچە نەشرى، 893 - بەت) چۈنكى «بىلىمسىز يۈرەك، تىل نەمىگە يارار، بىلىم بىرلە سۈدەك ئومۇمغا يارار. نەچچە بىلگەن ئولالسا، يەنە ھەم تىلە، بىلىملىك يېتەر، كۆر، تىلەككە، سورا.» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 1351 - بەت) دېگەن. بۇ، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ مەدەنىيەت بىلىملىرىنى ۋە ئۇقۇمۇشلۇق ئادەملەرنى قەدىرلەش ئىدىيىسى. ھەممەيلەنگە مەلۇم، فېئودال ھۆكۈمرانلار پۇقرالارنى «نادان تۇتۇش سىياسىتى» نى ئۆزلىرىنىڭ ھۆكۈمرانلىق قىلىش ۋاستىسى قىلىپ كەلگەن دەۋردە، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ بۇنداق يېڭىلاش روھىغا ئىگە بولۇشى ناھايىتى قىممەتلىكتۇر.

6. سودا ۋە قاتناش جەھەتتە، سودىنى قوغداش، بۇلاڭچىلارنى تازىلاش ۋە پۇلنىڭ قىممىتىنى ساقلاشنى تەشەببۇس قىلغان. ئۇ، «سودىگەرچىلىكنىڭ دۆلەتكە زور مەنپەئەت كەلتۈرۈپ بېرىدىغانلىقىنى كۆرگەن. چۈنكى قاراخانىلار خانلىقىدىكى قەشقەر رايونى، تارىختا مەملىكەتلىرىنىڭ ئوتتۇرا تۈزلەڭلىك رايونىنىڭ ياۋروپا ۋە ئاسىيادىكى ھەرقايسى ئەللەر بىلەن سودا ئالاقىسى قىلىدىغان مۇھىم يولى جۇڭگو ۋە چەتئەلگە مەشھۇر «يىپەك يولى» ئىدى. توۋار ئوبوروتىغا ئەھمىيەت بەرگەندىلا، ئىشلەپ چىقىرىشنىڭ تەرەققىياتىنى مۇقەررەر ھالدا ئىلگىرى سۈرگىلى بولىدۇ. ئۇ، «ئىمىن قىل پۈتۈن يوللىنى، يوقاتقىن قاراقچى ۋە توغرىلىنى.» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 1139 - بەت) چۈنكى سۇدىگەرلەر «ئۇلاردا بولۇر بۇ جاھان ئارزۇسى، خەلق كۆرۈنكى سەرخىل جىمى ياخشى»، «شەرقتىن - غەربكە يۈرۈپ ئايلىنىۇر، تىلىگىڭ نە ئەسەر ساڭا كەلتۈرۈر. ئەگەر كەزمە سودىگەرلەر جاھان، قاما جۇۋا كىيەتتىڭ قاچان؟» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 915 - بەت) شۇڭا «تىرىش سەن، ئۇلارنى تولا ياخشى تۇت.» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 917 - بەت). پۇلنىڭ كۈچىنى ساقلاش جەھەتتە ئۇ: «ئۆز ئېلىڭدە كۈمۈشنى پاك ئەت، ئەي ئىلمى كۆپ ئەرسەن ئايارسىن * كۈرەت.» دەپ ئوتتۇرىغا قويغان. ئاپتور بۇ يەردە تەمىنلەش بىلەن ئېھتىياج ئوتتۇرىسىدىكى ۋاستە - سودىنىڭ رولى ۋە پۇلنىڭ قىممىتىگە ئەھمىيەت بەرگەن. ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇپ،

* ئايار بۇ ئالتۇن كۈمۈش پۇلنىڭ ساپلىقى

جەمىيەتنىڭ گۈللەنىشىنى ئىلگىرى سۈرۈشنى قۇۋۋەتلىگەن. بازارنىڭ ئىشلەپچىقارغۇچىلار بىلەن ئىستىمالچىلار ئوتتۇرىسىدىكى تەڭشىگۈچىلىك رولىغا ئەھمىيەت بەرگەن.

7. ھەربىي ئىشلار جەھەتتە، ھەر ۋاقىت ھۇشيار تۇرۇش، ۋەتەننى قوغداپ، خەلققە پايدا يەتكۈزۈشنى تەكىتلىگەن. ئۇ: «زىيان قىلما خەلققە، يەتكۈز مەنپەئەت» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 471-بەت) «بەگ ئولماق كېرەك ساق، يەنە بەك ھۇشيار» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 447-بەت) «بەگ ئولماي خەلق ئۈچۈن جەسۇر، قەھرىمان، بۇنىڭلا قىلىنۇر چوڭ ئىشلار ھامان» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 439-بەت) «بەگ ئولماق كېرەك تەقۋا، دىلى ئېرىخ، ئېرىزىلىق تىلەر دائىم ئەمىلى ئېرىخ. كىشى بولسا تەقۋا، دىل قورققاق بولۇر، دىلى قورقسا بەگلەر ئىشىن تۈز بولۇر» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 443-بەت) «ئىككى نەرسە ئەلگە باغ، ئاچقۇچ ئۆزى: ھۇشيارلىق ۋە قانۇن — ئەلنىڭ يىلتىزى. قايمۇ بەگ ساق ئولسا ئېلىن ساقلىدى، ياۋ بويىنىن يەنچىدى ھەم باغلىدى» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 447-بەت) «بۇ ھىممەت بىلەن ھەم سىياسەت كېرەك، سىياسەتكە بەگلىك رىياسەت كېرەك. تۈزەر ئەلنى قانۇن، سىياسەتلىك خان، ئاۋام خەلقىنى ئىلتىزەش ھامان» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 465-بەت) دەپ ئوتتۇرىغا قويغان. ئاپتۇر بۇ بۇ يەردە سىياسى بىلەن كەسپنىڭ دىئالېكتىكىلىق مۇناسىۋىتىنى ئالاھىدە سۆزلەنگەن. ئاپتۇر 11-ئەسىردىلا مۇنچىلىك تونۇشقا ئىگە بولغان، بۇ مەدەنىيەتلەشكە ئەرزىيدىغان ناھايىتى چوڭقۇر ئىدىيىدۇر.

8. ئەخلاق ئۆلچىمى جەھەتتە، ئادەمگەرچىلىكنى تەكىتلىپ، ئەخلاققا ئەھمىيەت بەرگەن. ئۇ مۇنداق دەپ قارىغان: «... مېھرى بېسىق»، «... ئاڭلىق ئەقىللىق» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 135-بەت) «بېسىقلىق، سىلىقلىق ئاقىل خۇلقى ئول، ئەقىلىز كىشىلەر تامام يىلقى ئول» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 161-بەت)، «ئۆتەر بولسا كىشىنىڭ خەلققە سۆزى، چۈچۈك بولسۇن تىلى مولايىم سۆزى» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 151-بەت)، «كىشى ئەمگەك ئەتە ساڭا بەلگۈلۈك، ئۇنۇتما ئول ئەمگەكنى بولسا ئۆلۈك. كىشىلىكنى قويما. ئەي ئىسىل كىشى، كىشىگە كىشىلىك قىلغىن تەڭتۈشى. بىرەرسى سىڭدۈرسە گەر ئەمگەك ساڭا، ئۇنىڭدىن تولراق جاۋاپ قىل ئۇڭغا» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 365-بەت) «نە لازىم تاۋار مال، كېرەك ياخشى خۇلق، تېپىلماي ياخشى مال، ئۆز بولسا ياخشى قىلىق» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 309-بەت) «ياماندىن يىراق بول، قىل ياخشىلىق، كېلەر ياخشىلىقلار، يا ئولتۇر يا قوپ» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 307-بەت) «گۇنادىن يىراق بول ئۆزۈڭ ساقلىغىن»، «ھامان ياخشىلىق قىل، يامان بولمىغىن» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 313-بەت) دېگەن. بۇنىڭدىن باشقا يەنە مۇنۇلارنى دېگەن: «مەي ئىچمە، بۇزۇقلۇقتىن بولغىن يىراق، زىننا قىلما، پاسىق دەپ

ئالما ئاتاق»، «مۇبارەك بەخت بۇ قىلماقتىن قاچار، ئۇ ئەرگە پەقەتلىق يولنى ئانچا»،
«مەي ئىچىمە، زىندانى سەن ئەيلە ھەزەر، بۇ ئىشلار گىدادىلىق تولىم كەيدۈرەر»،
«ھارلىق مىڭ گۇناغا پاتۇرار سەنى، قاچار بەخت زىندانى، يۈزۈڭ تۆكىلەر»، ئەخلاققا
ھۆرمەت قىلىپ ئەخلاقلىق بولغاندا «كىشىلىككە كىشى ئاتاندى كىشى، كىشىلىك بىلەن
ئات كۆتەردى كىشى» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 367 - بەت)

9. جاھاندارچىلىق قىلىش ۋە كىشىلەر بىلەن مۇئامىلە قىلىش جەھەتتە،
ئۇ سەممى بولۇش، شەخسى پايدىغا بېرىلمەسلىك، باشقىلارغا مەنپەئەت تەككۈزۈشنى تەكىتلىگەن.
ئۇ مۇنداق دىگەن: «ھەر ئىشتا شىرىن تىل بولۇش يولىم تۇت، تىلىڭ بولسا
شىرىن، كېلۇر ساڭا قۇت» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 311 - بەت)، «كىشىگە ھەم ئۆزگە
قىلما سەن زىيان، ھەۋەسنى قويۇپ قىل ياخشىلىق ھامان. ئە ئىشقا كىرەرسەن، چىقىشنى
ئويلا، چىقىشنى ئويلىماسلىق يەتكۈزەر زىيان» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 311 - بەت)
«تىلىڭدىن چىقارما ھېچ يالغان سۆزۈڭ، يالغان بىلەن خار بولۇرسەن ئۆزۈڭ»،
(313 - بەت) «تايانما تىرىكلىككە چۈشكەن كىچىر، قۇۋانما بۇ بوش
بەختكە، قۇشكەن ئۇچا» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 311 - بەت)
«ھاياتنى زايلا قىلما، قىل ياخشىلىق»، «بەختلىك كىشى ئۆزىنى
ساقلاش كېرەك، پۈتۈن ئەسكى ئىشتىن يىراقلاش كېرەك. ئۆزى پاكىز، توغرا بولسا
ئىشى، بەختلىك باغى شۇدۇر، بىلە كىشى» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 193 - بەت)

10. ئىجتىمائىيلىق كىشىلەرنى تاللاپ ئىشلىتىش جەھەتتە ئۇ مۇنداق دىگەن «ئادەمنى
بىلىش، ئۇنى جايدا ئىشلىتىش، ئىشلىتىلىدىغان ئادەم كىشىلەرگە توغرا مۇئامىلە قىلىش،
بىلىملىك بولۇش، قەددى - قامىتى دۇرۇس بولۇش، قائىدە - يوسۇنلۇق،
ھۆرمەت بىلەن باش ئىگىپ تۇرىدىغان بولۇش كېرەك»، «كېرەك
خىل كىشى»، «مۇكەممەل يېتىشكەن، خوش پىل كىشى»، «ئەقىللىق ھەم
بىلىملىك، سىلىقلىق ھەم تېپىكلىك كىشى»، «ۋاپالىق بولۇر ئۆزى پاكىز كىشى»، «قانۇنلۇق
كىشى بولۇر ئەل يېشى»، «چىرايى ھەم كېلىشكەن كۆزى توق كىشى»، «قىلغى دۇرۇس
بولسا، خۇلقى ئوڭاي، تېگەر ياخشىلىق ئەلگە ئۇندىن يىل - ئاي» (ئۇيغۇرچە نەشرى،
479 - 481 - بەتلەر) «دۇرۇس بولمىسا ئىشچى بېشى، بۇلار ئەگرى پۈتۈنلەي بەگلەر
ئىشى»، «كىشى كۆزەلدۈر يۈزى ھەم ئۆزى، تېشىدەك چىرايلىق بولۇر ئىچ يۈزى»،
«نېمە دەر، ئىشتىكىن سېغىن كىشى، سىناپ - ياخشى ياماننى بىلىگەن كىشى» (ئۇيغۇرچە
479 - 483 - بەت) «كىچىك دىل ئۇلۇغلۇق سۆرە كۆپ زامان، تەكەببۇر تەگمە ئۇلۇغۋار
ھامان» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 485 - بەت) «گەر ياخشى بولسا بەگ، خىزمەتچى ھامان

ياخشى بىل، تەككۈزمەس زىيان». (ئۇيغۇرچە نەشرى، 487 - بەت) «قىلىشى ياخشىلارنى پۈتۈن خەلق سۆيەر، خۇيى - پەيلى دۇرۇسلار تۈرگە چىقار. كىشى بولسا سىلىق، قىلىشى كۈنى، بولۇپ ئىككى دۇنيادا بەختلىك كۈنى» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 379 - بەت) شۇڭا ئىشقا سالسا ئادەمنىڭ ياخشىسىنى بولىدۇ: «جاھان خەلقى خۇشال، بەختىيار ئارام.» (ئۇيغۇرچە نەشرى، 421 - بەت)

12. پەرزەنتلەرنى تەربىيەلەش مەسىلىسى توغرىسىدا: ئۇ مۇنداق دەپ تەشەببۇس قىلغان: «ئوغۇل - قىزلار داۋالى بىلىشى، ماھارەت ئىگەللىشى، تىرىكچىلىك قىلالايدىغان بولۇشى كېرەك».

«ئوغۇل قىزغا ئۆگەت بىلىم ھەم ئەدەپ»

«ئوغۇل - قىز ئۆسەر ۋە ساغلام بولۇپ.»

«ئوغۇلنى - بىكار بوش يۈرمەسەن قويۇپ،

بىكارچى بولۇر ئۇلاغا يلاپ يۈرۈپ.»

«ئوغۇلنى ئۆلەندۈر، قىزنى ئەرگە بەر،

ياشا دەت - ئەلەمسىز، ئايا قۇتلۇق ئەر.»

سەن پەرزەنتلىك بولساڭ، ئۇلارنى ئائىلەڭدە ياخشى تەربىيەلە. ياخشى ئەخلاقلىق كىشىلەرنى پەرزەنتىڭنىڭ ئائىلە تەربىيىچىسى بولۇشقا تەكلىپ قىل. شۇنداق قىل ساڭا پەرزەنتلىرىڭ ساغلام ئۆسۈپ يېتىلىدۇ.

پەرزەنتلىرىڭگە بىلىم ۋە ئەخلاق ئۆگەت، شۇنداق قىلساڭ، ئۇلار ئەسقاتىدىغان ئادەم بولىدۇ. ئوغلۇڭغا قىز، قىزىڭغا يىگىت تېپىپ بەر، ئەي بەختلىك كىشى، شۇنداق قىلساڭ، ئاندىن تۇرمۇشىڭنى خۇشال - خۇرام ئۆتكۈزەلەيسەن.

ئوغلۇڭغا ماھارەت ئۆگەت، ئۇنى ماھارىتىگە تايىنىپ تىرىكچىلىك قىلىدىغان قىل. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ «قىۇتادغۇ بىلىك» دىگەن كىتابى - قىامۇس، ئۇنىڭ مەزمۇنى ناھايىتى مول، مەن پەقەت قىسقىچىلا تونۇشتۇرۇپ ئۆتتۈم. تۈرلۈك خاتالىقلار ۋە مۇۋاپىق بولمىغان جايلاردىن ساقلىنىش تەس. تەنقىت قىلىپ كۆرسىتىپ بېرىشىڭىز - لارنى سورايمەن.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۇيغۇر مىللىتىنىڭ 11 - ئەسىردىكى ئۇلۇغ مۇتەپەككۈرى، ئۇنىڭ ئۆزىگە خاس نۇرغۇن ئىلغار ئىدىيىلىرى بار، بەزىلىرى دۇنياۋى ئەھمىيەتكىچە ئىكەن. ئۇنىڭ ئىلغار ئىدىيىسى جۇڭخۇا مىللىتىنىڭ ئىدىيە غەزنىمىنى بېيىتتى. بۇ،

بىز جۇڭخۇا مىللىتىنىڭ ئىپتىخارى ۋە شان - شەرىپى، ئۇنىڭ شائىلىق ئىدىيىسى تارىختا مەڭگۈ كۆزنى قاماشتۇرىدىغان نۇر چاچىدۇ. ئەلۋەتتە، يۈسۈپ خاس ھاجىپ تارىخىي ۋە سىنىپىي چەكلىمىلەردىن خالى ئەمەس ئۇنىڭ ئەسىرىدە دىنىي ۋەز - نەسىھەتلەر ۋە ھۆكۈم رايلىق قىلغۇچىلارنى مەدھىيىلەيدىغان بىرەنچە گەپلەر بار. ئۇنىڭ ئىجتىمائىي كۆز قارىشى تارىخىي، ئىدىيالىزىملىق پۇراقلاردىن خالى بولمىسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ ئىلغار ئىدىيىدىكى ساددا ماتىرىيالىزىمنى ۋە مەلۇم ساددىلىققا ئىگە دىيالىكتىكىلىق كۆز قاراشلىرىمىمۇ مۇئەييەنلەشتۈرۈش كېرەك. «ئالتۇن ساپ بولماس، ئادەم كەمچىلىكىز بولماس» دىگەن تەمسىل بار. بىز ھازىرقى تەلەپ بويىچە قەدىمقى كىشىلەرگە قاتتىق تەلەپ قويماقچى بولمايدۇ. مەن قەدىمقىلەرنى مەدھىيىلەپ ھازىرقىلارنى يوققا چىقارماقچى ئەمەسمەن، بەلكى تارىخىي پاكىتقا ھۆرمەت قىلىپ، ئۇلۇغ مۇتەپەككۇر، پەيلاسوپ يۈسۈپ خاس ھاجىپ مەملىكەتتىكى مۇتەپەككۇر ۋە پەيلاسوپلار قاتارىدا تېكىشلىك ئورۇنغا ئىگە قىلىنسا، بۇندىن كېيىن جۇڭگونىڭ پەلسەپە تارىخىنى يازغاندا ھەر قايسى قېرىنداش مىللەتلەرنىڭ پەلسەپە ئىدىيىسى تارىخىمىمۇ شۇنىڭغا كىرگۈزەك دېمەكچى، خالاس.

(多溢葛) تېلىنغۇت

قەدىمقى دەۋردىكى تېپىلى (تۇرا) قەبىلىلىرىنىڭ بىرى، 6 - ئەسىرنىڭ باشلىرىدا تۇلا دەرياسى بويلىرىدا كۆچمەن چارۋىچىلىق قىلغان، سۇر تاردۇشلار قۇدرەت تاپقاندا ئۇلارغا بىيئەت قىلغان. جېنگۇەننىڭ 5 - يىلى (مىلادى 613 - يىلى) چوڭ قەبىلە باشلىقى تېلىنغۇتسىمۇ تاڭ سۇلالىسىنىڭ پادىشاھى تاڭ تەيزۇڭ - لى شىمىن بىلەن كۆرۈشكەن. سۇر - تاردۇشلار يوقىتىلغاندىن كېيىن، تېلىنغۇتسىمۇ قەبىلىسىدىكىلەرنى باشلاپ تاڭ سۇلالىسىغا بىيئەت قىلغان. تاڭ سۇلالىسى ئۇلارنىڭ زېمىنىدا يەنرەن تۇتۇق دەھكە جىمى تەسىس قىلىپ، تېلىنغۇتسىمۇنى تۇتۇق، گلىككە تەيىنلىگەن.

«سابالاق» داستانىنىڭ تارىخىي ئارقا كۆرۈنۈشى

ھەققىدە مۇلاھىزە

جاقىپ مىرزاقان

«سابالاق» — قازاق تارىخىدا 18 - ئەسىردە ئۆتكەن مەشھۇر ئابلايخان ئوغرىسىدا يېزىلغان قەدىمكى داستان. داستاننىڭ ھەممى ئانچە چوڭ بولمىسىمۇ، لېكىن ئۇ قازاق تارىخىدىكى ئەڭ ئېغىر يىللار «ئاقتابان شۇبىرىندى، ئالقا كۆل سۇلاما» (يەنى سەرساڭلىق - سەرگەردانلىقتا ئۆتكەن دەرت - ئەلەم قاپلىغان يىللار) دەۋرىنى ئۆزىگە ئارقا كۆرۈنۈش قىلغانلىقى ۋە مەشھۇر ئابلايخان ھەققىدە تارىخىي مەلۇماتلار بېرىدىغانلىقى ئۈچۈن، قېتىقلىق تەتقىق قىلىشقا ئەرزىيدۇ. بىراق، ئەپسۇسكىلىرى شۇكى، بۇ تارىخىي داستان ئاخىرلاشماي قالغاندەك تۇرىدۇ... داستاننىڭ ئاپتورى داۋامىنى يازمىغانمۇ، ياكى «سابالاق» نى خەلق ئىچىدە تاراتا قۇچىلاردىن سەۋەنلىك ئۆتۈپ داۋامىنى كۆچۈرمىگەنمۇ، ھازىرچە بۇ تەرىپى بىزگە نامەلۇم. ئەھۋال شۇنداق بولسىمۇ، مەن تۆۋەندە «سابالاق» داستانىدا يېزىلغان تارىخىي دەۋر ۋەقەلىرى ۋە ئۇنىڭ داستاندا قانداق ئەكىس ئەتتۈرۈلگەنلىكى ھەققىدە دەسلەپكى مۇلاھىزىنى ئوتتۇرىغا قويۇپ ئۆتە كېلىمەن.

1. «سابالاق» داستانىنىڭ قىسقىچە مەزمۇنى

«سابالاق» داستانى — جۇڭگو فۇلكور جەمىيىتى شىنجاڭ شۆبىسى تەرىپىدىن چىقىرىلغان «مۇرا» (يەنى «مىراس» ژورنىلىنىڭ قازاقچىسى) نىڭ 1982 - يىلى 1 - ساندا ئېلان قىلىنغان نۇسخىسىدا قالى ئەدىلبەكوۋ نامىدىن تۆۋەندىكىدەك بايان قىلىنىدۇ:

«سابالاق» ئابلايخاننىڭ بالىلىق ۋە ياشلىق دەۋرىدىكى لەقىمى، ئۇنىڭ دادىسى ۋەلىخان خانلىق تەختىگە ئولتۇرالمىغانلىقى ئۈچۈن، ئۆز يۇرتىدىن كۆچۈپ ئانىسىنىڭ دادىسى ئولتۇراقلاشقان يۇرتقا (قازاقچە «ئاغاشىنىڭ يۇرتى» دىيىلىدۇ)، يەنى قايىپخانغا قاراشلىق يۇرتقا كېلىدۇ. قايىپخاننىڭ تەۋەلىكىدىكى يەرلەرگە جۇڭغارلار

تاجاۋۇز قىلىپ كىرگەن چاغدا، ۋەلى باتۇر جۇڭغارلار تەرىپىدىن ئۆلتۈرۈلدى. ئۇنىڭ بالىسى ئەبلىمەنسۇر قىچىپ چىقىپ ئۆز يۇرتىنى ئىزدەپ كېتىدۇ. ئۇ ئالدى بىلەن قازاق ئۇلۇغ يۈزىگە كېلىپ تۆلەبىي * قولىدا تۇرۇپ قالىدۇ. قازاق خەلقى ئۈچ چوڭ قەبىلە ئىتتىپاقىدىن تەركىپ تاپقان بولۇپ، ئۇلۇغ يۈز تەۋەسىگە بىرلىككە كۆلىنىشكە شەرقى تەرىپى ۋە شەرقىي - جەنۇب تەرىپىدىن تاكى ئىلى دەرياسى ۋادىسىنىڭ يۇقۇرقى ئېقىنلىرىغىچە بولغان يەرلەر قارايتتى. تۆلەبىي مۇشۇ ئۇلۇغ يۈز قازاقلارنىڭ 18 - ئەسىردە ئۆتكەن ئاتاغلىق بېيى بولۇپ، ئەبلىمەنسۇر دەسلەپتە ئۆزىنىڭ ھەقىقىي ئىسمىنى يۇشۇرىدۇ. « ئىسمىنى سورىماڭ، سىز نىمە ئىسىم قويسىڭىز مەن قوبۇل قىلىمەن » دەيدۇ. تۆلەبىي ئۇنىڭ ئۆسۈپ كەتكەن چاچلىرىغا، بېشىدىكى ئۇزۇن يۇڭلۇق تېرە قۇلاقچىسىغا قاراپ « سابالاق » دەپ ئىسىم قويىدۇ، ئۇ تۆلەبىيىنىڭ قولىدا دەسلەپتە قوي، كېيىن تۆگە باقىدۇ.

تۆلەبىي بىر قېتىم چوڭ بىر نەزىرىگە قاتنىشىپ قايتىشىدا قوينىڭ كاللىسىدىن بىرنى « سارقىت » * دەپ ئالغاچ كېلىپ ئەبلىمەنسۇرنى سىناپ باقىدۇ. شۇنىڭدىن كېيىن بۇ بالىنى ياخشى كۆرۈپ قالىدۇ ھەم يىلقا باشقا قۇرۇپ، ئۇنىڭ يورغا بەيگە ئاتلارنى مىنىشىگە يول قويىدۇ.

شۇ مەزگىلدە قازاق ئوتتۇرا يۈزىنىڭ ئارغىن قەبىلىسىدىن چىققان ئاتاغلىق باتۇر بۆگەنباي چوڭ يۈز بېيى تۆلەگە مېھمان بولۇپ كېلىدۇ، ئۇنىڭ ئەبلىمەنسۇرغا كۆزى چۈشۈپ، قايتىش ۋاقتىدا تۆلەبىيىدىن سابالاقنى ئارزۇلاپ سوراپ ئالىدۇ. تۆلەبىي سابالاقنىڭ بېلىگە ئاق ئاماس قىلىچ باغلاپ، يىلقىسىدىن تاللاپ « شامال يېتەل ھەيدىغان، كۈن تەگمەيدىغان » ئاتقا مىندۈرۈپ دۇئاسىنى بېرىدۇ.

سابالاق بۆگەنباي باتۇر بىلەن بىللە سەپەرگە ئاتلىنىدۇ. « تېخى ياش بولسىمۇ قەھرىمان ئىكەن » دەپ رازى بولغان بۆگەنباي باتۇر: « ئات قارا تىل بولغاندا جەڭگە ئاتلىنىمەن، شۇ چاغدا كېلىپ ماڭا ھەمرا بول » دەيدۇ. شۇ يىلى قىش ئۆتۈپ ياز بولغاندا، قازاق - قالماق ئارىسىدا بىر قەپەس چوڭ ئۇرۇش بولىدۇ. داستاندا بۇ ئۇرۇش:

* تۆلەبىي دېگەن تۆلە. ئادەم ئىسمى، بىيى - مەنەپ ئىسمى، تارىختا قازاقلار ئارىسىدىكى قانۇن مەنەپدارلىرى « بىي » دەپ ئاتالغان.

* چوڭ ئادەملەر توي - نەزىرىلەردىن قايتقاندا، ئۆيىدە قالغان بالىلىرىغا ئالغاچ كېلىدىغان تاماق.

«بۇ قېتىم قازاق ئۆچىنى ئالماق ئىدى،
ھېچقايسى ئۆيدە ئادەم قالماپ ئىدى».

دەپ تەسۋىرلىنىدۇ. ناھايىتى قاتتىق جەڭ بولغان بۇ قېتىمقى ئۇرۇشتا، قالماق
لارنىڭ چارش ناملىق باتۇرىغا يەكمۇ - يەك* چىققان قازاق باتۇرلىرى دەسلەپتە
ھەممىسى دىگەندەك مەغلۇپ بولىدۇ. قازاق خانى ئەبلىما مەت ناھايىتى قىيىن ئەھۋالغا چۈشۈپ
قالىدۇ. داڭلىق باتۇر بۆگەنباي قېرىپ قالغانلىقتىن يەكمۇ - يەك چىقالمايدۇ. دەل
مۇشۇ ھەل قىلغۇچ پەيتتە، «سابالاق» ئوتتۇرىغا چىقىپ، ئالدى بىلەن ئەبلىما مەت
خاندىن دۇئا ئېلىپ، ئاندىن كېيىن قالماق باتۇرى چارش بىلەن يەكمۇ - يەك چۈشىدۇ.
ئۇ چارشنى ئۆلتۈرۈپ غالىپ بولىدۇ. باتۇرى ئۆلۈپ مەغلۇپ بولغان قالماق قوشۇنى قاچقاندا،
«سابالاق» «ئابلای! ئابلای!» دەپ شوتار توۋلاپ دۆشمەنىنى قوغلاپ كېتىدۇ...
مۇشۇ غەلىبىلىك جەڭدىن كېيىن، باتۇرلىقى بىلەن داڭ چىقارغان سابالاق
ئۆزىنىڭ خان ئەۋلادى ئىكەنلىكىنى ئەبلىما مەت خانغا ئېيتىپ بېرىدۇ. خان ئۇنىڭ بىلەن
قۇچاڭلىشىپ كۆرۈشىدۇ ۋە «سابالاق» قا:

«خان بولالماي ئاغرىنىپ كەتكەنتى ئاكام،
رازى بولغىن تەختىمنى بېرەي ساڭا» - دەيدۇ.

خەلق ئېغىزىدا ساقلىنىپ كەلگەن «سابالاق» ناملىق تارىخىي داستاننىڭ بۇ ۋارىيانتى
ياقنى شۇنىڭ بىلەن ئاساسەن ئاخىرلىشىدۇ. داستاننىڭ بۇ ۋارىيانتىغا ئوخشاشمايدىغان
باشقا ۋارىيانتىنى بىز ھازىرغىچە ئۇچراتمىدۇق. داستاننى يادلاپ ساقلىغان ئەنۋەر قوڭقاي
ئوغلى بىلەن «سابالاق» نى نەشرگە تەييارلىغان يولداشلار داستاننىڭ ئاپتورى
ھەققىدە مەلۇمات بەرمىگەن. داستاننى بايان قىلغۇچى قالى ئەدىلبەكوۋ بۇ داستاننىڭ
ئاپتورىمۇ ۋە ياكى يادلاپ ساقلىغۇچىمۇ، بۇ مەسىلە ھەققىدىمۇ ئەسكەرتىش بېرىلمىگەن.
قازاق سوۋېت قامۇسىنىڭ 6 - توم، 8 - بېتىدە، «سابالاق» داستاننىڭ ئاپتورى
كۆكبەي جاناباي ئوغلى، دەپ يېزىلغان. كۆكبەي ناملىق بۇ شائىر 1863 - يىلى
تۇغۇلۇپ، 1927 - يىلى ۋاپات بولغان. ئۇ ياش ۋاقتىدا شەمەي شەھرىدىكى مەدرىستە
ئوقۇغان بولۇپ، ئۆز ۋاقتىدا قازاقنىڭ ئاتاغلىق شائىرى ئاباي قۇنانبايىۋنىڭ شاگىرتى
ۋە دوستى ئىدى.

* بىردىن باتۇر چىقىپ ئېلىشىدىغان جەڭنى يەكمۇ - يەك دەپ ئاتىغان.

«سابالاق» داستانىنىڭ ئاپتورى كۆكباي ئىكەنلىكى ئېنىق دېيىلگەن تەقدىردە، بۇ داستان ئۆزىدى تەسۋىرلەنگەن تارىخىي ۋەقەلەردىن بىر يېرىم ئەسىر (ھەتتا ئىككى ئەسىرگە يېقىن) ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن يېزىلغان بولىدۇ. دېمەك، بۇ تارىخىي داستان ئابلايخاننىڭ ئۆزى بىلەن زامانداش ئادەم تەرىپىدىن يېزىلمىغان. ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ داستان ئاساسەن خەلق ئاغزىدىكى ھىكايىلەر، خەلق ئارىسىدىكى ئاغزاكى تارىخچىلارنىڭ مەلۇماتلىرىغا ئاساسەن يېزىلغانلىقىنى، داستاندا تەسۋىرلەنگەن بەزى ۋەقەلەرنىڭ شۇدەۋرگە دائىر يازما مەلۇماتلار بىلەن ئوخشىمايدىغان تەرەپلىرى بار.

مېنىڭ يۇقۇرىدا بۇ تارىخىي داستاننىڭ قىسقىچە مەزمۇنىنى تونۇشتۇرۇشۇمىدىكى مەقسەت — تۆۋەندە داستاندىكى باش قەھرىمان سابالاق (يەنى ئابلايخان) ھەققىدە كىيىن يازما مەلۇماتلار بىلەن داستاندىكى تەسۋىرنىڭ ئوخشىمايدىغان تەرەپلىرى ئۈستىدە مۇلاھىزە يۈرگۈزمەكچىمەن. مەن بۇ تارىخىي داستاننىڭ ئەھمىيىتىگە بولغان چۈشەنچىنى چوڭقۇرلاشتۇرۇشقا ۋە كۆپچىلىكنىڭ داستاندا بايان قىلىنغان تارىخىي ۋەقەلەر ھەققىدىكى قىزىقىشىنى قوزغاشقا پايدىلىق بولار، دەپ ئويلايمەن.

2 «سابالاق» تەسۋىرلەنگەن تارىخىي دەۋر ۋە ئابلايخاننىڭ ئەجدادى ھەققىدە

«سابالاق» داستاندا مەدھىيەلەنگەن ئابلايخان — دەسلۇسە قازاق-ئوتتۇرا يۈزىنىڭ ئايروپىلۇق سۇلتانى، كېيىن قازاق ئوتتۇرا يۈزىنىڭ ئاتاغلىق خانى بولغان مەشھۇر تارىخىي شەخس. ئۇ توغرىلىق داستاندا:

«قازاقنىڭ خانى ئىدى ئۇ، قولى يەتكەن،
ئۈچ يۈزنىڭ ھەممىسىگە ھۆكۈم ئەتكەن»

دەپ يېزىلىدۇ. ئابلايخاننىڭ ئۆز ئىسمى داستاندا يېزىلغاندەك ئەبلىمىز ئىدى، 1711 - يىلى تۇغۇلغان. ئۇنىڭ دادىسىنىڭ ئىسمى ۋەلى، بوۋىسىنىڭ ئىسمى ئابلاي ئىدى. بوۋىسى ئابلاي بىلەن دادىسى ۋەلى ئۆز زامانىسىدا تۈركىستان شەھرىگە ئىلگىرى - كېيىن سۇلتان بولغان ئادەملەردۇر.

قازاق تارىخىدىكى ئاتاغلىق ئەسىھاننىڭ مىراسخورى جاتقۇرخاننىڭ زامانىدا (1628 - 1652 - يىللاردا) جۇڭغار قالماقلىرى بىلەن قازاقلار ئارىسىدا، ئوتلاقلىرى، سودا كارۋان يوللىرىنى تالىشپ ئۇزاق ۋاقىت ئۇرۇش بولغان ئىدى. ئەبلىمىز

سۇلتانلىق بوۋىسى ئابلاي تۈركىستان سۇلتانى بولۇپلا قالماستىن، ساۋدان شەھرىنىڭمۇ ھۆكۈمرانى بولغان ئادەم. 1616 - يىلى ئۇ ساۋدان ھۆكۈمرانى بولۇپ تۇرغان ۋاقىتتا، چارروسىيە ھۆكۈمىتى توپولسكىنىڭ ھاكىمى كۋراكىنىڭ: «ساۋراندېكى قازاق خانى ئابلاي بىلەن مۇناسىۋەت ئورنىتىپ، ئويراتلارنى ئىگىلىۋالغان ئوتلاقلىرىدىن قوغلىۋېتىش ۋە رۇسلار بىلەن بۇخارانىڭ سودا كارۋانلىرىنىڭ خەۋپىز ئۆتۈشىگە كاپالەتلىك قىلىش ھەققىدە كېلىشىم ئىمزالاش» ① توغرىسىدا بۇيرۇق بەردۇ. بۇ جاڭغىرخانىنىڭ خالىق تەختىگە ئولتۇرۇشىدىن بۇرۇنقى ئىشتۇر. شۇڭا بەزى مەلۇماتلاردىكى تۈركىستان سۇلتانى ئابلاي جاڭغىرخانىنىڭ نەۋرىسى ئىدى دىگەن مەلۇمات ئىشەنچلىك ئەمەس. ئۇ جاڭغىرخان تەختكە ئولتۇرۇشتىن بۇرۇنلا ساۋراننىڭ تۈركىستاننىڭ سۇلتانى بولغان مەشھۇر شەخس تۇرسا، قانداقچىسىگە ئۇنىڭ نەۋرىسى بولۇپ قالىدۇ؟! ئۇ ئەڭ ئاز دىگەندىمۇ جاڭغىرخان بىلەن بىر زاماننىڭ ئادىمى بولىدۇ.

لېكىن قازاق شەجەرىسى (ئاغزاكى تارىخ) ئېغىزدىن - ئېغىزغا تارلىپ كېلىپ، كېيىن رەسمى يازما مەلۇماتلارغا يېزىلغان ۋاقىتتا، بەزىبىر خاتالىقلارنىڭ بولۇشىدىن ساقلىنىش ھەم قىيىن ئىدى. شۇڭا ئابلايخان (يەنى ئەسلىدىكى ئەبلىمەنۇر) ۋە ئۇنىڭ بوۋىسى ئابلاي سۇلتان ھەققىدىكى شەجەرىلەردىمۇ ئوخشاشماسلىقلار يەنىلا ئۇچرايدۇ.

مەسىلەن، «تاۋارىخ خەمە شەرقى» ناملىق كىتاپنىڭ ئاپتورى تاتار تارىخچىسى قۇربانغالى خەلەي ئابلايخاننى قازاق خانى ئەسىم خاننىڭ ئوغلى، چىڭگىزخاننىڭ ئىككىنچى ئايالىدىن تۇغۇلغان ۋەلى خاننىڭ ئوغلى دەيدۇ. ئۇ جاڭغىرخاننى چىڭگىزخان دەپ ئالماشتۇرۇپ ئېيتقاندىن سىرت، ئابلايخاننىڭ چوڭ بوۋىسى دىيىلگەن ۋەلى ۋە ئۆز بوۋىسى دىيىلگەن ئابلاي سۇلتان ھەققىدەمۇ تەپسىلى سۆزلىمەيدۇ.

شۇقان ۋەلىخانۇ «ئابلاي» ناملىق ماقالىسىدا: «ئابلاي رۇس تارىخىي كىتاپلىرىدا سىبىر خانزادىسى دىيىلىدۇ. ئابلاي قازاق ئوتتۇرا يۈزىنىڭ خانى، 18 - ئەسىردە ياشىغان ئادەم، ئابلاي ئوتتۇرا يۈزىنىڭ كىچىك سۇلتانلىرىدىن چىققان. ئۇنىڭ ئۈچىنچى ئاتىسى ئەبلىمەت خان بىلەن تۇققان ئىدى» ② دەپ يازىدۇ.

سۇڭ جۈن دىگەن ئادەمنىڭ ئەسىرى «شىنجاڭ ھەققىدە قىسقىچە ساۋات» ناملىق كىتاپنىڭ «ئوتتۇرا يۈز» (يەنى 左部) دىگەن قىسمىدا قازاق شەجەرىچىلىرى ئاغىزىدىن يېزىلغان مەلۇماتقا ئاساسەن، ئەبلىمەت خاننى تاۋكە خاننىڭ بالىسى دەپ، ئابلايخاننى (ئەبلىمەنۇرنى) ئابلاي سۇلتاننىڭ نەۋرىسى ③ دەپ يازىدۇ. لېكىن بۇ مەلۇماتتا تاۋكە خان بىلەن ئابلاي سۇلتاننىڭ (ئەبلىمەنۇرنىڭ

بوۋىسى چولپان ئابلايىنىڭ (جاڭغىر خاننىڭ قانداق ئەۋلادى ئىكەنلىكى ھەققىدە توختا لىمايدۇ. سۇڭ جۈن موڭغۇل مىللىتىدىن چىققان، چىڭ خانىدانلىقى ۋاقتىدا (1754 - 1835 - يىللاردا ياشىغان) ئىلى جياڭجۈنى بولغان ئادەم بولۇپ، ئۆز ۋاقتىدا تەرجىمانلىقتىن ئۆسۈپ مەنەپكە كۆتۈرۈلگەن ئىدى.

1781 - يىلى ئابلايخان ۋاپات بولغان ۋاقتىدا سۇڭ جۈن 27 ياشتا بولۇپ، 1756 - 1757 - يىللاردىن كېيىنكى ئابلاي خاننىڭ ھاياتى ھەققىدە قىممەتلىك مەلۇماتلار بەرسىمۇ، ئابلايخاننىڭ دادىسى ۋەلىي، بوۋىسى ئابلاي سۇلتانلار ھەققىدە مەلۇمات بەرمىگەن.

دىمەك، سۇڭ جۈن ۋە شۇقان ۋەلىيخاننىڭ يازما مەلۇماتلىرى ئانچە ئېنىق بولمىغاندىن تاشقىرى، «سابالاق» داستانىنىڭ ئۆزىدىمۇ پەقەت ئابلايخاننىڭ دادىسى ۋەلىي سۇلتان ھەققىدەلا بايان قىلىنىدۇ :

دادىسى ئابلايىنىڭ باتۇر ۋەلىي،
خان بولمىغاچ ئاغرىنىپ يۇرتتىن كەتكەن،
ناغاشى قايىپ خانغا باردى كۆچۈپ،
تېپىلىق ئۆيەردە ئاز بولدى نىسپ.
ئۆلتۈردى باتۇر ۋەلىي جۇڭغار دۈشمەن،
يۇرتىغا قايىپ خاننىڭ كېلىپ بېسىپ.
شۇ زاماندا بولدى ئېغىر ئاچارچىلىق،
ئادەملەر ھەرتەرەپكە كەتتى قېچىپ.
ياش بالا ئەبىلىمەن سۇر ئەلىنى ئىزدىدى،
بىكارغا ئۆلۈشنى ئۇ كۆردى خەۋپ،
ئورۇنلاشتى تۇغۇلغان ماكاندىن،
چولپان يۈزىدىكى تۆلەبىنى ئىزدەپ تېپىپ.

«سابالاق» داستانىدا ئېغىزغا ئېلىنغان قايىپ خان ئاتاغلىق قازاق خانى تەۋكە خاننىڭ تۇققىنى ئىدى. ئۇ 1716 - 1719 - يىللىرى خان بولغان. ئۇنىڭ «ئىچكى ۋە تاشقى سىياسى خىزمەت ھەققىدە مەلۇمات ناھايىتى ئاز». «ئۇنىڭ خانىدانلىقىغا شەرقتىن جۇڭغار فېئوداللىرى، غەربتىن باشقورت ۋە قالماق ھۆكۈمرانلىرى داۋاملىق خەۋپ تۇغدۇرۇپ تۇراتتى» ④.

دىمەك، قايبىنىڭ خانلىق تەختىگە ئولتۇرۇشى ئابلايخاننىڭ بوۋىسى ئابلاي سۇلتاننىڭ تۈركىستانغا ھۆكۈمرانلىق قىلىپ تۇرغان ۋاقتىدىن يۈز يىل كېيىنكى ئىش. شۇڭا، «سابالاق» داستانىدا تەسۋىرلەنگەندەك، ئابلايخاننىڭ دادىسى ۋەلى سۇلتاننىڭ قايبى خانغا جىيەن بولۇپ چىقىشى ئاتايىن ئىش. مۇنداق پەرەز قىلىشىمىدىكى سەۋەب بولسا، 1616 - يىلى ساۋراندا سۇلتان بولۇپ تۇرغان ئابلاي سۇلتان، 1716 - يىلى خان بولغان قايبىنىڭ قىزىنى ئالغان دىيىلسە، بۇنىڭغا قانداقسىگە ئىشەنگىلى بولىدۇ؟! شۇنىڭدەك ئابلاي سۇلتاننىڭ (ئەبلىم نۇرىنىڭ بوۋىسى) دادىسى ۋەلى دىگەن ئادەمنىڭ چاغىرىخانىنىڭ بالىسى بولۇشى، قايبى خاننىڭ قىزىدىن تۇغۇلغان بولۇشى مېنىڭچە تېخىمۇ مۇمكىن ئەمەس. شۇڭا مەن ئۆزۈم كۆرگەن ماتېرىياللارغا ئاساسەن، ئابلاي خاننىڭ ئەجداتى سۈرۈشتۈرۈلگەندە ئېغىزغا ئېلىنىدىغان ئۇنىڭ بوۋىسى ئابلاي سۇلتاننىڭ دادىسى ئىدى دەپ ئېيتىلىدىغان ۋەلى دىگەن ئادەم مەۋجۇت بولمىسا كېرەك، دىگەن قاراشتىمەن.

مېنىڭچە ئابلايخاننىڭ ئۆزى (ئەبلىم نۇر) قايبىخاننىڭ جىيەنى بولسا كېرەك. چۈنكى ئابلايخان 1711 - يىلى تۇغۇلغان. قايبى 1716 - 1719 - يىللىرى خان بولغان ئادەم. ئۇ 1716 - يىلى چارروسىيە ھۆكۈمىتىنىڭ سېبرىيىدىكى گوبىرئاتورى م. گاگارىننىڭ بەكىولات ئەكەسى، جانا باي دۆۋلەت نورىيەۋىدىگەن ئەلچىلىرىنى ئېۋەتىدۇ. ⑤ چاغىرىخان تەختىگە ئولتۇرۇشتىن (يەنى 1628 - 1656 - يىللاردىن) بۇرۇنلا، 1616 - يىللاردا تۈركىستان، ساۋران شەھەرلىرىنىڭ ھۆكۈمرانى بولغان ئابلاي سۇلتاننىڭ 1716 - 1719 - يىللىرى خان بولغان قايبىخانغا جىيەن بولۇشى مۇمكىن ئەمەس ئىشتۇر. مېنىڭچە، «سابالاق» داستانىدىكى «ناغاشى قايبى خانغا بارغان كۆچۈپ» دىگەن سۆز ئابلايخان (ئەبلىم نۇر) ئۈستىدە كېتىۋاتقانلىقتىن ئۇنىڭ دادىسى ۋەلى خان خانلىق تەختىگە ئولتۇراقلىغاندىن كېيىن، ئەبلىم نۇرىنىڭ ناغاشى قايبى خاننىڭ يېرىگە كۆچۈپ باردى دىگەننى بىلدۈرسە كېرەك. مۇنداق پەرەز قىلىشىمىدىكى ئاساسىي سەۋەب، 1716 - 1719 - يىللىرى قايبىخانلىق قۇرغان ۋاقىتلاردا ئەبلىم نۇر 8 ياشلىق بالا ئىدى. ئەبلىم نۇرىنىڭ دادىسى ۋەلى سۇلتاننىڭ خانلىق تەختىگە ئولتۇراقلىماي ئاغرىنىپ كۆچۈپ كېتىشى، مېنىڭچە، 1718 - يىلىدىن كېيىنكى ئىش. 1718 - يىلى قازاقلارنىڭ مەشھۇر خانى تەۋكە ۋاپات بولغاندىن كېيىن، قازاق ئۈچ يۈزىنىڭ ئىتتىپاقلىقى بۇزۇلغان ئىدى. چوڭ يۈزىنىڭ خانى بولات، ئوتتۇرا يۈزىنىڭ خانى سامەكە، كىچىك يۈزىنىڭ خانى ئەبلىم يىر، ھەر قايسى ئۆز ئالدىغا خانلىق قۇرغان ئىدى. شۇ چاغدا تۈركىستان سۇلتانى ۋەلىنىڭ (يەنى ئەبلىم نۇرىنىڭ دادىسى) ئۈچ يۈزىنىڭ بىرىنىڭ خانلىق تەختىنى

تامام قىلىشى تەبىئىي ئەھۋال دۇر. ۋەلى سۇلتاننىڭ جۇڭغارلار تەرىپىدىن ئۆلتۈرۈلۈشى 1723 - يىلى ئەتىيازدا باشلانغان جۇڭغار فېئوداللىرىنىڭ ھېچقانداق تەييارلىقى بولمىغان قازاقلارغا ئۇشتۇمۇت ھۇجۇم قىلىشىدىن كېيىن بولغان ئىش.

قازاق تارىخىدىكى ئېغىر بالايى - ئاپەت باشلانغان بۇ يىللاردا «... ۋەيران بولۇپ يۇرتىدىن ئايرىلغان قازاق ئاۋۇللىرى سىر دەرياسىنىڭ ئېرىقى تەرىپىگە ئۆتتى. چوڭ يۈز بىلەن ئوتتۇرا يۈز قازاقلارنىڭ بىر قىسمى چىرىق دەرياسىنىڭ ئۇ تەرىپىگە ئۆتۈپ كەتتى. دۈشمەندىن قاچقان قازاق خەلقىنىڭ ئىاز بىر قىسمى ئالقا كۆل ئەتراپىدىن بۇ خارا ۋە سەمەرقەنتكە قاراپ ئىاقىتى. چوڭ يۈز بىلەن ئوتتۇرا يۈز قازاقلرى ئارىسىدا بۇ ۋەقە (ئالقا كۆلىدىكى ئاپەت) نامى بىلەن مەشھۇر. كىچىك يۈز قازاقلرى ساۋران شەھرىنى ئايلىنىپ (ساۋران ئايلىغان دىگەن تەمسىل شۇنىڭدىن قالغان) ھازىرقى شەلى، قىزىلتۇردا تەرەپتىن خىيۋەگە قاراپ كۆچكەن» ⑥

شۇڭا، «سابالاق» داستانىدىكى بۇ دەۋر ھەققىدە «ئادەملەر ھەر تەرەپكە كەتتى قېچىپ» دەپ تەسۋىرلىنىشى ناھايىتى توغرىدۇر. «ياش بالا ئەبلىمە نۇر» نىڭ «چوڭ يۈزنىڭ بېيى تۆلىنى ئىزدەپ تېپىشى» ھەم شۇ دەۋرنىڭ ئەبلىمىيىتىگە ئۇيغۇن. لېكىن، شۇقان ۋەلىخاننىڭ ئۆزىنىڭ «ئابدلاي» ناملىق ماقالىسىدا: «خوشنا يۇرت ھۆكۈمرانلىرىنىڭ بىرى تۈركىستاننى بېسىۋېلىپ، ۋەلىنى ئۆلتۈرىدۇ، قۇللارنىڭ بىرىنىڭ سادىقلىقىدىن ۋەلىنىڭ 13 ياشلىق ئوغلى ئابدلاي ساق قالىدۇ. ئۇ قۇل ئۆزىنىڭ ئابدلايىنى ئېلىپ قازاق دالىسىغا قاچىدۇ. مەشھۇر تۇققانلىرى دىققەت قىلىغان ياش ئابدلاي چاقىلىق قەبىلىسىدىن چىققان بىر باي قازاققا بېرىپ خىزمەت قىلىدۇ» ⑦ دەپ يازىدۇ.

شۇقان ۋەلىخاننىڭ بىرىنچىسىدىن ئابدلايخاننىڭ دادىسى ۋەلىنىڭ جۇڭغار فېئوداللىرى تەرىپىدىن ئۆلتۈرۈلگەنلىكىنى ئېنىق ئېيتمايدۇ، ئىككىنچىسىدىن چوڭ يۈزدىكى مەشھۇر تۆلىبىيىنىڭ قولغا بېرىپ توختاپ سابالاق دىگەن ئىسىم ئالغانلىقىنىمۇ ئېنىق يازمايدۇ. لېكىن، 1711 - يىلى تۇغۇلغان ئەبلىمە نۇرنىڭ 1724 - 1725 - يىللاردا 13 - 14 ياشلىق بالا ئىكەنلىكى ئېنىق. 1723 - يىلىدىكى جۇڭغار فېئوداللىرىنىڭ تاجاۋۇزدىن بۇرۇن تاشكەنت ۋە تۈركىستان شەھەرلىرىنىڭ قازاق خانلىقلىرىغا قاراشلىق ئىكەنلىكىگىمۇ راست، بۇ شەھەرلەرنى جۇڭغارلار بېسىۋالغاندىن كېيىن، «سابالاق» داستانىدا يېزىلغانغا ئوخشاش ئەبلىمە نۇرنىڭ ئۆزىگە يۆلەنچۈك ۋە پاناھى ئىزدەپ كېتىشىمۇ تەبىئىي. مەيلى ئۇ نەگە بېرىپ پاناھى ئىزدىسۇن، سابالاق نامىنى ئالغان ئەبلىمە نۇرنىڭ ئەسلىدىكى تۈركىستان شەھرىنىڭ سۇلتانى ۋەلىنىڭ بالىسى ئىكەنلىكى ھەم ئېنىقتۇر.

لېكىن، «سابالاق» داستانىدا ۋە شۇقان ۋە لىيخا نوپىنىڭ ماقالىسىدا 1723 - يىلدىكى قازاقلارغا ئۇشتۇمتۇت ھۇجۇم ئۇيۇشتۇرغۇچى جۇڭغار قۇنتەيجىسى گالدىن سىرىنى ئىدى دەپ خاتا يېزىلغان. بۇ چاغدىكى جۇڭغار قۇنتەيجىسى سۇاڭ ئارابدان ئىدى. ئۇ، 1665 - يىلى (كاشىمىنىڭ 4 - يىلى) تۇغۇلغان. 1697 - يىلى جۇڭغار قۇنتەيجىسى بولغان. 1698 - 1699 - يىللاردا قازاق يەرلىرىگە (ئىرتىش، چۇ، تالاس دەريالىرى بويلىرىغا) دەسلەپكى قېتىملىق ھۇجۇملارنى ئۇيۇشتۇرغان ئىدى. 1616 - 1617 - يىللىرى سۇاڭ ئارابدان ئۆزىنىڭ سىرىن دوڭدۇبۇ قاتارلىق ئادەملەر قوماندا ئىلىدىكى ئەسكەرلىرىنى شىزاڭغا (لاسغا) ئېۋەتكەن ئىدى. زاڭزۇلار چىڭ خاندانلىقى ئەسكەرلىرىنىڭ ياردىمى بىلەن ئۇلارنىڭ ھۇجۇمىنى مەغلۇپ قىلدى. ئۇلارنىڭ قالدۇقلىرى 1721 - يىلى 2 - ئايدا ئىلىغا قايتىپ كەلدى. بۇ مەغلۇبىيەت سۇاڭ ئارابدانغا نىسبەتەن ئېغىر دەككە ئىدى. ئۇ ئەمدى ئۆزىنىڭ ئورنىنى مۇستەھكەملەش ئۈچۈن، بىر تەرەپتىن چىڭ خاندانلىقى ھۆكۈمىتى بىلەن مۇناسىۋىتىنى ياخشىلاشنىڭ ئامالىنى ئىزدىدى، يەنە بىر تەرەپتىن شەرقتىكى شىزاڭ، چىڭخەيلەردە قولغا كەلتۈرەلمىگەن نەرسىنىڭ ئورنىنى غەربتىن تولدۇرۇشنى ئارزۇ قىلدى.

جۇڭغارلار بىلەن قازاقلار ئارىسىدىكى ئوتلاق، سودا يوللىرىنى تالىشىدىغان ئۇرۇشلار 17 - ئەسىرنىڭ 40 - يىللىرىدىن تارتىپلا داۋاملىشىپ كېلىۋاتاتتى. لېكىن مەشھۇر قازاق خانى تەۋكە (1680 - 1718 - يىللار) زامانىسىدا قازاقلار جۇڭغار فېئوداللىرىنىڭ تاجاۋۇزلىرىنى داۋاملىق چېكىندۈرۈپ، ئۇلارغا بوزەك بولسىغان ئىدى. تەۋكە خان ۋاپاتىدىن كېيىنكى قازاق خان - سۇلتانلىرى ئارىسىدىكى ماجرالارنى يېقىندىن كۆزىتىپ تۇرغان جۇڭغار قۇنتەيجىسى سۇاڭ ئارابدان 1723 - يىلنىڭ ئەتىيازىنى ئۇشتۇمتۇت ھۇجۇمنىڭ ئەڭ ياخشى پەيتى قىلىپ تالىۋالغان ئىدى. سۇاڭ ئارابدان قۇنتەيجى قازاقلارنى ئانا يۇرتىدىن قوغلاپ، بىپايان قازاق يايلاقلىرىنى ۋە قازاق خاندانلىقىغا قارشىلىق بارلىق شەھەرلەرنى ئىگەللەۋالماق بولدى. «سابالاق» داستانىدا تەسۋىرلەنگەن تارىخىي دەۋر 1723 - يىلدىن 1728 - 1729 - يىللىرىغىچە بولغان، قازاقلارنىڭ بېشىغا ئەڭ ئېغىر بالايى - ئاپەتلەر تۇغۇلغان يىللار ئىدى.

3. «سابالاق» قا «ئابدالاي» دىگەن نامنىڭ قانداق

كەلگەنلىكى توغرىسىدا

سابالاقنىڭ چوڭ يۈزىنىڭ بېشى تۆلەننىڭ قولىغا كېلىپ تۇرغانلىقى ھەققىدىكى مەلۇمات داستاننىڭ ئۆزىدىلا يېزىلىپ قالماستىن، باشقا تارىخىي كىتابلاردىمۇ يېزىلغان.

«تارىخىي خەمسە شەرقى» ناملىق كىتاپتا قازاقنىڭ مەشھۇر ئاغزاكى تارىخچىسى، ئابلاي خاننىڭ مەسلىھەتچىسى بولغان بوقارجىراۋنىڭ ئاغزىدىن بېرىلگەن مۇنداق بىر باھا بار:

«سەن ئابلاي، ئابلاي،
تۈركىستاندىن كەلگەن ئوغۇل ئىدىڭ،
دۇيەردىن كەلگەندىن كېيىن،
چوڭ يۈزدىكى تۆلەيمىنىڭ
تۆگىسىنى باققان ئىدىڭ،
شەرەپ كەلدى بېشىڭغا،
خىزمەت كەلدى قېشىڭغا،
بەخت ئوردىسىغا كېلىپ قوندۇڭ،
ئالتۇن تەختكە چىقىپ،
ئاق شۇڭقاردەك ياشىدىڭ.» ⑧

ئابلايخان ھەققىدىكى بۇ باھا «سابالاق» داستانى بىلەن «تارىخىي خەمسە شەرقى» دە ئوخشاش بولغىنى بىلەن بەزى بىر تارىخىي مەلۇماتلاردا باشقىچە يېزىلغان. مەسىلەن، يۇقۇرىدا شۇقان ۋەلىخاننىڭ ئۇ ھەقتە: «... ياش ئابلاي جاقىلىق قەبىلىسىدىن چىققان بىر باي قازاققا بېرىپ خىزمەت قىلدۇ...» دەپ يازغانلىقى توغرىسىدا ئېيتقان ئىدىم. «ئەلى دەرياسى» ژورنىلى (قازاقچىسى) دا ئېلان قىلىنغان جاقىپ جۇنىس ئوغلنىڭ ئابلايخان ھەققىدىكى ماقالىسىدا، بۇ تارىخىي مەلۇمات باشقىچە بېرىلگەن. يەنى ئارغىن قەبىلىسىدىن چىققان ئىز باستى دەگەن شەشەن بېيى (ئاتىق ئادەملەرنى قازاقلار شەشەن دەيدۇ) ئاغزىدىن بېرىلىدۇ. بېي ئابلايغا ئۆزىگە شەھرىدە ئۆسكەن ئىدىڭ دەيدۇ، تۈركىستان شەھرى ھەققىدە ئېغىز ئاچمايدۇ. لېكىن ئۇنىڭ «چوڭ يۈز يېرىگە كېلىپ، سابالاق سىرىق دىگەن نامنى ئېلىپ، تۆلەيمىنىڭ مېلىنى باققان قۇل ئىدىڭ» دىگىنى ھەم «سابالاق» داستانى بىلەن «تارىخىي خەمسە» دىكى مەلۇماتقا ئوخشاپ كېتىدۇ. لېكىن ئوتتۇرا يۈزگە كەلگەندە، تۆمۈرنىڭ تون كەلگەن ئوغلى ئىدىڭ» دىگىنى يەنە باشقىچە بولۇپ چىقىدۇ.

مېنىڭ تارىخىي يازما مەلۇماتلار بىلەن «ئابلاي» توغرىسىدىكى باشقا ئاغزاكى ھىكايىلاردىكى ئوخشاشلىقلار توغرىسىدىكى كۆز قارىشىم بولسا «سابالاق» داستانى بىلەن يازما مەلۇماتلاردىكى ئوخشاشلىقلارغا ھۆرمەت قىلىشتۇر. مېنىڭچە، ئەبلىم نۇرىنىڭ دادىسى ۋەلى جۇڭغارلار تەرىپىدىن ئۆلتۈرۈلگەندىن كېيىن، چوڭ يۈزدىكى تۆلەيمىنىڭ

قولغا كېلىشى، پۇرسەت كۈتۈپ دادىسى ئۈچۈن ۋە دەرت - ئەلەم تارتقان خەلق ئۈچۈن ئاتا دۈشمىنىدىن ھىساپ ئېلىشنى ئويلىشى تارىخىي پاكىتلارغا ئۇيغۇن. داستاندا سابالاق بۆكەنباي باتۇرغا ئۆز ئىختىيارى بىلەن ئەگىشىپ كېتىدۇ. ھېچقاچان باشقا بەزى مەلۇماتلاردا يېزىلغاندەك تۆلەبىدىن خاپا بولۇپ كېتىپ قالمايدۇ. داستاندا ئۇنىڭ ئوتتۇرا يۈزدىكى تەمىر ناملىق باينىڭ قولغا بارغانلىقى ھەققىدە يېزىلمايدۇ. شۇقان ۋەلىخانوپ ۋە قۇربان غالى خالىدىلەرمۇ ئۆز ئەسەرلىرىدە بۇ ھەقتە ھېچقانداق مەلۇمات بەرمىگەن.

قازاق سوۋېت ئېنسىكلوپېدىيىسىدە «ئابلاي 15 يېشىدا قازاقنىڭ جۇڭغارلارغا قارشى ئۇرۇشىغا قاتنىشىپ، ئاجايىپ قەھرىمانلىق كۆرسىتىدۇ» ⑨ دىيىلىدۇ. شۇقان ۋەلىخانوپنىڭ ماقالىسىدا بولسا: «... ئىنتايىن قىيىن شارائىتتا، قان دەريا بولۇپ ئاققان پەيتتە، ئابلاي سۇلتان بارلىق خەلقنىڭ كۆزىگە چۈشىدۇ. دەسلەپتە قاتاردىكى ئەسكەر بولۇپ، بارلىق جەڭلەرگە قاتنىشىپ يۈرۈپ، ئابلاي ئالاھىدە باتۇرلۇق كۆرسىتىدۇ. پايدىلىق مەسلىھەتلىرى ۋە ئىستراتېگىيىلىك تەدبىرلىرى ئۇنى دانىشمەن قىلىپ تونۇتىدۇ». ⑩ دىيىلىدۇ. «سابالاق» داستاندا، ئەبلىمابەت خان قوماندانلىق قىلغان جۇڭغارلارغا قارشى بىر قېتىملىق جەڭ تەسۋىرلىنىپ:

بۇ قېتىم قازاق ئۆچىنى ئالماق ئىدى،
ھەر قانداق ئۆيىدە ئادەم قالماپ ئىدى،
ۋەيران قىپ يۇرتىمىزغا قىلغان ھۇجۇم،
قۇنتەيجى غالدان سىرىن قالماق ئىدى.

دىگەن مىسرالار بىلەن باشلىنىدۇ. مۇشۇ قېتىملىق قاتتىق جەڭدە ئىككى تەرەپ ئالدى بىلەن پەلۋانلىرىنى يەككە - يەك چىقىرىدۇ. قالماقنىڭ چارش دىگەن باتۇرغا قارشى سابالاق چىقىدۇ. ئۇ غالىپ بولۇپ چارشنى ئۆلتۈرىدۇ. قازاق قوشۇنى شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن قەددىنى كۆتىرىپ قالماقلارغا قارشى قايتارما ھۇجۇمغا ئۆتىدۇ. ئۇنداق بولسا بۇ جەڭ قايسى يىلى بولغاندۇ؟

مەن داستاندا تەسۋىرلەنگەن بۇ ۋەقەنى مۇناسىۋەتلىك تارىخىي مەلۇماتلار بىلەن سېلىشتۇرۇپ كۆردۈم، ئابلاينىڭ 15 يېشىدا قەھرىمانلىق داڭقى چىققان دىيىلىشى بويىچە، بۇ ۋەقە 1726 - يىلىغا توغرا كېلىدۇ. چۈنكى ئابلاي 1711 - يىلى تۇغۇلغان. لېكىن 1726 - يىلى جۇڭغارلار بىلەن قازاقلار ئارىسىدا ھەل قىلغۇچ ئەھمىيەتكە ئىگە جەڭ بولغانلىقى ئېنىق ئەمەس. ئادەتتە ئېيتىلىپ كېلىۋاتقان چوڭ جەڭلەرنىڭ

بىرى 1728 - يىلى شۇبار دېڭىز كۆلىنىڭ ئەتراپىدا، بىرلەشتۈرۈلگەن دەرياسىنىڭ ياقىسىدا بولغان جەڭ. يەنە بىرى بولسا، 1729 - يىلى ئىلى دەرياسى ۋە قارانتال دەرياسى ياقىسىدا يېقىن جايدا بولغان جەڭ.

بۇ ئىككى قېتىملىق چوڭ جەڭدە قازاق قوشۇنلىرىغا ئوتتۇرا يۈزىنىڭ نايمان قەبىلىسىدىن چىققان قارا كىرەي قابانباي باتۇر، ئارغىن قەبىلىسىدىن چىققان قانچى خالى بۈگەنباي باتۇرلار قوماندانلىق قىلغان بولۇپ، شۇ قېتىملىق مەغلۇبىيەتتىن كېيىن جۇڭغار فېئوداللىرىنىڭ قوشۇنلىرى مۇداپىئىگە چۈشۈپ قالىدۇ. ئۇلار ئۆز دۈشمىنى ئۇنىۋېرسال ئاسان بويۇندۇرالمىدىغانلىقىنى سېزىدۇ. قازاق قوشۇنلىرى بولسا، كۈندىن كۈنگە تولۇقلىنىپ، جەڭگىۋارلىق روھى تېخىمۇ ئاشىدۇ.

«سابالاق» داستانى رەسمى يازما تارىخى ھۆججەت ئەمەس، ئۇ، خەلق ئېغىزىدىكى ھىكايىلەرگە ئاساسەن يېزىلغانلىقتىن، ئۇنىڭ يازما تارىخى مەلۇماتلارغا ئوخشاشماي قالغان يەرلىرىگە توغرا مۇئامىلە قىلىشىمىز لازىم.

«سابالاق» داستانىدىكى «ياش بالا ئەبلىمەنۇر» نىڭ ئۆز بوۋىسى «ئابلەي» نىڭ نامى بىلەن داڭقى چىققانلىقى ھەققىدە يېزىلغان ۋەقەلەرنىڭ يازما تارىخى ھۆججەتلەرگە ئوخشاشمايدىغان يەرلىرى تۆۋەندىكىچە:

بىرىنچى، داستاندىكى «ۋەيران قىپ يۇرتىمىزنى قىلغان ھۇجۇم، قۇنتەيجى غالدان سىرىن قالماق ئىدى» دىگەن مىرالارنى تەھلىل قىلايلى. ئەگەر بۇ مىرالار جۇڭغار فېئوداللىرىنىڭ دەسلەپكى تۇيۇقسىز ھۇجۇمىغا قارىتىلغان دىيىلسە، ئۇ 1723 - 1724 - يىللىرىدىكى ۋەقە بولىدۇ. ئۇچاغدىكى جۇڭغارلارنىڭ قۇنتەيجى غالدان سىرىن ئەمەس، بەلكى سۇڭ ئارابدانۇر. ئەگەر بۇ ۋەقە ئەبلىمەنۇرنىڭ (سابالاق-نىڭ) 15 يېشىدا بولغان دىيىلگەندە، ئۇ 1726 - يىلىغا توغرا كېلىدۇ. بۇ چاغدا سۇڭ ئارابدان تېخى ھايات ئىدى. سۇڭ ئارابدان 1727 - يىلى ئۆلدى. ئاندىن كېيىن غالدان سىرىن قۇنتەيجىلىك تەختكە چىقىدۇ. ئەگەر سابالاقنىڭ «ئابلەي» دەپ داڭقى چىققان بۇ قاتتىق جەڭ غالدان سىرىن تەختكە چىققاندىن كېيىن بولغان دىيىلسە، ئۇ چاغدا چوقۇم 1727 - يىلىدىن كېيىنكى ۋەقە بولىدۇ. مەن سابالاقنىڭ ئابلەي نامى يۇقۇرىدا ئېيتىلغان 1728 - 1729 - يىللىرىدىكى ئىككى قېتىملىق چوڭ ئۇرۇشنىڭ بىرىدە چىققان بولسا كېرەك دىگەن قاراشتىمەن. چۈنكى بۇ چاغلاردا سابالاق 17 - 18 ياشلارغا كەلگەن يىگىت بولىدۇ. بۇ چاغلاردا ئۇنى دۈشمەن باتۇرى بىلەن يەكمۇ-يەك چىقتى دىيىلسە، ئەقىلغا مۇۋاپىق كېلىدۇ.

ئىككىنچى، «سابالاق» داستانىدىكى ئەبىلەنۇر يەككەمۇ - يەك ئېلىشقان قالماق باتۇرى چارش دىگەن شەخس ئۈستىدە ئازراق توختىلايلى: شۇقان ۋە لىيخا نوپ «ئابلاي» ناملىق ماقالىسىدا ئابلاي «گالدىننىڭ سۈيۈملۈك ئوغلى چارچانى ئۆلتۈرگەن» دەپ يازىدۇ. لېكىن داستاننىڭ ئۆزىدە ۋە جاقىپ جۈننىنىڭ ماقالىسىدا قالماق باتۇرى چارش گالدىننىڭ ئوغلى دەپ يېزىلمىغان. باشقا مۇناسىۋەتلىك تارىخىي ھۆججەتلەردىنمۇ بۇ ھەقتە ئېنىق مەلۇمات تاپالمىدىم.

مېنىڭچە، قازاق - قالماق قوشۇنلىرى ئوتتۇرىسىدا بولغان قاتتىق بىر جەڭدە «سابالاق» نىڭ مەلۇم بىر قالماق باتۇرى بىلەن يەككەمۇ - يەككە ئېلىشىغا چىققانلىقى چوقۇم. ئۇنىڭ ئىسمى چارش ياكى چارشا بولۇشى ھەم مۇمكىن. لېكىن بۇ باتۇرنىڭ سۆڭەك ئارابىدان ياكى غالىدان سىرىنىنىڭ ئوغلى بولۇشى ناتايىن. مەن جۇڭغار قۇنتەيجىسى باتۇر ئەۋلاتلىرىنىڭ شىجىرىنى تارىلىشى كۆرسىتىلگەن ماتىرىيالىنى ئاڭلىغاندا كۆردۈم. سۆڭەك ئارابىدان ئۆزى باتۇر قۇنتەيجىنىڭ نەۋرىسى، غالىدان سىرىنى ئۇنىڭ چەۋەر ئوغلىدۇر. بىراق، غالىدان سىرىنىنىڭ بالىلىرىنىڭ ئىسىملىكى ئارىسىدا چارش (ياكى چارشا) نامى ئۇچرىمىدى. شۇڭا مەن شۇقان ۋە لىيخا نوپنىڭ ماقالىسىدىكى ئابلاي «گالدىننىڭ سۈيۈملۈك ئوغلى چارشانى ئۆلتۈرگەن» دىگەن مەلۇمات ئانچە ئىشەنچلىك ئەمەس، دىگەن قاراشتىمەن.

ئۈچىنچى، «سابالاق» داستانىدا، ئەبىلەنۇر قالماق باتۇرى بىلەن يالغۇز ئېلىشىش ئالدىدا ئەبىلەمبەت خاندىن رۇخسەت ۋە دۇئا ئالغانلىقى تەسۋىرلەنگەن. ئۇ دۈشمەن باتۇرى چارشنى مەغلۇپ قىلغاندىن كېيىن، قازاق قوشۇنىنى باشلاپ دۈشمەننى «ئابلاي - ئابلاي» دەپ شوتار توۋلاپ قوغلايدۇ. مەغلۇپ بولغان دۈشمەن قوشۇنى ئالاتاۋ تاغلىرىدىن ئېشىپ قاچىدۇ. ئۇنىڭ قەھرىمانلىق ھەيۋىتىگە «ئابلاي» دەپ شوتار توۋلىشىغا ھەيران قالغان ئەبىلەمبەت خان ئۇرۇش ئاخىرلاشقاندىن كېيىن، سابالاقنى ئۆز ئالدىغا چاقىرىپ:

ئېلىك، يۇرتۇڭ، ئاتا - ئاناڭ، تۇققىنىڭ كىم؟

ئەھۋالىڭنى تەپسىلىي ئېيتقىن ماڭا، - دەيدۇ.

ئىسىم ئەبىلەنۇر دادام قويغان،

جەڭ ئۈستىدە قۇربان بولۇپ كەتتى دادام

سورساڭ دادام ئىسمى ۋەلى خان،

ئۇنتۇلۇپمۇ كەتكەندۇر ئۆلگەن ئادەم.

«ئابلاي» نامىنى توۋلاپ دۈشمەنگە يولۋاستەك ئېيتىلغان ياش باقۇرنىڭ خادىملىق تەختىگە چىقالىمغانلىقتىن قىيىداپ كۆچۈپ كەتكەن ئاكىسى ۋەلىي خاندىن قالغان بىر ئەۋلات ئىكەنلىكىگە كۆزى يەتكەن ئەبلىمىيەت خان ھۆكۈرەپ يىغلاپ ئاتتىن چۈشۈپ سابالاقنى باغرىغا بېسىپ كۆرىشىدۇ. داستان خاننىڭ ئەبلىمىيەت خانغا «تەختتىن چۈشۈپ ئورنىمنى بېرى، سەن رازى بولغىن...» دەپ ئاساسەن ئاخىرلىشىدۇ. شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن، ئەبلىمىيەت خاننىڭ ئىسمى قازاق ئىچىدە بوۋىسىنىڭ ئىسمى بىلەن «ئابلاي» ئاتىلىپ كېتىدۇ.

«سابالاق» داستاندا تەسۋىرلەنگەن ئەبلىمىيەت خان 1723 — 1729 - يىللاردا قازاق ئوتتۇرا يۈزىنىڭ ئاتاغلىق سۇلتانلىرىدىن بىرى ئىدى. ئۇنىڭ داستاندا تەسۋىرلەنگەندەك چوڭ بىر جەڭگە قوماندانلىق قىلغان بولۇشىمۇ ئېھتىمالدۇر. ئۇنىڭ ئۆز تۇققىنىنىڭ بالىسى ئەبلىمىيەت خاننى بىر قانچى جەڭ ئۈستىدە ئۇچرىتىشىمۇ مۇمكىن. بۇ شۇ چاغدىكى تارىخىي شارائىتتا بولۇدىغان ئەھۋالدىر. لېكىن ئەبلىمىيەت خانغا تەبىئىي رەسىمى خادىملىق تەختىگە چىقىمىغان ئىدى. ئۇنىڭ رەسىمى خادىملىق تەختىگە ئولتۇرۇشى 1734 - يىلى ئوتتۇرا يۈز خانى سامەكە ۋاپات بولغاندىن كېيىنكى ئىش.

«سابالاق» داستانى شۇ دەۋردە ياشىغان ئادەم تەرىپىدىن يېزىلىمغانلىقى ئۈچۈن، تارىخىي پاكىت جەھەتتە بەزى خاتالىقلارنىڭ سادىر بولۇشى تەبىئىي ئەھۋالدىر. يىل ھىساۋى ئېنىق بېرىلمىگەن، خەلق ئېغىزىدىكى ھىكايىلارغا ئاساسەن، كېيىنكى دەۋر ئادىمى تەرىپىدىن يېزىلغان بۇ تارىخىي داستان ئومۇمىي جەھەتتىن (داستاننىڭ داۋامى يوق بولسىمۇ) ئىنتايىن قىممەتلىك ئەسەردۇر. ئۇ ناھايىتى ئىسھام داستان بولسىمۇ، ئىنتايىن مۇھىم تارىخىي دەۋر تەسۋىرلەنگەن، ۋەتەنلىك ئىشەنچلىك تارىخىي شەخسلەر ھەققىدە بېرىدىغان ھەلۋاتى ھەم مۇھىم تەتقىقات ئوبېكتى بولۇشقا ئەرزىيدۇ.

مەسىلەن، «سابالاق» داستانىنىڭ ئېلان قىلىنغان ۋارىيانتىدىكى ئەڭ ئاخىرقى كۆپلىكتە ئەبلىمىيەت خان ئابلايغا «تەختتىن چۈشۈپ خادىملىقنى ساقا بېرى» دېگەندىن كېيىن:

«قازاقنىڭ چاقچاننىڭ ئۆلگىسى ئىدى،

چوڭ دانىشمەن ۋە مۆتىۋەر موللىسى ئىدى،

سەن بېرىپ جانىڭدىن دۇئا ئالغىن

ئۇنىڭ ئەقلى بىپايان مول كىشى ئىدى»

دەپ داستان نامىلىنىدۇ. شۇ چاغدا (يەنى 18 - ئەسىرنىڭ باشلىرى ۋە ئوتتۇرىلىرىدا) قازاقتا مۇشۇنداق بىر ئاتاغلىق تارىخىي شەخس ياشىغانلىقى ھەم راست. ئۇنىڭ تولۇق ئىسمى چاقشاق جانبەك بولۇپ، قازاقلارنىڭ ئاتاغلىق باتۇرلىرىدىن بىرى ئىدى. چاقشاق جانبەكنىڭ ئەجداتى يەنى چوڭ بوۋىلىرىنىڭ ئىسمى بولۇپ، ئۇنىڭ ئوغلىنىڭ ئىسمى كوشەي، كوشەينىڭ ئوغلى قوشقار، قوشقارنىڭ ئوغلى جانبەك، ئۇتۇغرىدا يېزىلغان «چاقشاق جانبەك باتۇر» دىگەن تارىخىي داستانمۇ بار ئىكەن. ئۆز زامانىسىدا قازاقتا تۈنجى قېتىم بۇ ئادەمگە «تارخان» ئۇنۋانى بېرىلگەن بولۇپ، بۇ داڭلىق تارىخىي شەخس 1751 - يىلى (ئابلايخاندىن 30 يىل بۇرۇن) ۋاپات بولۇپتۇ، شۇڭا، ئەبلىمابەت خاننىڭ ئۆز تۇققىنى ۋەلىينىڭ بالىسى ئەبلىمەنسۇرنى (يەنى كېيىنكى ئابلايخاننى) بۇ ئاتاغلىق باتۇردىن مەسلىھەت ئېلىشقا ئەۋەتتى. ئەلۋەتتە ئەقىلغا مۇۋاپىق ئىشتۇر.

ئاخىرقى سۆز

«سابالاق» داستانى، مېنىڭچە، يېزىلىپ ئاخىرلاشمىغان داستان. ئەگەر يېزىلىپ بولغان دىگەندىمۇ ئاخىرى يۇتۇپ كەتكەن بولۇشى ئېھتىمالغا يېقىن. بۇ ئىنتايىن ئەپسۇسلىنارلىق ئىشتۇر. داستاندا ئابلايخاننىڭ بالىلىق ۋە ياشلىق دەۋرى تەسۋىرلەنگەنلىكى ئۈچۈن، ئۇنىڭ شۇ ئېغىر كۈنلەردىكى سابالاق دىگەن قوشۇمچە ئىسمى داستاننىڭ نامى بولۇپ قېلىشمۇ تەبىئىي ئەھۋال. بۇ جەھەتتىن ئېيتقاندا، بەلكى ئاپتور داستاننىڭ سابالاق ناملىق قىسمىنى ئاخىرلاشتۇرغان دېيىشكەمۇ بولىدۇ.

مەشھۇر ئابلايخان ھەققىدىكى بۇ قەھرىمانلىق داستانى خاننىڭ كېيىنكى ھاياتى ۋە ئىشلىرى ھەققىدە مەلۇمات بېرەلمىگەنلىكى ئۈچۈن، مەن ماقالانىڭ ئاخىرقى خۇلاسە قىسمىدا ئابلايخان ھەققىدە مەلۇمات بەرمەكچىمەن:

ئابلاي 15 - 20 ياش ۋاقتىدا قازاق ئوتتۇرا يۈزىنىڭ ئاتاغلىق سۇلتانىلىرىدىن بىرى بولۇپ قالدى. ئۇ 18 - ئەسىرنىڭ باشلىرىدىن ئوتتۇرىلىرىغىچە بولغان تارىخىي دەۋرلەردە قازاق خەلقىنىڭ جۇڭغار فېئوداللىرىنىڭ تاجاۋۇزىغا قارشى كۈرەشلىرى جەريانىدا ئوتتۇرىغا چىقىپ، قەھرىمانلىق كۆرسىتىپلا قالماستىن، ئۆزىنىڭ ھەربىي ئىشلاردىكى ئەقىل-پاراسىتى، قوماندانلىق جەھەتتىكى چىۋەرلىكى ئارقىلىق قازاق خەلقىگە «ئۇلۇغ ئىشلار ئىشلەش ئۈچۈن دۇنياغا كەلگەن» ⑭ «دانىشمەن» ئادەم بولۇپ تونۇلىدۇ.

ئابلايخان ھەققىدىكى مۇناسىۋەتلىك تارىخىي ھۆججەتلەرنى كۆرسىتىش، خەلق ئارىسىدىكى ئۇ ھەققىدە تارلىنىپ يۈرگەن ھىكايە - چۆچەكلەرنى ئاڭلاپ ئولتۇرسىڭىز، ئۇنىڭ ئۆز ۋاقتىدا ھەقىقەتەنمۇ «ئەقىللىق، چېۋەر تەشكىلاتچى، جۈرئەتلىك قۇماندان، مەشھۇر دىپلومات ۋە ئامال - تەدبىرى كۆپ ئادەم» (18) بولغانلىقىغا قايىل بولىسىز. بۇنىڭدىن ئىككى ئەسىردىن كۆپرەك ۋاقىت بۇرۇن ئالەمدىن ئۆتكەن بۇ مەشھۇر شەخسنىڭ كۆچمەن فېئوداللىق خانلىق دەۋرىدە ياشاۋاتقان قازاقلار ئارىسىدىن چىقىپ داڭقى دۇنياغا تونۇلغان ھەربى قۇماندان، تەدبىرلىك خان ۋە مەشھۇر دىپلومات بولۇپ يېتىلىشى كىشىنى ھەيران قالدۇرىدۇ. ئۇنى شۇ چاغدىكى ئالاھىدە تارىخىي دەۋر ئۆزى چىقىرىۋاتقان ۋە يېتىلدۈرگەن بولۇپ، قازاق خەلقى تاكى ھازىرغىچە جۇڭغار فېئوداللىرىنىڭ ۋە چارروسىيە جاھانگىرلىكىنىڭ تاجاۋۇزىغا قارشى كۈرەشكە رەھبەرلىك قىلغان بۇ ئاتاغلىق خاننى يادىدا ساقلاپ مەدھىيەلەپ كېلىۋاتىدۇ.

1728 - 1729 - يىللىرىدىن باشلاپ 1756 - 1757 - يىللىرىغىچە داۋاملاشقان جۇڭغار فېئوداللىرىنىڭ تاجاۋۇزىغا قارشى ئۇزۇنغا سوزۇلغان ئۇرۇش جەريانىدا باشتا پارتىزان ئەترەتلىرى ئۇيۇشتۇرغان قازاق باتۇرلىرى كېيىن ئاستا - ئاستا ھەممىسى دىگىدەك ئابلايخاننىڭ ئەتراپىغا توپلىنىدۇ. ئۇ تېخى خانلىق تەختىگە ئولتۇرماستىنلا خەلق ئۇنى خان دەپ تونۇيدۇ. خوشنا دۆلەتلەر ۋە خەلقلەرمۇ قازاق ئۈچ يۈزىنىڭ خانلىرىدىن بۇرۇنراق ئابلاي بىلەن مۇناسىۋەت باغلاشقا ئالدىرايدۇ. «تارىخىي خەمەشەرقى» ناملىق كىتاپنىڭ ئاپتورى تاتار تارىخچىسى قۇربانغالى خالىدى: «قازاقلارغا تەۋە خانلار ئارىسىدا ئاخىرقى خانلارنىڭ ئەڭ داڭلىق ۋە مەشھۇرى ئابلايخان ئىدى» دەيدۇ. ئابلاي قۇماندانلىق قىلغان ئۇرۇشلار ۋە ئۇنىڭ ئەتراپىغا توپلانغان قازاق باتۇرلىرى ھەققىدە ئاپتور تەپسىلىي مەلۇمات بېرىدۇ. 18 - ئەسىردىكى قازاق تارىخىغا ئائىت ماتېرىياللارنى ئاڭلىتىپ كۆرسىتىش، چارروسىيە ھۆكۈمىتى ۋە جۇڭگونىڭ چىڭ خانىدانلىقى ھۆكۈمىتى، قازاق خان - سۇلتانلىرى ئارىسىدا ئابلايخاننىڭ ئورنىنىڭ ئالاھىدە ئىكەنلىكىنى ھەس قىلىش، ئالدى بىلەن ئۇنىڭ بىلەن مۇناسىۋەت قىلىشقا كۆڭۈل بۆلىدۇ.

1723 - يىلىدىن 1756 - 1757 - يىللارغىچە ئوتتۇز يىلدىن ئارتۇق ۋاقىت قازاقلار بىلەن دۈشمەنلىشىپ، ئۇزۇنغا سوزۇلغان ئۇرۇش يۈرگۈزگەن جۇڭغار فېئودال قۇنتەيجىلىرىدىن غالىدان سىرىن، سۇڭ دورجى، لاما دارجا، داۋاجى ۋە ئامۇرىسانلار ھەممىسى دىگىدەك ئابلايخاننىڭ ئەڭ ئىقتىدارلىق، ئەڭ قەتئىي قازاق سۇلتانى ۋە خانى ئىكەنلىكىگە قايىل بولىدۇ، ئۇ ئۇرۇش مەيدانىدىكى چېۋەر قۇماندان بولۇپلا

قالماستىن، تەدبىرلىك دىپلومات ئىدى، ئۇ جۇڭغار ئاقسۆڭەكلىرى ھۆكۈمرانلىرى ئارىسىدىكى زىددىيەتلەردىن ئىنتايىن چېۋەرلىك بىلەن پايدىلانغان بولۇپ، بەزىدە ۋەزىيەتنى توغرا مۆلچەرلەپ، ئۇلار بىلەن كېلىشمەكچى بولۇپ، ئۆز كۈچىنى ساقلىسا، بەزىدە ئوڭۇشلۇق پۇرسەتلەرنى غەنىمەت بىلىپ، غەلىبىلىك ئۇرۇشلارنى قىلىپ، دۈشمەننىڭ ئەدەبىيىتىنى بېرىتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن بۇ دەۋردىكى قازاق باتۇرلىرى (يەنى قازاق خەلق قوشۇنلىرىنىڭ قوماندانلىرى) قاراكرەي قابانباي، قانجىقلى بۈگەنباي، چاقشاق جانبەك، ئەرجانبەك، ئەسپانبەك، نايمان باراق، ماتاي شۇنكەي، سەنتىمان مالايسارى، بوراقباتاي ۋە باشقىلار ھەممىسى دىگەندەك ئابلايخاننىڭ ئەتراپىغا توپلىنىدۇ. ئۇنىڭ قۇماندانلىقىدىكى قازاق قوشۇنى جۇڭغار فېئوداللىرىنىڭ تاجاۋۇزىغا قارشى كۈرەشتىكى قۇدرەتلىك كۈچ بولۇپ قالدى ۋە بارغانسېرى ئۈنلۈك بولدى.

چارروسىيە ھۆكۈمىتى پۈتۈن قازاق دالىسى ۋە ئوتتۇرا ئاسىيانى ئۆز قولىغا كىرگۈزۈش پىلانىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن، قازاق فېئودال خانلىرىنىڭ ئارىسىدىكى زىددىيەتتىن پايدىلىنىپ، ئالدى بىلەن قازاق كىچىك يۈزىنى قولغا كەلتۈرۈشكە تىرىشقان ئىدى. شۇڭا، 1731 - يىلى قازاق كىچىك يۈزىگە ئۆزىنىڭ ئەلچىسى تەفكەلەپنى ئەۋەتكەن ئىدى. قازاق كىچىك يۈزىنىڭ خانى ئابىلقاير چارروسىيە ھۆكۈمىتىگە قاراشقا مەۋجۇل بولغاندا، ئابلاي ۋە ئەبلىمبەت قاتارلىق قازاق سۇلتانلىرى بۇنىڭغا قەتئىي قارشى تۇرىدۇ. روسىيە ئەلچىسى تەفكەلەپ شۇ چاغدا ئابلاينى «قازاق ھۆكۈمرانلىرىنىڭ ئارىسىدىكى ئەڭ تەدبىرلىكى ۋە ئەڭ ئابروۋىلىقى»^(۱۰) ئىدى، دەپ ئىقرار قىلىدۇ. شۇ قان ۋەلىيخان ئۆزىنىڭ «ئابلاي» ناملىق ماقالىسىدا: «1739 - يىلىغا كەلگەندە ئابلاي ئوتتۇرا يۈز ھۆكۈمرانلىرىنىڭ ئەڭ مەشھۇرى بولۇپ چىقىدۇ... قازاق ئېلىگە (يۇرتىغا) ئەۋەتىلگەن رۇسلارنىڭ ھەممىسىنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا، ھەقىقىي خانلارنىڭ ئۇ چاغدا ھىچقانداق ئەھمىيىتى قالمىغان»^(۱۱) دەپ يازىدۇ. چۈنكى، بۇ چاغلاردا ئابلاي تېخى رەسمىي خانلىق تەختىگە چىقمىغان ئىدى.

1755 - 1757 - يىللىرى ئارىلىقىدا جۇڭغار فېئوداللىرىنىڭ بۆلگۈنچىلىكىنى تىنچىتىشقا ئەۋەتىلگەن چىڭ خاندانلىقى قوشۇنلىرىنىڭ قۇماندانلىرىمۇ، قازاق خان سۇلتانلىرى ئارىسىدىن ئالدى بىلەن ئابلاي بىلەن مۇناسىۋەت باغلايدۇ، ئۇنى قازاقلارنىڭ ھەقىقىي ھۆكۈمرانى دەپ تونۇيدۇ، 1771 - يىلىغا كەلگەندە چىڭ خاندانلىقى ھۆكۈمىتى ئۇنىڭغا رەسمىي خانلىق مەرتىبىسىنى بېرىدۇ. ئابلاي خان 1731 - يىلىدىن 1781 - يىلى ۋاپات بولغانغا قەدەر، قازاق خەلقىنىڭ تەقدىرىگە مۇناسىۋەتلىك نۇرغۇن چوڭ دىپلوماتىك ئىشلارنى بىر تەرەپ قىلىدۇ ۋە دۇنياغا تونۇلىدۇ. بۇ

ئىشلارنى تەپسىلىي بايان قىلىش «سابالاق» داستانىنىڭ تارىخىي ئارقا كۆرۈنۈشىنى تەتقىق قىلىش دائىرىسىدىن چىقىپ كېتىدىغانلىقى ئۈچۈن، ھازىرچە بۇ ماقالىدا بۇ ھەقتە توختالمايمىز.

«سابالاق» داستانى ھەققىدىكى بۇ ماقالىدا تارىخىي پاكىتلاردىن خاتا بولغانلىرى ۋە داستانغا باھا بېرىشتە كەتكەن سەۋەنلىكلەر بولسا، تەتقىقاتچىلىرىمىزنىڭ تۈزۈش بېرىشىنى ئۈمىد قىلىمەن.

ئىزاھاتلار

- ① «قازاق سىر تارىخى»، 1 - توم، 1957 - يىل نەشرى، 241 - بەت.
- ② شۇقان ۋەلىخانوف: «ماقاللار ۋە خەتلەر» (قازاقچە) 11 - بەت.
- ③ سۇلكى جۇن: «شىنجاڭ ھەققىدە قىسقىچە ساۋات» نىڭ «ئوتتۇرا يۈز» () قىسمى.
- ④ «قازاق سوۋېت قامۇسى» 6 - توم.
- ⑤ «قازاق سىر تارىخى»، 1 - توم، 1957 - يىل نەشرى، 243 - بەت.
- ⑥ «قازاق سوۋېت قامۇسى»، 1 - توم، 220 - بەت.
- ⑦ شۇقان ۋەلىخانوف: «ماقاللار ۋە خەتلەر»، 1956 - يىل، قازاقچە نەشرى، 11 - 12 - بەتلەر.
- ⑧ قۇربانغالى خالىدى: «تارىخىي خەمە شەرقى».
- ⑨ «قازاق سوۋېت قامۇسى»، 1 - توم، 35 - بەت.
- ⑩ شۇقان ۋەلىخانوف: «ماقاللار ۋە خەتلەر»، 1956 - يىل قازاقچە نەشرى، 13 - بەت.
- ⑪ بۇلانتى دەرياسى — سوۋېت قازاقىستاندىكى جەزقازغاننىڭ غەربىدىن باشلىنىپ غەربىي جەنۇبقا ئاقىدىغان دەريا.
- ⑫ قاراتال — تىيانشاندىن باشلىنىپ بالقاش كۆلىگە قۇيۇلىدىغان دەريا.
- ⑬ شۇقان ۋەلىخانوف: «ماقاللار ۋە خەتلەر»، 1956 - يىل نەشرى، 13 - بەت.
- ⑭ يۇقۇرقى كىتاپ.
- ⑮ «قازاق سوۋېت قامۇسى»، 1 - توم، 35 - بەت.
- ⑯ شۇقان ۋەلىخانوف: «ماقاللار ۋە خەتلەر»، 13 - بەت.
- ⑰ 16 - ئىزاھات بىلەن ئوخشاش.

ئۆزبەك تىلى - يېزىقى توغرىسىدا قىسقىچە بايان

(ئۆزبەك)

ئۆزبەك تىلى ئالتاي تىل سېستېمىسىنىڭ تۈركى تىللار ئائىلىسىگە (تېخىمۇ ئېنىقراق ئېيتساق، ئۇيغۇر، ئۆزبەكلەرنى، ئىچىگە ئالغان قارلۇق تارمىقىغا) كىرىدىغان تىللارنىڭ بىرىدۇر.

بۇ تىل ئۆزبەك مىللىتىنى تەشكىل قىلغان ئۇرۇغ، قەبىلە، خەلقلەرنىڭ جانلىق سۆزى ئاساسىدا، ئۆزبەك خەلقىنىڭ پۈتۈن تارىخى داۋامىدا يۈزلەپچە ئەۋلاتلار تەرىپىدىن يارىتىلغان؛ ئۆزبەك خەلقى ئورۇنلاشقان ماكان ۋە مۇھىتىدىكى ھەر خىل شارائىتلار دائىرىسىدە راۋاجلانغان. ھازىرقى زامان ئۆزبەك تىلى بىر پۈتۈن ئۆزبەك مىللى تىلى تەرەققىياتىنىڭ يۇقۇرقى قورمىسى ۋە ئۆزبەك مىللى مەدەنىيىتىنىڭ بىر خىل شەكلىدۇر. شۇنىڭ ئۈچۈن ھازىرقى زامان ئۆزبەك ئەدىبىي تىلى ئۆزبەك مىللىتىنىڭ ئىلمىي، مەدەنى تىلى سۈپىتىدە ئىشلىتىشكە تېگىشلىك، تىل نۇسخىسىدۇر.

ھازىرقى زامان ئۆزبەك تىلىنىڭ ئاساسىي لۇغەت بايلىقى ۋە گىرامماتىكىسىنى ئۆزبەك مىللىتى قەدىمقى زامانلاردىن بۇيان قوللۇنۇپ كەلگەن، ئۆزبەك تىلىنىڭ دەسلەپكى لۇغەت بايلىقى ۋە گىرامماتىكىلىق قۇرۇلۇشى ھەتتا قوللۇق دەۋرىنىڭ ئىلگىرىكى باسقۇچلىرىدىن باشلىنىدۇ. ئىرانىنىڭ دەسلەپكى ئەسىرلىرىگە ئائىت ئايرىم يادىكارلىقلار تۈركى تىلدا سۆزلەشكەن باشقا خەلقلەر تىللىرى قاتارىدا ئۆزبەك تىلىنىڭمۇ ئەڭ بالدۇرقى تىللاردىن بىرى ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلايدۇ. ئۆزبەك تىلى پۈتۈن تارىخ داۋامىدا ئۆزىنىڭ بارلىق ئاساسىي قىسملارنى، ئاساسىي لۇغەت بايلىقى ۋە گىرامماتىكىلىق قۇرۇلۇشىنى ساقلاپ كېلىپ، تەرەققى قىلدۇرۇپ، ھازىرقى زامان ئۆزبەك تىلىغا يەتىپ كەلگەن.

تارىخىي نۇقتىئىنەزەردىن قارىغاندا، ئۆزبەك تىلى لېكسىكىسىدىكى تۈركى تىللار ئۈچۈن ئورتاق بولغان سۆز بايلىقلىرى ئۆزبەك تىلىنىڭمۇ لۇغەت سۇستاۋىنىڭ ئاساسىنى تەشكىل قىلىدۇ.

تارىخىي مەلۇماتلار ۋە يازما يادىكارلىقلارغا قارىغاندا، ئۆزبەك تىلى 11 -

12 - ئەسىرلەردە يازما تىل بولۇپ شەكىللەنگەن. بۇ يادىكارلىقلاردا، ئالىملارنىڭ

ئىسپاتلىشىچە، ئۆزبەك تىلىنىڭ تەركىپلىرى ھەر جەھەتتىن ئىسارتۇقراق ۋە كۈچلۈكرەك ئوردۇن ئالغان. يەنە چوققۇرداق قاراساق، 6 — 8 — ئەسىر يادىكارلىقلىرىدا، كۆلتېكىن ئابىدىلىرىدە ئۆزبەك ئەدىبىي تىلىنىڭ لۇغەت تىلى تەركىمىگە ئائىت سۆز ۋە ئىبارىلەر بار. بۇ يادىكارلىقلاردا ئالتۇن، كۈمۈش، كەش، تاش، ئىنە، ئوغلى، ئاپەم، يەر - سۇ (ۋە تەن مەنەسىدە)، ئاغىر، ياغۇ (ياۋ مەنەسىدە)، قىلىچ، كۆز، قاش قاتارلىق ئىسىملار، كىچىك، كۆك، بوز قاتارلىق سۈپەتلەر، بىر، تۆرت، يېتى، توققۇز، يەككە، ئۈچ قاتارلىق سانلار؛ ئۈزۈم، قول، بۇ قاتارلىق ئالماشلار، تۈگەدى (تۈگەيدى مەنەسىدە)، قىلىتم (قىلىدى مەنەسىدە)، بىلىتمەن، سەنچىتمەن قاتارلىق پېئىللار، بىرلە، ئىچرە، ئۈچۈن، ئۈزۈ، ئۈزۈرە قاتارلىق يارىدەمچى سۆزلەرنى ئۇچرىتىمىز.

ئەمما تېرىتورىيە ۋە ئىقتىسادىي تۈزۈمدە ئومۇمىيلىق ۋە تولۇق بىرلەك بولمىغانلىقى ئۈچۈن، ئۆزبەك تىلى تولۇق مەنىسى بىلەن مىللى تىل شەكلىگە كىرىشكە كېچىكىپ ئۆلگۈردى. بۇندىن باشقا تاتارىزىم ۋە غەربىي تۈرك تەركىپلىرىنىڭ تەسىرى خېلى يېقىنقى زامانلارغىچە ئۆزبەك تىلى بىلەن ئارىلىشىپ كەلدى. شۇڭا شۇ دەۋرلەردە ئۆزبەك مەتبۇئاتلىرىنىڭ تىل خۇسۇسىيەتلىرى ساپ ئۆزبەك مىللى تىلى بىلەن بىرلەشمە. نەتىجىدە، ئۆزبەك خەلقى مىللەتنى تەشكىل قىلىدىغان شەرتلەرنىڭ تىل بىرلىكى شەرتىنى باشقا شەرتلەرگە قارىغاندا ئەڭ كېيىن يېتىشتۈردى.

ئۆزبەك مىللىتىنىڭ مىللەتلىك خۇسۇسىيەتىنى بەلگىلەيدىغان بەلگىلەردىن بىرى ئۇنىڭ مىللى تىلىدۇر. مىللەتنىڭ تىل بىرلىكى مىللەتنىڭ ئەڭ مۇھىم خۇسۇسىيەتلىرىدىن بىرى ھىساپلىنىدۇ. تىل بىر خىل بولمىسا، مىللى بىرلىكنىڭ بولۇشى مۇمكىن ئەمەس. ھازىرقى بىرلەشكەن ئۆزبەك ئەدىبىي تىلىنىڭ تەقدىرى ئۆزبەك مىللىتىنىڭ تەقدىرى بىلەن مەھكەم باغلانغان. ئەينى ۋاقىتتىكى خەلقلەر ئۆزبەك مىللىتىگە ئايلىنىشى بىلەن ئۇلارنىڭ تىللىرىمۇ مىللى تىلغا ئايلانغان. مىللەتنىڭ راۋاجلىنىشى بىلەن بۇ مىللى تىلمۇ راۋاج تاپقان ئىدى. ئەگەر مىللەت ئۆزىنىڭ مىللەتلىك خۇسۇسىيەتىنى يوقىتىپ كەتسە، ئۇنىڭ تىلى ھەم مىللى تىللىق خۇسۇسىيەتىنى يوقىتىدۇ.

ھازىرقى ئۆزبەك مىللى تىلى بىلەن بۇرۇنقى خەلق تىلى، قەبىلە، ئۇرۇغ تىلىنىڭ ئاساسىي لۇغەت بايلىقى، گىرامماتىكىلىق قۇرۇلۇشىنىڭ ئېگىزى بىر. ئۆزبەك تىلىنى دىئالېكت ۋە شەۋىللىرىنى ئۈچ تەرەپتىن كۆزەتكەندە ئاندىن ئېنىقراق چۈشەنگىلى

بولدۇ. بىرىنچى، تىل خۇسۇسىيەتلىرى جەھەتتىن ئىككى خىل دىئالېكت باردى: بىرى، ئاتە دەپ سۆزلەيدىغان، يەنە بىرى، ئەتە دەپ سۆزلەيدىغان ئۆزبەكلەر دىئالېكتى. بۇ ئىككىنچى گۇرۇپپىغا كىرىدىغان ئۆزبەك دىئالېكتى يەنە: «ھالىمگە» دەپ، «ھالىم» دەپ سۆزلەگۈچى ئۆزبەكلەر دىئالېكتى دەپ ئىككىگە بۆلۈندى. ئىككىنچى، تېررىتورىيە جەھەتتىن ئۆزبەك دىئالېكتلىرى ئۈچ گۇرۇپپىغا بۆلۈندى: (1) مەركىزىي دىئالېكت؛ (2) خارەزىم دىئالېكتى؛ (3) قىشلاق شەھەرلىرى. ئۈچىنچى، ئېتنىك جەھەتتىن ئۆزبەك دىئالېكتى ئۈچ خىلغا بۆلۈندى: (1) چاغاتاي دىئالېكتى؛ (2) قىپچاق دىئالېكتى؛ (3) ئوغۇز دىئالېكتى. بۇلاردىن باشقا يەنە بەزى كىچىك دائىرىلەرگە شۇنداق بولغان ئىدى. ئۇلار كېيىنچە چوڭ شەھەرلەرگە قوشۇلۇپ، سىڭىشىپ كەتتى.

بىر مەزگىل ئايرىم كىشىلەر ئۆزبەك دىئالېكتىنى ئېتنىك جەھەتتىن ئۈچ خىل تۈركىي تىلدىن كەلگەن دەپ قارىغان. مەركىزىي دىئالېكتىنى ئۇيغۇر تىلىغا ياكى چاغاتاي ئۇرۇغلىرى ئارقىلىق موڭغۇل تىلىغا، «ھالىم» دەپ سۆزلەگۈچى ئۆزبەكلەر دىئالېكتىنى قازاق ۋە قىرغىز تىللىرىغا، جەنۇبىي خارەزىم دىئالېكتىنى بولسا تۈركمەن ۋە ئەزەربەيجان تىللىرىغا باغلايدۇ. ئۇلار ئۆزبەك تىلىنى گويىا ئۈچ خىل تۈركىي تىلدىن تەركىپ تاپقان بىر تىل دەپ ھىساپلايدۇ. بەزىلەر ئۆزبەك تىلىنى ئىرانلاشقان، ئىرانلاشمىغان دەپ ئىككى تۈرگە بۆلۈشكەمۇ ئۇرۇندۇ. بۇنداق ھىساپلاش تىلنىڭ ئىچكى تەرەققىيات قانۇنىيىتىنى ئىنكار قىلىش، ئۆزبەك تىلىنىڭمۇ باشقا مەلۇم تىللەرنىڭ تىلىغا ئوخشاش قانۇنىيەت ۋە جەريانلار ئارقىلىق مۇستەقىل مىللى تىل بولۇپ يېتىشكىنىگە كۆز يۇمۇش، رىيال ئىلمىي پاكىت ۋە تارىخىي مەلۇماتلارنى ساقلاشتۇرۇش بولمىدۇ. ئۇزاق تارىختىن بىر مىسال ئالاق، «ئۇملە ئىت» لىق شەۋ دەپ ئاتالغان نەمەنگان شەۋىسى كېيىن ئۇيغۇرلار ۋە ئىسلارغا ئالاقىدار بولغان ئۇرۇغلارنىڭ كۆچۈپ كېلىشى نەتىجىسىدە پەيدا بولغان بولسىمۇ، بۇ شەۋ ئۆزىنىڭ ئەسلىدىكى قەدىمقى ئۆزبەك دىئالېكتى خاراكتېرى ۋە بەلگىسىنى ساقلاپ قالغان.

يۇقۇرىدىكىلەرنى يىغىپ ئېيتساق، ئۆزبەك تىلىدىكى دىئالېكتلار تۆۋەندىكىچە:

1. ئورتا ئۆزبەك دىئالېكتى (ئورتا ئۆزبەكىستان ۋە شىمالىي ئۆزبەك شەھەرلىرى)؛
2. شەيىانى — ئۆزبەكلەر دىئالېكتى (ئوتتۇرىق كۆچمەن ياكى يېرىم كۆچمەن ياشىغان خىتاي، قىپچاق، مانغىست، نەيمەن، مىڭ، يۈز، قىرىق ئۇرۇغلىرىنىڭ شەۋىسى، بۇ شەۋىدە سۆزلىشىدىغان ئۆزبەكلەر 16 - ئەسىردىن باشلاپ ھازىرقى شىنجاڭ تېررىتورىيىسىگە كەلگەن).

3. جەنۇبىي خارەزىم دىئالېكتى (ئاساسەن شەھەر ئەتراپى قىشلاق شىۋىلىرى بولۇپ، ناۋايى بۇ دىئالېكتنى تۈركچە - خارەزىمچە دەپ ئاتاپ ئالاھىدە كۆرسەتمىپ ئۆتكەن.

4. ئالاھىدە ئۆزبەك شىۋىلىرى (يۇقۇرىدىكى شىۋىلەرگە كىرمەيدىغان ئىقات، مەنىكت قاتارلىق كەڭ رايونلارنىڭ شىۋىلىرى ئەسلى ئوغۇز شىۋىسىدىن بولۇپ، 9 - 10 - ئەسىرلەردىكى خۇسۇسىيەتلىرىنى ھازىرغىچە ساقلاپ قالغان.

يۇقۇرىدىكى دىئالېكتلارنىڭ ھەر بىرى ئۆزىگە خاس فونېتىكىلىق، مورفولوگىيىلىك ۋە قىممەت لېكسىكىلىق خۇسۇسىيەتلىرى بىلەن بىر بىرىدىن پەرقلىنىدۇ. ئايرىم قارىغاندا، بۇلارنىڭ ھېچقايسىسى ھازىرقى ئۆزبەك مىللى ئەدىبىي تىلىنىڭ خۇسۇسىيەتلىرىگە تولۇق ماس كەلمەيدۇ. ئۇلار ئۆزىگە خاس خۇسۇسىيەتلىرى بىلەن ئەدىبىي تىلدىن پەرقلىنىدۇ.

دىئالېكتلار بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىدىن قارىغاندا، ھازىرقى زامان ئۆزبەك ئەدىبىي تىلى مەركىزىي شەھەر شىۋىلىرىگە تايىنىدۇ. مەركىزىي شەھەر شىۋىلىرى ھازىرقى ئۆزبەك ئەدىبىي تىلىنىڭ ئاساسىدۇر. قالغان ئۆزبەك دىئالېكتلىرىگە كەلسەك، بۇ شىۋىلەر ئومۇم مىللەت تىلىنىڭ قانۇن - قانۇنلىرىگە بىۋاسىتە تەۋە بولۇپ، مەركىزىي شەھەر شىۋىلىرىگە تەدرىجىي يېقىنلاشقان.

شەھەر شىۋىلىرى ئۆزبەك تىلى ۋە ئۇنىڭ ئەدىبىي فورمىسى ئۈچۈن ئاساس بولالايدىغان كۆپلىگەن ئومۇمىي خاراكتېر ۋە خۇسۇسىيەتلەرگە ئىگىدۇر. شۇڭا ئۆزبەك مىللى ئەدىبىي تىلىنىڭ ئىجابىي تەسىر كۆرسىتىشى نەتىجىسىدە مەركىزىي شەھەر شىۋىلىرى ئومۇمىي فونېتىك بەلگىلىرى بىلەن ئايرىم شىۋىلەرگە يېقىنلاشقان.

شىنجاڭدىكى ئۆزبەكلەرنىڭ ئاتا - بوۋىلىرىمۇ ئەنە شۇ دىئالېكت ۋە شىۋىلەرنى ئىشلىتىپ يۈرۈپ تەرەققىي قىلىپ ھازىرقى زامان ئۆزبەك ئەدىبىي تىلىنى ئىشلىتىشكە يېتىشكەن ئىدى. يۇقۇرقى دىئالېكتلاردا سۆزلىشىدىغان ئۆزبەكلەر شىنجاڭنىڭ ھەر تەرەپىگە تارلىنىپ ئولتۇراقلاشقانلىقتىن، بىر مەھەللىدە قاتار ئولتۇرغان ئۆزبەك ئائىلىلىرى بىر بىرىگە ئوخشىمىغان خىلمۇ - خىل دىئالېكتتا سۆزلىشىدۇ. شىنجاڭدا ئورتا ئۆزبەك شىۋىسىدە سۆزلەيدىغان ئۆزبەكلەر ئىچىدە تاشكەنت، سەمەرقەنت، بۇخارا شىۋىلىرىدە سۆزلەيدىغانلار كۆپرەك، فونېتىكا جەھەتتىن پەرغانە شەھەرلىرى (نەمەنگاندېن باشقا) شىۋىلىرىدە سۆزلىشىدىغانلار كۆپرەك، مورفولوگىيە جەھەتتىن ھازىرقى ئەدىبىي تىلنىڭ خۇسۇسىيەتلىرىگە ماسلىشىدۇ.

باشقا مىللەتلەر بىلەن ئارىلىشىپ ياشىغان شارائىتىدىكى ئوبېكتىپ ئىھتىياج، ئىجتىمائىي مۇھىت تەقەززاسى بىلەن ئۆزبېكلەر شىنجاڭدا ئۇيغۇرچە ۋە ئۆزبېكچە ئىككى تىلدا سۆزلىشىدۇ. ئەسەرلىرىنى ئىككى تىلدا يازىدۇ (گاھىلىرى تاجىك تىلىدىمۇ يازغان). ئۇيغۇر يېزىقىنى ئىشلىتىدۇ. ئۆيىدە ۋە ئۆزبېكلەر يىغىلغان يەرلەردە ئۆزبېكچە سۆزلىشىدۇ. تاشقىرىدا، خىزمەت ئورۇنلىرىدا ئۇيغۇرچە سۆزلىشىدۇ (شىمالىي چېگرىلاردا قازاق تىلىدىمۇ سۆزلەيدۇ). يەنە قېرىلار كۆپرەك ئۆزبېك تىلىدا، ياشلار كۆپرەك ئۇيغۇر تىلىدا سۆزلەشكە ماسلىشىپ كەتكەن.

شىنجاڭدا ئۆزبېك تىلىنىڭ باشقا مىللەتلەر تىلى، بولۇپمۇ ئۇيغۇر تىلى بىلەن قەدىمدىن بۇيان داۋام قىلىپ كەلگەن مۇستەھكەم ئالاقىسى بار، ئۇيغۇر ۋە ئۆزبېك خەلقلەرى ئاسىيانىڭ ئەڭ قەدىمقى يەرلىك ئاھالىلىرىدىندۇر. بۇ ئىككى خەلقنىڭ تۇرمۇش شارائىتى بىر خىل بولۇپ، ھەممە ئىشتا دائىم ۋە ئۈزلۈكسىز ھەمكارلىشىپ كەلگەن. بۇ ھەمكارلىق تىل قۇرۇلۇشى بىلەنلا چەكلىنىپ قالماي، ئۆزبېك خەلقىنىڭ ئېتنىك تەركىبىگە ئۇيغۇر ئۇرۇغلىرى، ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئېتنىك تەركىبىگە ئۆزبېك ئۇرۇغلىرى ئارىلىشىپ، سىڭىشىپ كەتكەن. ئۆزبېك تىلىدىن ئۇيغۇر تىلىغا، ئۇيغۇر تىلىدىن ئۆزبېك تىلىغا ئۆتكەن خىلمۇ خىل سۆز - ئىبارىلەر سۆز - ئىبارىلەر ئاز ئەمەس، ئايرىم گىرامماتىك فورمىلارمۇ ئۆتۈشكەن.

يەنە بىر ياخشى ئەھۋال، ياشلار، رىياللار، ئىشچى - خىزمەتچىلەر پەننىڭ يۇقۇرى پەللىسىگە يۈرۈش قىلىش يولىدا خەنزۇ تىلىنى ئۈگىنىشنىڭ ئەھمىيىتىنى چوڭقۇر تونۇپ، خەنزۇ تىلىنى ئۈگەنمەكتە. خەنزۇ تىلىنى ئۈگىنىپ دوتسېنت، ۋىراج، ئىلىمىي تەرجىمان، يازغۇچى، ژورنالىست بولۇپ ئىشلەۋاتقانلار كۆپ.

ئۆزبېك مىللىتى نوپۇسىنىڭ ئازلىقى، تارقىلىپ ئولتۇرغانلىقى ۋە ئۆزبېك تىلىدا مەكتەپ، يېزىق، سەنئەت، ئەدەبىيات بولمىغانلىقى، شىنجاڭدا مەكتەپ، مەتبۇئات ۋە بەدىئىي ئەدەبىياتتا ئۇيغۇر ۋە خەنزۇ يېزىقى قوللىنىلغانلىقى قاتارلىق سەۋەپلەرتۈپەيلىدىن، ئەرەب ئالفاۋىتىدىن ئۆزگەرتىپ، ئۆزبېك تەلەپپۇزىغا مۇۋاپىق تۈزۈلگەن يېزىق ئۆز-بەكلەر ئارىسىدا ناھايىتى ئاز ئىشلىتىلىدۇ.

ئۆزبېك مىللىتى يۇقۇرىدىكى ئەھۋاللار بىلەن سۆزلەش ۋە يېزىشتىكى ئىھتىياجىنى ھازىرچە قاندۇرۇۋاتقان بولسىمۇ، ئۆزىنىڭ ئوي - پىكرى، مەقسىدىنى بايان قىلىشتا بۇ يېزىق بىلەن كەڭ - كۆشادە ۋە راۋان ئىپادىيەلەيدۇ. بولۇپمۇ «كىشىلىك گۇرۇھ»

مىللەتلەرنىڭ ئەتراپلىق تەرەققى قىلىشىغا توسقۇنلۇق قىلىپلا قالماي، ئۆزبەك تىلىدىكى مەكتەپلەرنى ئۆزگەرتىۋەتكىنى، ئۆزبەك مىللىتىنىڭ ئەدەبىي سەنئەت ئورگانلىرىنى يېپىپ ۋەتكىنى ئۈچۈن، شارائىت قىيىنلىشىپ، شىنجاڭدىكى ئۆزبەكلەرنىڭ تىلى ئۆزبەك ئەدەبىي تىلىنىڭ كۈندىن كۈنگە سىلىقلىشىغا، تازا تەرەققى قىلىشىغا ماسلىشالماي، بىر نۇقتىدا ئايلىنىپ قالغان ئىدى. «تۆت كىشىلىك گۇرۇھ» يوقىتىلغاندىن كېيىن، پارتىيە ئۆزبەك تىلىنىڭ راۋاجلىنىشىغا يار-يۆلەك بولدى، شىنجاڭ داشۆدە ئۆزبەك تىلى كەسپىي سىنىپلىرىنى ئېچىپ بەردى.

* * *

ئۇيغۇر، قازاق، قىرغىز، تۈركمەن، قارا قالپاق، ئەزەربەيجان، قومىق، نوغاي، تاتار، باشقىرت خەلقلەرگە ئوخشاش، ئۆزبەك خەلقىمۇ ئۆتمۈشتە تۈرك نامى بىلەن، بۇ خەلقلەرنىڭ تىلى تۈرك تىلى دىگەن نام بىلەن ئاتالغان. ناۋايىنىڭ مەخسۇس تىل مەسىلىلىرىگە بېغىشلانغان «مۇھاكىمە تۇل لۇغەتەيىن» دىگەن ئەسىرىدە ئۆزبەك خەلقىنى تۈرك ۋە ئۆزبەك تىلىنى تۈرك تىلى دەپ كۆرسەتكەن. ناۋايىدىن كېيىن ئۆزبەك خەلقى ئۆزى ئۆزبەك خەلقى دەپ، ئۆز تىلىنى ئۆزبەك تىلى دەپ ئاتاشقا باشلىغان. ناۋايى زامانىسىدا تاجىكلار «سارت» دەپ ئاتىلاتتى. «سارت» دىگەن سۆز 11 — 13 - ئەسىر يادىكارلىقلىرىدىمۇ ئۇچرايدۇ. 19 - ئەسىرنىڭ ئىككىنچى يېرىمىدىن باشلاپ، بولۇپمۇ 1870 - يىلدىن كېيىن بېسىلغان گېزىت - ژورنال، كىتاپلاردا ئۆزبەك خەلقى سارت، سارتىيە دەپ، تىلى سارت تىلى دەپ ئاتالدى. دىمەك، ئۆكتەبىر ئىنقىلاۋىغا قەدەر ئۆزبەك تىلى «تۈرك تىلى»، «سارت تىلى»، «ئۆزبەك تىلى» دىگەن ناملار بىلەن تۈرلۈك ئاتىلىپ كەلگەن. ئەمما، قانداق ئاتالمىسۇن، بۇ تىل ئۆزىنىڭ لۇغەت بايلىقى، گىرامماتىك قۇرۇلۇشىغا ئىگە مۇستەقىل بىر تىل بولۇپ، ئۆزبەك خەلقىنىڭ بىردىن - بىر ئالاقە ۋاستىسى ۋە پىكىر ئالماشتۇرۇش قورالىدۇر.

ئۆزبەك تىلى تىل قۇرۇلۇشى، لۇغەت سۇستاۋى، گىرامماتىك قائىدىلىرى جەھەتتىن ئالتاي تىل سېستېمىسىنىڭ تۈركى تىللار ئائىلىسىدىكى باشقا مىللەتلەر بىلەن ئوخشاش ئومۇمىيلىققىمۇ، ئۇ تىللاردىن ئايرىلىپ تۇرىدىغان ئۆزىگە خاس خۇسۇسىيەتلەرگىمۇ ئىگىدۇر. تۈركى تىللار ئائىلىسىدىكى ۋە باشقا تىل سېستېمىسىدىكى مىللەتلەر بىلەن ئۆزبەك خەلقىنىڭ ئەسىرلەردىن بۇيان داۋام قىلغان تارىخىي ئالاقىلىرى نەتىجىسىدە ئۇ تىللاردىن ئۆزبەك تىلىغا كۆپ سۆزلەر كىرىپ، خەلق ئارىسىدا ئومۇملاشتى، سىڭىپ كەتتى. ئۆزبەك تىلىنىڭ لۇغەت سۇستاۋىغا قوشۇلۇپ، ئۆزبەك تىلىنىڭ سۆز بايلىقىنى تەشكىل قىلدى. ئۆزبەك

تىلىنىڭ لېكسىكىسىدىن ئۆزىگە مۇناسىپ ئورۇن ئالدى. ئۆزبەك تىلى تۈركى تىل ئائىلىسىدىكى تىللاردىن ئېشىپ، ئەرەپ، خەنزۇ ۋە رۇس تىللىرى بىلەنمۇ قويۇق ئالاقىدە بولۇپ كەلگەن. ئىسلام دىنىغا ئېتىقات قىلىش مۇناسىۋىتى بىلەن ئۆزبەك تىلى بايلىقىدىن ئەرەپ تىلىمۇ مەلۇم سالماقتا ئورۇن ئالدى. ئەرەپ تىلى ئۆزبەك كىلاسسىك ئەدىبىياتىغا، شائىر، ئەدىپ ۋە ئالىملارنىڭ ئەسەرلىرىگىمۇ تەسىر قىلدى. ئۆزبەك تىلىغا كىرگەن ئەرەپچە سۆزلەر گىرامماتىكا جەھەتتىن ناھايىتى چەكلەنگەن، مەنا جەھەتتىن كۆپرەك ئابستىراكت خۇسۇسىيەتكە ئىگە بولغانلىقتىن، ئەپسۇسكى، تىلىمىزغا چۈشۈش قىيىن بولغان بىر مۇنچە سۆز - ئىبارىلەر قوشۇلۇپ قالدى.

ئۆزبەك تىلىنىڭ تارىخىي تەرەققىياتىدا، خەلق تىلىنىڭ مىللى تىل بولۇپ تەشكىللىنىشى ۋە تاكامۇللىشىشىدا، ئەلۋەتتە، ھەر بىر مىللەت تىلىنىڭ رولى ۋە ھەسسى بار. بۇ مىللەتلەر بىلەن بولغان مۇستەھكەم ئىقتىسادىي، سىياسى ۋە مەدەنىي ئالاقىلار بۈگۈنكى ئومۇمىي ئۆزبەك تىلىنىڭ راۋاجلىنىشىغا غايەت زور ياردەم بولدى. لېكىن شۇنداق بولسىمۇ، ئۆزبەك تىلى ئۆزىنىڭ ئاساسىي خۇسۇسىيەتلىرىنى، ئاساسىي لۇغەت بايلىقى ۋە گىرامماتىكىسى ۋە مىللى تىلنىڭ مۇستەقىللىقىنى ساقلاپ كەلدى. ئۆزبەك تىلىنىڭ ئۆزىگە خاس تەرەققىيات قانۇنى، گىرامماتىك قانۇنلىرى، تەلەپپۇز نورمىلىرى باشقا تىلدىن كىرگەن سۆزلەرنى ئۆزىگە بوي سۇندۇردى. نەتىجىدە بۇ تىللار ئۆزبەك تىلىنىڭ بايلىقى بولۇپ خىزمەت قىلىش بىلەن كەڭ خەلق ئاممىسىغا سىڭىپ بارماقتا.

* * *

ئۆزبەك خەلقى ئۆزىنىڭ مەدەنىيەت تارىخىدا تۈرلۈك يېزىق سېستىمىلىرىدىن پايدىلىنىپ كەلگەن. ئۆزبەكلەر ئاسىيادىكى تۈركى تىلدا سۆزلىشىدىغان خەلقلەر ئارىسىدا كەڭ تارقالغان ئېلىپبە ۋە خېلى كۆپ يازما يادىكارلىقلارغا ئىگە بولغان تۆۋەندىكى يېزىق سېستىمىلىرىنى ئىشلەتكەن ئىدى: (1) رۇنىك ياكى ئورخۇن - يېنسەي يېزىقى (5 - 8 - ئەسىرلەر); (2) كونا ئۇيغۇر يېزىقى (6 - 15 - ئەسىرلەر); (3) ئەرەپ يېزىقى; (4) ئەرەپ ئېلىپبەسىدىن ئۆزگەرتىپ تۈزۈلگەن يېڭى ئۇيغۇر يېزىقى، بۇلاردىن باشقا، ئەلۋەتتە، خارەزىم يېزىقى، سۇغدى يېزىقى قاتارلىق باشقا يېزىق سېستىمىلىرىمۇ بولغان. ئەمما بۇ يېزىقلاردا يېزىلغان تۈرك يادىكارلىقلىرى تولۇق ئۈگىنىلمىگەن. ئۆزبەك ئەدىبىي تىلىنىڭ تارىخىي تەرەققىيات يولىنى ئۈچ ئاساسىي دەۋرگە بۆلۈپ كۆرسىتىش مۇمكىن: (1) قەدىمقى تۈركى ئەدىبىي تىل (ئىرازدىن 3 - 4 - ئەسىر ئىلگىرى باشلانغان); (2) كونا ئۆزبەك ئەدىبىي تىلى (14 - 12 - ئەسىرلەردە باشلانغان); (3) خان;

ھازىرقى زامان ئۆزبەك ئەدىبىي تىلى (20 - ئەسىرنىڭ بىرىنچى چارىسىدىن باشلانغان).

كونا ئۆزبەك ئەدىبىي تىلىغا ئائىت يازما يادىكارلىقلار ئەرەپ ئېلىپبەسى ئېگىزىدە ۋۇجۇتقا كەلگەن بولسىمۇ، ئۇيغۇر يېزىقىدا ئىش يۈرگۈزۈپ 18 - ئەسىرگىچە داۋام قىلغان. بەزىبىر تارىخىي ماتېرىياللارغا قارىغاندا، ئايرىم يازما يادىكارلىقلار 15 - ئەسىردە ئۇيغۇر ئېلىپبەسىدە يېزىلغان. مەسىلەن، « بەختىيار نامە » (1432)، « تەزكىرە ئى ئەۋلىيا » (1436)، « مېراجنامە » (1437) ۋە باشقا يادىكارلىقلار ھىرات شەھرىدە ئۇيغۇر ئېلىپبەسىگە كۆچۈرۈپ يېزىلغان. ئۆزبەك تىلىنىڭ لۇغەت تەركىبىگە بىر قانچە سۆز يېڭىدىن كىردى. كونا ياپونىيەلىك ئالىم، يەلەك، ياڭلى دىگەندەك كىشىم - كىچەك ناملىرىدىن قەلپاق، دوپپى سۆزلىرىدىن باشقا سۆزلەر ئەدىبىي تىلدا قوللىنىلمايدۇ. چۈنكى كىشىلەر - نىڭ قالغان تۈرلىرى بىزنىڭ تۇرمۇشىمىزدا ھازىر ئۇچرىمايدۇ. ئۇزۇق - تۇلۇكنى بىلدۈرىدىغان سۆزلەر ئارىسىدا ئۇلا، ۋۇركەمەچ، باخسۇم، توقماق سۆزلىرى ھازىرقى ئەدىبىي تىلدا ئۇچرىمايدۇ. بىراق شۇ ۋاقىتتىكى ئەسەرلەردە يېزىلغان قەيماق، قەتلە، بۇلەماق، مەنتۇ، قۇيماق، قىسىز، سۈزمە، ئوماچ، كوماچ، تالغان (تالغان) دىگەندەك تاماق ئىسىملىرى ھازىرمۇ ساقلىنىپ قالغان. دىمەك، كونا ئۆزبەك ئەدىبىي تىلى ئۆزىنىڭ بەزىبىر فونېتىك، مورفولوگىك، لېكسىك خۇسۇسىيەتلىرىگە بېقىپ قەدىمكى تۈركى ئەدىبىي تىلدىنمۇ، ھازىرقى زامان ئۆزبەك ئەدىبىي تىلىدىنمۇ پەرقلىنىدۇ. ئەمما بۇ خىل پەرقلەردىن قەتئى نەزەر، كونا ۋە يېڭى ئەدىبىي تىل ئوتتۇرىسىدا ئومۇمىي ئۆزبەكلەرنىڭ ئاساسىي تەرەققىيات باشقۇرۇشى ۋە تەرەققىيات يوللىرىنى ئەكس ئەتتۈرىدىغان بىرلىك ۋە ئوخشاشلىق بار، بۇلار ئۆزبەك تىلىنىڭ پۈتۈن تارىخى داۋامىدا بىردىن - بىر خەلق تىلى سۈپىتىدە ئۆسكەنلىكىدىن ۋە بارغانسېرى تاكامۇللىشىپ كېلىۋاتقانلىقىدىن گۇۋالىق بېرىدۇ. 15 - 19 - ئەسىر يازما يادىكارلىقلىرى تىلىنىڭ بىر خىللىقى ئۆزبەك تىلىنىڭ چوڭ ئۇتۇقى.

ئۆزبەك تىلى بىر قانچە دەۋر مابەينىدە ئۆزبەك خەلقىگە مۇۋەپپەقىيەت بىلەن خىزمەت قىلىپ كەلگەن. ئەمدى دۆلىتىمىزدە تۆتتىن زامانىۋىلاشتۇرۇش جەريانىدا، كونا - تىپىنىڭ رەھبەرلىكىدە تېخىمۇ يېڭى مۇۋەپپەقىيەتلەر بىلەن خىزمەت قىلدۇرۇش ئۈچۈن ھازىرقى زامان ئۆزبەك تىلى تەتقىقاتىنى مۇئەسسەسەلەردىن كۈچەيتىشكە توغرا كېلىدۇ:

1. ئۆزبەك تىلىنىڭ بىر ئومۇمىي مىللەت تىلى ۋە دىئالېكتلار بىلەن بولغان

مۇناسىۋىتى.

گۆشەنى ئۆز يېغىدا قورۇش

نەسىردىن ئەپەندى لەتىپىلەردىكى مەنتىقىي كۈچ توغرىسىدا

ئابدۇخېلىل روزى

نەسىردىن ئەپەندى ۋە ئۇنىڭ لەتىپىلىرى بىلەن ئاز - تولا تونۇشلۇغى بار كىشىلەرگە مەلۇمكى، ئەقىل - پاراستىنىڭ يۈكسەكلىكى، ئوي - پىكىرنىڭ چوڭقۇرلۇغى، خۇلقى - مىجەزىنىڭ خۇشخۇيلىغى، گەپ - سۆزلىرىنىڭ قىزىقلىقى، مۇناسىۋەت دائىرىسىنىڭ كەڭلىكى بىلەن خەلقى ئالەمگە تونۇش بولغان نەسىردىن ئەپەندى 18 - ئەسىرنىڭ ئاخىرلىرىدا تۈرپاننىڭ لۈكچۈن دىگەن يېرىدە ياشاپ ئۆتكەن موللازەيدىن ۋە 19 - ئەسىرنىڭ باشلىرىدا قەشقەر كۈنەرنىڭ ئوپال دىگەن يېرىدە ئۆتكەن سەلەي چاققانلارغا ئوخشاش تارىخىي شەخس بولماستىن، ئۇيغۇر ئەمگەكچىلىرىنىڭ ئۇزۇن يىللىق سىنىپىي كۈرەش، ئىشلەپچىقىرىش كۈرىشى ۋە مەدەنىي ھايات ئەمىلىيىتى جەريانىدا شەكىللەنگەن غايىۋى قەھرىماندۇر.

باتۇر، ئەمگەكچان، ئەقىللىق ئاتا - بوۋىلىرىمىز ئۆزلىرىنىڭ سىنىپىي زۇلۇم ۋە مىللى زۇلۇمغا بولغان قارشىلىقىنى، ئۆز دۈشمەنلىرىگە بولغان غەزەپ - نەپرەتنى، ئۆز دوستلىرىغا بولغان مەھرى - مۇھەببىتىنى، ئەركىنلىك، بىخەتەر - سائادەت يولىدىكى ئىستەكلىرىنى كۈندىلىك تۇرمۇشتىكى تەڭلىك بىلەن تەڭسىزلىك، راستچىللىق بىلەن يالغانچىلىق، ئادىللىق بىلەن ساختىپەزلىك، كەڭ قوساقلىق بىلەن ھەسەتخورلۇق، تىرىشچانلىق بىلەن ھورۇنلۇق، ئاددىي - سادىدلىق بىلەن ھەشەمەتۋازلىق ۋە باشقىلار توغرىسىدىكى كۆز قاراشلىرىنى ئەدەبىياتىنىڭ ئۆتكۈر، ئىنچىم، يېنىك، ئاممىباپ، نەقجاۋاپ، كۈلكىلىك لەتىپە شەكىلى بىلەن ئىپادىلەپ، ئۇنى نەسىردىن ئەپەندىدىن ئىبارەت غايىۋى قەھرىماننىڭ نامى بىلەن ئوتتۇرىغا چىقىرىپ كەلدى. دېمەك، بۈگۈنكى نەسىردىن ئەپەندى لەتىپىلىرىنى ئۇيغۇر ئەمگەكچىلىرىنىڭ كۈرەشچانلىق روھى بىلەن ئىنقىلاۋىي جاسارىتىنى، ئۆتكۈر زېھنى قۇۋۋىتى بىلەن رۇشەن مۇھەببەت - نەپرەتنى، خۇش پېئىل ۋە قىزىقچىلىق خىسلەتلىرىنى ئۆزىگە تىپىكلەشتۈرگەن ئۆلەمس ئوبراز - نەسىردىن ئەپەندىدىن ئىبارەت ئۇزۇنلەمس پولات يىپىقا ئۆتكۈزۈلگەن مەرۋايىتىلارنىڭ يىغىندىسى دېيىشكە بولىدۇ.

نەسىردىن ئەپەندى لەتىپىلىرى مەزمۇنىنىڭ كەڭلىكى، مەركىزىي ئىدىيىسىنىڭ چوڭقۇرلۇغى، قۇرۇلمىسىنىڭ زىچ ۋە ئىنچىملىقى، قايىل قىلىش كۈچىنىڭ تولۇقلىقى، تىلىنىڭ

ئاممىيەتلىرى، بايان قىلىش ئۇسۇلىنىڭ قىزىقلىقى، ئەمىلىي ئۇنۋەننىڭ ئەقباۋاتلىقى قاتارلىق ئۆزىگە خاس خۇسۇسىيەتلىرى بىلەن خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىمىزدا ئالاھىدە ئورۇنغا ئىگە. مەن بۇ ماقالىدا پەقەت بىر نەچچە مىسال ئارقىلىقلا ئەسەردىن ئەپەندى لەتىپىلىرىنىڭ ئۆزىگە خاس خۇسۇسىيەتلىرىدىن بىرى بولغان ئۆتكۈر مەنتىقىي كۈچى توغرىسىدا ئۆزەمنىڭ دەسلەپكى تەسىراتىمنى ئوتتۇرىغا قويۇپ، كىتاپخانىلار بىلەن ئورتاقلاشماقچىمەن.

ئەسەردىن ئەپەندى لەتىپىلىرىدىكى مەنتىقىي كۈچ دىگەننىمىزدە، مۇھىمى لەتىپىدە ئوتتۇرىغا قويۇلغان ئوي - پىكىرنىڭ ئىچكى جەھەتتىكى لوگىكىلىق باغلىنىشىنىڭ زىچلىقىدىن ھاسىل بولغان چوڭ قايىل قىلىش كۈچىنى كۆزدە تۇتىمىز. قايىل قىلىش كۈچى، مۇھىمى، لەتىپىدە قوللىنىلغان ئۇقۇمنىڭ ئېنىق، ھۆكۈمنىڭ مۇۋاپىق، ئەقلىي خۇلاسەسىنىڭ لوگىكىغا ئۇيغۇن بولغانلىقىدا رۇشەن ئىپادىلىنىدۇ. ئەسەردىن ئەپەندى لەتىپىلىرىدىكى بۇ خۇسۇسىيەتلىرىنى تۆۋەندىكى تەرەپلەردىن ئېنىق كۆرىشىمىز مۇمكىن:

I. ئۇقۇم بىلەن سۆز ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتتىن ماھىرلىق بىلەن پايدىلىنىش ئەپەندى لەتىپىلىرىنىڭ مەنتىقىي كۈچىنى ئاشۇرۇشتىكى مۇھىم ئۇسۇللارنىڭ بىرى بولۇپ ھىساپلىنىدۇ. ئۇقۇم بىلەن سۆز بىر بىرىگە تايانغان ھالدا مەۋجۇت بولۇپ تۇرىمۇ، لېكىن بۇ ئىككىسى بىر بىرىنىڭ ئورنىنى باسالمايدۇ. بارلىق ئۇقۇملار سۆز بىلەن ئىپادىلەنسەمۇ، ئەمما سۆزلەرنىڭ ھەممىسىلا ئۇقۇمنى ئىپادىلەۋەتمەيدۇ. مانا بۇ - مەسىلىنىڭ بىر تەرىپى. مەسىلىنىڭ يەنە بىر تەرىپى، ئۇقۇم بىلەن سۆز دەلە - دەل ماس كەلمەيدىغان ئەھۋال مۇ بولىدۇ. كونكرېت قىلىپ ئېيتقاندا، بەزىدە بىر ئۇقۇم ئوخشىمىغان بىر نەچچە سۆز بىلەن ئىپادىلەنسە، بەزىدە ئوخشىمىغان بىر نەچچە ئۇقۇم بىر سۆز بىلەن ئىپادىلىنىدۇ. ئەمگەكچى خەلقنىڭ ئەقىل - پاراسىتىنى ئۆزىدە مۇجەسسەملەشتۈرگەن ئەسەردىن ئەپەندى ئۇقۇم بىلەن سۆز ئوتتۇرىسىدىكى مانا شۇنداق مۇناسىۋەتتىن پايدىلىنىپ، ئالتۇن تاج، ئىسىل لىباسنىڭ ئىچىگە يوشۇرۇلغان دۆت، نادان پادىشا، ۋەزىرلەرنى، قازاندىك

2. تايانچ ۋە يېتەكچى شۇئەرنىڭ فونېتىك سىستېمىسى.

3. ئومۇمىي خەلق تىلى لۇغەت تەركىبىنىڭ سان ۋە سۈپىتى، دائىرىسى، مەزمۇنى، مەنبەسى.

4. گىرامماتىك قائىدىلەرنىڭ ھەجىمى ۋە ماھىيىتى.

5. تېۋرلۇك ئىستىلىنىڭ ئۇسلۇپلارغا قويۇلىدىغان تەلەپ.

6. باشقا مەملىكەتلەردىكى ئۆزبەكلەرنىڭ تىل تەرەققىياتى جەريانىدىكى بىزگە

پايدىلىق تەرەپلىرى.

سەللەنىك سايىمىدا قان شوراۋاتقان مۇتەئەسسىپ قازى بايلارنى، قاللىق قامچىسىدىن تامچىغان قان - ياشلارنى شاراپ قىلىپ بەزمە ئوينىغان زالىم بەگلەرنى، ياغاچ مىتگە ئوخشاش تويماسن جازانىمۇرلارنى كۆلگە ئاستىغا ئېلىپ مەسخىرە قامچىسى بىلەن ساۋىداپ يەر بىلەن يەگىسىن قىلىۋىتىدۇ. مەسىلەن، مەھەللە ئىمامى ئەپەندىنى روزا تۇتمىدى دەپ ئەيىبلەپ قازىخانغا ئېلىپ بېرىپتۇ، قازى ئەپەندىگە كايىپ:

— ئەپەندىم، دىنىدىن تاندىڭىزمۇ؟ نىمىشقا روزا تۇتمايسىز؟ — دەپتۇ.
— تەخمىنەن بىر قېتىم كېلىدىغان روزىنى تۇتۇپ نىمە قىلىسىز، ئەركىن - ئازادە ئوينىۋالغۇن، — دەپتۇ ئەپەندىم.

بۇ يەردە ئەقىللىق ئەپەندى ئۇيغۇر تىلىدىكى ئاھاڭداش سۆز «تۇتۇش» نىڭ كۆنكىرىت تىل شارائىتىدا ئوخشىمىغان ئۇقۇمنى ئىپادىلەيدىغانلىقىدا ئالاھىدىلىكىدىن ئۇستىلىق بىلەن پايدىلىنىپ، قازىنى مات قىلىدۇ.

بىر كۈنى كېچىدە ئەپەندىم بازاردا كېتىپ بارسا، ئۇنى مىرشاپ بەگ تۇتۇۋېلىپ سوراپتۇ:
— ئەپەندىم، كېچىسى بازاردا نىمە قىلىپ يۈرىسىز؟
— بۈگۈن ئۇيغۇم قېچىپ كېتىپ، زادى ئۇخلايمىدىم، شۇڭا ئۇيغۇمنى ئىزلەپ يۈرىمەن، — دەپتۇ ئەپەندىم.

ئەپەندى بۇ لەتىپىدىمۇ ئوخشاشلا تىلىمىزدىكى «قېچىپ كېتىش» دىگەن ئاھاڭداش سۆزنىڭ ئوخشىمىغان تىل شارائىتىدا ئوخشىمىغان ئۇقۇمنى ئىپادىلەيدىغانلىقىدا ئالاھىدىلىكىدىن پايدىلىنىپ، مىرشاپ بەگنى ئامالسىز ھالدا قالدۇرىدۇ.

2. ئوخشاش ئاتالغۇلۇق ھۆكۈملەر ئوتتۇرىسىدىكى توغرا - خاتالىق مۇناسىۋىتىدىن پايدىلىنىش ئەپەندى لەتىپىلىرىنىڭ مەقەللىرى كۈچىنى ئاشۇرۇشنىڭ يەنە بىر خىل ئۇسۇلىدۇر. مەسىلەن، قازى ھەر قېتىم ۋەز ئېيتقاندا، ئاياللارنىڭ چېچى ئۇزۇن، ئەقلى قىسقا، ھەرگىز ئاياللارنىڭ گېيىگە كىرگۈچى بولماڭلار، — دەپ نەسىھەت قىلىدىكەن. بىر كۈنى ئەپەندىم قازىنىڭ ئالدىغا كېلىپ سوراپتۇ:

— قازاخۇنۇم، ئايالىڭىزنىڭ گېيىگە كىرگىنىم ياخشىمۇ، كىرمىگىنىم ياخشىمۇ؟
— ئايالىڭىز گېيىگە كىرگۈچى بولماك، دەپتۇ قازى.

— بۈگۈن ئايالىم، بوداۋاتقان قويسىزنىڭ بىرىنى قازاخۇنۇمغا بېرىپ، دۇئاسىنى ئالايلى، دەۋىدى، خەيرىيەت، ھېلىمۇ ياخشى گېيىگە كىرمەپتىمەن، — دەپتۇ ئەپەندىم ۋە دەرھال كەينىگە بۇرۇلۇپتۇ. قازى ئورنىدىن چاچراپ قۇرۇپ:

— ئەپەندىم سەۋرى قىلىڭ، — دەپتۇ ئەپەندىمى توختىتىپ، — ئايالىڭىز گېيىگە بەزىدە كىرگۈلۈك.

— توغرا، — دەپتۇ ئەپەندىم، — قازىنىڭ گېپىگە بەزىدە كىرىمگۈلۈك.

قاراڭلار، ئەپەندىم بۇ لەتپىدە ئوخشاش ئاتالغۇلۇق ھۆكۈملەر ئوتتۇرىسىدىكى توغرا-خاتالىق مۇناسىۋىتىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدىغان لوگىكىلىق چاسا سەپ قاندىسى بويىچە قازىنىڭ ئاچكۆزلىكىنى، نەپەنى دەپ ئۆز گېپىنى ئىسكاد قىلغانلىقىنى ئېيتىپ تاشلايدۇ. بىركۈنى ئەپەندىم يوغان سەللە ئوراپ مەچىتتىن قايتىپ كېتىۋاتقىنىدا، يولدا ئۇچرىغان بىرسى ئەپەندىمگە بىر پارچە خەتنى سۇنۇپ ئوقۇپ بېرىشنى ئىلتىماس قىپتۇ.

— خەت تونۇمايمەن، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ ئەپەندىم.

— شۇنچە يوغان سەللەڭىز تۇرۇپ خەت تونۇمىغىنىڭىز قىزىق، — دەپتۇ ھېلىقى كىشى.

ئەپەندىم بېشىدىكى سەللىنى ئېلىپ ھېلىقى كىشىگە كىلدۈرۈپ:

— گەپ سەللەدە بولسا، قېنى ئۆزىڭىز ئوقۇپ كۆرۈڭ، — دەپتۇ.

ئەپەندىنىڭ جاۋابى لوگىكا قاندىلىرىگە ئۇيغۇن بولغاچقا، ھېلىقى كىشى مات بولۇپ تۇرۇپ قاپتۇ.

بىر جازانىخور ئەپەندىمىدىن مەس قازان سورايتۇ. ئەپەندىم:

— سىزنى دەم، مەس قازانىمنى مەڭ مەرتىۋە بېرىۋەتتىم، بىراق مەس قازانم ھازىر تۇغۇتلۇق ئىدى، — دەپتۇ. جازانىخور ھەيران بولۇپ:

— ئەپەندىم، مەس قازان دىگەنمۇ تۇغادۇ؟ — دەپ سورايتۇ.

— قارال سىزنى، مەس قازاننىڭ تۇغۇشىغا ئىشەنمىگىز، ئۇنداقتا سىزنىڭ مەس ياماقلىرىڭىز قانداق تۇغىدۇ؟ — دەپتۇ ئەپەندىم.

بۇ لەتپىدە نەسرەدىن ئەپەندىم جازانىخورنىڭ قازان سوراپ كەلگەنلىكىدىن ئەپىلىك بىلەن پايدىلىنىپ، تەتۈر ئىسپاتلاش يولى بىلەن مەككە جازانىخورلارنىڭ شەپقەتسىز ئېكسپىلاتاتسىيىسىنى قاتتىق پاش قىلىپ، ئۆزگۈشنى ئۆز يېغىدا قورىدۇ. مانا قاراڭلار، ئەقىللىق ئەپەندىم جازانىخورنىڭ مەس ياماقلىرىنى تۇغدۇرۇپ (جازا-نىغا پۇل بېرىپ) ئەمگەكچىلەرنىڭ گۆشىنى شىلىپ يەيدىغان تەييار تاپلىغىنى پاش قىلىپ، ئۇنىڭغا رەددىيە بېرىشتە تۆۋەندىكىدەك شەرتلىك ئۈچ ھۆكۈملۈك ئەقلىي خۇلاسەدىن پايدىلىنىدۇ: ئەگەر مەس قازان تۇغسا، مەس ياماقمۇ تۇغمايدۇ. سىزنىڭچە مەس قازان تۇغمايدۇ، شۇڭلاشقا سىزنىڭ مەس ياماقلىرىڭىزمۇ تۇغمايدۇ.

چىڭ چىڭ ئەكسىلىتىشقا لايىق گۈرۈھنىڭ يەنە بىر كاتتىۋېشى چاڭ چۈنچياۋ تېرىسىگە پاتماي، ئالەمنى قالايمىقان قىلىپ يۈرگەن كۈنلىرىنىڭ بىرىدە، تۇرپانغا كېلىپ، بىر ئىشلەپچىقىرىش دۈيىنى كۆزدىن كەچۈرۈپتۇ. بۇ دۈيىنىڭ دۇبىچىسى نەسرەدىن ئەپەندى چاڭ چۈنچياۋنى ئۈزۈملىرى مەي بولۇپ پىشقان تال بارىڭنىڭ تىگىگە باشلاپتۇ — دە.

دۇنيانىڭ « ئىنقىلاپنى تۇتۇپ، ئىشلەپچىقىرىشنى ئىلگىرى سۈرۈش » ئەھۋالىنى تەپسىلىي دوكلات قىلىشقا باشلاپتۇ. قوسىنى ئېچىپ، ئاشقازىنى دۈمبىسىگە چاپلىشىپ كەتكەن جال چۈنچياۋ:

— ئەپەندىم، ئاۋال قائىم، ئاندىن كالام دەپتىكەن، ئازراق بىر نەرسە يىسەك بولاتتى. — دەپتۇ مەي بولۇپ پىشقان ئۈزۈمگە كۆز تىكىپ.

— بولدى، بولدى، — دەپتۇ ئەپەندى ۋە سىرتقا چىقىپ كېتىپ. بىر ئازدىن كېيىن بىرلىكەن ئوتنى كۆتىرىپ كىرىپ جال چۈنچياۋنىڭ ئالدىغا قويۇپتۇ. لىكەندىكى ئوتنى كۆرگەن جال چۈنچياۋ غەزەپكە كېلىپ:

— ئەپەندىم! بۇ نىمە قىلىق؟! يامەن ئوت يەيدىغان ھايۋان بولمىسام، — دەپتۇ. — ئاچچىقلىرىمنى بېسۋاللا تەخىر، بىز ھەزرەتلىرىنىڭ « سوتسىيالىزىمنىڭ ئوتلىرى كېرەككى، كاپىتالىزىمنىڭ مايىلىرى كېرەك » ئەمەس دىگەن يوليورۇقلىرى بويىچە، سوتسىيالىزىمنىڭ ئوتلىرىنى تىزىپ ئۆستۈرگەن ئىدۇق، قېنى، ئەمگىمىزنىڭ مۇسسى، ئېغىزىمىز قەككۈزسىلە، — دەپتۇ ئەپەندىم جال چۈنچياۋنى لىكەندىكى ئوتقا تەكلىپ قىلىپ. مانا بۇ لەتىپىدە نەسىردىن ئەپەندى جال چۈنچياۋنىڭ بىممەنە سەپەتسىگە رەددىيە بېرىدۇ.

ۋ. ئۇقۇم ياكى مۇھاكىمە تېمىسىنى ئۈستىلىق بىلەن يۆتكەپ، قارشى تەرەپنى ئۆز گېيىسى بىلەن بايلاش — نەسىردىن ئەپەندى لەتىپىلىرىنىڭ مەنقىقىي كۈچىنى ئاشۇرۇشتىن ئۆچەنچى بىر خىل ئۇسۇلدىدۇر. بۇ خىل ئۇسۇل نەسىردىن ئەپەندى لەتىپىلىرىنىڭ قىزىقىلىقىنى ئاشۇرۇپ، ئۇنىڭ خەلق ئېغىزى ئەدىبىياتىدىكى باشقا ژانىرلارغا ئوخشىمايدىغان ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىكىنى شەكىللەندۈرگەن. مەسىلەن، ئەپەندىم بىر توپا بېرىپتۇ، داستان سېلىنىپ، مەزە تارتىلغاندىن كېيىن، ئەپەندىمىڭ يېنىدا ئولتۇرغان يوغان سەللىك بىر كىشى ئۆزىنىڭ يىگىنىنى ئاز دەپ، ھەدەپ يانچۇغىنى مەزەگە تولدۇرۇشقا باشلاپتۇ. ئەپەندىم دەرھال چەينەكنى ئېلىپ ئۇنىڭ يانچۇغىغا چاي قويۇپتۇ، ھېلىقى كىشى ئاچچىقى كېلىپ:

— ئەپەندىم، بۇ نىمە قىلىق، يانچۇققا چاي قويغان نەدە بار؟ — دەپتۇ. ئەپەندىم:

— يانچۇغىمىز شەرىپلىكلىرىدىن خېلى كۆپ يىسىدى، بەلكىم ئۇساپ قالغاندۇر. — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ.

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...



خبر من
دعا كاد به من
بذلك

شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر تەتقىقاتى

新疆社会科学



تۈزگۈچى ۋە نەشر قىلغۇچى: شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر
تەتقىقاتى تەھرىر بۆلۈمى
(ئۈرۈمچى بېيجىڭ كوچىسى، تېلېفون نومۇرى 37937)
شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسى باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى.
ئۈرۈمچى شەھەرلىك پوچتا ئىدارىسى تارقىتىدۇ.
(مەملىكەت ئىچىدە ئوچۇق تارقىتىلىدۇ)
شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىنىڭ
قەرەللىك ژورناللارنى تىزىملاش نومۇرى №302
پوچتا ۋاكالىت نومۇرى 81 — 58.

باھاسى: 0.60 يۈەن